dobrydom

nr 3 (44) 2026 cena: **12 zł** (w tym 8% VAT) **www.wnetrzadomow.pl**

WNĘTRZA DOMÓW



ISSN 2080-3125 INDEKS 254495

Kuchnie Łazienki Salony Sypialnie

eprasa.pl 474f3f7f57

LIVOLO

LIVE ON LOVE

7 LAT GWARANCJI





Komfort mieszkania

w Twoich rękach

Nieograniczone możliwości zamknięte w designerskiej formie. Poznaj nowoczesny system kompleksowego sterowania LIVOLO smart Home. Dzięki elastycznej konfiguracji funkcji, jeden elegancki panel może pełnić rolę włącznika światła, kontaktu, sterownika rolet, a nawet elementu inteligentnych scen. Zarządzaj oświetleniem, temperaturą i nastrojem jednym dotknięciem lub głosem dzięki integracji z Google Home i Alexa. Odkryj wszystkie możliwości ukryte w minimalistycznej formie dotykowych paneli LIVOLO i poznaj nowy wymiar komfortu w swoim domu!

Z technologią EC każdy włącznik LIVOLO staje się połączeniem innowacji, energooszczędności i eleganckiego designu.

Aplikacja mobilna pozwala sterować oświetleniem w całym domu, z dowolnego miejsca jednym dotknięciem smartfona.

LIVOLO współpracuje z Google Home i Amazon Alexa, umożliwiając sterowanie światłem głosem. Wystarczy jedno słowo, by włączyć światło lub stworzyć idealny nastrój.

Jedno dotknięcie, tysiąc możliwości. Inteligentne sceny pozwalają sterować całym domem z elegancją i prostotą.

Włącz się na przyszłość.

www.livolopolska.com

REKLAMA

REKLAMA



SHORAI Curve

Najlepszy w swojej klasie

Skontaktuj się z autoryzowanym partnerem TOSHIBA HVAC:
toshiba-hvac.pl/partnerzy

TOSHIBA

eprasa.pl 474f3f7f57



Już jest! Z ogromną przyjemnością oddajemy w Wasze ręce najnowsze wydanie magazynu „Wnętrza Domów". Jesień to dla nas wyjątkowy czas – pełen ciepła, nastroju i kolorów, które aż proszą się, by zaprosić je do wnętrz. W tym numerze szczególnie bliski jest nam Burnt Olive – głęboki, inspirowany naturą odcień, który pięknie odnajduje się w jesiennych aranżacjach. W połączeniu z delikatnym Egret tworzy spokojną, harmonijną paletę, pełną ciepła i ponadczasowej elegancji. Z całą pewnością te barwy będące kolorami sezonu ogłoszonymi przez Instytut Pantone na dłużej rozgoszczą się w naszych wnętrzach. Jak zawsze, także w tym wydaniu nie mogło zabraknąć inspirujących realizacji architektów. Udamy się w podróż do serca karkonoskiego krajobrazu, gdzie powstał apartament, będący ukłonem w stronę górskiej tradycji w połączeniu z nowoczesnymi materiałami. Zastanowimy się również, gdzie przebiega granica między różnorodnością a chaosem, zaglądając do eklektycznego wnętrza zrealizowanego przez pracownię „Pokojowo". Poznacie też nowe oblicze domu z lat 80. razem z nami musicie poznać tę historię! Zajrzymy także do samego centrum Białegostoku, gdzie czeka na nas funkcjonalne i ponadczasowe 55-metrowe mieszkanie, które z powodzeniem mogłoby uchodzić za luksusowy apartament. Przygotowaliśmy dla Was także porcję praktycznych wskazówek, które mamy nadzieję pomogą Wam w codziennym urządzaniu i oswajaniu domowej przestrzeni. Podpowiadamy, jak funkcjonalnie urządzić salon o powierzchni 20 m^2, jak wybrać podłogi i drzwi, dopasować osprzęt elektroinstalacyjny oraz zaplanować klimatyzację. Zaglądamy również do łazienek, szukając sposobów na stworzenie spokojnej i eleganckiej przestrzeni – niezależnie od jej metrażu. Przyglądamy się możliwościom, jakie otwierają przed nami nowoczesne technologie, a także wracamy do pytania, które od lat dzieli miłośników domowego relaksu: wanna czy prysznic? To wszystko i wiele, wiele więcej w tym wydaniu. Zapraszamy do lektury!

Zespół redakcyjny „Wnętrz Domów"



WESTWING



REKLAMA

eprasa.pl 474f3f7f5

WNĘTRZA DOMÓW

SPIS TREŚCI



INSPIRACJE

8 Kolory numeru – Egret & Burnt Olive

46 Wnętrze, które opowiada o nas – sztuka tworzenia domu

TAK MIESZKAJĄ POLACY

20 Sztuka codziennego życia – Pracownia projektowania wnętrz Pokojowo dr Paweł Liszewski

26 Historia zapisana na nowo – Gackowska Design

32 Spokój ma swój plan – Design House Ewa Kajewska-Czarniecka

38 Kunszt materiału i formy – Maciej Pęczek Design M Design

MODA WNĘTRZ

14 Marvin Unger – stylista z Monachium

SALONY

44 Strefa dzienna – spokojne wnętrza w barwach głębokiej oliwkowej zieleni Burnt Olive i złamanym odcieniu bieli Egret

52 Motyw drewna we wnętrzu – jak stworzyć spójną aranżację bez monotonii?

56 Jak urządzić salon 20 m^2 – sposoby na stylową i funkcjonalną przestrzeń

60 Dopasuj gniazdka i łączniki – osprzęt elektroinstalacyjny jako dekoracja mieszkania

64 Klimatyzacja w domu – luksus czy standard?

66 Grunt to solidna podstawa – podłogi do współczesnych wnętrz

70 Jak wybrać drzwi do domu lub mieszkania? Funkcjonalność, estetyka i detale

KUCHNIE

74 Strefa kuchenna – nowoczesna aranżacja z charakterem w kolorach Egret i Burnt Olive

76 Kuchnia w stylu modern old city – klimatyczne wnętrze dla lubiących się wyróżniać

80 Niezbędne w kuchni – sprzęty i akcesoria pomocne w gotowaniu

84 Kuchenna bateria pod lupą – efektowny wygląd idzie w parze z praktycznością

86 Porządek ukryty w zabudowie – systemy, które zwiększają funkcjonalność w kuchni

ŁAZIENKI

90 Strefa łazienkowa – spokojna i elegancka przestrzeń

92 Łazienka w kawalerce – jak ją urządzić?

96 Różne oblicza komfortu – wanna czy prysznic?

100 Łazienka w dobie technologii – inteligentne systemy do łazienki

SYPIALNIE

104 Strefa nocna – prawdziwa oaza spokoju w kolorze oliwki i beżu

106 Sypialnia – komfort też musi się uleżeć

POLECAMY

110 Polecane produkty – inspirujące propozycje do domu



prasa.pl 474f3f7f57



REKLAMA

DALI VEGA

Zaawansowany bezprzewodowy system audio all-in-one

Strumieniowanie BluOS™ i dźwięk multiroom
DALI VEGA oferuje wszystko, czego potrzebujesz do bezprzewodowego odtwarzania muzyki. System wyposażony w wydajne Wi-Fi, Airplay 2,Bluetooth® oraz kompatybilny z systemem multiroom BluOS™, zapewnia swobodny dostęp do muzyki w całym domu.

Błyskawiczny dostęp do ulubionych treści
Słuchaj swoich ulubionych playlist i internetowych stacji radiowych w kilka sekund dzięki programowalnym przyciskom szybkiego dostępu. Wystarczy przypisać preferowane treści do przycisków za pomocą aplikacji BluOS™, aby cieszyć się nieograniczonym światem muzyki i dźwięku bez konieczności użycia telefonu lub pilota.

Doskonałe brzmienie niezależnie od ustawienia
Inteligentne sterowanie pracą przednich i tylnych przetworników oraz wbudowany czujnik orientacji sprawiają, że DALI VEGA zawsze zapewnia optymalną prezentację dźwięku, niezależnie od tego, gdzie ją ustawisz

Adaptive Stereo Enhancement™
Technologia ASE analizuje sygnał audio w czasie rzeczywistym, zapewniając wyjątkowo czysty dźwięk i imponująco szeroką scenę dźwiękową, która wypełnia całe pomieszczenie. Dzięki temu każda wspólna chwila przy muzyce staje się jeszcze bardziej wyjątkowa. DALI VEGA wyznacza nowy standard jakości w kategorii bezprzewodowych systemów audio typu all-in-one.

Dystrybucja w Polsce: Horn Distribution S.A.

eprasa.pl 474137157



ARTE, TAPETUJEMY.PL

PANTONE®
Egret
11-0103 TCX

KOLORY NUMERU

EGRET & BURNT OLIVE



OLIVAR, AUTORSKI OBRAZ ABSTRAKCYJNY FORMA CALMA, www.formacalma.com

Jesień i zima 2026/2027 zwracają się ku kolorom spokojnym, ziemistym i pełnym głębi. Burnt Olive oraz Egret tworzą duet inspirowany naturą, światłem i szlachetną prostotą, który na nowo definiuje jesienną neutralność we wnętrzach.

Paleta na sezon jesień-zima 2026/2027 zaproponowana przez Instytut Pantone odchodzi od chłodnych, sterylnych neutralnych tonów. Ich miejsce zajmują barwy z większą głębią – oliwki, złamane biele, taupe, ochry i przygaszone brązy, które przywołują skojarzenia z naturalnym pigmentem, patyną oraz z materiałami, których charakter pogłębia upływ czasu. W tym kontekście Burnt Olive (18-0521) i Egret (11-0103) tworzą duet oparty na równowadze między wizualnym ciężarem a światłem. Pierwszy wprowadza spokój, dojrzałość i poczucie zakorzenienia, a drugi rozjaśnia kompozycję i nadaje jej miękkość. Razem oddają charakter sezonu, w którym neutral-

eprasa.pl 474f3f7f57



ZESTAW OBRAZÓW SUBTLE ECHOES 80 x 100 cm, PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl

PANTONE®
Burnt Olive
18-0521 TCX

JESIENNO-ZIMOWA PALETA NIE MUSI OPIERAĆ SIĘ NA CIĘŻKICH BRĄZACH, BORDO CZY RUDOŚCIACH

ność przestaje oznaczać brak koloru, a zaczyna opierać się na subtelnych różnicach nasycenia, temperatury i faktury.

Burnt Olive to oliwkowa zieleń o ziemistym, przygaszonym charakterze. Przywodzi na myśl wysuszone liście oliwne, mech, mineralne pigmenty i drewno z naturalną patyną. W porównaniu z szałwią czy eukaliptusem jest mniej świeża, bardziej głęboka i dojrzała. Symbolizuje stabilność, równowagę oraz więź z naturą, dlatego we wnętrzu może budować atmosferę spokoju bez wrażenia chłodu. Egret działa nieco inaczej – ta ciepła, złamana biel czerpie ze skojarzeń z kością słoniową, jasnym wapieniem, surowym jedwabiem, naturalnym płótnem i papierem. Niesie poczucie ciszy, komfortu i dyskretnego wyrafinowania, a jej kremowa tonacja łagodzi architekturę bez efektu sterylności. Zestawienie obu kolorów wskazuje, że jesienno-zimowa paleta nie musi opierać się na ciężkich brązach, bordo czy rudościach. Może być spokojna, szlachetna i pełna głębi, a jej charakter wynikać z relacji między pigmentem, światłem i materiałem.



Obraz na płótnie Half Tone. Monumentalny kobiecy portret o wymiarach 83 x 123 cm, łączy ekspresję współczesnego malarstwa figuratywnego z lekkością ilustracji modowej. **PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57



WESTWING



KOMFORT

Kolory Burnt Olive i Egret najlepiej ukazują swoją złożoność w relacji ze światłem i materiałem. W zależności od pory dnia oraz rodzaju powierzchni mogą wyglądać bardziej miękko, mineralnie, głęboko lub świetliście, dzięki czemu wnętrze zyskuje bardziej wyrafinowany charakter. Burnt Olive w świetle dziennym odsłania oliwkowe i ziemiste tony, a wieczorem staje się ciemniejszy i bardziej nasycony, chwilami zbliżony do khaki. Z kolei Egret działa odwrotnie – odbija światło łagodniej niż czysta biel, rozjaśnia kompozycję i nie tworzy ostrego kontrastu. Równie ważna jest faktura: na aksamitnych powierzchniach Burnt Olive nabiera niemal teatralnej głębi, na lnie staje się bardziej organiczny, a na matowych frontach meblowych zyskuje architektoniczną dyscyplinę. Dobrze współpracuje z ciemnym dębem, orzechem, trawertynem, szczotkowanym mosiądzem, ceramiką i postarzanym brązem. Z kolei Egret umieszczony na tynku wapiennym wygląda bardziej mineralnie, na boucle miękko i otulająco, a w zestawieniu z jasnym kamieniem podkreśla jego użylenie oraz subtelne różnice tonalne.

Proporcje obu kolorów pozwalają budować różne nastroje. Gdy we wnętrzu dominuje Egret, oliwkowa zieleń może pojawić się na sofie, tapecie, zabu-

eprasa.pl 474f3f7f57



DEKORIA

KOLORY NAJLEPIEJ UKAZUJĄ SWOJĄ ZŁOŻONOŚĆ W RELACJI ZE ŚWIATŁEM I MATERIAŁEM

dowie stolarskiej lub pojedynczym meblu i nadać jasnej przestrzeni głębi. Przy przewadze Burnt Olive wnętrze staje się intymne, szczególnie gdy kolor obejmuje ściany, fronty kuchenne albo większą zabudowę. W salonie dobrze prezentuje się na tapicerce, bibliotece czy dywanie, w kuchni na matowych frontach połączonych z jasnym kamieniem, a w sypialni jako spokojne tło dla łóżka. W łazience oliwkowa ściana lub ceramika zestawiona z barwą Egret i drewnem pozwala odejść od chłodnej estetyki białego spa. Ten duet dobrze wpisuje się też w rosnące znaczenie patyny i szlachetnej niedoskonałości. Widoczne usłojenie drewna, nieregularność kamienia, wyczuwalny splot tkaniny czy ręcznie wykończony tynk nadają przestrzeni autentyczność i podkreślają jakość materiałów. W takim otoczeniu luksus wynika z faktury, rzemiosła i sposobu, w jaki powierzchnie zmieniają się pod wpływem światła oraz czasu.



GREEN PHILOSOPH, PARADYŻ

eprasa.pl 474f3f7f57



KOLOR POTRZEBUJE KONTRASTU. DLACZEGO WNĘTRZE TON W TON MOŻE WYGLĄDAĆ PŁASKO?

Udane wnętrze nie powstaje wyłącznie z dobrze dobranych kolorów. Równie ważne są różnice temperatury barw, faktury materiałów i sposób, w jaki powierzchnie reagują na światło. Zestawienie złamanej bieli z oliwkową zielenią jest dobrym przykładem palety, która może być spokojna, ale nie musi być zachowawcza. Jasny Egret może tworzyć tło, a głęboki Burnt Olive budować kompozycję i wyznaczać jej rytm. Aby wnętrze nie stało się płaskie, warto wprowadzić materiały o różnym charakterze: naturalne drewno, szkło, matową ceramikę, miękkie tkaniny czy pojedynczy ciemniejszy akcent. Kolor najlepiej działa wtedy, gdy nie wypełnia całego wnętrza, lecz prowadzi wzrok i podkreśla jego architekturę.

Agnieszka Szczepańska, Architekt wnętrz, www.planetadesign.pl



SZTRUKSOWY NAROŻNIK NOEMI, 5669 zł, AGATA, www.agatameble.pl



Sofa narożna Melva, 8279 zł, WESTWING COLLECTION, www.westwing.pl



Rozkładana sofa Mikunjo. PUFA DESIGN, www.pufadesign.pl

Burnt Olive oraz Egret zyskują szczególną głębię na dużych powierzchniach i materiałach o wyraźnej strukturze. Dotyczy to zwłaszcza tapet strukturalnych i tekstylnych, które pozwalają odczytać kolor nie tylko przez pigment, lecz także przez splot, relief oraz sposób, w jaki powierzchnia reaguje na światło. Burnt Olive na tapecie inspirowanej lnem, surowym jedwabiem czy plecionką nabiera bardziej mineralnego, szlachetnego charakteru, natomiast Egret podkreśla subtelność włókien i delikatny światłocień. Podobny efekt tworzą oliwkowa sofa obita grubą tkaniną, jasna tapicerka, lniane zasłony czy dywan z naturalnej wełny. Materiał sprawia, że oba odcienie zmieniają się wraz z perspektywą, a wnętrze zyskuje większą głębię i zmysłowość. Duet ten zmienia również sposób myślenia o jesienno-zimowej palecie. Ciepło nie musi wynikać z oczywistych brązów, bordo czy rudości. Może opierać się na oliwkowej zieleni, złamanej bieli, naturalnych włóknach i powierzchniach, które z czasem zyskują subtelną patynę.

Patrycja Kierepka, Tapetujemy.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



REKLAMA

Poznaj naszą kolekcję Brushed



Brushed Light Gold | Brushed Gold | Brushed Copper | Brushed Nickel | Brushed GunMetal

Dowiedź się więcej na **www.radaway.pl**

radaway

eprasa.pl 474f3f7f57



MARVIN UNGER
STYLISTA Z MONACHIUM

Marvin Unger, pracuje jako stylista i całe życie mieszka w Monachium. Dom dzieli wraz ze swoim partnerem. Długo szukali miejsca, które sprosta ich oczekiwaniom i będzie dla nich odpowiednie.

NIETYPOWY UKŁAD MIESZKANIA

„Są dwie rzeczy, które od razu spodobały się nam w tym mieszkaniu. Po pierwsze, jego układ. To otwarta przestrzeń, po której można dosłownie krążyć dookoła. Nie wiem, czy to ma sens, ale podoba mi się, że nie jest to klasyczne mieszkanie z korytarzem i pomieszczeniami rozmieszczonymi po jego bokach. Po drugie, światło. Mamy niemal dziesięciometrową ścianę okien wychodzących na południe – a to jak dodaje – jest prawdziwym spełnieniem jego marzeń. Nietypowy układ wnętrza nadaje mieszkaniu wyjątkowy charakter. Drzwi wejściowe prowadzą bezpośrednio do kuchni, która płynnie łączy się z jadalnią i salonem. Stamtąd przestronny korytarz biegnie wzdłuż okien aż do sypialni, za którą ukryto gabinet. Z tej części mieszkania można ponownie przejść do kuchni, tworząc zamknięty, płynny układ przestrzeni. Pomiędzy tymi strefami znajdują się łazienka i toaleta.

URZĄDZENIE MIESZKANIA I POCZUCIE HARMONII

„Bardzo zależało mi na tym, aby mieszkanie nie sprawiało wrażenia zbyt konceptualnego. Lubię planować i mam własną wizję, ale nie chciałem, żeby było czuć, że wszystko zostało sztywno zaprojektowane. Nie przepadam za rygorystycznymi paletami kolorystycznymi, w których jest jeden dominujący kolor i dwa akcenty. Lubię spontaniczność. Jeśli natrafię na piękne zielone krzesło, nie chcę rezygnować z niego tylko dlatego, że nie pasuje do wcześniej ustalonej kolorystyki. Tak samo jest z materiałami – nie chciałem ograniczać się do jednego. Dlatego w naszym mieszkaniu pojawiają się drewno, beton, korek... Chcę mieć pełną swobodę wyboru i nie czuć żadnych ograniczeń."

Mieszkanie rzeczywiście prezentuje szeroką gamę materiałów. Wyrazista niebieska sofa w salonie kontrastuje z drewnianą zabudową ściany, w której ukryto szafki oraz telewizor. Dodatki wykonano zarówno z metalu, jak i surowego betonu. We wnętrzu nie brakuje również różnorodnych rozwiązań do przechowywania – od szaf i stolików pomocniczych po wnęki zabudowane w salonie.

„Ludzie często pytają mnie, czy istnieje dobry albo zły styl. Odpowiedź brzmi: i tak, i nie. Nie chodzi moim zdaniem o sam styl, lecz o harmonię – coś, co po prostu się odczuwa i co sprawia, że przestrzeń wydaje się spójna i zrównoważona. Być może mam wyczucie tej harmonii. Ale ostatecznie nie jest to najważniejsze. Można popełniać błędy, ale jeśli coś działa dla ciebie, to wcale nie musi być błędem. Nie ma sensu kurczowo trzymać się zasad harmonii czy stylu, jeśli nie są zgodne z tym, kim jesteś. Ja po prostu ufam swojej intuicji."

MINIMALIZM Z NUTĄ HUMORU I SZTUKI

Mieszkanie Marvina łączy wiele kolorów, a mimo to pozostaje minimalistyczne i przytulne. Zestawienia materiałów oraz barw nie przytłaczają, lecz wprowadzają do wnętrza odrobinę zabawy.

„Określiłbym swój styl jako zabawowy minimalizm, jeśli w ogóle istnieje takie określenie. Lubię uporządkowane formy i wyraźną strukturę, lubię je jednak przełamywać."

Miłość do sztuki widoczna jest w całym mieszkaniu. Na stole stoją szklane i kamienne wazony oraz rzeźby. Nawet donice mają niekonwencjonalną formę – wykonane są z betonu lub glinianych odlewów. Uwagę przyciągają też stoliki ustawione za sofą, które poza funkcją dekoracyjną są również praktyczne. Jeden z nich ma intensywnie żółty kolor, nawiązujący do równie wyrazistego krzesła w jadalni, drugi natomiast wykonano z chromowanego metalu, podkreślającego surowość materiału.

„Uwielbiam rzeźbiarskie formy, łuki i eleganckie linie. Podczas jednej z produkcji znalazłem kamień z zatopionym fragmentem zbrojonego betonu. Miał piękne, naturalne wygięcie. To było idealne dzieło sztuki – wystarczyło ustawić je na aluminiowym bloku znalezionym na złomowisku. Kiedy pada na nie światło, wygląda zachwycająco. Podoba mi się myśl, że większość mebli będzie mi towarzyszyć tylko przez pewien czas, ale ten obiekt może zostać ze mną na zawsze."

Marvin z dumą eksponuje wspomniany fragment zbrojonego betonu na metalowym postumencie przy oknie.

eprasa.pl 474f3f7f57



eprasa.pl 474f3f7f57



Obok stoją designerska żelazna piramida oraz drewniana belka. Całość uzupełniają dekoracyjne przedmioty – świecznik z długimi świecami, kamienie i drewniana kula.

„Mam w mieszkaniu kącik, z którego często korzystam podczas pracy i fotografowania. Sam również robię zdjęcia, nie tylko z modelami. Znajduje się w sypialni, ponieważ jest to najbardziej otwarta część mieszkania i można ją łatwo zaaranżować. Dodatkowo od rana do wczesnego popołudnia światło tworzy tam piękne geometryczne cienie. Uwielbiam pracować przy naturalnym świetle dziennym. Jest nieprzewidywalne, ale właśnie dlatego tak fascynujące."

Kącik fotograficzny znajduje się przy ścianie w sypialni, na końcu ciągu prowadzącego z salonu. Światło wpada przez duże okna, przenikając przez lekkie zasłony i tworząc idealne warunki do pracy twórczej. Czasami przestrzeń ta służy również jako miejsce do czytania – wystarczy przestawić tam krzesło z charakterystyczną metalową ramą.

„Ostatnio zaczyna mi brakować miejsca na obrazy – czasami marzę o większej liczbie ścian! Dlatego zrobiłem ramę z aluminiowych listew i magnesów, dzięki której mogę bez przerwy wymieniać fotografie i tworzyć nowe kompozycje, zależnie od nastroju."

ZESTAWIENIA **MATERIAŁÓW ORAZ BARW** WPROWADZAJĄ ODROBINĘ ZABAWY

PRAKTYCZNE WYKORZYSTANIE PRZESTRZENI I GRA KOLORÓW

„W mieszkaniu jest dużo kolorów, ale sypialnia jest nieco spokojniejsza, co wydaje się naturalne w przestrzeni przeznaczonej do odpoczynku. Jednocześnie chciałem, aby była przytulna i bliska naturze. Dużą rolę odgrywa pościel – lubię tkaniny, które zachęcają do dotyku. Preferuję ciemniejsze odcienie, ponieważ wydają mi się bardziej przytulne. Dywan ociepla chłodną podłogę i dodaje jej miękkości, a zasłony łagodzą charakter wnętrza i budują przyjemną atmosferę. Myślę, że udało nam się stworzyć spokojną, ale jednocześnie bardzo komfortową przestrzeń."

