

LISTOPAD 2024

Czas na Wnętrze

MAGAZYN PEŁEN INSPIRACJI

W blasku lamp

Jak pięknie rozświetlić dom jesienią

Otuleni designem

Gorące pomysły na chłodne dni

Cena 19,90 zł (w tym 8% VAT) Indeks: 258709

ISSN 2080-9190

9 772080 919244 11

Numer 11/2024

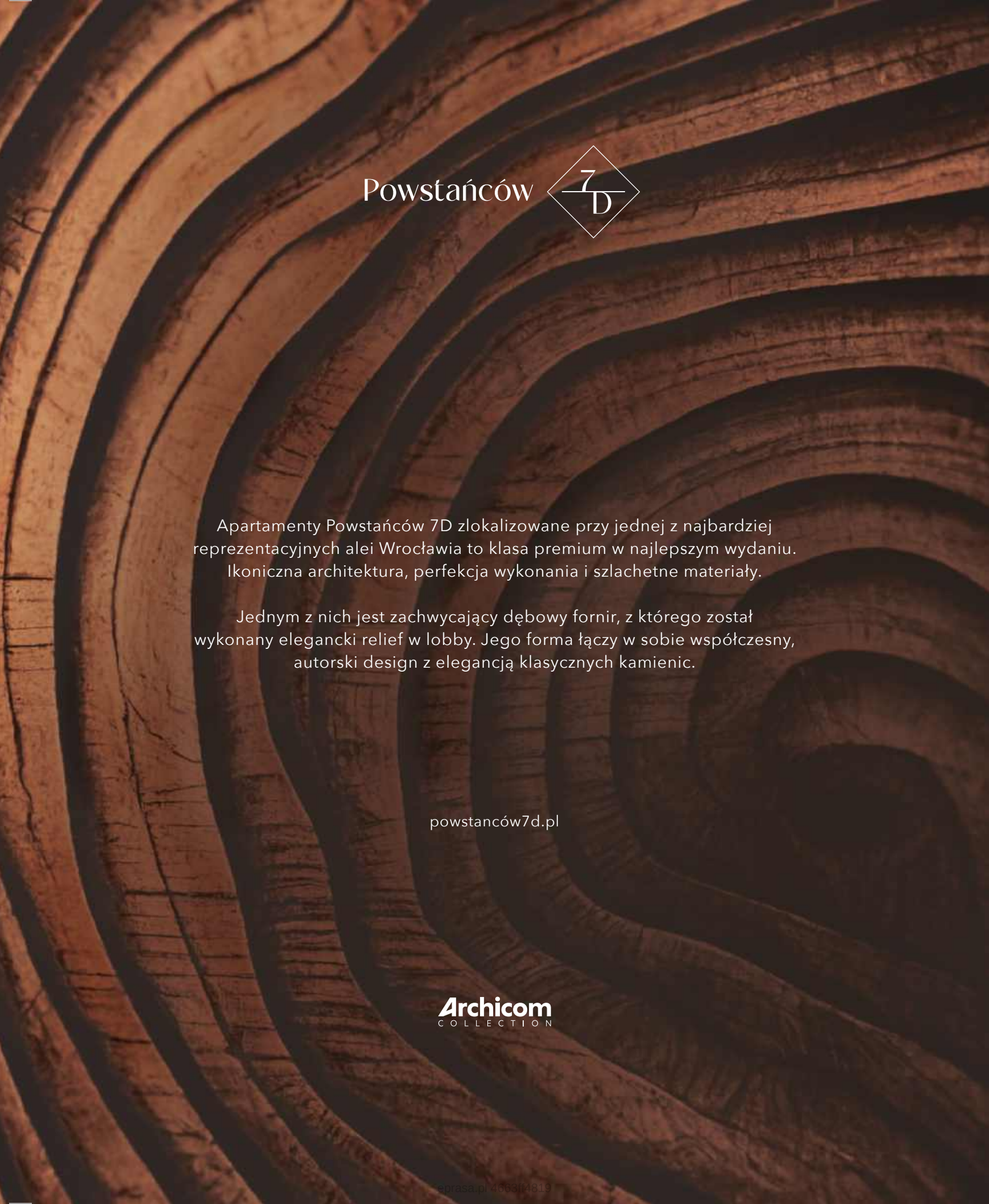
WWW.CZASNAWNETRZE.PL

eprasa.pl 46

ZACHWYT



eprasa.pl 406811819


Powstańców 7D
Apartamenty Powstańców 7D zlokalizowane przy jednej z najbardziej reprezentacyjnych alei Wrocławia to klasa premium w najlepszym wydaniu. Ikoniczna architektura, perfekcja wykonania i szlachetne materiały.
Jednym z nich jest zachwycający dębowy fornir, z którego został wykonany elegancki relief w lobby. Jego forma łączy w sobie współczesny, autorski design z elegancją klasycznych kamienic.
powstanców7d.pl
Archicom
COLLECTION

spis treści

NA OKŁADCE

Gra światła *i cienia*

Mieszkanie na Mokotowie to więcej niż cztery ściany – to miejsce pełne inspiracji i marzeń właścicieli. Dzięki współpracy z architektem powstała prawdziwa scena dla domowego życia

STRONA 108



projekt Piotr Pamięta/p:am piotrpamieta.com
zdjęcia Paweł Biedrzycki/Kąty Proste

Czas na Wnętrze nie tylko na papierze

Wydanie mobilne
Ma już ponad **12 milionów** pobranych artykułów

Portal internetowy
Mamy już ponad **200 000** użytkowników. Znajdź nas na www.czasnawnetrze.pl

Instagram
Obserwuje nas ponad **23 000** osób. Dołącz do nich na instagram.com/czasnawnetrze

Facebook
Dołącz do **100 000** lubiących nas na www.facebook.pl/czasnawnetrze



W rytmie *luksusu*

Ten apartament łączy klasyczną biel, granat i szarość z naturalnymi materiałami, tworząc przestrzeń, która doskonale oddaje ideę stylu quiet luxury

STRONA 122



Stylowy *kontrast*

Temperament projektantki i stonowany charakter właściciela, sprawiły, że to wnętrze jest wyraziste, ale nienatarczywe, ekspresyjne, ale nieprowokujące

STRONA 134



Mieć dokąd *wracać*

Architektka stworzyła nad morzem prawdziwy azyl dla znanego piłkarza Warszawskiej Legii Pawła Wszołka oraz jego żony Magdy

STRONA 146

eprasa.pl 4663ff4819

ZIEŃ TUBADZIN



sensory 3D®

LOUNGE

www.tubadzin.pl

eprasa.pl 4663ff4819

spis treści



Temat numeru
Rozjaśniamy jesień
STRONA 46



Trendy

Autorski wybór modnych w tym sezonie mebli, dodatków i akcesoriów



Dossier
Łazienka pełna harmonii
STRONA 62



Ze smakiem
Pięknie serwujemy herbaty i kawy
STRONA 96

10 *Trendy*
Detale i małe przyjemności to w życiu esencja smaku

20 *Lekcja stylu*
Shabby chic, czyli romantyczny styl dla marzycielek

24 *Kultowy wzór*
Bardzo bogata historia motywu o nazwie chevron

26 *Fenomen*
Projektant lamp Davide Groppi wierzy w magię oświetlenia

30 *Odkrycia*
Bateria OMNIRES SWITCH jest jak biżuteryjny dodatek do kuchni

32 *Historia marki*
Hiszpańska firma Lladró i jej niezwykły język designu

34 *Sztuka*
O wydarzeniach z okazji 175. rocznicy urodzin malarza Józefa Chełmońskiego

38 *Architektura*
Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie otwiera nową siedzibę

40 *Wydarzenia*
Ekskluzywna relacja z międzynarodowej konferencji PULSE w Pradze

46 *Temat numeru*
Rozjaśniamy jesienne mroki najlepszymi lampami na rynku

62 *Dossier*
Prysznice, wanny i umywalki, które stworzą stylową kompozycję

78 *Na czasie*
Nie zapominajmy o drzwiach – to one wpływają na klimat domu

84 *Ciekawe rozwiązania*
Dlaczego warto przyłożyć uwagę do wyglądu grzejników i kominków

90 *Czas na zakupy*
Jak nowoczesne technologie ułatwiają nasze codzienne obowiązki

96 *Ze smakiem*
Wyruszmy na wycieczkę do świata aromatycznych herbat i kaw

104 *Nowości* **158** *Wizytownik* **160** *Prenumerata* **161** *Adresownik* **162** *Zachwyt*

eprasa.pl 4663ff4819



eprasa.pl 4663ff4819



Nadeszła *pora otulenia*

W najkrótsze dni w roku niczego nie potrzeba nam bardziej niż światła i ciepła. Dlatego szukamy najlepszych lamp i przedmiotów przytulnych niczym szal.

W listopadowe wieczory otulamy się dosłownie i w przenośni. Mięciutkie pledy i koce trzymamy pod ręką, gotowe, by się w nie ciasno zawinąć. Ale czujemy też potrzebę obcowania z pięknymi przedmiotami. Stąd nasze okładkowe hasło „Otuleni designem". Bowiem wspaniały design pomaga na jesienne chandry i drobne smuteczki. Czasem wystarczy płomień aromatycznej świecy, by poczuć się lepiej. Ponieważ w te krótkie dni światło jest bardzo ważne, nasz Temat Numeru poświęciliśmy oświetleniu. „Wybierz z nami idealne oświetlenie, które nie tylko rozjaśni przestrzeń, ale także nada jej wyjątkowy charakter i wprowadzi spokój do każdego zakątka" – pisze autor materiału i jest to idealne podsumowanie naszych tęsknot, pragnień oraz potrzeb związanych z perfekcyjnie dobranymi źródłami światła. W tym wydaniu prezentujemy wyłącznie polskie wnętrza. Ciepłe, przytulne, do których zawsze chce się wracać. Wszystkie realizacje są szyte na miarę i spełniają w 100 procentach potrzeby ich właścicieli. Przy tym każde z nich jest inne. Bowiem architekci naprawdę wsłuchali się w potrzeby swoich klientów. I odpowiedzieli tak, jak umieją najlepiej – pięknymi projektami.

Anna Grużewska

Anna Grużewska Redaktor Naczelna

Zdjęcie Bartek Barczyk

eprasa.pl 4663ff4819

Nasze rekomendacje



1 Nowoczesny klasyk

Serwis zaprojektowany ponad pięć dekad temu przez założyciela Bauhausu – prof. Waltera Gropiusa zachwyca minimalistyczną formą i ponadczasowym charakterem. Najnowsza reinterpretacja serii to „TAC Sensual", w której postawiono na delikatne odcienie szarości i błękitu. Dzięki akcentom kolorystycznym aranżacje stołu nabiorą nowego wyrazu, nie tracąc przy tym uroku intrygującej gry form, z której słynie „TAC". **www.rosenthal.pl**





2 Zrodzone w ogniu

Pablo Picasso to jeden z twórców, którego dzieła były inspiracją dla „obrazów zrodzonych w ogniu". Przy użyciu specjalnych farb artyści-rzemieślnicy przenosili najpiękniejsze motywy na niewielkie miedziane płytki, które wypalano w wysokiej temperaturze tworząc unikatowe obiekty dekoracyjne. **www.rosenthal-gallery.com**



3 Białe złoto Meissen

Licząca ponad 300 lat historia europejskiej porcelany rozpoczęła się w Miśni! Obok najbardziej znanych kolekcji jak m.in. słynny „Serwis Łabędzi", charakterystyczny „Wzór Cebulowy" czy nowoczesna „Biała Fala", w aktualnej ofercie znajdziemy praktyczne kubki dekorowane różnorodnymi motywami. **www.karenski.pl**

MAISON BERGER PARIS 1898



4 Zapach dla domu

Francuskie lampy zapachowe od ponad 120 lat zachwycają bogactwem form i praktyczną funkcją. Dzięki katalitycznemu systemowi spalania esencji oczyszczając powietrze, wprowadzają do niego nuty paryskich perfum. Nowością jest polska edycja „Zodiak", gdzie minimalistyczna forma łączy się z aplikacją z motywem jednego z 12 astrologicznych znaków wykonaną ze srebra próby 925. **www.lampeberger.com.pl**



5 Wyjątkowy gość

Nieoczywisty, urzekający, unikalny… Choć te słowa odnoszą się do porcelanowego obiektu „Guest" autorstwa Jaime Hayona to doskonale oddają też charakter innych propozycji hiszpańskiej marki Lladró, której kolekcje dostępne są już w nowym salonie flagowym przy ul. Pięknej 20 w Warszawie! **www.lladro.com/pl**

eprasa.pl 4663ff4819

Jasność w mroku

To detale i małe przyjemności są w naszym życiu esencją smaku.

wybór i tekst **Anna Grużewska**



Lampka Louise, którą zaprojektował znany francuski designer Jean-Marie Massaud, to źródło delikatnego światła, które tworzy intymną atmosferę. **RAMUN**

zdjęcia materiały prasowe

W krótkie listopadowe dni i długie wieczory szukamy przede wszystkim światła i piękna. Otulamy się dosłownie – miękkimi kocami i szalami oraz w przenośni – designem. Podarujmy sobie ten czas. Nie śpieszmy się, celebrujmy chwile, doceniajmy urodę małych rzeczy i serdecznych gestów.



Specjalizująca się w produkcji designerskich mebli i dekoracji marka Kave Home inauguruje trzecią edycję Kave Gallery, sfotografowaną w budynku Fundació Joan Miró. **KAVE HOME**



Tarczę w modelach kolekcji I.N.O.X. Automatic zdobi nowa interpretacja popularnego wzoru Alox, znanego z okładzin scyzoryków, stanowiąc swego rodzaju hołd dla kultowego szwajcarskiego scyzoryka. **VICTORINOX**



Wystawa „Sneakers Unboxed: Studio to Street" powered by PRM w poznańskim Starym Browarze przybliża fenomen butów, które z przedmiotów użytkowych urosły do rangi kulturowych ikon i obiektów kolekcjonerskich. **STARY BROWAR**



Kolejna figurka w rodzinie Lladró to wspólne dzieło z amerykańską artystką Jade Purple Brown. **LLADRÓ**

eprasa.pl 4663ff4819

Dźwięk w architekturze. Architektura w dźwięku.

Konkurs

Wypełnij przestrzeń dźwiękiem! Zaprojektuj wnętrze salonu z wykorzystaniem produktów Bang & Olufsen i weź udział w pierwszym polskim konkursie marki skierowanym do architektów oraz projektantów wnętrz. Do wygrania najwyższej klasy sprzęt audio Bang & Olufsen oraz niezapomniany wyjazd do oficjalnej siedziby marki.



B&O

Patroni

SAW | ARCHI DESK | ARCHITECTURE DESIGN | Wnętrze | DA | ELLE DECORATION | LABEL | MAGAZIF | MAD White

Więcej informacji znajdziesz na WWW.BANG-OLUFSEN-KONKURS.PL

eprasa.pl 4663ff4819



Filozofia projektowania

„Jeśli chodzi o projektowanie, interesuję się szerokim spektrum i jeżeli jest możliwość zrobienia czegoś na skalę przemysłową, to jest to w orbicie moich zainteresowań. Ostatnio pracuję dużo nad materiałami pochodzącymi z recyklingu, biokompozytami, głównie w technologiach addytywnych, więc być może komuś się wyda dziwne, że nagle projektuję krzesło. Dla mnie jednak swoją wartość ma też możliwość pracy z naturalnym materiałem. Oczywiście, staram się, żeby i tutaj było obecne to, co jest w moim projektowym DNA, czyli właśnie praca z materiałami nadającymi się do recyklingu lub upcyklingu. Paged w produkcji sklejki już od dłuższego czasu nie używa formaldehydu, jeżeli chodzi o lakierowanie powierzchni drewnianych. Pracuje na lakierach na bazie wodnej, które spełniają restrykcyjne normy dotyczące ochrony środowiska – nie mamy tu do czynienia z chemią, która tak naprawdę niszczyła materiał, jakim jest drewno. To są te aspekty, jakie musiały być spełnione, żebym w ogóle usiadł do rozmów. I dogadaliśmy się z Pagedem bardzo szybko" – mówi Maciej Karpiak o swojej współpracy z marką **PAGED**



Londyńska marka modowa COS przedstawia najnowszą kolekcję Atelier, będącą piątą odsłoną tej kapsułowej serii, która zadebiutowała podczas Tygodnia Mody w Nowym Jorku w 2022 roku. **COS**



Światło w formie

Z inspiracji klasycznymi żyrandolami wykonanymi ze szkła Murano powstała lampa Luminora projektu Cristiny Celestino. Diamentowy układ optyczny w kształcie litery V i przezroczyste elastyczne tuby LED dają hipnotyzujący efekt optyczny. **MOOOI**

Premierą kolekcji Meteoros ORSKA świętuje swoje 15-lecie. Jubileuszowa linia odzwierciedla artystycznego ducha i kreatywne podejście projektantki Anny Orskiej do jubilerstwa. **ORSKA**

Millefiori Milano jest wiodącą marką w segmencie wysokiej jakości produktów zapachowych do wnętrz. Dzięki pałeczkom zapachowym z serii Millefiori Milano Twoje wnętrze będzie naprawdę wyjątkowe! Nowy zapach PETALI DI TABACCO to głęboki aromat tytoniu, który łączy się z kremową nutą wanilii i kakao.
WWW.YANKEECANDLE.PL



eprasa.pl 4663ff4819

DODAJ ŚWIĘTOM *Złotego blasku!*

ZAINSPIRUJ SIĘ FERRERO ROCHER

GRAJ O ZŁOTE NAGRODY W LOTERII

500 x
ZESTAW KIELISZKÓW DO SZAMPANA Z 18-KARATOWYM ZŁOTEM



6 x
ZŁOTA PIRAMIDA Z 96 PRALINAMI





Więcej na ferrerorocher.com

Okres sprzedaży produktów promocyjnych w loterii: 4.11–15.12.2024 r. Okres przyjmowania zgłoszeń do loterii: 5.11–15.12.2024 r. Warunkiem udziału w loterii pod nazwą „Dodaj Świętom złotego blasku Ferrero Rocher" jest zakup co najmniej jednego produktu promocyjnego w okresie sprzedaży promocyjnej na jednym dowodzie zakupu (oryginał paragonu fiskalnego, e-paragonu, imiennej faktury VAT). Produkty promocyjne uprawniające do udziału w loterii: Ferrero Rocher 100 g, Choinka Ferrero Rocher 150 g, Ferrero Rocher 200 g, Ferrero Rocher 300 g, Piramida Ferrero Rocher 350 g, Ferrero Rocher 375 g, Choinka Ferrero Collection 129 g, Ferrero Collection 172 g, Ferrero Collection 269 g, Grand Ferrero Rocher 125 g, Grand Ferrero Rocher – ciemna czekolada 125 g, Ferrero Rocher – czekolada mleczna nadziewana 90 g, Ferrero Rocher – czekolada biała nadziewana 90 g. Szczegóły i regulamin na www.blask.ferrerorocher.pl. Organizator loterii: Red8 Advertising Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie. Do udziału w loterii zapraszamy wyłącznie osoby, które ukończyły 18 lat.

eprasa.pl 4663ff4819



Wysoka na prawie sześć metrów, z witryną od strony ulicy Kopernika, czerwoną podłogą, łukiem z luksferów i stalowym ekranem zamykającym perspektywę dla widza – w Śródmieściu pojawiła się nowa galeria: OBJEKT. Będzie miejscem do prezentacji collectible designu, który współzałożycielka, Aleksandra Krasny, wskazuje jako zjawisko w sposób świeży opowiadające o współczesności, ale także warte kolekcjonowania. Pierwsza, inaugurująca działalność OBJEKTU wystawa nosi tytuł „Hold Me Tight" i jest solowym pokazem prac z porcelany Moniki Patuszyńskiej, ulubienicy buntownika branży wnętrzarskiej – Petera Marino, który regularnie zamawia u niej prace do projektowanych przez siebie butików: Chanel, Tiffany's, Guerlain. **OBJEKT**

Czasami wystarczy tylko odrobina piękna!

zdjęcie Tomo Yarmush



Świętując dziesięciolecie, marka Schwung prezentuje Odyssey 12 – żyrandol o rzeźbiarskiej sylwetce, który łączy przeszłość z teraźniejszością. To wyjątkowe rękodzieło, o dwunastu matowych, łukowatych kloszach w różnych wymiarach, stanowi połączenie równowagi i rytmu. Formowany z mosiądzu oraz dmuchanego, potrójnego szkła opalowego, emanuje ponadczasowym pięknem, łącząc w sobie klasyczną elegancję i nowoczesną finezję. **SCHWUNG**



Świeca Cinnamon Bliss od Vellutier to unikatowa fuzja aromatów pomarańczy, jabłek, truskawki i goździka podkreślona intensywnymi akordami cynamonu, wanilii i tonki. **WWW.VELLUTIER.PL**

eprasa.pl 4663ff4819

VELLUTIER

— PRESTIGE —

VELLUTIER

— PRESTIGE —



Kompozycje
zapachowe dla
prawdziwych koneserów.

www.vellutier.pl

eprasa.pl 4663ff4819



Dyson Purifier Humidify+Cool™ Formaldehyde PH04 oczyszcza powietrze, wentyluje i nawilża. Usuwa 99,95% zanieczyszczeń tak małych, jak PM0.1. Posiada pozytywną opinię Instytutu Matki i Dziecka i jest rekomendowany dla alergików przez PTA. Dostępny na **DYSON.PL**





Cinematic, firma specjalizująca się w projektowaniu oraz budowie sal kinowych dla najbardziej wymagających klientów, oraz LuxArte, lider w sprzedaży luksusowych mebli, elementów wystroju i wyposażenia wnętrz, stworzyły miejsce, które łączy najwyższą jakość z zaawansowaną technologią. Showroom jest nie tylko miejscem prezentacji najnowszych technologii, ale także doskonałych rozwiązań aranżacyjnych. Firma LuxArte zadbała o każdy szczegół, dostarczając eleganckie meble kinowe od Bentley Home. Rozpoznajemy je po designerskich, motoryzacyjnych sylwetkach i charakterystycznych dla marki szlachetnych materiałach wykończeniowych. Showroom znajduje się w zabytkowym budynku Opery Narodowej przy placu Piłsudskiego 9 w Warszawie. Można go odwiedzić 6 dni w tygodniu w godzinach 10-18 – po wcześniejszym umówieniu. **CINEMATIC**

Zarówno nowości, jak i kolekcje z tradycją mają swoje miejsce w świecie designu!

W tym roku Ghost, kultowa kolekcja Gervasoni zaprojektowana przez Paolę Navone, świętuje jubileusz 20-lecia. Od debiutu Ghost urzeka możliwością łączenia komfortu, wszechstronności i wyrafinowanej estetyki. Kolekcję wyróżnia charakterystyczna obszerna zdejmowana tapicerka otulająca lekkie konstrukcje mebli, dzięki czemu każdy element można łatwo zmienić. Ta „kameleonowa" cecha uczyniła Ghost jedną z najbardziej lubianych kolekcji w świecie designu. **GERVASONI**

eprasa.pl 4663ff4819

LUBIANA

CMIELÓW 1790 · CHODZIEŻ 1852 · Ceramika Design Studio · LUBIANA

POLSKA GRUPA PORCELANOWA

Diamenty Miesięcznika Forbes 2024



Naturalnie doskonała forma

wistil GRUPA

eprasa.pl 4663ff4819

Kompaktowy i potężny jako głośnik surround, stereo lub wolnostojący. Beolab 8 podnosi jakość dźwięku dzięki zaawansowanej akustyce, materiałom i opcjom podstawek.
WWW.BANG-OLUFSEN.COM



STORAGEMILANO studio architektury i designu działa w różnych obszarach projektowania, od skali architektonicznej po produkt. Jednym z ich ostatnich projektów jest seria dywanów dla renomowanego producenta
BATTILOSSI





Mniejsze metraże mieszkań wymuszają optymalizację przestrzeni. Okrągły stół na centralnej nodze gwarantuje wygodę, nawet jeśli usiądzie przy nim większa liczba osób. Stół Jubi dostępny w wielu kolorach i średnicach.
RAGABA

Premiera kolekcji Jesień/Zima 2024 od UNIQLO i JW ANDERSON. Najnowsza linia, której motywem przewodnim są „Elementy ziemi i morza", czerpie inspiracje z piękna nadmorskich krajobrazów.
UNIQLO



Naturalne materiały to sprzymierzeńcy nowoczesnych technologii.

Marka JW ANDERSON została założona w 2008 roku przez Jonathana Andersona, jednego z najbardziej innowacyjnych projektantów w Londynie. Jego estetyka projektowania to nowoczesna interpretacja brytyjskich klasyków, z unikatowym połączeniem elementów odzieży męskiej i damskiej. Współpraca UNIQLO i JW ANDERSON zainaugurowana została w sezonie jesień/zima 2017. W 2023 roku Jonathan Anderson otrzymał nagrodę International Designer of the Year od CFDA oraz tytuł Projektanta Roku od British Fashion Council. W 2024 roku znalazł się na liście TIME 100 jako jedna z najbardziej wpływowych osób na świecie.

eprasa.pl 4663ff4819

Marchewka®

SCHODY · PODŁOGI · WNĘTRZA



Realizacja w hotelu Glar w Wisełce

tel. +48 71 397 01 94 · kom. 513 184 515 · schody@marchewka.pl

www.marchewka.pl

eprasa.pl 4663ff4819



Poduszki z falbaną, zawieszki w kształcie serca i dekoracyjne podstawy lamp – to ozdoby typowe dla stylu shabby chic.

Nowy **romantyzm**

Shabby chic to wspaniały styl dla marzycielek. Jest romantyczny i melancholijny. Ma wskrzeszać

tekst **Monika Utnik**

Gdy wrzucimy do internetu termin „shabby chic", wyskoczy nam m.in. nazwisko Rachel Ashwell. To właśnie ona wymyśliła w latach 80. ten styl. I to właśnie ona zaraziła miliony kobiet miłością do starych przedmiotów. Przedmiotów nadszarpniętych zębem czasu, ale wciąż pięknych, jedynych w swoim rodzaju. W Santa Monica w Stanach Zjednoczonych projektantka prowadzi sklep, w którym można kupić meble, dekoracje czy poduszki oraz znalezione w antykwariatach perełki. Ashwell jest również autorką bestsellerowych poradników, jak urządzić dom w stylu shabby chic. Czyli jak? Shabby chic to romantyczna, pełna nostalgii estetyka z dawnych lat. W wolnym tłumaczeniu oznacza, że coś jest szykowne i eleganckie (fotele ludwiki), ale jednocześnie z duszą, znalezione na pchlich targach (stylowe kredensy).

eprasa.pl 4663ff4819



Metalowe łóżko z baldachimem przykryte jest narzutą w kolorze rozbielonego różu. Stare okiennice mogą pełnić funkcję ścianki na lampę. Jeśli przymocujemy do nich dekoracyjne półki – znajdzie się miejsce na bombonierę lub książkę. **LOBERON**



Solidny drewniany stół i stare krzesła są tym, co powinno się znaleźć we wnętrzach w stylu shabby chic. **MAISON CHIC**



Taka półokrągła witryna (zwana kątnikiem) to sposób na wyeksponowanie starej porcelany. Patera i ramki są przykładem, jak postarzyć przedmioty. **MAISON CHIC**

zdjęcia materiały prasowe, Adobe Stock

eprasa.pl 4663ff4819

5 cech stylu shabby chic

■ Kolory
– biel, pastelowy róż, rozbielony błękit

■ Materiały
– drewno, kamień, metal

■ Tekstylia
– bawełna, len, koronki, hafty, falbany

■ Meble
– przecierane komody i konsole, podniszczone szafki nocne, fotele na kabriolowych nóżkach typu ludwiki, metalowe łóżka, romantyczne toaletki, postarzane sekretarzyki i kredensy, stare półki

■ Dodatki
– kryształowe żyrandole, lustra z antycznie wykończoną taflą szkła, zegary, amfory i puchary, latarenki, obrazki vintage, ramki, dekory ścienne, wieszaki, kwietniki, świeczniki, patchworkowe narzuty, poduszki



Lustra z ozdobną ramą to ładny element, który powiększy wizualnie każde wnętrze.
CHIC ANTIQUE DENMARK



Postarzać można wszystko, nawet takie drobiazgi. Metalowy haczyk ma porcelanową gałkę przypominającą pączek kwiatu.
WOHNFLAIR.COM

Półokrągła półka przypomina element architektoniczny, który wspierał balkony i okienne wykusze.
CLAYRE-EEF.COM





Taki szykowny żyrandol dobrze przełamie meble z dawnych lat.
LOBERON



W shabby chic oprócz drewna popularnym materiałem jest też metal. Tu metalowy stolik-taca.
LAWENDOWYKREDENS.PL



Na co dzień metalowa, trochę odrapana patera może posłużyć za dekorację. Świecznik-korona to rzadko spotykana w innych stylach ozdoba.
CHIC ANTIQUE DENMARK

eprasa.pl 4663ff4819



Typowy dla stylu shabby chic wieszak. Funkcja połączona z dekoracyjną formą. **LOBERON**

Pierwsze, co rzuca się w oczy, to fakt że wnętrza w tym stylu wyglądają, jakby były trochę zaniedbane i jakby nikt w nich nie mieszkał od lat. To tylko złudzenie! Efekt jest zamierzony, bo cały urok polega tu na łączeniu mebli nowych, które są stylizowane i celowo postarzane (uszczerbione na rogach, popękane i poprzecierane), z autentycznie starymi, zabytkowymi okazami.

I tu kłania się kolejna projektantka, która w takich przecierkach jest mistrzynią. Mowa o Annie Sloan. Wynalazła ona bowiem farbę kredową do wszelkich zastosowań: do odnawiania i przecierania, do nakładania na drewno, metal, szkło i tkaniny. Właśnie takie ręczne odnawianie starych i przecieranie nowych mebli czy dekoracji (można to zrobić samemu) jest idealnym pomysłem na aranżację wnętrza w stylu shabby chic. Doskonale będą do niego pasowały stare fotele ludwiki, podniszczone komody brzuchatki, kufry po babci czy zabytkowe kredensy. Nawet jeśli meble są współczesne, to i tak na potrzeby tego stylu specjalnie się je postarza.

Kolory, które najlepiej odnajdują się w tym stylu, to wszechobecna biel (nie tylko na ścianach, białe są też meble i dodatki), pudrowe róże, rozbielone błękity, wyblakłe żółcienie. A motywami, które idealnie do niego pasują, są kwiaty, kratki, toile de Jouy.

Mile widziane w takich wnętrzach jest nagromadzenie koronkowych obrusów, poduszek z falbankami, narzut. Na ścianach warto powiesić vintage'owe obrazki oprawione w postarzane ramy, stare zegary czy lustra. Znajdźmy miejsce na lampę z materiałowym abażurem, latarenkę, paterę, figurki amorków, serduszka. Dobrze będzie, jeśli wszystkie te bardzo zdobione przedmioty znajdą się wśród bukietów kwiatów, najlepiej róż.

Nie ma chyba bardziej kobiecego stylu od shabby chic. To idealna propozycja dla romantyczek i wiecznych marzycielek. Tylko co na tak urządzone wnętrze powiedzą panowie?



