

LISTOPAD 2020

czas na nętrze

#10LatCNW

MAGAZYN PEŁEN INSPIRACJI

Zmieniamy
sypialnię
w królestwo
relaksu

W I E L K I E OTULENIE

TKANINY, LAMPY, KOMINKI, PODUSZKI I JESZCZE WIĘCEJ
PRZEDMIOTÓW, KTÓRE OTOCZĄ NAS CIEPŁEM

WWW.CZASNAWNETRZE.PL

Cena 14,90 zł (w tym 8% VAT) | Indeks: 258709

ISSN 2080-9190



9 772080 919206

Numer 11/2020

97530e

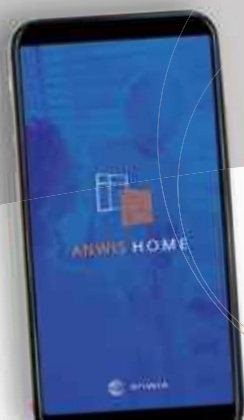
#ŻaluzjeAnwis



Na wymiar. Idealnie!

żaluzje drewniane i bambusowe • żaluzje aluminiowe • rolety materiałowe • zastony rzymskie
zastony • plisy • verticale • żaluzje fasadowe • rolety zewnętrzne • rolety screen • moskitiery

Oryginalne produkty marki Anwis znajdziesz w autoryzowanych salonach.
Sprawdź gdzie kupić na www.anwis.pl.



Wypróbuj **ANWIS HOME** - darmową aplikację, dzięki której w rozszerzonej rzeczywistości stworzysz okienne aranżacje z wybranym produktem Anwis!



NA OKŁADCE

Spokój umysłu

Nowoczesne i wyciszone wnętrza
które szanuje stare tradycje
STRONA 58



Czas na Wnętrze nie tylko na papierze

 **Wydanie mobilne**
Ma już ponad **12 milionów**
pobranych artykułów. Jesteśmy
na Appstore oraz Google Play

 **Portal internetowy**
Mamy już ponad **200 000**
użytkowników. Znajdź nas
na www.czasnawnetrze.pl

 **Instagram**
Obserwuj nas ponad **21 000** osób.
Dołącz do nich na [instagram.com/czasnawnetrze](https://www.instagram.com/czasnawnetrze)

 **Facebook**
Dołącz do **100 000** lubiących
nas na www.facebook.pl/czasnawnetrze



Klasyka u podstaw

Jasne i przestronne mieszkanie
w Sopocie zaskakuje nowym
podejściem do tradycji
STRONA 72



Dom otwarty

Gra kontrastami sprawia,
że w tym warszawskim
domu mieszka się pięknie
STRONA 80

8 *Zabawa*
Która okładka
zwyccięży?

10 *Inspiracje*
Dzięki tym tkaninom
ogrzejesz dom

20 *Moda*
Szalone lata 70. wracają

24 *Mistrz*
Subtelne prace
Kery Till

28 *Rzecz kultowa*
Słynne krzesło
Warrena Platnera

30 *Odkrycia*
System Avenir



Ciepła jesień
Kolory i materiały,
które rozgrzeją nas
o tej porze roku

Prenumerujesz Czas na Wnętrze?

Zaloguj się na swoje konto Prenumeratora (www.avt.pl/uzytkownik)
i pobierz ZA DARMO e-wydania kilkudziesięciu czasopism z serii
#CzasNaCzytanie. Prenumeratę zamówisz na www.avt.pl/prenumerata



Jasna jesień
Przeгляд
modnych lamp



Słodkie kolory,
czyli pyszny
design dla
Twojego
domu



32 *Bizuteria*
Intensywne, odważne kolory
w projektach Mai Kalety

34 *Rynek*
Psy to wdzięczny temat
dla sztuki i rzemiosła

38 *Wystawy*
Co, gdzie i kiedy
w galeriach i muzeach

92 *Dossier*
Słońce w szkłe, czyli jak
przetrwac mroki jesieni

102 *Ciekawe rozwiązania*
Jak w dzisiejszych czasach żyć
taniej i bardziej ekologicznie?

108 *Na czasie*
Grzejniki zachwycają nas
dziś swoimi formami

120 *Zawsze modne*
Najnowocześniejsze ekspresy
do kawy, które nas zachwyciły

126 *Praktyczny dom*
Dbanie o czystość nigdy
dotąd nie było tak łatwe!

132 *Relacje*
Najciekawsze wydarzenia
z branży designu

136 *Auto od środka* 137 *Nowości* 142 *Wizytownik architektów* 144 *Prenumerata* 146 *Adresownik*



Komnata

marzeń

Zdrowe materace, łóżka wielkie jak trony
i piękne dodatki sprawiają, że sypialnia
zmeni się w królestwo relaksu.

STRONA 40



Meble i dodatki

Dla **synowych** i dla **teściowych**. Dla każdego.

Szczypta modnych kolorów i porcja funkcjonalnych rozwiązań doprawione odpowiednią ilością dekoracji: oto prosty przepis na idealną aranżację wnętrza według **Małgorzaty Sochy** i **Ewy Kasprzyk**, Ambasaderek marki Agata.

Uroczysta, wielka uczta czy wspólne gotowanie?

Niezależnie od potrzeb i upodobań, w salonach Agata zawsze znajdziesz dopasowane do Ciebie meble i dodatki.

Sprawdź ofertę w salonach Agata i na www.agatameble.pl

 **agata**



Czas otulenia

Miękko, błogo, ciepło. Tak właśnie tej jesieni będzie w naszych domach. Otuleni, zamotani w ciepłe koce komfortowo przetrwamy i słoty, i chłody, i długie jesienne wieczory.

Bardziej niż kiedykolwiek w listopadzie potrzebujemy ciepła i światła. Dlatego nowy numer magazynu Czas na Wnętrze jest właśnie o otulaniu i oświetlaniu. Szukamy takich rozwiązań, które zapewnią nam maksymalne poczucie komfortu, bezpieczeństwa, relaksu. Dlatego wybieramy miękki welwet i sztruks, ciepłą wełnę, puszyste sztuczne futerko typu „misiek”. Niech okryją nas i ogrzejają, a przy okazji ozdobią nasze domy!

Listopad to także ten miesiąc, kiedy więcej niż zwykle czasu spędzamy w łóżku. Dlatego to właśnie sypialnię uczyniliśmy bohaterką naszego Tematu Numeru. Mamy nadzieję, że dzięki naszym poradom będzie to miejsce nie tylko, w którym się śpi, ale także takie, o którym się śni. Abyśmy jesienią poczuli się naprawdę dobrze, potrzebne nam będzie jeszcze właściwe oświetlenie – poświęciliśmy mu nasze Dossier – oraz ogrzewanie. Przekonujemy, że ciepło także może mieć piękną formę. Bo to właśnie uroda rzeczy sprawia, że serca miłośników designu, pulsują mocniej bez względu na porę roku.

Anna Grużewska

Anna Grużewska
Redaktor Naczelna



Zapraszamy na
Czas na Wnętrze
w internecie

Kochasz piękne wnętrza? Szukasz inspiracji? Interesujesz się designem? Zajrzyj na naszą stronę internetową! Specjalnie dla naszych Czytelników przygotowaliśmy jeszcze więcej materiałów poświęconych kreowaniu pięknej przestrzeni wokół nas! www.czasnawnetrze.pl

X 10 lat
razem!
#10LatCNW

Nasze rekomendacje



3 *Sanssouci Midas*

„Sanssouci Midas” to jedna z tegorocznych nowości Rosenthal powstałych we współpracy z Giannim Cinti. Włoski projektant zreinterpretował klasyczną kolekcję inspirując się mitem o królu Midasie. Elementy serwisu pokryły złocenia: jedne delikatne jak muśnięcie; inne całkowicie odmiennie naturę przedmiotów, przeobrażając je w złoto! Znana od wielu lat kolekcja nabrała nowego charakteru! www.rosenthal.pl



5 *Magnetyzm spojrzenia*

Zauroczyła go od razu, gdy ją zobaczył...Piero Fornasetti wielokrotnie portretował włoską śpiewaczkę Linę Cavalieri, która stała się jego muzą. W ten sposób powstały charakterystyczne motywy, które dziś zdobią przedmioty użytkowe. Wśród nich uwagę zwracają świece zapachowe w porcelanowych pojemnikach. Dzięki takim dodatkom jesienne aranżacje zyskują niepowtarzalny wyraz. www.rosenthal-gallery.com

1 *Magia zapachu*

Znana francuska marka Maison Berger Paris uczciła swoje 120-lecie współpracą z Lolitą Lempicką. Projektantka wraca tej jesieni z nową odsłoną kolekcji, w której akcenty złotych liści i ważek łączą się z dekadencją czernią.



www.lampeberger.com.pl

2 *Wirująca porcelana*

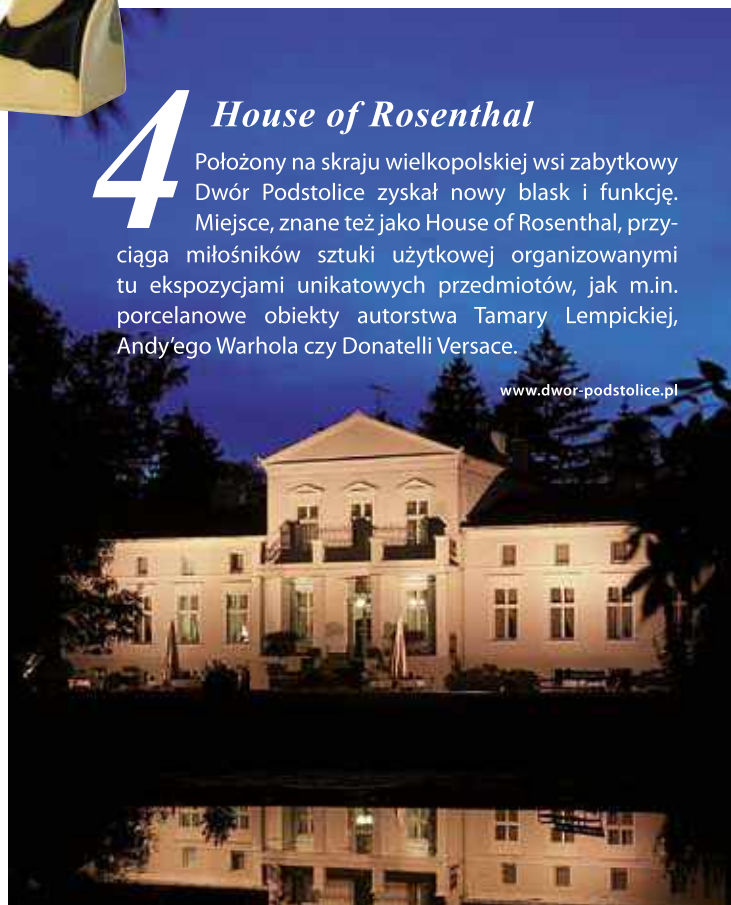
Swoboda twórcza będąca jednym z głównych założeń Rosenthal Studio-Line, od samych jego początków pozwalała projektantom współpracującym z manufakturą na nieograniczone eksperymenty z porcelaną. Tak jest i dzisiaj, o czym świadczą nowoczesne wazony, z których każdy przywozi na myśl współczesną rzeźbę. www.rosenthal.pl



4 *House of Rosenthal*

Położony na skraju wielkopolskiej wsi zabytkowy Dwór Podstolice zyskał nowy blask i funkcję. Miejsce, znane też jako House of Rosenthal, przyciąga miłośników sztuki użytkowej organizowanymi tu ekspozycjami unikatowych przedmiotów, jak m.in. porcelanowe obiekty autorstwa Tamary Lempickiej, Andy'ego Warhola czy Donatelli Versace.

www.dwor-podstolice.pl



Jaka okładka

Z okazji naszych urodzin przez cały rok prezentujemy archiwalne okładki Czasu na Wnętrze. Wasze zadanie to wybranie tej, którą uważacie za najlepszą. W tym numerze zapraszamy do głosowania na jedną z listopadowych okładek CnW. Nagrodą jest wspaniały zestaw garnków marki Zwieger!

Do wygrania!

6-elementowy zestaw garnków All in One marki Zwieger
Zestaw OBSIDIAN wykonano z odlewanego aluminium i pokryto utwardzoną ceramicznie 3-warstwową powłoką nieprzywierającą Greblon C3+, która pozwala zniwelować stosowanie tłuszczu. www.zwieger.pl



2019



2018



2017



2016

zwycięży?



2015



2014



2013



2012



2011



2010

100
PRENUMERAT
NA 10-LECIE

cnW

Zasady zabawy

Obejrzyj wszystkie listopadowe okładki Czasu na Wnętrze. Wybierz swoją ulubioną. Następnie napisz kilka zdań o tym, dlaczego wybrana przez Ciebie okładka jest najlepsza. Co Ci się w niej podoba? Co zwróciło Twoją szczególną uwagę? Meble, dekoracje, a może klimat zdjęcia? Swoją odpowiedź prześlij do nas na adres: jubileusz@czasnawnetrze.pl. Na Wasze wiadomości czekamy do 30 listopada 2020 roku. Ze wszystkich wiadomości redakcja wybierze jedno najlepsze uzasadnienie, które zostanie nagrodzone zestawem garnków OBSIDIAN marki Zwieger oraz dodatkowo przyzna 10 półrocznych prenumerat magazynu Czas na Wnętrze.

X 10 lat
razem!
#10LatCNW



TEKSTYLIA
ZE SZTUCZNEGO
FUTERKA
Westwing

Moda na *głaskanie*

Miękkie tkaniny imitujące futro otulą nas w chłodne, jesienne wieczory.



FOTEL BOLOTAS
Campana
Brothers,
cena na zapytanie



**FUTRZANA
PODUSZKA**
Zara Home
89,90 zł



DYWAN NOBLE
Nordal,
SF Meble
2889 zł

**SOFA LITTLE
PETRA**
VB2 & Tradition,
NAP
od 21 935 zł

PLED TEDDY
Calma House,
Westwing Now,
169,90 zł



Drzwi Voster w specjalnych cenach.
Zapytaj o szczegóły naszych dystrybutorów.

[VOSTER.PL/GDZIE-KUPIC](https://www.voster.pl/gdzie-kupic)

[eprasa.pl](https://www.eprasa.pl) 06e697530e

VOSTER[®]

WELWETOWE PODUCHY
W KOLORACH JESIENI
Dekorria

POSZEWKA
NA PODUSZKĘ
MAGALI
Westwing Now,
129,90 zł

PODUSZKA
VELVET
HKliving, 9design,
200 zł

Aksamitny *sen*

Puszyste faktury mebli i dodatków
dodadzą wnętrzu przytulności
oraz intymnego charakteru.

LAMPA STOŁOWA
YELLOW
Bloomingville,
Missdeco,
589 zł

SOFA WELUROWA SOF
Nordal, Aga Martin
8950 zł

LAMPA STOŁOWA
SAWA
Kaspa, 9design
699 zł

RETRO PUF
ROBERTA
Bloomingville,
Missdeco
669 zł

PUF CLOE
Z AKSAMITU
Eightmood,
Westwing Now,
669,90 zł

FOTEL INCA
Brabbu Design,
cena na zapytanie



NOWE KOLEKCJE **GRAND CONCEPT** SPEKTAKULARNE WZORNICTWO DO WYJĄTKOWYCH WNĘTRZ

Nowa seria gresów wielkoformatowych Grand Concept marki Opoczno zaprojektowana jest z myślą o odważnych klientach stawiających na produkty premium, którzy docenią ponadczasowe piękno naturalnego kamienia, urok betonu i przełamywanie schematów w aranżacjach wnętrz. Koncept oparty jest na inspiracji szlachetnym pięknem kamienia, z jego siłą, majestatem, energią i różnorodnością oraz niezwykle plastycznymi motywami przemysłowymi. Niepowtarzalne wzory i wysmakowane, mocne połączenia kolorystyczne pozwalają na wykreowanie wyjątkowych przestrzeni.

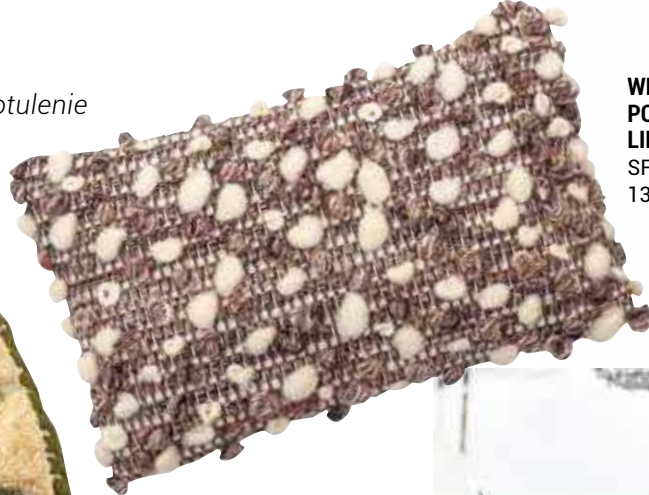
Vulcanic Dust to jedna z 13 nowych kolekcji, dostępnych w trzech formatach płytek: 60 × 60, 80 × 80 oraz 60 × 120.

www.opoczno.eu

inspiracje *jesienne otulenie*



**OKRĄGŁA
PODUSZKA
Z WĘLNY**
skandynawskie.pl,
199 zł



**WĘLNIANA
PODUSZKA
LINDEFINA**
SF Meble,
130 zł

NARZUTA III
Bloomingville,
SF Meble,
469 zł

Z miłości *do miękkości*

Włna jest jak ramiona
Matki Natury – delikatna, ciepła
i pełna dobrych uczuć.



**PODUSZKA
TABITHA**
Lene Bjerre,
378 zł



KOC W KWIATY
Zara Home,
379 zł

KOMODA SHAGGY
Kare,
4999 zł

PUF BOSTON
Bloomingville,
SF Meble,
1249 zł



opracowanie Adrianna Tarnowska,
Robert Piętkowski - zdjęcia materiały prasowe

Nowa zimowa kolekcja Magical Christmas Morning!

Poczuj magię sezonu świątecznego z Yankee Candle.

Singing Carols

Harmonijna kompozycja złożona z aromatycznych przypraw, owoców i zielonych nut świątecznego drzewka układa się w inspirującą, piękną świąteczną melodię.

Surprise Snowfall

Wirujące płatki śniegu dodają blasku świeżemu, zimowemu powietrzu, przesyconemu zapachem werbeny, srebrnego świerka i zimowych owoców.

Christmas Morning Punch

Spektakularna mieszanka rubinowego granatu, truskawki i żurawiny - świąteczny zapach, który będzie uwielbiać cała rodzina.

Vanilla French Toast

Zapach upieczonego na złotobrązowy kolor francuskiego tosta, ociekającego słodkim syropem... Cudownie smakowity.

Holiday Hearth

Przytulne spotkanie przy kominku wśród świątecznych dekoracji... Poczuj ciepłą, pikantno-słodką magię świątecznych tradycji.

Duży słoik czas palenia do 150h/109zł, www.yankeecandle.pl



ŚWIECA ZAPACHOWA
By the Fireplace,
Vellutier,
od 59 zł



LAMPA WISZĄCA Z DZIANINY
Studio Beam,
cena na zapytanie

DEKORACYJNA MAKRAMA
Bloomingville,
Fabryka Form,
137 zł



Ubranie dla domu

Dzianina to materiał nie tylko na swetry. Dziś możemy z niej stworzyć nawet lampę czy... krzesło.



FOTEL CHAIRWEAR
Claire-Anne O'Brien,
cena na zapytanie

AŻUROWY KOC
Zara Home,
299 zł



STOLEK NOMAD
Artisanti,
616 zł



PLED Z DZIANINY
Hudson Home,
443 zł



opracowanie Adrianna Tarnowska,
Robert Piętkowski - zdjęcia materiały prasowe



VELLUTIER

JEWELLERS
OF FRAGRANCE



www.vellutier.pl

Miękkie *prążki*

Gruba, sztruksowa tkanina doskonale odnajdzie się w jesiennie-zimowych aranżacjach naszych wnętrz.

**PODUSZKA
DEKORACYJNA**
Designers Guild,
9design,
389 zł

**PODUSZKA
W PASY**
HKliving,
135 zł

**SOFA PETRA
Z PODNÓŻKIEM**
Bloomingville,
10 891 zł

SOFA RETRO
HKliving,
Dutchhouse,
9799 zł

**DYWAN
Z NATURALNYCH
WŁÓKIEN**
Zara Home,
459 zł

**SIEDZISKO
VELOURS**
Vetsak,
Westwing Now,
1949 zł

**LAMPA STOŁOWA
RUST**
Kids Concept,
Scandi Kids,
239 zł

FOTEL LILJE
Nordic Line,
9design
2592 zł

BelldecoHome

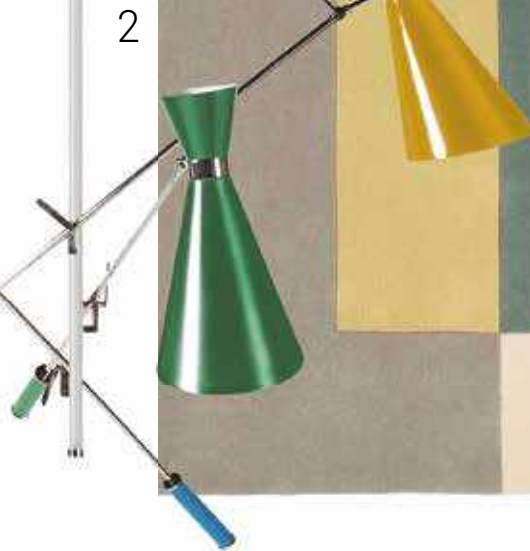
let's create your home

belldecohome.pl



Zapraszamy do nowego salonu **BelldecoHome** ul. Puławska 322 w Warszawie

i do sklepu online **BelldecoHome.pl**



Ten klimat ten luz

H&M Studio
jesień/zima
2020/2021

Barwne lata 70. nie bały się odważnych kolorów, mieszania faktur i wzorów, dlatego wciąż chętnie do nich wracamy.

tekst Adrianna Tarnowska



Wечно мłody

Styl retro wciąż żyje w naszych sercach i... salonach, dodając im odrobiny szaleństwa!

1. Kinkiet Diana, DELIGHT FULL, 5714 zł 2. Dywan z wełny Tetris, 140 x 200 cm, Linie Design, WESTWING NOW, 1229 zł 3. Lampa wisząca Stanley, DELIGHT FULL, 7784 zł 4. Sofa Bardot, ESSENTIAL HOME 17 863 zł 5. Ręcznie wykonany wazon Fiora, Kähler, WESTWING NOW, 349,90 zł 6. Drewniany stolik kawowy Gubbe, Table4U, 9DESIGN, 1250 zł

FALMEC. NOWOCZESNE POŁĄCZENIE.

falmec
Life inspired.

DOWN DRAFT + PANORAMICZNA PŁYTA INDUKCYJNA 88CM

Okap po włączeniu, dzięki zmechanizowanemu systemowi wyjeżdża z blatu kuchennego, zasysając opary pochodzące z gotowania bezpośrednio u ich źródła, jednocześnie oświetlając doskonale płytę grzewczą. Ten system gwarantuje dużą elastyczność i wszechstronność instalacji, biorąc pod uwagę różne możliwości połączeń i wybór najbardziej odpowiedniego silnika, który może być zainstalowany przy okapie lub w pozycji oddalonej. Aby zapewnić prawidłową pracę tego typu okapów, zalecamy stosowanie płyty panoramicznej 88 cm, w której pola grzewcze ułożone są szeregowo.