Poza gabinetem w sypialni znajduje się również wysoka szafa w zabudowie z lustrzanymi frontami, która pełni po-



Krzesło tapicerowane z aksamitu Calan, 999,90 zł, Westwing Collection, www.westwing.pl



Puszysty ręcznie tuftowany dywan z długim włosiem Naima, 1689 zł, Westwing Collection, www.westwing.pl

Dzianinowy koc z bawełny organicznej Adalyn, 389,90 zł, Westwing Collection, Westwing.pl



Stolik pomocniczy Componibili, 3 moduły, wys. 59 cm, 760 zł, www.westwing.pl



eprasa.pl 474f3f7f57



dwójną funkcję – zapewnia miejsce do przechowywania, a jednocześnie odbija światło do ciemniejszej części strefy pracy. Łóżko ma minimalistyczną formę z niską, jasnoszarą metalową ramą. Strefę nocną i roboczą wizualnie oddziela czarno-biały dywan ułożony przed lustrzaną szafą. Na nim ustawiono drewnianą konstrukcję oraz hantle, tworząc prowizoryczną domową siłownię. Szafka nocna z trzema szufladami w oliwkowozielonym kolorze stanowi ciekawy kontrast dla ciemnoszarej pościeli.

„Kiedy się tu wprowadzaliśmy, chcieliśmy stworzyć niewielką przestrzeń do pracy. Miała być funkcjonalna, ale dziś mój partner niemal cały czas pracuje z domu. Gdybyśmy wiedzieli to wcześniej, zaprojektowalibyśmy ją większą. Cieszymy się jednak, że w ogóle o niej pomyśleliśmy. Znajduje się w sypialni, zależało nam na możliwo-



Stołek z drewna akacjowego Dingklik, 399,90 zł, Westwing Collection, www.westwing.pl



Komplet misek z porcelany Facile, 2 elem., 99,90 zł, Westwing Collection, www.westwing.pl



eprasa.pl 474f3f7f57

ŚWIATŁO TWORZY TUTAJ IDEALNE WARUNKI DO PRACY TWÓRCZEJ

ści jej oddzielenia, dlatego zamontowaliśmy zasłonę, która całkowicie ją zasłania. Dzięki temu miejsce pracy nie musi być cały czas idealnie uporządkowane, a sypialnia zachowuje spokojny charakter."

Obok zasłon oddzielających gabinet znajduje się kolejna strefa przechowywania – garderoba z miejscem na wiszące ubrania, którą również można ukryć za czekoladowo brązowymi zasłonami.

„Jeśli chodzi o przechowywanie, zależało mi na tym, żeby nie chować wszystkiego za drzwiami i zasłonami. Mamy wiele przedmiotów, które kochamy i chcemy je eksponować. Chodzi o znalezienie równowagi między przechowywaniem zamkniętym a otwartym."

Dlatego wiele elementów wyposażenia pozostaje na widoku. Książki, wazony, pamiątki czy liczne oryginalne dodatki ustawione są na różnorodnych półkach.

STYLOWY KONTRAST I PŁYNNOŚĆ

„Łazienki i kuchnia znajdują się w centralnej części mieszkania. Chcieliśmy, by kuchnia wizualnie stapiała się z resztą wnętrza, dlatego pomalowaliśmy ją na ten sam odcień szarości co ściany. Jednocześnie zależało nam na kontrastowym akcencie, dlatego wybraliśmy wyspę kuchenną ze stali nierdzewnej. Większość ludzi postrzega stal jako zimny materiał, ale moim zdaniem jest pełna życia – odbija światło i pięknie się starzeje."

Poczucie płynności podkreśla również zabudowa kuchenna z ukrytą lodówką i zamrażarką. Pomiędzy szafkami znajduje się stalowy zlewozmywak, nad którym umieszczono półki na szklanki i kubki. W wyspie ukryto płytę indukcyjną – od strony salonu widoczne są jedynie praktyczne uchwyty szuflad oraz piekarnik. Blat zapewnia dużą powierzchnię roboczą, a także miejsce na wazon ze świeżymi kwiatami.

„Nie jestem wielkim miłośnikiem kwiatów, ale rośliny, które potrafią przetrwać u mnie kilka miesięcy, mają się całkiem dobrze. W kuchni stworzyłem niewielką przestrzeń na rośliny, pamiątki i wspomnienia. To miejsce, w którym można dać upust kreatywności."

Niewielkie rośliny doskonale rozwijają się w kuchni dzięki obfitości światła wpadającego przez większą część dnia. Równoważą surowy charakter metalowych mebli i sprzętów, wprowadzając do wnętrza naturalny akcent.

„Myślę, że jeśli w ogóle można mówić o dobrym stylu, to zawsze jest on mieszanką różnych wpływów. Każdy ma pewne naturalne wyczucie, ale jednocześnie trzeba je rozwijać z czasem. Przez lata próbujemy różnych rozwiązań, uczymy się rozpoznawać własny styl i – w najlepszym przypadku – przestajemy z nim walczyć, zaczynając wykorzystywać to, co naprawdę do nas pasuje. Być może właśnie wtedy rodzi się coś, co można nazwać dobrym stylem, a raczej stylem osobistym, który jest znacznie ważniejszy niż jakiekolwiek uniwersalne zasady."

Tekst i zdjęcia:
WESTWING





eprasa.pl 474f3f7f57

REKLAMA



PLANETA design

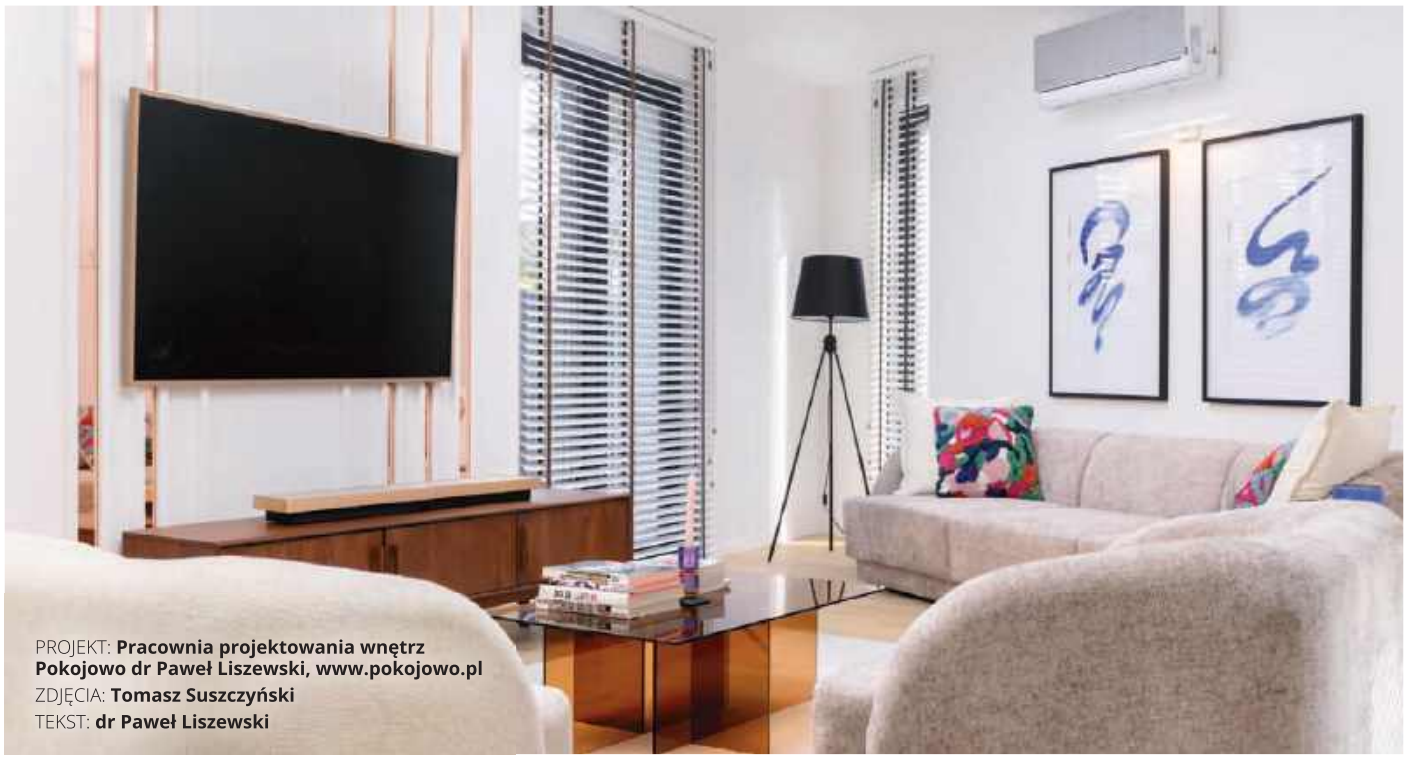
planetadesign.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



SZTUKA
CODZIENNEGO ŻYCIA

eprasa.pl 474f3f7f57



PROJEKT: **Pracownia projektowania wnętrz Pokojowo dr Paweł Liszewski, www.pokojowo.pl**
ZDJĘCIA: **Tomasz Suszczyński**
TEKST: **dr Paweł Liszewski**

Eklektyzm bywa wymagający, ponieważ łatwo przekroczyć granicę między różnorodnością a chaosem. W tym projekcie stał się świadomym narzędziem budowania emocji. Jasna, minimalistyczna architektura stworzyła spokojne tło dla koloru, sztuki i ponadczasowego wzornictwa, dzięki czemu mieszkanie zyskało indywidualny, ale niezwykle spójny charakter.

Projekt powstał z potrzeby stworzenia wnętrza, które będzie ponadczasowe, ale jednocześnie pełne życia i osobowości. Zamiast podporządkowywać się jednej stylistyce, zdecydowano się na świadome łączenie różnych inspiracji. Nowoczesna architektura spotyka się tutaj z klasycznym wzornictwem, miękkimi organicznymi formami oraz sztuką, która staje się integralnym elementem przestrzeni.

Bazę stanowi subtelna paleta kolorystyczna oparta na złamanej bieli, delikatnych błękitach i naturalnym drewnie. Taka kompozycja pozwala wybrzmieć mocniejszym akcentom – wielkoformatowym obrazom, autorskim grafikom oraz wyrazistym detalom, które prowadzą wzrok przez kolejne pomieszczenia.

Centralnym punktem strefy dziennej jest jadalnia z rzeźbiarskim stołem oraz krzesłami inspirowanymi designem lat sześćdziesiątych. Nad całością unosi się miękka forma lampy, która równoważy geometryczne linie zabudowy. Salon został zaprojektowany jako miejsce odpoczynku, dlatego dominują w nim zaokrąglone bryły sof i foteli, szlachetne tkaniny oraz naturalne drewno. W efekcie powstała przestrzeń elegancka, ciepła i otwarta na codzienne życie.



eprasa.pl 474f3f7f57











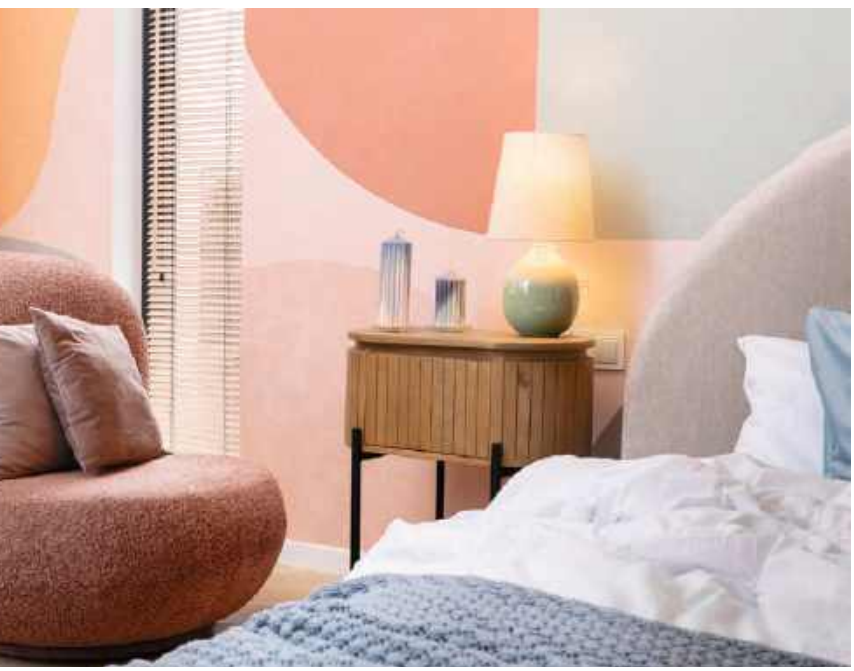


Największym atutem projektu jest konsekwencja. Każde pomieszczenie rozwija tę samą historię, jednak robi to na swój własny sposób. W strefie dziennej główną rolę odgrywają dzieła sztuki, które przełamują spokojną bazę kolorystyczną i nadają wnętrzu indywidualny charakter. Obrazy nie są jedynie dekoracją – wyznaczają rytm całej aranżacji i budują jej emocjonalny wymiar. Architektura została celowo uproszczona. Gładkie powierzchnie zabudów, subtelne podziały i jasna kolorystyka tworzą neutralne tło dla starannie wyselekcjonowanych mebli oraz dodatków. Dzięki temu każdy element może wybrzmieć, nie konkurując z pozostałymi. W projekcie nie ma przypadkowych decyzji – wszystkie materiały, proporcje i kolory wzajemnie się uzupełniają. Szczególną uwagę zwraca gra faktur. Naturalne drewno ociepla minimalistyczne formy, plecionki wiedeńskie dodają lekkości, a miękkie tkaniny wprowadzają przytulność. Ich zestawienie z prostymi bryłami zabudowy sprawia, że wnętrze pozostaje eleganckie, ale jednocześnie bardzo naturalne i swobodne. W sypialni zmienia się sposób opowiadania tej historii. Dominującą rolę przejmuje tapeta o miękkich, organicznych kształtach i pastelowych odcieniach. To właśnie ona buduje atmosferę po-

eprasa.pl 474f3f7f57







mieszczenia, stając się jednocześnie tłem dla prostych mebli oraz subtelnego oświetlenia. Zaoblone wezgłowie łóżka, miękkie tkaniny i ciepłe drewno tworzą przestrzeń sprzyjającą wyciszeniu, zachowując jednocześnie charakter całego mieszkania. Projekt nie kończy się na głównych pomieszczeniach. Również strefa komunikacji została świadomie wpisana w koncepcję całego wnętrza. Wyrazista tapeta zdobiąca ścianę przy schodach wprowadza do tej części domu kolor i dynamikę, prowadząc wzrok ku kolejnym kondygnacjom. Dzięki temu nawet przestrzeń przejściowa staje się pełnoprawnym elementem aranżacji, podkreślając konsekwencję projektu i wyjątkowy charakter w każdym zakątku domu. Naturalne światło, wpadające przez duże przeszklenia, wydobywa strukturę materiałów i podkreśla głębię kolorów. Wieczorem klimat budują dekoracyjne oprawy oraz światło pośrednie, które subtelnie modeluje przestrzeń. Dzięki temu wnętrze zmienia swój charakter w zależności od pory dnia, pozostając równie funkcjonalne, jak efektowne. To projekt oparty na świadomym balansowaniu pomiędzy nowoczesnością i klasyką, prostotą i ekspresją, funkcjonalnością i sztuką.



EFEKTEM JEST WNĘTRZE, KTÓRE NIE PODĄŻA ZA CHWILOWYMI TRENDAMI, LECZ BUDUJE WŁASNĄ, PONADCZASOWĄ TOŻSAMOŚĆ

eprasa.pl 474f3f7f57



Projekt zamyka strefa kąpielowa, która konsekwentnie rozwija język całego wnętrza. Minimalistyczna architektura została ocieplona naturalnym fornirem oraz subtelną paletą barw, tworząc spokojne tło dla dekoracyjnych akcentów. Geometryczne kompozycje płytek stają się elementem artystycznej narracji, a miękkie światło odbijające się w okrągłych lustrach podkreśla szlachetność materiałów. Całość zachowuje równowagę między estetyką i funkcjonalnością, udowadniając, że dobrze zaprojektowane wnętrze nie kończy się na reprezentacyjnych przestrzeniach. To dom, w którym architektura, design i sztuka współtworzą spójną opowieść o codziennym życiu.





eprasa.pl 474f3f7f57



MATERIAŁ MA ZNACZENIE

Światło nadaje mu charakter







REKLAMA

SZEROKI WYBÓR • DBAŁOŚĆ O DETALE • PONADCZASOWY DESIGN

SUN & SHADE

PRODUCENT WYSOKIEJ JAKOŚCI ZALUZJI

www.sunandshade.pl

wspolpraca@sunandshade.pl

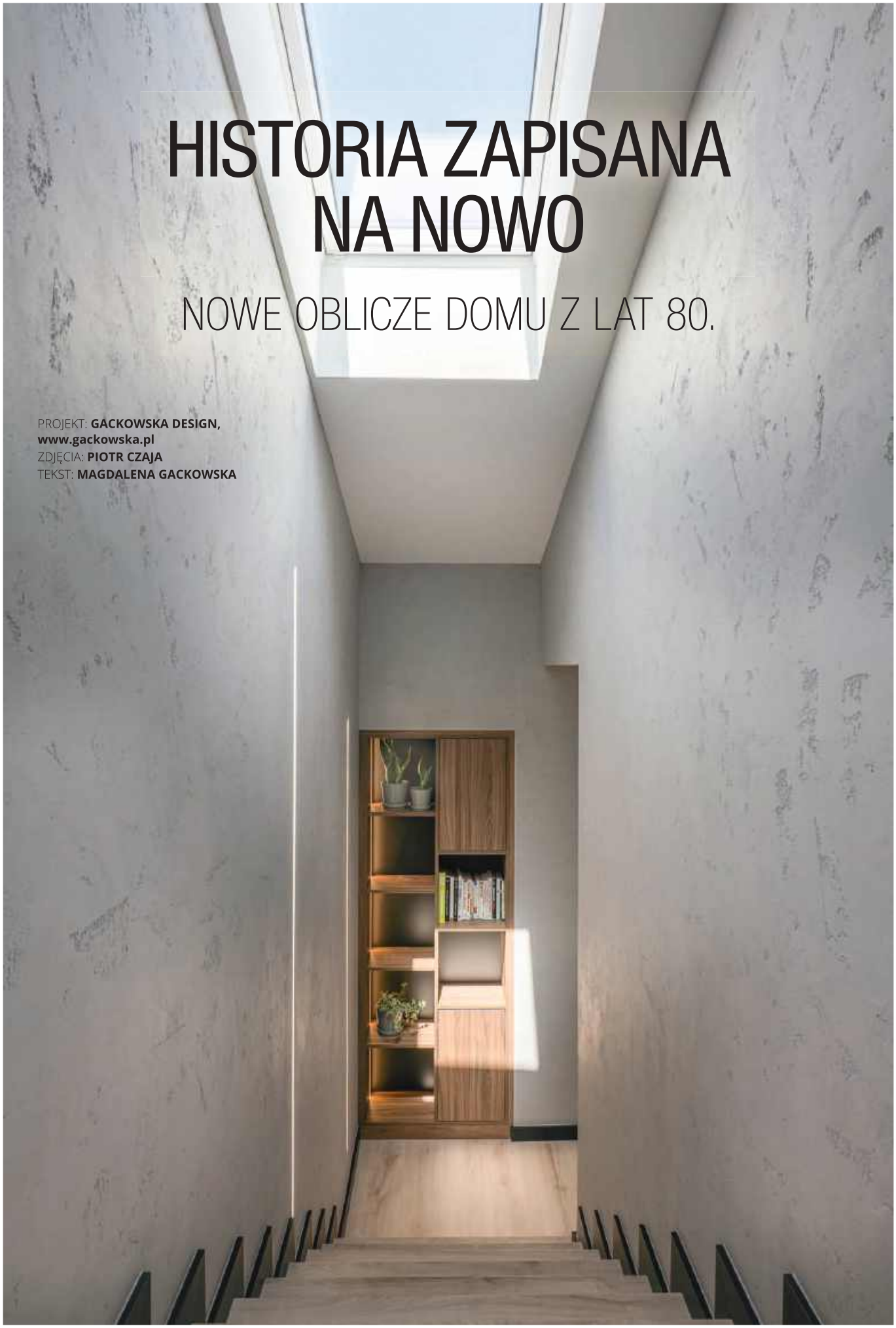
+48 575 844 421

eprasa.pl 474f3f7f57

HISTORIA ZAPISANA NA NOWO

NOWE OBLICZE DOMU Z LAT 80.

PROJEKT: **GACKOWSKA DESIGN, www.gackowska.pl**
ZDJĘCIA: **PIOTR CZAJA**
TEKST: **MAGDALENA GACKOWSKA**



eprasa.pl 474f3f7f57



To nie był zwykły projekt i remont. Tutaj potrzebny był wieloetapowy proces zmian i napraw. Dom wybudowano w latach osiemdziesiątych i od tamtej pory nie był remontowany. Przed nami była więc nie tylko metamorfoza, ale generalna naprawa błędów sprzed prawie pół wieku.

BYŁO

Ograniczona dostępność materiałów, niedobory oraz kryzys ekonomiczny lat 80' sprawiały, że inwestorzy budowali etapami, często przez wiele lat i z różnych dostępnych w danej chwili materiałów. Wystrój wnętrz był uzależniony od dostępności materiałów i mebli. Wiele elementów wykonywano na zamówienie lub samodzielnie. Przystępując do remontu domów i mieszkań z tamtych czasów, trzeba mieć to na uwadze, znać ówczesne praktyki i możliwości wystąpienia niespodzianek. W tym przypadku we wnętrzu zastaliśmy na ścianach i sufitach kasetony i boazerię lub mocne, jaskrawe kolory. Na krzywych podłogach położono kilka, różnych okładzin, warstwowo i z uskokami – linoleum, wykładzina dywanowa, klepka lub deski klejone na lepik oraz małe płytki. Powitały nas łuki w przejściach, zaoblenia, uskoki, chropowate, łuszczące się ściany, brak pionów i poziomów. Kuchnia i łazienki były niewielkie i słabo wyposażone. Instalacje elektryczne rozplanowano z niewielką liczbą gniazd, gdyż urządzeń domowych było znacznie mniej niż obecnie. Pierwsze demontaże odsłoniły kolejne problemy. Dom miał jednak potencjał – solidną konstrukcję i dobrze rozplanowany układ pomieszczeń. Pokoje i przedpokoje były przestronne, ustawne i z szansą na dobre doświetlenie z zewnątrz. Można było zachować ich mocne strony, jednocześnie dostosowując je do dzisiejszych standardów oraz komfortu życia. Zaczęłam od uzgodnienia z inwestorami i wykonawcami etapów prac. Przed nami była długa droga, żeby osiągnąć stan deweloperski, a co dopiero stan, który widzicie na zdjęciach. W pierwszej kolejności niezbędne było uprzątnięcie domu ze starych mebli, dodatków i urządzeń. Następnie demontaże płytek, boazerii, podłóg oraz odpadających tynków, instalacji i krzywych ścian. Po tym wszystkim dom wewnątrz wyglądał, trochę jak gruzowisko, czy jak stan surowy. Jestem przeciwna pozbywaniu się tego co można jeszcze wykorzystać. W tym wypadku udało się jedynie uratować mozaikę, znajdującą się na tarasie.





eprasa.pl 474f3f7f57

TUTAJ POTRZEBNY BYŁ WIELOETAPOWY PROCES ZMIAN I NAPRAW. DOM WYBUDOWANO W LATACH OSIEMDZIESIĄTYCH I OD TAMTEJ PORY NIE BYŁ REMONTOWANY





eprasa.pl 474f3f7f57

PROJEKT

Dopiero odsłonięta, surowa przestrzeń była podstawą do prac nad projektem. Na parterze powstał wygodny wiatrołap ze szklanymi drzwiami do przedpokoju. Światło z okien wiatrołapu wpada teraz także tutaj. Kosztem metrażu przedpokoju, powstała wygodna garderoba i łazienka. Toaletę wydłużyliśmy bowiem, zyskując miejsce na wygodny prysznic. Kuchnię połączyłam z jadalnią i salonem. Duże okna doświetlają całość, a różnorodność oświetlenia daje wieczorem nie tylko jasność, ale też nastrój. W ten sposób zyskaliśmy przestrzeń, światło i miejsce do wspólnego biesiadowania. Żeby nie pomniejszyć i tak już wąskiej klatki schodowej, wykończyliśmy ją jasnym betonem i wbudowaliśmy w ściany taśmę LED. Dodatkowo mamy okno dachowe, dające światło dzienne. Fragment przedpokoju na piętrze wykorzystaliśmy na powiększenie pokoi i szafę wnękową. Jest nadal przestrzenny i jasny, m.in. dzięki dwóm oknom tarasowym i sufitowym szynom z reflektorkami. W dużej sypialni jest teraz miejsce na dwumetrowe łóżko, komody i toaletkę. Poczucie przestrzeni zyskano też nie budując garderoby. Bardzo duża i pojemna szafa jest tutaj znacznie lepszym rozwiązaniem. Ciekawa była praca nad łazienką, ze skosami, sufitem nad schodami i brakiem światła. Ostatecznie wydzieliłam schowek i mini pralnię, bez strat dla funkcjonalności. Jest więc zarówno wanna jak i prysznic oraz dodatkowy schowek i spora szafka lustrzana. Okna dachowe dają światło dzienne a wbudowane w sufit i nie tylko taśmy LED, nie zabierają przestrzeni doświetlając wnętrze wieczorem.