REKLAMA

eprasa.pl 4663ff4819

Zygzakowy zawrót głowy

Występuje w wielu miejscach i jak rzadko który motyw ma bardzo bogatą historię. Chevron jest nawet na wojskowych pagonach.

tekst **Monika Utnik**



Chevron występuje w różnych wariacjach, mniej lub bardziej dosłownych. **THE STENCIL STUDIO**

Jest chyba najczęściej pojawiającym się wzorem, szczególnie we wnętrzach w stylu paryskim lub glamour – dodaje im pazura. Choć od wieków pojawiał się na tkaninach, modę na chevron zapoczątkował w latach 70. XX wieku Ottavio Missoni. To jeden z częściej używanych przez tego włoskiego projektanta mody ornamentów na ubraniach, torbach i poduszkach. Wzór ów jest także znakiem rozpoznawczym projektanta tkanin Roberta Kaufmana i brytyjskiej marki Riley Blake.

Nazwa chevron pochodzi prawdopodobnie od francuskiego słowa „chèvre", co znaczy koza, ponieważ wzór przypominał ślad, jaki zostawia kozia racica na ziemi. Ale motyw ten pojawił się znacznie wcześniej, gdy o państwowości w Europie nie mogło być mowy. Znalazł się bowiem na amforach w pałacu w Knossos, które liczą przynajmniej 4000 lat. Znajdziemy go też w architekturze romańskiej, choćby w katedrze w Monreale na Sycylii. W jej krużgankach jedna z podwójnych kolumn jest zdobiona wzorem zygzaka.

Chevron po francusku oznacza też krokiew, czyli belkę dźwigającą bezpośrednio pokrycie dachu. A przecież dach jest w kształcie odwróconego V. Taka stylizowana konstrukcja dachu występowała w heraldyce. Symbolizowała dom i bezpie-

Motyw chevron może przybierać różne rozmiary i kolory. **LIME LACE**

zdjęcia materiały prasowe firm

eprasa.pl 4663ff4819



Na tej tapecie chevron przypomina piksele. To dowód na to, że motyw odnajdzie się pod różną postacią i w każdym wnętrzu. **FEATHR**



Często wzór chevron można znaleźć na ceramicznych płytkach w kuchni i łazience. **PORCELAIN SUPERSTORE**

Ta lampa ma nie tylko ciekawą podstawę. Uwagę zwraca głównie klosz, na którym chevron jest ułożony bardzo gęsto. **COTTERELL CO**



Chevron pojawia się nie tylko na tkaninach, ale również na frontach komód i szafek. **LIME LACE**

Chevron w heraldyce jest symbolem domu – nic dziwnego, że tak dobrze wygląda w naszych mieszkaniach.

czeństwo – pojawiała się zarówno na herbach zasłużonych rycerzy, jak i na rozbudowanych herbach szlacheckich. Zdobi na przykład herb Abdank, którym pieczętował się m.in. hetman kozacki Bohdan Chmielnicki. Poza tym wzór występuje także na pagonach wojskowych mundurów.

Ciekawostką jest to, że dwa odwrócone V ma w logo Citroën. Założyciel marki, André Citroën, zanim zajął się samochodami, zbił fortunę na opatentowanej metalowej przekładni do koła młyńskiego, której zęby przypominały V. Wreszcie w kształcie zygzaka układa się parkiet, popularną jodełkę – taki wzór na podłodze narodził się w XVI wieku na dworze króla Francji, Franciszka I Walezjusza, który zostawił po sobie piękne zamki nad Loarą. Stworzenie podłogi z klepek przycinanych pod kątem 45 stopni wymagało niesłychanej precyzji. Jodełka jest bardzo popularna do dziś.

Chevron ma więc dużo odsłon. I odnajduje się w wielu miejscach. Świetnie wygląda w różnych kolorach i rozmiarach. Jest po prostu klasyczny i uniwersalny!

eprasa.pl 4663ff4819

Oświetlenie, które projektuje Davide Groppi, nie przypomina tradycyjnych lamp. To minimalizm podniesiony do wyższej potęgi.

Smukła, lekka, abstrakcyjna Anima narodziła się z refleksji Davide Groppiego nad sztuką XX wieku i „cienkimi rzeźbami" Fausto Melottiego, który był pionierem abstrakcji geometrycznej we Włoszech. Rurka, w którą jest wmontowana lampa LED, rzuca na ścianę nastrojowe światło. Kółko wieńczące lampę jest według słów designera niczym „haczyk, na który rybacy łowią nasze dusze". Anima otrzymała nagrodę w konkursie XXVIII Compasso d'Oro ADI 2024. Konkurs, ustanowiony w 1954 roku, jest najstarszą, ale przede wszystkim najbardziej szanowaną, światową nagrodą za wzornictwo.

eprasa.pl 4663ff4819

Więcej niż *minimalizm*

Romantyk, marzyciel. O swoich lampach mówi jak poeta stojący na scenie spowity w nastrojowe światło. Mimo trzydziestu lat doświadczenia Davide Groppi nadal wierzy, że oświetlenie to magia.

tekst **Monika Utnik**



Lampa Sampei dostępna jest w czterech wysokościach, a także w wersji outdoorowej. Maksymalnie osiąga trzy metry. – Jest jak trzciny poruszane przez wiatr – mówi Groppi.



Pigreco przypomina oko. Działa jak wypukła soczewka i kręci się na drewnianej podstawie.

Światło jest do opowiadania historii – mówi Davide Groppi. – To świetlne opowieści odmalowane w słabo oświetlonym otoczeniu, jak stara bajka szeptana przy ognisku.

Według projektanta lampy są magią, bo powstają z potrzeby ożywienia ciemności. Lampy Groppiego nie tylko pozwalają zobaczyć świat, ale też go poczuć. Jak w teatrze – tworzą nastrój, niezapomnianą atmosferę, coś nieuchwytnego, co pozwala się dotknąć, ale tylko pośrednio, za to wywołuje emocje, które trudno nazwać.

Pod tym względem Groppi to romantyk, marzyciel, poeta światła. Nawet informacje na jego stronie internetowej, pojawiające się przy każdej z lamp, są poetyckie. O lampie Moon, która zrobiona jest ręcznie z japońskiego papieru czerpanego („washi”), Davide mówi, że została stworzona, żeby „wprowadzić księżyc do domu”.

zdjęcia davidegroppi.com

eprasa.pl 4663ff4819



Światło tańczy z cieniami nocy, prowadzi dialog z księżycem – mówi Groppi.

Lampa w kształcie budki dla ptaków wita gości i oświetla wejście.

Natomiast lampa outdoorowa Nuit „jest towarzyszką naszych samotnych nocnych wędrówek".

Z drugiej strony Groppi mówi, że światło jest też po to, żeby zaskakiwać, bawić się i grać nim. Lampa Anima, która została nagrodzona w konkursie XXVIII Compasso d'Oro ADI Award 2024, jest cieniutką rurką zakończoną malutkim kółkiem. „To haczyk dla rybaków naszej duszy" – opisuje lampę Groppi. Nawet kiedy żartuje, jest marzycielem.

A pożartować czasem lubi. Na swojej stronie internetowej stworzył autoportret, który przedstawia prostą żarówkę z okularami (nosi je na co dzień) i który podpisany jest Edi Sun, co prowadzi do skojarzenia z wynalazcą żarówki.

Przygodę z designem rozpoczynał jako rysownik i ilustrator. Jednak to doświadczenia z dzieciństwa (razem z ojcem robił prototypy lamp) i wiedza na temat mechaniki i konstruowania sprawiły, że skoncentrował się na oświetleniu. Przełomowym momentem w jego karierze było poznanie Maddaleny De Padova, która zdecydowała się kupić od niego 40 prototypów lampy Baloo i wystawiła je na targach w Mediolanie. Od tej chwili Groppi zaczął współpracować z prestiżowymi firmami, takimi jak Paola Lenti, Boffi, Mutina. Projekty Groppiego dotykają nie tylko estetyki i funkcjonalności, ale również zaawansowanych rozwiązań technologicznych. Jedna z lamp wyposażona została we wbudowany głośnik w podstawie magnetycznej.

Postać Davide Groppi jest synonimem włoskiej doskonałości w oświetleniu. Stwierdzić, że jego lampy są proste i lekkie, to powiedzieć za mało. To coś więcej niż minimalizm – lampa sprowadzona jest do esencji, do symbolu. Jak mówi projektant: „światło tańczy z cieniami nocy, prowadzi dialog z księżycem". Czy można to lepiej ująć?

eprasa.pl 4663ff4819



Lampa Neuro nawiązuje do tradycyjnego okablowania z gniazdkiem. Kable można dowolnie ustawiać pod różnym kątem. Lampa została wyróżniona w konkursie Design Plus Award 2014.



Davide Groppi

Urodził się w 1963 roku w Piacenzy. Jego postać jest synonimem włoskiej doskonałości w oświetleniu. Przygodę z designem rozpoczynał jako rysownik i ilustrator. Jednak ostatecznie poświęcił się oświetleniu. Zadebiutował na Salone del Mobile w Mediolanie, największych światowych targach wzorniczych. Od tamtej pory Groppi zaczął współpracować z prestiżowymi firmami, takimi jak Paola Lenti, Boffi, Mutina. Od przeszło 30 lat prowadzi pracownię pod własnym nazwiskiem i rozwija swoją markę, często współpracując z innymi projektantami. Davide Groppi lubi zaskakiwać formą – dzięki temu powstają projekty nieoczywiste i niezwykle funkcjonalne.

REKLAMA

ambiente

07–11.02.2025

FRANKFURT NAD MENEM

RHYTHMS OF LIFE-STYLE

Tętniące życiem, pełne smaku. Na targach Ambiente wyposażenie i produkty do kuchni i jadalni spotykają się przy jednym stole w ramach segmentu Dining.

Bądź na bieżąco z branżą na
ambiente.messefrankfurt.com/dining
info@poland.messefrankfurt.com
tel. (22) 49 43 200

messe frankfurt

eprasa.pl 4663ff4819

Projekt **woda**

Na pierwszy rzut oka bateria OMNIRES SWITCH wygląda jak biżuteryjny dodatek do kuchni. Jednak to wysoce innowacyjny produkt, który pozwala nam się cieszyć nie tylko wysublimowanym designem, ale przede wszystkim krystalicznie czystą wodą.

tekst **Anna Grużewska**

Hale, w których odbywają się targi Salone del Mobile w Mediolanie, pełne są najlepszego światowego designu. Z tym większą dumą można było zaobserwować, jak duże poruszenie wywoływało stoisko polskiej marki OMNIRES, którego gwiazdą była przestrzenna kompozycja z bateriami OMNIRES SWITCH.

To wysoce innowacyjny produkt, który łączy w sobie wiele wątków. Po pierwsze, wyróżnia go innowacyjny design autorstwa Pauliny Shacalis, po drugie zaś proekologiczne podejście do tematu tak cennego surowca, jakim jest woda. Bateria oferuje dwa niezależne strumienie wody – zwykłą oraz filtrowaną – dzięki zastosowaniu wkładu filtrującego Dafi. Pozwala to użytkownikom cieszyć się krystalicznie czystą wodą o najwyższych walorach smakowych, a zarazem dbać o środowisko poprzez redukcję zużycia plastiku.

Projekt powstał z zamiłowania do niezwykłych form, kolorów i praktycznego designu na miarę współczesnych potrzeb konsumentów. Ten innowacyjny produkt wyróżnia się wyrafinowanymi detalami, przykuwającym wzrok wzornictwem oraz unikatową paletą kolorów, dostarczając dwa niezależne strumienie wody – zwykłą oraz filtrowaną.

Bateria kuchenna OMNIRES SWITCH to przyjemny opływowy kształt, minimalistyczna elegancka linia i wysmakowane karbowane detale. Urzekają one estetyką oraz pełnią ważną funkcję, zapewniając krystalicznie czystą wodę. Wylewkę ozdabia frezowany pierścień, który wystarczy delikatnie przekręcić, aby napełnić szklankę przefiltrowaną wodą. Ten praktyczny ozdobny detal zaprojektowany został z myślą o najwyższym komforcie użytkowania – nawet mokre dłonie nie ślizgają się po jej powierzchni. Bateria została wykonana z wysokogatunkowego mosiądzu, a jej kształt zapewnia równomierny strumień, minimalizując rozchlapywanie się wody.

Mosiądz, złoto, brąz, miedź, biel, chrom, nikiel, grafit i czerń – szeroka gama kolorów baterii dostępna jest w zróżnicowanych teksturach: połysk, szczotkowanie oraz mat. Kolorystyka wykończeń kolekcji OMNIRES SWITCH została zainspirowana najszlachetniejszymi materiałami, aby każdy mógł podkreślić indywidualny wystrój i charakter swojej kuchni.

Bateria OMNIRES SWITCH to rozwiązanie dopracowane w najdrobniejszych szczegółach uwzględniające zarówno kwestie codziennego komfortu, jak i troski o środowisko. Jeden ruch dłoni zapewnia szybki dostęp do krystalicznie czystej wody do picia. Filtr stworzony we współpracy z marką Dafi obniża zawartość chloru i metali ciężkich, redukuje poziom twardości wody oraz wzbogaca ją o potas, poprawiając jej smak. Na bieżąco monitoruje też ilość przefiltrowanej wody, zapewniając pełną kontrolę nad jej jakością. Dodatkowo głowica ceramiczna baterii OMNIRES SWITCH wyposażona została w technologię COLD START, dzięki której strumień domyślnie otwierany jest na wodzie zimnej, co pozwala oszczędzać niepotrzebne zużycie wody gorącej.



Kolorystyka wykończeń kolekcji OMNIRES SWITCH powstała z inspiracji materiałami szlachetnymi.

OMNIRES SWITCH to innowacyjna bateria kuchenna łącząca wyrazisty design z funkcjonalnością. Bateria oferuje dwa niezależne strumienie wody – zwykłą oraz filtrowaną, dzięki zastosowaniu wkładu filtrującego Dafi. Pozwala to użytkownikom cieszyć się krystalicznie czystą wodą o najwyższych walorach smakowych, a zarazem dbać o środowisko poprzez redukcję zużycia plastiku. Więcej na: www.omnires.com

eprasa.pl 4663ff4819

Paulina Shacalis

Dyrektor Zarządzająca i Kreatywna
OMNIRES

Projektantka produktu, stratežka, wizjonerka. Odpowiada za strategię marki oraz wzornictwo w firmie OMNIRES. Zaprojektowane przez Paulinę kolekcje wanien, umywalek oraz armatury zdobyły uznanie w krajowych i międzynarodowych konkursach, takich jak Red Dot Design Award, German Design Award, Must Have, czy Dobry Wzór. Swoje projekty traktuje jako formę sztuki, pamiętając jednocześnie o funkcjonalności i cyklu życia produktu. Wierzy, że sukces w branży architektonicznej jest wypadkową innowacji i pasji do dobrego, świadomego designu.



zdjęcia materiały prasowe

ŁDF ŁÓDŹ DESIGN FESTIVAL | www.lodzdesign.com | inspirujemy od 2007 r.

Gdy porcelana *staje się sztuką*

Hiszpańska marka Lladró, choć nie należy do najstarszych wytwórni, przez siedem dekad funkcjonowania wykształciła język rozpoznawalny na całym świecie, który sprawia, że miłośnicy porcelany z zaciekawieniem śledzą kierunek jej rozwoju.

tekst **Monika Utnik**



„Guest" to kultowy obiekt o nowoczesnej formie zaprojektowany 10 lat temu przez Jaime Hayona, wielokrotnie poddawany reinterpretacjom przez twórców współpracujących z marką Lladró.

zdjęcia materiały prasowe Rosenthal

eprasa.pl 4663ff4819



Lampa „Kokeshi” odpowiada na trend bezprzewodowego oświetlenia. Lladró może się poszczycić też innymi propozycjami w tej dziedzinie.



Wazon „Conversation” to jedna z propozycji Jaime Hayóna, która intryguje połączeniem motywu twarzy z graficzną dekoracją.

Różnorodność inspiracji oraz współpraca z artystami sprawiają, że kolekcje Lladró charakteryzuje eklektyzm.

Bogactwo motywów znajduje odzwierciedlenie w podziale na linie: Heritage, Design, Lighting, a uwagę zwracają także limitowane obiekty.



Żyrandol „Ivy and Seed” jest przykładem najwyższego mistrzostwa Lladró, które przekłada się na spektakularne obiekty wnętrzarskie.

Wszystko zaczęło się w Almàssera niedaleko Walencji, gdzie w 1953 roku bracia Juan, José i Vicente Lladró zaczęli wytwarzać pierwsze obiekty inspirowane urodą wyrobów manufaktur Meissen, Sèvres czy Capodimonte. Już wtedy ich propozycje odznaczały się precyzyjnym modelowaniem detali i opracowaniem faktur. Wykorzystując tradycyjny materiał, jakim jest porcelana, proponowali przedmioty wykraczające poza obszar kultury stołu. Ich styl określiły smukłe linie i złożoność detali. Tematyka obiektów sygnowanych przez Lladró i dziś jest szeroka. Liczne serie odnoszą się do tradycji porcelany, czego przykładem są figury inspirowane światem przyrody. Nie brak też kolekcji nawiązujących do uniwersum kultur różnych regionów świata. Marka może poszczycić się współpracą z designerami, jak Jaime Hayón, Paul Smith, Rolito, Gary Baseman czy Marcel Wanders. Porcelana Lladró jest wykonywana ręcznie w Walencji. Każdy obiekt jest wyjątkowy, a efekt końcowy jest dziełem zespołu rzemieślników sięgających po surowce pochodzące głównie z Hiszpanii. Lladró to dziś ikoniczna marka, której DNA stanowi połączenie talentu i śmiałości z konsekwencją w dążeniu do realizacji obranej wizji. Od figur i oświetlenia, przez dodatki, na biżuterii kończąc, jej propozycje są synonimem porcelany artystycznej, która współtworzy nowoczesny styl życia. Kolekcje kupimy na www.lladro.com/pl oraz w salonie flagowym przy ul. Pięknej 20 w Warszawie.



Mandryl z serii „Fierce Portraits” łączy inspiracje tradycyjnymi maskami afrykańskimi ze współczesną kolorystyką.



Wazon „Ara” ucieleśnia dbałość o najdrobniejsze detale i precyzję w opracowaniu faktury, charakteryzujące propozycje Lladró.

eprasa.pl 4663ff4819

Malarstwo **najbardziej polskie**

7 listopada przypada 175 rocznica urodzin Józefa Chełmońskiego. Malarza, który zrobił paryską karierę, osiadł w mazowieckiej Kuklówce, uwielbiał malować ukraińskie stepy. Był trochę kabotynem, a przy tym wielkim artystą, o czym opowiada jubileuszowa wystawa w Muzeum Narodowym w Warszawie.

tekst **Anna Grużewska**

Trochę szkoda, że po losy wielkich malarzy tak rzadko sięgają wielcy reżyserowie. W życiorysie Józefa Chełmońskiego (ur. 7 listopada 1849 w Boczkach nieopodal Łowicza, zm. 6 kwietnia 1914 w Kuklówce pod Grodziskiem Mazowieckim) pełno jest scen, które są idealnymi kadrami filmowymi.

Scena pierwsza – Monachium 1872. Do szacownej Akademii Sztuk Pięknych wkracza nowy student. Ma na sobie czerwone rajtuzy konnicy rosyjskiej, granatową ułańską kurtkę oraz czapkę konduktorską Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. Jest ekscentryczny i bardzo zdolny. Chełmoński trafił do Monachium już jako ukształtowany artysta. W latach 1867–1872 uczył się w warszawskiej Klasie Rysunkowej i w prywatnej pracowni Wojciecha Gersona. Miał on opinię znakomitego pedagoga, a o jego metodach nauczania tak pisał Stanisław Witkiewicz: „Wszyscy uczniowie Gersona wyszli od niego przygotowani do pojmowania odtwarzania każdego kształtu, jaki w naturze spotkali. Gdziekolwiek się znaleźli, na wsi czy w mieście, w salonie czy w polu, obracali się swobodnie i potrafili wszystko rysować". Chełmoński ma więc talent i umiejętności. Jest trochę abnegatem – niechlujnym i niedomytym, potrafi też kreować wokół siebie „artystowską" atmosferę. A przy tym ma doskonałe techniczne umiejętności i fotograficzną pamięć. W wiele lat później w paryskiej pracowni lub w mazowieckim dworku będzie z pamięci odtwarzał z zadziwiającą precyzją sceny, które lata wcześniej widział na ukraińskim stepie.

Scena druga – Paryż 1879. W eleganckim salonie siedzi wytwornie ubrana kobieta spodziewająca się narodzin pierwszego dziecka. To Maria z Korwin-Szymanowskich, z którą Chełmoński ożenił się 18 czerwca 1878 w warszawskim kościele na Lesznie.



Jako doskonały, przenikliwy wręcz, obserwator natury w swoim malarstwie Chełmoński koncentrował się przede wszystkim na rodzimym krajobrazie: malował sceny z życia wiejskiego, melancholijne widoki natury: pola, mokradła, rozlewiska, ptaki; ale także targi, jarmarki czy konne zaprzęgi. Album uwzględnia całą tę paletę zainteresowań.

zdjęcia materiały prasowe, Bartosz Bajerski, Muzeum Narodowe

eprasa.pl 4663ff4819

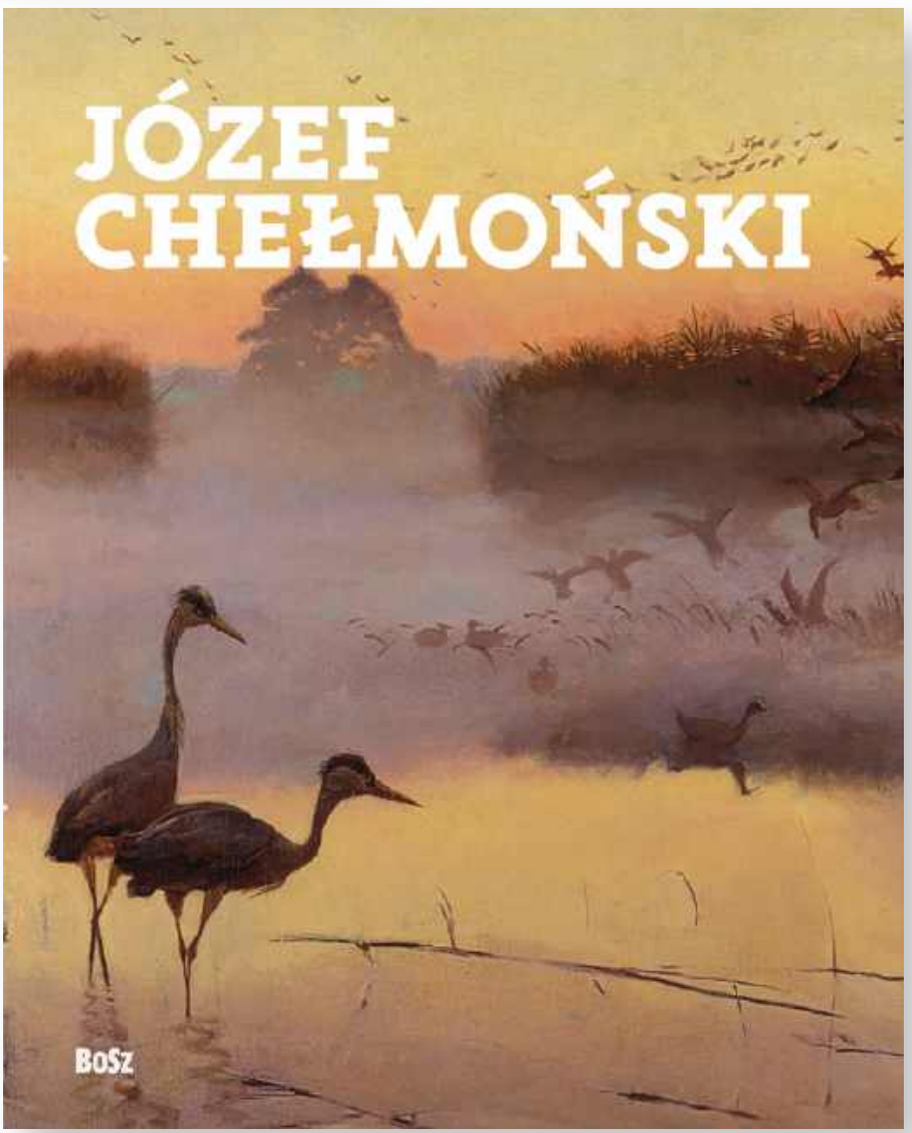


Układ wystawy odzwierciedla najważniejsze dziedziny malarskich zainteresowań Chełmońskiego.

Jednym z najbardziej znaczących obrazów prezentowanych na wystawie „Józef Chełmoński” w Muzeum Narodowym w Warszawie jest „Babie lato” z roku 1875 (olej, płótno).

Album przedstawia najważniejsze prace jednego z najwybitniejszych przedstawicieli polskiego malarstwa realistycznego. Jest wzbogacony o archiwalne fotografie i interesujący tekst autorstwa dr Stefanii Krzysztofowicz-Kozakowskiej. **BOSZ**





eprasa.pl 4663ff4819

Chełmoński na rynku antykwarycznym

Na ziemiach polskich twórczość Józefa Chełmońskiego początkowo nie spotkała się z entuzjazmem. Dopiero po wyjeździe do Paryża, gdzie nawiązał współpracę z wpływowym marszandem Adolphe'em Goupilem, jego kariera nabrała rozpędu. Dzięki temu Chełmoński sprzedawał swoje obrazy za astronomiczne kwoty – nawet 40 tys. franków, podczas gdy prace Renoira kosztowały wówczas kilkaset franków. Znaczna część jego twórczości trafiła do USA, gdzie amerykańskich kolekcjonerów fascynowały egzotyczne dla nich sceny rodzajowe, wycieczki konne, polowania i jarmarki. Te obrazy, po latach, często wracają do Polski, stając się obiektami pożądania zarówno kolekcjonerów prywatnych, jak i instytucji muzealnych.

Najdrożej sprzedanym obrazem Chełmońskiego pozostaje „Wieczór letni", odnaleziony nie za granicą, ale w willi pod Warszawą. Na aukcji w 2023 r. osiągnął on cenę ponad 4 mln zł. Najbardziej cenione są duże, poziome kompozycje Chełmońskiego – pełne rozmachu sceny wiejskie i konne, które emanują dynamizmem i siłą, osiągając ceny liczone w milionach złotych. Mniejsze, kameralne pejzaże, malowane szybko na tekturach, deskach czy małych płótnach, wyceniane są zazwyczaj na kilkadziesiąt do kilkuset tysięcy złotych. Te prace również cieszą się popularnością, przyciągając kolekcjonerów ceniących kunszt Chełmońskiego i chcących
posiadać część jego dziedzictwa.

Z D A N I E M E K S P E R T A



Ewa Szok
dyrektor generalna Artinfo

Chełmoński kochał naturę, tę bliską, którą obserwował podczas codziennych spacerów z ulubionym psem Kwiatkiem oraz tę daleką, jak ukraińskie stepy.

Po ślubie para młoda osiadła w Paryżu, gdzie artysta rozpoczął całkiem udaną, aż do pewnego momentu, karierę. W stolicy Francji urodziła się czwórka ich dzieci. Jadwiga – w lipcu 1879 roku, Maria w 1881, w 1883 przyszła na świat trzecia córka, Zofia, a pod koniec pobytu za granicą – urodził się syn Józef.

Chełmoński jechał do Paryża jak po swoje. Miał już za sobą jeden pobyt w tym mieście i udział w legendarnym salonie. Wystawił tam wówczas dwa obrazy: „Sprawa u wójta" oraz „Roztopy", które docenili dwaj najsłynniejsi ówcześni marszandzi William H. Stewart oraz Adolphe Goupil. Z tym drugim artysta związał się umową na wyłączność i to dzięki niemu sprzedawał swoje obrazy w Ameryce. O paryskim sukcesie Chełmońskiego tak pisał krytyk sztuki i malarz, Henryk Piątkowski: „Chełmoński wziął Paryż w ciągu tych paru godzin, które potrzebowała publiczność stolicy świata na obejrzenie oficjalnego Salonu 1876 roku. Wieczorem nazwisko jego widniało w pierwszej linii wszystkich sprawozdań". Chełmoński dużo malował, był też uznanym ilustratorem. Zarabiał początkowo bardzo dobrze, jego młodsza o 11 lat żona świetnie czuła się, wiodąc dostatnie, mieszczańskie życie. Niestety, sam Chełmoński dusił się w tym gorsecie. Malował coraz gorzej, zawalał terminy. W końcu podjął decyzję o powrocie do kraju.

Scena trzecia – Kuklówka 1895. Na ganku drewnianego mazowieckiego dworku siedzi stary człowiek w znoszonym brązowym płaszczu. Z domu dobiegają głosy trzech córek. To Jadwiga, Zofia i Maria. Chełmoński jest po rozwodzie z żoną, wobec której stosował przemoc. Pochowali razem trójkę dzieci – dwóch synów i córkę Hannę. Kolejna córka, Wanda, mieszka razem z matką. Chełmoński podejrzewał, że była ona owocem romansu żony. Co ciekawe, mimo iż jej nie wychowywał, to właśnie ona poszła w jego ślady i została uznaną malarką.

Dworek w Kuklówce Chełmoński kupił po powrocie z Paryża. Gdy opuściła go żona i został tam razem z dziećmi, nazywał go „Córnikiem". To właśnie tam mieszkał do końca swojego życia. Nigdy nie przestał tworzyć. Kochał naturę, tę bliską, którą obserwował podczas codziennych spacerów z ulubionym psem Kwiatkiem oraz tę daleką. Do końca swoich dni malował z pamięci krajobrazy zapamiętane na Ukrainie. To z Kuklówki artysta będzie wysyłał swoje obrazy na liczne wystawy w kraju i za granicą, ugruntowując swoją karierę. W okolicy zaś uchodzić będzie za dziwaka, z rozwichrzoną coraz bardziej siwiejącą brodą.

Scena czwarta – Warszawa 2024. Wypastowane na błysk podłogi Muzeum Narodowego przyjmują pierwszych zwiedzających wielkiej monograficznej wystawy Józefa Chełmońskiego. To największa od

eprasa.pl 4663ff4819



Przestrzeń wystawy „Józef Chełmoński”, Muzeum Narodowe w Warszawie.

