

W NUMERZE

KRAJ

- 8 Ochroniarz**
Egzamin z prezydentury
- 24 Streamingi bez tantiem**
Artystom uciekają pieniądze
- 28 Lodziarnia na Chmielnej**
trzyma się mocno
Kontrola NIK w NCBR
- 40 Przepracować pamięć**
– rozmowa z Krzysztofem Wodiczką

WYBORY 2023

- 12 Wybory 2023, czyli jak patrzeć na ręce**
W komisji nr 4 w Odrzywole
- 16 Piwo bez gazu**
O porażce Konfederacji

OPINIE

- 20 Brygida Kuźniak, Piotr Obacz**
Dość mitu „spraw światopoglądowych”!

GLOBALNY PUNKT WIDZENIA

- 22 Opodatkować miliardерów**
2% potrzebne od zaraz

ZAGRANICA

- 30 Rozpad francuskiej lewicy**
Szansa na odrodzenie
- 34 Bezkarni nad Bosforem**
Tureckie paszporty dla mafii
- 54 Huśtawka na końcu świata**
Nikt im nie pomógł

HISTORIA

- 36 Gorąca jesień 1983**
Blisko wojny nuklearnej

KULTURA

- 44 Wiesław Myśliwski portretuje Polskę**
Zmierzch kultury chłopskiej
- 48 W balecie jest miejsce na eksperyment**
– rozmowa z Anną Hop
- 51 Culturalia**
- 52 Murale warszawskie**
- 66 Agata Burnat. Autodafe**

OBSERWACJE

- 58 Między polami**
Miedze – wyróżnik krajobrazu
- 59 Danakil, bezlitosne terytorium**
Podróże Jacka Pańkiewicza

FELIETONY I KOMENTARZE

- 3 Jerzy Domański**
PiS pokaże, co znaczy totalna opozycja
- 15 Jan Widacki**
Prawo do aborcji
nie jest sprawą najpilniejszą
- 19 Andrzej Szahaj**
Co robić?
- 27 Roman Kurkiewicz**
Niech żyje socjalizm!
- 33 Tomasz Jastrun**
Urojona rzeczywistość
- 39 Wojciech Kuczok**
Jesień w Tobago
- 43 Agnieszka Wolny-Hamkało**
Pluj albo giń



48
KULTURA

W BALECIE JEST MIEJSCE NA EKSPERYMENT

– rozmowa z Anną Hop

52
GALERIA



MURALE WARSZAWSKIE



59
OBSERWACJE

DANAKIL, BEZLITOSNE TERYTORIUM

Podróże Jacka Pańkiewicza

Projekt okładki: Iza Mierzejewska

FOT. SHUTTERSTOCK, JACEK DOMIŃSKI/REPORTER