Falmeć Polska
falmecpolska.pl



H&M Studio
jesień/zima
2020/2021



7 Miks kolorów

We wnętrzu w stylu lat 70. nikogo nie dziwi połączenie różu z pomarańczem!

1. Plakat Vintage Beach Life, 50 x 70 cm, DESENIO, 119 zł 2. Lampa wisząca Madeleine, DELIGHT FULL, 4949 zł 3. Ceramiczny dzbanek do kawy z kolekcji 70's, HKliving, DUTCHHOUSE, 229,99 zł 4. Lustro stojące Narcissus, HOMMES STUDIO, 58 455 zł 5. Stolik w stylu lat 70. Basse, Jungle by Jungle, KSL LIVING, 1346 zł 6. Krzesło Panton, Vitra, ATAK DESIGN, 1125 zł 7. Wazon z zielonego szkła Vintage, SHIMU, 1100 zł 8. Metalowy stolik Eliot, Dutchbone, 9DESIGN, 549 zł

Dyskretna elegancja w połączeniu
z **najnowszą technologią.**



OKAP WBUDOWANY W PŁYTĘ INDUKCYJNĄ WIZARD

Duet o niezwykłej mocy i cichej pracy



Rysunki dla domu

Prace Kery Till są subtelne, kobiece, a przy tym niezwykle pozytywne. Dlatego świetnie wyglądają także na przedmiotach codziennego użytku.

tekst **Małgorzata Stalmierska**

Rysownicza uwielbia pracować przy swoim stole. To tu zazwyczaj ma najwięcej pomysłów.





Prace Kery Till nie przytłaczają aranżacji, ale podkreślają jej lekki, nieco nonszalancki charakter.



Ilustracje nie muszą być zamknięte w książkach czy albumach, ale mogą także zdobić nasze domy.

Kreska Kery Till jest lekka i charakterystyczna. Za jej pomocą artystka tworzy subtelne rysunki – nieco szkicowe, a przy tym eleganckie, przywołujące paryskie klimaty oraz tamtejszy niezobowiązujący szyk. Dlatego jej twórczość szybko pokochały takie marki jak Hermès, L'Oréal, Chanel, Cartier czy legendarny nowojorski hotel The Carlyle. Jej rysunki pokazywały magazyny Elle, Vogue oraz Tatler. Urok bezpretensjonalnych motywów i scenek sprawił, że szybko z czasopism, książek oraz plakatów przeniosły się one na przedmioty użytkowe – artykuły papirnicze, torby zakupowe, T-shirty, naczynia, a nawet na poduszki czy pościel! Świeże, niosące dobrą energię projekty z motywami tęczy, ust, rogalików i zwierzęcymi printami trafiły na akcesoria domowe za sprawą współpracy Kery ze znaną na całym świecie marką Westwing, oferującą meble i dodatki z zakresu wyposażenia wnętrz.

Jak wyznaje sama ilustratorka: – Od wielu lat marzyłam o zobaczeniu moich rysunków na tekstyliach. Chociaż zawsze cieszę się, kiedy moje prace są publikowane na papierze: w czasopiśmie, na kartkach i w książkach, to jednak pojawienie się moich prac na tkaninach miało zupełnie inny wymiar.

Poszewki na poduszki
oraz pościelenie stworzone
w ramach współpracy
Kery Till z Westwing
są dostępne na
WestwingNow.pl.





Kera uwielbia otaczać się książkami i sztuką. Są one niemal wszędzie – nawet na podłodze.



KERA TILL

Urodzona w Niemczech, w Monachium. Studiowała nauki polityczne, jest ilustratorką. Jej prace znaleźć można w książkach, czasopiśmie, ale także na przedmiotach użytkowych. Na swoim koncie ma współpracę m.in. z Vogue, Glamour, Elle, Hermès czy Westwing.

Prace Kery Till świetnie wyglądają także „narysowane” na poduszkach czy pościeli.

Poduszki z rysunkami Kery doskonale odnalazły się także w jej domu w Monachium. Stanowią tu nie tylko wdzięczny dodatek, ale podkreślają także artystyczny klimat pełnych książek i sztuki wewnątrz. Pojedyncze, barwne elementy dodają stonowanej całości oryginalnego charakteru. Jednocześnie świetnie pasują do spokojnych, naturalnych materiałów, które uwielbia Kera. – Jeśli chodzi o idealne otoczenie do pracy, to uważam, że przy bardzo minimalistycznej bazie (proste bryły mebli i gładkie tkaniny) można dodać „warstwę” bardziej kolorowych i chaotycznych elementów. Myślę tu zwłaszcza o moich licznych przyborach do pracy, takich jak papier i długopisy, ale także o książkach, poduszkach, kwiatach, tkaninach itp. – mówi artystka.

Na pytanie o inspiracje Till odpowiada: – Ciężka praca jest o wiele ważniejsza od inspiracji. Oczywiście zdarzają się też romantyczne momenty, kiedy natchnienie pojawia się zupełnie nieoczekiwanie, ale w większości przypadków najlepsze rezultaty osiąga się po prostu, spędzając sporo czasu nad projektem, kilkakrotnie zaczynając go od nowa, rewidując, szukając nowych dróg. Oczywiście uwielbiam podróżować, odwiedzać wystawy i przebywać na łonie natury – wszystko to jest klasycznym źródłem inspiracji. Aczkolwiek zazwyczaj najwięcej pomysłów mam przy moim stole do rysowania.



Rozchodzące się promieniście stalowe niklowane pręty są jednocześnie elementem konstrukcyjnym i największą ozdobą fotela Platner.

Byle po *nazwisku*

Blisko sześćdziesiąt lat zawodowej aktywności i wiele spektakularnych sukcesów na koncie. Jednak do historii Warren Platner przeszedł za sprawą jednego krzesła.

tekst Anna Grużewska



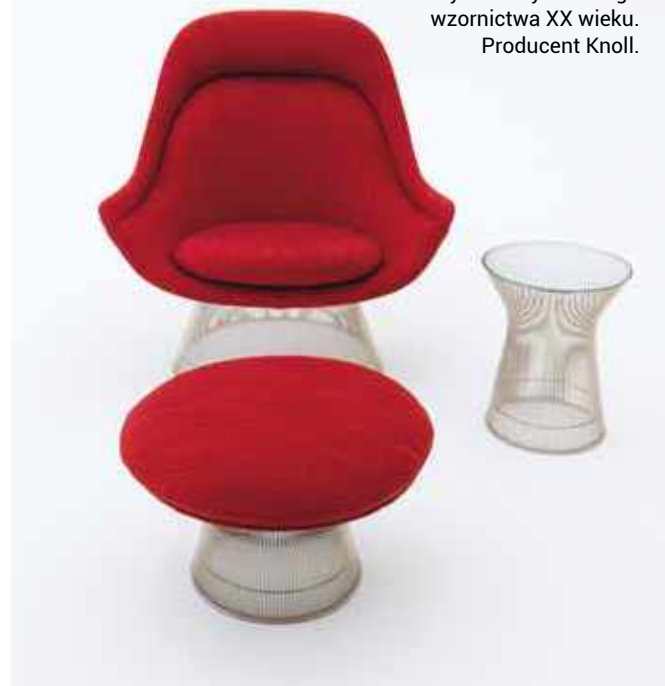
Warren Platner

(1919–2006) amerykański architekt i projektant wnętrz późnego modernizmu. Znany był z urządzania wyjątkowych przestrzeni, m.in. zespołu restauracji Windows on the World na szczycie jednego z wieżowców World Trade Center.



Są, a jakby ich nie było. Ażurowa konstrukcja foteli Platnera sprawia, że meble wydają się niezwykle lekkie. W rzeczywistości to solidne urządzenia do komfortowego relaksu.

Zestaw fotel z podnóżkiem plus mały stolik ze szklanym blatem to klasyki amerykańskiego wzornictwa XX wieku. Producent Knoll.



Gdy w filmie „Quantum of Solace”, 22. z bondowskiej sagi, gabinet skorumpowanego Dominica Greene’a niszczy wybuch, miłośnikom designu na moment zamiera serce. Do urządzania wnętrza użyto bowiem kilkunastu mebli autorstwa Warrena Platnera, jednych z najbardziej znanych ikon amerykańskiego modernizmu, produkowanych do dzisiaj przez firmę Knoll.

Warren Platner był architektem, który pokładał ogromną wiarę w sens wykonywanego przez siebie zawodu. „Architekt może sprostać każdemu zadaniu projektowemu, jeśli tylko zechce” – mawiał. Był aktywny przez ponad sześćdziesiąt lat, aranżując prywatne domy i przestrzenie biurowe. To właśnie te ostatnie przyniosły mu zasłużony rozgłos. W czasach bezosobowych biur typu open-space (do Polski dotarły one z opóźnieniem kilku dekad) Platner stawiał na indywidualne, ergonomiczne rozwiązania. Nie bał się również kolorów.

Jednak do historii Warren przeszedł jako autor jednego mebla. Ale za to jakiego! Noszący jego imię fotel Platner to niezaprzeczalne arcydzieło sztuki projektowej. Wszystko jest w nim doskonałe – i pomysł, by odkryć konstrukcję, i ażurowa lekkość, a przy tym stabilność oraz wyjątkowy komfort, jaki mebel zapewnia. Czasem pozornie niewiele może znaczyć tak wiele w historii wzornictwa. ●

Modernistyczna architektura zainspirowała designerów z Grynasz Studio do zaprojektowania modułowego systemu Avenir.

Grunt to system

Czym urządzić sklep? Jak wyposażyć dom? Czym umeblować pop-up? Odpowiedź na te pytania jest jedna – to system Avenir projektu Grynasz Studio dla firmy ABM.

tekst Anna Grużewska, Paulina Angielczyk, Marek Swoboda

Modernizm i multifunkcjonalność. Te dwa słowa stoją u podstaw stworzenia kolekcji Avenir dla firmy ABM. Autorami projektu są Marta Niemywska-Grynasz i Dawid Grynasz, tworzący Grynasz Studio. Marta jest absolwentką Wydziału Wzornictwa Przemysłowego na warszawskiej ASP. Jej projekty charakteryzują się interdyscyplinarnością. Swobodnie porusza się zarówno w tematach produktowych, jak i scenografii czy instalacjach w przestrzeni miejskiej. Dawid ukończył Wydział Architektury i Urbanistyki na Politechnice Białostockiej. W swoich projektach z powodzeniem łączy skalę architektoniczną z detalem wzorniczym. Właśnie i wykształcenie, i doświadczenie designerów najlepiej widać w projekcie systemu Avenir. Ten modułowy system ekspozycyjny przeznaczony jest do wyposażenia sklepów z odzieżą. Dzięki minimalistycznej stylistyce inspirowanej architekturą modernizmu, zastosowaniu wysokiej jakości materiałów i rozbudowanemu scenariuszowi użytkowemu jest prawdziwie multifunkcyjny! Dodatkowo Avenir oferuje system modułowej ludy, wyspy, siedziska i metalowe oraz drewniane akcesoria, pozwalające na budowanie spersonalizowanej i dostosowanej do konkretnych potrzeb przestrzeni. Ilość kombinacji, elastyczność systemu, możliwość użycia różnych materiałów i kolorystyki czynią z Avenir system uniwersalny. Sprawdzi się on i dziś, i jutro. W końcu „avenir” po francusku znaczy „przyszłość”. ●





Kolekcja Avenir składa się z systemu naściennych słupków, półek, wieszaków, uzupełnionych specjalistycznymi elementami do prezentacji ubrań. Producent ABM



Grynasz Studio

Interdyscyplinarna pracownia projektowa założona przez Martę Niemyuską-Grynasz, absolwentkę Wydziału Wzornictwa Przemysłowego, i Dawida Grynasza, który ukończył Wydział Architektury i Urbanistyki na Politechnice Białostockiej. Laureaci wielu nagród i wyróżnień, między innymi Red Dot Award.



ŁÓDŹ DESIGN
FESTIVAL

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano
ze środków
Ministerstwa
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



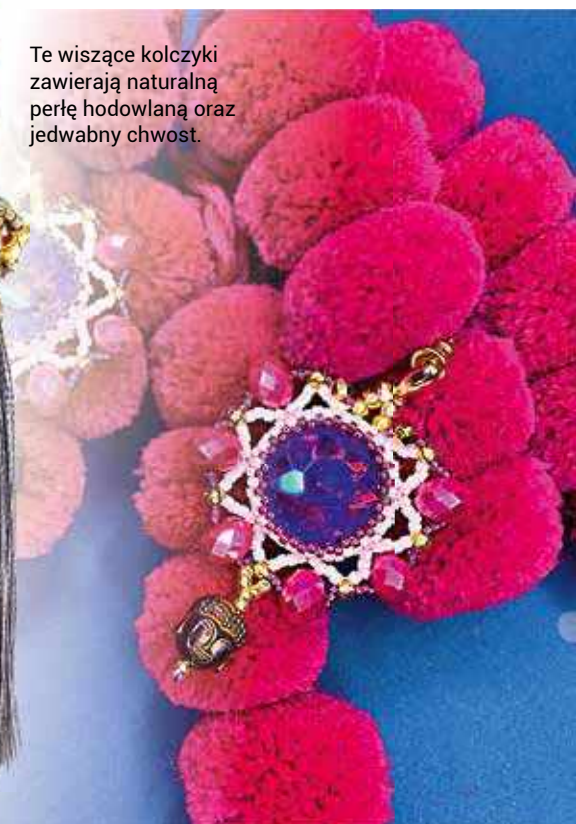
Wielki blask

Maja Kaleta kocha intensywne, odważne kolory. Największą miłością darzy jednak wszelkie odcienie fioletu. Dlatego właśnie jej biżuteria powstaje pod marką o wdzięcznej nazwie Lilamuse.

tekst Małgorzata Stalmierska



Te wiszące kolczyki zawierają naturalną perłę hodowlaną oraz jedwabny chwost.



Kolczyki Ludowy Szyk w bieli zawierają kryształy Swarovskiego oraz duże ozdobne korale z żywicy, dzięki czemu są lekkie i wygodne w noszeniu.



Kolczyki Róż i Buddha to połączenie odważnego koloru, kryształów Swarovskiego oraz hematytowej zawieszki z motywem głowy Buddy.



Bransoletka Trzy Kolory to efektowny i szykowny dodatek do stylizacji.

Bransoletka Lilia i Pomarańcz ma efektowną formę fali, która pięknie oplata nadgarstek.



Kolczyki Nowoczesny Imperializm zrobione zostały ze szklanych koralików, kryształów Swarovskiego i pokrytych 18-karatowym różowym złotem srebrnych bigli.



Kolczyki Niezapominajki Julii wykonano, jak wszystkie projekty Lilamuse, ręcznie techniką beadingu – haftem koralikowym, przy pomocy szklanych koralików.



zdjęcia materiały prasowe



LILAMUSE

Markę Lilamuse powołała do życia Maja Kaleta z wewnętrznej potrzeby tworzenia i dawania piękna. Maja jest z zawodu wizażystką oraz psychologiem biznesu. Wiedza z dziedziny psychologii, strategii biznesu, którą zdobyła dzięki studiom, pracy w reklamie, współpracy z mediami, pozwalają jej wejść w bliski kontakt z osobą, dla której tworzy biżuterię. Zawsze stara się wczuć w potrzeby klientki, bo, jak mówi, wszyscy jesteśmy inni i zasługujemy na coś indywidualnego, stworzonego z myślą o nas.
www.lilamuse.pl

Projekty Lilamuse wprowadzają magię koloru nie tylko do stylizacji, ale też do naszego życia.





1

Kompan *z obrazka*

Malowane, rytowane, rysowane, wyrzeźbione w kamieniu, odlane w brązie i utrwalone w porcelanie. Psy od wieków stanowią wdzięczny temat sztuki i rzemiosła.

tekst Małgorzata Stalmierska

W XX wieku pies uzyskał w sztuce całkowitą autonomię.



2



3



4

Psy są zwierzętami najmocniej związanymi z człowiekiem, dlatego nie dziwi, że pojawiają się licznie w sztuce i rzemiośle. Znane są ich wizerunki utrwalone w malowidłach naskalnych z okresu późnego paleolitu, kiedy już mieszały razem z ludźmi, strzegąc ich i pomagając w polowaniach. Na egipskich freskach i hieroglifach odnajdujemy na przykład gatunki w typie obecnych greyhoundów i mastifów, a także szpiców czy terierów. Psy przez wieki były wiernymi przyjaciółmi władców, pozostając przy nich nawet po śmierci jako częsty element rzeźbiarskiej grupy nagrobkowej. Towarzyszyły wytwornym damom i elegancko pozującym dzieciom na oficjalnych portretach. Pojawiały się na obrazach ukazujących sceny rodzajowe z codziennego życia. Nie mogły się bez nich obyć przedstawienia polowań. Każda epoka miała swoje ulubione rasy, z których część możemy podziwiać już tylko na obrazach, rysunkach czy grafikach, będących doskonałym źródłem wiedzy kynologicznej o dawnych rasach i psich obyczajach.

1. Julia Piórko, „Piesek”, 2020, olej, płótno, 30 x 24 cm, olej na płótnie, Pragaleria, 38. Aukcja Sztuki Młodej, 17 czerwca 2020, sprzedane za 500 zł, fot. Wioleta Bańka
2. Agnieszka Lisowska, „Psy dwa”, 2020, akryl, płótno, 92 x 73 cm, Pragaleria, 35 Aukcja Sztuki Młodej, 1 kwietnia 2020, cena wywoławcza 500 zł, fot. Wioleta Bańka
3. Terrier, proj. M. Naruszewicz, lata. 60. XX w., Ćmielów, porcelana, archiwum Galerii Skowron
4. Figurka porcelanowa Pies Coli, proj. M. Naruszewicz, AS Ćmielów, Yestersen, cena 489 zł



3

Artyści i rzemieślnicy od wieków ukazywali psy towarzyszące zabawom, polowaniom i walkom.

Na dawnych obrazach znajdziemy np. bolończyki, małe, wesołe psy do towarzystwa, w renesansie będące ozdobą europejskich dworów. Tycjan umieścił psa tej rasy na łożu Wenus i Kupidyna oraz u boku Fryderyka II Gonzagi, bolończyk towarzyszy Księżnej Albie na portrecie autorstwa Francisca Goi, psy z grupy biszonów, a także spanieli czy chartów, licznie zapełniają płótna Reynoldsa, oddające w lekkiej, rokokowej stylistyce urok życia wyższych sfer. Bo nie tylko małe, wdzięczne pieski salonowe cieszyły się sympatią na dworach, o czym najlepiej świadczy fakt, że Diego Velázquez na obrazie „Panny dworskie” obok słynnej infantki Małgorzaty Teresy uwiecznił potężnego mastifa, ulubieńca Habsburgów.

W polskiej sztuce psy pojawiały się przede wszystkim w obrazach z życia rodzimej wsi oraz w scenach polowań. Zwierzęta te można znaleźć na płótnach Artura Grottgera, Józefa Chelmońskiego czy Juliusza Kossaka.

Przez wieki służebne wobec człowieka – jako towarzysze walk, zabaw czy polowań – psy inspirowały także sztukę użytkową. Ich wizerunki pojawiały się na naczyniach, a sylwetki ozdabiały podpórki na książki, popielniczki lub ekrytuary. Często też czworonogi utrwalano w postaci dekoracyjnych figurek z brązu, fajansu czy porcelany – zarówno obok ludzi, jak i same.

W domach aukcyjnych, antykwariatach, galeriach sztuki, ale także na pchlich targach oraz w internetowych serwisach sprzedażowych znaleźć można wiele różnorodnych obrazów, figurek i przykładów rzemiosła, których tematem są psy. Jednak właśnie ta bogata oferta, w której nie brakuje tanich, produkowanych na masową skalę chińskich, figurek czy drugoligowego malarstwa, powoduje, że musimy zachować dużą ostrożność w wyborze obiektu do naszej kolekcji. Jeśli zatem nie mamy pewności, czy wybierzemy przedmiot wartościowy, zdajmy się na profesjonalnego, sprawdzonego sprzedawcę. 🐾



6

7



1. Dorothea Kirchner Moldenhauer, „Foksterier”, Rosenthal, ok. 1920 r., porcelana, Galeria Żak, cena 1500 zł 2. Théodore Lafitte, „Psy myśliwskie”, XIX wiek, olej, płótno, Artykwariat, cena 12 000 zł 3. Jules Moigniez, „Para jamników”, ok. 1880 r., brąz, Galeria Żak, cena 5500 zł 4. Figurka psa, Wallendorf, Niemcy, 1. poł. XX w., porcelana, Antyki d’Raculi, cena 550 zł 5. Figurka „Jamnik”, Zakłady Porcelany i Porcelitu w Chodzieży, lata 60. XX w., porcelit, Pragaleria, 4. Aukcja Designu, 29 listopada 2017, cena wyw. 350 zł, sprzedane za 400 zł, 6. Kałamarz, Austria, lata 30., mosiądz, kamień, Yestersen, cena 476 zł 7. Paterka z psem myśliwskim, Niemcy, XIX w., cyna, Yestersen, cena 650 zł

NIE PRZEOCZ AUKCJI

18 listopada
277 Aukcja
Sztuki Dawnej
Rempex, Warszawa

90 Aukcja Sztuki
Współczesnej
Rempex, Warszawa
rempex.com.pl

3 grudnia
Sztuka Współczesna.
Klasyki Awangardy
po 1945
Desa Unicum, Warszawa
desa.pl

5 grudnia
214 Aukcja Dziel Sztuki
Rynek Sztuki, Łódź
www.ryneksztuki.eu

6 grudnia
Aukcja Sztuki Dawnej
i Współczesnej
Agra-Art, Warszawa
www.agraart.pl

10 grudnia
Sztuka Dawna.
XIX wiek – Modernizm
– Międzywojnie
Desa Unicum, Warszawa
desa.pl

Warto zobaczyć

Polecamy najciekawsze wydarzenia artystyczne w Polsce i zagranicą.

tekst Małgorzata Stalmierska

Janusz Kaniewski
w Sulejówku,
fot. Katarzyna Wrońska

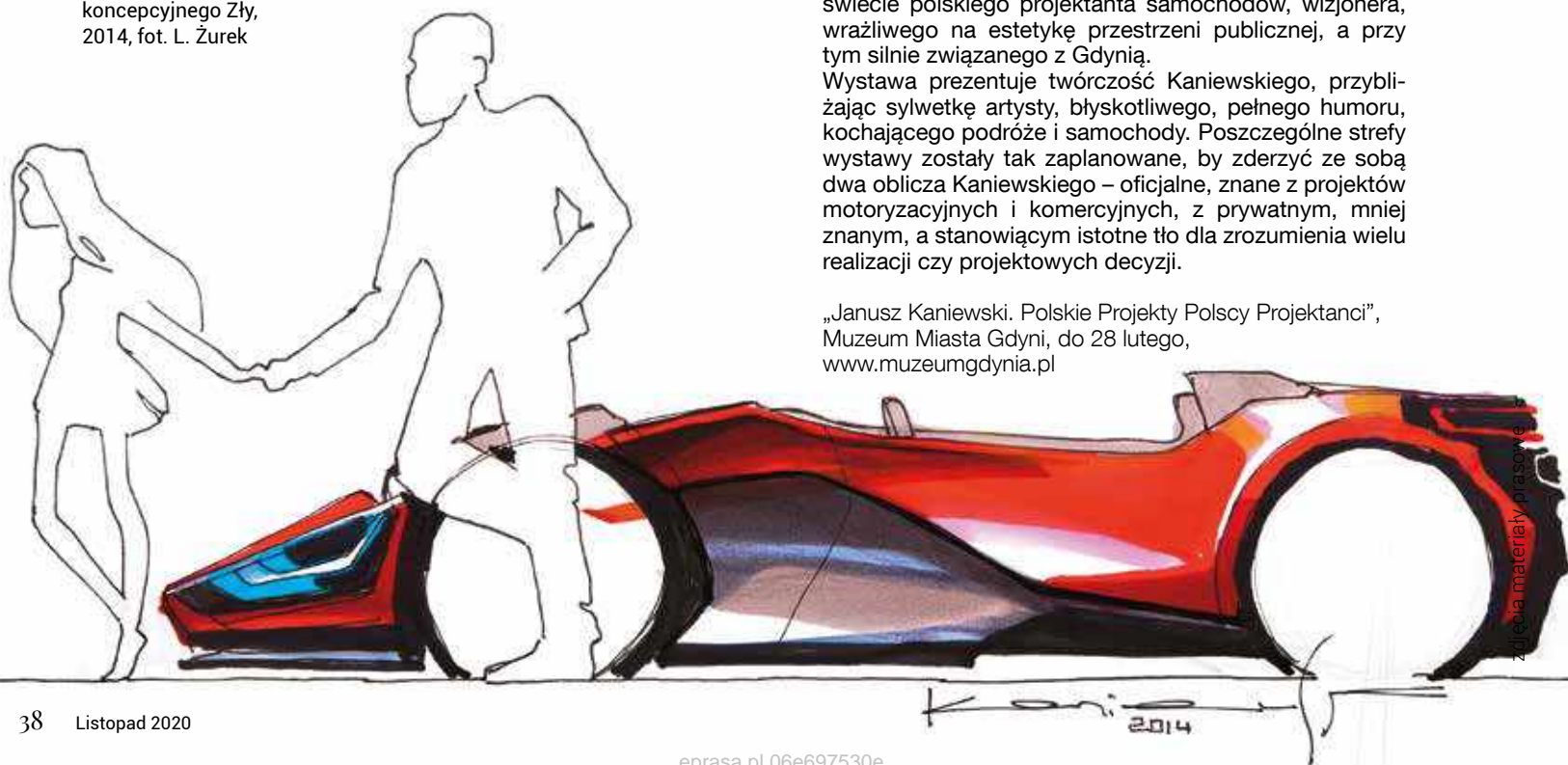
Wizja i funkcja

Janusz Kaniewski,
Projekt samochodu
konceptyjnego Zły,
2014, fot. L. Żurek

Na bohatera siódmej odsłony cyklu Polskie Projekty Polscy Projektanci w Muzeum Miasta Gdyni wybrano Janusza Kaniewskiego (1974-2015) – uznanego na świecie polskiego projektanta samochodów, wizjonera, wrażliwego na estetykę przestrzeni publicznej, a przy tym silnie związanego z Gdynią.