NIE PRZEOCZ AUKCJI

6 listopada
Biżuteria. Dzieła sztuki jubilerskiej XIX–XX wieku, Desa Unicum, Warszawa, desa.pl

8 listopada
VII Aukcja Sacrum Profanum, Art in House, artinhouse.pl

18 listopada
Szkło, sztuka, design, Desa Unicum, Warszawa, desa.pl

23 listopada
37 Aukcja Sztuki XXI wieku, Sopocki Dom Aukcyjny, Galeria w Sopocie, sda.pl

26 listopada
93 Aukcja Młodego Malarstwa i Rzeźby, Galeria Xanadu, Warszawa, galeriaxanadu.pl

26 listopada
Sztuka współczesna. Nowe pokolenie po 1989 r. Desa Unicum, Warszawa, desa.pl

lat 80. XX wieku wystawa prac artysty. Jej twórcy tak piszą o twórczości jej bohatera: „W historii sztuki polskiej Józef Chełmoński należy do najwyżej cenionych malarzy, a jego twórczość zajmuje miejsce szczególne. Wykreowane przez niego wizje natury, widoki wsi i sceny z życia jej mieszkańców od przeszło stu lat są uznawane za kwintesencję „polskości” w malarstwie XIX i początku XX wieku. Chełmoński, romantyk, obdarzony żywiołowym temperamentem, ogromną siłą witalną i poczuciem humoru, tworzył w sposób instynktowny i intuicyjny, niezależny od jakichkolwiek założeń programowych. Odznaczał się znakomitym zmysłem obserwacji i zdolnością zapamiętywania najbardziej ulotnych wrażeń, które następnie utrwalał na płótnie”. Na wystawie prezentowanych jest 119 obrazów oraz kilkadziesiąt rysunków. Z przyczyn konserwatorskich prace wykonane na podłożu papierowym będą wymieniane w trakcie trwania wystawy co sześć tygodni. Układ wystawy odzwierciedla najważniejsze dziedziny malarskich zainteresowań Chełmońskiego: ukazuje go jako kronikarza codziennego życia wsi, artystę zafascynowanego końmi, ich urodą, charakterem, żywiołową dynamiką ruchu, wreszcie jako wrażliwego obserwatora natury, dostrzegającego także duchowy, religijno-mistyczny wymiar jej bytu. Tak zaprojektowana ekspozycja tworzy okazję do nowego krytycznego spojrzenia na malarstwo Chełmońskiego. W Muzeum Narodowym w Warszawie można ją oglądać do 26 stycznia 2025 roku, a następnie prezentowana będzie w Poznaniu i Krakowie.

„Krzyż w zadymce”, 1907, olej, płótno, Muzeum Narodowe w Warszawie.



eprasa.pl 4663ff4819

Przepis na *muzeum*

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie otwiera swoją nową siedzibę. Oddany do użytku budynek to początek trwającej przemiany Śródmieścia stolicy w zieloną i przyjazną pieszym strefę.

tekst **Anna Grużewska**

Budynek autorstwa Thomasa Phifera wreszcie dostępny jest dla publiczności! Początkowe tygodnie działania Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w nowej lokalizacji to w pierwszej kolejności prezentacja wielkoformatowych rzeźb i instalacji takich artystek, jak Alina Szapocznikow, Magdalena Abakanowicz, Monika Sosnowska, Cecilia Vicuña czy Sandra Mujinga. Wyeksponowanie tych dzieł w przestrzeniach poszczególnych galerii pozwoli wydobyć walory architektoniczne nowej siedziby. Przede wszystkim jednak to swoista zapowiedź zaplanowanej na luty 2025 wystawy prezentującej rozwijaną od 20 lat kolekcję MSN-u.

Nowy budynek będzie miejscem otwartym i dostępnym dla każdego, miejscem spotkań integrujących różne inicjatywy, instytucje kultury, NGOsy oraz środowiska twórcze. Położony w centrum Warszawy, w sercu miasta, na przecięciu wielu ścieżek miejskich, zaoferuje też swojej publiczności wiele sposobów spędzania wolnego czasu: od zwiedzania wystaw, przez udział w zajęciach dla dzieci i dorosłych, po poznawanie archiwów współczesnych artystek i artystów.

Oddany do użytku budynek wyznacza początek trwającej przemiany Śródmieścia stolicy w zieloną i przyjazną pieszym strefę. Działalność MSNu-u, od dawna realizowana jako wspólna sprawa wielu społeczności, doskonale wpisuje się w Nowe Centrum Warszawy. Zielone forum i bezpośrednio połączony z nim parter nowej siedziby MSN-u, obejmujący między innymi audytorium, sale edukacyjne, księgarnię oraz kawiarnię, zostały zaplanowane jako miejsca, których przestrzenią Muzeum będzie dzielić się z mieszkankami i mieszkańcami Warszawy, a także zapraszanymi do współpracy instytucjami kultury.

Działalność MSN-u doskonale wpisuje się w ideę Nowego Centrum Warszawy.

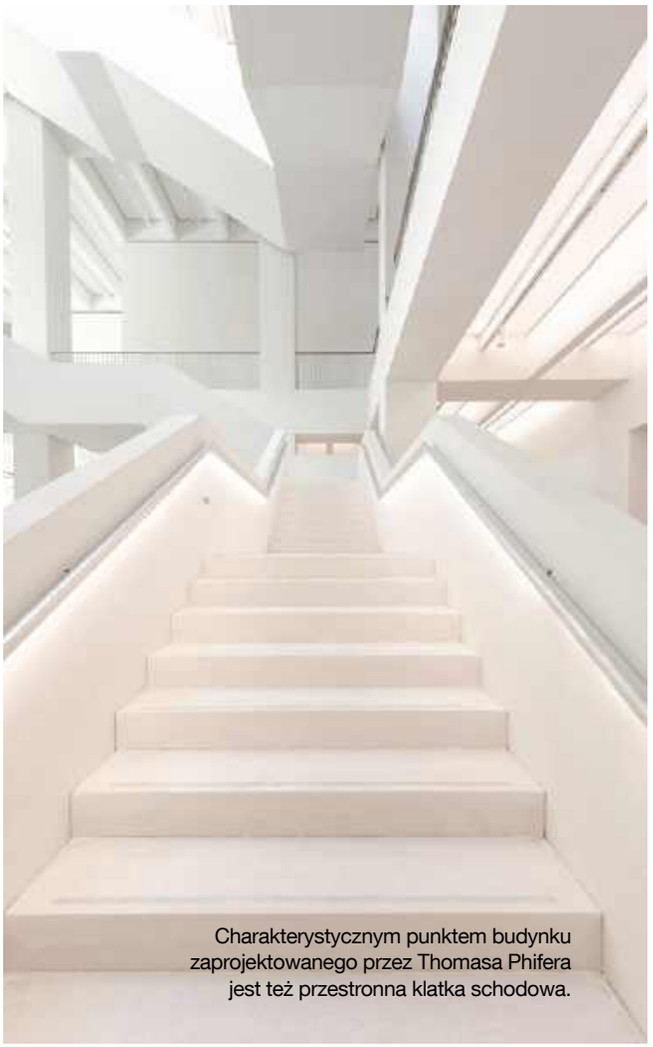
Zdjęcia Materiały prasowe, Marta Eismont. Installation view Kunsthal Charlottenborg, Copenhagen (Denmark), 2019. © Sandra Mujinga. Croy Nielsen Vienna (Austria), The Approach London (UK) and David Stjernholm (03/2021). © Prawa autorskie BMW AG, Monachium (Niemcy)



Za projekt Muzeum odpowiada nowojorska firma architektoniczna Thomas Phifer and Partners we współpracy z pracownią APA Wojciechowski Sp. z o.o., Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie zajmuje blisko 20 000 m2 powierzchni, z czego ponad 4000 mkw. to przestrzenie ekspozycyjne. Mieszczą się one na pierwszym i drugim piętrze, gdzie zaprojektowano również pomieszczenia z panoramicznymi oknami, wychodzącymi na ulicę Marszałkowską i południową część placu Defilad.



Sandra Mujinga, Ghosting, 2019, kolekcja Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie



Charakterystycznym punktem budynku zaprojektowanego przez Thomasa Phifera jest też przestronna klatka schodowa.



Na jakie problemy współczesnego świata może odpowiedzieć architektura, zastanawiali się uczestnicy PULSE w Pradze.

Podczas niezwykle poruszającego wystąpienia Kengo Kuma zaprezentował projekty powstałe w jego pracowni.



fot. materiały prasowe

eprasa.pl 4663ff4819



Puls projektowania

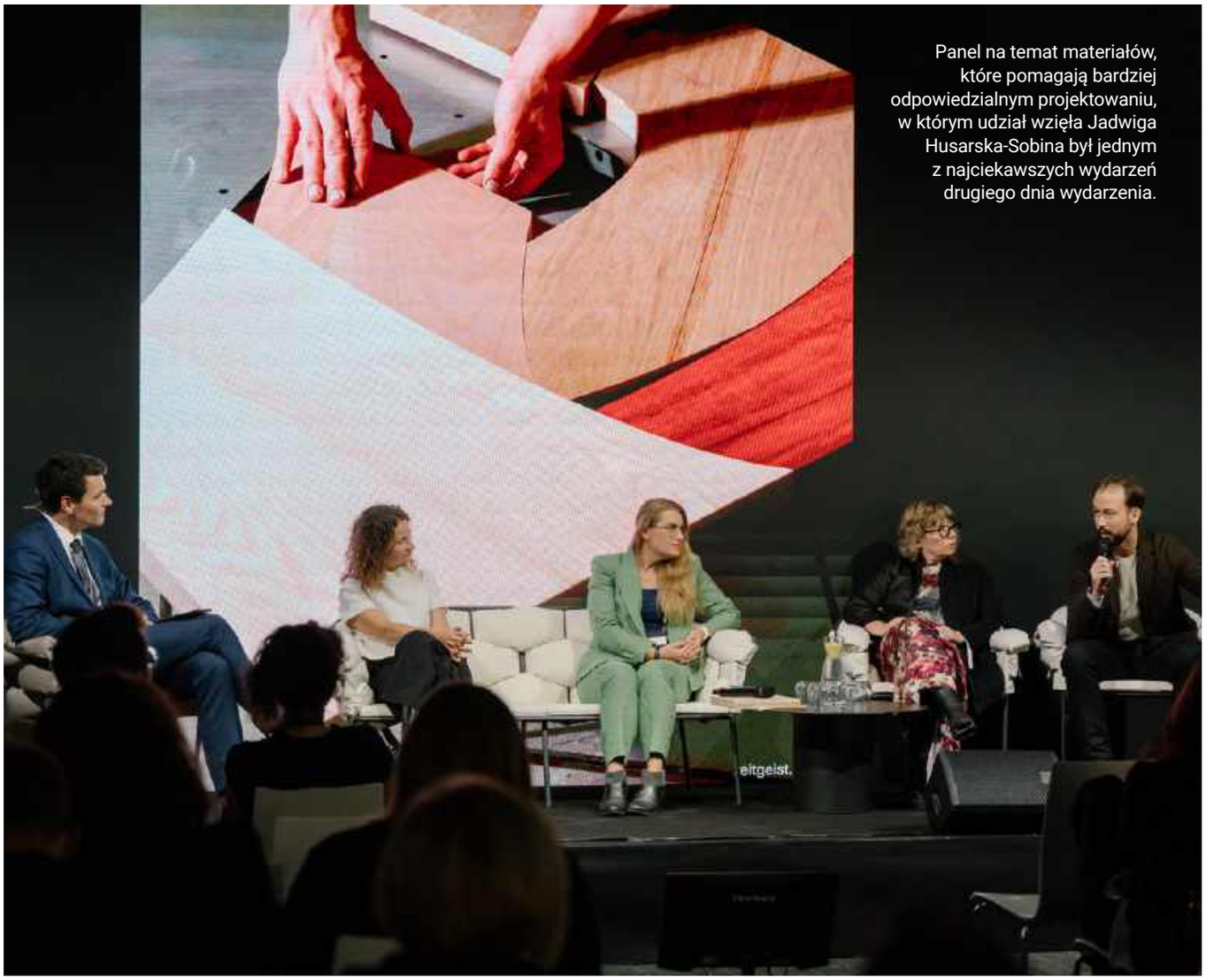
Redaktor naczelna magazynu Czas na Wnętrze jest na wszystkich najważniejszych wydarzeniach europejskiego designu. Dlatego nie zabrakło jej podczas konferencji PULSE w Pradze, gdzie dyskutowano o tym, co w projektowaniu najbardziej istotne.

tekst **Anna Grużewska**

Międzynarodowa platforma PULSE powróciła z kolejnym ważnym wydarzeniem po sukcesie majowego spotkania w Ostrawie. Dwudniowa konferencja, która odbyła się w dniach 2-3 października 2024 roku w Pradze, zjednoczyła profesjonalistów z dziedzin architektury, urbanistyki oraz projektowania wnętrz i produktów, reprezentujących pięć krajów Europy Środkowej: Austrię, Czechy, Węgry, Polskę, i Słowację. PULSE to inicjatywa mająca na celu mapowanie, łączenie i inspirowanie branż kreatywnych w całej Europie Środkowej, ze szczególnym uwzględnieniem architektury, urbanistyki oraz projektowania wnętrz i produktów. Podstawowym celem projektu jest wspieranie wymiany najlepszych praktyk i zachęcanie do dialogu pomiędzy profesjonalistami – architektami, projektantami, deweloperami, naukowcami oraz decydentami z pięciu krajów.



Kengo Kuma wraz z małżonką oraz Marcin Sapeta, partner w pracowni Kengo Kuma & Associates na widowni podczas gali.



Panel na temat materiałów, które pomagają bardziej odpowiedzialnym projektowaniu, w którym udział wzięła Jadwiga Husarska-Sobina był jednym z najciekawszych wydarzeń drugiego dnia wydarzenia.





Daniel Stach był moderatorem spotkań na scenie PULSE.

Poprzez konferencje, dyskusje, wystawy i wydarzenia networkingowe PULSE umożliwia uczestnikom z różnych dziedzin branż kreatywnych wymianę doświadczeń, know-how i wizji, promując współpracę i stymulując dyskusję w całym regionie Europy Środkowej.

Wśród najważniejszych wydarzeń znalazł się ekskluzywny wykład Kengo Kumy, jednego z czołowych architektów na świecie, oraz gala, podczas której nastąpiło ogłoszenie zwycięzców nagród PULSE Awards, w której udział wzięli czołowi architekci i projektanci z regionu Europy Środkowej, a jedną z nagród otrzymało polskie studio Projekt Praga, zaś Kengo Kuma został uhonorowany prestiżową nagrodą Jan Kaplický Lifetime Achievement PULSE Award, wyróżnieniem w postaci chłodziarki do szampana zaprojektowanej przez Jana Kaplický'ego i powołanej do życia przez Maxima Velčovský'ego przy wsparciu marki Lasvit, jednego z głównych partnerów konferencji. Kuma, po zeszłorocznej nagrodzie dla Daniela Libeskinda, stanie się najnowszym laureatem tego wyjątkowego wyróżnienia.

PULSE szybko zyskało pozycję wiodącej platformy wymiany innowacyjnych pomysłów i wspierania współpracy kre-

eprasa.pl 4663ff4819



Marcin Szczelina, krytyk i kurator architektury z Polski, ogłoszony został kuratorem kolejnej edycji PULSE i wszystkich wydarzeń związanych z tą platformą na cały przyszły rok. Więcej na: pulse.archi.



Architekt Kacper Gronkiewicz przedstawił przejmującą prezentację na temat wpływu przemysłu odzieżowego na środowisko.

atywnej ponad granicami. Inicjatywa ma na celu połączenie architektów, projektantów, naukowców i decydentów oferując przestrzeń do dialogu, dzielenia się najlepszymi praktykami i stawiania czoła wyzwaniom kształtującym dzisiejszy kreatywny krajobraz Europy Środkowej. „Od początku naszym celem było stworzenie forum, podczas którego profesjonaliści mogliby wymieniać się doświadczeniami i wzajemnie się inspirować, niezależnie od tego, gdzie mieszkają i jaki jest zakres ich pracy" – powiedział Miloš Štěpař, założyciel platformy PULSE. „PULSE odpowiada na potrzebę twórców nie tylko komunikowania się, ale także wspólnego znajdowania nowych ścieżek rozwoju" – dodał.

Temat tegorocznej konferencji w Pradze brzmiał: „Zrównoważony rozwój: Jaka jest jego cena?". Prelegenci podzielili się spostrzeżeniami i doświadczeniami na temat wyzwań oraz możliwości wdrażania zrównoważonych praktyk w architekturze, projektowaniu produktów i wnętrzach. W programie zaprezentowano zarówno historie sukcesu, jak i szczere refleksje na temat błędów i wyciągniętych wniosków. „Naszym celem jest wywołanie dyskusji o tym, co naprawdę działa i gdzie musimy wprowadzić zmiany, aby zrównoważony rozwój przeszedł od teorii do codziennej rzeczywistości" – wyjaśniał Štěpař. Na konferencji nie zabrakło także prelegentów z Polski. Wystąpili między innymi architekci: Robert Konieczny, Marta Sękulska-Wrońska, Kacper Gronkiewicz; projektanci Jadwiga Husarska-Sobina, Robert Pludra oraz Marcin Szczelina – krytyk i kurator architektury, od 2014 roku ekspert europejskiej nagrody Mies van der Rohe Award. To właśnie Marcin Szczelina ogłoszony został kuratorem kolejnej edycji PULSE i wszystkich wydarzeń związanych z platformą na cały przyszły rok! Gratulujemy i czekamy na program kolejnego wydarzenia!

Temat tegorocznej konferencji w Pradze brzmiał „Zrównoważony rozwój: Jaka jest jego cena?".

eprasa.pl 4663ff4819



Foyer w Muzeum Historii Polski. Sufit akustyczny Rockfon Mono Acoustic.

Pomnik **dziejów**

Muzeum Historii Polski to nowe, monumentalne założenie architektoniczne na mapie Warszawy.

tekst **Anna Grużewska**



Muzeum Historii Polski w Warszawie, drugie piętro. Tu również zastosowano sufit akustyczny Rockfon Mono Acoustic.

Prace nad projektem architektonicznym Muzeum Historii Polski na Cytadeli Warszawskiej rozpoczęły się w 2016 roku. Projekt zlecono warszawskiej pracowni WXCA, która w 2009 roku wygrała międzynarodowy konkurs na nową siedzibę Muzeum Wojska Polskiego, zlokalizowaną także na terenie XIX-wiecznej twierdzy. WXCA sięgnęło po wypracowany przez pracownię język architektoniczny – wrażliwy na kontekst społeczny i naturalny, o prostym i powściągliwym wyrazie estetycznym oraz mocnej materialności bryły. Monumentalny obiekt, jakim niewątpliwie jest Muzeum Historii Polski, to powierzchnia niemalże 45 tys. mkw. Poza częścią ekspozycyjną oraz pomieszczeniami do przechowywania i konserwacji obiektów muzealniczych znajdują się tu liczne przestrzenie o funkcji kulturalnej: sala koncertowa na 600 osób, sala kinowo-teatralna, biblioteka, sale konferencyjne i edukacyjne, punkty gastronomiczne, a także taras z panoramą Warszawy. Plan wnętrza muzeum zaprojektowano tak, by przemieszczanie się pomiędzy poszczególnymi blokami funkcjonalnymi przypominało doświadczenie przepływania wewnątrz kamiennej bryły, wkraczania w głąb historii i odkrywania jej wielowymiarowości. Parter muzeum przyjął formę otwartą – bez linearnej ścieżki doświadczania wnętrza. Umożliwia to swobodne przepływanie użytkowników w różnych kierunkach. W wielu miejscach można do budynku zarówno wejść, jak i z niego wyjść, za każdym razem na nowo odkrywając meandry historii. Jednak otwarta przestrzeń oraz materiały odbijające dźwięki zastosowane na ścianach i posadzkach sprawiają, że akustycznie wnętrza są dość trudne. Dlatego, aby zapewnić komfort akustyczny użytkownikom, niezbędne było zmiękczenie tego efektu. Materiałem tłumiącym, który mógł konweniować z kamiennymi ścianami i posadzkami oraz betonem, okazały się panele akustyczne Rockfon Mono Acoustic. Podobne rozwiązania zastosowano także na górnych kondygnacjach, gdzie znajduje się przestrzeń wystawiennicza o powierzchni 7 tys. mkw. oraz pomieszczenia o funkcjach publicznych i technicznych. Współczesne muzea to bowiem nie tylko ekspozycja. To właściwie cały program różnych współgrających ze sobą, choć czasami także niezależnych od siebie funkcji. W Muzeum Historii Polski przestrzeń wystawy stałej i wystaw czasowych, mimo imponującej powierzchni, stanowi mniej niż jedną piątą. Jednak to ona zdeterminowała koncept aranżacyjny całej przestrzeni.

ilustracja materiały prasowe, Pion Studio

eprasa.pl 4663ff4819



Najlepszy jest każdy projekt

„Moja pasja do architektury wnętrz łączy się z dążeniem do tworzenia przestrzeni, które przyniosą radość i satysfakcję przez wiele lat" – mówi architektka Ewa Lompart, twórczyni Studio E. Jej projekty cenione są za harmonijne łączenie technologii ze stylem, a także wydobywanie potencjału z nawet najtrudniejszego układu funkcjonalnego.

tekst **Anna Grużewska**

Jaka jest misja pracowni Studio E, jak określiłaby Pani jej styl?
Moją misją jest tworzenie przestrzeni, które zachwycają estetyką, a jednocześnie są funkcjonalne i harmonijnie wpisane w otoczenie. Projektuję wnętrza będące miejscem komfortu i inspiracji, odzwierciedlające osobowość oraz potrzeby użytkowników. Każdy projekt traktuję jako okazję do stworzenia czegoś wyjątkowego, co przetrwa lata. Unikam chwilowych trendów, stawiając na klasyczne rozwiązania, które zachowują swoją atrakcyjność na przestrzeni czasu. Brak sztywnego określenia stylistyki pozwala mi dostosować projekty do indywidualnych potrzeb klientów.

Co jest dla Pani źródłem inspiracji?
Jednym z głównych źródeł inspiracji jest dla mnie przyroda – jej kolory, tekstury, kształty i światło. Również codzienne obserwacje oraz interakcje z ludźmi dostarczają mi inspiracji w tworzeniu przestrzeni. Każda rozmowa i osobista historia mogą stać się początkiem nowego projektu.

Co pomaga Pani w codziennej realizacji zadań?
Planowanie tygodnia. Regularne planowanie pozwala mi lepiej zarządzać czasem i unikać uczucia przytłoczenia.

Dlaczego zgodziła się Pani zostać Ambasadorką Kontakt-Simon?
Zdecydowałam się zostać ambasadorką marki Kontakt-Simon, ponieważ cenię wysoką jakość produktów tej marki oraz nowoczesny design, który wpasowuje się w różnorodne style wnętrz. Współpraca z Kontakt-Simon daje mi pewność, że mam solidnego partnera w swojej pracy.

Jaki projekt jest Pani najlepszym i dlaczego?
Każdy z moich projektów jest wyjątkowy i zasługuje na miano „najlepszego". Każda realizacja przynosi unikalne wyzwania i doświadczenia, które kształtują mnie jako architekta wnętrz. Klienci odgrywają kluczową rolę w tej twórczej podróży.





Ewa Lompart

Mgr inż. arch. wnętrz, absolwentka Architektury Wnętrz na Wydziale Architektury Politechniki Białostockiej, założycielka autorskiej pracowni Studio E. Specjalizuje się w kompleksowym projektowaniu wnętrz domów i mieszkań.

zdjęcia materiały prasowe, Bartek Barczyk

eprasa.pl 4663ff4819



Bianca, zaprojektowana przez Dainelli Studio, to lampa inspirowana delikatną strukturą płatka śniegu. Z daleka wydaje się białą plamą, lecz z bliska odsłania swoje geometryczne piękno. Jej modułowa budowa, przemyślanie ułożona w harmonijną sekwencję, zapewnia stabilność w wersji ściennej i wiszącej, tworząc subtelny akcent natury w nowoczesnym wnętrzu.
CONTARDI LIGHTING

eprasa.pl/4663ff4819

Rozświetlić **jesień**

Gdy dni stają się krótsze, a zmierzch zapada coraz szybciej, dom powinien rozjarzyć się światłem. Wybierz z nami idealne oświetlenie, które nie tylko rozjaśni przestrzeń, ale także nada jej wyjątkowy charakter i wprowadzi spokój do każdego zakątka.

tekst **Robert Pieńkowski**



eprasa.pl 4663ff4819

W zależności od natężenia światła żyrandole i lampy boczne mogą ożywiać wnętrza światłem lub – rzucając subtelne cienie – nadać im wyjątkową głębię.



Żyrandol Wireflow to więcej niż lampa – to gra linii i przestrzeni, która wprowadza do wnętrza subtelną elegancję i artystyczną lekkość. Jest niczym rysunek zawieszony w powietrzu. Jego geometryczne formy i delikatne przewody tworzą niepowtarzalną kompozycję świetlną, która zachwyca swoją minimalistyczną finezją. **VIBIA**

eprasa.pl 4663ff4819



Lampa Acustica to połączenie eleganckiego designu z funkcją akustyczną, inspirowaną kształtem talerza perkusyjnego. Jej subtelny nachylony klosz nie tylko rozświetla przestrzeń, ale także pochłania dźwięki, tworząc komfort akustyczny. Idealna do dynamicznych aranżacji w niemal dowolnej części naszego domu. Dostępna jest w wielu różnych wersjach kolorystycznych. **FABBIAN**



Afangora to lampa ścienna, której główną inspiracją była twórczość Wojciecha Fangora – wybitnego polskiego artysty słynącego z niezwykłych obrazów, grafik i plakatów. Afangora bezpośrednio odnosi się do charakterystycznych kół artysty, których rozmyte, zamglone krawędzie tworzyły efekty optyczne i wrażenie ruchu. Ta oryginalna lampa to wyjątkowa gra kolorów i harmonijne połączenie przestrzenności formy ze światłem, które – podobnie jak w przypadku obrazów Fangora – ma wywoływać wrażenie poruszenia i rozmytych konturów. **LOFTLIGHT**

eprasa.pl 4663ff4819



Circolo Led to nowoczesne lampy oparte na motywie koła. LED-owe okręgi dostępne są w układzie horyzontalnym i wertykalnym, a w modelach z 2 i 3 obręczami możliwe jest tworzenie dowolnych kompozycji przestrzennych.
NOWODVORSKI.COM

Minimalistyczne lampy dodają przestrzeni elegancji i odrobiny teatralności.

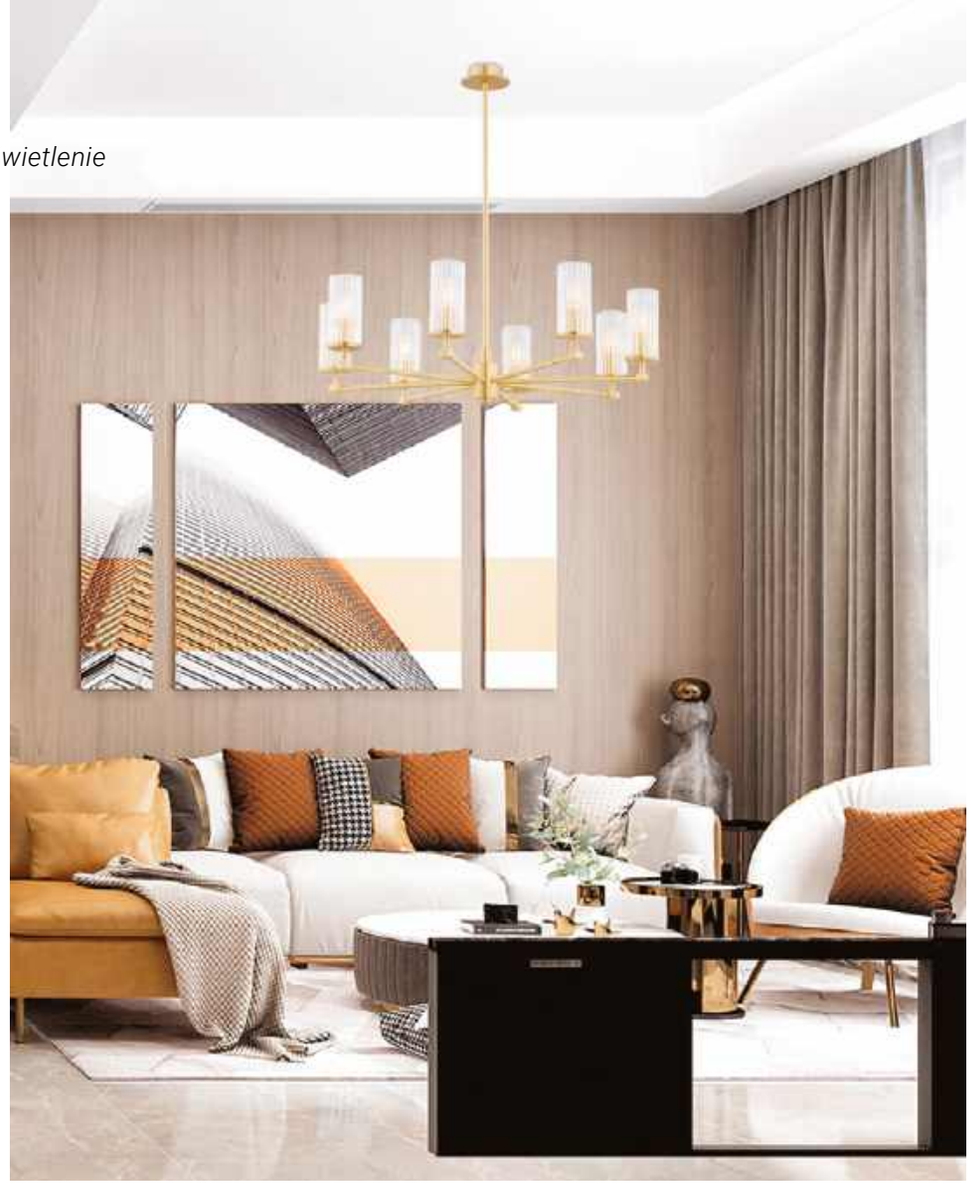


Lampa Amytis to nowoczesny żyrandol w formie kaskady, inspirowany starożytnymi Wiszącymi Ogrodami Semiramidy, będącymi jedną z architektonicznych ikon Babilonu. Pionowe, świecące tuby przywodzą na myśl zielone pnącza, a cały układ lampy nawiązuje do tarasowej struktury ogrodów. Czarne, aluminiowe detale w harmonii z jasnymi tubami LED tworzą elegancką i nowoczesną kompozycję, w której lampa staje się subtelną rzeźbą o minimalistycznym charakterze. Symbioza formy i światła podkreśla przestrzenność, nadając wnętrzu wyjątkowy wyraz.
LOFTLIGHT

eprasa.pl 4663ff4819


MARISKA
Glass Chandelier
LØFTLIGHT PREMIUM COLLECTION
www.loftlight.pl ul.Robotnicza 64 Wrocław +48 513 177 270 biuro@loftlight.pl

Intrygujące swoim pięknem żyrandole definiują charakter wnętrza. Przyciągają wzrok i stają się centrum naszej uwagi.



Kolekcja lamp Hampton z polskiej manufaktury lamp Argon to połączenie litego mosiądzu z ryflowanym szkłem. Okazałe żyrandole, pojedyncze lampy wiszące, wytworne kinkiety, praktyczne plafony. Blask detali, piękno szkła i ponadczasowy design, czyli lampy, które będą cieszyć oczy przez lata. **ARGON**



Lampa Perpetua to hołd dla ponadczasowego designu, który łączy klasyczną formę z nowoczesną elegancją. Jej subtelne, geometryczne linie i starannie wykonane detale z brązu tworzą kompozycję, która wnosi do wnętrza zarówno wyrafinowany styl, jak i niezwykłą trwałość. **IL BRONZETTO**



Pleciona konstrukcja i delikatne światło lampy Keani tworzą atmosferę pełną harmonii, idealnie wpisując się w przestrzenie inspirowane stylami boho i skandynawskim. **WESTWING**

eprasa.pl 4663ff4819

URZĄDZASZ MIESZKANIE?
NIE ZAPOMNIJ O OŚWIETLENIU!



