

W NUMERZE

HISTORIA

- 8 Nieuctwo i naiwność Rydza-Śmigłego**
Nieznane dokumenty

KRAJ

- 14 Trudna walka z pedofilią**
– rozmowa z mec. Januszem Mazurem
- 18 U nas aborcji nie ma**
Kobieto, radź sobie sama
- 22 Zabójcza siła pieniądza**
Wirtualna waluta
w rzeczywistym świecie
- 26 Święta wojna godnościowa**
Deklaracje PiS a rzeczywistość
- 30 Turbokapitalizm i spory o pamięć**
– rozmowa
z dr. hab. Marcinem Napiórkowskim
- 38 Jak zagospodarować pradziadków**
– rozmowa z dr. hab. Piotrem Szukalskim
- 41 Grzmot to sygnał do ucieczki**
Tragedia na Giewoncie

PUBLICYSTYKA

- 25 Robert Walenciak**
Czy Morawiecki jest Ślązakiem?

ZAGRANICA

- 34 Beata Mazurek kontra Szwecja**
Szwedzi wolą mieszkać u siebie
- 36 Australia mówi stop**
Uchodźcy niemile widziani
- 54 Melilla – miasto klątka**
Marokańskie tragarki ratują gospodarkę

KULTURA

- 42 Dyskretny urok transformacji**
Epoka przemian w literaturze
- 46 Culturalia**
- 66 Salon letni**

EKOLOGIA

- 48 Szpiedzy w lesie**
– rozmowa z Łukaszem Długowskim

OBSERWACJE

- 58 Żeby zabolalo**
Historia przemocy wobec dzieci

FELIETONY I KOMENTARZE

- 3 Jerzy Domański**
Polityczny pic obietnic
- 17 Jan Widacki**
Mało zdolni uczniowie generała Kiszczaka
- 29 Roman Kurkiewicz**
Polska jako gra planszowa
- 33 Tomasz Jastrun**
Najazd nie tylko arabski
- 45 Agnieszka Wolny-Hamkało**
Euforia
- 53 Edward Mikołajczyk**
Dobrać spośród wilków



41
KRAJ

GRZMOT TO SYGNAŁ DO UCIECZKI

Tragedia na Giewoncie

48
EKOLOGIA

SZPIEDZY W LESIE

– rozmowa
z Łukaszem
Długowskim



54
REPORTAŻ

MELILLA
– MIASTO KLATKA
Marokańskie tragarki
ratują gospodarkę

Projekt okładki: Iza Mierzejewska

ŚWIATOWID NR 36/3/09/1939
FOT. ARCHIWUM