Wystawa prezentuje twórczość Kaniewskiego, przybliżając sylwetkę artysty, błyskotliwego, pełnego humoru, kochającego podróże i samochody. Poszczególne strefy wystawy zostały tak zaplanowane, by zderzyć ze sobą dwa oblicza Kaniewskiego – oficjalne, znane z projektów motoryzacyjnych i komercyjnych, z prywatnym, mniej znanym, a stanowiącym istotne tło dla zrozumienia wielu realizacji czy projektowych decyzji.

„Janusz Kaniewski. Polskie Projekty Polscy Projektanci”,
Muzeum Miasta Gdyni, do 28 lutego,
www.muzeumgdynia.pl





Barbara Falender,
rzeźba z cyklu
„Kolumny”.

Zmysłowe rzeźby

W Galerii Opera trwa wystawa rzeźb Barbary Falender. Artystka tworzy dzieła z kamienia, brązu, marmuru, gipsu, epoksydu i porcelany. Często łączy materiały, tworząc zaskakujące całości. W latach 70. zasłynęła odważnymi rzeźbami erotycznymi. Potem w jej twórczości pojawiła się geometria. Wystawa jest doskonałą okazją do obejrzenia tej pełnej emocji, interesującej twórczości.

„Barbara Falender”, Galeria Opera w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej, Warszawa, do 6 grudnia, teatr.wielki.pl/dzialalnosc/galeria-opera



Ciągle inspirujący

W zeszłym roku obchodziliśmy stulecie Bauhausu – uczelni artystycznej, która swoim nowatorskim programem wywarła ogromny wpływ na niemal wszystkie dziedziny sztuki i projektowania. Wystawa „Cały świat to Bauhaus” we wrocławskim Muzeum Architektury pokazuje różnorodne i frapujące aspekty działalności Bauhausu. Na ekspozycji znalazły się zdjęcia, prace na papierze, modele, dokumenty, filmy, teksty oraz obiekty.

„Cały świat to Bauhaus”, Muzeum Architektury, Wrocław, do 29 listopada, www.ma.wroc.pl



HELENKA: „... J A CZY JA WOGOLE MAM COŚ DO POWIEDZENIA? (...)?”

Mikołaj Gryńberg,
fotografia z cyklu
„Czas pokaże”.

Warszawiacy w obiektywie

Muzeum Warszawskiej Pragi zaprasza na wystawę fotografii Mikołaja Gryńberga, wybitnego fotografa związanego z Warszawą. Zobaczymy cykl „Czas pokaże”, ukazujący młodych ludzi u progu dorosłości, oraz cykl „Za-

wodowcy”, przedstawiający prakich rzemieślników i kupców.

„Warszawiacy – fotografie Mikołaja Gryńberga”, Muzeum Warszawskiej Pragi, do 6 grudnia, muzeumwarszawy.pl



Bauhaus, dzbanek
oraz magazyn Bauhaus
nr 4, 1928 r.



temat numeru



zdjęcia materiały prasowe

Komnata marzeń

Tu spełniają się nasze sny o wypoczynku idealnym. Zdrowe materace, które są arcydziełami nowoczesnych technologii, łóżka wielkie jak trony i piękne dodatki – to wszystko razem sprawi, że sypialnia zmieni się w królestwo relaksu.

tekst Robert Pieńkowski

Tworząc kolekcję Vulcanic Dust, projektanci marki Opczno udowodnili, że można udomowić żywioł. Inspirowane wulkaniczną lawą nowoczesne beżowe płytki ozdobione nieregularnymi rdzawymi żyłami zapewnią wnętrzom, takim jak choćby sypialnia, spektakularny wygląd.

OPCZNO

tr



Kolekcja Piano w wysokim połysku każdej sypialni nada należytego blasku. W aranżacji: łóżko PIANO, szafa przesuwna z lustrem PIANO, szafka nocna PIANO, fotel wypoczynkowy MILTON i dywan SPAZZIO. SALONY AGATA, AGATAMEBLE.PL

Szczególnie rankiem
żółty kolor pobudzi
nas do działania.

Drzwi do sypialni powinny zaznaczyć strefę relaksu. Dla tych, którzy potrzebują maksimum prywatności i całkowitego zaciemnienia, idealnym rozwiązaniem będą drzwi bez przeszkleń. Model Grafo czy Rumba (na zdjęciu) pomogą w uzyskaniu takiego efektu absolutnej prywatności. VOSTER





BY APPOINTMENT TO
HRH THE PRINCE OF WALES
BEDDING MANUFACTURERS
SLEEPEEZEE LTD
ROCHESTER

Sleepeeze

ESTABLISHED 1924



SUPPORTING
EXCELLENCE
IN BRITISH
CRAFTSMANSHIP

Sleepeeze jest jedynym producentem łóżek na świecie uprawnionym do produkcji materaców i podstaw sygnowanych znakiem QEST. Każdy sprzedawany przez nas produkt generuje wkład na cele charytatywne, których głównym przesłaniem jest podtrzymanie rzemiosła. Wizja ta jest bliska serc Sleepeeze i Luxury Interiors. Jako brytyjski producent Sleepeeze zdajemy sobie sprawę z potrzeby kultywowania tradycyjnej produkcji używanej w branży od setek lat i zobowiązaliśmy się do wspierania doskonałości w tradycyjnym rzemiośle. Kolekcje naszych łóżek wykonywane są rękami doświadczonych rzemieślników przy użyciu najlepszych naturalnych materiałów i tradycyjnych technik.



MADE IN THE UK

Zobacz pełną ofertę na www.luxuryinteriors.pl oraz zachęcamy do odwiedzenia sklepu stacjonarnego.



QEST BALMORAL 4000



QEST WINDSOR 5000



QEST SANDRINGHAM 3000



QEST MATTRESS TOPPER

Luxury Interiors Sp. z o.o.

Al. Zwycięstwa 235/3

81-521 Gdynia

+48 518 692 663

+48 58 500 80 30

biuro@luxuryinteriors.pl



**LUXURY
INTERIORS**

eprasa.pl 06e697530e



QUANOMED to system inteligentnego snu wyprodukowany z mlecza wytwarzanego przez drzewa Hevea Brasiliensis, rosnące w lasach tropikalnych. Materace wykorzystujące tę technologię to nie tylko gratka dla kolekcjonera unikatowych przedmiotów, ale także luksus i najwyższa jakość snu dla naszego kręgosłupa. ZEPTER

Oprawa Napoli reader od Astro to połączenie klasycznego kinkietu o rozproszonym przez materiałowy abażur świetle oraz światła kierunkowego idealnego do czytania. Całość zaprojektowana i wykonana z największą dbałością o detale. Dostępne w kilku wersjach wykończenia oraz kolorystyki abażurów. WWW.AURORATS.PL



Motywy zwierzęce we wnętrzach to trend, który przenosi nas w egzotyczne, afrykańskie rejony. Wprowadzisz je do sypialni za pomocą charakterystycznych dodatków z motywem słoni, zebra czy wzorem w cętki. Dodatkowo w aranżacji: łóżko ARDEN i szafka nocna NORD. SALONY AGATA, AGATAMEBLE.PL

W TWOIM RYTMIE

NOWA KOLEKCJA MATERACY

www.hilding.pl





Łóżko Hypnos Affinity Wool z wysokim zagłówkiem Emily oraz wysokimi sprężynowanymi podstawami przynosi niezwykle komfort snu. **LUXURY INTERIORS**



Imponujące łóżko Tuyo jest godne ściąć królewskiego snu. Można tu spersonalizować każdy fragment mebla – od obicia po wielkość zagłówka. **MERIDIANI**



Bartosz Legan
Ekspert ds. snu,
Luxury Interiors

ZDANIEM EKSPERTA

Dlaczego warto zdecydować się na łóżko kontynentalne?

Łóżko kontynentalne składa się ze sprężynowanego materaca umieszczonego na sprężynowanej podstawie.

Podnosi to komfort snu, a – co za tym idzie – powoduje, że nasze ciało szybciej się regeneruje. Dodatkowo, jeśli materac będzie zbudowany z naturalnych materiałów, takich jak wełna, końskie włosie, kaszmir czy alpaka, stworzymy środowisko sprzyjające regeneracji – optymalną temperaturę, mniejszą wilgotność, komfort w trakcie snu.

Ważnym aspektem podczas wyboru odpowiedniego materaca jest dobór jego twardości. Materace firm, które mamy w swojej ofercie, zapewniają przynajmniej dwa różne stopnie twardości, co pozwala dopasować je do indywidualnych wymagań.

Materac powinien w nocy pracować, dopasowując się do naszej sylwetki, a nie wymuszać na nas pozycję podczas snu. Dzięki temu będziemy mieć odpowiednią, komfortową pozycję i mniej będziemy się w nocy przekręcać – nasz sen będzie

wtedy głębszy i szybciej się zregenerujemy. Tapicerowana sprężynowana podstawa w łóżkach kontynentalnych jest miękka i przyjemna w dotyku i stanowi solidne podparcie materaca, zwiększając dodatkowo jego komfort. Wysokość takiego łóżka jest znacznie wyższa niż w innych rodzajach łóżek. Jest to korzystne dla naszych stawów przy wstawaniu. Właściwie dobrany materac, który jest sercem łóżka kontynentalnego, pozwoli na głęboki nieprzerwany sen. A to z kolei przyczyni się do poprawy koncentracji w ciągu dnia i zwiększenia wydajności organizmu. Wpłynie także na stan zdrowia oraz dobre samopoczucie. Sen jest tak samo ważny jak odpowiednia dieta czy aktywność fizyczna, a jego brak może doprowadzić do wielu schorzeń. Według naukowców niewłaściwy sen przyczynia się do chorób serca, otyłości czy uszkodzenia układu odpornościowego, powstawania zmarszczek, szybszego starzenia się skóry. Dlatego powinniśmy stworzyć sobie jak najlepsze warunki do relaksującego snu.

Miękki zagłówek
(pikowany lub nie)
zawsze wnosi do
wnętrza element
elegancji.

Kołdry i poduszki
MyAlpaca wypełnione są
luksusowym włóknem
alpaki termoregulacyjnym
i hypoalergicznym. W tym
sezonie do oferty dodano piękne
naturalne pościele, lniane
i bawełniane, a także niezwykle
delikatne i ciepłe pledy z baby
alpaki łączonej z kaszmirem,
w stonowanej paletce kolorów.
MYALPACA



Unikatowe wzornictwo biokominków polskiej marki Kratki tworzy bogaty wachlarz możliwości aranżacyjnych. Ale to perfekcyjnie dopracowana funkcjonalność tych urządzeń sprawia, że możliwość ich wykorzystania we współczesnych wnętrzach domowych jest praktycznie nieograniczona. Oprócz biokominków portalowych i wolnostojących w ofercie znajdują się także kominki bio na ścianę, które perfekcyjnie dopełnią wnętrza nawet domowych sypialni. Na zdjęciu biokominek Juliet 1500. **KRATKI**





Eleganckie łóżko Rivers zachwyca prostymi, a jednocześnie mięsistymi liniami pikowania, czyniąc z mebla wyrefinowany przedmiot pożądania.
MEZZO COLLECTION



ZDANIEM EKSPERTA

Jak stworzyć sypialnię?

**Agata Frączak
Marta Drzymała**

Pracownia Madama

Czy każdą przestrzeń, gdzie stoi łóżko, nazwiemy sypialnią? Raczej nie. Żeby zasłużyć na to miano, powinno być oddzielone

od reszty pomieszczenia. To przecież nasz azyl, nasz komfort, gdzie możemy odpoczywać i śnić. Urządzenie sypialni zależy od jej metrażu, od panujących trendów wyznaczanych przez architektów wnętrz, od epoki, od finansów i od naszego charakteru. Choć epoka wiktoriańska dawno już minęła, to nadal niektórym blisko do jej buduarów, baldachimów, łoży itd. Im wyższy status społeczny, tym inne wyposażenie domu, a w tym sypialni. Tak było i tak jest nadal. Oferty dobieramy według naszego budżetu. Czy istnieje podział na sypialnię damską i męską? Jak się wydaje, to kolorystyka, liczba i wygląd mebli warunkuje taki podział. Na ogół mężczyźni nie przywiązują takiej wagi do sprzętów. Pary tak jak i w innych kwestiach dojdą do porozumienia.

Dobór mebli i detali uwarunkowany jest również tym, czy urządzamy sypialnię małą czy dużą, czy jest ona na poddaszu, czy nie itd. Sypialnia nowoczesna, czyli minimalistyczna, ekologiczna, powinna być równocześnie ciepła i przytulna. To ciepło daje przyłóżkowe oświetlenie, pledy, poduszki oraz ich kolorystyka, drewniana klepka lub panele. Aranżacja okien to też ważny element projektu. Mogą to być rolety, żaluzje, zasłony i firany, które również nadają ton wnętrzu. Istnieje niezliczona ilość pomysłów projektów sypialni, ale najważniejszym jest dobre samopoczucie w tym pomieszczeniu i spokojny sen.



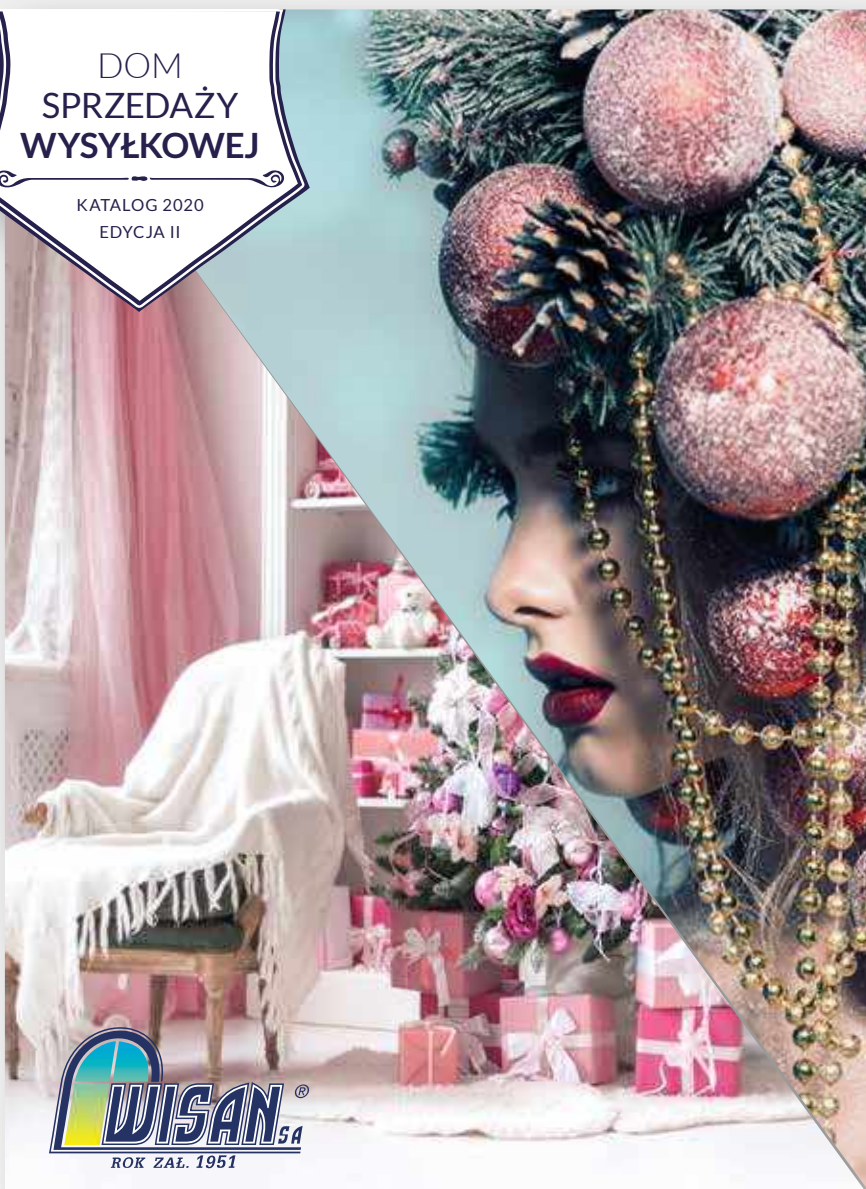
Pufy w czterech pastelowych kolorach do wyboru będą nie tylko wspaniałym uzupełnieniem wystroju sypialni, ale też użytecznym meblem podczas przygotowań do snu. **WISAN**



JBL Horizon 2 to głośnik z Bluetooth, zegarem i radiem FM. Ciekawy okrągły kształt, modna osłona z tkaniny, zewnętrzne oświetlenie oraz radio FM sprawiają, że JBL Horizon 2 doskonale pasuje do wystroju każdej sypialni. Na wyświetlaczu wyraźnie pokazywane są godzina, ustawienia alarmu oraz informacje o radiu. Łatwe w obsłudze pokrętki umożliwiają ustawianie alarmów i drzemek, dostosowywanie głośności oraz włączanie i wyłączenie zewnętrznego oświetlenia. **JBL**

DOM
SPRZEDAŻY
WYSYŁKOWEJ

KATALOG 2020
EDYCJA II



WISAN^{SA}
ROK ZAŁ. 1951



Zamów bezpłatny katalog na sklep.wisan.pl

**Piękno
i nastrój
w Twoim
domu**



Pełna oferta na www.sklep.wisan.pl

Fabryka Firanek Wisan S.A.
ul. Włókniarzy 7 39-451 Skopanie
Telefon: +48 15 812 22 53

WISAN^{SA}
www.wisan.pl



Szykowne poduszki podnoszą status sypialni. Te tworzone przez Maja Laptos Studio wykonane są z aksamitu i zdobione wytwornymi wzorami, które nadadzą charakter i wprowadzą nas w dobry humor. **MAJA LAPTOS STUDIO**

Wyrafinowane, szykowne wnętrza w stylu glamour nadal są bardzo popularne.



Francuska domena snu od Tréca Interiors to idealne proporcje łóżka Colette z ręcznie szytym materacem Air Spring Prestige. Spośród wielu rodzajów tapicerki dostępnych w Tréca są również takie ze skóry naturalnej. O najmniejszy detal w tej francuskiej manufakturze dbają między innymi uzdolnieni tapiczerzy oraz krawcy. Tréca to nie tylko materac czy łóżko sypialniane, to styl życia, sztuka życia, sztuka spania. **H&H SOLUTIONS**



swobodna personalizacja

łatwe projektowanie

technologia XXI wieku

dowolne urządzenie i czas

Zaprojektuj i zobacz swój mebel

w rozszerzonej rzeczywistości AR 



wypróbuj aplikację **Designer**  **KOMANDOR**



Łóżka o metalowej ramie właśnie wracają do łask.

Ivo jest klasycznym przykładem łóżka metalowego w stylu retro. Zaprojektowane z myślą o zadowoleniu tych, którzy oczekują klasycznej, prostej formy i elegancji wykonania. Starannie wykonane detale sprawiają, że łóżko to będzie przez długie lata świetnie sprawdzać się w każdej sypialni. **ARTBED**

Wspaniałą atmosferę w sypialni tworzą świece zapachowe, jak te od WoodWick:
Sage & Myrrrh, czyli świeże i kojące połączenie mirry, bergamoty i drzewa sandałowego z nutami lawendy, oraz Stone Washed Suede o ognistych nutach pieprzu splecione z aromatem słodkiego jaśminu i ciepłego bursztynu. **WOODWICK**



Znana brytyjska dekoratorka wnętrz Isabella Cawdor razem z marką Zara Home proponuje w tym sezonie powrót do prostych wartości – komfortu, miękkości, naturalności. **ZARA HOME**



Marchewka[®]
SCHODY • PODŁOGI • WNĘTRZA

ZAPRASZAMY DO SALONU EKSPOZYCYJNEGO

PIOTROWICE 125, 55-311 KOSTOMŁOTY



tel. +48 71 397 01 94 · kom. 513 184 515 · schody@marchewka.pl

www.marchewka.pl

eprasa.pl 06e697530e



Electro to wielofunkcyjny materac hybrydowy łączący zalety materaca sprężynowego i piankowego. Jest to produkt uniwersalny, odpowiedni zarówno dla osób cięższych, jak i lżejszych, wysokich oraz niskich. Wykorzystuje on najlepsze cechy sprężyn Multipocket z pianką hybrydową Fusion – niezwykle wytrzymałym, odpornym na nacisk materiałem, który cechuje się dodatkowo podwyższoną odpornością na wilgoć. Po drugiej stronie znajduje się pianka wysokoelastyczna połączona z cienką taflą sizalu, która podwyższa twardość konstrukcji. **HILDING**

W sypialni jedną z ważniejszych rzeczy jest zapewnienie ciszy. Komfort akustyczny zapewnią drzwi pełne, np. ASILO LINATE 1. Wypełnione płytą porowatą z naturalnych włókien drzewnych mają doskonałe parametry izolacji dźwięku. **ENTRA**



Vellutier® to świece, w których światowy design i elegancja spotykają się w jednym miejscu. Zainspirowani perfekcją otaczającego nas świata, stworzyliśmy ekskluzywne świece, które swoją obecnością zmieniają przestrzeń wokół nas. **VELLUTIER**



REKLAMA



Wykonane z egzotycznych gatunków drewna żaluzje Anwis charakteryzują się trwałością i naturalną fakturą lamel. Bogata kolorystyka, sięgająca kolorów ziemi oraz modnych odcieni bieli, kremów i szarości sprawia, że idealnie komponują się z tradycyjnymi i nowoczesnymi wnętrzami. **ANWIS**



ARTBED.PL

WWW.ARTBED.PL

Tel.: 74 815 77 27

Promocja

Kominek SIMPLE BOX to połączenie nowoczesnego i ekologicznego wkładu SIMPLE oraz gotowej zabudowy ze stali w kolorze czarnym lub białym.
Cena: 6 120 zł.