ODKRYJ LAMPY STWORZONE W POLSCE

BLASK LITEGO MOSIĄDZU, PIĘKNO DETALI I SZKŁA

argon®LAMPY

argon-lampy.pl sklep.argon-lampy.pl

eprasa.pl 4663ff4819



W lampach białe kule od lat są standardem. Co jednak, gdyby dodać im nieco ryflowania i szlachetnych dodatków? Taka właśnie jest kolekcja lamp Paloma – kaskadowe żyrandole, pojedyncze lampy wiszące i – co istotne – szkło z polskiej huty. Styl nie tylko do wnętrz glamour.
ARGON

Lampa jako kropka nad i

We współczesnych wnętrzach warto postawić na różnorodne typy oświetlenia, dzieląc je zarówno pod względem funkcjonalności, jak i estetyki. Stosowanie oświetlenia dekoracyjnego oraz bardziej technicznego, architektonicznego w jednym pomieszczeniu daje szerokie możliwości – przekłada się to zarówno na komfort, jak i oszczędność energii. Doskonałym rozwiązaniem jest zastosowanie lamp stołowych i podłogowych w salonie, a także eleganckich kinkietów. Z kolei centralne oświetlenie, w postaci okazałego żyrandola lub instalacji z lamp wiszących, zawsze będzie stanowić idealne dopełnienie całości, podkreślając charakter wnętrza. Wraz z innymi dodatkami wnętrzarskimi nadaje pomieszczeniu założony styl i sznyt.

W Argon Lampy, mając w ofercie ponad 1000 różnych modeli, nie brakuje oświetlenia odpowiadającego różnorodnym stylom – od modern classic i glamour, przez industrialny, aż po skandynawski. Kolekcja lamp Hampton, z dużymi żyrandolami, wiszącymi lampami typu belka nad stół jadalny, pięknymi kinkietami z ryflowanego szkła oraz stylowymi lampami stołowymi z satynowymi abażurami – to doskonały sposób na kompleksowe rozświetlenie salonu w niezwykle efektowny i dekoracyjny sposób. Warto pamiętać, że oświetlenie wpływa na nasze samopoczucie, a także jest elementem wnętrza wybieranym na lata. Dlatego dobrze jest postawić na solidne materiały i ponadczasowy design.

Z DANIEM EKSPERTA



Paulina Tomzik-Okopień
Product Manager, drugie pokolenie w rodzinnej manufakturze lamp ARGON

eprasa.pl 4663ff4819



Lampa Angel to kwintesencja włoskiego rzemiosła, łącząca w sobie klasyczną elegancję z nowoczesnym stylem. Ręcznie dmuchane szkło Murano, subtelnie ukształtowane w formy przypominające anielskie skrzydła, tworzy świetlną rzeźbę, która wnosi do wnętrza wyjątkowy blask i ponadczasowy urok. **BAROVIER & TOSO**

Centralne oświetlenie to nie tylko funkcjonalne źródło światła, ale także serce aranżacji wnętrza. Dobrze dobrany żyrandol czy lampa sufitowa potrafią nadać przestrzeni charakter.



Lampa Nur Acoustic to połączenie eleganckiego oświetlenia z funkcją akustyczną, które tworzy wyjątkową atmosferę w każdym wnętrzu. Jej zaawansowana konstrukcja nie tylko emituje przyjemne, ciepłe światło, ale także skutecznie redukuje hałas, wprowadzając harmonię i spokój do otaczającej przestrzeni. **ARTEMIDE**

eprasa.pl 4663ff4819

Satellite – połączenie nowoczesnej formy z funkcjonalnością. W skład kolekcji wchodzą plafony i lampy wiszące w trzech rozmiarach i czterech stonowanych odcieniach. Dostępne są w wersji z czujnikiem ruchu, dzięki czemu rozświetlą przestrzeń, w której się pojawisz. **NOWODVORSKI.COM**

W jadalni najlepsze będzie równomierne światło nad stołem, które nie tylko podkreśli smak potraw, ale także doda ciepła rozmowom. Warto tu postawić na regulowane źródła światła – od delikatnego półmroku po jasny blask.



Lampa wisząca Vegas łączy subtelne, rozproszone światło z bardziej skupionym oświetleniem. Jej sekwencja zawieszonych pierścieni, wykonanych z drewna pokrytego metaliczną powłoką w efekcie brązu, tworzy intrygujący kontrast pełni i pustki. Wzbogacona delikatnym blaskiem pierścieni z alicrytu o efekcie alabastru, Vegas oferuje dynamiczną grę światła, podkreślając rzemieślniczą precyzję i nowoczesny design. **CONTARDI LIGHTING**

eprasa.pl 4663ff4819



Inspirowana księżycem kolekcja Luna to połączenie prostej formy kuli z wypełniającą ją innowacyjną technologią, która zapewnia mocne, a jednocześnie nieoślepiające światło oraz sterowanie za pomocą intuicyjnych gestów. Źródło światła „kula ognia" zdaje się lewitować wewnątrz połyskującego klosza, gdzie szkło łączy się z powierzchniami pokrytymi ciemnym chromem. **OCHNIO**



Lampa TALES sprawdzi się jako nowoczesna dekoracja Twojego wnętrza. Wykonana jest z drewna jesionowego, w kształcie trójkąta, łącząc cechy dobrego oświetlenia nastrojowego i nowoczesnego designu. Mimo swojej konstrukcji lampa jest stabilna, a jest to ważna cecha, jeśli mieszka się z dziećmi lub czworonogami. **RAGABA**

eprasa.pl 4663ff4819



Inteligentne oświetlenie TP-Link Tapo zapewni odpowiednie światło w pomieszczeniu, dbając o nasz wzrok i komfort. Tapo L930-5 to listwa LED, dzięki której dopasujemy kolor oświetlenia w pokoju do nastroju i sytuacji. Natomiast Tapo L530E to żarówka, która pozwoli na ustalenie harmonogramu oświetlenia oraz sterowanie nim za pomocą głosu. Dzięki tym funkcjom oświetlenie TP-Link Tapo jest bardzo wygodne i łatwe do kontrolowania.
TP-LINK

W sypialni światło musi stworzyć nastrój, który otuli przestrzeń delikatnym blaskiem i przekształci ją w oazę relaksu.



Stelle Filanti, zaprojektowany przez szwajcarskie studio Atelier Oï, to żyrandol o precyzyjnych geometriach, który fascynuje grą światła i form. Światło płynnie rozchodzi się w górę i w dół, rozświetlając skórzaną rzeźbę i tworząc taniec subtelnych odcieni. Kolor szklanego dyfuzora harmonizuje z oplatającymi go paskami skóry, przywołując na myśl świetliste smugi serpentyn przecinające niebo.
VENINI

eprasa.pl/4663ff4819

tp-link | tapo

Bezpiecznie, inteligentnie, prosto

Monitoring

Oświetlenie

Czujnik otwarcia drzwi i okien
Tapo T110





Czujnik temperatury i wilgotności
Tapo T315

Czujniki i automatyka

Roboty odkurzające Smart



Robot odkurzający i mopujący z czujnikiem MagSlim™ LiDAR
Tapo RV20 Mop

TP-Link Tapo to kompletny system smart home, który sprawi, że Twój dom będzie bezpieczny, inteligentny i energooszczędny.

Żarówki oraz listwy LED pozwolą Ci stworzyć niezapomniany nastrój oraz odstraszą włamywaczy podczas Twojej nieobecności.

System monitoringu wyśle powiadomienie, gdy tylko wykryje ruch. Nad Twoją wygodą będą czuwały czujniki, które dodatkowo zautomatyzują pracę kamer oraz oświetlenia.

www.tp-link.com.pl



Światło i zapach

Jesienne wieczory zawsze warto spędzać w urokliwie migającym blasku świec, których niezwykłe aromaty otulą nas i pozwolą zapomnieć o zmartwieniach.

Pomysł na udany prezent to na pewno świeca Patchouli & Musk od Vellutier, łącząca nuty mandarynki, bergamotki, kardamonu i cynamonu z głęboką paczulą i sandałowcem. **WWW.VELLUTIER.PL**

Zanurzmy się w luksusie doznań z Nola Lola Pink Vanilla. Ta wyjątkowa kompozycja zapachowa przywołująca na myśl wspomnienie słonecznego lata roztacza wokół siebie aurę elegancji i relaksu. Cieszmy się głębokim i słodkim zapachem afrykańskiej wanilii, któremu towarzyszy zmysłowa nuta bursztynu i piżma. Dostępne w drogeriach **SUPER-PHARM**



Prawdziwa elegancja i szyk to Titanium Black z kolekcji Prestige od Vellutier. Ten intensywny aromat łączy nuty cytrusów i gardenii otulonych zmysłowymi cedrami, paczulą i tonką. **WWW.VELLUTIER.PL**



Świeca zapachowa „Pomarańczowe ciasteczka" marki Aura to idealny towarzysz na długie wieczory. Otula dom słodką wonią ciasteczek z nutą świeżej, soczystej pomarańczy. To zapach, który koi zmysły i wprowadza spokojny nastrój. Ciepły blask świecy sprawia, że każdy jesienny wieczór staje się wyjątkowy. **WWW.AURACANDLES.PL**





Odkryj sekretny pokój wypełniony stosami starych książek... poczuj unoszący się w powietrzu aromat drewna, kardamonu i liści tytoniu – tak właśnie pachnie świeca Antiquarium. **WWW.YANKEECANDLE.PL**

eprasa.pl 4663ff4819



KOLEKCJA PEŁNA BLASKU
I DELIKATNYCH AROMATÓW

valpefragrances.pl

eprasa.pl 4663ff4819

Symfonia wody

Jak sprawić, by łazienka stała się miejscem pełnym harmonii? Sekret tkwi w doskonałym doborze prysznica, wanny i umywalki, które wspólnie stworzą spójną oraz stylową kompozycję. Niezależnie od metrażu każdy element musi zagrać swoją rolę, wnosząc równowagę.

tekst **Robert Pieńkowski**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl 4663ff4819



ANNEA to kolekcja stworzona dla osób, które cenią klasyczną elegancję, nowoczesne wzornictwo i najwyższą jakość. Produkty dostępne są w trzech kolorach profili: szczotkowane złoto, połysk i czarny mat.
RONAL BATHROOMS

eprasa.pl 4663fi4819



Zestaw prysznicowy Bernstein NT038 Pro wykonany jest ze stali nierdzewnej, co gwarantuje długą żywotność oraz nowoczesny wygląd. Dysze antywapienne ułatwiają utrzymanie czystości systemu, a termostat – ochronę przed poparzeniem. **BERNSTEIN-BADSHOP.COM/PL**

Jak dobrze zaprojektować strefę umywalki oraz prysznica?

Projektowanie strefy umywalki oraz prysznica to kluczowy etap przy urządzaniu łazienki, zarówno pod względem estetyki, jak i funkcjonalności. Każdy, kto chce stworzyć idealne miejsce do codziennej pielęgnacji, powinien zwrócić uwagę na kilka istotnych aspektów: od wyboru odpowiednich materiałów, przez ergonomiczne rozwiązania, po oświetlenie. Właściwie zaprojektowana przestrzeń łazienkowa nie tylko poprawia komfort użytkowania, ale także może zwiększyć wartość nieruchomości. Zrozumienie podstawowych zasad projektowania i dopasowanie ich do swoich potrzeb to klucz do sukcesu. Ergonomia odgrywa niezwykle ważną rolę w łazience, gdzie liczy się nie tylko wygoda, ale również bezpieczeństwo użytkowników. Przemyślane rozmieszczenie sprzętów, takich jak umywalka, prysznic czy nawet drobne elementy, jak uchwyty na ręczniki, ma znaczenie dla codziennego użytkowania przestrzeni. Dobrze zaplanowana strefa umywalki i prysznica to taka, która nie ogranicza ruchów i pozwala na swobodne korzystanie z każdego elementu. Umywalka powinna być zamontowana na odpowiedniej wysokości, a bateria mieć właściwy zasięg wylewki. Z kolei kabina prysznicowa ma być na tyle duża, by zapewnić komfort podczas kąpieli. Kluczowym aspektem przy wyborze kabiny jest również materiał – szkło hartowane i powłoki zapobiegające osadzaniu się kamienia. Należy też stosować materiały wykończeniowe, które będą łatwe w utrzymaniu czystości i odporne na działanie wody oraz środków chemicznych. Kafelki ceramiczne, płytki gresowe czy kamień naturalny to popularne rozwiązania.

Z D A N I E M E K S P E R T A



Artur Lach
Dział sprzedaży i wsparcia klienta
BERNSTEIN

eprasa.pl 4663ff4819

BERNSTEIN

Twoja łazienka. Taka jak chcesz.

Bernstein Polska bernstein.polska bernstein-badshop.com/pl

5% rabatu*

KOD: **Remont5**

Ważny do 31.12.2024

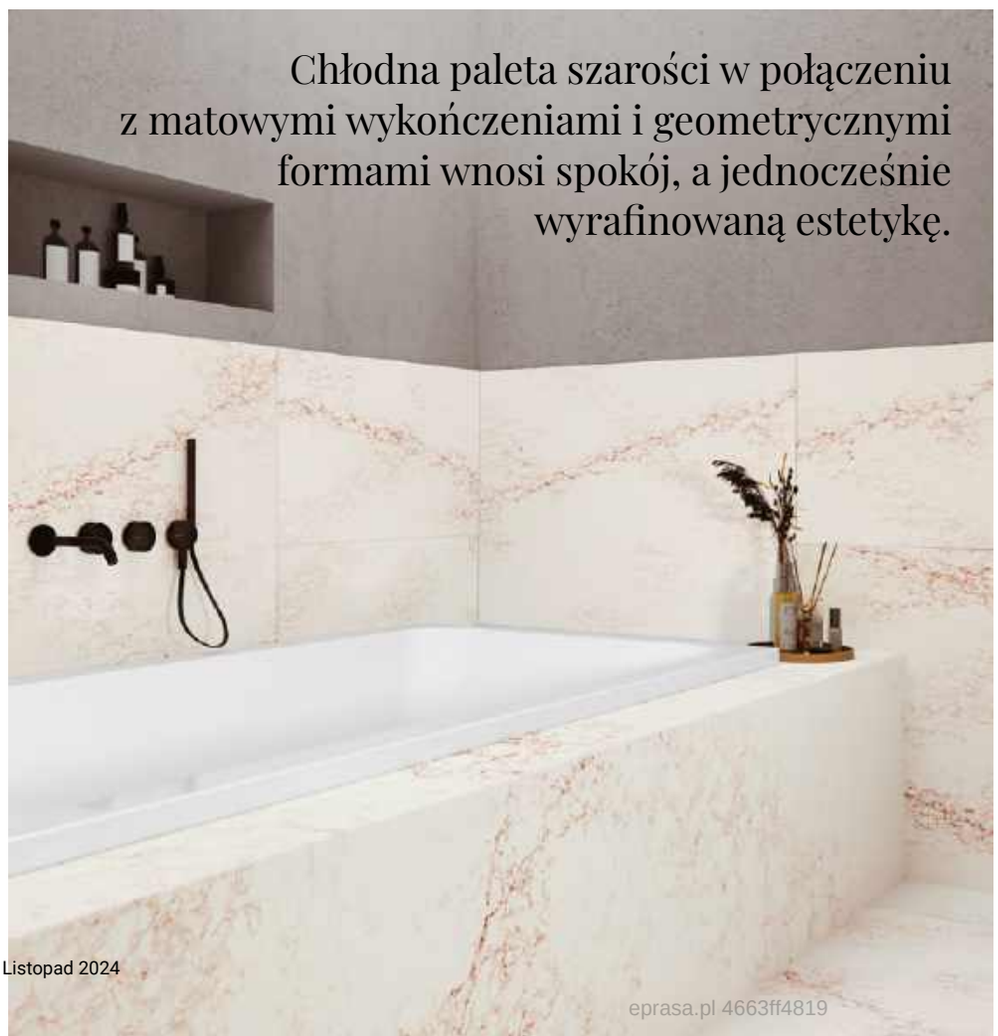
*na cały asortyment



eprasa.pl 4663ff4819



Kabina prysznicowa Bernstein Walk-In EX102 to minimalistyczny design, brak zawiasów i uchwytów oraz wąskie profile ścienne podkreślające nowoczesny wygląd. Ścianki wykonane są z bezpiecznego szkła hartowanego ESG o grubości 10 mm, pokryte innowacyjną nanopowłoką, która sprawia, że woda i mydło spływają bez pozostawiania śladów. Montaż z brodzikiem lub na równi z podłogą.
BERNSTEIN-BADSHOP.COM/PL



Chłodna paleta szarości w połączeniu z matowymi wykończeniami i geometrycznymi formami wnosi spokój, a jednocześnie wyrafinowaną estetykę.

Reef z serii Ocean Collection marki Quartzforms to elegancka powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem, na której delikatne ciemnoczerwone żyłki przenikają białe tło, tworząc wyrafinowaną teksturę. Wzór ten, przypominający piękno rafy koralowej, wprowadza głębię i subtelne detale, które wzbogacają każde wnętrze. Dzięki swojej unikalnej strukturze Reef doskonale łączy w sobie estetykę i funkcjonalność, nadając przestrzeniom luksusowy, ponadczasowy charakter.
QUARTZFORMS

eprasa.pl 4663ff4819



eprasa.pl 4663ff4819



Kolekcja Stone Line to świeże spojrzenie na marmur, który idealnie wpasowuje się nie tylko w klasyczne wnętrza, ale też w te nowoczesne i minimalistyczne. Wyczuwalna w dotyku czarna żyła wzbogacona jest o metaliczne, srebrne efekty. Wzór uchwycony na płytach gresowych daje doskonałe tło do eksponowania przedmiotów codziennego użytku, powodując, że sprawiają wrażenie dzieł sztuki. **TUBĄDZIN**



Umywalki Geberit ONE z poziomym odpływem łączą najwyższe standardy wzornictwa z wyjątkową funkcjonalnością. Poziomy odpływ jest dostosowany do wzornictwa umywalki i sprytnie umieszczony na jej tylnej krawędzi. Jego innowacyjna technologia zapewnia więcej miejsca w szufladach szafki podumywalkowej. **GEBERIT.PL**

eprasa.pl 4663ff4819

GEBERIT

PRZECIEŻ RĘCE **TEŻ MYJĘ WODĄ.**

GEBERIT AQUACLEAN, TOALETA MYJĄCA

- **TECHNOLOGIA NATRYSKU WHIRLSPRAY**
- **TECHNOLOGIA SPUKIWANIA TURBOFLUSH**
- **PILOT ZDALNEJ OBSŁUGI**
- **FUNKCJA QUICKRELEASE**





DESIGN MEETS FUNCTION

Nic nie myje lepiej niż woda. Ciesz się uczuciem świeżości, także po wyjściu z toalety. Geberit AquaClean myje okolice intymne delikatnym, ciepłym strumieniem natrysku. Poznaj nowy wymiar higieny osobistej na **geberit-aquaclean.pl.**

eprasa.pl 4663ff4819

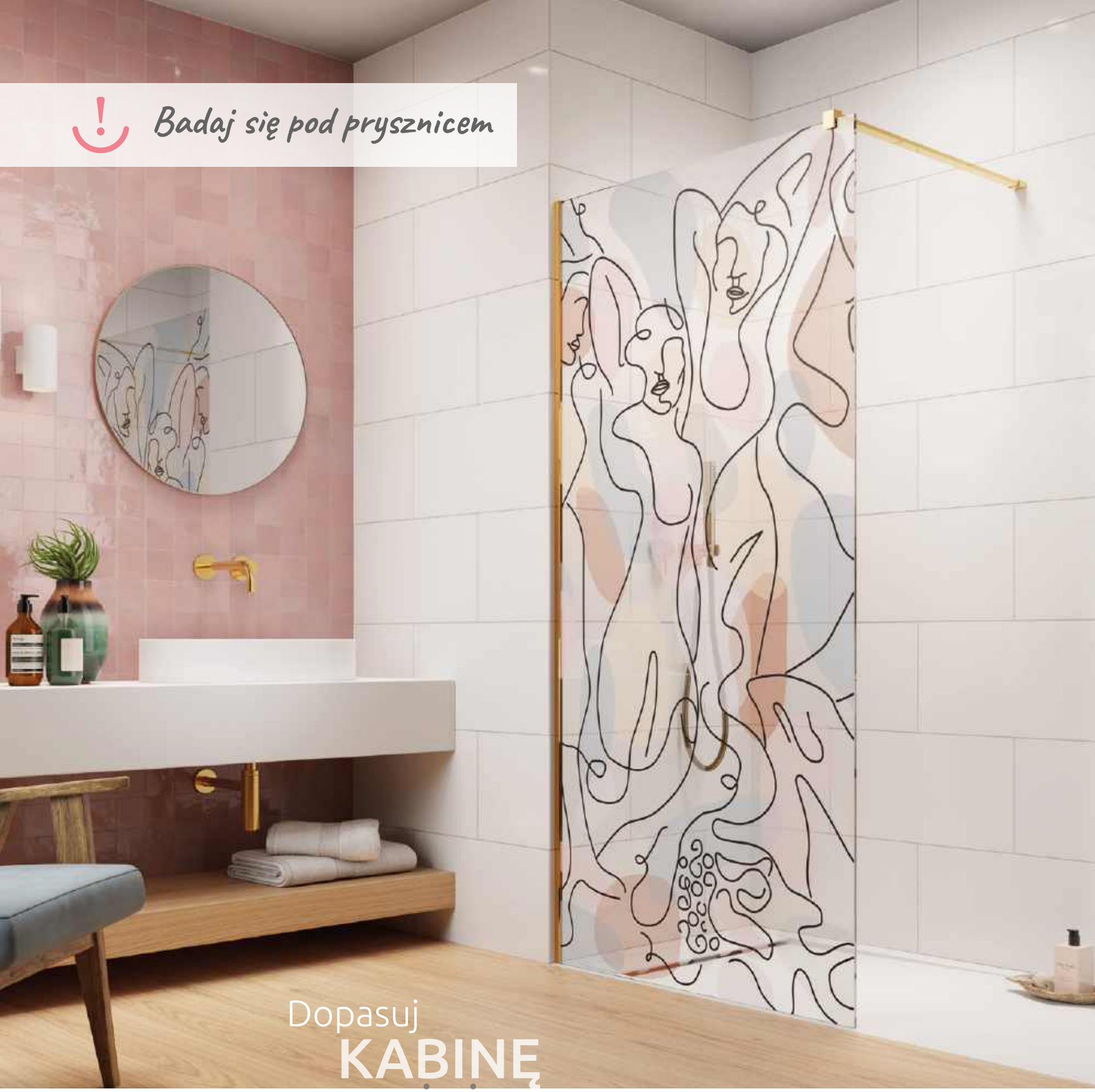


Essenza Pro Brushed Copper KDJ to elegancka kabina prysznicowa, wyróżniająca się subtelnym designem i wykończeniami w kolorze szczotkowanej miedzi. Jej geometryczna forma oraz możliwość montażu na podłodze lub brodziku idealnie wpisuje się zarówno w nowoczesne, jak i klasyczne aranżacje łazienkowe. Kabina posiada bezpieczne szkło hartowane o grubości 6 mm, powłokę Easy Clean ułatwiającą czyszczenie oraz innowacyjne rozwiązania, takie jak zlicowane zawiasy, które zapewniają jednolitą powierzchnię. **RADAWAY**



W wyrazistym wnętrzu łazienki, utrzymanym w odcieniach różu, uwagę przykuwa retro szafka o zaoblonej podstawie, wykonana z forniru dębowego w wybarwieniu Cherry Oak. Ten oryginalny element łączy w sobie klasyczną elegancję z nowoczesnym designem, dodając przestrzeni unikatowego charakteru. Projekt: Five Cell. **ernestrust**

eprasa.pl 4663ff4819



radaway

Więcej informacji o naszych produktach na **www.radaway.pl**

eprasa.pl 4663ff4819



Pietra Convessa – majestat szlachetnego kamienia, który przyciąga nieprzemijającą elegancją w nowoczesnym wydaniu. Wyczuwalne pod palcami satynowe żyły sprawiają, że możemy tę doskonałość poczuć, a głęboka barwa wzoru pobudza nasze zmysły. W kolekcji znalazły się matowe płytki gresowe w dużych formatach, uzupełnione dekoracjami w charakterystycznym kształcie, dające szerokie możliwości dekoracyjne. **TUBĄDZIN**



Linea Diago to nowoczesne umywalki od marki Cristalstone. Kolekcja minimalistycznego wyposażenia z odpływem liniowym składa się z dziesięciu brył o wymiarach od 60 do 100 cm długości – z niskim i z wysokim rantem. Umywalki wykonane są z autorskiego konglomeratu o satynowo-matowym wykończeniu. Wąski kompaktowy kształt, diagonalna linia wewnętrzna oraz ręczne wykonanie to odpowiedź na potrzeby współczesnych klientów poszukujących inteligentnych i designerskich propozycji do łazienki. **CRISTALSTONE.PL**

eprasa.pl 46631819

DESIGN BEZ OGRANICZEŃ





UMYWALKI | WANNY | MEBLE NA WYMIAR





LUXUM®

- *unikatowe wyposażenie wnętrz*
- *najwyższej klasy materiały*
- *nietypowe realizacje*



(+48) 12 307 00 70
biuro@luxum.pl

SALON LUXUM ul. Zakopiańska 56 lok.1, 30-418 Kraków

WWW.LUXUM.PL

eprasa.pl 4663ff4819

To się przyda

Oto produkty, które warto mieć w swojej łazienkowej szafce.



Wygoda użycia, wydajność oraz przyjemny zapach sprawiają, że sprzątanie z płynem do mycia łazienki Perfect House BATHROOM jest przyjemnością. Preparat jest bezpieczny dla delikatnych powierzchni, nie rysuje ich ani nie niszczy. **BARWA**



Nourish & Protect Shampoo to szampon do oczyszczania skóry głowy i włosów, którego formuła składa się w 90% ze składników pochodzenia naturalnego. Ma subtelny kwiatowo-piżmowy zapach, może być stosowany codziennie i jest odpowiedni dla wszystkich rodzajów włosów. **KIKO MILANO**



Brakuje im elastyczności, lubią się puszyć, bywają szorstkie i naprawdę niesforne, choć z natury są niezwykle delikatne i łamliwe. Włosy kręcone potrafią spędzać sen z powiek. Jak nad nimi zapanować? Wyjątkowa linia do włosów kręconych Curls, która niedawno trafiła na sklepowe półki, pomaga uzyskać sprężyste, lśniące i elastyczne loki. Wystarczą tylko trzy kroki – czyli odpowiednio dobrany szampon, maska oraz serum. **JOANNA**



Nawilżająca formuła rozświetlającego serum została wzbogacona o złoto i kwas hialuronowy dla optycznie rozświetlonej i odświeżonej skóry. **SUPER-PHARM**



Elixir wielofunkcyjny z serii Hair Cycling to aż 12 korzyści dla włosów w jednym produkcie: zwiększa elastyczność, odżywia, pielęgnuje, ułatwia rozczesywanie, chroni przed wysoką temperaturą, nabłyszcza, wygładza strukturę włosa, zapobiega łamaniu, wzmacnia, przywraca zdrowy wygląd, zapobiega elektryzowaniu, zapobiega puszeniu. **ONLYBIO**



Liftingujące serum przeciwzmarszczkowe Lift Pro-Collagène zawiera aż 4% stężenie przypołudnika kryształowego, a do tego kolagen botaniczny i kwas hialuronowy. Skutecznie spłyca zmarszczki i poprawia jędrność skóry. **YVES ROCHER**

eprasa.pl 4663ff4819

WKRĘĆ SIĘ W

hair cycling

RAZEM Z ONLYBIO!

hair cycling

BY ONLYBIO

SPRAWDZONY PATENT NA ZDROWE
I LŚNIĄCE WŁOSY!

Dostępne w drogeriach Rossmann
i www.onlybio.life



eprasa.pl 46631 4819

ODKRYJ DRZWI,
KTÓRE INSPIRUJĄ!

Sprawdź najnowszy katalog producenta drzwi Voster.



TANIE REMONTOWANIE

Marzysz o zmianach? To idealny moment, aby odświeżyć swoje wnętrze i to bez nadwyrężania budżetu! Dzięki naszej promocji **„Tanie Remontowanie"** najpopularniejsze modele drzwi kupisz **aż do 15% taniej.**

AVOSTER®



SPRAWDŹ SZCZEGÓŁY
zeskanuj kod QR

voster.pl

eprasa.pl 4663f4819

Wtopione **w tło**

Urządzając wnętrze, nie zapominajmy o drzwiach. One też są ważne! Wpływają na wystrój domu i jego charakter. Jeśli zależy nam na stonowanym otoczeniu, bez szaleństw, w którym można się zrelaksować, wybierzmy drzwi w neutralnych barwach, które będą pasować zawsze i wszędzie.

tekst **Monika Utnik**

Drzwi z kolekcji ECLISSE40 w eleganckim, nowoczesnym beżowym odcieniu doskonale wpisują się w minimalistyczny design wnętrz. Subtelne detale i geometryczne linie skośnej ościeżnicy tworzą harmonijną całość, podkreślając nowoczesny charakter przestrzeni i dodając jej stylu oraz lekkości. **ECLISSE**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl 4663ff4819



Drzwi MODERN cechują się minimalistycznym designem, który doskonale wpisuje się w nowoczesne wnętrza. Wysoka jakość malowania sprawia, że są odporne na uszkodzenia i łatwe do utrzymania w czystości. **POL-SKONE**

Klasyczne drzwi najlepiej sprawdzają się w uniwersalnej bieli, która jest zawsze elegancka.