TA SAMA KOLORYSTYKA I MATERIAŁY **ZNAJDUJĄ SIĘ WŁAŚCIWIE W KAŻDYM** WNĘTRZU







Płytki Cegła Dekoracyjna. Świetnie się odnajdą we wnętrzach rustykalnych oraz inspirowanych loftami i atmosferą starych fabryk. Produkowane z najlepszej jakości materiałów. Ręczne wykonanie daje gwarancje niepowtarzalności. Charakterystyczna kolorystyka sprawia że płytki będą pasowały do różnego rodzaju wnętrz.
ELKAMINO, www.elkaminodom.pl



Podwójny panel szklany Livolo 702. Front wykonany z hartowanego szkła kryształowego, niezwykle łatwy do utrzymania w czystości. Idealnie wpasowuje się w nowoczesne oraz eleganckie wnętrza. Kolor szampański.
LIVOLO, www.livolopolska.com



Sofa BELLA. Obłe kształty i miękka tkanina bouclé to modny mariaż zamknięty w jednym meblu. Wygląd to jednak nie wszystko – sofa jest rozkładana i kryje w sobie pojemnik na pościel.
LECTUS, www.lectus24.pl



Ekspres automatyczny KitchenAid KF4. Kompaktowy ekspres, który pracuje wyjątkowo cicho. Duży ekran dotykowy prowadzi przez ponad 20 kaw, w tym mrożone, a mleko spienia się automatycznie z dołączonego pojemnika.
KITCHENAID, www.vivamix.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



CIEKAWA BYŁA PRACA NAD ŁAZIENKĄ, ZE SKOSAMI, SUFITEM NAD SCHODAMI I BRAKIEM ŚWIATŁA

ARANŻACJA

Inwestorzy chcieli, aby w domu pojawiły się elementy surowe, nawiązujące do stylu industrialnego. Ja nie chciałam, żeby wnętrze stało się ciemne, stąd na niektórych ścianach np. na klatce schodowej pojawił się beton, ale w jasnym odcieniu i doświetlony wbudowanymi w ścianę, pionowymi taśmami LED. W całym domu po wyrównaniu podłóg i nowej wylewce można było położyć jednolitą podłogę dębową. Podobnie ściany i sufity, w całym domu w jednym, najjaśniejszym odcieniu szarego. Do czarnego blatu w zabudowie kuchennej, dodałam zbliżony wzorem, biały blat wyspy, a zabudowę w orzechowej okleinie rozjaśniłam bardzo jasnymi, szarymi frontami. Ta sama kolorystyka i materiały znajdują się właściwie w każdym wnętrzu. W łazienkach i wiatrołapie, mamy jasno-szare płytki połączone z czarnymi i ocieplone drewnianymi zabudowami. W sypialni dodatkowo dołączyła cegiełka, która nawiązała do surowego klimatu loftu. Czarne dodatki i stalowe elementy podbiły wyrazistość wnętrz. I do tego zróżnicowane, rozplanowane strefowo oświetlenie w prostym, stalowym, czarnym wykonaniu. Aranżacja nie jest rozbudowana ani kolorystycznie, ani materiałowo i w dodatkach. Dzięki temu wnętrze sprawia wrażenie zawsze uporządkowanego i czystego, spójnego. Na tarasie została wspomniana wcześniej piękna mozaika. Jest to właściwie jedyna pozostałość po aranżacji domu przed remontem. Pięknie wkomponowała się w całość, przypominając jednocześnie o historii tego miejsca. Dom ma już jednak całkowicie nowe wnętrza i pisze nową historię.



eprasa.pl 474f3f7f57

KONTAKT simon

kontakt-simon.pl

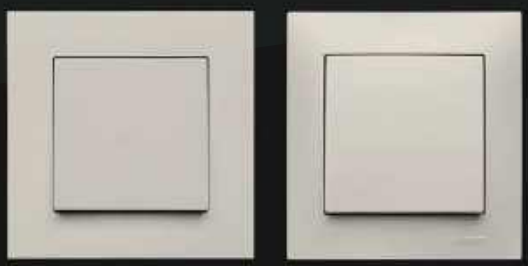
Dowiedz się więcej o serii SIMON 55

Dowiedz się więcej o serii SIMON 54

Kaszmir. Codzienność w niezwykłym wydaniu.

Simon 55

Simon 54



| Jeden kolor. Dwie sprawdzone serie.

| Te same funkcjonalności.

| Nowa odsłona Twojego wnętrza.

REKLAMA

epresa.pl 47483757

SPOKÓJ MA SWÓJ PLAN

PROJEKT: **DESIGN HOUSE EWA KAJEWSKA-CZARNIECKA, www.designhouse.com.pl**
ZDJĘCIA: **MARLE STUDIO, www.marle-studio.com**
TEKST: **EWA KAJEWSKA-CZARNIECKA**



55 metrów, które pokazują, że ponadczasowe wnętrze nie powstaje z nadmiaru, lecz z przemyślanych decyzji. Ten apartament w centrum Białegostoku został zaprojektowany jako spokojna, funkcjonalna przestrzeń, dopasowana do codziennego życia i odporna na zmieniające się trendy.

ARCHITEKTURA CODZIENNOŚCI

Choć apartament znajduje się w samym centrum Białegostoku, od początku miał być miejscem, które pozwala odciąć się od tempa miasta. Założeniem projektu było stworzenie wnętrza spokojnego, ponadczasowego i funkcjonalnego – takiego, do którego z przyjemnością wraca się po intensywnym dniu oraz które zapewnia komfort zarówno podczas odpoczynku, jak i wykonywania codziennych obowiązków.

PROJEKT ZACZYNA SIĘ WCZEŚNIEJ

Była to kolejna realizacja powierzona Ewie Kajewskiej-Czarnieckiej, właścicielce i głównej architektce wnętrz pracowni Design House. Zaufanie zbudowane podczas wcześniejszej współpracy pozwoliło od początku skupić się na poszukiwaniu najlepszych rozwiązań dopasowanych do potrzeb przyszłej mieszkanki. Projekt rozpoczął się jeszcze przed odbiorem mieszkania od dewelopera. Już na etapie zmian lokatorskich przeanalizowano układ ścian działowych, instalacji elektrycznej oraz przyłączy hydraulicznych. To właśnie wtedy zapadły decyzje, które w największym stopniu wpłynęły na późniejszą funkcjonalność wnętrza.

PRZESTRZEŃ WIĘKSZA NIŻ METRAŻ

Jednym z najważniejszych wyzwań było stworzenie wrażenia przestronności. Metraż mieszkania wymagał świadomego operowania proporcjami oraz konsekwentnych decyzji projektowych. Każdy element podporządkowano zachowaniu równowagi pomiędzy estetyką, a wygodą codziennego użytkowania. Dzięki temu 55-metrowy apartament sprawia wrażenie znacznie większego, niż wskazuje jego rzeczywista powierzchnia. Od pierwszych rozmów było jasne, że projekt nie będzie podporządkowany chwilowym trendom. Zamiast wyrazistych kontrastów pojawiła się spokojna paleta inspirowana barwami ziemi, naturalne materiały oraz miękkie faktury, które budują atmosferę wyciszenia. Poszczególne elementy wnętrza tworzą spójną całość, a ich rolą nie jest dominowanie nad przestrzenią, lecz podkreślenie jej harmonii.



eprasa.pl 474f3f7f57







eprasa.pl 474f3f7f57









eprasa.pl 474f3f7f57



MATERIAŁY, KTÓRE NIE DOMINUJĄ

Naturalność tego wnętrza nie wynika z ilości zastosowanych materiałów, lecz z ich świadomego zestawienia. Kolorystyka opiera się na ciepłych odcieniach ziemi – beżach, brązach i subtelnych tonach drewna. Poszczególne elementy wzajemnie się uzupełniają, tworząc harmonijną całość, w której żaden z nich nie dominuje nad pozostałymi. Dzięki temu przestrzeń pozostaje spokojna i ponadczasowa, a jednocześnie nie sprawia wrażenia chłodnej czy zbyt minimalistycznej. Istotną rolę odgrywają również faktury. Matowe powierzchnie, naturalne drewno, miękkie tkaniny oraz kamienne akcenty budują charakter wnętrza przede wszystkim poprzez sposób, w jaki reagują na światło. W zależności od pory dnia materiały zmieniają swój odbiór, nadając mieszkaniu głębię i subtelność.

FUNKCJA WPISANA W ESTETYKĘ

Dużą uwagę poświęcono zabudowom stolarskim, które stały się integralnym elementem architektury wnętrza. Miejsca do przechowywania zaprojektowano tak, aby porządkowały przestrzeń, nie przytłaczając jej wizualnie. Fronty utrzymane w kolorystyce ścian pozwalają zachować spójność całej kompozycji i podkreślają spokojny charakter aranżacji. Równie ważną rolę odgrywa światło, które wydobywa strukturę materiałów i buduje atmosferę wnętrza. Każde rozwiązanie podporządkowano jednej idei – stworzeniu przestrzeni, która będzie wygodna w codziennym użytkowaniu i jednocześnie zachowa swój ponadczasowy charakter. To właśnie konsekwencja projektowa sprawia, że wnętrze nie potrzebuje wyrazistych akcentów, aby zapadać w pamięć.

PONADCZASOWOŚĆ NIE WYNIKA Z MODY. POWSTAJE DZIĘKI DECYZJOM, KTÓRE POZOSTAJĄ AKTUALNE MIMO UPŁYWU CZASU



eprasa.pl 474[illegible]157



DOBRZE ZAPROJEKTOWANE WNĘTRZE NIE ZWRACA NA SIEBIE UWAGI KAŻDEGO DNIA. POZWALA PO PROSTU WYGODNIE ŻYĆ I Z CZASEM NIE TRACI NA WARTOŚCI

PROJEKT, KTÓRY DOJRZEWA RAZEM Z MIESZKAŃCAMI

Projekt tego apartamentu pokazuje, że funkcjonalność nie wymaga kompromisów estetycznych, a spokojna kolorystyka może budować wnętrze pełne charakteru. Każde rozwiązanie podporządkowano codziennemu komfortowi – od przemyślanych zabudów zapewniających odpowiednią ilość miejsca do przechowywania, przez czytelny układ funkcjonalny, po starannie dobrane materiały, które z biegiem czasu zachowują swoją naturalność i szlachetność. Choć mieszkanie ma 55 m^2, nie sprawia wrażenia ograniczonego metrażem. O jego jakości nie decydują pojedyncze elementy wyposażenia, lecz konsekwencja projektowa i dbałość o proporcje. Powstała przestrzeń odporna na zmieniające się trendy, która nie narzuca się formą, ale każdego dnia oferuje mieszkańcom wygodę, spokój i poczucie harmonii. To właśnie takie wnętrza pozostają aktualne niezależnie od upływu czasu.

eprasa.pl 474f3f7f57



Na wymiar • Bez kompromisów • Personalizowane • Z dowozem i montażem w cenie

Zaprojektuj swój mebel. **Pobierz aplikację:**

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.komandor.pl
www.designer.komandor.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

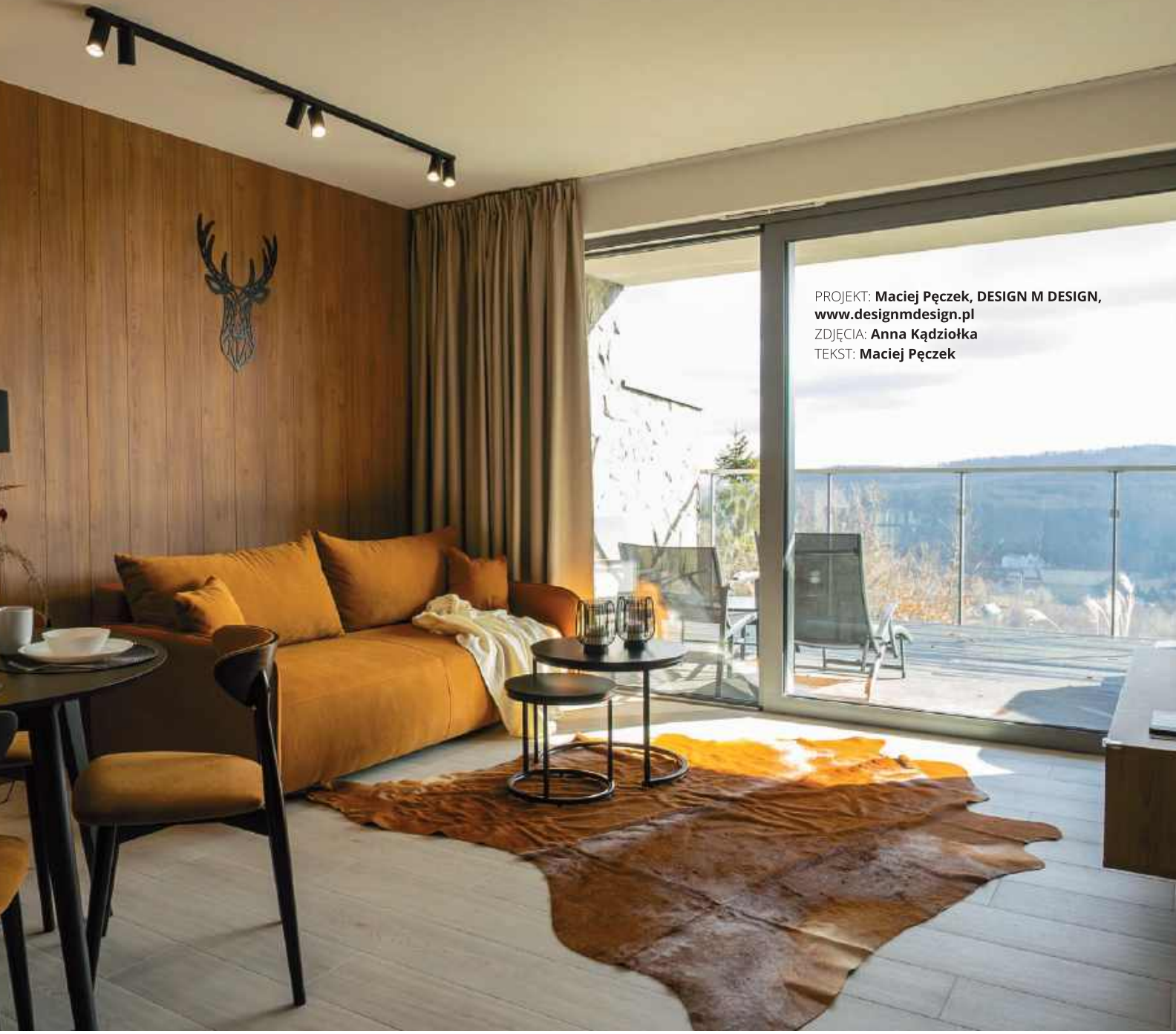
KUNSZT MATERIAŁU I FORMY

WYRAFINOWANA ARCHITEKTURA Z WIDOKIEM NA SZCZYTY









PROJEKT: **Maciej Pęczek, DESIGN M DESIGN, www.designmdesign.pl**
ZDJĘCIA: **Anna Kądziołka**
TEKST: **Maciej Pęczek**

W sercu karkonoskiego krajobrazu powstał nowoczesny apartament będący częścią kameralnego kompleksu. To przestrzeń, która łączy wysoki standard z komfortem, oferująca gościom idealne warunki do pełnego odpoczynku i regeneracji w otoczeniu natury.

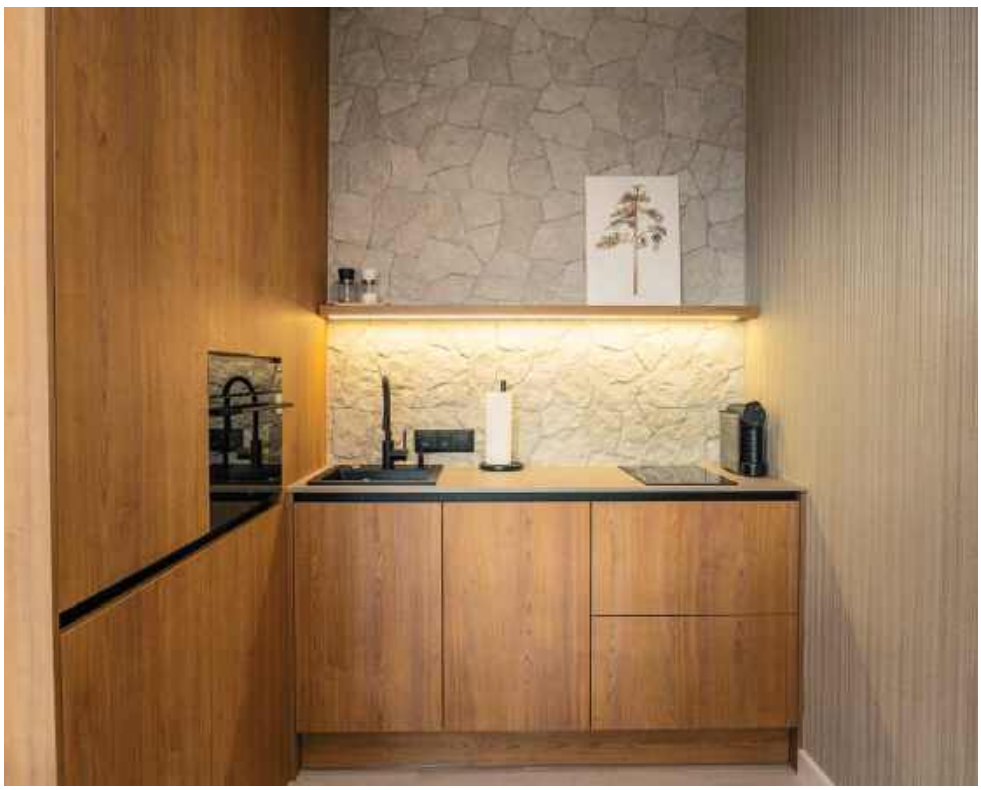
Projektując wnętrze tego apartamentu położonego w Szklarskiej Porębie, szczególnym wyzwaniem było połączenie efektownego, przytulnego designu z najwyższą odpornością na intensywne użytkowanie, gdyż jest to przestrzeń przeznaczona na wynajem krótkoterminowy. Nadrzędnym celem było stworzenie wnętrza, które od wejścia zachwyca gości swoją estetyką, a jednocześnie zachowuje nieskazitelny wygląd przez długie lata. Zastosowano wysokiej jakości materiały wykończeniowe, które budują szlachetny, otulający klimat, garściami czerpiąc ze stylistyki nowoczesnych górskich schronisk i luksusowych domów. Sercem apartamentu jest otwarta strefa dzienna łącząca salon, jadalnię oraz aneks kuchenny, z której wyjście prowadzi bezpośrednio na prywatny taras. To tutaj architektura wnętrza wchodzi w relację z otoczeniem – duże okna otwierają przestrzeń na spektakularną panoramę karkonoskich szczytów. W całym wnętrzu przeplatają się różnorodne motywy górskie: od wyrazistych struktur inspirowanych skalnym rysunkiem, po przytulne tekstylia, które nadają całości wyrazistego, regionalnego charakteru w nowoczesnym wydaniu. Operowano niezwykle przytulną paletą barw. Dominują tu miękkie beże, słoneczne refleksy oraz szlachetne tonacje jasnego orzecha, dla których wyrazistą przeciwwagę stanowią czarne akcenty.

W części wypoczynkowej wzrok przyciąga musztardowa sofa o mięsistej, tkanej tapicerce, stanowiąca wyrazisty punkt kompozycji. Stylistykę górskiego azylu podkreśla efektowny dywan z motywem skóry bydlęcej oraz faktura okładzin winylowych przypominająca gęsto tkany, góralski sweter. Dopełnieniem strefy relaksu są czarne stoliki kawowe, idealnie współgrające z nowoczesnymi listwami oświetleniowymi. Naturalnym łącznikiem między salonem a kuchnią jest strefa jadalniana z czarnym stołem, przy którym ustawiono wygodne, tapicerowane krzesła. Ich miękkie obicia i ergonomiczna forma zachęcają do niespiesznych, wspólnych posiłków i celebrowania wieczorów.

Zabudowę kuchenną wykonano z trwałych płyt laminowanych o głębokim, rysunku drewna, łącząc ciepłe fronty ze ścianą wyłożoną przestrzennym, strukturalnym gresem o wyglądzie surowego kamienia. Całość tworzy przemyślaną opowieść wizualną, w której górskie inspiracje łączą się z pełną wygodą. Kreowanie przestrzeni dedykowanej wypoczynkowi wymagało niezwykle przemyślanych decyzji materiałowych. Zastosowane rozwiązania na płaszczyznach musiały charakteryzować się wysoką odpornością na ścieranie i wilgoć, zachowując

eprasa.pl 474f3f7f57







eprasa.pl 474f3f7f57





przy tym luksusowy i elegancki charakter. Zastosowane w całym wnętrzu okładziny winylowe o wyraźnych strukturach idealnie zabezpieczają ściany, wnosząc do aranżacji trójwymiarowość inspirowaną naturalnymi fakturami Karkonoszy i budując wyrazisty, otulający klimat. Kontynuacją tej przytulnej estetyki jest zaciszna sypialnia, zaprojektowana jako prywatna strefa wyciszenia i głębokiej regeneracji. Centralne miejsce zajmuje w niej tapicerowane łóżko z deskowanym wezgłowiem, zintegrowane ze starannie dobranymi fakturami ścian i dyskretnym, ciepłym oświetleniem, które sprzyja wieczornemu relaksowi po dniu spędzonym na górskich szlakach.

Naturalnym przedłużeniem strefy wypoczynkowej jest przestronny, prywatny taras. Został on wyposażony w jacuzzi, które pozwala na wieczorną kąpiel z bezpośrednim widokiem na spektakularną panoramę szczytów. Wyjście na taras przez duże okna sprawia, że surowy, górski krajobraz staje się integralną częścią wnętrza, a goście mogą doświadczać bliskości natury bez względu na porę roku.

UKŁON W STRONĘ GÓRSKIEJ TRADYCJI W POŁĄCZENIU Z NOWOCZESNYMI MATERIAŁAMI

Przejścia między strefami rozplanowano z dbałością o najwyższe walory estetyczne. Niezwykle eleganckim akcentem są drzwi z czarnego, dębowego forniru, zwieńczone panelem sięgającym aż do samego sufitu, co nadaje wnętrzu pionowego rytmu i optycznie je podwyższa. Odpowiednio rozmieszczone listwy oświetleniowe oraz punktowe reflektorki po zmroku pięknie wydobywają strukturę okładzin ścian i matowe wykończenia mebli. Projekt pokazuje, że subtelny ukłon w stronę górskiej tradycji w połączeniu z nowoczesnymi materiałami pozwala uzyskać efekt niezwykle przytulnego, ekskluzywnego wnętrza.

Strefa łazienkowa zaprojektowano jako intymną oazę wyciszenia, w której surowa natura Karkonoszy



eprasa.pl 474f3f7f57

IDEALNĄ REGENERACJĘ ZAPEWNIA PRZESTRONNA STREFA PRYSZNICOWA

spotyka się z elegancją domowego spa, sprzyjającą relaksowi. Historię tego wnętrza opowiada zmysł dotyku – przestrzenny gres o wyraźnej, trójwymiarowej strukturze przywodzi na myśl łupane skały, stanowiące szlachetne tło dla całej aranżacji. Zwieńczeniem przestrzeni jest okrągłe, łagodnie podświetlone lustro, które niczym poranne słońce powoli wyłaniające się spoza górskich szczytów, otula wnętrze miękką łuną LED.