Kominek tradycyjny

Prawdziwe serce domu!

Widok tańczących płomieni ognia koi zmysły, uspokaja i wycisza. Przyjemne ciepło zaprasza do świata błogiego relaksu. Dlatego ulubionym miejscem domowników jest przestrzeń wokół kominka. Centralny punkt domu, w którym panuje przytulna atmosfera i niepowtarzalny klimat. Roztańczone płomienie ognia w nowoczesnej oprawie ujmują ponadczasowym pięknem żywiołu i perfekcyjnie pasują do każdej stylistyki wnętrza. A bogactwo wzorów i kolorów w portfolio polskiej marki Kratki sprawia, że możliwości aranżacyjne są naprawdę ogromne.

Kominek dla każdego

Sypialnia, salon, jadalnia, kuchnia, gabinet, pokój gościnny – każdą przestrzeń możemy szybko i łatwo uczynić wyjątkową. Wystarczy tylko jeden dzień, by samodzielnie przeprowadzić metamorfozę wnętrza. Kominki Home Easy Box i Simple Box nie wymagają specjalistycznej wiedzy ani umiejętności montażu, a efekt jest zachwycający. Przepiękna wizja ognia z trójstronnego paleniska w eleganckiej, minimalistycznej zabudowie będzie główną bohaterką przestrzeni. Widok żywego blasku ognia w eleganckiej obudowie nie nudzi się domownikom nigdy, a gości zawsze jednakowo zachwyca.

Efektywne ogrzewanie z ekologią w tle

W sercu domu nie może panować nieprzyjemny chłód, dlatego tradycyjne kominki nie tylko cudownie się prezentują, czarując ogniem i różnorodnością obudowy z kamienia, drewna, kryształów Svarowskiego czy spieków kwarcowych, ale także stanowią efektywne źródło ogrzewania. Ciepło płynące z kominka jest doskonałym uzupełnieniem centralnego ogrzewania w chłodne wieczory jesienią



Lucy Slim to wkład o ciekawym kształcie z bocznym przeszkleniem, z płytą komorą spalania. Doskonale sprawdzi się w salonach o niewielkiej powierzchni oraz małym zapotrzebowaniu na moc grzewczą. Dwustronna wizja ognia i delikatna rama frontowa doskonale wpisują się w stylistykę nowoczesnych wnętrz.
Cena: 4 640 zł.



Kominek Home Easy Box jest w stanie ogrzać powierzchnię nawet 100 metrów kwadratowych. Urządzenie posiada również certyfikat EcoDesign, czyli spełnia wszystkie restrykcyjne wymogi Ekoprojektu.
Cena: Home Easy Box: 12 420 zł.

i zimą. A w przypadku awarii systemu ciepłowniczego to kominek zadba o to, by w domu panowało przytulne ciepło: najbliżsi nie odczuwali zimna, a najmłodszy nie bali się ciemności. Wśród zalet kominków tradycyjnych warto podkreślić również ich ekologiczny charakter. Urządzenia marki Kratki spełniają kryteria Ekoprojektu i są przyjazne dla środowiska naturalnego. W kominku należy palić suchym drewnem liściastym, który jest jednym z najtańszych źródeł ogrzewania, a przy tym nie emituje do środowiska żadnych niebezpiecznych i zagrażających środowisku substancji. Spalane drewno nie przyczynia się także do powstawania smogu.

Do niedawna kominki tradycyjne zarezerwowane były do wnętrz klasycznych ujmujących elegancją i wyrafinowaniem. Dziś, dzięki ich ogromnej różnorodności, niepowtarzalnym blaskom ognia i jego przyjemnym ciepłem mogą się cieszyć właściciele wnętrz w najróżniejszych stylach i konwencjach. Cudowny spektakl płomieni zamknięty w tradycyjnym kominku opiera się szybko zmieniającym wnętrzkim modom i trendom. Jest wyborem na lata. W końcu wnętrza z duszą są niezwykle finezyjne i delikatne – tak jak ogień, który nadaje im niepowtarzalny charakter.

Pełna oferta marki Kratki dostępna jest online na stronie www.kratki.com/sklep

 **kratki**
www.kratki.com



Spokój umysłu

Nowoczesne, ale szanujące
tradycję – takie jest
to niezwykle, wyciszone wnętrze
na warszawskim Mokotowie.

zdjęcia **Yassen Hristov**
projekt **Tilla Architects**
tekst **Robert Pieńkowski**

W tak wyrafinowanym
mieszkanu nie mogło
oczywiście zabraknąć dobrej,
polskiej sztuki – na ścianie
za sofą obrazy Iwony Bilskiej.



Zabudowa ściany telewizyjnej została wykonana na zamówienie według projektu Tilla Architects. To nowoczesne podejście do tematu boazerii jest ostatnio bardzo popularne. Ścianę wyróżnia także ciekawy odcień szaroniebieskiego.




Strefa jadalniana pod oknem to miejsce dialogu stylów – modernistyczny stół marki Milloni, krzesła Fameg z giętego drewna oraz supermodna, minimalistyczna lampa Cosmos marki Vibia.

Tradycja i nowoczesność powinny się uzupełniać, a nie być sobie przeciwstawiane.

Mokotów to od lat jedno z najbardziej modnych miejsc w Warszawie. Jednak prestiż dzielnicy zobowiązuje... By go podkreślić, niektórzy decydują się na utrzymanie wnętrza w bogatym stylu przedwojennych kamienic, inni zaś – jak właścicielka tego mieszkania – decydują się nieco inne podejście. – Pani domu zależało na tym, aby to wnętrze było nowoczesne, klimatyczne, ale też przesyconą nutką elegancji starych kamienic – mówi Katarzyna Sławińska z Tilla Architects, biura, którego projektami właścicielka zachwyciła się w internecie i postanowiła skorzystać z pomocy ich autorów. Pani domu marzyła się szeroka paleta szarości, z jak najmniejszą liczbą białych ścian. Ta kolorystyka miała być wzbogacona o granaty i turkusy. – Dodatkowo okazało się, że mamy absolutnie nie obawiać się kontrastów i ciemnych kolorów, co nie ukrywam, że zawsze bardzo mnie cieszy, bo absolutnie uwielbiam takie wnętrza, zdecydowane i konkretne – przyznaje architektka.







Ozdobne w swojej
prostocie grzejniki
pięknie korespondują
z liniami drewnianej
boazerii za telewizorem.

Do relaksu zaprasza sofa Enjoy
marki Nobonobo. Stoliki kawowe
Valencia marki BoConcept
z plecionej skóry swobodnie
powtarzają wzory boazerii
i grzejników Arche VV od Vasco



W całej części dziennej zastosowano minimalistyczne oświetlenie natynkowe Labra, ponieważ gwiazdą tego wnętrza jest oszałamiająca swoją rzeźbiarską formą lampa Cosmos od Vibii.

Zaufanie pomiędzy architektami a klientami zawsze przynosi najlepsze efekty.

Właścicielce bardzo zależało na uporządkowanej przestrzeni, geometrycznych formach. A jednocześnie absolutnym must have miała być francuska jodełka na podłodze. W trakcie współpracy z Tilla Architects miała pełne zaufanie do ekipy i nie wprowadzała żadnych zmian na etapie realizacji. To zaufanie miało dla biura bardzo duże znaczenie, ponieważ była to realizacja „pod klucz”, gdzie wszystkie ekipy były z polecenia: ekipa budowlana, stolarz, szklarz, kamieniarz. I właśnie dzięki wierze oraz zaufaniu właścicielki w Tilla Architects standard tego mieszkania jest na najwyższym poziomie. – Jako zespół projektowy w stu procentach osiągnęliśmy dokładnie taki efekt, jaki zakładaliśmy – nie bez dumy przyznaje architektka.



W kuchni górne szafki oraz zabudowę z piekarnikiem pokryto fornirem orzechowym. Dolne szafki mają lakierowane fronty, by odciążyć optycznie całość. Na okładzinie ściany i blacie położono spiek kwarcowy Laminam.



Niemal w całym mieszkaniu została położona jodełka z wędzonego i barwionego dębu. To nie tylko modne rozwiązanie, ale także hołd dla tradycji. Cała stolarka została wykonana na zamówienie. W holu wieszaki Dots marki Muuto.

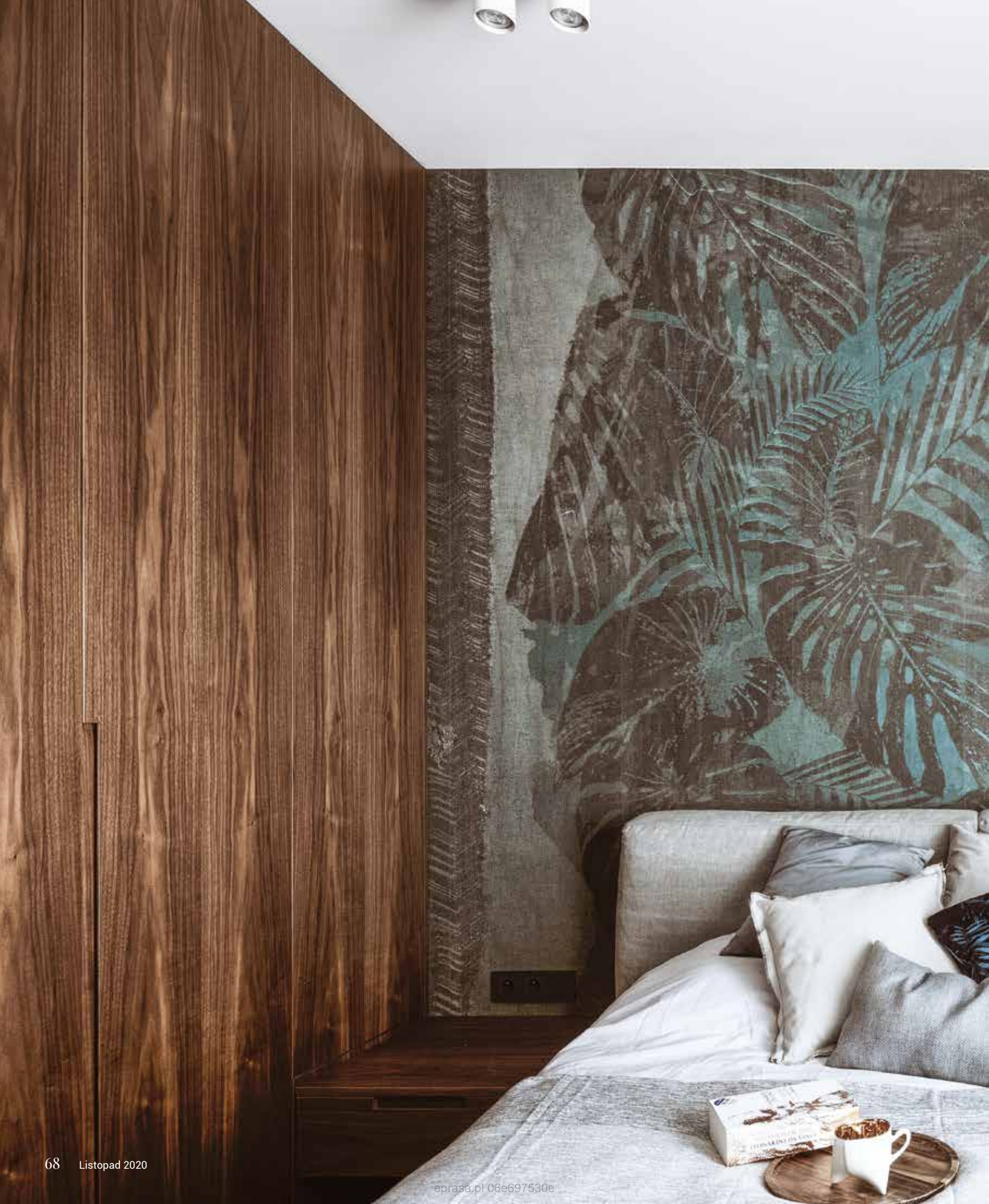
Drewno, jak żaden inny materiał, wnosi do wnętrza spokój i ciepło.

Oczywiście pomogły w tym wytyczne pani domu. Szarość została przełamana ciepłym drewnem i wzbogacona o kolorystykę zbrudzonego błękitu. – Absolutnie nie obawialiśmy się tej palety kolorystycznej, ponieważ uważam, że w takim wnętrzu można odnaleźć spokój i najwyczejniej się wyciszyć, co jest tak ważne w dzisiejszych czasach, gdzie mamy zbyt dużą ilość bodźców, informacji dookoła oraz za duże tempo życia. – mówi Katarzyna.

Jedną z rzeczy, która po wejściu do salonu robi ogromne wrażenie, jest drewniana ściana za telewizorem pomalowana przybrudzonym błękitem. Już na etapie projektu pani domu była zachwycona tym nowoczesnym podejściem do klasycznego tematu boazerii, bowiem lubi i geometrię, i niecodzienne kolory. A skoro prestiż – to nie mogło tutaj zabraknąć dobrej, polskiej sztuki. Obrazy autorstwa Iwony Bilskiej są niczym wisienska na pięknym i... wyrefinowanym torcie. 🍷



Łazienka powtarza motywy całego mieszkania, czyli eleganckie połączenie szarości płytek Mutina Dots i gresu Wide Steel od Refin z drewnianą zabudową.





Szafa pokryta orzechowym fornirem oraz grube zasłony zdają się obejmować czułym uściskiem miejsce do spania.

Tapeta Lurk marki Wall&decò nadaje sypialni klimat tajemniczego ogrodu skąpanego we mgle. Łóżko Vesta od Furninowa, a lampy to Acorn od Vita Copenhagen.

Sypialnia idealnie
spełnia swoje zadanie,
a przytulności dodają
jej też pled i poduszki
z BoConcept.



przepis na wnętrze



Kwestia harmonii

Dobrej jakości meble to inwestycja, która odwdzięczy się pięknym wyglądem przez długie lata.

opracowanie **Adrianna Tarnowska**

zdjęcia materiały prasowe firm

Czas na Wnętrze
co miesiąc
także w wydaniu
na smartfony
i tablety

1. Lampa wisząca Cosmos, Vibia, MESMETRIC, od 4260 zł 2. Lampa wisząca Amp, Normann Copenhagen, MOMA STUDIO, 516 zł 3. Aksamitna poduszka, Interior Space, 9DESIGN, 49 zł 4. Tapeta winylowa z kolekcji no 7, Roberto Cavalli Home, MAGIC HOME, 620 zł/rolka 5. Sofa modułowa Pianoalto, Zanotta, NAP, od 25 699 zł 6. Stolik metalowy Diaz, Wood, 9DESIGN, 440 zł 7. Metalowy kosz na owoce Tale, Serax, CZERWONA MASZYNA, 414 zł 8. Świeca WoodWick® Stone Washed Suede z naturalnym, drewnianym knotem, YANKEE CANDLE, duża świeca, czas palenia do 120h/129zł 9. Stół SH900 Extend, Carl Hansen & Son, NAP, od 33 634 zł 10. Jodełka francuska Taormina, Listone Giordano, FORESTILE, 785 zł/m²

Klasyka u podstaw

Dobre rozwiązania nigdy nie są nudne. Dlatego w tym mieszkaniu bazą stały się klasyczne podstawy wzbogacone o piękne, współczesne dodatki.

zdjęcia **Fotomohito**
projekt i stylizacja **Kamila Pawłowska**
Autorska Pracownia Projektowa
tekst **Anna Gruzewska**

WSopocie, zwłaszcza po sezonie, panuje niezwykle, nostalgiczny klimat. Pięknie zdobiona zabudowa willowa, pochodząca z przełomu XIX i XX wieku, uzupełniona o stylowe kamieniczki daje miastu charakterystyczny, uzdrowski sznyt. Mieszkania sprzed wieku są wysokie, przestronne, jasne. Właśnie takie jest lokum, którego wnętrze stworzyła znana sopocka projektantka wnętrz Kamila Pawłowska.

To był remont kompleksowy. Trzeba było zmienić wszystkie instalacje i wszystko stworzyć od nowa. Oczywiście tak daleko idące zmiany wiążą się z ogromem pracy, ale – co trzeba przyznać – satysfakcja z dokonanej rekonstrukcji jest zdecydowanie większa. Mieszkanie staje się czystą kartką, na której projektantka może śmiało kreślić swoje wizje! A że jest miłośniczką klasyki, postanowiła odnieść się do jej podstaw.



Ozdobą salonu jest tapeta
Java couleur, francuskiej
marki Ananbô. Ręcznie
malowany motyw wprowadza
do wnętrza szlachetność oraz
klimat egzotycznych podróży.
Dopasowana kolorystycznie sofa
Aura pochodzi z Mebel Partner.



Mieszkanie zostało zaprojektowane bardzo funkcjonalnie, a wiele mebli wykonano na zamówienie. W salonie z aneksem kuchennym znalazła się m.in. zabudowa kuchenna IKEA. Lustro-słońce Alyssa, Westwing, tapicerowane krzesła Olivier, Atreve. Poduszki wyszywane – Maja Laptos Studio.



Wyjątkowy charakter tej przestrzeni podkreślają starannie skomponowane dodatki.



**Zobaczyć, zapamiętać, zastosować.
Kamila Pawłowska wciąż szuka
inspiracji, a dostrzeżone detale
stosuje w projektowanych wnętrzach.**

Wnętra projektu Kamili Pawłowskiej są przede wszystkim funkcjonalne. Projektantka nie uznaje sztuki dla sztuki, jej realizacji muszą charakteryzować się praktycznością. Oczywiście nie oznacza to, że Kamila idzie na kompromis z pięknem!

Ważne jest także to, co projektantka odkrywa w czasie podróży. W 2018 roku podczas największych targów wzornictwa na świecie, Salone del Mobile w Mediolanie zachwyciły ją lampki Perch Light Branch autorstwa Marcela Wandersa. Pokochała je od pierwszego wejrzenia i tylko kwestią czasu było, gdzie je zastosuje. Sopotckie mieszkanie okazało się dla nich wymarzoną przystanią. 🌟

Bizuteryjna lampa wisząca Coco marki Larose Guyon przypomina sznur pereł. Jest hołdem, który projektanci Aurélie L. Larose i Félix Guyon składają Coco Chanel (perłowy naszyjnik był nieodłącznym elementem stylizacji słynnej projektantki). Lampa wygrała w 2018 roku Archiproducts Design Award.





W sypialni króluje tapeta Tana couleur firmy Ananbô. Kinkiety w formie ptaków Perch Light Branch pochodzą z oferty Moooi. Łóżko wykonano na zamówienie. Poduszki – Maja Laptos Studio, biała z frędzlem i haftem żuka Insectarium No5, pomarańczowa Individuals No3.



Po lewej: w łazience zastosowano kafle Piemme oraz Fabresa, baterie marki Bruma. Szafka lustrzana – meble według projektu wykonane na zamówienie u stolarza.

Kinkiety Perch Light Branch, które
zaprojektował Umut Yamac były
odkryciem Salone del Mobile
w Mediolanie w 2018 roku.
Od tego czasu należą
do bestsellerów marki Moooi.



Konsekwentnie stosowana ozdobą w wystroju całego wnętrza stanowią dekoracyjne poduszki Maja Laptos Studio. Ich znakiem rozpoznawczym są kunsztowne hafty i doskonałej jakości tkaniny. Te aksamitne poduszki dekoracyjne z haftem inspirowane są w większości botanicznymi rycinami XVIII-wiecznymi oraz ilustracjami badaczy przyrody (kolekcje Insectarium, Botanicals).

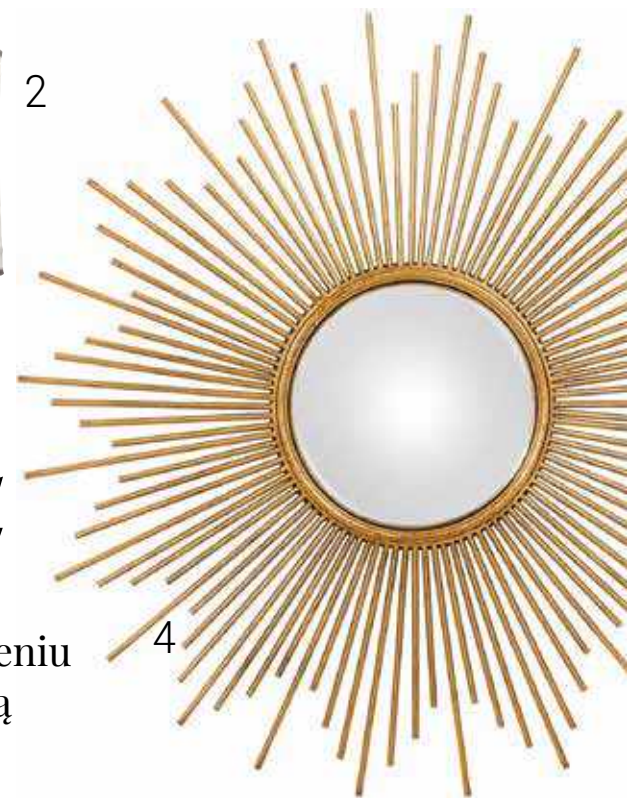


przepis na wnętrze

Złota dżungla

Roślinne motywy w połączeniu
ze złotymi detalami kreują
luksusowe wnętrze.

opracowanie **Adrianna Tarnowska**



Czas na Wnętrze
co miesiąc
także w wydaniu
na smartfony
i tablety

zdjęcia materiały prasowe firm

1. Lampa wisząca Plane, Tom Dixon, NAP, od 25 500 zł 2. Lampa wisząca Baubo, Nordal, AGA MARTIN, 489 zł 3. Tapeta 220103 Panthera, BN, TAPETY SKLEP, 220 zł/rolka 4. Lustro Cora, WESTWING NOW, 869,90 zł 5. Poduszka Insectarium no 5.3, PAP DECO, 495 zł 6. Sofa Gingster, SCANDIC SOFA, 4099 zł 7. Wysoki wazon szklany, H&M HOME, 99,99 zł 8. Świeca zapachowa Wstążka, Fornasetti, WWW.ROSENTHAL-GALLERY.COM, 730 zł 9. Stolik kawowy Lunnarp, IKEA, 199 zł



Pani domu to artystyczna dusza. Dlatego we wnętrzach nie mogło zabraknąć sztuki. Magda wypełniła nią domową galerię, na miejsce której projektantka wybrała ścianę nad kanapą.