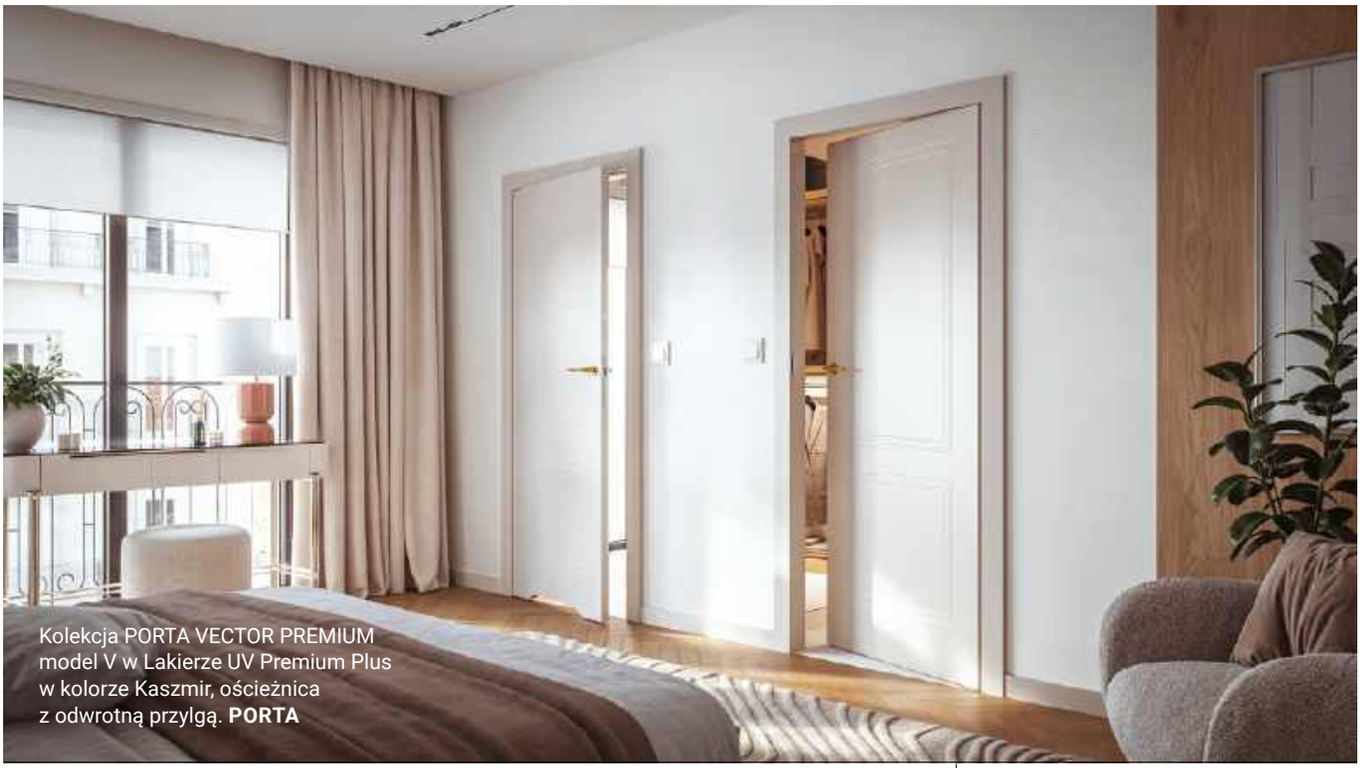
Drzwi z płycinami idealnie pasują do szykownej angielskiej boazerii. Dzięki temu wnętrze jest gustowne i stylowe. Istnieje m.in. możliwość zamontowania drzwi przesuwnych: naściennych i kasetowych, czy dwuskrzydłowych. Każdy model doskonale dopasuje się kolorystycznie do wnętrz dzięki możliwości wyboru wybarwienia drzwi w każdym kolorze z palety RAL lub NCS. **HIGGE**

Czy drzwi muszą być białe? DRE przekonuje, że nie, i wprowadziło do oferty drzwi w odcieniach beżu i ciepłej szarości – kaszmir i warm grey. Nowe dekory dostępne są m.in. w bestsellerowych kolekcjach, jak Estra, Nestor czy Auri oraz drzwiach z ukrytą ościeżnicą Sara Eco 2. To jedne z wielu nowości, które firma wdrożyła w tym roku. Premierowe kolekcje, dekory i rozwiązania technologiczne można zobaczyć w najnowszym katalogu. **DRE**





eprasa.pl 4663ff



Kolekcja PORTA VECTOR PREMIUM model V w Lakierze UV Premium Plus w kolorze Kaszmir, ościeżnica z odwrotną przylgą. **PORTA**

Trwałe lakiery w topowych kolorach w kolekcjach PORTA

Drzwi wewnętrzne to element, który rzadko wymieniamy w naszych domach, dlatego ich jakość powinna być na lata. Wybierając drzwi, warto zwrócić uwagę na ich wypełnienie, dostosowując je do indywidualnych potrzeb. Kolejnym krokiem jest skupienie się na wyglądzie zewnętrznym, który decyduje o estetyce codziennego użytkowania. PORTA DRZWI oferuje szeroki wybór skrzydeł drzwiowych, w tym okleinowane, laminowane oraz lakierowane. Kluczowe jest, aby drzwi harmonizowały z aranżacją wnętrza i były na tyle uniwersalne, by pasowały do przyszłych zmian. Szczególną uwagę warto zwrócić na drzwi wykończone Lakierem UV Premium Plus, dostępnym w kolorach: Biały, Szary oraz Kaszmir. Te barwy są uniwersalne i doskonale komponują się z meblami i akcesoriami. Lakiery UV Premium Plus charakteryzują się trwałością i gładkością, są odporne na zabrudzenia i szorowanie. Technologia UV zapewnia trwałość koloru i powłokę antifinger chroniącą przed odciskami palców. Lakiery te są rekomendowane dla alergików i dzieci, a ich powierzchnia jest satynowogładka.

Biały lakier to najpopularniejszy wybór, idealny do wnętrz nowoczesnych, minimalistycznych i skandynawskich. Biel pasuje do kontrastowych dodatków, nie przytłaczając wnętrza. W ofercie PORTA DRZWI znajdziesz wiele produktów w tym kolorze, w tym drzwi pełne, z przeszkleniami, frezowaniem lub intarsjami. Kolekcje takie jak PORTA DESIRE, PORTA ART DECO czy PORTA GRANDE oferują różnorodne opcje, które można dopasować do indywidualnych potrzeb. Szary lakier to kolejny kolor, który subtelnie wtopi się w tło wnętrza. Jasny odcień szarości nadaje drzwiom delikatny, chłodny charakter, idealny do nowoczesnych i klasycznych aranżacji. Kolekcje PORTA HIDE i PORTA OSLO w szarym odcieniu prezentują się nowocześnie i elegancko. Kaszmir to modny, ciepły odcień beżu, doskonały do wnętrz w stylu vintage, retro czy glamour. Drzwi w kolorze Kaszmir sprawdzą się w klasycznych wnętrzach, np. w kolekcji PORTA VECTOR PREMIUM z subtelnymi frezowaniami. W większych przestrzeniach warto rozważyć drzwi podwójne i przeszklone, takie jak PORTA GRANDE z ryflowaną szybą i złotymi klamkami z kolekcji AZURA.

ZDANIEM EKSPERTA



Magdalena Jakóbiak
Kierownik Działu Komunikacji Marketingowej PORTA

eprasa.pl 4663ff4819

PORTA
DRZWI



◎TWÓRZ MOŻLIWOŚCI

Wybierz drzwi wewnętrzne w Twoim ulubionym kolorze!

PORTA.COM.PL

eprasa.pl 4663ff4819



Drzwi ramowe Voster Rumba charakteryzują się dużą wytrzymałością na uderzenia mechaniczne i solidnym wykonaniem. Wysoki poziom stabilności zostaje zapewniony przez masywną konstrukcję i 3 zawiasy czopowe wkręcane. Model sprawdza się nawet w często eksploatowanych pomieszczeniach. **VOSTER**



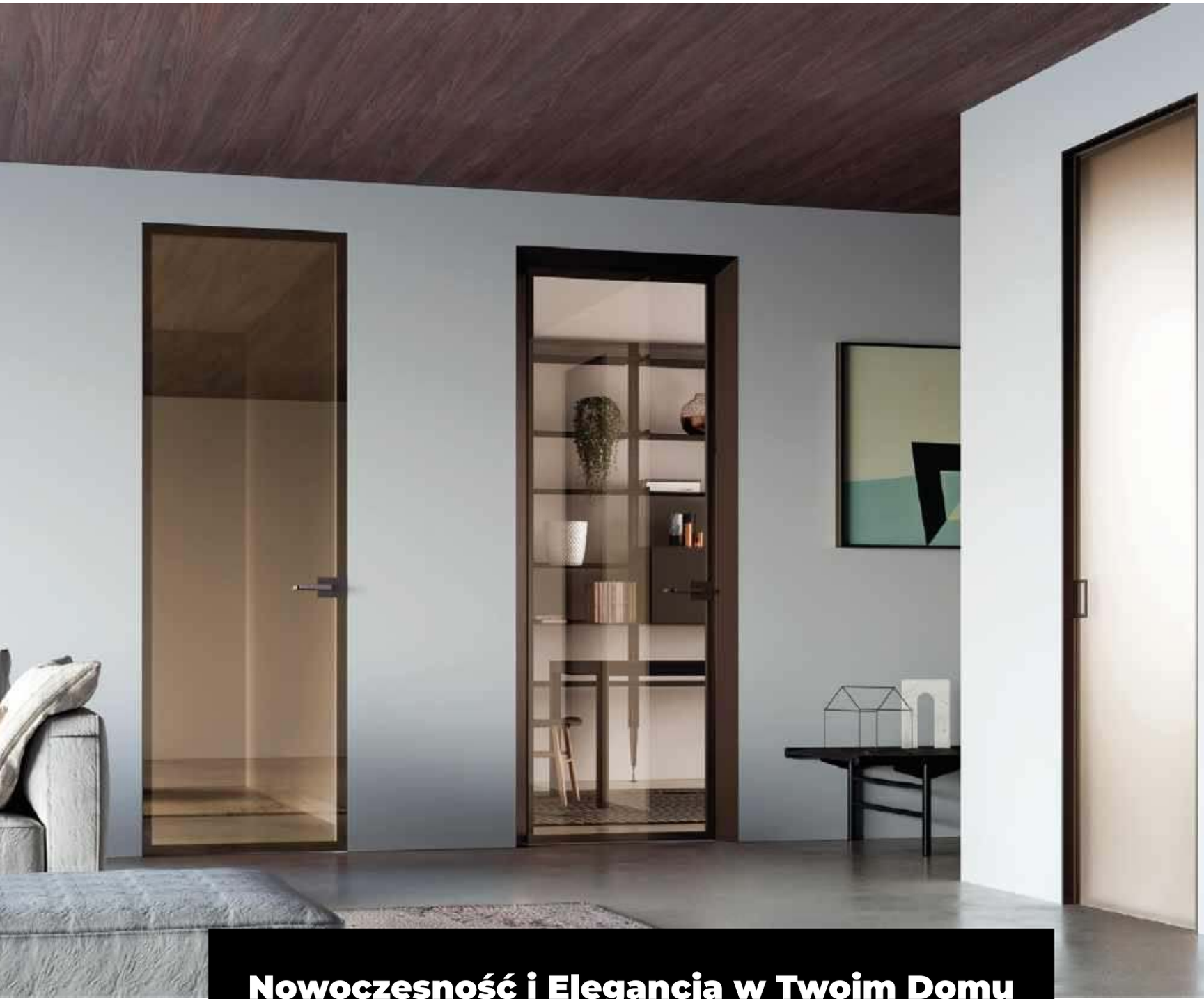
Powierzchnia UNI MAT PLUS w drzwiach SEDO oferuje elegancki matowy wygląd, który nie odbija światła. Ich gładka tekstura jest przyjemna w dotyku i odporna na zarysowania. Drzwi te są idealnym wyborem do nowoczesnych i minimalistycznych wnętrz. **POL-SKONE**



Drzwi białe czy szare, przesuwne chowane w ścianę czy rozwierane ukryte? Oba są świetnymi rozwiązaniami. Przesuwne sprawdzą się w małych pomieszczeniach, bo oszczędzają miejsce. Rozwierane ukryte są minimalistyczne. Kolory? Białe wprowadzą lekkość i przestrzeń, szare dodają elegancji i nowoczesności. Wybór zależy od stylu wnętrza. Przy doborze drzwi warto rozważyć zarówno estetykę, jak i funkcjonalność.
ECLISSE

eprasa.pl 4663ff4819

ECLISSE
ODSŁANIAMY PRZESTRZEŃ



Nowoczesność i Elegancja w Twoim Domu

Drzwi aluminiowo-szklane to idealne rozwiązanie dla osób ceniących nowoczesny design i funkcjonalność. Dzięki połączeniu trwałości aluminium i elegancji szkła, te drzwi stanowią nie tylko praktyczny element wyposażenia, ale również estetyczny akcent, który podkreśla charakter każdego wnętrza.

Poznaj więcej naszych produktów

www.eclisse.pl

eprasa.pl 4663ff4819



Wygląda jak płaskorzeźba lub artystyczna instalacja. Tymczasem to grzejnik. Nazywa się Beams i szczególnie pasuje do minimalistycznych wnętrz. Monochromatyczne kolory i purystyczny design łączą się z niewymuszoną elegancją. Grzejnik został zrobiony z aluminium.
KERMI

Grzejniki potrafią zaskoczyć niesztampowym kształtem. Będą ozdobą każdego wnętrza!

eprasa.pl 4663ff4819



Gorący **wzornictwo**

Czerwone jak ogień, efektowne jak ścienny dekor albo zaskakujące kształtem jak UFO. Coraz więcej uwagi przykładamy do wyglądu grzejników i kominków. Niekiedy są one tak oryginalne, że oprócz grzania mogą też być po prostu ozdobą.

tekst **Monika Utnik**



Grzejnik Twist zapewnia dużo miejsca na ręczniki, bo profile grzewcze znajdują się zarówno po prawej, jak i po lewej stronie. Występuje również w kolorze białym. **PURMO**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl 4663ff4819



Loco to asymetryczny, geometryczny i niezwykle dekoracyjny grzejnik. Składa się z kwadratowych modułów, które są dostępne w wersji lewej lub prawej, w dowolnym układzie. Bok pojedynczego kwadratu wynosi 40 cm. **RADECO**



Designerski stalowy grzejnik Terma Hex wygląda jak plaster miodu. Dzięki zaworowi termostatycznemu można ustawiać jego temperaturę. **TAP WAREHOUSE**



Płytowy grzejnik Niva występuje w różnych rozmiarach. Można dokupić wygodną poręcz do wieszania ręczników. Płyta grzejna jest stalowa. **VASCO**

eprasa.pl 4663ff4819

Kominki elektryczne to dobra alternatywa dla tych tradycyjnych. Nie emitują substancji szkodliwych. Szkło nie nagrzewa się i nie ma otwartego ognia. A oddają takie samo ciepło.



MCZ to włoska marka, jeden z największych producentów kominków na świecie. Piec Mood kryje w sobie całkowicie nowy typ paleniska, głębszy i wyższy, dzięki któremu lepiej widać ogień. Piecyk działa na pellet drzewny. Materiał ten, jako sprawdzona alternatywa dla węgla, jest produkowany z odpadów drzewnych, które mają przyjemny zapach, są tanie, wydajne i ekologiczne. Wykonany ze stali i żeliwa, piec jest elektryczny. Można nim kierować za pomocą smartfona.
MCZ

eprasa.pl 4663ff4819



Wkład do biokominka polskiego producenta InFire Industrial. Obudowa, w której znajduje się palnik, absorbuje ciepło, zabezpieczając przed ewentualnym nagrzaniem się kominka oraz niweluje ciśnienie, które może powstać przy przelaniu się paliwa. Dzięki temu biokominek jest w pełni bezpieczny. **INFIRE/OTOWNETRZE.PL**

Oryginalny biokominek Ground Steel Low Black duńskiej marki Le Feu nie ma sobie równych. Można go stosować zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz. Spala się czysto, nie dymi i nie wydziela w domu szkodliwych substancji. Występuje w pięciu modelach. **LIME LACE**



Przyciąga uwagę swoim ciekawym kształtem i nietypową wentylacją. Narożny kominek powietrzny MBN 680 jest zrobiony z najlepszych materiałów i ma najnowsze rozwiązania. Moc urządzenia pozwala efektywnie ogrzać powierzchnię nawet 120 metrów kwadratowych. Wkład ma ruszt oraz specjalny pojemnik na popiół, co znacznie ułatwia utrzymanie czystości w palenisku. **KRATKI**



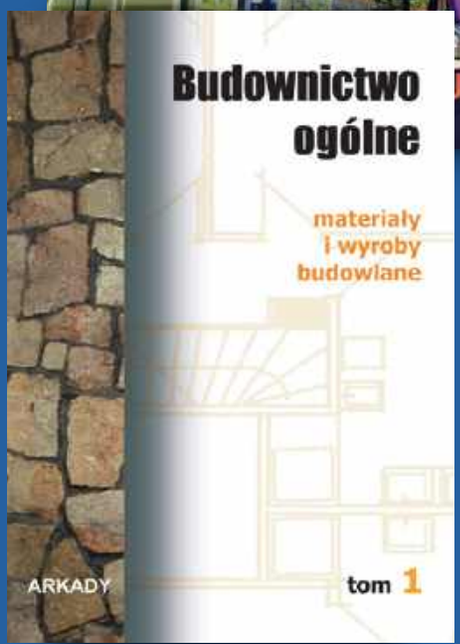
prasa.pl 4663ff4819

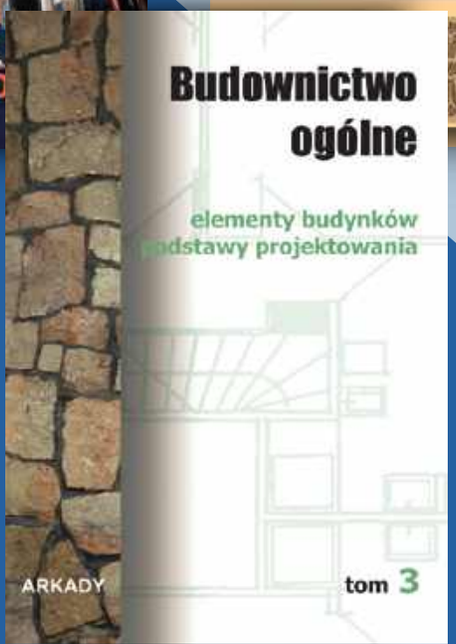
KSIĄŻKI
W ULUBIONYM KIOSKU





ZRABATEM
DO 30%







Zobacz pełną ofertę - ponad 500 tytułów

www.UlubionyKiosk.pl

eprasa.pl 4663ff4819

Czystość w stylu smart

Współczesne inteligentne urządzenia zmieniają nasze podejście do porządków. Dowiedzmy się, jak nowoczesne technologie ułatwiają nasze codzienne obowiązki.

tekst **Robert Pieńkowski**

Inteligentne urządzenia coraz śmielej wkraczają do naszych domów, ułatwiając codzienne porządki, oszczędzając czas i energię. W dzisiejszych czasach nie musimy już sami poświęcać długich godzin na sprzątanie – roboty sprzątające, automatyczne odkurzacze czy inne zaawansowane urządzenia biorą na siebie większość pracy.

Jednym z najbardziej popularnych rozwiązań są roboty odkurzające, jak iRobot Roomba. Dzięki zaawansowanym czujnikom i systemom mapowania przestrzeni urządzenia te mogą skutecznie sprzątać każdą powierzchnię w domu – od twardych podłóg po dywany. Ich najnowsze wersje wyposażone są w funkcje, które pozwalają im nie tylko odkurzać, ale również mopować podłogi, co podnosi efektywność sprzątania. Dzięki możliwości zaprogramowania pracy robota użytkownik może ustawić sprzątanie na konkretne godziny, co oznacza, że dom jest czysty nawet wtedy, gdy nikogo nie ma w środku.

Kolejnym krokiem w rozwoju technologii sprzątania są bezprzewodowe odkurzacze, które zyskują na popularności dzięki swojej wygodzie. Odkurzacze takie jak Samsung Bespoke Jet, Dyson V15 czy Miele Duoflex są lekkie, poręczne i pozwalają na szybkie sprzątanie bez konieczności podłączania ich do gniazdka. Dodatkowo oferują one zaawansowane systemy filtracji, które eliminują alergeny i mikroskopijne cząsteczki kurzu, co sprawia, że są doskonałym wyborem dla osób z alergiami. Wbudowane wskaźniki pokazują stopień zapełnienia pojemnika, a inteligentne stacje czyszczące automatycznie opróżniają pojemnik na kurz, eliminując potrzebę ręcznego czyszczenia urządzenia. Jednak to nie wszystko – automatyzacja obejmuje również systemy zarządzania domem. Za pomocą aplikacji na smartfony możemy kontrolować urządzenia sprzątające, harmonogramować ich pracę, a nawet sprawdzać ich stan techniczny. Niektóre systemy są tak zaawansowane, że uczą się rozpoznawać układ pomieszczeń, dostosowując tryb pracy do warunków, co sprawia, że sprzątanie jest nie tylko dokładniejsze, ale także bardziej zoptymalizowane.



zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl 4663ff4819



Roomba Combo 10 Max to najnowsza odsłona zaawansowanych robotów sprzątających marki iRobot, zaprojektowana z myślą o maksymalnej wygodzie i efektywności. To urządzenie 2w1, które jednocześnie odkurza i mopuje podłogi, gwarantując perfekcyjne czyszczenie wszystkich powierzchni – od dywanów po twarde podłogi, takie jak płytki czy panele. Robot wyposażony jest w najnowszy, inteligentny system nawigacji PrecisionVision, który pozwala mu precyzyjnie omijać przeszkody, rozpoznawać różne rodzaje powierzchni i dostosowywać tryb pracy do warunków. Dzięki zaawansowanemu czujnikowi Roomba Combo 10 Max automatycznie unosi mop na dywanach, aby nie zamoczyć włókien, a na twardych powierzchniach skutecznie usuwa nawet najtrudniejsze zabrudzenia. Funkcja ta sprawia, że sprzątanie przebiega gładko, bez potrzeby ingerencji użytkownika.

iROBOT

eprasa.pl 4663ff4819



Duoflex HX1 to odkurzacz, który łączy nowoczesny design z wydajnością i wygodą obsługi. Dzięki funkcji PowerUnit jednym ruchem zmienia się w praktyczny odkurzacz ręczny. Silnik Digital Efficiency i technologia Vortex zapewniają efektywne sprzątanie, a pojemnik na kurz można łatwo opróżnić za pomocą systemu Click2Open. **MIELE**

W oczyszczaczach powietrza marki Samsung zastosowano filtr wstępny, który skutecznie zatrzymuje większe cząsteczki kurzu oraz sierść zwierząt. Dodatkowo filtr z aktywnym węglem neutralizuje nieprzyjemne zapachy oraz eliminuje szkodliwe gazy, które mogą być groźne dla zdrowia. Kluczowym elementem jest precyzyjny filtr ultradrobnego pyłu, który usuwa do 99,97% cząsteczek o wielkości 0,26 µm, w tym zanieczyszczenia takie jak smog. Dzięki temu możemy mieć pewność, że oddychamy czystym i zdrowym powietrzem. **SAMSUNG**



Współczesne technologie rewolucjonizują nasze podejście do żmudnych domowych porządków.

Inteligentne systemy sprzątania to także oczyszczacze powietrza, które automatycznie dostosowują swoją pracę do poziomu zanieczyszczenia w pomieszczeniu. Oczyszczacze oferują wielostopniowe systemy filtracji, które usuwają z powietrza kurz, bakterie, wirusy, alergeny, a nawet nieprzyjemne zapachy. Dzięki nim jakość powietrza w naszych domach poprawia się znacząco, co ma bezpośredni wpływ na nasze zdrowie i samopoczucie.

Sprzątanie w stylu smart to nie tylko wygoda, ale także sposób na oszczędność czasu i energii. Nowoczesne urządzenia dbają o to, aby nasz dom był czysty i wolny od zanieczyszczeń, jednocześnie eliminując konieczność poświęcania na to wielu godzin. Automatyzacja domowych obowiązków to trend, który będzie się rozwijać, przynosząc nam jeszcze więcej rozwiązań ułatwiających codzienne życie. W ten sposób nowoczesna technologia nie tylko rewolucjonizuje sprzątanie, ale także daje nam więcej czasu na inne, przyjemniejsze zajęcia. Kto wie, co przyniesie przyszłość? Jedno jest pewne – domy przyszłości będą jeszcze bardziej inteligentne, a codzienne obowiązki jeszcze mniej czasochłonne.

eprasa.pl 4663ff4819



Samsung Bespoke Jet to odkurzacz bezprzewodowy, który łączy nowoczesne technologie z unikatowym, eleganckim designem, idealnie wpisując się w estetykę współczesnych wnętrz. Wyposażony w silnik o wysokiej mocy ssącej, oferuje skuteczne sprzątanie każdej powierzchni – od twardych podłóg po dywany. Jego zaawansowany system filtracji wychwytuje aż 99,999% drobnych cząsteczek kurzu i alergenów, co sprawia, że idealnie sprawdzi się w domach alergików. Odkurzacz posiada również inteligentną stację czyszczącą All-in-One Clean Station, która automatycznie opróżnia pojemnik na kurz, dzięki czemu sprzątanie staje się szybkie, higieniczne i wygodne. Z wymiennymi bateriami, które pozwalają na dłuższe użytkowanie, oraz ze swoją ergonomiczną konstrukcją Samsung Bespoke Jet oferuje najwyższy komfort użytkowania. To idealne rozwiązanie dla osób ceniących zarówno efektywność, jak i styl, które wprowadza nową jakość sprzątania do domu.
SAMSUNG

eprasa.pl 4663ff4819

Modułowy system do utrzymania czystości Kobold VK7 to niezwykle lekki, bezprzewodowy, bezpyłowy i wysoce wydajny odkurzacz z obrotowym uchwytem, pozwalającym odciążyć rękę podczas sprzątania. Dzięki szerokiemu wachlarzowi dostępnych akcesoriów i przystawek system Kobold można konfigurować, dopasowując zestawy do swoich potrzeb. Wyjątkowa elektroszczotka dostosowuje moc ssania w zależności od rodzaju powierzchni, a specjalna przystawka SP7 jednocześnie odkurza i zmywa na mokro, pozwalając zaoszczędzić czas spędzony na sprzątaniu. Zestaw można wzbogacić także o końcówkę do czyszczenia tapicerki, również tej samochodowej, do odkurzania trudno dostępnych, wąskich przestrzeni oraz delikatnych elementów dekoracyjnych – dzieł sztuki, szkła, porcelany, a nawet roślin. Kobold VK7 to także sprzęt bezpieczny dla alergików, co potwierdza certyfikat TÜV Nord.
VORWERK



eprasa.pl 4663ff4819

Nowoczesne sprzątanie jest łatwiejsze, szybsze i bardziej efektywne, pozostawiając więcej czasu na to, co naprawdę ważne.



Innowacyjny bezworkowy Miele Boost CX1 łączy w sobie najlepsze cechy uniwersalnego odkurzacza. Jest lekki, kompaktowy i ultra mobilny, ma dużą moc i doskonałe filtry, a przy tym urzeka nowoczesnym designem. **MIELE**

REKLAMA



Firma Dyson zaprojektowała mop wysokoobrotowy Dyson WashG1 o potężnej mocy dla higienicznie czystych podłóg. Urządzenie w przeciwieństwie do tradycyjnego mopa sprząta cały czas czystą wodą i nie rozmazuje brudu. Czyści podłogi twarde i posiada osobny zbiornik na czystą wodę o pojemności 1 litra, co zapewnia wydajność do 290 m². Dyson WashG1 łączy w sobie technologie zwilżania, zasysania i ekstrakcji, dzięki czemu usuwa i automatycznie oddziela od siebie mokre oraz suche zabrudzenia, zapewniając bardziej higieniczną obsługę. Bez problemu wciąga resztki jedzenia z podłóg.

Dwie niezwykle chłonne szczotki pokryte mikrofibrą, wyposażone w osobne silniki, kręcą się z potężną mocą w przeciwnych kierunkach i usuwają za jednym przeciągnięciem wszelkie zabrudzenia bez pozostawiania smug. Wysokoobrotowy mop i zastosowana w nim 3-stopniowa kontrola nawilżenia wałka pozwala ustawić poziom nawodnienia odpowiednio do zadania. W każdym z trybów dostępne są aż 3 dodatkowe ustawienia, dzięki czemu można dopasować sprzątanie do indywidualnych potrzeb i sytuacji.

Po umyciu podłogi urządzenie przechodzi w automatyczny cykl samoczyszczenia, w którym obie szczotki oraz pozostałe podsystemy są dokładnie przepłukiwane czystą wodą, co zapewnia gotowość do następnego sprzątania.

Dyson WashG1™ dostępny jest na dyson.pl w cenie 2999 zł.

eprasa.pl 4663ff4819

Podróże z filiżanką

W herbatach i kawach kryją się nie tylko cudowne zapachy, ale także emocje, wspomnienia i przeżycia, które nawet zwyczajnym, codziennym chwilom dodają magii. Wyruszmy więc razem na wycieczkę do świata aromatycznych ziaren i liści.

tekst **Robert Pieńkowski**



Piękno kolorowych kwiatów urzeka niezależnie od pory roku! Kolekcja „Wiosenny Ogród" znana z eterycznych kompozycji autorstwa szwajcarskiej projektantki Reguli Stüdli poszerzyła się o praktyczne elementy, a jednym z nich jest dzbanek herbaciany w wersji dla dwojga. Prawdziwy „must have" dla miłośników aromatycznych naparów! **WWW.ROSENTHAL.PL**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl 4663ff4819

Kolekcja Cztery Pory Roku od marki Lubiana zachwyci osoby poszukujące porcelany o intensywnym kolorze oraz dopracowanych detalach. Każda z czterech wersji kolorystycznych tej kolekcji została zainspirowana pięknem natury, odpowiadając jednej z pór roku kalendarzowego. Kolekcja dostępna na sztuki jest idealną propozycją dla tych, którzy nie przepadają za jednolitymi zestawami i preferują koncepcję mix & match. Stwórzmy własne kompozycje i odkryjmy magię każdej pory roku w naszym domu, zaczynając od radosnych, letnich akcentów. **PORCELANA.PL**



Dekoracyjne wzory roślin i kwiatów sprawią, że nawet w wyjątkowo zimny wieczór przypomnimy sobie letnie noce.

Kolekcja Tea Bouquet łączy w sobie najwyższą jakość i elegancki design. Zestawy herbat premium idealne na prezent. Szeroki wybór smaków, takich jak English Breakfast, Earl Grey, Cardamon Tea czy Peach & Passion Fruit, spełnia oczekiwania prawdziwych miłośników herbat. Opakowania w postaci eleganckich puszek doskonale nadają się do wielokrotnego wykorzystania, są oryginalnym pomysłem na wyjątkowy upominek. **SKLEP.AHMADTEA.PL**

eprasa.pl 4663ff4819





Minimalizm kolekcji Sandrine zachwyca subtelnym gradientem kolorów, który doskonale współgra z naturalnymi aranżacjami kuchni. To ponadczasowy wybór, który wniesie elegancję i harmonię do każdego wnętrza. **WESTWING**

Serwis herbaciany TAC od Rosenthal to dzieło legendarnego projektanta Waltera Gropiusa, założyciela Bauhausu, który po mistrzowsku połączył funkcjonalność z wyrafinowaną estetyką. Jego minimalistyczna forma, charakteryzująca się czystymi liniami i subtelną geometrią, stanowi hołd dla ponadczasowego designu. To nie tylko serwis herbaciany, ale również symbol sztuki użytkowej, który pozwala celebrować każdą chwilę z filiżanką ulubionego naparu **WWW.ROSENTHAL.PL**

eprasa.pl 4663ff4819



Najnowsza herbatka „Grecka Morela" od TEEKANNE to prawdziwa uczta dla zmysłów. Wyobraź sobie, jak unosisz filiżankę do ust, a już po pierwszym łyku czujesz delikatną słodycz soczystej moreli, która przenosi wprost na słoneczne wzgórza Grecji. To wyśmienite połączenie smaku moreli i delikatnej nutki miodu sprawia, że każda filiżanka tej herbatki to mała podróż pełna aromatycznej przyjemności! **TEEKANNE**

REKLAMA



eprasa.pl 4663ff4819

Zestaw kawowy Pillar zachwyca ciekawym wzornictwem z nutą nostalgii oraz starannym wykonaniem. Naczynia zrobione są z porcelany w mlecznym odcieniu bieli. Są solidne i doskonałe do codziennego użytkowania. Można je myć w zmywarce i używać ich w kuchence mikrofalowej. **VILLA ITALIA**



Okazuje się, że Polacy są prawdziwymi smakoszami kawy – prawie 70% ankietowanych pije ten napój, bo po prostu lubi jego smak.