Tuż pod nim zaplanowano podwieszaną szafkę w aksamitnym, beżowym odcieniu, na której zwieńczeniu spoczywa minimalistyczna, ceramiczna umywalka skomponowana z matową, czarną armaturą. Po dniu pełnym górskich wędrówek i chłodnego powietrza, idealną regenerację zapewnia przestronna strefa prysznicowa z deszczownicą, zamieniająca codzienną kąpiel w zmysłowy rytuał. Zabudowa meblowa z motywem orzechowego drewna domyka kompozycję, tworząc spójny balans z kamienną fakturą ścian. To przestrzeń zaprojektowana tak, by koić zmysły, wyciszać i pozwalać na niespieszny relaks w oprawie najwyższej jakości materiałów.





eprasa.pl 474f3f7f57

LIVOLO

LIVE ON LOVE

7 LAT GWARANCJI



REKLAMA

Komfort mieszkania

w Twoich rękach

Nieograniczone możliwości zamknięte w designerskiej formie. Poznaj nowoczesny system kompleksowego sterowania LIVOLO smart Home. Dzięki elastycznej konfiguracji funkcji, jeden elegancki panel może pełnić rolę włącznika światła, kontaktu, sterownika rolet, a nawet elementu inteligentnych scen. Zarządzaj oświetleniem, temperaturą i nastrojem jednym dotknięciem lub głosem dzięki integracji z Google Home i Alexa. Odkryj wszystkie możliwości ukryte w minimalistycznej formie dotykowych paneli LIVOLO i poznaj nowy wymiar komfortu w swoim domu!

Z technologią EC każdy włącznik LIVOLO staje się połączeniem innowacji, energooszczędności i eleganckiego designu.

Aplikacja mobilna pozwala sterować oświetleniem w całym domu, z dowolnego miejsca, jednym dotknięciem smartfona.

LIVOLO współpracuje z Google Home i Amazon Alexa, umożliwiając sterowanie światłem głosem. Wystarczy jedno słowo, by włączyć światło lub stworzyć idealny nastrój.

Jedno dotknięcie, tysiąc możliwości. Inteligentne sceny pozwalają sterować całym domem z elegancją i prostotą.

Włącz się na przyszłość.

www.livolopolska.com

Zegar ścienny Lyra

Zegar marki NeXtime łączy minimalistyczny design z ciepłem ciemnego drewna. Czytelna tarcza i cichy mechanizm sprawiają, że idealnie pasuje do salonu, sypialni lub biura. Średnica: 30 cm.

219 zł, FABRYKA FORM, www.fabrykaform.pl





Lampa Mapi

Przyciąga uwagę kompozycją kolorowych, szklanych form, które można dopasować do charakteru wnętrza. Świetnie prezentuje się nad stołem lub wyspą kuchenną, łącząc dekoracyjny charakter z funkcjonalnym światłem.

4648 zł, AROMAS, www.9design.pl



Wazon Ginko

Elegancki, dekoracyjny wazon wykonany z kamionki w subtelnym odcieniu złamanej bieli. Jego organiczna, efektowna forma przyciąga uwagę i doskonale prezentuje się zarówno z kwiatami, jak i samodzielnie.

209,90 zł, WESTWING COLLECTION, www.westwing.pl

STREFA DZIENNA

W tym sezonie strefa dzienna zanurza się w palecie inspirowanej naturą. Burnt Olive, głęboka oliwkowa zieleń o ciepłym, przygaszonym tonie, spotyka się z Egret – miękkim, złamanym odcieniem bieli. Razem tworzą wnętrza spokojne, szlachetne i pełne światła, w których naturalne materiały, subtelne faktury i ponadczasowe formy budują atmosferę współczesnego komfortu.



Krzesło tapicerowane Iris

Oliwkowa tapicerka nadaje krzesłu spokojny, naturalny charakter. Lekka forma i dopracowane proporcje dobrze wpisują się we współczesne wnętrza.

MAZZONI, www.mazzoni.com.pl



Ramka owalna Aria

Wykonana z białego szkła szronionego o grubości 4 mm. Możliwość montażu w pionie lub poziomie pozwala dopasować ją do indywidualnych potrzeb. Ramki owalne dostępne są w wersjach od pojedynczej do poczwórnej. Roztacza wokół siebie aurę elegancji i schludności.

OSPEL, www.ospel.pl

Kula ceramiczna Dara

Ozdobna kula ceramiczna, w kolorze turkusu i zieleni, z wytłaczanym wzorem liści.

EUROFIRANY, www.eurofirany.com.pl





Komoda Simply

Ława, wyposażona w praktyczną półkę, pozwala na uporządkowanie przestrzeni, zapewniając miejsce na piloty, drobne książki czy inne codzienne przedmioty, które chcesz mieć zawsze pod ręką.

PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl



eprasa.pl 474f3f7f57

AUDIO NA SZAFCE CZY NA ŚCIANIE?

Współczesne urządzenia audio dają więcej swobody w sposobie ich umieszczenia. Projektuje się je tak, aby mogły zmieniać miejsce wraz z aranżacją wnętrza, pracując poziomo lub pionowo, na meblu albo po zawieszeniu. Często czujniki orientacji i cyfrowe przetwarzanie sygnału pozwalają automatycznie dopasować sposób odtwarzania do położenia urządzenia oraz jego odległości od ścian. Dzięki temu wybór miejsca wynika nie tylko z zasad akustyki, lecz także z układu pomieszczenia, dostępnej przestrzeni i codziennych potrzeb. Znaczenie ma również wzornictwo: naturalne forniry, tkaniny i metalowe detale sprawiają, że sprzęt staje się spójnym elementem wyposażenia, a nie technicznym dodatkiem wymagającym osobnej strefy. To kierunek łączący jakość dźwięku ze swobodą aranżacji.

Marcin Pikułoński, Horn Distribution S.A., www.horn.eu



Obraz Fida

Obraz z abstrakcyjnymi kształtami w odcieniach zieleni, który dodaje koloru pomieszczeniom. Może być zawieszony pionowo lub poziomo oraz połączony z pozostałymi elementami kolekcji.

499,99 zł,
KAVE HOME,
www.kavehome.pl



Dali Vega

Bezprzewodowy system audio all-in-one Dali Vega można postawić na komodzie, szafce lub konsoli. Odwdzięczy się wysokiej jakości dźwiękiem bez zajmowania dużej przestrzeni jak tradycyjne systemy audio. Idealnie pasuje zarówno do nowoczesnych, jak i klasycznych wnętrz.

12 999 zł, DALI, www.salonydenon.pl



Lampa Dekoria

Nowoczesna lampa podłogowa z zielonym, aksamitnym kloszem łączy minimalistyczną formę z dekoracyjnym charakterem. Stylowy akcent, który wprowadza do wnętrza przyjemne światło i elegancję.

DEKORIA, www.dekoria.pl



Sofa Paris Rive

Wnosi do wnętrza świeżość inspirowaną naturą, jednocześnie zachowując paryską klasę. Doskonale odnajdzie się w przestrzeniach soft modern, modern classic czy w bardziej artystycznych aranżacjach.

PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl



Dywan Nobu

Nowoczesny dywan shaggy w odcieniu oliwkowej zieleni, ozdobiony subtelnym wzorem falistych, kremowych linii. Miękkie i gęste runo podnosi komfort użytkowania, a organiczny design inspirowany naturą doskonale wpisuje się w aktualne trendy wnętrzarskie.

Od 169 zł, MULTIDECOR, www.multidecor.pl



Drzwi z kolekcji Hampton

Krzysztof Miruć w ramach linii DRE Supreme zaprojektował kolekcję, która przenosi do wnętrza spokój i elegancję wnętrz w stylu Hampton. Do wyboru są aż 4 modele i 9 dekorów.

DRE, www.supreme.dre.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

WNĘTRZE,

KTÓRE OPOWIADA O NAS





TEKST I ZDJĘCIA: **PATRYCJA M. DAŃKÓW**
ARTETERAPEUTKA | SOCJOLOŻKA (PSYCHOLOGIA SPOŁECZNA) | COACH ACC | TRENERKA PRACY TWÓRCZEJ | ARTYSTKA

Patrycja M. Dańków od lat łączy sztukę z psychologią, neuronauką i rozwojem człowieka. Jako arteterapeutka, socjolożka, coach oraz malarka tworzy autorskie programy wspierające dobrostan psychiczny poprzez świadomy kontakt ze sztuką i przestrzenią. W swojej pracy pokazuje, że dom może stać się miejscem regeneracji, twórczości i budowania wewnętrznej harmonii. Jest założycielką marki UniversonArt, w której sztuka spotyka się z terapią i rozwojem osobistym. Przyjmuje stacjonarnie w gabinecie w Łodzi oraz online na https://avigon.pl/specjalista/patrycja-m-dankow. Maluje terapeutyczne obrazy wzmacniające dobrostan psychofizyczny człowieka.

eprasa.pl 474f3f7f57



DOBRZE ZAPROJEKTOWANE WNĘTRZE NIE JEST JEDYNIE ESTETYCZNĄ KOMPOZYCJĄ

Każdy z nas z troską urządza swoje miejsce do życia, niezależnie czy jest to dom czy mieszkanie. Wybieramy kolory, materiały, meble i dodatki, starając się stworzyć przestrzeń, w której będziemy czuć się dobrze. Warto zadać sobie pytanie, czy równie uważnie urządzamy własne wnętrze – to emocjonalne.

Te dwie przestrzenie przez całe życie nieustannie prowadzą ze sobą cichy dialog. To, co znajduje się wokół nas, wpływa na nasze emocje, a to, co nosimy w sobie, stopniowo odnajduje swoje odbicie w miejscu, które nazywamy domem. Dobrze zaprojektowane wnętrze nie jest jedynie estetyczną kompozycją, lecz opowieścią o jego mieszkańcach – ich stylu życia, wartościach i osobowości – a to z kolei wpływa na kształtowanie panującej atmosfery domowej.

Słowo „wnętrze" kryje w sobie niezwykłą symbolikę. Oznacza przestrzeń mieszkalną, miejsce, które tworzymy, pielęgnujemy i do którego każdego dnia wracamy, ale także przestrzeń człowieka: świat emocji, doświadczeń, przekonań, wartości i marzeń. Ta językowa dwuznaczność nie jest przypadkowa. Trafnie oddaje powiązanie pomiędzy domem i psychiką. Człowiek buduje swój świat jednocześnie od środka i od zewnątrz. Przestrzeń staje się opowieścią i odzwierciedleniem użytkownika, często jest zobrazowaniem etapu życia, na którym się znajduje. Każdy kolor, światło, faktura, zapach, przedmiot czy obraz tworzą środowisko oddziałujące na emocje, koncentrację, poczucie bezpieczeństwa i jakość codziennego życia.

Profesor Wiesław Karolak, jeden z prekursorów polskiej arteterapii, opisuje sztukę jako przestrzeń spotkania człowieka z samym sobą oraz proces odkrywania znaczeń poprzez twórcze doświadczenie[1]. Właśnie ten proces staje się początkiem głębokiej zmiany. Człowiek, który z uważnością przygląda się swojej przestrzeni, coraz wyraźniej dostrzega również własne potrzeby, wartości i emocje. Dlatego w pracy terapeutycznej bardzo często pierwszym krokiem staje się świadome uporządkowanie najbliższego otoczenia. Biurko, szafa, jeden pokój czy niewielki fragment mieszkania mogą stać się symbolem odzyskiwania sprawczości. Każda świadoma decyzja dotycząca przestrzeni wzmacnia poczucie wpływu i otwiera miejsce na nowe doświadczenia. Psychologia od dawna pokazuje, że człowiek łatwiej wprowadza trwałe zmiany wtedy, gdy może zobaczyć ich pierwszy, namacalny efekt.



eprasa.pl 474f3f7f57



Równie inspirujące odpowiedzi przynosi współczesna neuronauka. Profesor Jerzy Vetulani podkreślał, że mózg pozostaje niezwykle plastyczny przez całe życie i rozwija się dzięki doświadczeniom oraz tworzeniu nowych połączeń neuronalnych[2]. Harmonijnie zaprojektowana przestrzeń wspiera koncentrację, poczucie bezpieczeństwa i regenerację układu nerwowego. Chwile wyciszenia aktywizują tzw. sieć stanu spoczynkowego mózgu (default mode network), odpowiedzialną za integrowanie doświadczeń, twórcze skojarzenia i refleksję. To właśnie wtedy rodzą się rozwiązania, które wcześniej pozostawały poza naszą świadomością.

LUDZIE BARDZO **RZADKO** WYBIERAJĄ OBRAZY PRZYPADKOWO

Jednocześnie człowiek potrzebuje piękna, które inspiruje. Mózg rozwija się dzięki równowadze pomiędzy regeneracją a zaciekawieniem. Dlatego tak ważne staje się świadome zapraszanie do wnętrza elementów pobudzających wyobraźnię, emocje i refleksję. Szczególną rolę odgrywa tutaj sztuka. Obrazy stanowią znacznie więcej niż dekorację ścian. Każdego dnia prowadzą z nami cichy dialog. Kolor, światło, kompozycja i symbolika oddziałują na nasz układ nerwowy, wywołując emocje oraz skojarzenia, często jeszcze zanim zdążymy je świadomie nazwać. Badania z zakresu neuroestetyki pokazują, że kontakt ze sztuką angażuje rozległe sieci mózgu odpowiedzialne za emocje, uwagę, pamięć i twórcze myślenie. Szczególnie aktywizowane są funkcje prawej półkuli związane z intuicją, wyobraźnią, myśleniem metaforycznym oraz całościowym postrzeganiem świata. Dzięki temu obraz staje się codziennym



eprasa.pl 474f3f7f57



eprasa.pl 474f3f7f57

źródłem inspiracji, wyciszenia i twórczej energii.

Jako malarka i arteterapeutka często obserwuję niezwykłe zjawisko. Ludzie bardzo rzadko wybierają obrazy przypadkowo. Najczęściej zatrzymują się przy tych, które odzwierciedlają ich wewnętrzny świat albo pokazują kierunek, w którym pragnie rozwijać się ich życie. Dopiero podczas rozmowy odkrywają, że odnaleźli w obrazie własną historię, tęsknotę, siłę lub nadzieję. Sztuka tworzy bezpieczną przestrzeń spotkania z emocjami i pozwala usłyszeć to, co przez długi czas pozostawało poza słowami. W tym znaczeniu obraz może pełnić w domu rolę subtelnego terapeuty a to oznacza, że każdego dnia przypomina o wartościach, do których pragniemy wracać. Dom staje się wtedy galerią naszej własnej historii.

Profesor Wiesław Karolak podkreśla również, że twórczość otwiera przestrzeń dialogu człowieka z samym sobą i z drugim człowiekiem[1]. Dzięki temu sztuka staje się drogą rozwoju, wzmacnia poczucie sensu i pomaga odnaleźć osobiste znaczenia. W arteterapii kolor, światło i symbol tworzą język emocji. Proces twórczy rozwija uważność, wspiera samoświadomość oraz prowadzi do głębszego kontaktu z własnym światem wewnętrznym. Profesor Kazimierz Dąbrowski, który był jednym z najwybitniejszych polskich psychiatrów, psychologów i filozofów XX wieku, pisał o tym, że rozwój człowieka prowadzi ku coraz większej świadomości własnych wartości[4]. W tym świetle urządzanie domu nabiera nowego znaczenia. Tworzymy przestrzeń, która każdego dnia wspiera nasz dobrostan, relacje i sposób przeżywania codzienności. Dom przestaje być jedynie adresem. Staje się miejscem regeneracji, inspiracji i spotkania z samym sobą. Każdy obraz, światło i detal budują atmosferę, która każdego dnia wpływa na nasze emocje, sposób myślenia i relacje z bliskimi. Właśnie dlatego warto od czasu do czasu spojrzeć na własny dom z czułą uważnością i zadać sobie pytanie:

Czy przestrzeń, którą tworzę wokół siebie, wspiera przestrzeń, którą noszę w sobie?

Najpiękniejsze wnętrza rodzą się z autentyczności. Powstają wtedy, gdy człowiek odważnie poznaje siebie i tworzy przestrzeń zgodną z własnymi wartościami. W takim domu łatwiej oddychać, łatwiej marzyć, łatwiej odpoczywać i łatwiej wracać do siebie. Każdy dom jest obrazem człowieka, a każdy człowiek nosi w sobie dom, który przez całe życie tworzy.

Gdy z czułością pielęgnujemy jedno wnętrze, drugie również zaczyna rozkwitać. Prawdziwe piękno nie rodzi się z idealnych aranżacji. Rodzi się tam, gdzie przestrzeń spotyka świadomość, sztuka spotyka serce, a dom staje się miejscem, w którym odnajdujemy siebie. Właśnie tam rozpoczyna się prawdziwa sztuka życia.

Literatura przedmiotu:

1. Karolak, W. (2014). Arteterapia. Język wizualny w terapiach twórczości i sztuce. Warszawa: Difin.
2. Vetulani, J. (2011). Piękno neurobiologii. Kraków: Homini.
3. Chatterjee, A. (2014). The Aesthetic Brain: How We Evolved to Desire Beauty and Enjoy Art. Oxford: Oxford University Press.
4. Dąbrowski, K. (1979). Dezintegracja pozytywna. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy.



eprasa.pl 474f3f7f57





REKLAMA

PŁYTKI STARA CEGŁA

Pokrycie ścian czy podłóg cegłą nie zawsze się sprawdza z powodu jej wagi oraz wielkości. Świetną alternatywą są płytki cementowe Stara Cegła, które imitują prawdziwą cegłę. Zastosowanie płytek ma wiele korzyści.

Między innymi atrakcyjna cena czy możliwości samodzielnego ułożenia na wybranej powierzchni. Kolejną zaletą jest fakt, że płytki Stara Cegła mogą mieć zastosowanie w różnych przestrzeniach. Po odpowiednim zabezpieczeniu płytek mogą być on położone na ścianie, na podłodze w domu jak również na elewację zewnętrzną czy udoskonalić przestrzeń ogrodową i tarasową. Mogą być położone również na schodach i parapetach. Bez obawy płytki Stara Cegła można wykorzystać w przestrzeni zewnętrznej, ponieważ są odporne na zmienne warunki atmosferyczne przez co nie tracą na wyglądzie i wytrzymałości.

Poza wyjątkowymi walorami estetycznymi cegła na taras i podłogę ma wiele innych atutów. Jednym z podstawowych jest wspomniana już solidność oraz trwałość. Na uwagę zasługuje też łatwość utrzymania – można ją czyścić zwykłą wodą, a najlepsze rezultaty daje zastosowanie myjki ciśnieniowej. Płytki ceglane nie wchłaniają zanieczyszczeń, a zaimpregnowane będą się świetnie prezentować przez bardzo długi czas.

Dostępna jest imitacja starej cegły w wielu wariantach różniących się m.in. rozmiarem płytek czy kolorem. Dzięki temu stworzenie wymarzonej aranżacji jest bardzo proste. Popularnością cieszą się zarówno płytki w odcieniu naturalnym, jak i biała cegła dekoracyjna. Ciekawy efekt pozwolą też uzyskać materiał w odcieniu grafitowym lub szarym. Krótkie lub długie lico umożliwia też dobór odpowiednich proporcji płytek do powierzchni ściany i charakteru pomieszczenia. To wszystko sprawia, że retro cegła pięknie prezentuje się w każdym wnętrzu, niezależnie od jego architektury czy wystroju.

ul. Średnia 33,
05-822 Milanówek

Tel. 509 477 770; 46 856 40 40

Elkamino Dom

www.elkaminodom.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



MOTYW DREWNA WE WNĘTRZU

JAK STWORZYĆ SPÓJNĄ ARANŻACJĘ BEZ MONOTONII?

Specyfika tematycznego wnętrza może wynikać z konsekwentnego wykorzystania jednego materiału, koloru lub faktury, które łączą różne pomieszczenia w spójną całość. Jednym z najczęściej wybieranych elementów jest drewno - uniwersalne, dobrze współpracujące ze światłem i innymi materiałami, a przy tym wprowadzające do wnętrza ciepło oraz naturalny rytm. Przykłady realizacji mieszkaniowych, biurowych a także użytkowych pokazują, że może ono budować zarówno spokojną atmosferę domu, jak i wyrazistą tożsamość miejsca pracy.

WOODECO

eprasa.pl 474f3f7f57



UNILIN PANELS

Motyw przewodni pomaga uporządkować projekt i nadać przestrzeni rozpoznawalny charakter. Ważne jest jednak, aby jego elementy współgrały z pozostałymi materiałami wykorzystywanymi w przestrzeni. Dekor drewna może pojawiać się na ścianach, meblach, drzwiach lub blatach za każdym razem w innej skali i funkcji. Dzięki temu wnętrze jest odbierane jako spójne, ale pozostaje różnorodne.

MATERIAŁ, KTÓRY TWORZY PODSTAWĘ CAŁEGO WNĘTRZA

Najbardziej konsekwentnym sposobem stworzenia tematycznego wnętrza jest oparcie jego aranżacji na jednym dominującym materiale. Powtarzany na ścianach, frontach meblowych, drzwiach i zabudowach tworzy wspólne tło dla poszczególnych pomieszczeń. Aby uniknąć monotonii, znaczenie mają kierunek rysunku, proporcje powierzchni, sposób wykończenia oraz światło, które w zależności od kąta padania może mocniej lub słabiej podkreślić fakturę.

Tematyczne wnętrze nie powinno być rozumiane jako przestrzeń, w której każdy element wygląda tak samo. Nawet jeden dominujący materiał może przyjmować różne role – tworzyć rozległe tło, porządkować zabudowę albo podkreślać wybrane elementy wyposażenia. Znaczenie ma również struktura powierzchni. Dzięki temu aranżacja oparta na jednym motywie pozostaje zróżnicowana i przyciąga uwagę detalami.

DIALOG DREWNA ZE WSPÓŁCZESNYM WYKOŃCZENIEM

Spójność tematyczną można budować również poprzez zestawienie dwóch dominujących materiałów o odmiennych właściwościach wizualnych. Jeden z nich tworzy wówczas podstawę aranżacji, natomiast drugi wprowadza kontrast i podkreśla wybrane elementy architektury. Takie rozwiązanie pozwala wyznaczać strefy oraz różnicować ich charakter bez rezygnowania ze spójności. Szczególnie wyraziste efekty daje połączenie ciepłego rysunku drewna z chłodniejszym metalem, który nadaje wnętrzu bardziej współczesny lub industrialny ton.

Drewno wprowadza do wnętrza głębię, elegancję i wizualne ciepło, natomiast metal podkreśla jego



MEBLE BODZIO



WESTWING

eprasa.pl 474f3f7f57



STÓŁ IDEALNY – WYGODA, FUNKCJONALNOŚĆ I PRZYTULNOŚĆ WNĘTRZA

Jeśli lubimy wygodę, stół na jednej centralnej nodze będzie dobrym wyborem. Nawet jeśli jest przeznaczony powiedzmy dla 4 osób, przy takim stole może usiąść ich więcej, ponieważ nie będą przeszkadzały im nogi stołu. Taka forma pozwala również na większą swobodę w ustawianiu krzeseł. Okrągły lub choćby zaokrąglony stół to także optycznie lepsze rozwiązanie – wnętrze zyskuje dzięki niemu dodatkową miękkość i przytulność. Czy stół musi być rozkładany, to bardzo indywidualna kwestia. Jeśli jednak zdecydujemy się na model rozkładany, warto wybrać taki z wkładką chowaną wewnątrz stołu. Konieczność przechowywania wkładek poza meblem sprawia, że ta funkcjonalność staje się nieco uciążliwa. Kolor lub materiał stołu ma oczywiście ogromne znaczenie. Kolor wpływa na nasze samopoczucie, a na blat stołu jadalnianego patrzymy przecież wyjątkowo często.

Justyna Bielawska, RAGABA, www.ragaba.pl



Rozsuwany Okrągły Stół JUBI – różne rozmiary i kolory. Stół dostępny w dwóch średnicach: 90 cm i 100 cm, dla 4–7 osób, z blatem z naturalnego jesionowego forniru w wielu wybarwieniach lub w wersji z blatem MDF w wielu kolorach, m.in. białym, szałwiowym i wielu innych.
1676 – 2418,22 zł, RAGABA, www.ragaba.pl

KOLOR NADAJE ENERGIĘ ORAZ INDYWIDUALNY CHARAKTER

industrialny charakter. Oba materiały pełnią różne funkcje, ale wspólnie tworzą wyrazistą przestrzeń łączącą kontrasty. Istotną rolę odgrywają również przeszklenia, roślinność i nastrojowe oświetlenie, które uzupełniają dwa główne motywy materiałowe. Odpowiednie oświetlenie pozwala dodatkowo wydobyć głębię i wybarwienie dekoru, budując we wnętrzu bardziej kameralny, nastrojowy klimat. Takie rozwiązanie z powodzeniem można zastosować również w przestrzeniach biurowych. Pokazuje ono, że tematyczny motyw przestrzeni nie musi wynikać z dosłownych odniesień do działalności firmy, lecz z odpowiednio dobranej relacji między materiałami.