Ściana w modnej, ciemnej tonacji to efektowny punkt pomieszczenia, który dodatkowo poprawia jego proporcje.


Dom otwarty

Mieszkanie na warszawskim Kamionku pokazuje, że gra kontrastami zawsze świetnie się sprawdza, nawet w przypadku nietypowych rozwiązań.

zdjęcia **Emi Karpowicz**
projekt i stylizacja **Anna Nowak-Paziewska/MAFgroup**
tekst **Małgorzata Stalmierska**

Właściciele tego mieszkania to aktywni i towarzyscy młodzi ludzie, którzy nie lubią spędzać wolnego czasu na kanapie przed telewizorem. Uwielbiają natomiast gotować i przyjmować gości – w ten sposób najlepiej wypoczywają. Kiedy więc podjęli decyzję o kupnie mieszkania w nowej inwestycji usytuowanej wśród klimatycznych praskich kamienic, wiedzieli, że przede wszystkim musi być ono dostosowane do stylu ich życia. Obydwoje mieli jednak nieco inne spojrzenie na to, jak owo lokum powinno być urządzone. Marcin, dla którego ważne są rozwiązania praktyczne i funkcjonalne, zdecydowanie preferuje styl nowoczesny. Magda natomiast ma słabość do pięknych rzeczy – sztuki, designu, porcelany. O to, żeby potrzeby obojga zostały zaspokojone na niedużej przestrzeni 57 metrów kwadratowych, zadbała Anna Nowak-Paziewska, prowadząca pracownię projektowania wnętrz MAFgroup. Jak to często bywa, właściciele trafili na nią dzięki poczcie pantoflowej. Ania projektowała wcześniej kilka mieszkań należących do członków ich rodziny.





Szkło i inne połyskujące
powierzchnie pięknie odbijają
światło wpadające do środka
przed duże okna.

Półwysep kuchenny
sprzyja integracji
i celebrowaniu
wspólnych posiłków.

Czarne elementy, takie jak obramienia okienne, witryna na porcelanę czy grzejniki nadają wnętrzu loftowy sznyt.





Zabudowa kuchenna została zaprojektowana tak, żeby stworzyć wygodną przestrzeń do gotowania, a jednocześnie stanowić spójną całość z salonem.

Mieszkanie jest nieduże, ale jasne. Projektantka zadbała o to, by wykorzystać jego walory i zniwelować niedoskonałości.

A że efekty widzieli na własne oczy, sprawiło, że mogli śmiało zaufać kolejnej wizji projektantki.

Od początku wiadomo było, że serce domu będzie bić tam, gdzie najmocniej bije serce jego właścicieli – czyli w otwartej na salon kuchni. A właściwie kuchni z jadalnią, wygodną kanapą i... galerią. Magda bowiem bardzo chciała w tej najważniejszej części mieszkania wyeksponować to, co mają najpiękniejszego – sztukę i kolekcję porcelany marki Rosenthal. Praca nad układem kuchennym zajęła więc najwięcej czasu. Trzeba było wszystko dokładnie zaplanować i połączyć ze sferą wypoczynkową. Udało się doskonale. Cenna porcelana znalazła miejsce w efektownej witrynie, wykonanej na wymiar razem z całą zabudową kuchenną, grafiki zawisły zaś nad zwróconą w jej stronę kanapą.



Pokój dziecięcy stanowi stylistyczną kontynuację reszty mieszkania. Znalazły się tu tylko najbardziej potrzebne meble – łóżeczko i bardzo pojemna szafa zbudowana na wymiar.



Mieszkanie miało być lekkie i jasne. Dlatego projektantka postawiła na białe zabudowy meblowe i wykorzystała jasną, dębową podłogę, którą Marcin dostał od rodziców – została im po aranżacji własnego domu. Ale w wybranych miejscach pojawiły się ciemne płaszczyzny, które urozmaicają, ale też optycznie podwyższają wnętrze, dość niskie, zwłaszcza jak na nowe budownictwo. Proporcje poprawia ciemna ściana za kanapą oraz pomalowane na czarno ościeżnice okien. To pomysłowe rozwiązanie nadało wnętrzu oryginalny charakter, który – jak się z czasem okazało – doskonale koresponduje z fasadą budynku. Bo, jak mówi Anna: – Projekt mieszkania powstawał, gdy nie były jeszcze dostępne wizualizacje wykończenia bryły budynku, nie było wiadomo, jak będzie wyglądał z zewnątrz. Jak się przekonaliśmy, mieszkanie Magdy i Marcina doskonale pasuje do biało-czarnej fasady. Nawet okna od środka są bardzo podobnie wykończone jak od strony elewacji. Powstał zatem projekt nie tylko odpowiadający na potrzeby właścicieli, ale także spójny stylistycznie z wyglądem całego budynku. ●



Przemysłana
kompozycja
różnobarwnych pasów
podwyższa optycznie
pomieszczenie.

Duże lustro powiększa optycznie przestrzeń małej, ale funkcjonalnej łazienki.





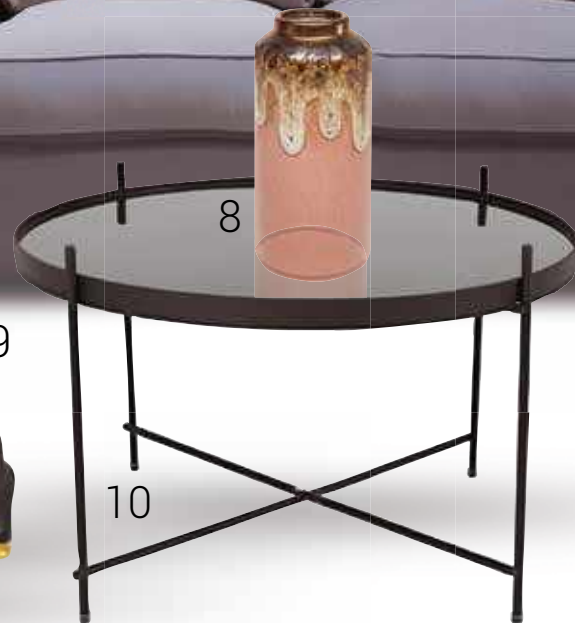
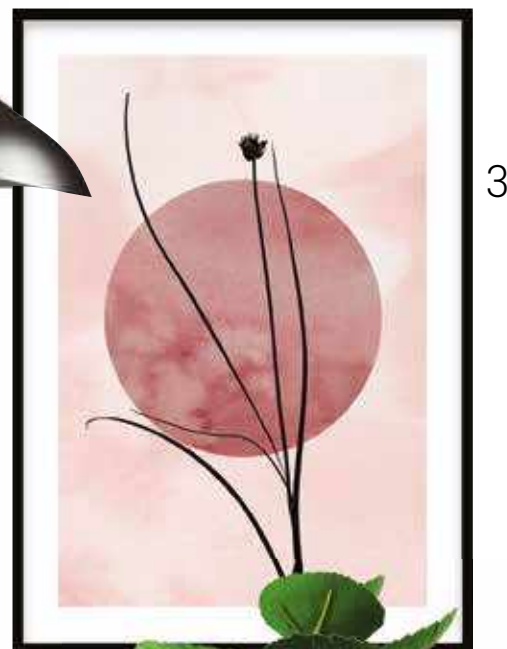


W niedużej sypialni nie mogło zabraknąć wygodnego łóżka i pojemnej szafy. Tu także paleta kolorów została ograniczona do bieli i czerni.

Oszczędny *industrial*

Metalowe elementy wystroju uzupełnione o przytulne akcenty w postaci roślin i obrazów pozwolą zachować równowagę we wnętrzu.

opracowanie **Adrianna Tarnowska**




Czas na Wnętrze
co miesiąc
także w wydaniu
na smartfony
i tablety

Słońce w szkle

Sztuczne światło pomoże nam przetrwać mrok jesieni. Sprawia bowiem, że czujemy się bezpieczni i szczęśliwi w naszym domach.

tekst Robert Pieńkowski



Antiola to harmonijna konstrukcja trzech wiszących lamp o przezroczystych kloszach. Prosta belka, okablowanie oraz pozostałe elementy wieńczące lampę utrzymane są w czarnym kolorze i sprawiają, że iluminacja świetlna wkomponuje się w wiele aranżacji, podkreślając wyjątkowy charakter każdego wnętrza. Wspaniale wyglądać będzie zarówno w salonie, sypialni, jadalni czy nawet w kuchni. **ITALUX**



Lampa wisząca Sardo zwraca uwagę czarną oprawą połączoną ze szkłem w kolorze bursztynowym, które pokazuje żarówkę jako element dekoracyjny. Klosze zawieszane na różnych poziomach dodają lampie lekkości.

ITALUX

Złoty przełącznik LS 1912 marki Jung to wspaniałe nawiązanie do tradycji wnętrzarskich w początkach XX wieku.

JUNG



Zaprojektowana przez Giuseppe Maurizio Scutellà dla marki Artemide lampa Pirce zachwyca oryginalnym kształtem.

9DESIGN



Dzięki niezwykłemu designowi klosza rzeźbiarska lampa Adams buduje wyjątkowy nastrój w domu.

MEZZO COLLECITON



ITALUX



Salon Stacjonarny - Showroom

02-292 Warszawa
ul. Rebusowa 3
Okęcie / Opacz Kolonia

tel. +48 22 300 26 56
kom. +48 696038288
mail: sklep@sklep.italux.pl

Pon. - piąt.: 10:00 - 16.00
Sobota: 9.:00 - 14:00

sklep online [www:
sklep.italux.pl](http://www.sklep.italux.pl)

Lampa stojąca LORA umili pochmurne dni ciepłą barwą światła. Wydobywa się ono z welwetowych abażurów w kolorach od jasnego beżu przez pudrowy róż aż po elegancki granat czy ciemną zieleni. Podstawa lampy jest obłą szklaną formą w kolorze czarnym ze złotymi wykończeniami. **KASPA**



ZDANIEM EKSPERTA



Magda Jeziorowska
Architekt wnętrz, de novo

Dlaczego warto pomyśleć o podświetlanych lustrach?

Człowiek zapewne od początków swojego istnienia przeglądał się w tafli wody, ale dziś do dyspozycji ma lustra, które nie tylko potrafią nadać wnętrzu charakter za sprawą wyszukanej formy, ale i technologii. Mowa tu o podświetlanych lustrach, które cieszą się popularnością ze względu na swoją funkcjonalność. Tylko odpowiednio doświetlone oddadzą nasz wizerunek ze wszystkimi niuansami.

Lubimy je także z powodu ciekawych efektów wizualnych. Lustra na pewno nie może zabraknąć w łazience. Również tam, gdzie wykonuje się poranną toaletę czy makijaż, powinno się szczególnie zadbać o maksymalny dostęp oświetlenia. Sprawdzi się tu na przykład ozdobny kinkiet z matowymi żarówkami, a jeszcze lepszych efektów możemy się spodziewać, wybierając model z wypłaskowaną częścią tafli, przez którą przelata światło. Tak samo będzie w przypadku listew z kilkoma żarówkami, których skuteczność przetestowano w niejednej garderobie. Na nieco inny aspekt należy zwrócić uwagę w przypadku lusterek ozdabiających salon lub hol. W reprezentacyjnych częściach domu, najlepszym wyborem będzie podświetlenie krawędziowe, które ciekawie wydobydzie kształt tafli, budując swoisty nastrój wnętrza.

W salonie łazienkowym podświetlane okrągłe lustro doskonale zadba o prawidłowe oświetlenie całej naszej twarzy. **INBANI**



Oprawa Orb
Designed by James Bassant
astro



AURORA
TECHNIKA ŚWIETLNA

tel 512 689 686 | www.aurorats.pl | aurorats@aurorats.pl

eprasa.pl 06e697530e



Ogromna, a jednak lekka
– taka jest lampa Andromeda
marki DekoLuce, która dzięki
podstawie z przezroczystego
szkła wieczorami zdaje się
unosić w powietrzu.
DEKORIAN HOME

Ceglana ściana
rozjarzona
światłem
lampy to jeden
z miłszych
dla człowieka
widoków.



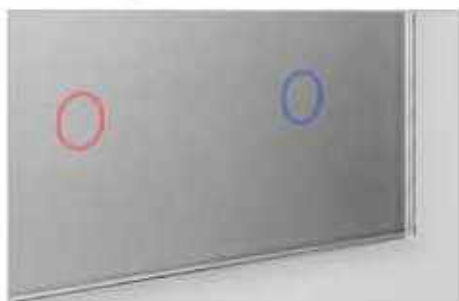
Eleganckie w swojej
oszczędnej formie, nawiązujące
do industrialnych rozwiązań
kontakty i łączniki marki Livolo
będą idealnym uzupełnieniem
wnętrza urządzonego w stylu
loftowym. Szczególnie pięknie
prezentują się na surowej,
ceglanej ścianie. **LIVOLO**



Seria Full Moon (moduł: włącznik dotykowy podwójny + 2x gniazdo)

Modułowy system włączników

Estetyka



Minimalistyczny styl doskonale podkreśla walory każdego wnętrza. Najwyższa jakość wykonania i szlachetny charakter szkła dodaje dyskretnej elegancji, natomiast delikatne podświetlenie ułatwi szukanie włącznika w ciemności.

Uniwersalność



Modułowość systemu LIVOLO daje Ci pełną kontrolę - zestawiasz swój włącznik wg wyglądu oraz funkcji jaką ma spełniać w Twoim domu.

Wygoda



System LIVOLO posiada bogatą funkcjonalność m.in. sterowanie dotykłem i zdalne ściemnianie, oraz inne funkcje, które można samodzielnie zaprogramować.*



LIVOLO
ELECTRIC

design
dla KONESERA
PREMIUM AWARDA PRESTIZ 2014
ZWYCIĘZCA



więcej szczegółów: www.livolopolska.com

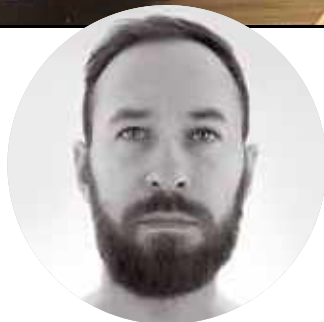
eprasa.pl 06e697530e

Lampa wisząca Palermo zachwyca swoją formą i rozmiarem. Idealnie pasuje do wysokich i okazałych wnętrz. Dekoracje lampy kształtem przypominają liście. Wykonane są z różnych materiałów: metalu, szkła i ceramiki. Trzy wiodące kolory – złoty, biały mat i przezroczyste szkło z zamkniętymi w środku bąbelkami powietrza – tworzą niezwykle bogatą, ale i lekką, nowoczesną kompozycję.

EVOLUTION HOME



ZDANIEM EKSPERTA



Wojciech Kosmowski
Evolution Home

Jak dobrać oświetlenie, by zmienić salon w miejsce przyjazne całej rodzinie?

Większość pomieszczeń: łazienkę, kuchnię, sypialnię projektuje się tak, by wykonywać w nich konkretne aktywności. Jednak salon musi pełnić

wiele funkcji. W zależności od dnia rozsiadamy się tam z rodziną i przyjaciółmi, odpoczywamy na kanapie, sączymy kawę po długim dniu czy też oglądamy ulubiony serial. Tak wielozadaniowe wnętrza musi mieć starannie zaprojektowane światło, żeby sprostać każdemu zadaniu o każdej porze dnia i nocy. Przede wszystkim salon powinien posiadać wiele warstw oświetlenia, które uruchamiamy w zależności od potrzeb i nastroju. Inne lampy będziemy zapalać przy spotkaniu z rodziną, a inne, gdy oglądamy film.

Oświetlenie sufitowe jest najpopularniejsze, bo najlepiej spełnia funkcję dekoracyjną oraz nadaje charakter pomieszczeniu. Kinkiety, czyli oświetlenie ścienne, to warstwa, którą można wykorzystać jako oświetlenie nastrojowe. Zamontowane na ścianie TV nie odbija się w ekranie, a delikatnie oświetli pomieszczenie. Ambient LED to światło pochodzące z pasków LED najczęściej na sufit. Daje miękkie, stosunkowo mocne światło w całym pomieszczeniu. Lampy stojące, stołowe są łatwe do dołożenia bez konieczności robienia remontu. Oświetlają strefę wokół siebie, budując nastrój i dekorując. Spoty kierunkowe doświetlają strefy poniżej lub te, na które są skierowane. To dobre rozwiązanie do miejsc, które chcemy doświetlić. Nie zapominajmy jednak o najważniejszym – świetle naturalnym, które wpada przez okna. Ma ono ogromne znaczenie dla nastroju człowieka i – jak dowodzą badania naukowców – ma bardzo pozytywny wpływ na nasze zdrowie.

COSMOLight®

COSMOLIGHT.PL



**PONADczasowy DESIGN
W TWOIM WNĘTRZU**

**PALERMO
P21070AU**



SCAN ME

eprasa.pl 06e697530e

Tniemy koszty

Woda, prąd, ogrzewanie – nic nie jest za darmo. Na szczęście nowoczesne technologie pozwalają nam żyć taniej i bardziej ekologicznie.

tekst Robert Pińkowski

Użytkownicy toalet z funkcją higieny intymnej Geberit AquaClean mogą dostosować parametry mycia (a w przypadku niektórych modeli również suszenia) do indywidualnych potrzeb. Optymalny zestaw funkcji: temperaturę i intensywność strumienia wody oraz powietrza suszącego, możemy zaprogramować na stałe, korzystając z pilota, bezprzewodowego panelu sterowania lub aplikacji Geberit AquaClean.

GEBERIT

Dziś, gdy tak dużo czasu spędzamy w domach, naprawdę warto zwrócić uwagę na to, jak możemy oszczędzić wydatki.



ZDANIEM EKSPERTA



Tomasz Słomka
właściciel TOKA+HOME,
ambasador Geberit

Jakie rozwiązania pomogą nam oszczędzać wodę w toalecie?

W ofercie Geberit znajdziemy wiele produktów i rozwiązań, które pozwolą nam na co dzień oszczędzać

wodę podczas korzystania z łazienki.

Na początek warto zwrócić uwagę na to, ile wody zużywa nasza domowa toaleta, a także czy możemy regulować ilość wody wykorzystywanej do spłukiwania miski WC. Każdy starszy model spłuczki podtynkowej Geberit produkowany od 1964 r., jak również wiele spłuczek natynkowych innych producentów, można wyposażyć w nowe zawory napełniające i spustowe Geberit, które pozwalają ograniczyć zużycie wody. Innym sposobem na obniżenie zużycia wody w toalecie będzie korzystanie z dwudzielnych przycisków spłukujących (takich jak np. Geberit Sigma 20 lub Sigma 30). Duże znaczenie dla ograniczania codziennego zużycia wody ma także wybór miski WC przystosowanej do oszczędnego spłukiwania. W ofercie Geberit znaleźć można toalety typu Rimfree, umożliwiające dokładne spłukiwanie w ultraoszczędnym systemie 2/4 litrów. Jest to bardzo dobre rozwiązanie dla osób dbających o środowisko z jeszcze jednego powodu. Dzięki technologii Rimfree możemy zapomnieć o używaniu silnych detergentów. Wystarczy delikatne mycie muszli, bez używania agresywnych środków czystości, aby zachować odpowiedni poziom higieny. Kolejnym sposobem na ograniczenie użycia detergentów może być toaleta myjąca Geberit AquaClean, która łączy funkcje toalety i bidetu.

To najprostszy i bardzo wygodny sposób na utrzymanie higieny intymnej. Unikatowa technologia natrysku WhirlSpray, zapewnia przyjemne i dokładne mycie przy jednoczesnym ograniczeniu zużycia wody, dzięki napowietrzeniu strumienia. Przy okazji można swobodnie zrezygnować z innych produktów higienicznych np. nawilżonych chusteczek.



Czyste powietrze podczas gotowania jest zasługą innowacyjnej technologii bezszczotkowych silników BLDC. Dzięki łożyskom kulowym oraz zawieszeniu na wibroizolatorach silnik BLDC gwarantuje wyjątkowo cichą i wydajną pracę tych okapów.
CIARKO DESIGN



Na najczęściej używanych biegach okapy Ciarko zużywają aż od 85% do 95% mniej energii w porównaniu z tradycyjnym napędem. Elektroniczny system kontroli obrotów umożliwia większą precyzję i praktycznie bezgłośnie działanie.
CIARKO DESIGN



Nowoczesne okapy zużywają znacznie mniej energii oraz są bardzo ciche.

Okapy E.ion System nie wymagają podłączenia do instalacji odprowadzającej opary i zapachy na zewnątrz. Dlatego mogą być instalowane w dowolnym miejscu, bez konieczności prowadzenia prac murarskich, osiągając lepszy efekt estetyczny i możliwość umieszczenia strefy gotowania w dowolnym miejscu w kuchni. Ponieważ nie ma rur odprowadzających opary na zewnątrz, nie ma strat, zarówno ciepłego powietrza w zimie, jak i zimnego w lecie, eliminując w ten sposób straty energii i zachowując zawsze w pomieszczeniu optymalny komfort termiczny. **FALMEC**



Rynek fotowoltaiki w Polsce rozrasta się w zawrotnym tempie. Według raportu „Rynek Fotowoltaiki w Polsce 2020” przygotowanego przez Instytut Energetyki Odnawialnej, moc zainstalowana fotowoltaiki w Polsce z końcem 2020 roku wyniesie ponad 2,5 GW. Dane IEO wskazują jednocześnie, że obroty na rynku fotowoltaiki przekroczą w tym roku 5 mld zł. Jak jednak znaleźć firmę, która poza samym montażem i dostarczeniem odpowiednich paneli, ustalają także zapotrzebowanie na energię w gospodarstwie, dobierają odpowiedni sprzęt i rozwiązania, a nawet pomagają inwestorom dopełnić formalności związanych z pozyskaniem dofinansowania? W tym pomaga serwis **Oferteo.pl**

Niewygórowane koszty oraz pozytywne opinie w internecie są dla Polaków kluczowe przy wyborze firmy do montażu instalacji fotowoltaicznej. Z raportu Oferteo.pl wynika, że 88% badanych jest zadowolonych z wykonanych usług. Klienci bardzo cenią sobie doświadczonych specjalistów.



W ofercie marki Velux pojawiła się niezwykła nowość – solarna markiza zaciemniająca. Markiza posiada fabrycznie wbudowany silnik zasilany energią słoneczną, dzięki któremu możemy ją zamykać i otwierać za pomocą klawiatury ściennej dołączonej do produktu. Wydajna bateria solarna oszczędzająca energię jest zintegrowana z górną obudową i umożliwia obsługę markizy także przy całkowicie zachmurzonym niebie. Bateria posiada akumulator, który zapobiega całkowitemu rozładowaniu. **VELUX**

POBIERZ
BEZPŁATNY
PORADNIK
O FOTOWOLTAICE
tauron.pl/ebook

Fotowoltaika od TAURONA

Mądry sposób na własną, zieloną energię z kredytem ratalnym RRSO 0%.
Do tego bezpłatny audyt fotowoltaiczny, zdalna umowa na instalację
oraz szybki montaż. W TAURONIE montujemy przez cały rok!

Twe dodatkowe korzyści:

- ✔ zwrot za prąd – nawet 2% wartości instalacji,
- ✔ wsparcie w uzyskaniu dotacji z programu „Mój Prąd”,
- ✔ gwarancja odbioru nadwyżek wyprodukowanej energii.