Z myślą o pasjonatach i domowych baristach powstał Festiwal Kawy i sekcja Lookbook by Empik – z wyśmienitymi mieszankami kaw, staranną selekcją ekspresów i akcesoriów oraz designerską porcelaną. **EMPIK**



eprasa.pl 4663ff4819


TEEKANNE
1882
I feel summer
NOWOŚĆ
Grecka Morela
ŚWIAT OWOCÓW
Karaibskie Mango
ŚWIAT OWOCÓW
Przywołaj wyjątkowy
smak lata
z TEEKANNE!



Uroczystego przecięcia wstęgi dokonali Janusz Gawiński, wiceprezes Jawor-Parkiet, i Marcin Nowak, właściciel warszawskiego salonu, w towarzystwie ambasadorów marki Jawor-Parkiet, Edyty i Cezarego Pazurów.

Wielkie otwarcie salonu **Jawor-Parkiet Warszawa**

Mamy dobrą wiadomość dla architektów i wszystkich urządzających wnętrza – zapraszamy do nowo otwartego warszawskiego salonu sprzedaży marki Jawor-Parkiet.

opracowanie **Anna Grużewska**

Długo oczekiwane wydarzenie na polskim rynku projektowym już za nami. W Warszawie został otwarty pierwszy salon sprzedaży znanej marki Jawor-Parkiet. Uroczystego przecięcia wstęgi dokonali Janusz Gawiński, wiceprezes Jawor-Parkiet, i Marcin Nowak, właściciel warszawskiego salonu, w towarzystwie ambasadorów marki Jawor-Parkiet, Edyty i Cezarego Pazurów. Wyjątkowe wydarzenie, zorganizowane z okazji oficjalnej inauguracji, było wspólną celebracją renomowanego producenta podłóg oraz środowiska projektantów wnętrz. Wieczorny bankiet obfitował w atrakcje, m.in. stand-up Cezarego Pazury oraz koncert zespołu Maćka Starnawskiego. Licznie przybyłym gościom organizatorzy zafundowali również zabawę przy muzyce z DJ-em.

Jawor-Parkiet to znany i renomowany producent podłóg drewnianych na ogrzewanie podłogowe z 33-letnim doświadczeniem. Siedziba firmy zlokalizowana jest w Nowym Mieście Lubawskim na Warmii i Mazurach. To tam od 1991 roku nieprzerwanie produkowane są podłogi, które obecnie trafiają do ponad 250 partnerskich salonów sprzedaży w całej Polsce, w tym stale rozwijanej sieci autoryzowanych punktów sprzedaży – salonów i studiów Jawor-Parkiet. Firma stawia na nowoczesne wzornictwo, innowacyjność produkcji oraz dobre polskie rzemiosło. Warszawski showroom to już 17. salon firmowy w sieci sprzedaży Jawor-Parkiet. Znajduje się on w znakomitej lokalizacji Homepark Targówek. Ulica Malborska 37/34 to adres, który powinni znać wszyscy poszukujący pięknych podłóg drewnianych na ogrzewanie podłogowe.

eprasa.pl 4663ff4819



Gwiazdą wieczoru był ambasador marki Jawor-Parkiet Cezary Pazura, który wykonał swój autorski stand-up. Występ docenili licznie zgromadzeni architekci i projektanci oraz branżowi liderzy opinii, z którymi Jawor-Parkiet współpracuje od lat.



Występu Cezarego Pazury wysłuchała żona Edyta, Antoni Jan Gawiński, prezes Jawor-Parkiet, wraz z małżonką oraz Janusz Gawiński, wiceprezes marki, a także Marcin Nowak, właściciel warszawskiego salonu, wraz z małżonką.



Koncert zespołu Maćka Starnawskiego był jedną z atrakcji wieczoru.



O specjalne wykwitne, a przy tym efektowne menu zadbał Adrian Monik, MO Warsaw.

Firma Jawor-Parkiet stawia na nowoczesne wzornictwo, innowacyjność produkcji oraz dobre polskie rzemiosło.

eprasa.pl 4663ff4819

Premiery

Produkty, technologie i wydarzenia, które warto znać.

opracowanie **Robert Pieńkowski**

Znajdź czas dla siebie

Wybierz się w zapachową podróż dla ciała i umysłu dzięki świecom Chesapeake Bay Candle. Z zapachem SERENITY & CALM stworzysz pogodną i spokojną atmosferę dzięki kojącym aromatom bergamotki, rozmarynu i lawendy w połączeniu z kwiatem pomarańczy, tymiankiem i paczulą.

www.yankeecandle.pl

Najlepsza domowa dyskoteka

Niezapomniana impreza to nie tylko niesamowite brzmienie – powinna ona również niesamowicie wyglądać. Teraz możemy stworzyć własną, niezwykłą przestrzeń imprezową dzięki JBL PartyLight Beam – wyjątkowej lampie, która wypełnia kolorami pomieszczenie o powierzchni do 40 metrów kwadratowych z wykorzystaniem 20-watowego wciągającego pokazu świetlnego. Choreograficzne pokazy świetlne możliwe są po połączeniu ze sobą wielu lamp JBL PartyLight Beam z wbudowanym algorytmem wykrywania muzyki, tworząc w ten sposób większy grupowy pokaz świetlny, a wszystko to w czasie krótszym niż minuta. Lampa bezprzewodowo synchronizuje się z głośnikami JBL PartyBox, aby wyświetlać kolorowe i kinetyczne światło imprezowe – wystarczająco intensywne, aby pokryć duże pomieszczenie – na dowolnej ścianie lub suficie.

pl.jbl.com



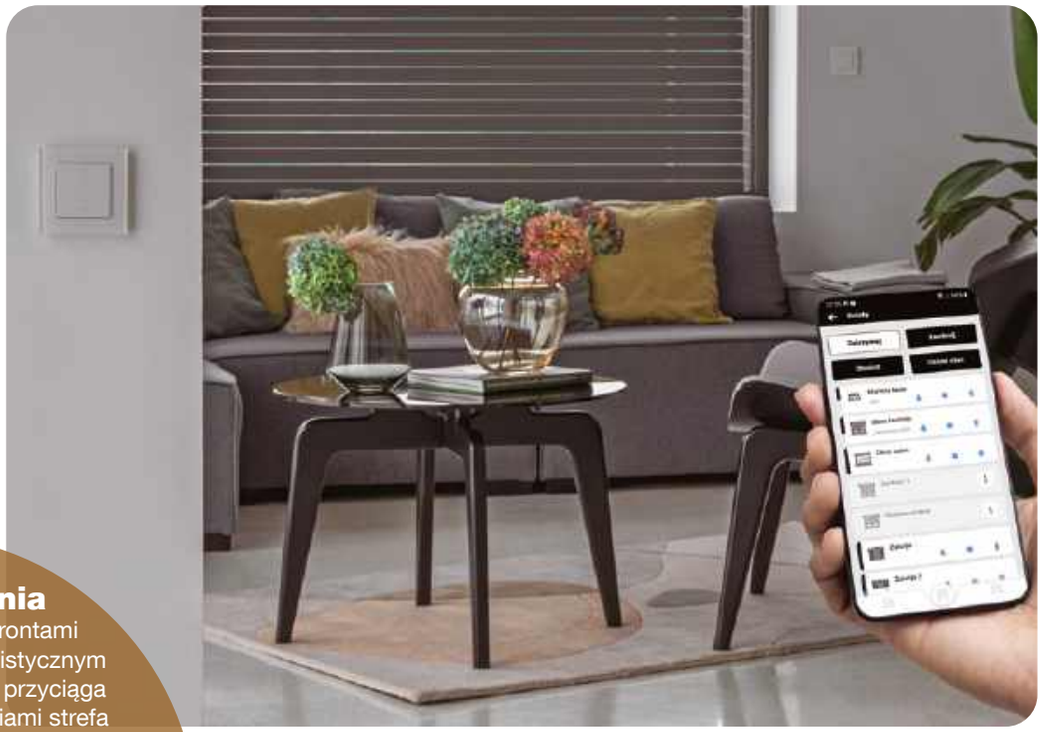
zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl 4663ff4819

Dom pod ochroną

Gdy jesienna pogoda zaskakuje zmiennością, warto zadbać o ochronę domu przed kapryśnymi warunkami atmosferycznymi. Sterownik roletowy Simon GO od Kontakt-Simon umożliwia zdalne zasuwanie rolet, zamykanie okien dachowych czy zwijanie markiz, zapewniając bezpieczeństwo i wygodę. Dzięki współpracy z czujnikami deszczu i wiatru system automatycznie reaguje na nagłe zmiany pogody, chroniąc Twój dom bez Twojego udziału.

www.simon-go.pl



Czysta harmonia

Nowoczesna kuchnia z frontami imitującymi beton i minimalistycznym blatem. Szczególną uwagę przyciąga ukryta za otwieranymi drzwiami strefa przechowywania – praktyczne i stylowe rozwiązanie, które pozwala na estetyczne ukrycie sprzętów i akcesoriów kuchennych. Dzięki temu przestrzeń pozostaje uporządkowana i harmonijna, zachowując przy tym nowoczesny charakter. Złote detale i kontrastująca armatura dopełniają wyjątkową kolorystykę projektu. Projekt: Andrzej Chrobak, Marta Ivanyshyna.

www.rust.pl



Stylowe świece na jesień

WoodWick rozpieszcza zmysły stylowymi produktami łączącymi starannie dobrane surowce i perfekcyjne wykonanie. Z nowym zapachem ANTIQUARIUM odkryjesz sekretny pokój wypełniony stosami starych książek i poczujesz unoszący się w powietrzu aromat drewna, kardamonu i liści tytoniu.

www.yankeecandle.pl



eprasa.pl 4663ff4819



Warto o tym pamiętać na co dzień!

W październiku – miesiącu świadomości raka piersi – marka Radaway wraz z Federacją Stowarzyszeń „Amazonki" przeprowadziła akcję „Badaj się pod prysznicem", mającą na celu promocję samobadania piersi. Kampania, wspierana przez dziennikarzy branżowych i influencerów, zwracała uwagę na profilaktykę chorób piersi, zachęcając kobiety do regularnej troski o swoje ciała podczas codziennych czynności, takich jak prysznic. Inicjatywa, wsparta materiałami edukacyjnymi i szkoleniami, miała na celu przypomnienie, że wczesne wykrycie zmian może uratować życie.

www.radaway.pl

Niezwykły konkurs

Podejmij wyzwanie i wypełnij przestrzeń najczystszym dźwiękiem! Zaprojektuj wnętrze salonu z wykorzystaniem produktów Bang & Olufsen i weź udział w pierwszym polskim konkursie marki skierowanym do architektów i projektantów wnętrz, ale także studentów kierunków artystycznych i pasjonatów aranżacji. Do wygrania najwyższej klasy sprzęt audio Bang & Olufsen oraz niezapomniany wyjazd do oficjalnej siedziby firmy, zlokalizowanej w miejscowości Struer w Danii. Zgłoszenia przyjmowane są do 7 stycznia 2025 r. Szczegółowe informacje znajdują się na stronie:

www.bang-olufsen-konkurs.pl



Wyjątkowy mebelek

Toaletka-biurko MeWise to funkcjonalny, kompaktowy mebel zapewniający wygodną pracę lub naukę, ale również zrobienie makijażu. Klapa MeWise jest usytuowana pod takim kątem, że przeciętnej wysokości osoba swobodnie się przejrzy w lustrze. Nie zabrakło szuflady oraz blatu na lampę lub kwiaty. Dostępna w wielu kolorach, bo każdy z nas jest inny, a kolor ma duży wpływ na nasze samopoczucie, zdolności intelektualne i dobrostan.

www.ragaba.pl

eprasa.pl 4663ff4819

Elegancki klimat

Jeśli szukasz prezentu dla konesera, sięgnij po Flaming Sunset z kolekcji Prestige. To luksusowe świece o niezwykłym aromacie łączącym śliwki w karmelu, szafranu, truskawki, liści tytoniu, paczuli i mchu.

vellutier.pl



Aromatyzer z efektem płomienia

Aromatyzer Stadler Form Nora łączy w sobie funkcjonalność dyfuzora zapachowego z eleganckim designem, opartym na połączeniu czarnego aluminium i naturalnego bambusa. Nora oczarowuje zmysły aromatyczną, podświetloną bursztynowym światłem mgiełką, imitującą płomień.

www.stadler-form.pl



Dodaj Świętom złotego blasku z Ferrero Rocher

Już 4.11.2024 r. rusza świąteczna loteria z niezwykłymi nagrodami od Ferrero Rocher: 6 × piramida z 96 pralinami Ferrero Rocher oraz 500 × zestaw kieliszków z 18-karatowym złotem. Wystarczy kupić produkt promocyjny i przejść na stronę, by wejść do gry! Dodatkowo marka przygotowała oryginalne tutoriale, które pomogą Ci sprawić, aby te Święta stały się wyjątkowe. Sprawdź blask.

ferrerorocher.com

eprasa.pl 4663ff4819



Przestronny salon w tym mieszkaniu o powierzchni 110 m kw. płynnie stapia się z kuchnią i strefą jadalnianą. Ciemne akcenty mebli stolarskich harmonijnie kontrastują z jasnymi ścianami, tworząc miejsce idealne do relaksu i spotkań z bliskimi. Bazą, która spina całość, jest podłoga Dąb Color Ferro marki Jawor-Parkiet. Dekoracje okienne od MAGNUM Rolety i Żaluzje Okienne Warszawa.

eprasa.pl 4663ff4819



Gra światła i cienia

Mieszkanie na warszawskim Mokotowie to więcej niż cztery ściany – to miejsce pełne inspiracji i marzeń właścicieli. Dzięki bliskiej współpracy z architektem powstała prawdziwa scena życia, w której ciemne akcenty przeplatają się z jasnymi.

projekt **Piotr Pamięta/p:am piotrpamieta.com**
zdjęcia **Paweł Biedrzycki/Kąty Proste**
stylizacja **Justyna Zaniewska/Just Home Staging**
tekst **Robert Pieńkowski**



Mieszkanie łączy elegancję z funkcjonalnością i komfortem codziennego życia.

eprasa.pl 4663ff4819

Oszklona szafka na kieliszki jest podświetlana, co daje niezwykle ciekawy, niemal sceniczny efekt.



Ciemna zabudowa kuchenna jest tłem dla jasnej sofy modułowej Rio – Befame/BBHome. A liczne poduszki nadają strefie relaksu domowego klimatu.

663ff4819



Fronty fornirowane i płytki backsplash nadają kuchni charakteru i ułatwiają utrzymanie porządku. To rozwiązania łączy estetykę z praktycznością.

Mieszkanie na warszawskim Mokotowie, które zaprojektował architekt Piotr Pamięta, to wyjątkowa przestrzeń stworzona z myślą o komforcie i elegancji. Zlokalizowane jest w nowo wybudowanym budynku wielorodzinnym i stało się idealnym miejscem do życia dla mieszkającej tutaj z kotem i psem pary w średnim wieku, która większość czasu spędz w domu ze względu na pracę zdalną.

Inwestorzy trafili do architekta dzięki poleceniom znajomych. Już podczas pierwszego spotkania ofertowego, kiedy poznali etapy współpracy, poczuli, że to właściwy wybór. – Nasza współpraca rozpoczęła się od precyzyjnego omówienia oczekiwań i potrzeb właścicieli, którzy byli zdecydowani na stworzenie mieszkania marzeń, inspirowanego podróżami i doświadczeniami – wspomina Piotr.

Właściciele od samego początku mieli jasną wizję swojego nowego domu. Chcieli, aby wnętrze przypominało stylowy hotel, z ciemnymi akcentami, ale jednocześnie zachowało przytulny i ciepły charakter. Istotne było dla nich zastosowanie naturalnych materiałów, takich jak drewniana podłoga oraz elementy ułatwiające sprzątanie – jak blat i backsplash ze spieku kwarcowego oraz wielkoformatowe płytki za ścianą telewizora i w łazienkach.

– Początkowo miałem pewne wątpliwości co do stylu „hotelowego", w jakim pragnęli urządzić swój dom właściciele, ale im więcej inspiracji od nich otrzymywałem, tym coraz lepiej rozumiałem, że ich wizja idealnie współgra z moją estetyką – przyznaje architekt. Największym wyzwaniem było stworzenie harmonii między ciemnymi akcentami a jasnymi, co udało się osiągnąć dzięki precyzyjnie dobranemu oświetleniu.

Mieszkanie zostało zaprojektowane z myślą o maksymalnej funkcjonalności. – Inwestorzy dokładnie wiedzieli, jakie są ich potrzeby, począwszy od garderoby przy wejściu, przez dedykowany panu domu gabinet, aż po przestrzeń dzienną z dużym stołem i wyspą kuchenną – tłumaczy Piotr, który dzięki temu precyzyjnie rozplanował podział stref. W ten sposób udało się stworzyć dom, który doskonale odpowiada na codzienne potrzeby jego mieszkańców.

eprasa.pl 4663ff4819



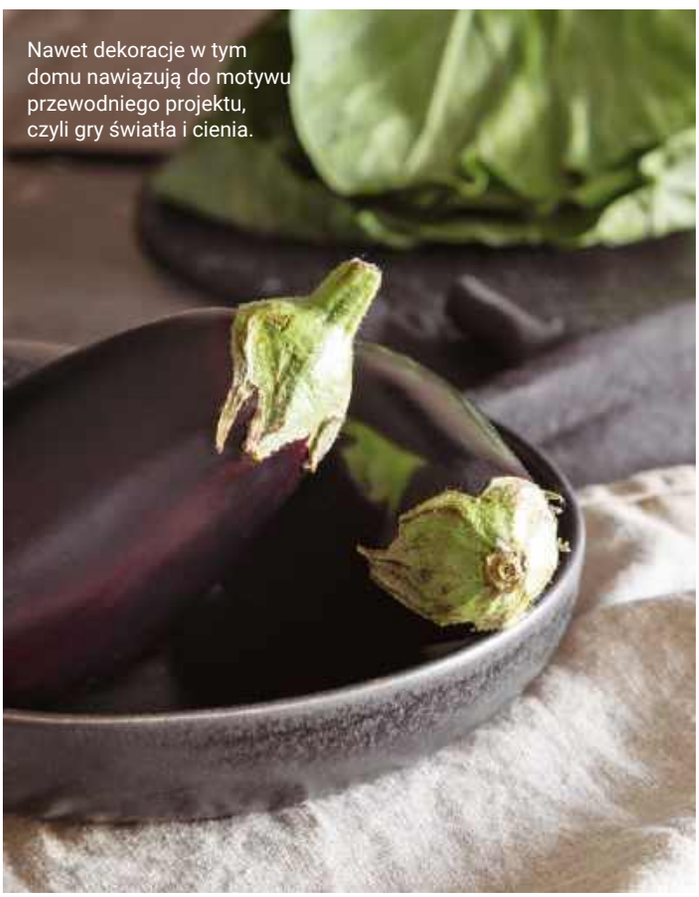
eprasa.pl 4663ff4819



Zabudowa kuchenna łączy bejcowany fornir dębowy z wiszącymi szafkami w kolorze grafitowym. Blaty i ściany z kamienia wykonała firma JACHON. Za prace budowlane odpowiada firma MK Design Construction.



Ciemny dębowy stół rozkładany AVANGARDE marki Miloni zestawiono z białymi krzesłami Lift od IWC Home. Lampa od Nowodvorski Lighting.



Nawet dekoracje w tym domu nawiązują do motywu przewodniego projektu, czyli gry światła i cienia.

eprasa.pl 4663ff4819



Na blacie spiek kwarcowy Layla marki Neolith.



Baterię kuchenną Linus-S połączono z granitowym zlewozmywakiem Subline 500-U. Wszystko od Blanco.

Mieszkanie emanuje harmonią pomiędzy elegancją stylu hotelowego a przytulnością domowego wnętrza. To przestrzeń, która łączy funkcjonalność z wyrafinowaną estetyką.

W części prywatnej mieszkania dużą uwagę zwrócono na intymność właścicieli, projektując osobną łazienkę oraz garderobę. Architekt zadbał również o to, aby przestrzeń sypialni była miejscem, gdzie można odpocząć i zrelaksować się po długim dniu pracy.

– Jednym z najważniejszych elementów tego projektu było operowanie światłem – podkreśla Piotr. W tym domu bowiem główną rolę – poza komfortem – odgrywa także intrygująca gra między blaskiem a mrokiem. W mieszkaniu zastosowano oświetlenie górne w neutralnej barwie, aby podkreślić naturalne kolory materiałów, a akcentowe światła, takie jak LED-y czy podświetlenia luster, wykonano w cieplejszych tonach.

Jednym z najtrudniejszych aspektów projektu było przekonanie właścicieli do zastosowania dużej ilości świateł akcentowych oraz trudności logistyczne związane z transportem wielkoformatowych płyt na ściany. – Mimo tych wyzwań udało się stworzyć przestrzeń, która spełnia wszystkie oczekiwania inwestorów i zachowuje równowagę między funkcjonalnością a estetyką – dodaje projektant.

Stonowana paleta kolorów to efekt wspólnej pracy architekta i właścicieli. – Ich inspiracje były bardzo przydatne, jednak przy wyborach kolorystyki mebli stolarskich i wybarwień fornirów próbek było dużo, co wymagało chwili czasu – opowiada Piotr. Pomimo dużej ilości ciemnych elementów zastosowanie ogromnych tafli w jaśniejszych odcieniach sprawiło, że wnętrza wydają się jaśniejsze i przestronniejsze. Mieszkanie na Mokotowie to przykład projektu, w którym inspiracje właścicieli i wizja architekta wspaniale się wzajemnie przeniknęły, tworząc wyjątkową scenerię prawdziwie domowego życia.

eprasa.pl 4663ff4819

Czarne, białe i beżowe elementy prowadzą w tym wnętrzu wyjątkowo ciekawą rozmowę.



Za telewizorem dodatkowe światło miękko rozprasza ściana wykonana z płyt z serii Ritual w odcieniu Grey marki Paradyż.

epresa.pl 2603174819



Ściana działowa jest jednocześnie ogromną szafą garderobianą i zapewnia dużo intymności.

Strefa prywatna tego domu została mądrze zaplanowana. Ogromna szafa garderobiana nie przytłacza, a ukrywa wszystko, co nie powinno być na widoku, by nie popsuć „hotelowego” klimatu, na jakim bardzo zależało właścicielom.



Dyskretne lampy marki Nowodvorski Lighting oraz pionowa listwa świetlna dają bardzo teatralny efekt.

eprasa.pl 4663ff4819



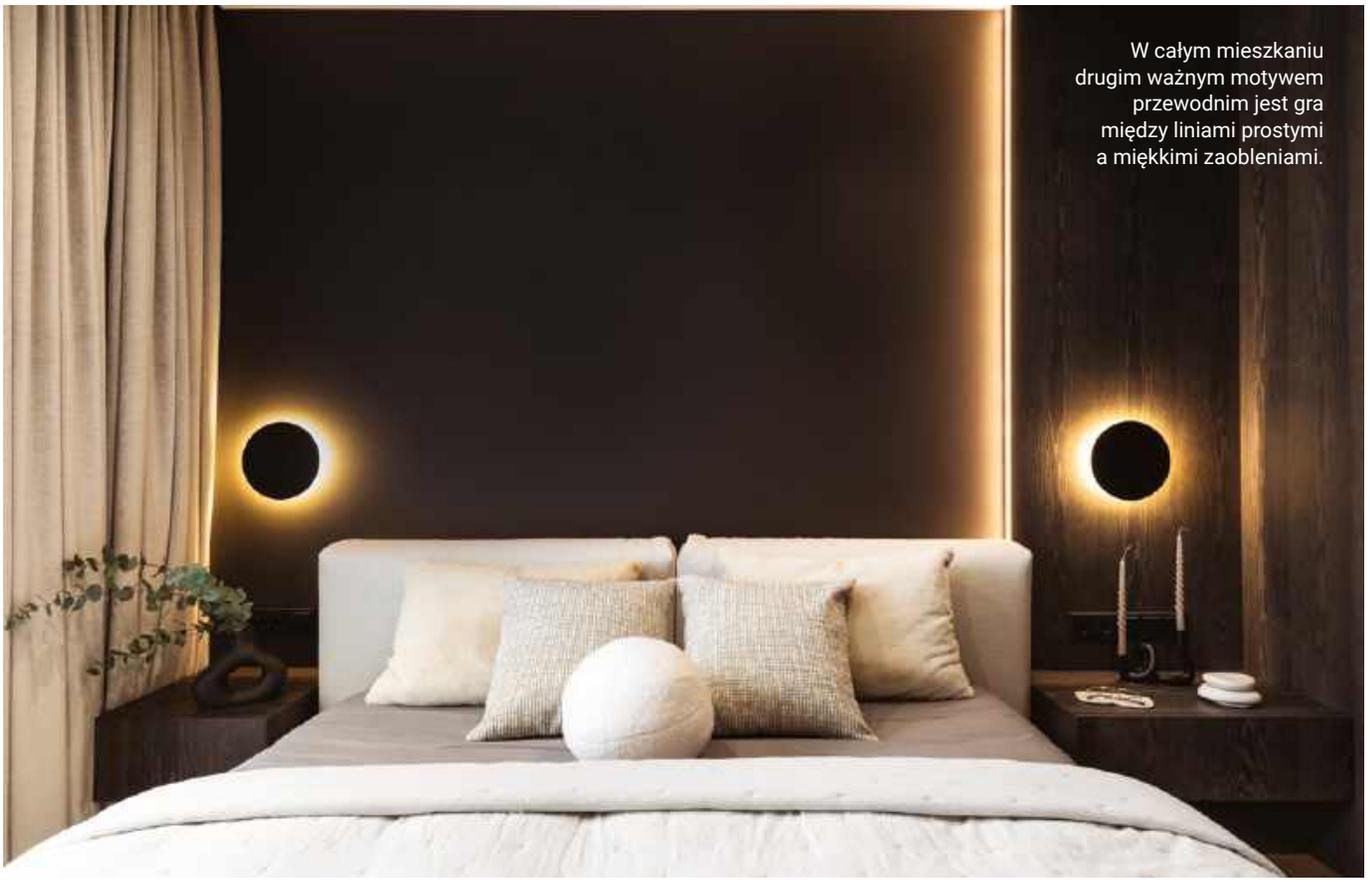
eprasa.pl 4663ff4819

W sypialni właścicieli zastosowano delikatne połączenie ciemnych mebli z jasnymi tekstyliami, co nadaje wnętrzu subtelny i romantyczny charakter.



Imponujące łóżko Cozy od IWC Home mocno odcina się na tle ciemnej ściany. Jest niczym światło latarni morskiej, które wskazuje zmęczonemu podróżnikowi drogę do wypoczynku.

eprasa.pl 4663ff4819



W całym mieszkaniu drugim ważnym motywem przewodnim jest gra między liniami prostymi a miękkimi zaobleniami.



Białe elementy – jak grzejnik Kolona W marki Radox – rozjaśniają ciemną zabudowę.



W obu łazienkach ogromne lustra dodają przestrzeni oraz elegancji.

eprasa.pl 4663ff4819



Łazienka to oaza relaksu, w której dominuje minimalistyczny design i wielkoformatowe płytki.

Tu również wykorzystano płytki Ritual Grey marki Paradyż. Bateria umywalkowa to Study Colors od Tres.

eprasa.pl



Biała zabudowa meblowa w salonie wprowadza do wnętrza lekkość i elegancję, stanowiąc doskonałe tło dla beżowych tkanin na sofie i zasłonach. To połączenie tworzy przytulną i spójną przestrzeń, w której klasyczny szyk spotyka się z nowoczesnym komfortem. Luksus całego projektu podkreślają dodatki w złocie.

eprasa.pl 4663ff4819



W rytmie **luksusu**

Ten apartament to prawdziwa oaza spokoju w środku miejskiego zgiełku. Projekt wnętrza łączy klasyczną biel, granat i szarość z naturalnymi materiałami, tworząc przestrzeń pełną harmonii, która doskonale oddaje ideę stylu quiet luxury.

projekt **Marzena Miszczyk-Brzozowska/ Pracownia architektury wnętrz Minterior**
zdjęcia **Mateusz Minko**
tekst **Robert Pieńkowski**



Drewniana podłoga z naturalnego dębu ociepla wnętrze, a jej subtelna faktura i wzór klasycznej jodełki idealnie współgrają z eleganckimi detalami, nadając całości ponadczasowego stylu.

eprasa.pl 4663ff4819

Otwarta strefa dzienna płynnie łączy kuchnię, jadalnię i salon, tworząc idealne miejsce do wspólnego spędzania czasu i celebracji codziennych chwil.