RELACJA KOLOR – MATERIAŁ

Tematyczny charakter wnętrza można również budować poprzez połączenie dekoru drewna z wyrazistą kolorystyką. Materiał odpowiada wówczas za wizualne uporządkowanie i ocieplenie przestrzeni, podczas gdy kolor nadaje jej energię i indywidualny charakter. Powtarzany na wybranych powierzchniach może dodatkowo pełnić funkcję orientacyjną, akcentować poszczególne strefy lub nawiązywać do identyfikacji wizualnej przestrzeni. Nie istnieje jeden uniwersalny sposób na stworzenie tematycznego wnętrza. Jego charakter może wynikać zarówno z konsekwentnego zastosowania jednego dekoru, zestawienia materiałów o odmiennych właściwościach wizualnych, jak i połączenia naturalnej faktury z wyrazistym kolorem. Wspólnym mianownikiem pozostaje spójna koncepcja, w której każdy element – materiał, światło, kolor i wyposażenie – współtworzy charakter przestrzeni, jednocześnie odpowiadając na jej funkcję i potrzeby użytkowników.

Tekst: Sam Lormans, Lead Design Manager
Unilin Panels, www.unilinpanels.com



Lustro Tahiti. Okrągłe lustro z indonezyjskiej rafii i dekoracyjnymi frędzlami wprowadza naturalny, etniczny klimat. Ręcznie wykonane, pięknie ozdobi salon, biuro lub zadaszony taras.
PUFA DESIGN, www.pufadesign.pl



Stół Kyoto Intesi. Elegancki stół rozkładany o wymiarach 120–200 cm, inspirowany stylem skandynawskim. Okrągły blat podkreśla nowoczesny charakter mebla, a funkcja rozkładania zapewnia wygodę użytkowania i możliwość dopasowania do różnych okazji.
DKWADRAT, www.dkwadrat.pl



Aria Ultra Lounge. Fotel o minimalistycznej formie i ergonomicznie wyprofilowanym oparciu. Dostępny w wersji ze sklejki, z tapicerowanym frontem lub w pełni tapicerowanej, pozwala dopasować charakter mebla do różnych wnętrz.
Od 2472 zł, PAGED, www.pagedmeble.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

REKLAMA









Wyjątkowy design z myślą o małych wnętrzach.

kolor@ragaba.eu *www.ragaba.pl* *+48 601 998 698*

Silesia 9, 59-550 Wojcieszów

eprasa.pl 474f3f7f57

JAK URZĄDZIĆ SALON 20 m²

SPRAWDZONE SPOSOBY NA STYLOWĄ I FUNKCJONALNĄ PRZESTRZEŃ

Salon o powierzchni 20 m² to przestrzeń, która przy odpowiedniej aranżacji może stać się zarówno funkcjonalnym miejscem do życia, jak i stylową wizytówką domu. Klucz to umiejętne połączenie estetyki z praktycznymi rozwiązaniami, które pozwolą maksymalnie wykorzystać każdy metr kwadratowy. Jakie triki sprawdzą się najlepiej?



eprasa.pl 474f3f7f57


KODO PROJEKTY I REALIZACJE WNĘTRZ

Aranżacja niewielkiego salonu bywa wyzwaniem, zwłaszcza w mniejszych mieszkaniach w bloku, gdzie przestrzeń jest wyraźnie ograniczona. Aby stworzyć wnętrze jednocześnie funkcjonalne i estetyczne, warto skupić się na kluczowych elementach i przemyśleć układ całej przestrzeni.

MEBLE WIELOFUNKCYJNE – PRAKTYCZNE ROZWIĄZANIE DO MAŁYCH WNĘTRZ

Niewielki metraż wymaga sprytnych rozwiązań do przechowywania, które pozwalają maksymalnie wykorzystać dostępną przestrzeń bez efektu zagracenia. Kluczem są meble wielofunkcyjne, ukryte schowki oraz przemyślana organizacja. Dobrym wyborem jest między innymi sofa z pojemnikiem na pościel, w której możemy umieścić np. tekstylia czy sezonowe przedmioty bez zajmowania dodatkowej przestrzeni w salonie. Dodatkowo model z funkcją spania pełni rolę wygodnego miejsca do siedzenia, a nocą zamienia się w komfortowe łóżko dla gości lub domowników. Warto także zwrócić uwagę na dobór pozostałych mebli i w pełni wykorzystać ich funkcjonalność. Ciekawą alternatywą dla klasycznego stolika kawowego będzie model z półkami, szufladami lub otwieranym blatem, stanowiący idealną przestrzeń do przechowywania drobnych przedmiotów, takich jak piloty czy czasopisma. Uzupełnieniem aranżacji mogą być kompaktowe komody oraz regały z zamykanymi frontami, które pomagają utrzymać porządek i wizualną lekkość wnętrza. W tego typu przestrzeni sprawdzi się także minimalistyczna szafka RTV z dodatkowymi schowkami, ułatwiająca uporządkowanie kabli i innych akcesoriów, przy jednoczesnym zachowaniu spójnego, estetycznego wyglądu salonu. Aran-


KOMFORT


WPBM

eprasa.pl 474f3f7f57



DEER DESIGN



TP-Link Tapo L930-5. Inteligentna taśma LED, która pozwala łatwo dopasować oświetlenie do każdej okazji. Dzięki wygodnym harmonogramom oraz obsłudze sterowania głosowego zapewnia pełną kontrolę nad klimatem w domu.
Ok. 150 zł, TP-LINK, www.tp-link.com



Lustro Plama no.2 LEA. Dekoracyjne lustro o organicznym, nieregularnym kształcie. Malowany wzór sprawia, że tafla nabiera charakteru autorskiej kompozycji, balansującej na granicy użytkowego przedmiotu i dzieła sztuki.
GIERA DESIGN, www.gieradesign.pl



Kinkiet z serii Allure. Dekoracyjna forma światła inspirowana subtelną elegancją. Złote detale i transparentne struktury tworzą efekt lekkiej, świetlnej kompozycji, podkreślając charakter wnętrza.
MAXLIGHT, www.max-light.com



ŻALUZJE A ŚWIATŁO – JAK ŚWIADOMIE BUDOWAĆ ATMOSFERĘ WNĘTRZA

Światło jest jednym z najważniejszych elementów aranżacji wnętrza, a odpowiednio dobrana osłona okienna pozwala świadomie nim operować w ciągu dnia. Szerokie lamele dobrze sprawdzają się przy dużych przeszkleniach, podkreślając ich proporcje i nadając przestrzeni uporządkowany charakter. W mniejszych oknach ciekawym rozwiązaniem mogą być subtelniejsze, węższe lamele. Znaczenie ma również materiał i kolor. Naturalne drewno oraz bambus wprowadzają do wnętrza wizualne ciepło, natomiast aluminium dobrze współgra z bardziej minimalistycznymi aranżacjami. Warto pamiętać także o kierunku padania światła. Możliwość regulacji kąta ustawienia lameli pozwala ograniczyć ostre nasłonecznienie bez całkowitego zaciemniania pomieszczenia. Dzięki temu żaluzje stają się nie tylko dekoracją okna, ale narzędziem do budowania komfortu i nastroju wnętrza.

Ekspert SUN & SHADE, www.sunandshade.pl

SUN & SHADE – Bamboo. Naturalna, matowa powierzchnia bambusowych lameli subtelnie dopełnia nowoczesne wnętrza. Kolekcja dostępna jest w różnych szerokościach i kolorach, co pozwala dopasować żaluzję zarówno do niewielkich okien, jak i dużych przeszkleń. **SUN & SHADE, www.sunandshade.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57

żując niewielki salon, warto też maksymalnie wykorzystać ściany. Wiszące półki pozwalają przechowywać książki, dekoracje czy rośliny, nie zajmując miejsca na podłodze, a jednocześnie stanowiąc atrakcyjny element aranżacji wnętrza.

W małych mieszkaniach kluczowe jest myślenie o przestrzeni w sposób wielowymiarowy. Każdy mebel powinien pełnić więcej niż jedną funkcję, a dobrze zaprojektowane schowki pozwalają odzyskać nawet kilka dodatkowych metrów użytkowej przestrzeni. Dzięki temu wnętrze pozostaje funkcjonalne i lekkie wizualnie. Pomocne są również meble modułowe oraz zabudowy na wymiar, które można precyzyjnie dopasować do indywidualnych potrzeb domowników, przy jednoczesnym wykorzystaniu każdego dostępnego centymetra. W tego typu przestrzeniach coraz większą popularność zyskują meblościanki, które w nowoczesnym wydaniu oferują znacznie większą pojemność niż klasyczne komody. Jeżeli w salonie brakuje wolnej ściany na taką zabudowę, można ją z powodzeniem zaaranżować na przykład tuż za kanapą. Dolne szafki warto wówczas zaprojektować tak, aby otwierały się od góry, natomiast nad sofą umieścić wiszące półki. To prosty, ale bardzo skuteczny sposób na maksymalne wykorzystanie dostępnej przestrzeni.

KOLORY, ŚWIATŁO, DODATKI – NA CO ZWRÓCIĆ UWAGĘ?

Istotną rolę w aranżacji niewielkiej przestrzeni odgrywa kolorystyka. Jasne barwy ścian i mebli pomagają optycznie powiększyć wnętrze, natomiast dodatki w bardziej wyrazistych odcieniach nadają mu charakteru. Ciekawym i dekoracyjnym zabiegiem jest również pomalowanie jednej ze ścian na intensywny kolor (np. modną ostatnio czerwień, zieleń czy granat) oraz dopasowanie go do barwy mebli lub kompletu wypoczynkowego. Taki spójny akcent kolorystyczny, zestawiony ze stonowanymi barwami pozostałych ścian, sprawia, że całość zyskuje bardziej dopracowany i harmonijny wygląd.

NAJLEPSZY EFEKT MOŻNA UZYSKAĆ, UMIESZCZAJĄC DUŻE LUSTRO NAPRZECIWKO OKNA

W aranżacji salonu istotną funkcję pełni także oświetlenie. Zamiast jednego głównego źródła światła warto zastosować kilka punktów świetlnych, takich jak kinkiety, lampy podłogowe czy taśmy LED. Pozwala to doświetlić różne strefy wnętrza i optycznie je powiększyć, jednocześnie unikając wrażenia przytłoczenia. Ciepła barwa światła sprzyja tworzeniu przytulnej atmosfery, natomiast chłodniejsze odcienie podkreślają nowoczesny, minimalistyczny charakter przestrzeni.

W aranżacji salonu o powierzchni 20 m^2 istotną rolę odgrywają również dodatki. Lustra to jeden z najprostszych, a zarazem najskuteczniejszych sposobów na optyczne powiększenie wnętrza. Odbijając światło oraz elementy wystroju, tworzą wrażenie większej przestrzeni i dodają pomieszczeniu głębi. Najlepszy efekt można uzyskać, umieszczając duże lustro naprzeciwko okna lub wzdłuż jednej ze ścian, co pozwala w pełni wykorzystać naturalne światło. Modele z cienkimi, minimalistycznymi ramami, inspirowane stylem skandynawskim lub industrialnym, dobrze komponują się z nowoczesnymi wnętrzami, nie dominując ich wizualnie. Tekstylia, takie jak poduszki, zasłony czy dywany, ocieplają przestrzeń i nadają jej indywidualny charakter. Warto jednak zachować umiar. Nadmiar dekoracji może wprowadzić chaos i optycznie zmniejszyć metraż.

Dobrze zaprojektowany salon o powierzchni 20 m^2 nie wymaga kompromisów. Odpowiedni dobór mebli, kolorów i oświetlenia pozwala stworzyć przestrzeń, która będzie jednocześnie komfortowa, funkcjonalna i estetyczna, idealna zarówno do codziennego odpoczynku, jak i przyjmowania gości.

Tekst: Emil Basta, specjalista ds. sprzedaży w WPBM „Mój Dom" S.A.

REKLAMA

build warsaw home
12. edycja
MIĘDZYNARODOWE TARGI ARCHITEKTURY I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
21 - 24 I 10 I 2026
ZAREJESTRUJ SIĘ

10TH furniture warsaw home EDYCJA
MIĘDZYNARODOWE BRANŻOWE TARGI MEBLARSKIE
21 - 24 I 10 I 2026
ZAREJESTRUJ SIĘ

eprasa.pl 474f3f7f57

Hager lumina Intense. Wnętrze dopracowane w każdym detalu. Gniazda i łączniki lumina Intense wyróżniają się wyrazistą formą, smukłą linią i nowoczesną estetyką, podkreślając charakter współczesnych aranżacji. **38 zł, HAGER, hager.pl**



JAK ZMIENIAJĄ SIĘ OCZEKIWANIA KLIENTÓW WOBEC WŁĄCZNIKÓW I GNIAZD JAKO ELEMENTÓW ARANŻACJI WNĘTRZA?

Współpraca z architektami i projektantami jest dla nas źródłem wiedzy o tym, jak zmieniają się wnętrza i oczekiwania ich użytkowników. Dzięki temu możemy patrzeć na osprzęt elektroinstalacyjny nie tylko przez pryzmat jego funkcji, lecz także jak na element koncepcji aranżacyjnej. Włączniki i gniazda coraz częściej dobierane są równie świadomie jak oświetlenie, armatura czy materiały wykończeniowe. Wprowadzenie koloru kaszmirowego jest odpowiedzią na rosnące zainteresowanie ciepłymi, naturalnymi paletami. To subtelny odcień, który dobrze współgra z drewnem, kamieniem, beżami czy oliwkową zielenią. Rozwijając ofertę, chcemy dawać projektantom większą swobodę i możliwość dopasowania osprzętu zarówno do stylistyki wnętrza, jak i potrzeb jego mieszkańców.

Marcin Oleszczuk
Dyrektor ds. Rynku Projektowego Kontakt-Simon, www.kontakt-simon.pl





Simon 55 w kolorze kaszmirowym. Subtelny, ciepły odcień kaszmiru sprawia, że seria gniazd i włączników Simon 55 harmonijnie wpisuje się w jasne, naturalne wnętrza. Stonowana kolorystyka dobrze współgra z drewnem, kamieniem i paletą beżów, łącząc dotychczasowe funkcjonalności z eleganckim detalem. **KONTAKT-SIMON, www.kontakt-simon.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57





ABB, Zoni®. Osprzęt nowej generacji o ultrasmukłym profilu: gniazdka 12 mm, łączniki 16 mm. Minimalistyczna forma w 6 kolorach, matowe wykończenia i dwukolorowe ramki, które pasują do każdego wnętrza.
ABB Sp. z o.o, www.new.abb.com/pl

KONTAKT W DOBRYM STYLU
CZYLI GNIAZDKA ELEKTRYCZNE W DOMU

Gniazdka elektryczne, zwane również kontaktami lub po prostu gniazdkami stanowią nieodzowny element instalacji elektrycznej każdego budynku: biur, instytucji publicznych, a także domów jednorodzinnych. Głównym zadaniem każdego gniazdka elektrycznego jest możliwość przyłączenia różnego rodzaju odbiorników do niezbędnego im źródła energii elektrycznej. Aby kontakty mogły spełniać swoją funkcję należycie, trzeba wybrać odpowiedni rodzaj gniazdek i optymalnie rozmieścić gniazdka w domu.

CZYM SĄ GNIAZDKA ELEKTRYCZNE?

Gniazdka elektryczne oraz włączniki światła są częścią osprzętu elektroinstalacyjnego montowanego w końcowej fazie wykonywania przyłącza elektrycznego. Występują jako modele pojedyncze i podwójne, natynkowe lub podtynkowe. Większość współczesnych kontaktów wyposażona jest w styk ochronny (bolcowy lub boczny), służący do podłączenia uziemienia wymagany w nowych instalacjach. Trzeba bowiem wiedzieć, że w nowo wykonywanych instalacjach elektrycznych nie wolno stosować kontaktów bez styków ochronnych. Bardzo ważne jest jednak to, że gniazdka zawsze należy dobierać do funkcji jaką będą pełnić (mogą być one wtedy m.in.: gniazda antenowe, telefoniczne czy do sieci komputerowej), ale trzeba też dobrać gniazdka do pomieszczenia, w którym zostaną zamontowane. Wybierając gniazdka elektryczne do domu trzeba to robić uważnie, by osprzęt oraz sama instalacja dobrze spełniały swoje funkcje – i oczywiście oczekiwania użytkowników. Producenci gniazdek dbają o to, by oprócz funkcji użytkowych, wybrane produkty również po prostu dobrze wyglądały. Dzięki temu kontakty występują np. w wielu wersjach kolorystycznych, pozwalających na dobranie ich do każdego wystroju wnętrza. Oprócz walorów estetycznych, należy kierować się też kwestiami bezpieczeństwa, a także normą IP. Podział ten informuje o tym, jaką odporność na działanie środowiska zapewnia obudowa, przede wszystkim przed ciał stałych np. pyłu i wody.

Najczęściej spotyka się:

- IP22 – To gniazdka przeznaczone do pomieszczeń mieszkalnych i towarzyszących (pokoje i sypialnie), a także do pomieszczeń biurowych,
- IP44 – tzw. gniazdka bryzgoszczelne do kuchni, łazienek i innych wilgotnych pomieszczeń,
- IP56–IP67 – do garaży, saun, basenów i zastosowań zewnętrznych.

Im wyższa wartość, tym lepsza ochrona przed czynnikami zewnętrznymi.

W konkretnych sytuacjach – w pomieszczeniach wilgotnych lub wtedy gdy z gniazdkiem mogą mieć do czynienia dzieci, kontakty powinny być hermetyczne i zamknięte. Do łazienek warto wybrać model kontaktu, który będzie posiadał klapkę – chroniącą gniazdo przed zalaniem wodą, co dodatkowo zwiększy bezpieczeństwo. Zamiast klapki, łazienkowy kontakt może też posiadać specjalną wkładkę pełniącą rolę gumowych uszczelek montowanych w puszkach. Takie zabezpieczenia w postaci np. zatyczki są przydatne także dlatego, że zapobiegają dostaniu się do kontaktu niepożądanego ciała obcego np. zabawek lub palców wkładanych przez dzieci.

JAK DZIELI SIĘ GNIAZDKA ELEKTRYCZNE?

Oferta osprzętu stale się poszerza. Coraz popularniejsze są gniazda teleinformatyczne DATA, do których pasują wyłącznie specjalne wtyczki komputerowe. Standardem stają się także kontakty z portem USB – osobne lub zintegrowane z tradycyjnym gniazdkiem – które pozwalają ładować telefon czy tablet bez szukania ładowarki.

PODZIAŁ NOWOCZESNYCH GNIAZDEK ELEKTRYCZNYCH ZE WZGLĘDU NA SPOSÓB MONTAŻU I FUNKCJE

Kontakty dzieli się również ze względu na sposób montażu. Są to wtedy gniazda natynkowe i kontakty podtynkowe.

Gniazda elektryczne natynkowe

Natynkowe instalacje nie wymagają kucia ścian, bo wszystkie elementy znajdują się na nich. Z racji tego, że czasem nie wygląda to zbyt estetycznie, gniazdka natynkowe rzadziej występują w budynkach mieszkalnych, a częściej w:

- pomieszczeniach gospodarczych,
- przybudówkach,
- altanach,
- halach przemysłowych,
- garażach.

Gniazda elektryczne podtynkowe

Gniazdek podtynkowych najczęściej używa się w domach jednorodzinnych. Tutaj elementem mocującym staje się puszka elektryczna podtynkowa, która różni się budową od tej natynkowej, zwykle nie jest też hermetycznie zamknięta. Gniazdka podtynkowe są standardem w modernizowanych i nowych instalacjach elektrycznych, ponieważ cechuje je wysoka estetyka wykonania. Ten rodzaj gniazdek może występować w modelach pojedynczych lub łączonych. Mogą być one wykonane z plastiku, ale też z wysokogatunkowego drewna. Podtynkowa instalacja elektryczna uchodzi za bezpieczną wtedy, gdy mimo właściwie zbudowanej rozdzielnicy, wszystkie jej gniazdka elektryczne i tak są połączone z uziemieniem. Nowoczesne gniazdka elektryczne w domu i w biurze mogą być standardowe, jednak mogą one przyjmować także inne formy (w zależności od potrzeb ich użytkowników).

O CZYM PAMIĘTAĆ WYBIERAJĄC GNIAZDKA ELEKTRYCZNE DO DOMU?

W miejscach, gdzie istnieją tego rodzaju wymagania, można zamontować puszkę elektryczną natynkową (wraz z całą instalacją). Jednak wszystkie pozostałe miejsca najlepiej opatrzyć jest instalacjami pod tynkiem. Wybór samych gniazdek, czasem może przysporzyć trochę trudności, a to dlatego, że wiele obwodów różni się między sobą i wtedy wyma-

eprasa.pl 474f3f7f57



Ramka z serii Aria. Ozdobna ramka łączy nowoczesny design z elegancką, ponadczasową formą. Wykonana z wysokiej jakości materiałów, doskonale uzupełnia stylowe wnętrza. Seria Aria obejmuje również ramki Prestige ze szkła i aluminium – idealne dla osób ceniących wyjątkową estetykę i dbałość o detale. **OSPEL, ospel.pl**

ga się od nich odmiennych właściwości. Decyzjami do pojęcia będą tutaj również kwestie tego, czy w domu umieści się gniazdko pojedyncze, gniazdko podwójne z uziemieniem, czy też potrójne gniazdko z uziemieniem. W kuchniach warto zastanowić się zaś nad montażem gniazdek nablatowych, szczególnie wtedy, gdy blat roboczy znajduje się na środku pomieszczenia (jest tak zwaną „wyspą"). Wtedy też gniazdko nablatowe umożliwi doprowadzenie prądu elektrycznego do urządzeń kuchennych (małego AGD) i pozwoli na wygodną pracę.

Bogate wzornictwo gniazdek elektrycznych proponowanych przez wielu producentów, umożliwi zaś dobór takich modeli, które będą pasować wizualnie do każdego wnętrza – niezależnie od jego stylu i aranżacji. Ze względów estetycznych wiele osób decyduje się też na zamontowanie w domu jednolitych gniazd (oraz włączników). Odbywa się to np. przez wykorzystanie gniazd w ramce wielokrotnej. Osprzęt modułowy do zabudowy w ramkach (pionowych lub poziomych) jest opcją bardzo ciekawą, ponieważ zawiera często także różnego rodzaju czujniki, regulatory (np. do ogrzewania podłogowego), niekiedy nawet radio. Kiedy zaś chodzi o wygląd kontaktów, to w ostatnich latach popularne są dwie opcje:

1. Pierwszą z nich są gniazdka elektryczne oparte na ostrych liniach i kątach, dające poczucie prostej formy, a nawet minimalizmu.
2. Drugą modną opcją są zaś kontakty o smukłym wykończeniu, które tylko w niewielkim stopniu odstają od powierzchni ściany.

Kolorystyka najpopularniejszych gniazdek to: biel, ecru, różne odcienie szarości. Niektórzy nie chcą w gniazdek plastikowych, decydują się za to na materiały ekskluzywne, jakimi w tym wypadku są: szkło, marmur czy corian. Niezależnie od typu czy rodzaju wykonania, warto wybierać gniazdka od znanego i sprawdzonego producenta, bo to może zwiększyć bezpieczeństwo ich użytkowania.

Tekst: MG Projekt Pracownia Architektoniczna





MODNE MATERIAŁY I KOLORY W OSPRZĘCIE ELEKTRYCZNYM

Współczesny osprzęt elektryczny coraz częściej pełni rolę elementu dekoracyjnego, dlatego producenci sięgają po materiały i kolory wpisujące się w aktualne trendy wnętrzarskie. Na popularności zyskują matowe wykończenia – szczególnie w odcieniach czerni, głębokiej zieleni oraz ciepłych beżów. Są one uniwersalne i dobrze komponują się zarówno z minimalistycznymi aranżacjami, jak i bardziej wyrazistymi stylami. Coraz częściej stosuje się również szkło i metal w satynowych lub szczotkowanych wariantach. Nadają one lekkości, a jednocześnie wprowadzają nowoczesną elegancję. We wnętrzach naturalnych i organicznych dobrze sprawdzają się ciepłe tonacje inspirowane piaskiem czy kaszmirem. Trendy te wskazują, że detale techniczne stają się elementem spójnym z całą kompozycją, a nie jedynie funkcjonalnym dodatkiem.