Zamów na tauron.pl/fotowoltaika

Buduj razem z nami zieloną przyszłość i włącz się w #ZielonyZwrotTAURONA!

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 0,00%, całkowita kwota kredytu ratalnego (bez kredytowanych kosztów) 20 000,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 20 000,00 zł, oprocentowanie stałe 0,00 %, całkowity koszt kredytu ratalnego 0,00% (w tym: prowizja 0,00% odsetki 0,00%), 20 miesięcznych rat równych w wysokości 1 000,00 zł. Kalkulacja została dokonana na dzień 15/09/2020 na reprezentatywnym przykładzie. Tauron Sprzedaż Sp. z o.o. jako pośrednik kredytowy współpracuje z Alior Bank SA z siedzibą w Warszawie. Zakres umocowania: zawieranie w imieniu Alior Bank SA z osobami fizycznymi umów o kredyt ratalny oferowany przez Alior Bank SA oraz dokonywanie czynności faktycznych związanych z zawarciem tych umów. Alior Bank uzależnia decyzję o przyznaniu kredytu ratalnego od oceny wiarygodności i zdolności kredytowej klienta. Pełna informacja o kredycie, w tym o opłatach i prowizjach jest dostępna w TAURON Sprzedaż Sp. z o.o. Informacja handlowa według stanu na 15/09/2020 r.


Na zdjęciu: fotowoltaika od TAURONA na dachu domu jednorodzinnego w Chełmie Śląskim (woj. śląskie).
Moc instalacji: 6,7 kWp, liczba paneli: 20

Pomysł na ciepło

Wszyscy lubimy, gdy w domu gości miłe ciepło. Coraz częściej jednak, wybierając grzejniki, zwracamy uwagę nie tylko na ich parametry techniczne, ale również na formę.

tekst Małgorzata Stalmierska

Grzejnik Vu
Antrax Kalmar
zaprojektowany
przez Massimo
Iosa Ghini robi
wrażenie zarówno
w łazience,
jak i w salonie.
KALMAR



Dzięki efektownym grzejnikom możemy nadać pomieszczeniu naprawdę oryginalny charakter.



Dekoracyjny stalowy grzejnik Carre wykonany jest z kwadratowych rurek ułożonych w regularną płaszczyznę. Prosta, bardzo elegancka forma sprawia, że doskonale komponuje się zarówno w nowoczesnych, jak i bardziej klasycznych wnętrzach. Można go wyposażać w dodatkowe, funkcjonalne akcesoria chromowane: wieszak i poręcz do zawieszenia ręcznika. **VASCO**

Dawno minęły czasy, kiedy o temperaturę dbały zwykle, białe kaloryfery żeberkowe, najczęściej ukryte pod parapetami, zupełnie niewidoczne we wnętrzu. Teraz grzejnik jest pełnoprawnym elementem wystroju, wymagający sporo uwagi na etapie projektowania całości wnętrza. W zależności od koncepcji albo stylowo wtopi się w aranżację, albo stanie się gwiazdą pomieszczenia, efektowną także poza sezonem grzewczym. Wybór jest tak duży, a oferta na tyle różnorodna, że bez problemu znajdziemy w niej propozycję, która będzie pasowała do naszego wnętrza. Równie ważne jak forma są także dodatkowe funkcje i parametry grzejnika. Najbardziej cenione i poszukiwane są rozwiązania energooszczędne i proekologiczne, które zadbają nie tylko o nasz domowy budżet, ale także o środowisko.



Nowe grzejniki kanałowe oraz klimakonwektory VERANO wyposażone są w system doprowadzania czystego powietrza z centrali wentylacyjnej, co gwarantuje nam przyjemny, świeży mikroklimat. Grzejnikami możemy sterować za pomocą telefonu, tabletu lub komputera. **VERANO**



Konwektory kanałowe Ascotherm eco w zależności od potrzeb grzeją, chłodzą oraz działają jak wentylator. **KERMI**

Ciekawym, a przy tym nowoczesnym i oszczędnym rozwiązaniem jest ogrzewanie kanałowe. Grzejnik montuje się w specjalnym kanale w podłodze i przykrywa kratką, która może być wykonana ze stali, aluminium, ale także z rozmaitych rodzajów drewna. Ogrzewanie kanałowe świetnie sprawdzi się zwłaszcza w przestronnych pomieszczeniach z licznymi przeszkleniami. Grzejniki umieszcza się wzdłuż okien i drzwi tarasowych, dzięki czemu powstaje kurtyna powietrzna, oddzielająca ciepłe i zimne powietrze oraz niewpuszczająca zimna przy podłodze. Takie rozwiązanie pozwala na zmniejszenie strat ciepła oraz zwiększenie efektywności ogrzewania. Dodatkową zaletą jest możliwość łatwego modyfikowania linii grzejnika i dzięki temu dostosowania do kształtu

wnętrza – grzejniki dostępne są nie tylko w formie prostej, ale także mogą być na przykład wygięte, zakrzywione, łączone czy przycinane ukośnie.

Jeszcze bardziej funkcjonalną opcją jest zamontowanie w podłodze kanałowych urządzeń grzewczo-chłodzących. Jeśli zdecydujemy się na takie rozwiązanie, naprawdę zadamy o odpowiednią temperaturę i optymalny mikroklimat nie tylko zimą, ale też latem.

Chociaż ogrzewanie kanałowe nie jest bardzo widoczne we wnętrzu, to warto zadbać o dopasowanie tego detalu do całości aranżacji. Duża różnorodność profili, materiałów, kolorów oraz wykończeń powierzchni daje niemal nieograniczone możliwości dostosowania ich do każdego stylu.



Czas na ogrzewanie kanałowe!

Prosta obsługa

Wybierz odpowiedni dla siebie sposób sterowania grzejnikiem kanałowym i ciesz się idealną temperaturą. Ustaw temperaturę za pomocą sterownika ściennego, a będąc z dala od domu użyj systemu bezprzewodowego. Przy pomocy darmowej aplikacji w Twoim telefonie możesz ustawić zdalnie preferowaną temperaturę.

Bezkonkurencyjne moce grzewcze

Zastosowaliśmy ekonomiczny wentylator, który pozwolił nam na otrzymanie urządzenia grzewczego o większej mocy i krótszym czasie reakcji. Dodatkowo mała bezwładność cieplna, a także zastosowanie elektronicznej regulacji pozwala na osiągnięcie oszczędności w sezonie grzewczym sięgających ponad 20%.

Dowiedz się więcej:

www.verano-global.com



Grzejnik Android Antrax Kalmar nawiązuje do japońskiej sztuki origami. Niczym pocięta kartka papieru tworzy grę cieni, która w zależności od oświetlenia zmienia swoją formę. **KALMAR**



Joanna Kreczmańska
Dyrektor Zarządzający
KALMAR

Grzejniki niskie i szerokie, lokowane niegdyś najczęściej pod parapetem, są dziś wypierane przez grzejniki wąskie i wysokie montowane na ścianie. W ten sposób możemy lepiej zagospodarować przestrzeń, a wysoki i wąski grzejnik wygląda lepiej. Tam, gdzie ważny jest efekt wizualny, standardem są grzejniki dekoracyjne. Nawet w nowych mieszkaniach deweloperskich wiele osób, mając świadomość, że grzejnik jest bardzo widoczny i jest wyborem na lata, wymienia grzejniki płytowe na takie, które kształtem podkreślają styl wnętrza. Grzejniki o prostszym wzornictwie, na przykład w formie gładkich płyt czy paneli, doskonale wtapiają się w całość aranżacji. Ale nie brakuje też grzejników, które aktywnie współtworzą styl wnętrza. Do wnętrz skandynawskich, nowoczesnych chętnie wybierane są geometryczne, proste, ale intrygujące formy.



ZDANIEM EKSPERTA

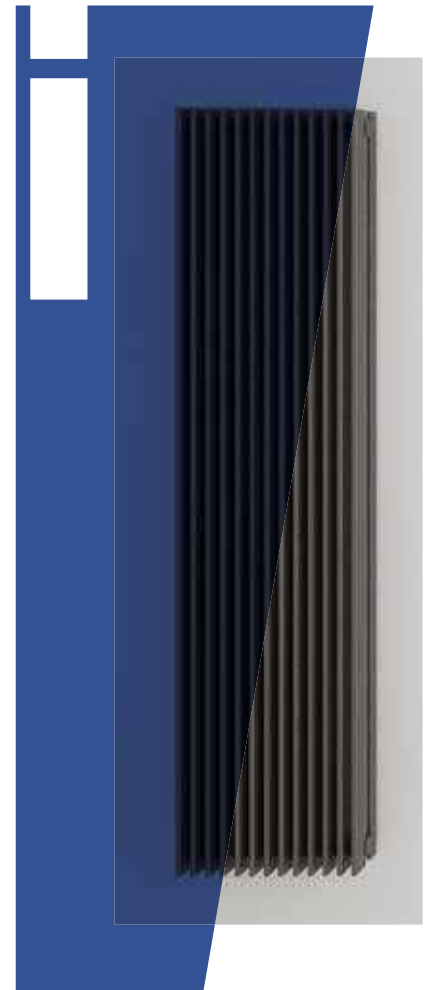
Najnowsze trendy w grzejnikach do salonu

We wnętrzach stylowych grzejniki często formą przypominają stare żeberka lub są elementem sztukaterii. Coraz odważniej wybierane są też grzejniki z wyrazistym wzornictwem, które nie kojarzą się w żaden sposób z ogrzewaniem, a raczej są naścienną instalacją architektoniczną, unikatowym lustrem czy designerską półką. Ostatnim widocznym trendem jest zróżnicowana kolorystyka. Coraz częściej, obok popularnych modeli w szarości i bieli, kupowane są grzejniki w modnej czerni, często obecnie wykorzystywane jako dodatek. W salonach pojawia się ona w metalowych wykończeniach mebli, ale również w rurkowych czy modułowych grzejnikach. Obserwujemy też rozwijające się zainteresowanie złotem – szczególnie będącym elementem wykończenia grzejnika, które na ogół jest dobierane do grzejników białych lub czarnych. Główny trend? To raczej staranne dobranie grzejnika do stylu wnętrza, coraz większa odwaga w wyborze jego formy i dostosowanie do indywidualnych upodobań domowników.

12. FESTIWAL DOBRYCH marek

20.09.2020 do 31.12.2020

Lekki w formie Koliber zwraca uwagę swoim wyglądem – z każdej strony innym. Grzejnik może występować w różnych wariantach kolorystycznych, także w efektownym złocie. LUXRAD



grzejniki z gwarancją najniższej ceny

instal projekt vivat

Warszawa, Al. Jerozolimskie 185, Home Concept parter sklep 25
Warszawa, ul. Bartycka 24/26, C.H Dom pawilon 55
Katowice, Al. Roździeńskiego 191, Home Concept sklep 14
Kraków, ul. Zakopiańska 58, (za stacją benzynową)
Poznań, ul. Obornicka 229, Galeria Arkada sklep 8
Gdańsk, Al. Grunwaldzka 211, C.H. City Meble I piętro
Wrocław, ul. Braniborska 14, Domar poziom +1
Wilcza Góra k. Piaseczna, ul. Żwirowa 18
www.kalmar.waw.pl

 **KALMAR**
cieplo na miarę

instal
projekt



Model Niva wyróżnia płyta z jednego arkusza blachy oraz bogata oferta poręczy i wieszaków, a także kolorów, która pozwala optymalnie dopasować grzejnik do naszych potrzeb. **VASCO**

Wybierając grzejnik, do dyspozycji mamy wiele form, dodatkowych funkcji, a także kolorów.



ZDANIEM EKSPERTA

Jaka jest rola grzejników w aranżacji wnętrza?

Olga Nowosad-Szewców
Architekt Decoroom

We współczesnych mieszkaniach grzejniki wychodzą z cienia i przybierają

znacznie bardziej designerskie formy niż kiedyś. Coraz częściej poza swoją bazową funkcją zyskują nowe, dekoracyjne oblicze. Na rynku możemy zaobserwować nieustannie poszerzające się oferty producentów tego asortymentu, w których dość istotną rolę gra estetyka i ozdobny charakter modeli, mających dopełnić aranżację wnętrza.

Kolorystyka grzejników zdecydowanie wychodzi poza klasyczną biel. Klienci coraz częściej decydują się na bardziej odważne propozycje – wersję czarną, antracytową, żółtą lub nawet intensywną czerwień. Niektóre grzejniki można malować proszkowo, co daje projektantom dodatkowe możliwości projektowe. Zastosowanie tej samej farby na ścianie, jak i na grzejniku pozwala osiągnąć ciekawe efekty przestrzenne i daje ogromne pole wyobraźni. Grzejnik może pełnić w pomieszczeniu wiele najróżniejszych funkcji, włączając w to kwestie estetyczne. Przede wszystkim to główne źródło ciepła w mieszkaniu, ale może równocześnie służyć do dogrzewania wnętrza (np. wspierając ogrzewanie podłogowe) oraz do suszenia bielizny czy ręczników.

W takich pomieszczeniach jak hol wejściowy czy przedpokój grzejnik powinien znaleźć się na wolnej ścianie jako dyskretny element aranżacji albo wręcz przeciwnie – jako widoczna dekoracja. Dla salonu dobrym rozwiązaniem będzie zastosowanie grzejników kanałowych, czyli ukrytych w posadzce.

Natomiast w łazience warto ulokować grzejnik blisko wanny – dla wygody po wyjściu z relaksującej kąpieli, kiedy sięgamy po ręcznik – lub w okolicy kabiny prysznicowej. Niekiedy można pokusić się o zamocowanie grzejnika nad pralką, co daje dodatkowe możliwości suszenia.

W kuchni najlepiej sprawdzi się dekoracyjny model pionowy, który oszczędzi nam miejsce i nie będzie nagrzewał mebli kuchennych. Pamiętajmy, że grzejniki musimy lokować tak, aby generowały jak najmniejszą stratę ciepła – nie mogą być szczelnie zasłonięte z żadnej strony. Ciekawą alternatywą może okazać się montaż grzejnika ponad blatem, zwłaszcza gdy jego forma współgra z całą przestrzenią.

12. FESTIWAL DOBRYCH marek

20.09.2020 do 31.12.2020



grzejniki z gwarancją najniższej ceny

Mod U Adhoc Kalmar dobrze sprawdza się nie tylko w pojedynkę, ale także jako kompozycja kilku grzejników zamontowanych obok siebie. Poza świetnym efektem wizualnym uzyskujemy w ten sposób wysoką moc grzewczą. Możemy wybrać wykończenie w aluminium barwionym poprzez anodyzowanie, co daje kolor, zachowując surowy charakter metalu. **KALMAR**

vasco
niva

Warszawa, Al. Jerozolimskie 185, Home Concept parter sklep 25
Warszawa, ul. Bartycka 24/26, C.H Dom pawilon 55
Katowice, Al. Roździeńskiego 191, Home Concept sklep 14
Kraków, ul. Zakopiańska 58, (za stacją benzynową)
Poznań, ul. Obornicka 229, Galeria Arkada sklep 8
Gdańsk, Al. Grunwaldzka 211, C.H. City Meble I piętro
Wrocław, ul. Braniborska 14, Domar poziom +1
Wilcza Góra k. Piaseczna, ul. Żwirowa 18
www.kalmar.waw.pl

 **KALMAR**
cieplo na miarę

 **VASCO**



Grzejnik Zehnder Excelsior znakomicie nadaje się do urzeczywistniania indywidualnych koncepcji aranżacyjnych. Można dopasować go do nietypowych przestrzeni, a także wykorzystać w funkcji ścianki działowej. **ZEHNDER**

Jeśli zależy nam na tym, żeby grzejnik był bardziej widocznym elementem we wnętrzu, też mamy sporo możliwości. Jeśli lubimy proste formy oraz nowoczesny design, możemy zdecydować się na grzejniki płytowe. Są dostępne w różnej kolorystyce i fakturze, a także w ciekawych formach, które uzyskiwane są przez odpowiednie wycięcie płyty i otworów w jej powierzchni. Otwory takie, podobnie jak półki, relingi czy haczyki, dodatkowo zwiększają funkcjonalność grzejnika. Wielbiciele stylu loftowego czy klimatów retro mogą wybierać wśród nowoczesnych wersji ożebrowanych grzejników z rur stalowych typu Favier.

Jednak najbardziej spektakularny efekt uzyskamy, decydując się na grzejnik dekoracyjny o niebanalnej formie. Może on przy tym zupełnie ukrywać swoją funkcję i przypominać nowoczesną rzeźbę, obraz, półkę, ławeczkę czy lustro. A jeśli chcemy optymalnie dopasować grzejnik do wnętrza, zamówmy go na wymiar. ●



Seria T firmy Antrax nawiązuje do modułowych mebli. Z tego samego modelu można zrobić grzejnik z wieszakiem na ręczniki, półkę, symulację parapetu czy boks do wieszania ubrań. **KALMAR**

Ogrzewanie
potrafi przybierać
różnorodne formy,
bardzo interesujące
z punktu widzenia
aranżacji wnętrza.

Wyposażony w ławkę grzejnik
Zehnder Charleston służy jako
praktyczne siedzisko lub półka.
Jest idealny do przedśionka,
pokoju dziecięcego, ogrodu
zimowego oraz łazienki.
ZEHNDER

12. FESTIWAL
DOBRYCH marek

20.09.2020 do 31.12.2020



grzejniki z gwarancją najniższej ceny

zehnder
charleston

Warszawa, Al. Jerozolimskie 185, Home Concept parter sklep 25
Warszawa, ul. Bartycka 24/26, C.H Dom pawilon 55
Katowice, Al. Roździeńskiego 191, Home Concept sklep 14
Kraków, ul. Zakopiańska 58, (za stacją benzynową)
Poznań, ul. Obornicka 229, Galeria Arkada sklep 8
Gdańsk, Al. Grunwaldzka 211, C.H. City Meble I piętro
Wrocław, ul. Braniborska 14, Domar poziom +1
Wilcza Góra k. Piaseczna, ul. Żwirowa 18
www.kalmar.waw.pl

REKLAMA

 **KALMAR**
ciepło na miarę

zehnder



Nowoczesne systemy grzewcze komunikują się z Twoim smartfonem, dzięki czemu łatwo kontrolujesz temperaturę. W inteligentnych aplikacjach możesz też ustawić harmonogramy dla każdego z pomieszczeń, śledzić zużycie energii i oszczędzać. **LARS**

Dzięki nowoczesnym technologiom uzyskamy optymalną temperaturę w każdym pomieszczeniu.

ZDANIEM EKSPERTA



Temperatura pod kontrolą

Roland Szymański
Współwłaściciel Grupy
LARS

Wieczór przy kominku z kieliszkiem wina i dobrą książką. Kto z nas czasem o tym nie marzy?

Chyba wszyscy, myślę jednak, że wizja ciepła i relaksu sprawia, że z chęcią zapominamy, że jeszcze 100 lat temu był to mieszczański standard... Podobnie jak konieczność dorzucania węgla lub drewna do pieca lub kominka. Ta ostatnia czynność stanowiła raczej uciążliwość niż element romantycznego obrazka. Może zatem lepiej, że świat poszedł do przodu i ogrzewanie dzisiaj może mieć wiele twarzy.

W jaki sposób możemy kontrolować temperaturę w domu?

W większości domów sprawia wygląda prosto – ustawiamy żadaną temperaturę na regulatorze temperatury, ten komunikuje się z urządzeniem grzewczym, które grzeje aż do momentu, gdy temperatura w pomieszczeniach osiągnie żądany poziom. W nieco bardziej zaawansowanych systemach możemy ustawiać osobną temperaturę dla sypialni czy łazienki oraz ustawiać harmonogramy, na przykład obniżyć temperaturę, kiedy nie ma nas w domu. W nowoczesnych domach i mieszkaniach sprawa wygląda jeszcze prościej

i jest w zasięgu naszej ręki, a konkretnie naszego smartfona.

Te systemy często nie wymagają kabli i kucia ścian, dzięki czemu w ciągu ostatnich kilku lat zyskują na popularności.

Ale czy to nie za dużo technologii, a za mało romantyzmu?

Być może, ale w dobie smogu i zakazu palenia w kominkach w wielu polskich miastach musimy się nauczyć żyć w zgodzie z naturą i odważnie patrzeć w przyszłość. Jeśli kolejne pokolenia mają się cieszyć zielenią i czystym powietrzem, należy działać już teraz i poważnie redukować zużycie energii i emisję szkodliwych gazów. I właśnie w tym pomagają nowoczesne systemy grzewcze. Monitorują nie tylko temperaturę, ale także przepływ powietrza oraz dynamikę zmian cieplnych w pomieszczeniach. Zapewniają pożądany komfort w budynku jednocześnie znacząco redukując straty ciepłe i finansowe użytkowników. Wszystko to trwałe wpływa na ograniczenie negatywnego wpływu na środowisko. W tym równaniu nie ma przegranych: wysoki komfort, ograniczenie rachunków, zysk dla środowiska.

A co z winem, książką i kominkiem?

Cóż, czytając i delektując się winem, pozostaje nam westchnąć do kominków z nostalgią, że kiedyś to było...

Grzejnik Niagara z lustrem
nie tylko ogrzeje przestrzeń
ale także optycznie ją
powiększy. LUXRAD



REKLAMA

AURATON

smart

Zwiększ
efektywność
ogrzewania
w swoim domu



PRODUKT
POLSKI

eprasa.pl 06e697530e

www.auratonsmart.com

zawsze modne *czas na kawę*

Filizanka radości

Kawa to napój bogów, który dziś dostępny jest dla każdego. Ale w jaki sposób ją pić, by dawała nam jak największą przyjemność?

tekst Robert Pińkowski

Nowa linia ENA8 Touch marki Jura to rewelacyjny ekspres na jedną filiżankę. Niewielki, intuicyjny, stylowy – idealny dla wszystkich smakoszy kawy. Nowoczesny, dotykowy wyświetlacz TFT zapewnia wyjątkowo prostą obsługę urządzenia. Szczególną cechą wzornictwa jest cylindryczny zbiornik na wodę, który przypomina wyglądem kryształową karafkę. ENA8 zachwyca specjalami kawowymi, przygotowanymi ze świeżo mielonej kawy, nie z kapsułki.

JURA

zdjęcia materiały prasowe firm

Ekspres Nivona CafeRomantica 930 z linii Premium zadowoli nawet najbardziej wymagającego konesera kawy. Opatentowany przez Nivonę system Aroma Balance dostosowuje parametry: czas wstępnego zaparzania, ciśnienia i przepustowości do używanej kawy. Pozwala to przygotować wzorowe, bogate espresso, nawet jeśli kupione przez nas ziarna nie są najwyższej jakości. A przedni panel urządzenia zapewnia łatwy dostęp do znakomitych przepisów, od aromatycznej małej czarnej, do delikatnych kaw mlecznych. **NIVONA**

Wspólne picie kawy
łączy ze sobą ludzi.

Projektant Damian O'Sullivan wspiął się na najwyższy poziom maestrii, tworząc niezwykle spójną i zarazem zaskakującą kolekcję filiżanek Cappello, co po włosku znaczy „melonik”. **ROSENTHAL**



Kawa z serii Master Origins India zapewni doznania godne władców. **NESPRESSO**



Niezwykłe doświadczenie, jakim jest chwila z ulubioną filiżanką kawy, nie ogranicza się tylko do samego napoju. Liczy się również pora dnia i otoczenie. Dlatego warto zwrócić baczną uwagę na naczynia, w jakich będziemy pili kawę. **ZARA HOME**

Kawa to nie tylko smak, ale też zdrowie – zawiera witaminy B2 i B5 oraz niacynę, potas, magnez i mangan.