Salon to serce mieszkania, w którym białe meble i subtelne akcenty granatu tworzą przytulną, a zarazem elegancką przestrzeń. Otwarty na kuchnię salon płynnie łączy strefę wypoczynkową z jadalnią, co sprzyja swobodnym spotkaniom z rodziną i przyjaciółmi. Dekoracje – poduszki, kwiaty, zastawa – z Miloo Home.



eprasa.pl 4663ff4819

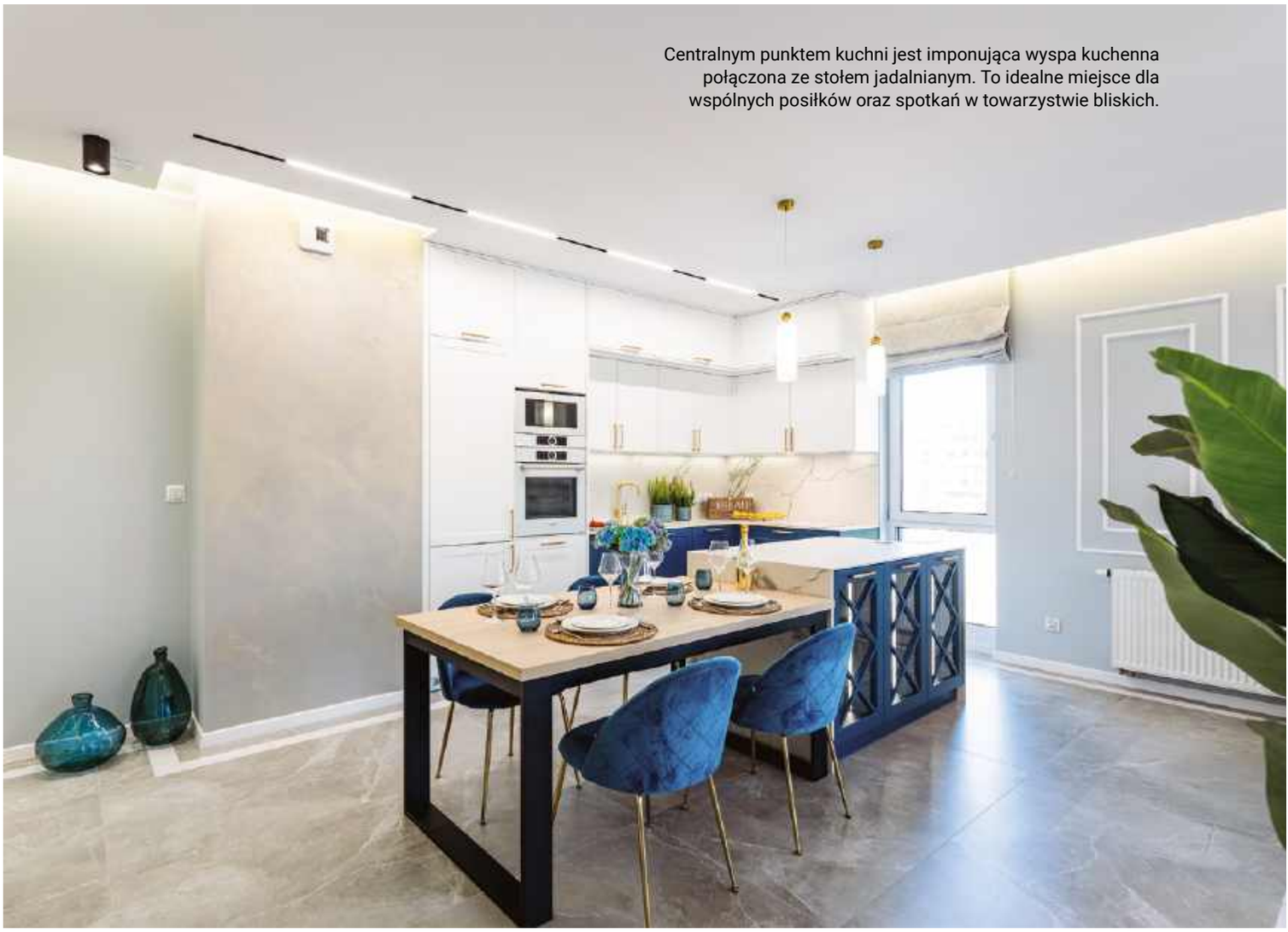


eprasa.pl 4663ff4819

Połączenie bieli i granatu jest jednym z najbardziej stylowych, klasycznych rozwiązań.

Fronty kuchenne wykonane z lakierowanych paneli, podwieszany zlew i wytrzymały blat z HPL-u nadają tej przestrzeni ponadczasowy charakter. Centralnym punktem jest wyspa, która płynnie łączy się ze strefą jadalnianą. – To miejsce miało być zarówno praktyczne, jak i estetyczne – i myślę, że udało nam się to osiągnąć – mówi architektka.





Centralnym punktem kuchni jest imponująca wyspa kuchenna połączona ze stołem jadalnianym. To idealne miejsce dla wspólnych posiłków oraz spotkań w towarzystwie bliskich.



Starannie dobrane detale, takie jak matowe złote akcenty, eleganckie uchwyty i subtelne linie frontów kuchennych, nadają wnętrzu wyjątkowego charakteru.

Położony na malowniczym osiedlu INSPIRE w Dolinie Trzech Stawów w Katowicach apartament to przestrzeń, która łączy klasyczną elegancję z nowoczesnym komfortem. Widok na pobliskie stawy, który rozciąga się z panoramicznych okien mieszkania, sprawia, że miejsce emanuje spokojem i bliskością natury, choć znajduje się blisko centrum miasta. Architektka Marzena Miszczyk-Brzozowska z pracowni Minterior tak wspomina swoje pierwsze spotkanie z właścicielami: – Kasia i Peter marzyli o jasnym wnętrzu wzbogaconym o mocniejszy akcent kolorystyczny w postaci granatu. Zależało im na klasycznym stylu, który będzie ponadczasowy i spójny z ich wizją komfortowego domu. Szczególną uwagę przywiązywali także do ergonomii kuchni oraz do dużego stołu jadalnianego, który stanowić miał serce rodzinnych spotkań. Architektka przyznaje, że jej priorytetem było ocieplenie wnętrza poprzez dodanie drewnianego parkietu, roślin oraz akcentów w kolorze matowego złota. – Chciałam subtelnie połączyć szarość, granat i biel, tworząc spójną kompozycję – dodaje Marzena.

Największym wyzwaniem projektowym okazał się kręty korytarz, który miał pełnić funkcję wizytówki mieszkania. Architektka postanowiła zaprojektować podłogę z kafli z marmurowym obrysem, idealnie korespondującą z kształtem podwieszanego sufitu.

asa.pl 4663ff4819



Każdy detal został tu starannie dopracowany tak, by zachować właściwą równowagę między funkcjonalnością a stylowym pięknem.

eprasa.pl/4663ff4819



Dyskretne wejście do sypialni zostało zaprojektowane tak, by harmonijnie łączyć się ze ścianą i tworzyć spójną całość z pozostałymi elementami wnętrza. Ich minimalistyczny design podkreśla elegancję, a jednocześnie zapewnia prywatność strefie wypoczynkowej. Na stole zastawa z Miloo Home.

Ten apartament jest dowodem na to, że klasyka w połączeniu z nowoczesnymi rozwiązaniami stworzy ponadczasowe wnętrze.

Wnętrze zostało zaprojektowane w stylu quiet luxury – subtelnej, niewymuszonej elegancji, która nie potrzebuje zbędnych ozdób, aby przyciągnąć uwagę. – Postawiłam na naturalne materiały, takie jak drewno i kamień, oraz na klasyczne kolory, które nigdy nie wychodzą z mody. Dzięki dbałości o każdy detal udało się stworzyć przestrzeń pełną harmonii i spokoju – podkreśla architektka.

Także w sypialni króluje przytulność i ciepło – miękka wykładzina, przestronna garderoba i subtelne oświetlenie tworzą prawdziwą oazę relaksu. Całość dopełnia panoramiczny widok na Dolinę Trzech Stawów, który dodaje tej przestrzeni unikatowego uroku. Apartament Kasi i Petera to doskonały przykład połączenia klasycznej elegancji z nowoczesnym designem. Przemyślane meble i akcesoria, dbałość o funkcjonalność oraz spójność kolorystyczna sprawiły, że wnętrze to emanuje prawdziwym ciepłem. Dla właścicieli to miejsce, które idealnie wpisuje się w ich potrzeby – jest pełne światła, bardzo komfortowe i blisko natury, a wszystko z nutą wyrafinowania. A to właśnie kwintesencja stylu quiet luxury.



Stylowy podwieszany zlew Blanco oraz wytrzymały blat z HPL-u to nie tylko praktyczne rozwiązania, ale także elementy, które nadają kuchni nowoczesny, a zarazem elegancki wygląd.

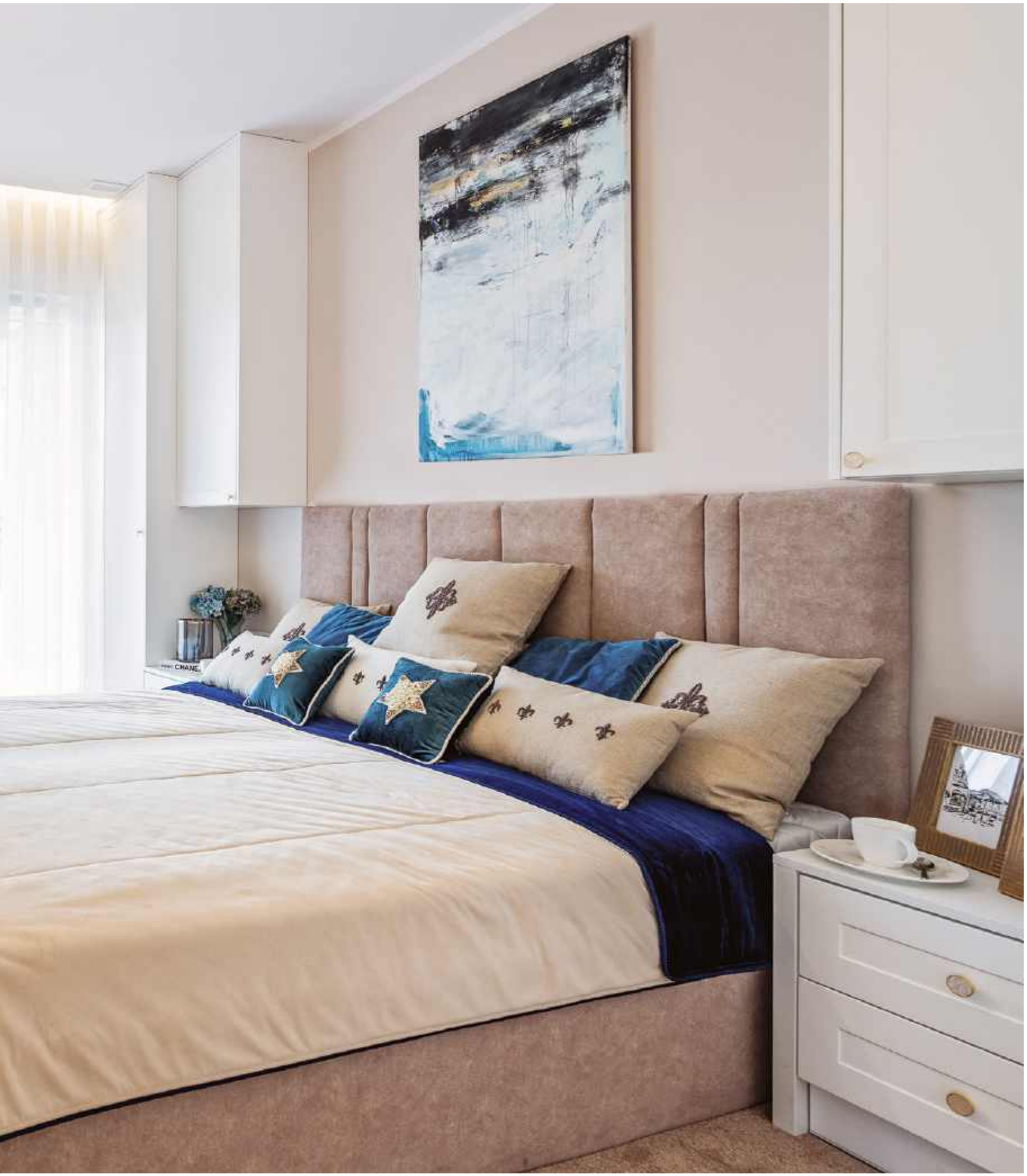
eprasa.pl 4663ff4819

Kropla granatu także w sypialni znalazła swoje miejsce.

Sypialnia urzeka elegancką prostotą. Stonowane kolory oraz delikatne oświetlenie tworzą przestrzeń idealną do odpoczynku. A widok z okien na Dolinę Trzech Stawów pozwala cieszyć się urokami natury nawet bez wychodzenia z domu i stanowi wyjątkowe tło dla subtelnej aranżacji wnętrza. Poduszki marki Miloo Home.



eprasa.pl 4663ff4819



eprasa.pl 4663ff4819



Centralnym punktem sypialni jest łóżko otulone pastelowymi tkaninami, które w połączeniu z minimalistycznym wystrojem wnętrza sprzyja relaksowi.



Zabudowa sypialniana skrywa liczne schowki i szafki do przechowywania.



Miękka wykładzina oraz naturalne dodatki wprowadzają do sypialni atmosferę wyciszenia.

eprasa.pl 4663ff4819



Architektka Marzena Miszczyk-Brzozowska stworzyła przestrzeń, w której detale i dbałość o materiały odgrywają kluczową rolę w kreowaniu wyjątkowej atmosfery tego domu.



To właśnie dzięki akcesoriom – tutaj z Miloo Home – kuchnia zyskała niepowtarzalny charakter.



Zaprojektowanie tego krętego korytarza było dla architektki pewnym wyzwaniem. Zmieniła go więc w elegancką przestrzeń o marmurowej podłodze, a wchodzących do tej wysublimowanej przestrzeni wita wnęka obita granatową tkaniną.

eprasa.pl 4663ff4819



Na zabudowie telewizora projektantka stworzyła serię geometrycznych figur, które kształtem przypominają gałęzie drzew. Oprócz intrygującej dekoracji frontu w zabudowie tej ukryte są szafki. Jej kolor ciekawie łączy się z drewnem i ścianą przylegającą do kuchni.

eprasa.pl 4663ff4819



Stylowy kontrast

Temperament projektantki i stonowany charakter właściciela, który lubi podróżować i czerpie radość z otaczającej go natury, sprawiły, że to wnętrze jest wyraziste, ale nie natarczywe, ekspresyjne, ale nie prowokujące.

projekt **Maria Rosaria Boccuni**
zdjęcia **Aneta Tryczyńska**
stylizacja **Eliza Mrozińska**
tekst **Monika Utnik**



Dwa plakaty na ścianie obłożonej drewnem zostały kupione na wystawie Marka Rothko w Paryżu.

eprasa.pl 4663ff4819



Sufit był stosunkowo niski. Projektantka wymyśliła więc, żeby w centralnym punkcie pomieszczenia trochę go podnieść i całość podkreślić dookoła punktowym światłem. W ten sposób znalazło się miejsce dla ciekawej lampy hiszpańskiej marki Vibia. Kanapa to IWC Home.

Maria Rosaria Boccuni jest Włoszką. Na ogół urządza wnętrza w stonowanych kolorach, ale tym razem postanowiła zrobić sobie na przekór. I świetnie jej to wyszło.

Kiedy dowiedziała się, że właściciel kocha naturę i wszystkie jej odcienie, przypomniała sobie intensywność i soczystość barw swojej słonecznej ojczyzny. Bez wahania zgodziła się więc urządzić 70-metrowe mieszkanie na warszawskiej Woli.

Trzydziestoletni właściciel uwielbia sporty na świeżym powietrzu (siłownie omija z daleka) i górskie wędrówki. Poprosił projektantkę, żeby użyła jak najwięcej drewna i elementów czy motywów, które przedstawiałyby drzewa. I żeby tak zaprojektowała część dzienną mieszkania, by pomieściła przyjaciół, którzy licznie go odwiedzają. Jak zostanie to wykonane oraz ile kolorów będzie użytych, zależało od Marii. Dostała więc wolną rękę.

Projektantka cieszyła się na to zadanie z jeszcze jednego powodu. Właściciel dużo podróżuje, a spośród wielu krajów, które dotąd odwiedził, szczególnie polubił Włochy i często tam bywa. Ma też stamtąd kilka rzeczy, na przykład czarną komodę wykonaną z kolażu antycznych wydruków, którą kupił we Florencji. Maria z ochotą przystąpiła więc do dzieła.



Kontrasty są dobre, ale pod warunkiem, że umiarkowane. Glinianemu wazonowi z kwiatami (Zara Home) towarzyszy nowoczesna patera na blacie kuchennym (NAP).

eprasa.pl 4663ff4819



Drewno i wyraziste kolory – udany mariaż, który czyni wnętrze ciekawszym.

Biały element na stole, który wymyśliła projektantka, to rodzaj bloku z kamionki pełniący funkcję blatu roboczego. Można na nim postawić dodatkowe potrawy, kamienną misę na owoce (tutaj z BoConcept) lub tak jak na zdjęciu zostawić książkę, którą czyta się przy kawie.

eprasa.pl 4663ff4819



Ściana w kolorze czerwieni pompejańskiej przełamanej barwą terakoty świetnie komponuje się z elementami pistacjowymi.

Właściciel dużo podróżuje. Z wypraw bardzo często przywozi obrazy i stylowe dekoracje.

eprasa.pl 4663ff4819



Gabinet jest urządzony klasycznie. Dywan z Iranu to jedna z pamiątek, którą właściciel zabrał z domu rodzinnego do nowego mieszkania. Stylowy stół, który robi za biurko, pochodzi z XVII wieku. Jedyny kontrast w tym pomieszczeniu stanowią nowoczesne lampy: biurkowa jest
z Zara Home, a wisząca to
Candelabr marki MOOSEE.

eprasa.pl 4663ff4819



Pistacjowe i seledynowe kolory (kolejno szafa oraz dwie poduszki z Comforty) zostały przełamane żywą czerwienią obrazu, w którego ramy została wstawiona zabytkowa indyjska tkanina. Łóżko, lampki nocne i dywaniki są z IKEA, a szafki nocne w postaci drewnianych stołków – z Zara Home.

eprasa.pl 4663ff4819



Drewno pojawia się w całym mieszkaniu, nawet w tak drobnych elementach jak stołki. Wazon z brązowym pasem jest od BM Housing.

W mieszkaniu pojawia się dużo kontrastów. Nie tylko jeśli chodzi o kolory. Elegancki wazon i nowoczesna lampka stoją na zgrzebnym stołku, który pełni funkcję szafki nocnej.

Przede wszystkim wniosła do wnętrza dużo drewna. Drewniana jest jedna ze ścian, podłoga, dolne szafki w kuchni oraz solidny długi stół. Wybrana paleta kolorów w pozostałej części mieszkania była konsekwencją użycia tego materiału. – Właściciel chciał, żeby wprowadzić motyw drzew, ale ciemna zieleń, która się z nimi kojarzy, optycznie zmniejszyłaby i przytłoczyła salon. Poza tym pomieszczenie byłoby smutne. Zdecydowałam się więc na kolor pistacjowy, który co prawda tylko pośrednio wiąże się z naturą, jest umowny i symboliczny, ale dobrze współgra z naturalnym drewnem i otoczeniem. Pojawił się on na zabudowie telewizora i na kuchennych szafkach – wyjaśnia projektantka. – Z kolei przylegająca do kuchni ściana, za którą kryje się jedna z łazienek, jest w odcieniach czerwieni, która waha się między czerwienią pompejańską i kolorem terakoty. Odcień ten posłużył mi do ożywienia wnętrza. W ten sposób jest bardziej ekspresyjne – mówi Maria. I dodaje na marginesie ciekawostkę. – Tak naprawdę czerwień pompejańska nigdy czerwienią nie była. W Pompejach używano do fresków żółtej ochry, która zmieniła się pod wpływem gazów wulkanicznych.

eprasa.pl 4663ff4819



W mieszkaniu są dwie łazienki: mniejsza (na zdjęciu) i większa (sąsiednia strona). Żeby rozjaśnić tę małą, lustro zostało podświetlone.

eprasa.pl 4663ff4819



Takie rozwiązanie nieczęsto się widuje – na niższej części szafki stanęła umywalka marki Flaminia. Zwykle jest odwrotnie.



Szafka w takim samym kolorze jak ściana w salonie została wykonana z perforowanej blachy.

Zgodnie z prośbą właściciela przyszła kolej na wzory. Maria nie chciała używać tapety z motywem drzew. To rozwiązanie wydawało jej się zbyt banalne. Postanowiła za to na zabudowie telewizora zaprojektować serię stylizowanych figur, które przypominają gałęzie drzew. Również gresowe żłobione płytki pod górnymi szafkami w kuchni przywodzą na myśl białe pnie brzóz. W przestrzeni dziennej stanęły kanapa oraz długi stół. Oprócz jego udanej formy jeden element budzi szczególne zainteresowanie. Jest to rodzaj białego bloku o wysokości około 10 centymetrów wykonanego z kamionki. Może być on używany jako dodatkowy blat roboczy, miejsce na potrawy czy dekoracje.

Mieszkanie zostało nieco zmodyfikowane, aby uwzględnić drugi prysznic w mniejszej łazience. Tym, co najciekawsze w obu łazienkach, są półokrągłe szafki z blachy. Ich fronty przypominają typowe rattanowe siedziska w krzesłach.

W całym mieszkaniu przewija się sztuka. Plakaty pochodzą z wystawy Marka Rothko w Paryżu. Natomiast obraz Guercina wisiał w dzieciństwie nad łóżkiem właściciela. Biurko pochodzi z XIX wieku, a dywan w gabinecie jest z Iranu. Te akcenty dopełniają wnętrze, czyniąc je bardziej interesującym.

Maria stworzyła mieszkanie nienachalne, ale wyraziste, odzwierciedlające jej włoski temperament i opanowanie właściciela. Udany mariaż zaowocował ciekawą przestrzenią do życia i przyjmowania gości.

eprasa.pl 4663ff4819



Prysznice w obu łazienkach są proste i niewyróżniające się. Wyłożone zostały dużymi gresowymi płytami, pole do popisu zostawiając innym elementom. Seledynowy stołek jest z Comforty.



Prosta bateria, proste płytki, proste podświetlone półki – i nic więcej nie trzeba, żeby stworzyć eleganckie, niewymuszone wnętrze. Armatura z satynowego metalu jest marki Bugnatese.



Uchwyt szafki autorstwa projektantki jest na tym samym poziomie co satynowana metalowa półka. Taki drobny szczegół „robi" całą łazienkę.

eprasa.pl 4663ff4819

Właściciel ma kilka stylowych mebli, które głównie trafiły do jego gabinetu.

Czarna komoda wykonana z kolażu antycznych wydruków przyjechała z Florencji. Nad nią wisi kopia obrazu Guida Reniego „Archanioł Michał". Oryginalne płótno znajduje się w rzymskim kościele Santa Maria della Concezione. Guido Reni był podobno nałogowym hazardzistą (stąd często popadał w długi), ale genialnym malarzem. Annibale Carracci miał powiedzieć do swojego brata Ludovica, który był mentorem Reniego: „Nie ucz go za dużo, bo któregoś dnia puści cię z torbami".



eprasa.pl 4663ff4819



Piękną bazą dla otwartej przestrzeni kuchenno-jadalniano-salonowej jest efektowny parkiet z deski warstwowej w odcieniu Dąb Classic Nero, jodełka klasyczna, salon Świat Podłóg, ul. Bartycka 24/26, Warszawa.

eprasa.pl 4663ff4819



Mieć dokąd wracać

Życie piłkarza to życie na walizkach. Tym bardziej ceni się miejsce, do którego można bezpiecznie powrócić. Właśnie taki azyl stworzyła dla Pawła Wszołka i jego żony Magdy projektantka Marta Kwiecień.

projekt i stylizacja **Marta Kwiecień**
zdjęcia **Leszek Bosak**
tekst **Anna Grużewska**

Uwagę zwraca nietypowe ułożenie parkietu: nie na wprost, jak zazwyczaj się stosuje, ale pod kątem.



eprasa.pl 4663ff4819



Przyciągające wzrok podstawy krzeseł i stołu stanowią mocny, a przy tym biżuteryjny dodatek do wnętrza.

Projektantce udało się idealnie zharmonizować wszystkie elementy wystroju wnętrza.

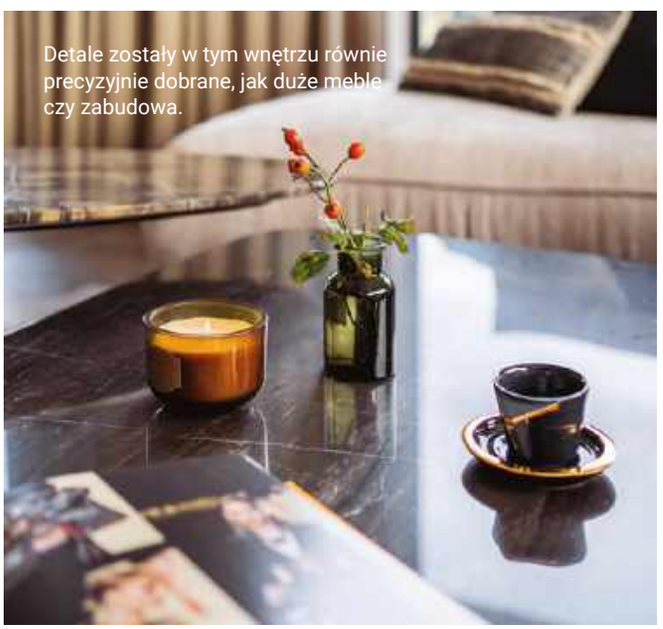


Obszerna strefa dzienna, w której w naturalny sposób przenikają się strefy służące do gotowania, jedzenia i relaksu, to idealne miejsce do swobodnego spędzania czasu z gośćmi, których gospodarze uwielbiają zapraszać.

Uwagę wchodzących do domu Magdy i Pawła przyciąga... parkiet. Rzadko się zdarza, by podłoga we wnętrzu grała tak zdecydowaną rolę. Projektantka Marta Kwiecień zastosowała jednak jeden prosty trik. Klasyczną jodełkę kupioną w warszawskim sklepie Świat Podłóg zdecydowała się ułożyć nie linearnie, ale skosem, co dało bardzo ciekawy efekt, obok którego nie da się przejść obojętnie.

Magda i Paweł Wszołek zgłosili się do Marty Kwiecień z polecenia. Paweł jest piłkarzem Legii Warszawa, więc od lat pomieszkuje w stolicy. Jednak związany jest z Gdańskiem i to właśnie tutaj postanowił kupić mieszkanie, które stanie się dla niego i żony rodzajem bazy, portu, do którego zawsze chętnie się wraca. Co ciekawe, choć zawodnik dużo podróżuje, prywatnie też lubi spędzać czas poza domem. Dlatego wnętrze jego mieszkania w Gdańsku ma lekko hotelowy charakter.

Mieszkanie położone jest w nowym apartamentowcu otoczonym zielenią. Praktycznie u jego stóp znajduje się plaża. Bliskość oszałamiającej zieleni oraz zmieniającego barwy morza to niewątpliwe atuty tej realizacji.



Detale zostały w tym wnętrzu równie precyzyjnie dobrane, jak duże meble czy zabudowa.

eprasa.pl 4663ff4819



Zabudowa kuchenna oraz okap zbudowane zostały na wymiar przez stolarza Krzysztofa Gołębiewskiego. Na blatach zastosowano konglomerat kwarcowy Sahara kupiony w firmie Prodmar. Podłogę wyłożono wielkoformatowymi płytkami Matières de Rex. Na ścianach części dziennej położono tapetę Arte Lignes nr 40531 lino kupioną w sklepie ABC Tapety.

eprasa.pl 4663ff4819

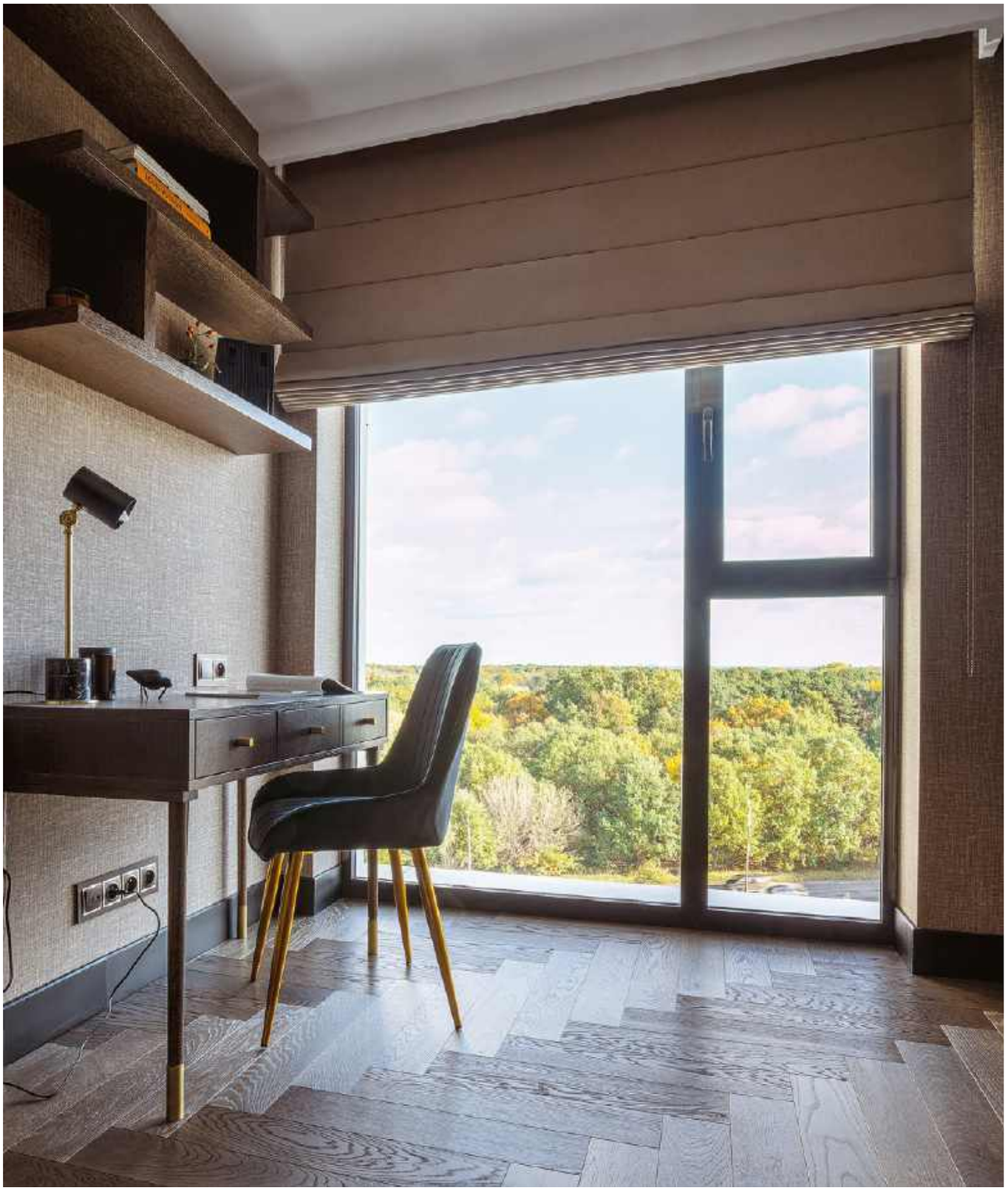




Niezwykle charakterystycznym elementem wnętrza jest wykończenie mebli autorstwa projektantki fornirem wybarwianym pod kolor podłogi.