Beata Pandel, Dyrektor ds. Marketingu Strategicznego OSPEL, www.ospel.pl



Włącznik dotykowy pojedynczy ZigBee. Szklany panel, lekkie muśnięcie zamiast klikania. Sterowane dotykiem, z aplikacji Tuya Smart albo głosem przez Alexę i Google Home. ZigBee ma własną sieć i nie obciąża domowego WiFi. **DC SMART HOME, www.dotykowewlaczniki.pl**



Włącznik dotykowy pojedynczy ON/OFF złoty. Pojedynczy włącznik dotykowy Livolo to nowoczesne połączenie eleganckiego designu z niezawodną funkcjonalnością. Zastępując tradycyjne przyciski gładkim, lśniącym panelem, włącznik reaguje na najlżejszy kontakt. **LIVOLO, www.livolopolska.com**

Seria ICON. Nowoczesny design w eleganckim wydaniu. W tej kolekcji ramki występują w trzech wariantach kształtu – okrągłym, zaokrąglonym i kwadratowym – i wyróżniają się efektownym wykończeniem z efektem szkła. **KARLIK, www.karlik.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57

OSPEL®

Sonata

Nowy luksusowy **kolor KASZMIR** idealnie wpasuje się w nowoczesne i eleganckie wnętrza. Szeroki wybór osprzętu pozwoli funkcjonalnie wyposażyć Twój dom.





NOWY KOLOR

KASZMIR

www.facebook.com/OspelIdealnePolaczenie

www.ospel.com.pl

REKLAMA

eprasa.pl 474f3f7f57



TOSHIBA HAORI. Jego obudowa pokryta jest tkaniną, którą możesz dowolnie wymieniać idąc z duchem trendów designu oraz wystrojem własnego wnętrza. W ofercie jest do wyboru kilkadziesiąt różnych tkanin do przyczepienia na rzepy, a w zestawie z urządzeniem otrzymujesz dwa pokrowce – szary oraz antracytowy.
TOSHIBA, www.toshiba-hvac.pl

KLIMATYZACJA W DOMU

LUKSUS CZY STANDARD?

Przyzwyczajeni jesteśmy do klimatyzacji w biurach i centrach handlowych lub sklepach, gdzie zyski ciepła pochodzącego od oświetlenia czy sprzętu są na tyle duże, że chłodzenie pomieszczeń, w których przebywa dużo ludzi, staje się niezbędne. W domach i mieszkaniach tego rodzaju ciepło nie jest tak znaczące, ale z kolei upały zdarzają się w Polsce coraz częściej i trwają coraz dłużej, więc zaczynamy myśleć o klimatyzacji w budynkach mieszkalnych.

Coraz częściej budujemy domy z dużymi przeszkleniami, które dobrze, jeśli ogrzewają się zimą, ale latem może to być uciążliwe. Podobnie gorąco bywa latem w kuchni lub na poddaszu, gdzie chętnie aranżujemy sypialnie. Prywatny inwestor z reguły zaczyna myśleć o klimatyzacji po zakończonej budowie, ale wtedy nie ma już wyboru – nie zainstaluje klimatyzacji centralnej bez uszczerbku na świeżo wykończonych wnętrzach – pozostają mu klimatyzatory typu split. Tymczasem wcześniej można zaplanować nie tylko klimatyzację centralną, ale nawet całoroczny system powietrzny – ogrzewający lub chłodzący w zależności od potrzeby, dodatkowo może on też nawilżać powietrze. Podłącza się do niego piec, chłodnicę i agregat. Jeśli budynek jest wyposażony w system powietrznego ogrzewania, a inwestor nie zdecydował się od razu na klimatyzację, to dołożenie tej funkcjonalności wymaga niewiele nakładów i nie spowoduje konieczności przebudowy. Koszt eksploatacji systemów centralnych jest na ogół mniejszy niż koszt użytkowania wielu pojedynczych klimatyzatorów. Jeśli myślisz o zainstalowaniu klimatyzacji w domu, przede wszystkim weź pod uwagę izolację (ścian i stropów), położenie i sposób użytkowania poszczególnych pomieszczeń. Solidne ocieplenie budynku zapobiega zarówno ucieczce ciepła na zewnątrz – zimą, jak i przenikaniu do wewnątrz – latem. Porządna termoizolacja to oczywiście dodatkowe koszty, ale stosunkowo niewielkie, i tak niezbędne i – co ważne – jednorazowe. Uwzględnij także to, że każde pomieszczenie w budynku będzie się nagrzewało inaczej, zależnie od tego, czy jest na parterze, piętrze czy poddaszu, czy jest duże czy małe, ile osób w nim zwykle przebywa i czy są w nim urządzenia elektryczne lub inne – emitujące ciepło. Najważniejszym parametrem urządzeń klimatyzacyjnych jest moc. Przyjmuje się, że 0,1 KW potrzeba na 10 m^2 powierzchni. Te czynniki zdecydują, czy wystarczy Ci jeden lub dwa klimatyzatory, czy będziesz potrzebował centralnego systemu. Oba rozwiązania mają zalety i wady. Trzeba pamiętać, że niezależnie od typu urządzenia klimatyzacyjne instaluje się w miejscu oddalonym od sypialni, bo nawet te najwyższej jakości emitują szum lub hałas.

KLIMATYZACJA CENTRALNA

Najprostsza klimatyzacja centralna to zestaw urządzeń multisplit – stosunkowo tani, bo wersja na 2-3 pomieszczenia może kosztować 3-4 tys. zł. Jej jednostkę centralną ze sprężarką i skraplaczem montuje się na zewnątrz budynku, najlepiej w części zacienionej, pod zadaszeniem. Można też montować w budynku gospodarczym czy garażu, dzięki czemu nie zakłócimy estetyki domu. Do jednostki centralnej można podłączyć nawet około 10 jednostek wewnętrznych. Łączna moc jednostek wewnętrznych nie może być większa od mocy jednostki zewnętrznej. Profesjonalna instalacja klimatyzacji centralnej wymaga uwzględnienia jej na etapie projektowania i budowy. Kanały poziome ukrywa się w podwieszanych stropach, pionowe obudowuje się, aby były niewidoczne. Klimatyzacja może współdziałać z wentylacją nadmucho-

eprasa.pl 474f3f7f57



KLIMATYZACJA BEZ KOMPROMISÓW

Zakup klimatyzacji to inwestycja w nasz komfort i zdrowie. Niezawodna marka to fundament, ale nawet najlepszy sprzęt zawiedzie bez profesjonalnego montażu i regularnego serwisu. Dlatego tak ważny jest wybór autoryzowanej firmy instalacyjnej. Tylko certyfikowani specjaliści gwarantują właściwy dobór urządzenia, bezpieczny montaż i zachowanie gwarancji producenta. Równie kluczowy jest regularny serwis. Profesjonalne czyszczenie i kontrola układu – minimum raz w roku – to gwarancja bezawaryjnej pracy, niskich rachunków i powietrza wolnego od groźnych bakterii. Szukanie oszczędności na przypadkowych monterach czy braku przeglądów zawsze kończy się kosztownymi naprawami. W tej branży nie ma miejsca na kompromisy.

Bartłomiej Libicz, Koordynator ds. marketingu TOSHIBA HVAC, www.toshiba-hvac.pl

wą, poprawiając jednocześnie temperaturę i wilgotność. Sprawdzi się szczególnie w dużym domu. Taką klimatyzacją steruje się centralnie, co uniemożliwia ustawianie temperatury i wilgotności osobno w poszczególnych pomieszczeniach, a zależnie od stron świata nagrzewają się one inaczej, więc można to uznać za wadę. Z drugiej strony obsługa taka jest wygodna. Koszty montażu klimatyzacji centralnej, niewymagające zakupu wielu urządzeń odrębnych dla każdego pomieszczenia, są nawet o 1/3 niższe niż koszty montażu jednostki zewnętrznej i wewnętrznej w każdym pomieszczeniu osobno.

KLIMATYZATORY

Główną zaletą pojedynczych klimatyzatorów w każdym pomieszczeniu jest to, że mogą one mieć inne ustawienia. Można je zainstalować w gotowym domu bez niszczenia wnętrz, ale wpłynie to w jakimś stopniu na estetykę budynku – klimatyzator na każdym oknie, zapewne nie będzie ozdobą. Należy pamiętać, że jednostka zewnętrzna emituje hałas i gorące powietrze. Jeżeli zamontujemy ją w nieodpowiednim miejscu, zwłaszcza na małym balkonie lub tarasie, może znacznie ograniczyć lub uniemożliwić rekreacyjne korzystanie z tych

KLIMATYZATOR NIE ZASTĘPUJE WENTYLACJI, NIE DOSTARCZA ŚWIEŻEGO POWIETRZA

przestrzeni. Klimatyzator działa podobnie jak lodówka, nie zastępuje wentylacji, nie dostarcza powietrza z zewnątrz. Każde urządzenie klimatyzacyjne należy utrzymać w stanie higienicznym, bowiem skropliny wody i utrzymująca się wilgoć sprzyjają rozwojowi pleśni i drobnoustrojów, które mogą mieć niekorzystny wpływ na zdrowie. Czyszczenie należy przeprowadzić przynajmniej raz do roku, nie są to duże koszty. Jeśli planujesz budowę i wybierzesz gotowy projekt domu, przemyśl zagadnienie nadmiernego nagrzewania się pomieszczeń, przeanalizuj komfort użytkowania domu w przyszłości i przyjmij założenia dotyczące ewentualnego chłodzenia. Instalację klimatyzacji centralnej dobrze jest zaplanować na etapie adaptacji i zmian w projekcie. Wykonasz ją dzięki temu w taki sposób, że będzie efektywna.

Tekst: Mariusz Dębski, dyrektor ds. strategii i rozwoju, Z500 Sp. z o.o., www.z500.pl



Midea Solstice. Klimatyzator nowej generacji z AI. Posiada funkcję ECO (redukcja straty energii o ponad 30%), jonizator air magic+ czy nawiew 3D. Współpracuje z aplikacją SmartHome do zdalnego sterowania. Klimatyzator Solstice dostępny jest w dwóch wersjach kolorystycznych: bieli oraz antracycie.
MIDEA, www.zymetric.pl



LG DUALCOOL AI Premium. Inteligentny klimatyzator z funkcją AI Air automatycznie reguluje moc oraz kierunek nawiewu powietrza, jednocześnie analizując obecność i położenie użytkowników. W czasie zimy sprawdzi się do szybkiego ogrzewania, a funkcja Low Heating utrzyma minimalną temperaturę do około 10°C np. w domku letniskowym, pomagając go zabezpieczyć w czasie zimy i obniżyć rachunki.
LG, www.lg.com/pl/



Klimatyzator Lucky Hot marki NOXA. Chłodzi i grzeje, zapewniając komfort przez cały rok. Wi-Fi, funkcje ECO i Frost Protect oraz wysoka efektywność energetyczna gwarantują wygodę i oszczędność.
NOXA, noxa.pl



Clim'up Smart. Wyróżnia się wysoką klasą energetyczną, znakomitą wydajnością, niskim poziomem hałasu, łatwym montażem i komfortowym użytkowaniem. Dzięki 5 trybom pracy sprawdzi się w różnych warunkach.
DE DIETRICH, www.dedietrich.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

GRUNT TO SOLIDNA PODSTAWA

PODŁOGI DO WSPÓŁCZESNYCH WNĘTRZ

Podłoga to jeden z najważniejszych elementów aranżacji, które zostaje na dłużej, z pewnością wymienimy ją rzadziej niż meble dodatki i kolor ścian, a może nigdy. Wyznacza charakter wnętrza, wpływa na jego odbiór i musi sprostać codziennym wyzwaniom. Drewno, kamień, gres, a może panele winylowe? Sprawdzamy, jakie materiały warto wybrać do współczesnych wnętrz.



Podłoga winylowa Quick-Step Bloom. Ponadczasowy wygląd podłogi pasuje do klasycznych i nowoczesnych wnętrz, a wodoodporność oraz odporność na plamy i zarysowania zapewniają trwałość i wygodę na co dzień. **QUCK STEP, www.quick-step.pl**



Barlinek Dąb Serene. Klasyczna jodła w beżowo-popielatym odcieniu. Szczotkowana struktura podkreśla rysunek drewna, a 4-stronna mikrofaza i matowy lakier dodają elegancji. **BEL-POL, www.bel-pol.pl**



Dąb Indie, kolekcja ROCK. Panele podłogowe winylowe o oryginalnym, rustykalnym wzorze znakomicie sprawdzą się we wnętrzach w stylu modern farmhouse, cottagecore a także eklektycznym. Wyraźne sęki i detale nadają im autentyczny wygląd. **VIN IN, www.vinin.pl**



eprasa.pl 474f3f7f57



Desertdust. Kolekcja płytek gresowych dla tych, którzy swój dom chcą wypełnić autentycznym, wyrazistym stylem dzięki wyjątkowemu połączeniu naturalnych barw o estetyce betonu.
PARADYŻ, www.paradyz.com



Dąb Jangle HB. Jodełka nie wychodzi z mody i podnosi walory estetyczne każdego pomieszczenia. Panele winylowe VIN IN dąb Jangle HB zachwycają wyraźnym usłojeniem, dzięki czemu podłoga prezentuje się realistycznie i szlachetnie.
VIN IN, www.vinin.pl



PODŁOGA NA LATA. NA CO ZWRÓCIĆ UWAGĘ PRZY WYBORZE MATERIAŁU?

Wybierając podłogę do mieszkania, domu czy też do przestrzeni komercyjnej warto spojrzeć nie tylko na jej aspekt wizualny, ale przede wszystkim na jej trwałość i parametry użytkowe. Ważne jest, aby konstrukcja zapewniała stabilność, a odporność na wilgoć umożliwiała zastosowanie jej w różnych typach wnętrz. Przy wyborze warto zwrócić uwagę na warstwę użytkową, system montażu oraz możliwość zastosowania na ogrzewaniu podłogowym. Atutem jest też różnorodność wymiarowa desek - pozwala to dopasować nie tylko parametry podłogi, ale także jej format i sposób ułożenia w każdym wnętrzu. To połączenie trwałości, funkcjonalności i swobody projektowania.

Paweł Drabowicz, dyrektor projektu VIN IN, www.vinin.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



Slant Wood. Kolekcja gresowych płytek o wyglądzie drewna, w formacie 119,8 × 19 cm. Matowe wykończenie i odcienie ivory, beige oraz brown wprowadzają do wnętrza naturalne ciepło w nowoczesnym wydaniu.
184,50 zł/m², TUBĄDZIN, www.tubadzin.pl

Dąb Harpo, kolekcja Blues. Dzięki wodoodpornej konstrukcji panele winylowe VIN IN idealnie sprawdzają się w pomieszczeniach narażonych na wilgoć, takich jak przedpokoje.
VININ, www.vinin.pl



WŁAŚCIWIE DOBRANA PODŁOGA TO PODSTAWA DAJĄCA KOMFORT DŁUGOLETNIEGO UŻYTKOWANIA



Finishdeska Dąb Thermo. Drewno po obróbce termicznej nie uczula stąd nadaje się dla alergików. Modyfikacja termiczna zmienia właściwości drewna, powodując wydłużenie jego żywotności.
FINISH PARKIET, www.finishparkiet.com.pl

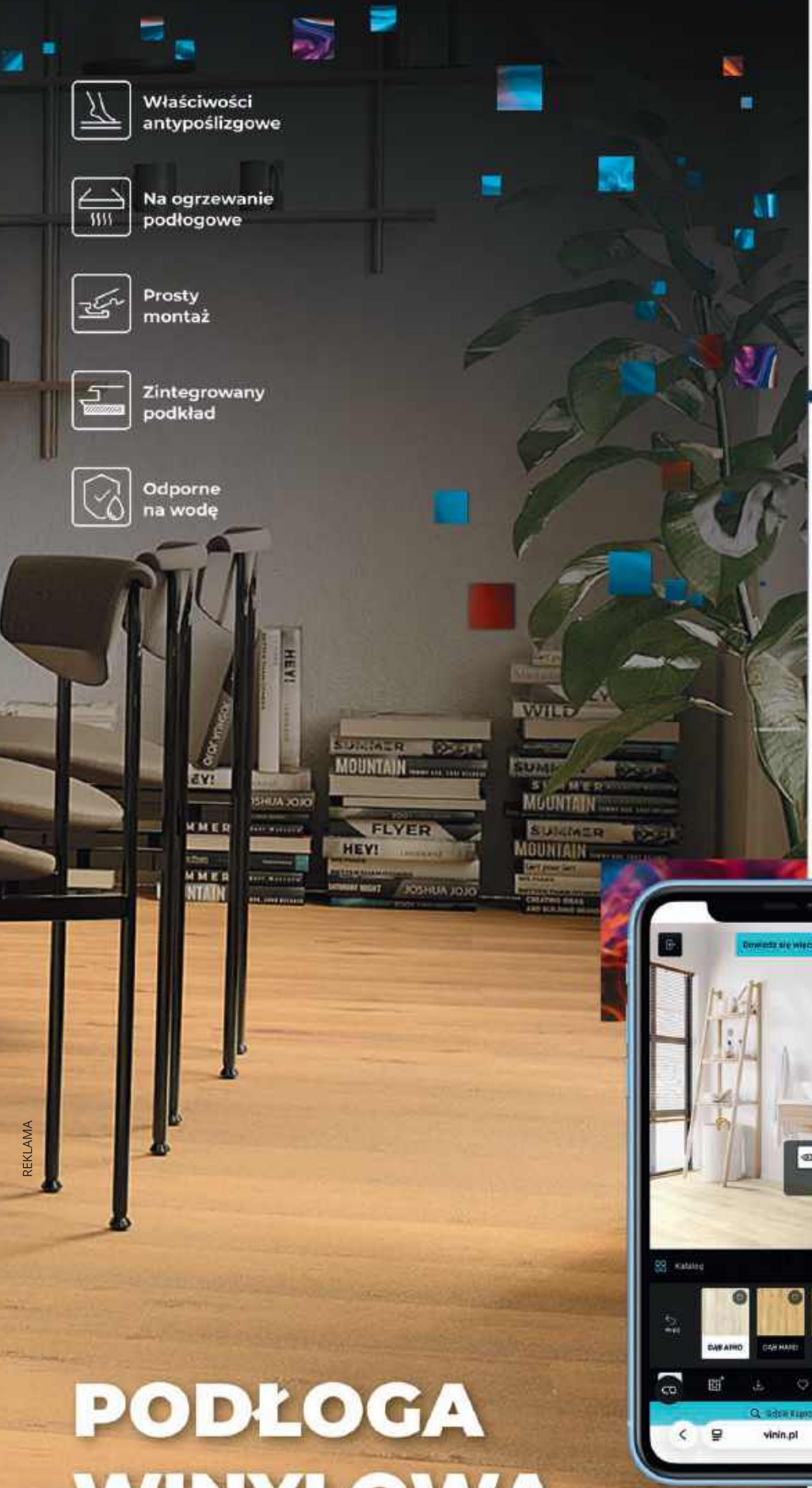


Invisible. Kolekcja polerowanych płytek gresowych inspirowanych jasnym onyksem, idealna do zastosowania w łazience, kuchni, salonie, holu, tarasie czy elewacji.
PARADYŻ, www.paradyz.com



Jamajka. Deska podłogowa z naturalnego drewna dębowego wykończonego lakierem lub olejowoskiem „Dąb Bielony".
PRODEXPOL, www.prodexpol.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



REKLAMA

VIN IN

VINYL FLOORING

PANELE VIN IN – W HARMONII Z TRENDAMI

Panele winylowe VIN IN to **10 niebanalnych kolekcji**, łączących nowoczesny design z funkcjonalnością.

Są wodoodporne: sprawdzą się nie tylko w salonie, ale także w kuchni, przedpokoju czy łazience.

Różnorodne formaty desek i modne wzory jodełki pozwalają dopasować podłogę do stylu wnętrza. Zintegrowany podkład ułatwia montaż, a jednocześnie pomaga ograniczyć hałas kroków.

SPRAWDŹ WYGLĄD PODŁOGI Z WIZUALIZATOREM VIN IN

ZESKANUJ KOD

Wybór dekoru można sprawdzić przed zakupem dzięki wizualizatorowi VIN IN – wgraj zdjęcie pomieszczenia, porównuj dekory i efekt „przed" i „po". Zapisz ulubione aranżacje i podziel się nimi z bliskimi.

PODŁOGA WINYLOWA W TWOIM STYLU!

BLUES | Dąb Blake

Odwiedź www.vinin.pl

eprasa.pl/4f3f7f57



EVI. Minimalistyczna forma, subtelne pionowe przeszklenie i ponadczasowa estetyka. Różne warianty dekorów i szkła pozwalają dopasować drzwi do charakteru wnętrza, a trwałe wykończenie sprawdza się w codziennym użytkowaniu. **VOSTER, www.voster.pl**

JAK WYBRAĆ DRZWI DO DOMU LUB MIESZKANIA?

Wybór drzwi wewnętrznych to nie tylko kwestia estetyki – to decyzja, która wpływa na funkcjonalność i komfort codziennego życia. Drzwi łączą i dzielą przestrzenie, wpływają na akustykę, prywatność, a także styl całego wnętrza. Jak zatem wybrać te idealne? Oto najważniejsze kwestie, które warto wziąć pod uwagę.

DOPASUJ DRZWI DO STYLU SWOJEGO WNĘTRZA

Pierwszym krokiem przy wyborze drzwi powinno być określenie stylu wnętrza. Każdy dom czy mieszkanie ma swoją unikalną estetykę, do której warto dopasować także stolarkę drzwiową. Jeśli wnętrze urządzone jest w stylu klasycznym, najlepiej sprawdzą się drzwi z ozdobnymi frezowaniami, listwami lub subtelnymi przeszkleniami, które dodają elegancji i ponadczasowego charakteru. W nowoczesnych aranżacjach, gdzie dominuje prostota i geometryczne formy, lepszym wyborem będą drzwi gładkie, często bezprzylgowe, o jednolitej powierzchni i w kolorach takich jak biel, czerń czy naturalne drewno. W przypadku wnętrz industrialnych czy loftowych warto postawić na modele przesuwne, najczęściej z widoczną metalową prowadnicą i elementami szkła w czarnych ramach – takie drzwi nie tylko są praktyczne, ale również stanowią wyrazisty element dekoracyjny. Z kolei miłośnikom stylu boho i nurtów ekologicznych spodobają się drzwi z naturalnego drewna, najlepiej w surowym, olejowanym lub bielonym wykończeniu – dodają one wnętrzom lekkości, autentyczności i ciepła.

WYBIERZ ODPOWIEDNI TYP DRZWI DO FUNKCJI POMIESZCZENIA

Rodzaj drzwi to kolejna kwestia, nad którą warto się pochylić. Najbardziej klasycznym i najczęściej spotykanym rozwiązaniem są drzwi rozwierane, które otwierają się na zawiasach do środka lub na zewnątrz pomieszczenia. Są one wygodne w codziennym użytkowaniu, ale wymagają odpowiedniej ilości wolnego miejsca, co może być problematyczne w mniejszych mieszkaniach. W takich sytuacjach lepszym wyborem mogą być drzwi przesuwne – ich skrzydło może przesuwać się po ścianie lub chować się w niej, co pozwala zaoszczędzić cenne centymetry. Alternatywą są drzwi składane, nazywane też harmonijkowymi, które doskonale sprawdzają się w pomieszczeniach gospodarczych, garderobach czy spiżarniach. Jeśli natomiast chcemy wprowadzić do wnętrza nieco bardziej reprezentacyjny charakter, można rozważyć montaż drzwi dwuskrzydłowych – takie rozwiązanie pięknie prezentuje się np. pomiędzy salonem a jadalnią.

SPRAWDŹ, CO KRYJE SIĘ W ŚRODKU – KONSTRUKCJA I MATERIAŁY

Choć wygląd zewnętrzny drzwi jest istotny, nie można zapominać o tym, co znajduje się w ich wnętrzu – czyli o konstrukcji i zastosowanych materiałach. Drzwi pełne, wykonane z litego drewna lub płyty MDF, zapewniają większą trwałość i bardzo dobrą izolację akustyczną. To doskonały wybór do pomiesz-

eprasa.pl 474f3f7f57



Porta Art Deco. Szałwia – kolor, który podbija wnętrza. Ten modny odcień zieleni w kolekcji PORTA ART DECO, w połączeniu z frezowaniami inspirowanymi stylem Art Deco, tworzy drzwi pełne elegancji. Dostępna też w kaszmirze, szarości i bieli, w 6 wzorach. **PORTA, www.porta.com.pl**

Kolekcja Volta. Nowości w bestsellerowej kolekcji drzwi DRE. Nowa dostawka, skrzydło bierne o szerokości 40 cm, pozwala stworzyć wyjątkową aranżację wnętrza i wpuścić do pomieszczenia jeszcze więcej światła. Dostępna w wersjach z poziomym układem szprosów, tworzy spójną i elegancką całość. **DRE, www.dre.pl**

czeń, w których zależy nam na ciszy i spokoju. Tańszą alternatywą są drzwi z wypełnieniem typu „plaster miodu" lub z płyty wiórowej otworowej – są one lżejsze, ale mniej odporne na uszkodzenia i słabiej izolują dźwięki. Ciekawym rozwiązaniem, szczególnie w ciemniejszych przestrzeniach, są drzwi ze szklanymi wstawkami. Przepuszczają one światło, optycznie powiększają przestrzeń i dodają lekkości aranżacji – idealnie sprawdzają się np. między kuchnią a przedpokojem czy w domowym biurze.