Limitowana edycja kaw Master Origins Aged Sumatra od Nespresso powstała poprzez połączenie indonezyjskiej metody giling basah ze skrupulatnym, kilkuletnim dojrzewaniem ziaren. Prowadzi to do powstania pikantnego, drzewnego profilu kawy o aksamitnym i delikatnym smaku z nutą kakao oraz słodkiego karmelu. **NESPRESSO**



jura[®]

Przyjemność picia kawy –
świeżo mielonej,
nie z kapsułki.

R Federer

Roger Federer
Największy
mistrz tenisa



SWISS  MADE

Ekspres J6 zachwyci nawet tak wymagających koneserów i estetów jak Roger Federer. Zdobywające nagrody wzornictwo cieszy każde oko. Proces Ekstrakcji Pulsacyjnej (P.E.P.[®]) gwarantuje przyrządzenie najwyższej jakości ristretto i espresso. Dzięki technologii gładkiej pianki perfekcyjnie udają się wszystkie specjały kawowe – od cappuccino po flat white. Przejrzysta koncepcja obsługi za pomocą wyświetlacza TFT sprawia, że korzystanie z ekspresu jest niezwykle proste. Na życzenie ekspres J6 można obsługiwać nawet za pomocą smartfona lub tabletu. Inteligentny System Wody (Intelligent Water System, I.W.S.[®]) automatycznie rozpoznaje filtr.

JURA – If you love coffee.

www.jura.com

zawsze modne czas na kawę



Kawy COSTA COFFEE są już dostępne w wersji do domu. Bogata oferta wariantów COSTA COFFEE Home Edition – od autorskich Signature Blend, przez Colombian Roast z Kolumbii, po delikatny The Bright Blend w ziarnach, w wersji mielonej lub w kapsułkach – pozwoli cieszyć się wyjątkowym smakiem kawy z kawiarni, każdego dnia, we własnym domu! **COSTA COFFEE**



Serwis kawowy Biała Maria marki Rosenthal to ponadczasowa kolekcja porcelany, która powinna znaleźć się w każdym domu. **ROSENTHAL**

Ponad dwa miliardy filiżanek kawy wypija się na świecie każdego dnia!

Właściwą oprawą dla popołudniowej kawy jest nie tylko piękna ceramika, ale także meble, jak ten prosty, ale uroczy stolik kawowy, na którym postawimy ulubiony napój. **MILOO HOME**



NIVONA*passion for coffee*

W ekspresie Nivona CafeRomantica 930 zintegrowano system Aroma Balance z trzema profilami mocy aromatu. Ten system parzący kawę o jakości znanej z profesjonalnych ekspresów kolbowych, pozwala ustawić intensywność kawy oraz wydobyć aromat z każdego jej ziarna.

NIVONA

Marcin Rusnarczyk,
ekspert marki Nivona

ZDANIEM EKSPERTA**Jak przyrządzić dobrą kawę w domu**

Każdy ma swoje preferencje smakowe, ale ogólnie można przyjąć, że dobra kawa to 100% Arabica. Ważne jest jednak,

żebyśmy wybierając ziarna, zwracali uwagę na datę ich palenia. Kawa ma dwuletnią datę przydatności, ale najlepiej smakuje przez pierwsze 3-4 miesiące od wypalenia. Potem zostaje około 20% aromatu. Kawa będzie dobra, jeśli będzie świeżo palona i świeżo zmielona.

Ważne jest także odpowiednie jej przechowywanie. Często spotykam się z przesypaniem ziaren do szklanych bądź plastikowych pojemników. To duży błąd. Kawę powinniśmy trzymać w jej oryginalnym opakowaniu, które jest do tego odpowiednio przystosowane. Po otwarciu wystarczy, że zamkniemy je szczelnie specjalnym klipsem. Kawa nie lubi różnicy temperatur, dlatego opakowanie powinniśmy przechowywać w temperaturze pokojowej, nigdy w lodówce.

Ważny jest także dobry ekspres. Do domowego użytku najlepszym wyborem będzie ekspres ciśnieniowy. Warto postawić na uznaną markę specjalizującą się w produkcji tych urządzeń. Za wyższą cenę będziemy mogli oczekiwać wysokiej jakości komponentów, niezawodności i trwałości. Ja od lat polecam urządzenia marki Nivona, niemieckiego producenta, który ma w ofercie szeroki wybór wysokiej klasy ekspresów na każdą kieszeń.

Istotną kwestią jest również odpowiednia woda do parzenia. Najlepiej używać przefiltrowanej lub niskozmineralizowanej. Nie zalecam stosowania wody średnio czy wysokozmineralizowanej. Zawiera ona wapń, magnez i fluorki, co w rezultacie zwiększa ilość osadu kamiennego, a ten nie jest dobry ani dla ekspresu, ani dla naszych kubków smakowych. Najlepiej używać zimnej, świeżej kranówki, a ekspres wyposażyć w oryginalny filtr do wody, który poprawi smak wody i ochroni urządzenie przed zakamienieniem.



Wyobraź sobie, że po przebudzeniu dostajesz kawę z rąk najlepszego baristy. Idealnie spienione mleko, aromat budzący zmysły jeszcze przed pierwszym łykiem i smak, o którym nie można zapomnieć.

Ekspresy Nivona CafeRomantica serii 7

Wszystko to, co potrzebujesz do zaparzenia pysznej kawy – od espresso i americano po cappuccino czy latte odnajdziesz w pełni automatycznym ekspresie Nivona.

Urządzenia charakteryzuje cicha praca, a zintegrowany Bluetooth umożliwia parzenie kawy za pośrednictwem smartfona.

NIVONA 7'59**NIVONA 7'69****NIVONA 7'79**www.nivona.pl

Wielka dama sprząta sama

Czyszczenie domu od teraz przestaje być zadaniem uciążliwym i niechcianym. Najnowsze sprzęty i środki do domowej higieny nie ujmują nam klasy.

tekst Robert Pieńkowski



Nowy mop elektryczny FC 7 marki Kärcher nie ma sobie równych. Pracuje czterema przeciwbieżnymi (obracającymi się tak, aby skutecznie podmiatać zabrudzenia pod urządzenie, gdzie są one odsysane) padami czyszczącymi, które są stale zwilżane roztworem wody i środka czyszczącego. Pady te niezawodnie zbierają wszystkie rodzaje zanieczyszczeń. Dzięki systemowi dwóch zbiorników brudna woda jest przechowywana oddzielnie i nie zanieczyszcza podłogi. Również większe cząsteczki, takie jak płatki kukurydziane czy włosy, nie stanowią wyzwania dla FC 7, a wcześniejsze odkurzenie ich nie jest konieczne. Jest również bezpowodowy – czas pracy na jednym ładowaniu wynosi ok. 45 minut i pozwala wyczyścić powierzchnię do 135 m². **KÄRCHER**



Bezprzewodowy odkurzacz Miele Triflex to rozwiązanie 3w1. Kluczowy moduł urządzenia można umieścić na dole i wygodnie odkurzać duże powierzchnie. Moduł mocowany na górze pozwala odkurzyć trudno dostępne miejsca pod meblami, ściany czy sufit, a użyty solo sprawdzi się przy sprzątaniu kanapy czy auta. Sprzątanie z Triflexem zajmuje dosłownie chwilę. **MIELE**

Pięć nowych, kwiatowych zapachów z serii Home Nature powstało z myślą o weganach. To naprawdę naturalna i ekologiczna świeżość do twojego domu. **PACHNĄCA SZAFA**



Płyn do dezynfekcji rąk Pachnąca Szafa to gotowy do użycia preparat na bazie alkoholu etylowego przeznaczony do higienicznej dezynfekcji rąk. W 30 sekund dokładnie oczyści i odświeży dłonie. Zawiera glicerynę, która pielęgnuje i nawilża skórę. **PACHNĄCA SZAFA**



Ten mus czyszczący o zapachu piernika zadba o umywalki, wanny, toalety, kafelki, fugi, blaty, zlewy, piekarniki, kuchenki i płyty, garnki i patelnie, czyli wszystkie powierzchnie gładkie. Nie rysuje i zostawia połysk. Jest ekologiczny i wegański. **KLAREKO**



Największe wyzwanie w kuchni?
 Perfekcyjne wyczyszczenie
 piekarnika. Tu z pomocą
 przychodzi Amica i jej piekarnik
 z funkcją pyrolizy.
 Jak to działa? Wnętrze
 piekarnika nagrzewa się do
 bardzo wysokiej temperatury
 480 stopni, proces trwa
 kilkadziesiąt minut, a wszystkie
 resztki jedzenia oraz tłuste
 zabrudzenia zostają spalone
 na pył... i gotowe. **AMICA**



BIOstar cleaning products to wyjątkowe
 receptury, łączące siłę naturalnych
 składników czyszczących, zalety
 naturalnych ekstraktów roślinnych
 oraz Naturalny Czynniki Bioaktywny
 z probiotykami. **BIOSTAR.PL**



Błaty robocze to najintensywniej użytkowane powierzchnie w naszych domach – zwłaszcza w kuchniach. Dlatego powinny się one cechować wyjątkową odpornością na uszkodzenia mechaniczne, zaplamienia oraz oddziaływanie wysokich temperatur i środków czyszczących. Wszystkie te cechy posiadają blaty robocze PFLEIDERER. Dodatkowo, zastosowana w wybranych dekorach powłoka antybakteryjna microPLUS® w wyjątkowo łatwy i bezpieczny dla zdrowia sposób niszczy wszechobecne w kuchni i łazience szkodliwe mikroorganizmy. Kluczowym składnikiem powłoki microPLUS® jest srebro, które zakłóca funkcje życiowe mikroorganizmów, przez co nie mogą się one namnażać i szybko giną. Najlepiej pokazują to liczby. Jeżeli na blacie z powłoką microPLUS® zostanie umieszczonych 10 tysięcy bakterii, to po 7 godzinach pozostanie ich od 0 do 10. Błaty z microPLUS® są więc doskonałym wyborem nie tylko dla domu, ale również dla obiektów komercyjnych, wymagających bardzo wysokich standardów higienicznych. **PFLEIDERER**

Błat roboczy

Czerń Wulkaniczna U12000

Naturalne płyny do czyszczenia podłóg YOPE to uzupełnienie serii środków czystości. Mają takie same kompozycje zapachowe, dzięki temu idealnie się dopełniają, a świeży zapach na długo wypełnia dom. Do wyboru: soczysty Bambus, orzeźwiająca Zielona Herbata lub elegancka Francuska Lawenda. **YOPE**



Aktywna Piana Max Kamień i Rdza posiada skoncentrowaną formułę do skutecznego czyszczenia armatury łazienkowej, kabin prysznicowych, wani, umywalk, płytek ceramicznych oraz muszli klozetowych. Główną substancją czyszczącą jest surfaktyna – przełomowy składnik czyszczący stworzony w laboratoriach OnlyEco, który powstaje dzięki technologii biorafinacji rzepaku przy użyciu specjalnych mikroorganizmów. **ONLYECO**





NOWOŚĆ

CZYSTOŚĆ W ZGODZIE Z NATURĄ!

ŚRODKI CZYSZCZĄCE OPARTE NA NATURALNYCH SKŁADNIKACH



planka do kuchni

99% SKŁADNIKÓW POCHODZĄCYCH Z NATURALNYCH ŹRÓDEŁ

- USUWA TŁOŚC PRZYPIADNĄ I TŁOŚĆ WŁÓD
- POZOSTAWIA CZYSTE I ŚWIEŻE POWIERZCHNIE
- BEZ SZKODLIWYCH I BIEZPIECZNYCH CHEMICZNYCH

NATURALNY EKSTRAKT Z ALOEWE

NATURALNY CZYNNIK BIOAKTYWNY



koncentrat
środek czyszczący

99% SKŁADNIKÓW POCHODZĄCYCH Z NATURALNYCH ŹRÓDEŁ

- BEZ SZKODLIWYCH SUBSTANCJI CHEMICZNYCH
- BEZ BARWNIKÓW
- ŁAGODNY DLA DŁONI

NATURALNY EKSTRAKT Z LAWENDY

NATURALNY CZYNNIK BIOAKTYWNY



płyn
do mycia naczyń

99% SKŁADNIKÓW POCHODZĄCYCH Z NATURALNYCH ŹRÓDEŁ

- ŁAGODNY I CZYSTE NACZYNIA
- BEZ SZKODLIWYCH SUBSTANCJI CHEMICZNYCH
- PRZYJAZNY DLA ŚRODOWISKA
- ŁAGODNY DLA DŁONI

NATURALNY EKSTRAKT Z ALOEWE



żel do WC

98% SKŁADNIKÓW POCHODZĄCYCH Z NATURALNYCH ŹRÓDEŁ

- USUWA OSADY I KAMIEŃ
- POZOSTAWIA POŁYSKI I ŚWIEŻOŚĆ
- ZAWIERA NATURALNE KWASY
- NIE ZAWIERA CHLORU

NATURALNY EKSTRAKT Z LAWENDY



więcej na biostar.pl

eprasa.pl 06e697530e





Tu byliśmy

Udział w konferencjach prasowych, warsztatach, premierach to bez wątpienia najprzyjemniejsza część naszej pracy. Cieszy nas, że powstają nowe, fantastycznie zaprojektowane przedmioty.

tekst Anna Grużewska zdjęcia Aleksandra Pawłowska, Oświęceony

Za nami PROGRES! szczególna edycja Łódź Design Festival. Pierwotnie miała się ona odbyć w maju, jednak z powodów epidemiologicznych została przełożona na jesień. Hybrydowe wydarzenie przeniosło się do internetu i wyjątkowych lokalizacji na terenie Łodzi. W specjalnie zaaranżowanych kontenerach, rozmieszczonych w ogólnodostępnych przestrzeniach publicznych, zostały pokazane najważniejsze ekspozycje tej edycji. Dwa filary Łódź Design Festival – must have i make me! – jako pierwsze pojawiły się w tłumnie odwiedzanych i unikatowych w skali świata łódzkich pofabrycznych lokalizacjach – Manufakturze i Monopolis.

www.odzdesign.com





Wernisaż wystawy WZROST Agnieszki Bar

Podczas ostatniej edycji Łódź Design Festival można było także obejrzeć wystawę WZROST, autorstwa Agnieszki Bar.

Jest ona jedną z najbardziej utalentowanych i uznanych polskich projektantek szkła, laureatką wielu wyróżnień w tym nagrody Mazda Design Award 2019. Jej nowa kolekcja szklanych obiektów (będąca kontynuacją nagrodzonego w zeszłym roku projektu Splecione) ukazuje proces twórczy na styku dwóch rzemiosł: dmuchania szkła i plecionkarstwa. W trakcie spotkania w łódzkim hotelu PURO, które poprowadziła redaktor naczelna magazynu Czas na Wnętrze Anna Grużewska, artystka opowiadała o swoim projekcie: „Wychodzą od kształtu korzeni, mając w sobie ślad natury, ewoluując do postaci nadanej im przez człowieka. Ta transformacja to odzwierciedlenie nieustannego ruchu, który odbywa się między naszymi, ludzkimi korzeniami, a dążeniami. Ruchu który jest zarówno wzrostem, jak i powrotem do przeszłości, mądrości przodków, czy też połączeniem z naturą. Podróżowanie w obydwu kierunkach pozwala nam dostrzegać więcej i doświadczać głębiej”. Podczas wernisażu ideę konkursu Mazda Design Experience 2020/21, w którym Agnieszka Bar przyjęła w tym roku rolę jurorki, przedstawił Szymon Sołtyśnik – dyrektor PR Mazda Polska.

www.mazdadesign.pl



#NoBeautyInPlastic – wystawa fotografii Daniela Petryczkiewicza w Domotece

Plastik to symbol dzisiejszego świata konsumpcji – jednorazowości i ciągłego wzrostu konsumpcji prowadzących nas na skraj katastrofy klimatycznej. A jak można jej uniknąć? Ogromną rolę odgrywają realne działania, a nie tylko deklaracje oraz edukacja. Centrum wyposażenia wnętrz Domoteka ma pełną tego świadomość, dlatego do współpracy zaprosiło Daniela Petryczkiewicza – twórcę projektu fotograficznego #NoBeautyInPlastic.

Wernisażowi wystawy towarzyszyło spotkanie autorskie z Danielem Petryczkiewiczem poprowadzone przez Michała Bachowskiego, creative content managera serwisu Noizz.pl i redaktora działu design. Zaproszeni goście, w tym przedstawiciele mediów, blogerzy, aktywiści i osoby zainteresowane ekologią, miały okazję poznać kulisy powstawania projektu i idee, które za nim stoją, a także porozmawiać z twórcą prac. Prezentacji fotografii w przestrzeni Domoteki towarzyszył więc ważny aspekt edukacyjny.

www.domoteka.pl

Noti Studio – premiery i rocznica

Noti Studio, flagowy showroom marki na początku roku ulokował się w warszawskiej zabytkowej willi wybudowanej w 1923 roku. Nowe miejsce służy nie tylko wszechstronnej prezentacji oferty polskiej marki. To również punkt spotkań biznesowych, projektowych oraz warsztatowych dla klientów indywidualnych, inwestorów, architektów i projektantów.

Właśnie w Noti Studio miało miejsce szczególne spotkanie. Było on okazją do wspólnej rozmowy o wyjątkowym roku, w którym marka Noti obchodzi 15-lecie swojego istnienia, oraz prezentacji wielu nowości, które miały premierę w ostatnich trzech miesiącach. Swoją obecnością spotkanie uświetnił założyciel marki Noti – Ryszard Balcerkiewicz.

www.noti.pl





SPOTKANIA ToTuart

To cykl wystaw w warszawskim Centrum Praskim Koneser, organizowany przez Galerię Sztuki ToTuart. Zainaugurowała go wystawa „Taniec z przestrzenią” Justyny Grzebieniowskiej-Wolskiej. Goście Konesera mogli przez dziesięć dni oglądać przepelnione dynamiką i kolorami obrazy zainspirowane karaibskim tańcem. – „Taniec z przestrzenią” to zaproszenie w podróż do źródeł autentyczności, do tańca, będącego metaforą uniwersalnych wartości oraz emocji, które we mnie drzemią. Staram się przekazać je za pomocą koloru, faktury, materii – mówiła artystka podczas uroczystego wernisażu. – Maluję własną techniką na płótnie, nakładam kolejne warstwy, używam farb błyszczących, migocących, które zmieniają się pod wpływem światła, zmieniają nastrój i wydźwięk obrazu w zależności od pory dnia – dodała Justyna Grzebieniowska-Wolska. www.totuart.com

Premiera najnowszych kolekcji gresów marki Opoczno

W artystycznej przestrzeni warszawskiej Galerii Ornament marka Opoczno, najstarszy polski producent płytek ceramicznych, zaprezentowała swoje premierowe kolekcje gresów z serii Grand Concept, inspirowane wyrafinowanym pięknem naturalnego kamienia oraz motywami industrialnymi. Grand Concept stanowi wyjątkowe połączenie niepowtarzalnych wzorów, luksusowej, polerowanej powierzchni oraz imponujących formatów. www.opoczno.eu



Światowa premiera kolekcji konglomeratów Silestone Loft od Cosentino

Cosentino, lider w produkcji i dystrybucji innowacyjnych powierzchni wielkoformatowych, wprowadza na rynek nową kolekcję konglomeratów kwarcowych, odcieni inspirowanych stylem industrialnym w architekturze. Postindustrialny wygląd przemienił się w trend, który swoje odzwierciedlenie znalazł w najnowszych odcieniach kolekcji Silestone Loft. Premiera nowej kolekcji odbyła się w bezpiecznym trybie on-line z udziałem Anety Konowrockiej, Marketing Manager Cosentino, oraz badaczki trendów Agnieszki Polkowskiej. www.cosentino.com



COSENTINO



Wygoda w podróży

Wyraziste i kompaktowe nadwozie oraz przestronne, uniwersalne wnętrze. Taki jest nowy Opel Crossland.

tekst Anna Gruzewska



Podróżowanie Opel Crosslandem może być jeszcze bardziej relaksujące i bezpieczne dzięki licznym najnowszym technologiom oraz systemom wspomagającym.

Poczucie przestrzeni oraz pierwszorzędne ergonomiczne przednie fotele AGR (Aktion Gesunder Rücken e.V. – niemieckie stowarzyszenie na rzecz zdrowych pleców) w Crosslandzie sprawiają, że dalekie trasy można będzie pokonywać w jeszcze większym komforcie. SUV przekonuje także wysokim poziomem funkcjonalności dzięki indywidualnie przesuwającym i składanym tylnym siedzeniom. Tylna kanapa jest dzielona w stosunku 60/40 i można ją przesunąć w zakresie do 150 mm, co umożliwi powiększenie bagażnika z 410 do 520 litrów (najlepszy wynik w tej klasie) w ciągu kilku sekund. Po całkowitym złożeniu tylnych siedzeń pojemność bagażnika rośnie do 1255 litrów. Kierowca i pasażerowie są również dobrze skomunikowani i mają zapewnioną rozrywkę dzięki systemom multimedialnym w wersjach Radio, Multimedia oraz najwyższej Multimedia Navi Pro z 8-calowym kolorowym ekranem dotykowym. System Multimedia jest kompatybilny z Apple CarPlay i Android Auto. 📱

zdjęcia materiały prasowe

Ergonomia przekłada się na bezpieczeństwo. Dlatego zadbano o perfekcyjne fotele dla kierowcy i pasażera.



Betonem zdobione

Conmere to polska marka, która stawia na oryginalne połączenie efektywnego designu, elegancji i wyjątkowego piękna. Unikatowa receptura betonu oraz ponadczasowe wzornictwo stanowią sekret wyjątkowości produktów. Firma oferuje elementy do aranżacji domu, ogrodu oraz przestrzeni biurowych. Porowata powierzchnia płyt betonowych i ich niekonwencjonalne kształty wzbogacają każde wnętrze. Na zdjęciu kolekcja AI.

www.conmere.pl

Premiery

tekst Robert Pieńkowski

Produkty, technologie i wydarzenia, które warto znać.

Industrialny luksus

Najnowsza kolekcja konglomeratów kwarcowych Loft Silestone marki Cosentino inspirowana jest pięknem przestrzeni postindustrialnych (na zdjęciu głęboka czerń blatu w odcieniu Corktown).

www.cosentino.pl

**Aromat Gwiazdki**

Zbliżają się Święta, warto pomyśleć więc o tym, by udekorować dom także zapachem. Dlatego Yankee Candle proponuje nowy zapach na Boże Narodzenie – Cinnamon Bark & Cumin, który napelni dom świąteczną atmosferą o nutach cynamonu w połączeniu z wanilią.

www.yankeecandle.pl





Tańczące na wietrze

W stworzeniu niepowtarzalnego klimatu w nowoczesnym ogrodzie pomogą rzeźby kinetyczne, które wprowadzą nutę magii. Eleganckie i precyzyjnie wykonane rzeźby będą niezwykłą ozdobą zarówno w bezwietrzne dni, jak i wówczas, gdy ożywione podmuchami wiatru roztańczą się w Twoim ogrodzie. Możliwości aranżacji są praktycznie nieograniczone.

www.aurora-garden.pl

Meble z przeszłością

Oto kolekcja mebli LONDON wykonana z certyfikowanego drewna podkładowego zwanego z ang. „sleeper wood”. Meble wyróżnia oryginalne połączenie postarzanego, piaskowanego drewna w oprawie z polerowanej stali nierdzewnej. Kolekcja marki Beldeco to ciekawa propozycja do wnętrz utrzymanych w stylu industrialnym.

www.belldeco.pl



Wyrafinowane

LUMI to system wewnętrznych przeszkleń marki Komandor, obejmujący drzwi przesuwne i uchylne, drzwi w ościeżnicach oraz stałe witryny. Bazę LUMI stanowi aluminiowy profil w kolorach anody naturalnej i czarnego matu. Pojedyncze lub podwójne drzwi przesuwne czy uchylne wypełnione szkłem można w dowolny sposób dzielić pionowymi i poziomymi szprosami. Wraz z panelami bocznymi oraz górnymi świetlikami stanowią one przepierzenia, pomagające wydzielić strefy we wnętrzu, z zapewnieniem naturalnego światła. System LUMI to rozwiązanie idealne dla wnętrz w stylu paryskiej elegancji, ale też aranżacji przestrzeni industrialnych.

www.komandor.pl





Rok 2021 będzie piękniejszy!