Projektantka znalazła klucz do gamy tego wnętrza. Elementy wyposażenia, które zaproponowała, idealnie ze sobą współgrają.

eprasa.pl 4663ff4819



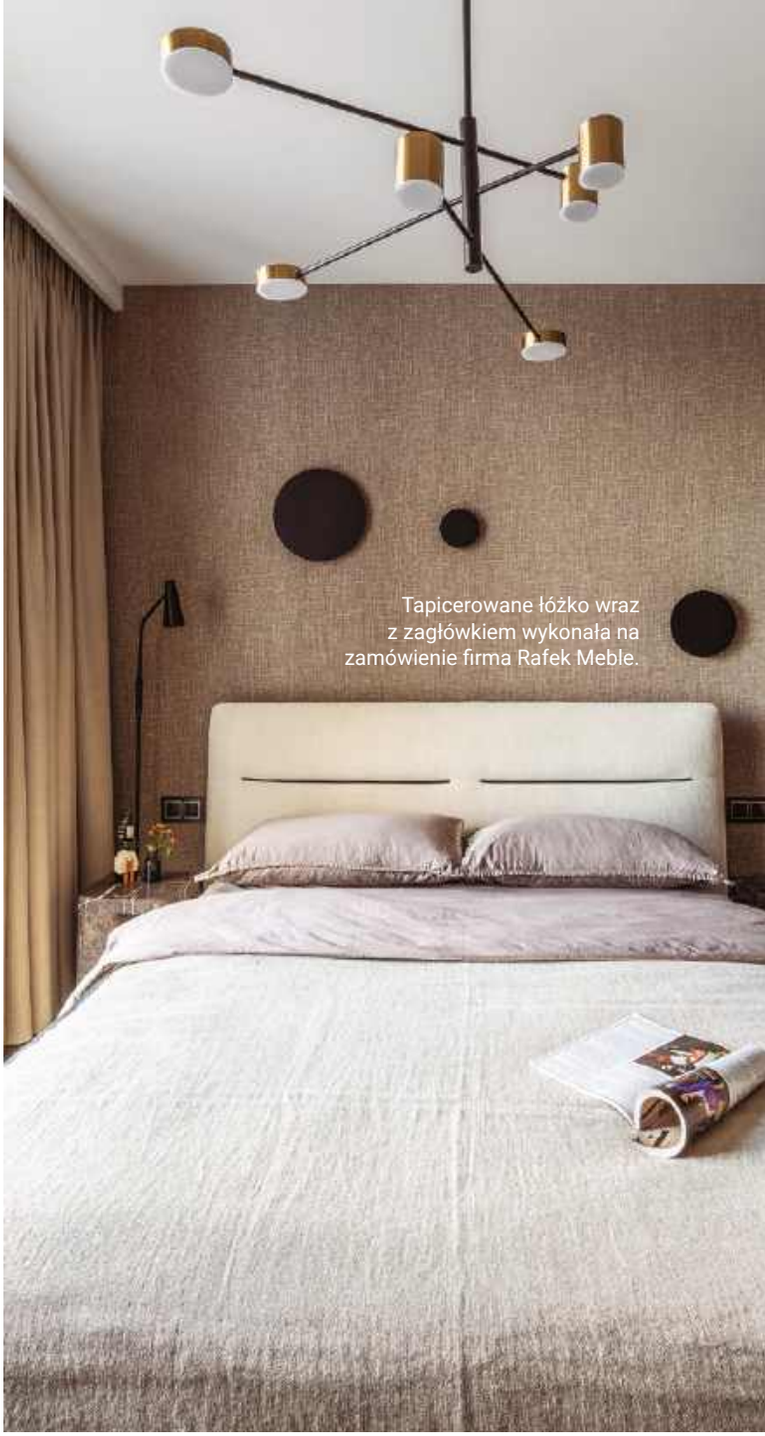
Przez okna części gabinetowej roztacza się fantastyczny widok. Natężenie słońca można regulować przy pomocy rolet, wykonanych w całym mieszkaniu przez Studio Gabriela.

Właściciele kochają podróże, dlatego część rozwiązań w apartamencie przypomina te z wnętrz hotelowych.

eprasa.pl 4663ff4819



Również w sypialni gościnnej nie zabrakło miejsca do przechowywania. Fornirowane szafy wykonano na wymiar.



Tapicerowane łóżko wraz z zagłówkiem wykonała na zamówienie firma Rafek Meble.

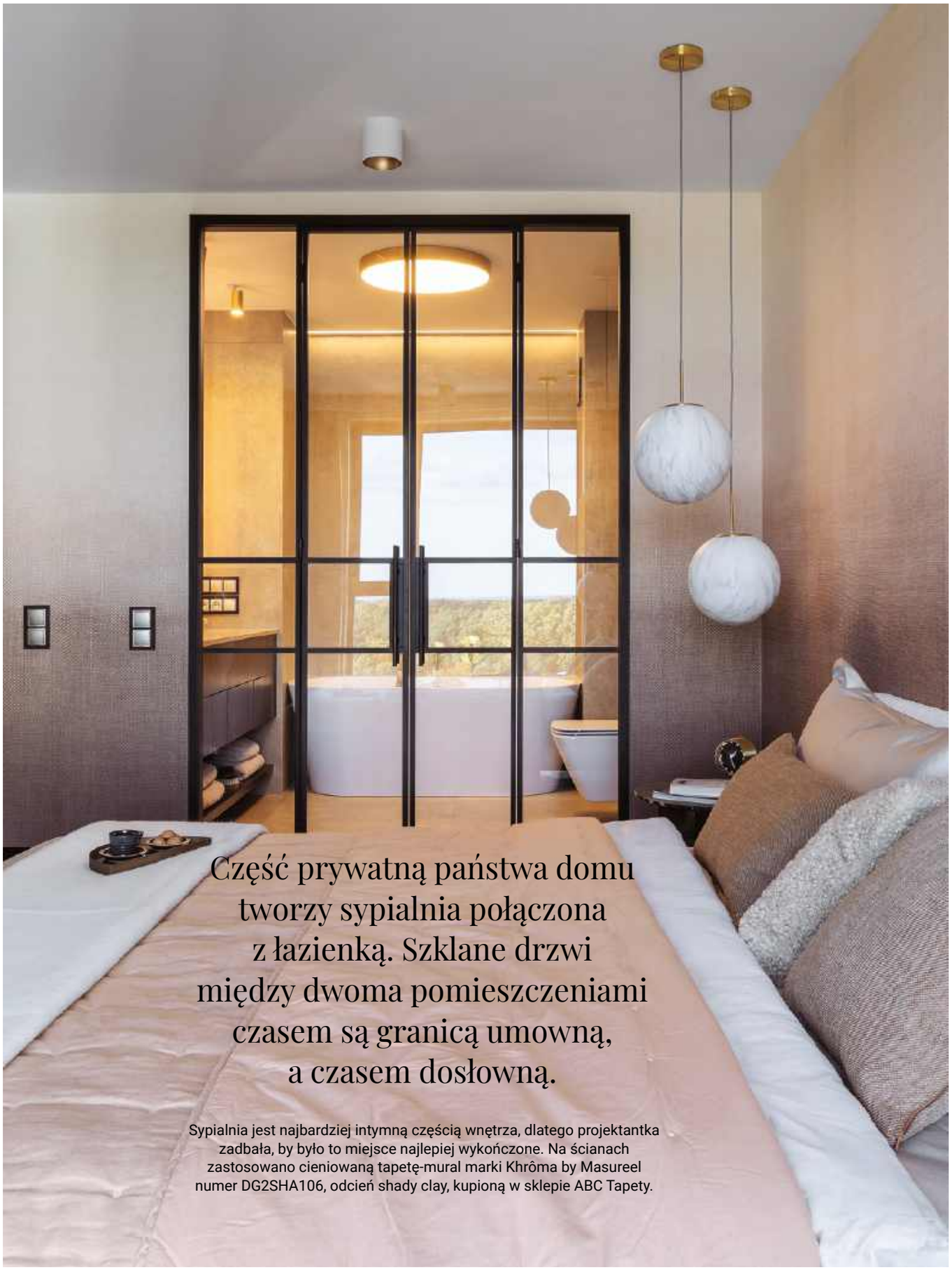
Mieszkanie kupione zostało w stanie deweloperskim i urządzone praktycznie bez żadnych przeróbek układu funkcjonalnego. Pomogło to zdecydowanie przyśpieszyć proces projektowy. Mieszkanie ma 128 metrów kwadratowych powierzchni. Jego sercem jest obszerna przestrzeń dzienna, łącząca w sobie kuchnię, jadalnię i sypialnię. Gospodarze są nadzwyczaj gościnni. Uwielbiają zapraszać liczne grono znajomych i przyjaciół, a nikt podczas przyjęcia nie będzie samotnie spędzał czasu w kuchni – stąd potrzeba, by wszystkie strefy płynnie przechodziły jedna w drugą.

Urządzając to mieszkanie, Marta zadbała przede wszystkim o synergię barw, faktur, materiałów. Cała przestrzeń jest idealnie zakomponowana. Kolory dobrane są z wielką czułością, tak by wszystkie barwy były z tej samej palety.

Również dlatego wiele mebli i sprzętów powstało według projektu architektki na indywidualne zamówienie. Marta Kwiecień ma sprawdzone grono podwykonawców (do których można zaliczyć stolarza Krzysztofa Gołębiewskiego oraz firmę Rafek Meble, która wykonała meble tapicerowane do tego wnętrza oraz łóżka) i zaufane sklepy (takie jak warszawski Świat Podłóg, skąd pochodzi parkiet, czy Prodmar – producent wyrobów z kamienia oraz konglomeratów) – potrafią sprostać nawet najbardziej wyrafinowanym zleceniom.

O swoich projektach Marta Kwiecień mówi tak: „To, co widzicie, to nie tylko przestrzeń – to opowieść, którą tworzę od zera". Wspólna opowieść Marty, Magdy i Pawła toczy się już teraz niespiesznie w gdańskim apartamentowcu z cudownym widokiem na morze.

eprasa.pl 4663ff4819



Część prywatną państwa domu tworzy sypialnia połączona z łazienką. Szklane drzwi między dwoma pomieszczeniami czasem są granicą umowną, a czasem dosłowną.

Sypialnia jest najbardziej intymną częścią wnętrza, dlatego projektantka zadbała, by było to miejsce najlepiej wykończone. Na ścianach zastosowano cieniowaną tapetę-mural marki Khrôma by Masureel numer DG2SHA106, odcień shady clay, kupioną w sklepie ABC Tapety.

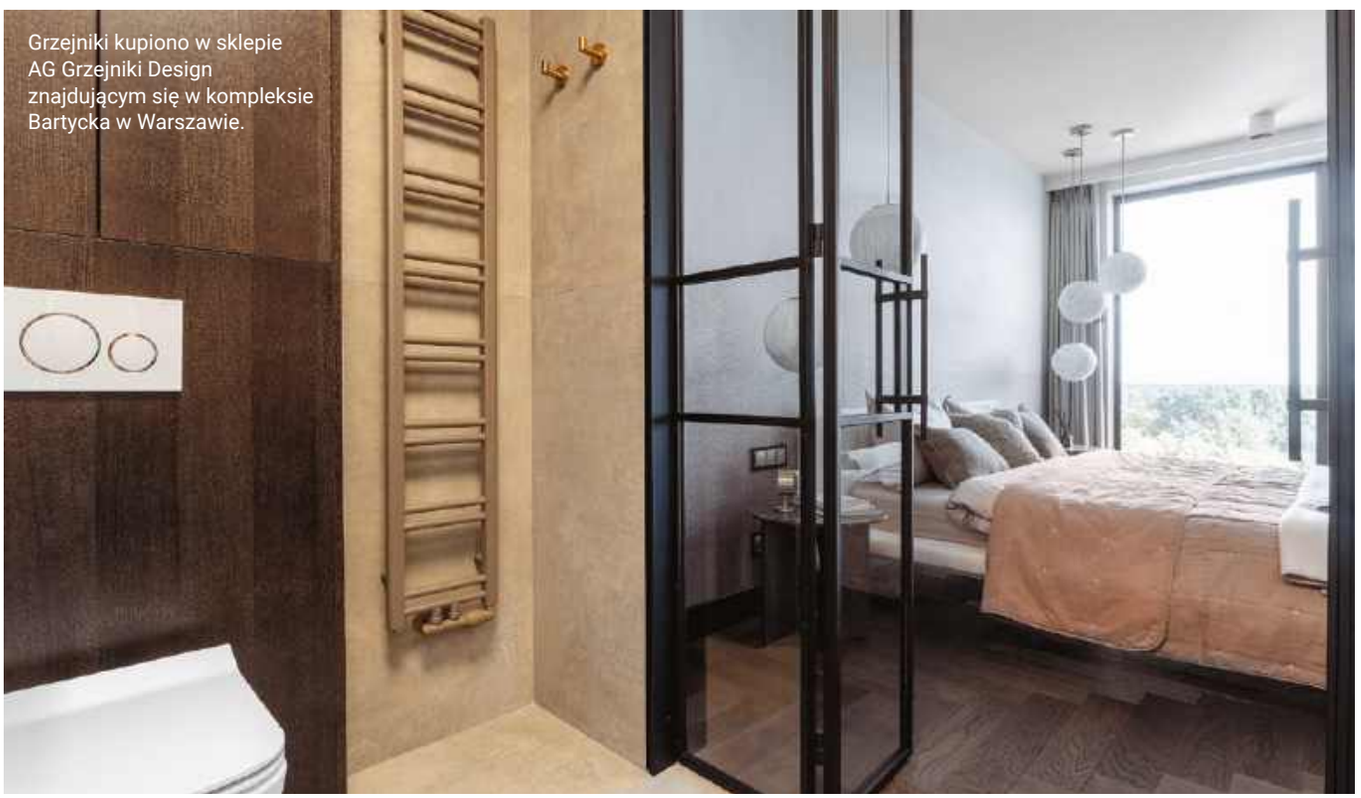
eprasa.pl 4663ff4819



Przeszklone wejścia do łazienki i garderoby wykonane zostały w firmie Stalowa Manufaktura Rafał Sobczak.

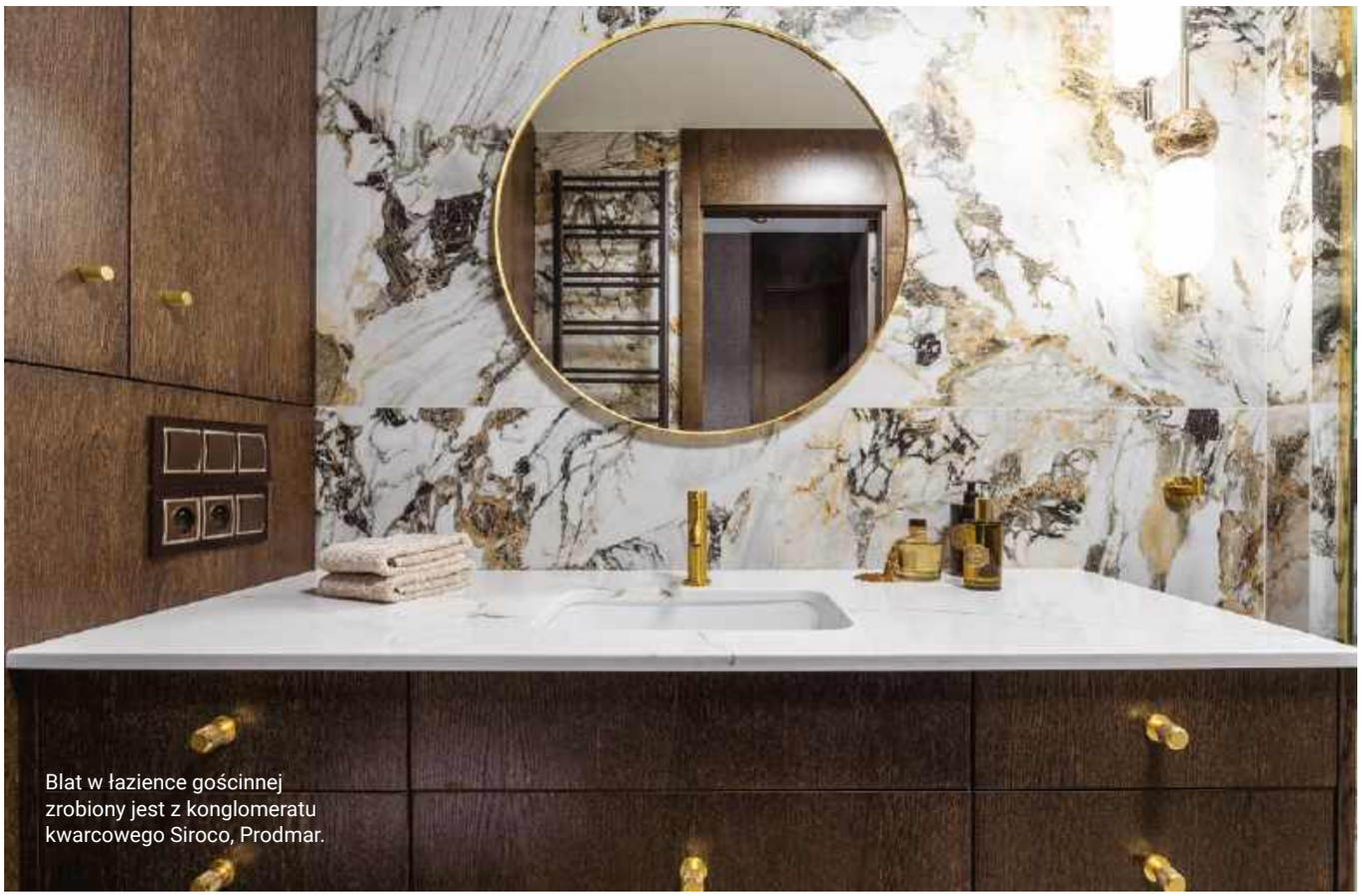


Stoliki nocne wykonano na zamówienie. Drewniana podstawa robiona przez stolarza. Blaty są z granitu Brown Silk z firmy Prodmar.



Grzejniki kupiono w sklepie AG Grzejniki Design znajdującym się w kompleksie Bartycka w Warszawie.

eprasa.pl 4663ff4819



Blat w łazience gościnnej zrobiony jest z konglomeratu kwarcowego Siroco, Prodmar.



Stoliki kawowe w salonie stworzono na zamówienie. Mają blaty z granitu Brown Silk oraz marmuru Forest Gold. Kamienie pochodzą z firmy Prodmar.



Większość mebli została wykonana na zamówienie przez stolarza Krzysztofa Gołębiewskiego.

eprasa.pl 4663ff4819



Na ścianach łazienki gościnnej wykorzystano wielkoformatowe płytki Étoile Symphonie z kolekcji Étoile de Rex, doskonale odwzorowujące marmur. W tej kolekcji znajduje się szereg rzadko spotykanych marmurów o intrygującym dekoracyjnie charakterze pochodzących z bardzo odległych rejonów geograficznych, Florim Rex. Armaturę i ceramikę marki Omnires kupiono w salonie ABC Hurt Detal w Tczewie.

eprasa.pl 4663ff4819

Architekci i projektanci

Oto autorzy realizacji prezentowanych na łamach naszego magazynu



Aldona Banasiuk-Suchorzewska
www.aldonabanasiuk.pl



Rafał Gajec
www.gajecstudio.com



Miłosława Gulbinowicz
classicinteriorsgulbinowicz.pl



Kamińska Stańczak Design
www.kaminskastanczak.pl



KAPA studio Aleksandra Sobiesak, Karolina Kaźmierczak
www.kapastudio.com



Kate&Co. Katarzyna Szostakowska
www.kateco.pl



Joanna Kiryłowicz
www.joannakirylowicz.com



Klinika Wnętrz Łukasz Nowak
www.klinika-wnetrz.com



MIKOŁAJSKAstudio
www.mikolajskastudio.pl



Musiał Studio Agnieszka Musiał-Chmielnik
www.musialstudio.pl



Nasze Nowe Eliza Ziemińska-Żak
www.naszenowe.pl



NORMY Małgorzata Krokocka
www.normystudio.pl



Sqala Interior Design
IG/sqala_design



The Wall pracownia architektury Patrycja Śliż, Jakub Flisiak
www.thewallarchitektura.pl



WZ Studio
www.wzstudio.pl

eprasa.pl 4663ff4819

W tym wydaniu zaprojektowali dla nas:



GRA ŚWIATŁA I CIENIA STRONA 108

Piotr Pamięta
Pracownia p:am

www.piotrpamieta.com

Jestem architektem, który stawia na minimalizm, proste formy i naturalne materiały. Tworzę przestrzenie, w których dominuje harmonia, a wykorzystywane elementy podkreślają piękno prostoty. Wierzę, że mniej znaczy więcej.



W RYTMIE LUKSUSU STRONA 122

Marzena Miszczyk-Brzozowska
Pracownia architektury wnętrz Minterior

www.minterior.pl

Od 2001 r. prowadzi pracownię, której DNA są ponadczasowość, kreatywność i elegancja, niebanalne wnętrza z charakterem i wysokie wymagania projektowe. Każdy z tych elementów sprawia, że Minterior jest miejscem, do którego lgną wymagający klienci.



STYLOWY KONTRAST STRONA 134

Maria Rosaria Boccuni

www.interiordesign-palladio.com

Jest włoską projektantką wnętrz urodzoną w Bolonii, która dzieli czas między Włochy, Polskę i Czechy. Mówi świetnie po angielsku, francusku i rosyjsku. Ma na swoim koncie wiele projektów, od dużych willi po małe mieszkania, a nawet studia. Mówi, że jej praca polega na spełnianiu marzeń.



MIEĆ DOKĄD WRACAĆ STRONA 146

Marta Kwiecień

www.martakwiecien.pl

Stylista, scenograf, projektant. Obszary jej pracy, mimo że bardzo różne, mają ze sobą wiele wspólnego, łączy je zamiłowanie do tworzenia, zmienność i przełamywanie konwenansów. Pracując nad nowym projektem zawsze szuka elementów, które ją zainspirują, tak aby każda realizacja była wyjątkowa.

eprasa.pl 4663ff4819



Rosenthal

Legendarny serwis „Maria" gości na stołach już od ponad 100 lat, a idealnym uzupełnieniem tego klasycznego zestawu z porcelany są dodatki z linii „Maria Kryształowa". Praktyczne szklanki, salatery czy kieliszki dodają aranżacjom lekkości i blasku.
www.rosenthal.pl

Prenumerata

Cieszysz się darmową dostawą • subskrypcję online dostajesz GRATIS!

Zaprenumeruj Czas na Wnętrze już teraz, a **wraz z prenumeratą otrzymasz w prezencie** wyjątkową kryształową szklankę Rosenthal z linii „Maria Kryształowa"! Cena rocznej prenumeraty drukowanej (10 numerów) z prezentem od Rosenthal wynosi 199,00 zł.

Zamów prenumeratę z kryształową szklanką od Rosenthal na stronie www.UlubionyKiosk.pl

Na stronie www.UlubionyKiosk.pl znajdziesz też inne opcje prenumeraty i e-prenumeraty Czasu na Wnętrze.

prenumerata@avt.pl | AVT-Korporacja sp. z o.o. ul. Leszczynowa 11, 03-197 Warszawa | rachunek bankowy: 18 1050 1012 1000 0024 3173 1013

A

AGATA
www.agatameble.pl

AHMAD TEA
www.ahmadtea.pl

ARCHICOM COLLECTION
www.m7apartamenty.pl

ARGON
www.argon-lampy.pl

AURA CANDLES
www.auracandles.pl

B

BANG & OLUFSEN
www.bang-olufsen-cee.com

BELLDECO
www.belldecohome.pl

BERNSTEIN
www.bernstein-badshop.com

BIOBIDET
www.biobidet.pl

C

CANDY
www.candy.pl

CONSTEEL APARTMENTS
www.consteel-
-apartments.eu

COSTWAY
www.costway.pl

D

DEANTE
www.deante.pl

DECORA
www.decora.pl

DLH
www.dlh.pl

DOMOTEKA
www.domoteka.pl

DOVRE
www.dovre.com.pl

DRE
www.dre.pl

DURAVIT
www.duravit.pl

DYSON
www.dyson.pl

E

ECLISSE
www.eclisse.pl

ELECTROLUX
www.electrolux.pl

ELKAMINO
www.elkaminodom.pl

ERNEST RUST
www.rust.pl

EZVIZ
www.ezviz.com

F

FALMEC
www.falmecpolska.pl

FERRERO ROCHER
www.ferrero.pl

FRANKE
www.franke.com

G

GEBERIT
www.geberit.pl

GIERA DESIGN
www.gieradesign.pl

H

H&M HOME
www.hm.com

HAIER
www.haier-europe.com

HANSGROHE
www.hansgrohe.pl

I

IKEA
www.ikea.com

IROBOT
www.irobot.pl

J

JAF
www.jaf-polska.pl

JAWOR-PARKIET
www.jawor-parkiet.pl

JBL
www.jbl.pl

JUAN
www.juan.pl

K

KALMAR
www.kalmar.waw.pl

KÄRCHER
www.kaercher.com/pl

KERNAU
www.kernau.com

KONTAKT-SIMON
www.kontakt-simon.com.pl

KROSNO
www.krosno.com.pl

L

LAMINAM
www.laminam.com

LEIER
www.leier.pl

LENART
www.lenartmeble.pl

LEROY MERLIN
www.leroymerlin.pl

LOBERON
www.loberon.pl

LOFTLIGHT
www.loftlight.pl

LUBIANA
www.porcelana.pl

LUXUM
www.luxum.pl

M

MAISON BERGER PARIS
www.lampeberger.com.pl

MARCHEWKA
www.marchewka.pl

MAX KUCHNIE
www.maxkuchnie.pl

MIELE
www.miele.pl

MILONI
www.miloni.pl

MIUFORM
www.miuform.com

MOOVIN INTERIORS
www.moovininteriors.pl

MURASPEC
www.muraspec.pl

N

NETATMO
www.netatmo.com

NEW TRENDY
www.newtrendy.pl

NOWODVORSKI
www.nowodvorski.com

O

OMNIRES
www.omnires.com

ONLYBIO
www.onlybio.life

P

PACHNĄCA SZAFA
www.pachnacaszafa.pl

PARADYŻ
www.paradyz.com

PEKA
www.peka.pl

PORTA
www.porta.com.pl

PTAK WARSAW EXPO
www.warsawhome.eu
www.lightexpo.pl

R

RADAWAY
www.radaway.pl

RAGABA
www.reagaba.pl

RAW DECOR
www.rawdecor.pl

RONAL BATHROOMS
www.ronalbathrooms.com

ROSENTHAL
www.rosenthal.pl

RUSSELL HOBBS
www.russellhobbs.com

S

SAMSUNG
www.samsung.com/pl

SHARP
www.sharpconsumer.pl

STADLER
www.stadler-form.pl

SYLVECO
www.sylveco.pl

T

TEEKANNE
www.teekanne.pl

TP-LINK
www.tp-link.com

TUBĄDZIN
www.tubadzin.pl

U

UNIMEBEL
www.unimebel.pl

V

VELLUTIER
www.vellutier.pl

VELUX
www.velux.pl

VERLE HOME
www.verle-home.com

VESTEL
www.vestel-poland.com

VORWERK
www.vorwerk.com

VOSTER
www.voster.pl

W

WESTWING
www.westwing.pl

WISAN
www.wisan.pl

WIŚNIOWSKI
www.wisniowski.pl

Y

YANKEE CANDLE
www.yankeecandle.pl

Z

ZARA HOME
www.zarahome.com

Redaktor naczelna
Anna Grużewska
anna.gruzewska
@czasnawnetrze.pl

Redaktor prowadzący
Robert Pieńkowski
robert.pienkowski
@czasnawnetrze.pl

Redaktor
Monika Utnik
monika.utnik
@czasnawnetrze.pl

Korekta
Michał Gniazdowski

Opracowanie graficzne i DTP
Jakub Tarnowski
jakub.tarnowski@avt.pl

Obróbka kolorystyczna zdjęć
Kinga Malec

Redaktor prowadząca portal
Agnieszka Żuber
agnieszka.zuber@avt.pl

Traffic manager
Agnieszka Zdzichowska
agnieszka.zdzichowska@avt.pl
tel. 22 257 84 68

Dział reklamy
reklama@czasnawnetrze.pl

Anna Brzywczy
anna.brzywczy
@czasnawnetrze.pl

Małgorzata Cichecka
malgorzata.cichecka@avt.pl

Dorota Chrząszcz
dorota.chrzaszcz@avt.pl

Iwona Fijewska
iwona.fijewska@avt.pl

Katarzyna Minda
katarzyna.minda@avt.pl

Prenumerata
prenumerata@avt.pl
tel. 22 257 84 22
(godz. 10.00-14.00)

Kolportaż
Paweł Gago
Joanna Marcinkowska
joanna.marcinkowska
@avt.pl
tel. 22 257 84 29

Adres redakcji
Czas na Wnętrze
ul. Leszczynowa 11
03-197 Warszawa
tel. 22 257 84 68

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za zamieszczone na łamach pisma Czas na Wnętrze treści reklamowe oraz artykuły promocyjne.

Wydawca

AVT – Korporacja Sp. z o.o.
ul. Leszczynowa 11, 03-197 Warszawa
tel. 22 257 84 99,
fax 22 257 84 00
www.avt.pl

Drukarnia
Walstead Central Europe

Wydawnictwo AVT Korporacja sp. z o.o. należy do Izby Wydawców Prasy

ARCHIWALNE WYDANIA CZASU NA WNĘTRZE SĄ DOSTĘPNE NA **WWW.ULUBIONYKIOSK.PL**

eprasa.pl 4663ff4819

Ślimak, ślimak, pokaż design

Ten stoliczek stworzony przez włoską markę Il Bronzetto jest symbolem harmonii pomiędzy tradycją a nowoczesnością.

tekst **Robert Pieńkowski**

Florencja, która od wieków łączy ducha renesansu z nowoczesnością, skrywa w swoim sercu prawdziwe perły designu oraz sztuki. W centrum tej historycznej metropolii znajduje się Velona's Jungle Luxury Hotel — przestrzeń, gdzie tradycja spotyka się z odważnym, eklektycznym stylem. To właśnie tutaj, w tej oazie luksusu dla globtroterów i kolekcjonerów, znaleźć można zachwycający stoliczek zaprojektowany przez markę Il Bronzetto.

Nie jest to zwykły mebel, ale prawdziwe dzieło sztuki, które zachwyca finezją swojego wykonania oraz szacunkiem dla idei renesansu.

Centralna noga stolika przypomina pień drzewa, z którego wyrastają trzy misternie wyrzeźbione liście. Każdy z nich zdaje się oddychać naturą, wiernie odwzorowując detale takie jak żyłki. Wyjątkowo wdzięcznym akcentem jest mały ślimaczek delikatnie umieszczony na jednym z poziomów. To subtelne nawiązanie do świata fauny dodaje całości uroku i prawdziwego charakteru.

Wykonany z mosiądzu stolik osadzono na marmurowej podstawie, co wpisuje się w klasyczną duszę włoskiego rękodzielnictwa. Ten eklektyczny stolik jest hołdem nie tylko dla kunsztu rzemieślników z Italii, ale także dla nowoczesnego designu, splata bowiem przeszłość i teraźniejszość w harmonijnej formie pełnej elegancji.

Stoliczek można kupić na stronie ilbronzetto.com.



Robert Pieńkowski
Redaktor prowadzący

Dziennikarz, kucharz, archeolog, aktor, improwizator, animator. Jego wielką pasją jest piękno w różnych przejawach. Lubi powtarzać: „Mniej znaczy więcej, ale czasem więcej znaczy lepiej".

zdjęcia materiały prasowe

DWOREK POLSKI

M I A S T E C Z K O

ŻABIENIEC MŁOCHOWSKI

...może będzie jeszcze piękniej, już niedługo!





www.dworekpolski.pl

600 287 397

eprasa.pl 4663ff4819

RAGABA



Praktyczne meble w wielu kolorach, bo kolor ma znacznie!

www.ragaba.pl Silesia 9 59-550 Wojcieszów kolor@ragaba.eu +48 601 998 698

eprasa.pl 4663ff4819