POMYŚL O KIERUNKU OTWIERANIA – FUNKCJONALNOŚĆ PRZEDE WSZYSTKIM

Kolejnym aspektem jest kierunek otwierania drzwi. Może się wydawać, że to detal, ale w rzeczywistości ma ogromne znaczenie dla ergonomii całego wnętrza. Należy dobrze przemyśleć, czy drzwi powinny otwierać się do środka czy na zewnątrz pomieszczenia, a także czy mają być prawe, czy lewe. Niewłaściwie dobrany kierunek otwierania może skutkować kolizją z meblami lub utrudnionym przechodzeniem – zwłaszcza w małych przestrzeniach.

DOBIERZ KOLOR I WYKOŃCZENIE DO ARANŻACJI

Dużą rolę odgrywa również kolor i wykończenie drzwi. Ich barwę warto dobrać nie tylko do stylu wnętrza, ale też do innych elementów – takich jak listwy przypodłogowe, podłoga, ramy okienne czy meble. Białe drzwi są wyborem bardzo uniwersalnym – pasują niemal do wszystkiego, rozjaśniają wnętrze



eprasa.pl 474f3f7f57



Lumi. Funkcjonalne przeszklenia, które wydzielają przestrzeń, doświetlają wnętrza i dodają im lekkości łącząc design z praktycznością. Dzięki aluminiowym profilom oraz wypełnieniu ze szkła, idealnie dopasowuje się do stylu dowolnego pomieszczenia. Produkt na wymiar. **KOMANDOR, www.komandor.pl**

i optycznie je powiększają. Ciemne drzwi, np. w kolorze antracytu, grafitu czy głębokiego brązu, wprowadzają do wnętrza nutę elegancji, ale należy uważać z nimi w mniejszych lub słabiej oświetlonych pomieszczeniach. Naturalne drewno w ciepłych odcieniach to wybór ponadczasowy, szczególnie w stylach rustykalnych, skandynawskich czy japandi – dodaje wnętrzu autentyczności i przytulności.

ZADBAJ O CISZĘ I PRYWATNOŚĆ TAM, GDZIE TO KONIECZNE

Nie można też pominąć kwestii akustyki i zapewnienia prywatności. Jeśli planujemy drzwi do sypialni, gabinetu czy łazienki, warto zainwestować w modele o dobrej izolacyjności dźwiękowej. Coraz częściej stosuje się także dodatkowe rozwiązania, takie jak uszczelki opadające, które automatycznie przylegają do podłogi po zamknięciu drzwi, ograniczając tym samym przepływ dźwięku i światła.

ZWRÓĆ UWAGĘ NA DETALE – KLAMKI, ZAWIASY I OŚCIEŻNICE

Na koniec pozostają detale – często niedoceniane, a przecież to one tworzą spójną całość. Klamki, zawiasy, ościeżnice – wszystko to powinno być dobrane nie tylko pod kątem funkcjonalności, ale również estetyki. Klamka może być subtelnym akcentem dekoracyjnym albo wyrazistym elementem kontrastującym z resztą wnętrza. Warto zadbać również o wybór odpowiedniego typu ościeżnicy – regulowana ościeżnica pozwala na idealne dopasowanie do grubości ściany i często prezentuje się bardziej elegancko niż jej stały odpowiednik.

Drzwi wewnętrzne to nie tylko przegroda między pomieszczeniami, ale integralna część kompozycji wnętrza. Wpływają na jego wygląd, funkcjonalność, komfort i atmosferę. Dobrze dobrane drzwi mogą stać się subtelnym bohaterem przestrzeni – cichym, ale niezastąpionym. Dlatego warto poświęcić chwilę, by świadomie podjąć decyzję – kierując się nie tylko estetyką, ale również jakością, trwałością i dopasowaniem do stylu życia domowników.

Tekst: redakcja magazynu „Wnętrza Domów"



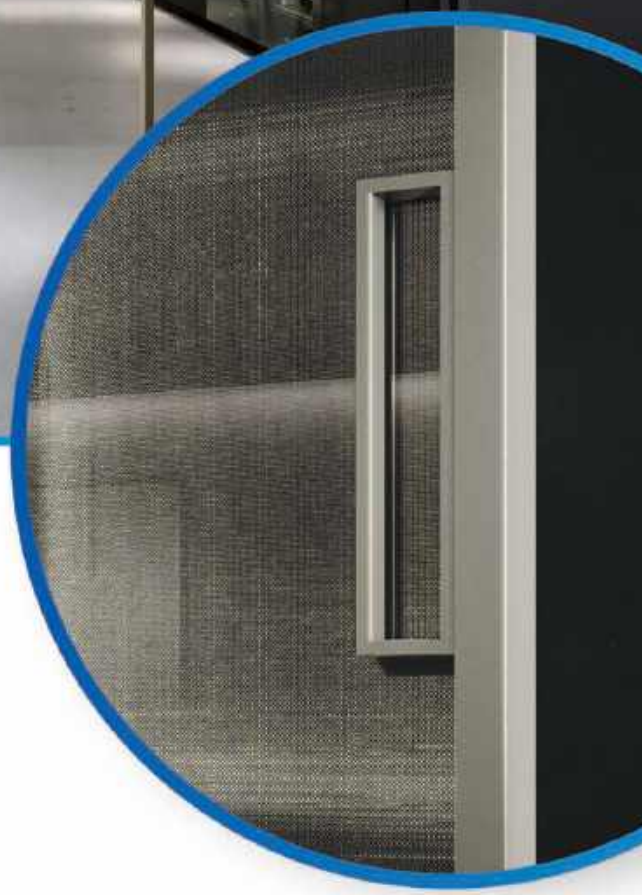
Drzwi ukryte Palette Gloss. Lakierowane drzwi wykończone 4 warstwami lakieru o wysokim połysku. Tworzone na wymiar do 130 cm szerokości i aż 400 cm wysokości, idealnie wpisują się w nowoczesne i przestronne wnętrza. **INTIRI, www.intiri.pl**

ECLISSE
ODSŁANIAMY PRZESTRZEŃ

www.eclisse.pl

Odsłaniamy przestrzeń.
Realizuj swoje najśmielsze pomysły.





REKLAMA

SYNTESIS LINE
DRZWI PRZESUWNE CHOWANE W ŚCIANIE

Wykorzystaj potencjał drzwi przesuwnych
- zyskaj przestrzeń zachowując minimalistyczny styl.
Połącz zalety bezościeżnicowych drzwi chowanych w ścianie
z loftowym charakterem szkła i aluminium.

eprasa.pl 474f3f7f57

Lampa Sila Green Peapod

Reprezentuje ciekawy design i modny, oliwkowy kolor, który z powodzeniem można wprowadzić zarówno do stonowanych kolorystycznie, jak i bardziej charakternych kuchni. Ma średnicę 44,5 cm i regulację zawieszenia.

229 zł, AGATA, www.agatameble.pl



STREFA

KUCHENNA

Kuchnia w kolorach Egret i Burnt Olive to nowoczesna aranżacja z charakterem. Egret to ciepły, miękki odcień złamanej bieli, który wprowadza do wnętrza spokój, elegancję i skandynawską lekkość. Z kolei Burnt Olive dodaje przestrzeni szyku i głębi, przywołując skojarzenia z naturą, roślinnością i poczuciem bezpieczeństwa.



Hoker H96 Halmar

Hoker o miękkim, zaokrąglonym siedzisku łączy komfort z minimalistyczną formą. Tapicerka w ciepłym beżu harmonijnie współgra z drewnem i smukłą, metalową podstawą.Sprawdzi się jako wygodne siedzisko przy barku lub kuchennej wyspie.

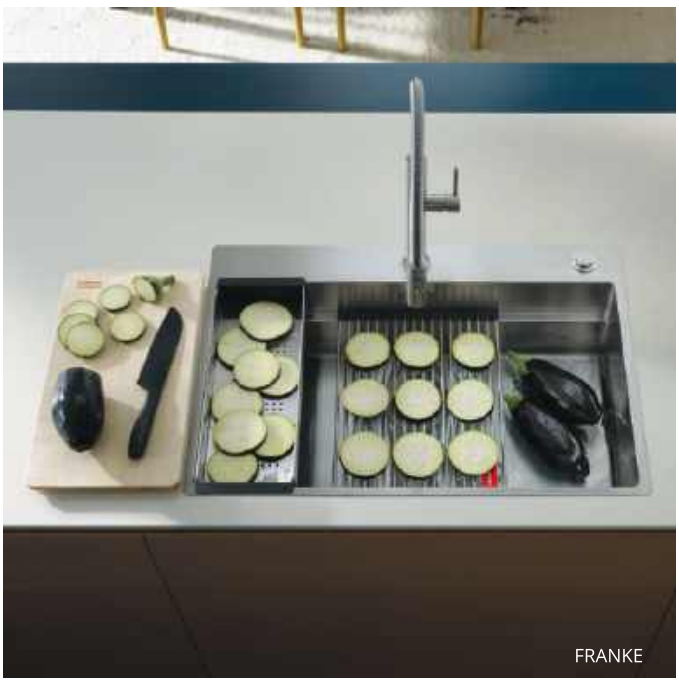
HALMAR, www.halmar.pl



Mini siekacz Green Tools – Eva Solo

Pozwala na siekanie, miksowanie bądź ubijanie bez wykorzystania prądu - wystarczy pociągnąć za sznurek. Siekacz posiada dodatkowy element dostosowany do ubijania.

NORDICSTUDIO, www.nordicstudio.pl



Młynek Kähler

Piękno ukryte w codziennych przedmiotach. Młynek Kähler łączy naturalne drewno, subtelną ceramikę i ponadczasowe skandynawskie wzornictwo.

KÄHLER, www.formati.pl





Toster KitchenAid

Toster o ponadczasowej stylistyce, który umili każde śniadanie. Szerokie komory pomieszczą bajgle i grube kromki, a 7 stopni przypieczenia, rozmrażanie i opiekanie kanapek pozwolą przygotować idealne tosty.

KITCHENAID, www.vivamix.pl



eprasa.pl 474f3f7f57



Ekspres przelewowy

Elegancki w ikonicznym stylu lat 50. W kremowym kolorze. Przygotowuje do 10 filiżanek kawy, oferuje regulację intensywności aromatu, funkcję autostartu oraz podgrzewanie przez 40 minut. Stylowy i funkcjonalny wybór do codziennego użytku.

SMEG, www.smeg.com/pl


FAKRO



Talerz dekoracyjny

Wykonany z glinki porcelanowej, średnica 20 cm.

INNE MEBLE, www.innemeble.pl

Bambusowa herbaciarka Kesper

Herbaciarka z 6. przegródkami pozwala wygodnie uporządkować ulubione herbaty. Przeszklone wieczko ułatwia wybór, a naturalny bambus i elegancki design pięknie prezentują się w kuchni.

EDAXO, www.edaxo.pl





Blender Beast Mega 1200 Plus

Elegancki blender, który doda energii każdemu porankowi. Bez trudu poradzi sobie z mrożonymi i twardymi składnikami, a 3 kielichy z nakrętką z ustnikiem zamienią smoothie w napój na drogę.

BEAST, www.vivamix.pl



Lodówka Amica FK2965.3GAA

Lodówka Amica FK2965.3GAA z funkcją Cichej pracy skonstruowana jest tak, by ograniczyć poziom hałasu generowanego przez mechaniczne elementy. Takie rozwiązanie zapewnia codzienny komfort wszystkim domownikom. Mniej decybeli, więcej rodzinnego spokoju.

AMICA, www.amica.com.pl


ERNESTRUST, PROJEKT: YODEZEEN ARCHITECTS



Czajnik elektryczny Cavaletto Jug

Matowy kolor z błyszczącymi akcentami oraz wygodna w użyciu forma inspirowana dzisiejszą modą sprawiają, że czajnik wpasuje się do każdej nowocześnie wyposażonej kuchni.

349 zł, FIDE, www.fide.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

KUCHNIA W STYLU MODERN OLD CITY

KLIMATYCZNE WNĘTRZE DLA LUBIĄCYCH SIĘ WYRÓŻNIAĆ


NOLTE KÜCHEN


AGATA

Są wnętrza, które potrafią opowiadać historie, takie o mieście i codziennych rytuałach, o ulubionych przedmiotach i odważnych wyborach. Właśnie taki jest styl Modern Old City, łączący klimat vintage z nowoczesną prostotą. Idealnie sprawdza się w aranżacji kuchni, która ma być pełna charakteru, ale jednocześnie wygodna i dopasowana do współczesnego życia.

Styl Modern Old City dedykowany jest dla tych, którzy cenią wnętrza z duszą. Z jednej strony sięga po nostalgiczne inspiracje i klasyczne materiały, z drugiej pozostaje lekki, funkcjonalny oraz maksymalnie miejski. Kuchnia w tym stylu może być zarówno elegancka, jak i swobodna, odrobinę artystyczna, a przy tym niezwykle praktyczna.

SIŁA TKWI W KONTRASTACH

Modern Old City lubi kontrasty, ale daleko mu do wnętrzarskiego chaosu. To styl, w którym ciepłe drewno spotyka się z kolorem, a inspiracje retro harmonijnie łączą się z nowoczesną formą mebli. W kuchni świetnie sprawdzą się akcenty kolorystyczne, które nadają aranżacji indywidualny ton m.in.: delikatny błękit, klimatyczny ceglany czy przyciągający spojrzenia bordo i odcienie różu.

Równie ważne jest drewno, najlepiej takie, które wygląda naturalnie i przytulnie. Tu idealnie sprawdzi się dąb, o ciepłym wybarwieniu i ciemniejszych zarysach słojów. Wprowadzi on do kuchni spokojną, domową atmosferę, ale również może zachwycić autentycznym efektem i ponadczasową elegancją.

W aranżacji Modern Old City dużą rolę odgrywa także światło. Dekoracyjne lampy w duchu vintage, kolorowe kinkiety, podświetlane witryny czy charakterystyczne oprawy nad wyspą kuchen-



eprasa.pl 474f3f7f57





WOODECO



WOODECO

eprasa.pl 474f3f7f57



DUNIN



JLW STUDIO

TO PROPOZYCJA DLA OSÓB, KTÓRE LUBIĄ WNĘTRZA INSPIROWANE TRENDAMI

ną potrafią zbudować nastrój równie mocno jak fronty mebli. Dzięki nim kuchnia staje się nie tylko miejscem gotowania, ale też przestrzenią spotkań i codziennych przyjemności.

DLA KOGO JEST MODERN OLD CITY?

To propozycja dla osób, które lubią wnętrza inspirowane trendami, ale nie chcą rezygnować z wygody. Modern Old City sprawdzi się u tych, którzy szukają niebanalnych rozwiązań, cenią ponad wszystko miejską swobodę i nie boją się eksperymentować we wnętrzach, np. lubią zestawiać tradycyjne materiały z nowoczesnym designem.
Ten styl daje dużą wolność interpretacji. Można poprowadzić go bardziej klasycznie, stawiając na drewno i stonowaną kolorystykę, albo odważniej z mocniejszym kolorem, lastryko i wyrazistymi dodatkami. W obu wersjach najważniejsza pozostaje równowaga między estetyką a codziennym komfortem.

PRZEPIS NA KUCHNIĘ Z CHARAKTEREM

Współczesne trendy coraz częściej kierują nas w stronę naturalnych inspiracji, jakościowych materiałów i wnętrz, które dobrze się starzeją. Dlatego w kuchni tak dobrze odnajdują się dekory inspirowane naturalnymi surowcami – drewnem lub kamieniem. W kuchni urządzonej w stylu Modern Old City świetnie sprawdzi się wyspa jako centrum domowego życia, wysoka zabudowa ukrywająca sprzęty AGD, otwarte półki na ceramikę i inne wabiące oko akcesoria oraz rozwiązania ułatwiające przechowywanie. Bo choć styl ten czerpie z estetyki retro, odpowiada na potrzeby współczesnych użytkowników. To wnętrze, które ma nie tylko być pięknie, ale przede wszystkim wygodnie i praktycznie. Siłą jest nieoczywisty urok przestrzeni, do której chce się wracać każdego dnia.

Tekst: Woodeco, www,woodeco.eu

eprasa.pl 474f3f7f57

vivamix

Ręczymy za każdy produkt w naszej ofercie. Od 1991 roku



REKLAMA

Oficjalny polski dystrybutor KitchenAid oraz innych marek premium.

KitchenAid · Big Green Egg · BEAST · bamix of Switzerland · ritter QUALITY SINCE 1905 · PERMA STEEL

ul. Mrówcza 208, 04-697 Warszawa

vivamix.pl

eprasa.pl 4741317157

KMDA 7473-1 FL Silence. Płyta indukcyjna ze zintegrowanym wyciągiem ma 4 duże strefy grzejne, w tym 2 obszary Flex, gdzie można ustawić duże naczynia. Komfort zapewniają wyjątkowo cichy silnik oraz sterowanie strefami grzejnymi i wentylatorem na skali numerycznej. **13 699 zł, MIELE www.miele.pl**

NIEZBĘDNE W KUCHNI

SPRZĘTY I AKCESORIA, BEZ KTÓRYCH NIE WYOBRAŻASZ SOBIE GOTOWANIA

Siemens, szuflada do gotowania na parze. Zdrowe i wygodne gotowanie nie wymaga dużej kuchni. Szuflada do gotowania na parze Siemens łączy funkcjonalność z kompaktową formą i eleganckim designem – zmieści się nawet w niewielkiej przestrzeni. **SIEMENS, www.siemens-home.bsh-group.com**





eprasa.pl/74f3f7f57



Mythos 2gether Slide. Jedna z najnowszych płyt z okapem marki Franke. Automatycznie otwierana klapka wlotu po zamknięciu tworzy jednolitą powierzchnię, a czarne matowe szkło jest odporne na zarysowania i podkreśla minimalistyczny wygląd urządzenia. **FRANKE, www.franke.pl**

Odpowiednie sprzęty kuchenne sprawiają, że gotowanie staje się czymś więcej niż nużącym obowiązkiem. Przygotowywanie posiłków może być spokojną i kreatywną chwilą, podczas której zwykłe czynności stają się proste i szybkie. Zobacz, jak ułatwić sobie codzienność.



eprasa.pl 474f3f7f57



ZALETY PŁYT INDUKCYJNYCH Z WBUDOWANYM OKAPEM

Płyta indukcyjna z wbudowanym okapem daje dużą swobodę w projektowaniu kuchni. Urządzenie można zamontować na wyspie, półwyspie lub w ciągu zabudowy, nawet w standardowej szafce o szerokości 60 cm. Dzięki temu sprawdzi się również pod oknem. W zależności od warunków okap można podłączyć do wentylacji albo korzystać z niego w obiegu zamkniętym. Opary są wychwytywane bezpośrednio przy naczyniach, zanim rozprzestrzenią się po pomieszczeniu. Płyty są intuicyjne w obsłudze, a okap jest wydajny i zabezpieczony przed zalaniem. Warto zwrócić uwagę na najnowsze modele z serii 2gether z zamykaną klapką wlotu, która pozwala uzyskać efekt jednolitej powierzchni płyty. Z kolei czarne matowe szkło ogranicza widoczność refleksów, jest odporne na zarysowania i nadaje urządzeniu bardziej minimalistyczny wygląd. To nowoczesne rozwiązanie typu 2 w 1, stworzone z myślą o współczesnych domach i filozofii well-living, w której funkcjonalność, komfort i estetyka wspólnie wpływają na jakość codziennego życia.

Katarzyna Niezabitowska-Baj, PR Manager Franke Polska, www.franke.pl

Patelnie Fiskars All Steel. Patelnie wyróżniają się elegancką formą i wyjątkową trwałością. Ceramiczna powłoka o właściwościach nieprzywierających pozwala uzyskać idealnie złocistą barwę potraw, sprawiając, że codzienne gotowanie staje się czystą przyjemnością. **FISKARS, www.fiskars.pl**



WYSTARCZY ODPOWIEDNI SPRZĘT, ŻEBY GOTOWANIE STAŁO SIĘ PROSTSZE

Amica FK3706D.5DFXCM (D). Wybierając lodówkę o standardowej szerokości 60 cm, można uzyskać pojemność w rozmiarze XXL. To aż 405 litrów powierzchni do przechowywania żywności. Nie musisz także się martwić, jak swobodnie otwierać drzwi lodówki, jeśli jest ona ustawiona blisko ścian lub mebli. **AMICA, www.amica.com.pl**



SPRAWDZASZ SKŁAD JEDZENIA. A CZY WIESZ, W CZYM JE PRZYGOTOWUJESZ?

Coraz częściej zwracamy uwagę nie tylko na skład produktów spożywczych, ale także na to, w czym je przygotowujemy. Materiały mające kontakt z żywnością warto dobierać świadomie, szczególnie jeśli naczynia i urządzenia są regularnie poddawane działaniu wysokiej temperatury. Przy zakupie dobrze sprawdzić, z czego wykonana jest powierzchnia robocza i jakie ma właściwości. Coraz większą popularnością cieszą się m.in. powłoki ceramiczne, cenione za łatwość użytkowania i możliwość ograniczenia ilości tłuszczu podczas przygotowywania potraw. Znaczenie ma również odporność powierzchni na ścieranie, zarysowania oraz sposób jej pielęgnacji. Świadomy wybór wyposażenia kuchni to więc nie tylko kwestia estetyki czy wygody, ale także wiedzy o materiałach, które każdego dnia mają bezpośredni kontakt z jedzeniem.

Katarzyna Głuszyk, Brand Manager marki KOHERSEN, www.kohersen.pl

Air Fryer Kohersen Black Matt NX Ceramic. Air Fryer Kohersen Black Matt NX Ceramic o pojemności 5,7 l z misą i rusztem pokrytymi powłoką NX Ceramic. Oferuje 8 programów automatycznych, regulację temperatury 60–200°C oraz okienko umożliwiające kontrolę przygotowania potraw.
KOHERSEN, www.kohersen.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

KOHERSEN

NX CERAMIC

powłoka bez szkodliwych substancji



Grill elektryczny

Opiekacz 3 w 1 Max

Opiekacz 3 w 1 Compact

www.kohersen.pl

REKLAMA

eprasa.pl 474f3f7f57

KUCHENNA BATERIA

POD LUPĄ

Bateria kuchenna to jeden z tych elementów wyposażenia, na które często nie zwracamy większej uwagi. Tymczasem dobrze dobrany model może znacząco wpłynąć na wygodę pracy w kuchni, a także na jej wygląd. Czy efektowny wygląd idzie w parze z praktycznością?