Na pewno przyczyni się do tego wyjątkowy 13-planszowy kalendarz o wymiarach 50 x 70 cm, prezentujący najbardziej znane i cenione dzieła Tamary Łempickiej, zwanej królową art déco. Kalendarz stanowi prawdziwy hołd dla artystki złożony wszystkim wyzwolonym kobietom. Cena kalendarza wynosi 100 zł.

www.bosz.com.pl

Zaprosz do domu szlachetność

Kolekcja płytek Marble Skin z najnowszej serii gresów wielkoformatowych Grand Concept marki Opoczno to powiew niewymuszonej elegancji w najlepszym wydaniu. Inspirowana ponadczasowym marmurem, prezentuje jego szlachetne i klasyczne oblicze. Kolorystyka płytek utrzymana została w odcieniach głębokiej szarości z surowym matowym wykończeniem. Całość podkreślona jest czarnymi żyłami wykończonymi błyszczącym tuszem. To kolekcja, która będzie stanowić doskonałą bazę aranżacji w różnych stylach.

www.opoczno.eu



Mądry materac

Inteligentne materiały i nowe technologie w kolekcji materacy Curem to przepis na sen przynoszący pełną regenerację. Innowacyjna pianka Serene „zapamiętuje” kształt ciała i odkształca się pod wpływem jego ciepła. Jednocześnie utrzymuje stałą twardość nie reagując na temperaturę pomieszczenia. Współgra z systemem Supportive Air Technology (SAT), czyli milionami połączonych mikrokapsulek, które wypuszczają powietrze na skutek nacisku, tworząc indywidualne podparcie poszczególnych partii kręgosłupa.

www.curem.pl



Moda na czerní

Kolekcja OMNIREs DARLING to ponadczasowe wzornictwo, będące połączeniem prostej, nowoczesnej formy z subtelną linią łuków, które nadają armaturze lekkość i oryginalność. Aksamitnie gładkie wykończenie czarnej armatury idealnie wkomponuje się w każde wnętrze, stając się oryginalnym i wyróżniającym się elementem wystroju. Zewnętrzna powłoka produktu została wykonana nowoczesną technologią galwanizacji, dzięki której charakteryzuje się ona trwałością, odpornością na zarysowania oraz łatwością w czyszczeniu.

www.omnires.com



Zawsze pod ręką

Seria Umywalek Gap to nowoczesna propozycja, która łączy subtelność z elegancją, przyciąga uwagę i ładnie się prezentuje z modnym blatem czy meblem. Znajdziemy tu wiele ciekawych form geometrycznych. Umywalki mają wiele funkcjonalnych cech, np. blat odkładczy. Zarówno wersja modelu okrągłego, jak i prostokątna umywalka są opcjonalnie wyposażone w półkę przy baterii. To praktyczne rozwiązanie pozwala na odkładanie pasty, mydła i innych drobiazków łazienkowych.

www.roca.pl



W kolorze natury

Ponadczasowy model, obok którego nie można przejść obojętnie, to drzwi Vanilla w orzechu włoskim. Spełni wszystkie oczekiwania użytkowników. Idealna sylwetka Vanilli współgra z dostępnymi dekorami, podkreślając charakter wnętrza.

www.voster.pl



Supersprzęt

Nowoczesna patelnia TITAN marki Zwieger wykonana z nieprzetworzonego aluminium typu forged, pokryta nieprzywierającą, 4-warstwową powłoką, wykonaną specjalnie na potrzeby tego produktu. Zawiera warstwę tytanu powodującą wzrost odporności na zarysowania o 400% w stosunku do patelni z powłokami zwykłymi. Dno wykonano w technologii DOUBLE IMPACT BOTTOM – połączenie dwóch dysków stalowych z dnem aluminiowym, przez co dno jest bardzo odporne na wysokie temperatury i odkształcenia. Po nagraniu wewnętrzna powierzchnia pozostaje płaska, co powoduje równomierne rozprzeczanie płynów po całej powierzchni patelni, a nie tylko po jej wewnętrznych brzegach.

www.zwieger.pl



Czysta wiedza

Bezpłatny e-book „Fotowoltaika dla domu” to kompleksowe źródło informacji na temat fotowoltaiki przygotowane przez ekspertów TAURON Sprzedaż. Poradnik zawiera odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania – m.in. o opłacalność fotowoltaiki czy dobór mocy i rozliczanie energii wyprodukowanej przez instalacje fotowoltaiczne.

www.tauron.pl/ebook

Architekci i projektanci

Oto autorzy realizacji prezentowanych na łamach naszego magazynu



BBHome
Agnieszka Pudlik
www.bbhome.pl,
design@bbhome.net.pl,
tel. 698 502 578



Dash Interiors
Daria Wachowicz,
Martyna Kupis
kontakt@dash-interiors.com
+48 606 118 357



Decoroom
Pracownia
Architektury
Wnętrz
www.decoroom.eu,
tel. +48 888 220 110



Gabriela Bartczak
www.designmydeer.pl
gabrielabartczak
@designmydeer.pl
+ 48 603 273 545



Hola Design
hola-design.pl,
biuro@hola-design.pl,
tel. 502 614 555



IMA Interiors
www.imainteriors.com,
contact@imainteriors.com
tel. + 48 881 472 496



JAM KOLEKTYW
Jola Skóra,
Anna Olga
Chmielewska
www.jamkolektyw.com
anna@jamkolektyw.com



Hanna Kłyk
Pracownia projektowa
Hanna Kłyk
www.hannaklyk.pl
h_klyk@wp.pl
+48 662 089 207



Biuro
Architektoniczne
MADAMA
www.madama.pl,
Agata Frątczak
tel. 607 589 778;
Marta Drzymala
tel. 691 976 398



MIKOŁAJSKAstudio
mikolajskastudio.pl
kontakt@mikolajskastudio.pl
+ 48 530 533 909,
+48 12 415 66 44



Studio QQ
Natalia Lenarczyk
www.studioqq.pl
+48 882 150 454
biuro@studioqq.pl



Renee's Interior
Design
www.reneesinteriordesign.pl,
tel: +48 502 380 876
kontakt@
reneesinteriordesign.pl



SAFRANOW
safranow.pl,
studio@safranow.pl
+ 48 600 722 602



SHOKO.design
www.shokodesign.com
shoko@shokodesign.com
+48 607 347 848



Stellar Studio
Anna Jurasz
www.stellarstudio.pl
kontakt@stellarstudio.pl
+48 692 420 078

W tym wydaniu zaprojektowali dla nas:



SPOKÓJ UMYŚLU

STRONA 58

Tilla Architects, Katarzyna Sławińska

<http://tilla.pl>
info@tilla.pl
+48 510 195 906

Tilla Architects to pracownia, która powstała z myślą o tworzeniu wnętrz nieszablonowych. Kreujemy wnętrza, w których najważniejsze są: przestrzeń, czysta forma, funkcjonalność i ponadczasowość. Kładziemy nacisk na wytworzenie wnętrza takich, w których klient będzie czuł się komfortowo przez lata. Opieramy się na naszym doświadczeniu, poczuciu estetyki, obowiązujących trendach i oczekiwaniach klienta.



KLASYKA U PODSTAW

STRONA 72

Kamila Pawłowska Autorska pracownia projektowa

kamilapawlowska.business.site
appkamilapawlowska@gmail.com
+48 502 506 943

Jej misją i pasją jest odrestaurowywanie zaniedbanych mieszkań, które niosą ze sobą historię. Wymaga to wiele wysiłku, ale efekt końcowy wynagradza wszelkie trudy. Niezmiernie istotne są dla niej detale, które scalają projekt w jedną całość i sprawiają, że wnętrze jest niepowtarzane. Kolejnym elementem, który jest dla niej ważny, to sprawienie, by dane wnętrze zachęcało do celebracji życia oraz dawało poczucie komfortu i wygody.



DOM OTWARTY

STRONA 80

PRACOWNIA PROJEKTOWA MAFgroup, Anna Nowak-Paziewska

www.mafgroup.pl
pracownia@mafgroup.pl
+ 48 608 658 873

Anna Nowak-Paziewska specjalizuje się w projektowaniu wnętrz zarówno prywatnych, jak i użyteczności publicznej. Lubi łączyć minimalizm z nietypowymi elementami, które potrafią stworzyć i podkreślić to, co najcenniejsze w każdym miejscu – klimat. Przekłada oczekiwania, charakter oraz inspiracje inwestorów na projekty nowoczesne w formie, ale osadzone w ich wyobrażeniach. Dzięki temu każdy z nich jest indywidualny, spójny i kompletny.

Jesteś architektem, projektantem lub designerem?

Nie prenumerujesz Czasu na Wnętrze? Skorzystaj z bezpłatnej, próbnej prenumeraty branżowej! Wejdź na czasnawnetrze.pl/dla-projektanta albo zamów mailem (prenumerata@avt.pl) lub telefonicznie tel. 22 257 84 22



prenumerata



Prenumerata

Zamów, a zawsze dostaniesz najnowszy Czas na Wnętrze wprost do Twojej skrzynki!

Do 5
wydań
gratis

Prenumerata wersji drukowanej

Prenumerata roczna kosztuje 134,10 zł – czyli płacisz za 9 wydań, a dostajesz 10, tj. 1 numer otrzymujesz gratis!

Cena prenumeraty dwuletniej wynosi 223,50 zł – płacisz więc za 15 wydań, a dostajesz 20, tj. **5 wydań otrzymujesz za darmo!**

E-prenumerata

Prenumerata roczna wersji cyfrowej kosztuje 95,20 zł (2 e-wydania gratis), prenumerata dwuletnia – 178,50 zł (5 e-wydań gratis).

Prenumeratory wersji drukowanej za równoległe e-wydania płacą jedynie 20% ceny: opłata za e-prenumeratę równoległą wynosi 23,80 zł/rok i 47,60 zł/2 lata.

Przywileje Prenumeratorów

Zamów prenumeratę drukowaną na www.avt.pl lub przedłuż ją po zalogowaniu do swojego Panelu Prenumeratora, a otrzymasz kody rabatowe na bezpłatne pobranie dowolnych e-wydań na www.UlubionyKiosk.pl.

Prenumeratory mają od 30 do 50% zniżki na zakupy na www.UlubionyKiosk.pl – wystarczy podczas składania zamówienia powołać się na numer swojej prenumeraty.

Administratorem Twoich danych osobowych jest AVT-Korporacja sp. z o.o., ul. Leszczyńska 11, 03-197 Warszawa, prenumerata@avt.pl.

Przetwarzamy Twoje dane, aby móc wysłać Ci nasze czasopisma w formie drukowanej lub elektronicznej oraz inne towary (np. prezenty), a także w innych prawnie uzasadnionych celach, w tym marketingu bezpośredniego naszych produktów i usług (tzw. uzasadniony interes administratora). Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do zrealizowania zamówienia na prenumeratę.

Twoje dane osobowe przekazujemy Poczcie Polskiej, która dostarcza do Ciebie przesyłki. Bez Twojej zgody nie prześlemy i nie będziemy dokonywać obrotu (nie użyjemy, nie sprzedamy) Twoich danych osobowych innym osobom lub instytucjom. Twoje dane osobowe możemy przekazać jedynie podmiotom uprawnionym do ich uzyskania na podstawie obowiązującego prawa (np. sądy lub organy ścigania) – ale tylko na ich żądanie w oparciu o stosowną podstawę prawną. Będziemy przetwarzać Twoje dane osobowe przez 5 lat od zakończenia roku obrachunkowego, w którym wystąpiła ostatnia płatność.

Dane osobowe do celów marketingowych będziemy przetwarzać do czasu wycofania przez Ciebie zgody na przetwarzanie lub do czasu usunięcia danych.

Informujemy, że masz prawo do żądania od administratora dostępu do Twoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Twoich danych lub ich przenoszenia. W każdej chwili możesz odwołać zgodę na przetwarzanie Twoich danych osobowych oraz możesz zażądać, by wszystkie Twoje dane zostały przez nas usunięte.

Prenumeratę zamówisz: pocztą elektroniczną – prenumerata@avt.pl, na www.avt.pl/prenumerata lub wpłacając na konto AVT Korporacja sp. z o.o., ul. Leszczyńska 11, 03-197 Warszawa, ING Bank Śląski 18 1050 1012 1000 0024 3173 1013



Kochamy Święta

Czas na dom pełen
piękna, miłości i stylu

zdjęcie materiały prasowe Westwing

Redaktor naczelna

Anna Grużewska
anna.gruzewska@czasawnetrze.pl

Sekretarz redakcji

Małgorzata Stalmierska
malgorzata.stalmierska@czasawnetrze.pl

Redaktor prowadzący

Robert Pieńkowski
robert.pienkowski@czasawnetrze.pl

Opracowanie graficzne i DTP

Jakub Tarnowski

Obróbka kolorystyczna zdjęć

Kinga Malec

Redaktorzy portalu i social media

Adrianna Tarnowska
adrianna.tarnowska@czasawnetrze.pl

Agnieszka Zdzychowska
agnieszka.zdzychowska@avt.pl

Stali współpracownicy

Agnieszka Rezler,
Alicja Trusiewicz

Styliści

Aldona Bejnarowicz, Michał Gulajski,
Marta Kwiecień-Dąbska,
Agnieszka Wrodarczyk

Fotograficy

Piotr Gęsicki, Yassen Hristov,
Michał Mutor,
Michał Przeździk

Dział marketingu i reklamy

Anna Brzywczy
anna.brzywczy@czasawnetrze.pl

Małgorzata Cichecka
malgorzata.cichecka@avt.pl

Dorota Chrzyszcz
dorota.chrzyszcz@avt.pl

Iwona Fijewska
iwona.fijewska@avt.pl

Izabela Konikowska
izabela.konikowska@avt.pl

Katarzyna Minda
katarzyna.minda@avt.pl

Prenumerata

prenumerata@avt.pl
tel. 22 257 84 22

Kolportaż

Paweł Gago
Joanna Marcinkowska
joanna.marcinkowska@avt.pl
tel. 22 257 84 29

Adres redakcji

Czas na Wnętrze
ul. Leszczyńska 11
03-197 Warszawa
tel. 22 257 84 68

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za zamieszczone na łamach pisma Czas na Wnętrze treści reklamowe oraz artykuły promocyjne.

Wydawca



AVT – Korporacja Sp. z o.o.
ul. Leszczyńska 11, 03-197 Warszawa
tel. 22 257 84 99, fax 22 257 84 00
www.avt.pl

Drukarnia



Walstead Central Europe



Wydawnictwo AVT
Korporacja sp. z o.o. należy
do Izby Wydawców Prasy



PBC
POLSKIE BADANIA CZYTELNICIWA

Wnętrze

Czas na

A
AGATA
www.agatameble.pl

ANWIS
www.anwis.pl

ARTBED
www.artbed.pl

AURORA TS
www.aurorats.pl

B
BARLINEK
www.barlinek.com.pl

BBHOME
www.bbhomeonline.pl

BELLDECO
www.belldeco.pl

BIOBIDET
www.biobidet.pl

BLUM
www.blum.com.pl

BOCONCEPT
www.boconcept.com.pl

C
CANDY
www.candy.pl

CERSANIT
www.cersanit.pl

CIARKO
www.ciarko.com

COMFORTEO
www.comforteo.eu

COMITOR
www.comitor.pl

COSENTINO
www.cosentino.com.pl-pl

D
DEKORIA
www.dekoria.pl

DOMOTEKA
www.domoteka.pl

DRE
www.dre.pl

DUNIN
www.dunin.eu

DURAVIT
www.duravit.pl

DUTCHHOUSE
www.dutchhouse.pl

E
ELECTROLUX
www.electrolux.pl

ELICA
www.elica.com

ENTRA
www.entra.pl

EVOLUTION HOME
www.evolutionhome.pl

F
FAKRO
www.fakro.pl

FALMEC
www.falmeccpolska.pl

FERRO
www.ferro.pl

FIBARO
www.fibaro.com.pl

FINISH PARKIET
www.finishparkiet.com.pl

FISKARS
www.fiskars.pl

FRANKE
www.franke.pl

FYRKLÖVERN
www.fyrklovern.pl

G
GALA COLLEZIONE
www.galameble.com

GALERIA WNETRZA
www.galeria-wnetrza.pl

GEBERIT
www.geberit.pl

GIERA DESIGN
www.gieradesign.pl

GROHE
www.grohe.pl

H
HANSGRÖHE
www.hansgrohe.pl

H&H SOLUTIONS
www.hhsolutions.pl

H&M HOME
www.hm.com

HILDING
www.hilding.pl

I
IKEA
www.ikea.com.pl

INTERIUM
www.e-interium.pl

ITALUX
www.italux.pl

J
JAF POLSKA
www.jaf-polska.pl

JBL
www.jbl.com.pl

JUAN
www.juan.pl

JUNG
www.jung.de/pl

JURA
www.pl.jura.com

K
KALMAR
www.kalmar.waw.pl

KARTELL
kartellshop.pl

KÄRCHER
www.kaercher.com/pl

KASPA
www.kaspa.com.pl

KERNAU
www.kernau.com

KERMI
www.kermi.pl

KESSEL
www.kessel.pl

KETER
www.keter.pl

KOMANDOR
www.komandor.pl

KRATKI
www.kratki.com

KRINGLE
www.kringle.pl

KROSNO
www.krosno.com.pl

L
LIBET
www.libet.pl

LIVINGROOM
www.livingroom.pl

LIVOLO
www.livolopolska.com

LUXRAD
www.luxrad.com

LUXURY INTERIORS
www.luxuryinteriors.pl

M
MAISON BERGER PARIS
lampeberger.com.pl

MARCHEWKA
www.marzewka.pl

MARCIN DEKOR
www.marcindekor.com.pl

MAZDA
www.mazda.pl

MEBLE WÓJCİK
www.meblewojcik.com.pl

MESMETRIC
www.mesmetric.pl

MIELE
www.miele.pl

MILOO HOME
www.miloohome.pl

MOOD DESIGN
www.mood-design.pl

MTI FURNINOVA
www.mti-furninova.pl

MYALPACA
www.myalpaca.eu

N
NAP
www.nap.com.pl

NIVONA
www.nivona.com



Rosenthal, wazon „Falda”
Proj. Sebastian Herkner
Cena: 2290 zł (27 cm)

NIZIO HOME
www.niziohome.pl

NOBONOBO
www.nobonobo.pl

O
OKNOPLAST
www.oknoplast.com.pl

OPOCZNO
www.opoczno.pl

OSPEL
www.ospel.pl

P
PAGED
www.pagedmeble.pl

PAP DECO
www.papdeco.pl

PATER
www.pater.pl

PEKA
www.peka.pl

PHILIPS
www.philips.pl

PFLIEDERER
www.pfleiederer.pl

POL-SKONE
www.pol-skone.pl

PORTA
www.porta.com.pl

PORTFOLIO
www.portfolio.pl

PREVEX
www.prevex.pl

PROFILINE
www.profiline.com.pl

Q
QUICK-STEP
www.quick-step.com.pl

R
RADAWAY
www.radaway.pl

RAW DECOR
www.rawdecor.pl

REHAU
www.rehau.pl

REJS
www.rejs.eu

RIHO
www.riho.pl

ROCA
www.roca.pl

ROSENTHAL
www.rosenthal.pl
www.rosenthal-gallery.com

ROSSI
www.rossi.pl

RUSSELL HOBBS
pl.russellhobbs.com

RUST
www.rust.pl

S
SAMSUNG
www.samsung.com/pl

SANSWISS
www.sanswiss.pl

SIEGENIA
www.siegenia.com

SIEMENS
www.siemens.pl

SOLGAZ
www.solgaz.eu

SOMFY
www.somfy.pl

STUDIO PROSTYCH FORM
www.sptf.waw.pl

SWISS KRONO
www.swisskrono.pl

SYLVECO
www.sylveco.pl

T
TARANKO
www.mebletaranko.pl

TAR DESIGN
www.tar-design.pl

TAURON
www.tauron.pl

TCHIBO
www.tchibo.pl

TCL
www.tcl.com

TECE
www.tece.com/pl

TECHNISTONE
www.technistone.com

TEFAL
www.tefal.pl

TEKA
www.teka.com.pl

TESCOMA
www.tescomapolska.pl

THERMOMIX
www.thermomix.vorwerk.pl

TON
www.ton.eu

TRES
www.tresgriferia.com

TUBĄDZIN
www.tubadzin.pl

U
UNIMEBEL
www.unimebel.pl

V
VANDERSANDEN
www.vandersandengroup.pl

VASCO
www.vascoart.pl

VELLUTIER
www.vellutier.pl

VELUX
www.velux.pl

VOX
www.vox.pl

VERANO
www.v-k.pl

VISSMANN
www.viessmann.pl

VILLEROY & BOCH
www.villeroy-boch.com

VITRA
www.vitra.com

VOSTER
www.vosterpl

VOX
www.vox.pl

W
WENDRE
www.wendre.pl

WESTWING
www.westwing.pl

WISAN
www.wisan.pl

WOODLIKE
www.woodlike.pl

WOODWICK
www.woodwick.com.pl

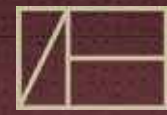
Y
YANKEE CANDLE
www.grupazachodnia.pl

Z
ZARA HOME
www.zarahome.com

ZEHNDER
www.zehnder.pl



Sebastian Herkner jest autorem przedmiotów, które przełamują schematy. Zestawienie tradycyjnej formy wazonu ze złożonym elementem przypominającym hiszpańską kryzę stanowi wyjątkową oprawę dla kwiatów!
www.rosenthal.pl



conmere



Polska marka, która stawia na oryginalne połączenie efektownego designu, elegancji i wyjątkowego piękna. Inspirowani naturą!

PANELE ŚCIENNE GRC

Conmere.pl

Inspira In-Wash®

Czas na inteligentną toaletę

**Zdecyduj się na zakup
i odbierz dedykowany
stelaż do toalety myjącej
za 1 zł (netto)**

Więcej w salonach sprzedaży Roca

Akcja promocyjna trwa do 31.12.2020 r.



Płyn z inteligentnym nurtem

Przedmioty w Twoim otoczeniu stają się coraz bardziej „inteligentne”. Już czas by do tego nurtu dołączyła również Twoja łazienka. Toaleta myjąca Roca In-Wash® Inspira to najbardziej inteligentny wybór codziennej higieny. Jej uniwersalny design oraz przyjazne i intuicyjne sterowanie z możliwością ustawień własnych powodują, że najnowsza technologia staje się dostępna dla wszystkich.

In-Wash® Inspira.

Roca