



RAPORT:

Rosja na progu kryzysu

Wszystkie scenariusze dla gospodarki Rosji są dziś w najlepszym razie scenariuszami stagnacji. Najpóźniej po roku 2022 wydobycie ropy i gazu zacznie nieodwołalnie spadać, a na sprzedaży surowców energetycznych opiera się coraz bardziej chwiejna równowaga ekonomii państwa Władimira Putina. Rosja przejadła już zapasy kapitału „na czarną godzinę”. Nadchodzą nieuchronne turbulencje

6

str.

WYDARZENIA:

Banki centralne do zmiany?

Banki centralne odchodzą od ekstremalnie luźnej polityki pieniężnej, bo widać, że stała się ona nieskuteczna. Niekonwencjonalne metody polityki pieniężnej są zwiżane, stopy są podnoszone. Czy ta zmiana może podważyć podstawę istnienia banków centralnych w znanej nam formie, a miejsce po polityce pieniężnej wypełni polityka fiskalna?

str. 28



WYDARZENIA:

Rządzą „gołębiami”, ale jak długo?

„Gazeta Bankowa” zapytała głównych ekonomistów największych banków i firm rynku finansowego, jak oceniają poglądy członków Rady Polityki Pieniężnej w sprawie polityki pieniężnej NBP. Kto jest „gołębiami”, a kto „jastrzębiami” w RPP VI kadencji? Jakie są prognozy co do kierunków polityki pieniężnej, a zwłaszcza perspektywa zmian stóp procentowych w NBP?

str. 40

SPIS TREŚCI



RANKING:

Najlepsze projekty CSR polskich firm

„Gazeta Bankowa” przygotowała zestawienie 40 najciekawszych projektów z obszaru społecznej odpowiedzialności biznesu

str. 53

FINANSE:

Pójdziemy z Polski na cały świat

Polska może stać się europejskim centrum handlu pozagiełdowego OTC – mówi Jakub Zabłocki, przewodniczący rady nadzorczej X-Trade Brokers DM SA

str. 82



KRONIKA:

Gala Konkursów Technologicznych

Wręciliśmy jubileuszowe laury Konkursów Technologicznych: tytuły Lidera i rekomendacje Hit 2017. Od ponad dwóch dekad mierzymy się z wciąż rosnącym tempem zmian w technologiach informatyki. A jak mówią menedżerowie i eksperci, nadchodzi zupełnie nowa era: czas sztucznej inteligencji

str. 111



PASJE:

Ocean w operze

Mam kalendarz zapełniony projektami na najbliższe cztery lata – mówi Boris Kudlička, autor scenografii do przedstawień Teatru Wielkiego – Opery Narodowej

str. 124



od redakcji 3 raport

Rosja na progu kryzysu	6
Wszystkie scenariusze są złe	8
Gazprom: gospodarczy miecz Putina	12
Kreml w krainie iluzji	16

felieton

Wiosna na rynku pracy	20
Wszyscy wszystko wiedzieli	22
Zapomnijmy o spokoju	23
Lewiatanka się nie boję	24
Po co dziś komu dobro wspólne	26

wydarzenia

Banki centralne: ciężar ponad siły	28
Banki centralne napompowały rynki akcji	32
EBC uderza w serce wolnego rynku	36
„Gołębie” rządzą, ale jak długo?	40
Branża budowlana: Skazani na eksport	44
Elektroniczny mundial	48

ranking

Ranking Firm Zaangażowanych Społecznie	53
Biznes jest dla ludzi	54
Rynek – najciekawsze projekty	56
Zdrowie – najciekawsze projekty	58
Kultura – najciekawsze projekty	60
Ekologia – najciekawsze projekty	62
Rok 2016: czy CSR w Polsce umarł?	64
Ergo Hestia: Współczesny mecenas sztuki na przykładzie	66
Ergo Hestia: O wolontariacie pracowniczym	67
Segreguję – nie widzę przeszkód	68

zoom

CPL, start!	70
-------------------	----

techno biznes

Szybka kolejka do kapitału	72
Techno-hossa dopiero się zaczyna	75
Animatorzy wyobraźni	78

finanse

Jakub Zabłocki, XTB:

Pójdziemy z Polski na cały świat	82
Bank lepszy niż dom? Nieprawda!	87
Banki i bankierzy: najlepsi z najlepszych	91
Bankowy Menedżer Roku 2016	92
Banki: coraz większe tempo	94
Jarosław Kroc, Accenture: Smartfon i nowa cyfrowa rzeczywistość	96
Folder: Finanse	100
Inflacja jak ożywczy deszcz	102

miasta

Apartamenty dla turysty	106
Odbicie w wodzie	110

kronika

Gala Konkursów Technologicznych: Pod rękę z techno-zmianą	111
Cyfrowy buntownik	121

pasje

Boris Kudlička: Ocean w operze	124
Motoryzacja: Nissan GT-R Godzilla powraca	128
Podróże: Perty Dubaju	130
Rynek sztuki: Falszerstwo w cenie	134
Folder: Kultura	136

bankowa poleca 138