Franke Mythos Water Hub. Innowacyjna bateria typu 6 w 1. Oprócz standardowej wody wodociągowej zapewnia cztery warianty wody filtrowanej: schłodzoną, gazowaną, wrzącą oraz w temperaturze pokojowej. Wszystkie procesy związane z filtrowaniem wody odbywają się w kompaktowym urządzeniu montowanym w szafce zlewozmywakowej. **FRANKE, www.franke.pl**





Magnetic. Posiada możliwość podłączenia do filtra, zapewniając dostęp do czystej, zdrowej wody. Elastyczna wylewka z magnetycznym uchwytem ułatwia odkładanie jej na miejsce, a 2-funkcyjna słuchawka pozwala wybrać strumień deszczowy lub napowietrzony. **DEANTE, www.deante.pl**



Valvex, ENKO. Dwuotworowa, minimalistyczna bateria o stonowanej, harmonijnej formie. Znajdzie zastosowanie zarówno w łazience, jak i w kuchni. Dostępna w czterech wersjach kolorystycznych. **VALVEX, valvex.com**



CLARO. Bateria kuchenna z podłączeniem do filtra wody. Oddzielny przycisk uruchamia wodę filtrowaną, a obrotowa wylewka 360° zapewnia wygodę użytkowania. Dostępna w wykończeniu chrom oraz czarnym. **LAVEO, www.laveo.pl**



Zaffiro – bateria zlewozmywakowa z obrotową wylewką. Elegancka bateria kuchenna w wykończeniu gun metal łączy nowoczesny design z funkcjonalnością. Obrotowa wylewka zapewnia wygodę użytkowania, a trwała, łatwa w czyszczeniu powierzchnia doskonale pasuje do współczesnych kuchni. **FDESIGN, www.f-design.pl**

Bateria filtrująca Franke Vital. Bateria z filrem w formie kapsułki umieszczonym w dodatkowej wylewce. Model występuje w trzech wariantach, w tym jako osobna wylewka z filtrem, którą można zainstalować obok posiadanej już baterii. **FRANKE, www.franke.pl**




Nowe płyty indukcyjne z okapem Franke
DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ
Well-living.
Sztuka życia
bez ograniczeń.
REKLAMA
Poznaj nową generację płyt indukcyjnych z okapem Franke.
Urządzenia 2 w 1 stworzone z myślą o pełnej swobodzie gotowania.
Wybierz Mythos 2gether z opatentowanym automatycznym
otwieraniem, Maris 2gether o eleganckiej, w pełni szklanej
powierzchni lub kompaktową Smart 2gether Ellipse.
Odkryj pełną gamę na Franke.pl
FRANKE



Cargo Maxi dolne EVO. Zapewnia wygodny dostęp do całej zawartości szafki dzięki pełnemu wysuwowi. Wyjmowane półki ułatwiają czyszczenie, a regulacja ich wysokości pozwala dopasować przestrzeń do przechowywanych produktów. **REJS, www.rejs.eu**

PORZĄDEK UKRYTY W ZABUDOWIE

SYSTEMY, KTÓRE ZWIĘKSZAJĄ FUNKCJONALNOŚĆ KUCHNI

Kuchnia należy do pomieszczeń, w których na stosunkowo niewielkiej powierzchni trzeba pomieścić wiele przedmiotów różniących się rozmiarem, ciężarem i częstotliwością użytkowania. Sztućce, naczynia, garnki, urządzenia oraz zapasy żywności wymagają nie tylko odpowiedniej ilości miejsca, ale także łatwego dostępu. Dlatego o funkcjonalności zabudowy coraz częściej decydują rozwiązania ukryte wewnątrz mebli: systemy szuflad, prowadnice, organizery, kosze cargo oraz mechanizmy pozwalające wykorzystać szafki narożne.

SZUFLADA DOPASOWANA DO ZAWARTOŚCI

Podstawą dobrze zorganizowanej kuchni jest podział przechowywanych rzeczy według sposobu ich użytkowania. Płytkie szuflady sprawdzają się w przypadku sztućców, przyborów kuchennych czy akcesoriów potrzebnych podczas przygotowywania posiłków. Głębsze i bardziej pojemne szuflady pozwalają przechowywać pojemniki, garnki, patelnie, a nawet niewielkie urządzenia. Zróżnicowanie wysokości i głębokości szuflad umożliwia zaplanowanie zabudowy w taki sposób, aby każda grupa kuchennych akcesoriów miała swoje miejsce.

Znaczenie ma również konstrukcja samej szuflady. Cienkie, stalowe boki, które w najnowszych rozwiązaniach mogą mieć zaledwie 8 mm grubości, zwiększają przestrzeń użytkową bez konieczności powiększania korpusu mebla. Tak smukła konstrukcja nadaje meblom wyjątkowej lekkości wizualnej. Prosty przekrój boków ułatwia ponadto zastosowanie wewnętrznych systemów podziału i pozwala lepiej wykorzystać całą szerokość szuflady. Garnki, zastawa stołowa czy zapasy mogą powodować duże obciążenie, dlatego system należy dopasować także do przewidywanej zawartości. Dostępne są prowadnice przeznaczone do obciążeń wynoszących nawet 40 lub 70 kg. Wyższa klasa nośności umożliwia projektowanie szerokich i pojemnych szuflad, również w korpusach o szerokości sięgającej 1200 mm. Dzięki temu cięższe przedmioty mogą być przechowywane w jednym miejscu, bez konieczności dzielenia ich pomiędzy kilka mniejszych szafek.

PROWADNICE NARZĘDZIEM KOMFORTU

Na codzienną wygodę wpływa nie tylko pojemność szuflady, lecz także sposób jej działania. Prowadnice pełnego wysuwu zapewniają dostęp do całego wnętrza, również do rzeczy umieszczonych przy tylnej ściance. Jest to szczególnie istotne w głębokich szufladach, w których bez pełnego wysunięcia część zawartości pozostawałaby słabo widoczna.

Synchronizacja segmentów prowadnicy pozwala uzyskać równomierny i cichy ruch, natomiast wbudowany hamulec spowalnia front w końcowej fazie zamykania. Chroni to zawartość przed przesuwaniem się i ogranicza uderzenia, które przy ciężko załadowanej szufladzie mogłyby być szczególnie odczuwalne. Popularne jest również projektowanie kuchni z frontami bez uchwytów, w takich wypadkach stosuje się mechanizm otwierania przez naciśnięcie. Takie rozwiązanie okazuje się praktyczne podczas gotowania, gdy mamy zajęte lub zabrudzone dłonie. Działanie mechanizmu do wielkości i obciążenia szuflady można dostosować dzięki regulatorom siły wypchnięcia. Istotna jest także możliwość regulacji położenia frontu w kilku płaszczyznach. Precyzyjne ustawienie jego wysokości, przesunięcia na boki, kąta nachylenia oraz szczeli-

eprasa.pl 474f3f7f57



Kosze RUBIO. Praktyczne rozwiązanie do szuflad o szer. 60, 80 lub 90 cm. Zestawy z 2, 3 lub 4 pojemnikami ustawionymi na wyjmowanej tacce pozwalają wygodnie segregować odpady i utrzymać czystość. Dostępne w kolorze szarym i antracytowym.
AMIX, www.amix.pl



Meble KAM. Przemyślany system szuflad pozwala maksymalnie wykorzystać przestrzeń w kuchni. Pełny wysuw, uporządkowane wnętrze i łatwy dostęp do zawartości zwiększają wygodę codziennej pracy.
MEBLE KAM, www.meblekam.pl



Cargo mini pro box. Funkcjonalność dopracowana w każdym detalu. Regulacja frontu 4D zapewnia precyzyjne dopasowanie, a pełne półki BOX i miękki domyk – komfort na co dzień.
NOMET, www.nomet.pl





Organizery wnętrz od Nolte Küchen. Zapewniają szybki dostęp i sprawiają, że gotowanie staje się przyjemniejsze. Składniki i przybory kuchenne powinny być zawsze w zasięgu ręki, bez zastanawiania się, gdzie ich szukać.
NOLTE, www.nolte-kuechen.pl

Systemy szuflad Vionaro V8. System szuflad ze stalowymi bokami o grubości zaledwie 8 mm. Smukła, stabilna konstrukcja zwiększa przestrzeń użytkową i nadaje meblom lekkość. System pracuje na prowadnicach Dynapro zapewniających płynny, cichy ruch.
WURTH, wurth.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



Cargo Maxi Space Duo. Innowacyjny system, który pozwala stworzyć funkcjonalną i estetyczną spiżarnię. Dostępny w wersjach z pełnymi półkami (czarne z dekorem drewnianym lub białe ze szkłem) oraz z ażurowymi koszami (grafitowymi lub chromowanymi). **REJS, www.e-rejs.eu**

ny względem korpusu ułatwia uzyskanie równych podziałów zabudowy. Ma to znaczenie zwłaszcza w przypadku długich ciągów kuchennych, gdzie nawet niewielkie różnice pomiędzy sąsiadującymi frontami są dobrze widoczne.

ORGANIZERY, KTÓRE PORZĄDKUJĄ WNĘTRZE

Pojemna szuflada nie zawsze oznacza dobrze wykorzystane miejsce. Bez dodatkowego podziału drobne akcesoria mieszają się i trudniej odnaleźć te właściwe. W takich przypadkach pomocne są systemy ram i przegród, które można dopasować do szerokości korpusu oraz rodzaju przechowywanych rzeczy. Stalowe profile tworzą stabilne sekcje na sztućce, akcesoria kuchenne, pojemniki lub produkty spożywcze, a możliwość zmiany położenia przegród pozwala modyfikować układ stosownie do potrzeb domowników.

Uzupełnieniem mogą być specjalistyczne wkłady na noże, przyprawy czy uchwyty na folie. Zabezpieczają one przedmioty przed przemieszczaniem, ułatwiają ich szybkie odnalezienie i pomagają utrzymać porządek. W głębokich szufladach sprawdzają się poprzeczne relingi oraz regulowane elementy rozdzielające, które stabilizują garnki, pokrywki i wysokie opakowania.

SPOSÓB NA TRUDNE MIEJSCA

Nie wszystkie strefy kuchni można wygodnie zagospodarować szufladami. W wąskich modułach dobrym rozwiązaniem są wysuwane kosze cargo, które zapewniają dostęp do przechowywanych produktów z kilku stron. Mogą pełnić funkcję podręcznej spiżarni albo miejsca na butelki, słoiki i środki do utrzymania czystości.

Osobnego podejścia wymagają szafki narożne. Głębokie wnętrze tradycyjnego korpusu jest trudno dostępne, dlatego stosuje się w nim obrotowe półki lub systemy wysuwne, które po otwarciu frontu przemieszczają zawartość na zewnątrz. Dzięki temu narożnik przestaje być miejscem przechowywania rzadko używanych przedmiotów i może stać się pełnoprawną częścią codziennej strefy roboczej. Dobrze zaplanowany system przechowywania powinien łączyć pojemność, łatwy dostęp i możliwość dopasowania wnętrza do zmieniających się potrzeb. O funkcjonalności kuchni nie decyduje bowiem sama liczba szafek, lecz to, w jakim stopniu można wykorzystać ich przestrzeń i jak szybko odnaleźć potrzebne przedmioty.

Tekst: Tomasz Szymański,
Product Manager Würth Polska



DLACZEGO NOWOCZESNE KUCHNIE WYGLĄDAJĄ NA ZAWSZE UPORZĄDKOWANE?

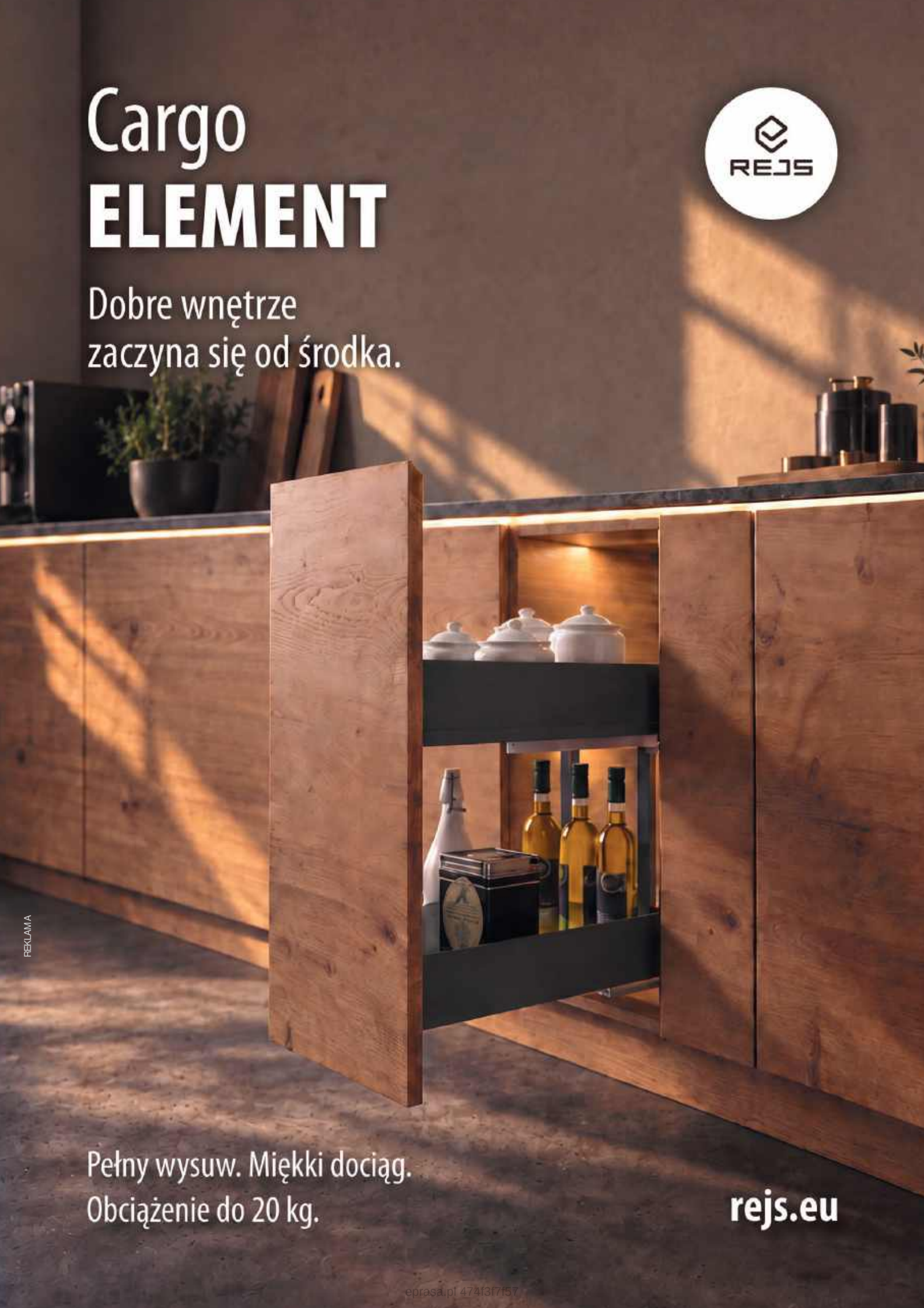
Nowoczesna kuchnia sprawia wrażenie uporządkowanej nie dlatego, że wymaga ciągłego sprzątania, ale dlatego, że porządek jest wpisany w jej projekt. Nie chodzi przy tym o ograniczanie liczby przedmiotów, lecz o zapewnienie im konkretnych, ergonomicznych miejsc – łatwo dostępnych podczas codziennych czynności i pozwalających zachować wizualny ład. Ogromne znaczenie ma to, co kryje się za frontami mebli. Systemy cargo ułatwiają dostęp do zapasów, rozwiązania narożne pozwalają efektywnie wykorzystać trudniej dostępne przestrzenie, a dobrze wyposażone szuflady sprawiają, że potrzebne akcesoria można szybko znaleźć i równie łatwo odłożyć na miejsce. Do tego dochodzą zintegrowane systemy segregacji odpadów oraz przemyślany podział kuchni na strefy odpowiadające kolejnym codziennym czynnościom. Dlatego uporządkowany blat, harmonijna zabudowa i minimalistyczna forma nie są jedynie kwestią estetyki. W dobrze zaprojektowanej kuchni porządek nie jest dodatkowym obowiązkiem domowników – staje się naturalnym efektem codziennego użytkowania.

Agnieszka Sobocińska, Dyrektor Marketingu firmy REJS www.rejs.eu



Szuflada wewnętrzna Naro Hettich. W kolorze antracytowym – montowana do boków korpusu. Stalowe półki wysuwne z matą antypoślizgową zapewniają wygodny dostęp do przechowywanych naczyń i akcesoriów. **HETTICH, www.hettich.com**

eprasa.pl 474f3f7...



REKLAMA

eprasa.pl 474f3f7f57



Wazon Oleiros



Elegancki wazon dekoracyjny z grubego, transparentnego szkła w oliwkowozielonym odcieniu. Geometryczne żłobienia i masywna forma efektownie załamują światło, podkreślając dekoracyjny charakter szkła.

VILLA DECOR, www.villadecor.pl

Szlafrok Bugatti Paola

Elegancki damski szlafrok wykonany w 100% z bawełny ekologicznej w technologii AirPillow w pięknej stonowanej zieleni.

Od 469 zł, CALVADO, www.calvado.com

Dywanik Rhomtuft Prestige

Elegancki dywanik łazienkowy o wysokiej gramaturze 2250 g/m^2, 100% Bawełny w pięknej stonowanej zieleni.

Od 389zł, CALVADO, www.calvado.com



STREFA ŁAZIENKOWA

Łazienka w kolorach Burnt Olive i Egret to spokojna i elegancka przestrzeń, która przybliża nas do natury. Oliwkowa zieleń sprawia, że pomieszczenie nabiera harmonijnego klimatu, który może koić i relaksować po stresującym dniu. W połączeniu ze złamaną bielą łazienka staje się minimalistycznym, ale niepozbawionym charakteru wnętrzem na lata.



Pojemnik Brownie

Praktyczny i estetyczny sposób na przechowywanie chusteczek. Wykonany z wysokiej jakości ekologicznej skóry. Będzie idealnym elementem wypełniającym każde pomieszczenie, niezależnie od stylu.

FABRYKA FORM, www.fabrykaform.pl



RAW DECOR





Fuerta Mineral

Wanna wolnostojąca owalna stworzona z myślą o wygodzie i trwałości. Mineralna konstrukcja, nowoczesna forma i dostępność trzech wymiarów pozwalają dopasować ją do różnych aranżacji, tworząc komfortową strefę relaksu i wypoczynku.

Od 4917 zł, SANPLAST, www.sanplast.pl

Simas Nolita

Podwieszana umywalka 50x45 cm z ceramicznym korkiem w eleganckim kolorze Verde Matt. Nowatorska forma i matowe wykończenie idealnie pasują do stylowych, jak i nowoczesnych łazienek.

YETI, www.yeti.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

HYGEA inteligentna toaleta myjąca

Doświadcz komfortu w nowej formie. HYGEA łączy funkcje inteligentnej toalety myjącej z włoskim designem i elegancją produktu premium. Zobacz, jak technologia może stać się naturalną częścią luksusowego wnętrza.

BIOBIDET, www.biobidet.pl





Jasnozielony ręcznik Magnus

Subtelnie wpisuje się w paletę naturalnych, spokojnych barw. Miękka bawełna i dekoracyjna bordiura łączą codzienny komfort z eleganckim wykończeniem, wprowadzając do łazienki świeży akcent.

DEKORIA, www.dekoria.pl



Dozownik do mydła Ume

Kamionkowy dozownik do mydła Ume marki Zone Denmark w głębokim, oliwkowym odcieniu z powłoką soft touch, pięknie pasuje do drewna i bieli.

192 zł, FABRYKA FORM, www.fabrykaform.pl



Gångskyffel

Kompaktowy i dekoracyjny kosz na śmieci w minimalistycznym stylu. Z łatwością odnajdzie się w biurze czy łazience. Ciche domykanie, wyjmowane wnętrze i praktyczny uchwyt ułatwiają użytkowanie, opróżnianie oraz przenoszenie kosza.

79,99 ZŁ. IKEA, www.ikea.com/pl





Mydelniczka Saona

Mydelniczka Saona marki Cosmic łączy minimalistyczny design z praktycznym drenażem. Matowa żywica jest odporna na wilgoć, a profilowane żłobienia pomagają mydłu wyschnąć i zachować świeżość na dłużej.

101 zł, FABRYKA FORM, www.fabrykaform.pl



Gabe

Ręcznie tkany kosz na pranie. Oferuje nie tylko praktyczną przestrzeń do przechowywania, ale także stanowi stylowy akcent, dzięki wyrafinowanemu projektowi.

449,90 zł, WESTWING COLLECTION, www.westwing.pl



Szafka Belt

Szafka umywalkowa Belt reprezentuje dwa trendy aranżacyjne tego sezonu – modny kolor kaszmiru oraz ryflowane fronty, które nadają wnętrzu oryginalności. Na dodatek dwie szuflady bez problemu pomieszczą niezbędne akcesoria i kosmetyki. Szerokość szafki 60 cm..

639 zł, AGATA, www.agatameble.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

ŁAZIENKA W KAWALERCE

JAK JĄ URZĄDZIĆ?

W małej łazience w kawalerce wcale nie trzeba godzić się na kompromisy. Dobrze zaplanowany układ, spójna kolorystyka i ergonomiczne rozwiązania potrafią zmienić najmniejsze pomieszczenie w uporządkowaną i wygodną przestrzeń. Nasze wskazówki, pozwolą stworzyć z udaną aranżację nawet na najmniejszym metrażu – a do tego funkcjonalną na lata.

CO WYRÓŻNIA ŁAZIENKĘ W KAWALERCE I JAKIE WYZWANIA NIESIE MAŁY METRAŻ?

W kawalerkach najczęściej łazienka to najmniejsze pomieszczenie. Niewielki metraż przesądza z kolei o tym, że jest przestrzenią wielofunkcyjną. Nie tylko służy do podstawowej toalety, ale również staje się domową strefą relaksu, minipralnią i składzikiem na środki czystości. Gdy do dyspozycji masz zaledwie 2–4 m^2 powierzchni, niełatwo wydzielić miejsce na to wszystko. Ponadto w niewielkim wnętrzu każdy błąd projektowy jest widoczny i odczuwalny pod postacią braku ergonomii. Z tego powodu aranżacja wymaga przemyślenia poniższych aspektów, w których łatwo o pomyłkę.

- Brak miejsca manewrowego – warto zadbać o to, aby siadanie na toalecie, wchodzenie pod prysznic czy wkładanie rzeczy do szafki nie oznaczało obijania się o wyposażenie łazienki. Należy pamiętać o zachowaniu minimalnych odstępów funkcjonalnych przed głównymi elementami aranżacji.
- Drzwi niedostosowane do małej powierzchni – skrzydło otwierane do środka łazienki o małym metrażu w kawalerce może zabierać dużo cennej przestrzeni. Lepszym wyborem okażą się modele rozwierane na zewnątrz, przesuwane oraz składane.
- Niedostateczne oświetlenie – jedna oprawa sufitowa na środku małej łazienki to za mało. Światło z takiego punktu nie doświetla prysznica, a przy lustrze utrudnia wykonanie makijażu czy golenie. W efekcie wnętrze wydaje się też mniejsze niż w rzeczywistości.
- Za mała strefa przechowywania – nawet w małej łazience nie da się uniknąć trzymania niezbędnych rzeczy, np. ręczników, kosmetyków i artykułów higienicznych. W takiej przestrzeni każdy przedmiot jest od razu widoczny, więc brak schowków natychmiast przekłada się na wrażenie bałaganu.
- Niewydajna wentylacja – w małej łazience para wodna szybko skrapla się na ścianach, lustrze i suficie. Jeżeli wentylacja działa słabo, a dodatkowo suszysz w środku pranie, wilgoć nie ma gdzie uciec. To prosta droga do odklejających się fug, a z czasem do pleśni w narożnikach i na silikonach.

JAK ZAPLANOWAĆ UKŁAD ŁAZIENKI W KAWALERCE?

W kawalerce instalacje zwykle są z góry narzucone – pion kanalizacyjny, miejsce podejść wodnych, wejście do łazienki. To one w dużej mierze definiują układ i to od ich wyznaczenia należy zacząć planowanie aranżacji. Miska ustępo-



Meble IO Modular. Nowoczesna łazienka w uniwersalnym ponadczasowym designie - łączy wszystko co najlepsze - drewno na podłodze i klasyczny rysunek kamienia na ścianie. Produkty: meble IO Modular, umywalka IO Mari, WC IO Elba, grzejnik IO Klar. Płytki Azario Ribbon i Tissimo. **BLU, www.blu.com.pl**



FRIS. Kompletny zestaw kabiny prysznicowej do stworzenia idealnego, nowoczesnego miejsca do codziennej kąpieli pod prysznicem - kabina, brodzik mineralny oraz obudowa i syfon! Czysta Przyjemność łazienkowego rytuału. **1820 zł, SANPLAST, www.sanplast.pl.**

eprasa.pl 474f3f7f57



Elastyczna osłona syfonu do szuflady pod umywalką. Pozwala sprytnie zagospodarować cenne miejsce w małej łazience, zapewniając estetyczne i wygodne wykończenie zabudowy. Dostępna w trzech kolorach: białym, srebrnym i grafitowym. **REJS, www.e-rejs.eu**



PÓŁKA NACKA,
90 zł, JYSK,
www.jysk.pl



ORGANIZER ŁAZIENKOWY TERRA,
84,99 zł, EDAXO,
www.edaxo.pl



SZAFKA ŁAZIENKOWA FEKSIO,
368 zł, EDINOS,
www.edinos.pl

wa powinna znaleźć się możliwie blisko pionu kanalizacyjnego. Przesuwanie jej o więcej niż 1–1,5 m zwykle wymaga podnoszenia podłogi, zmiany spadków i ingerencji w instalację. To nie tylko trudne do wykonania, ale i kosztowne. Warto również możliwie szybko określić, w której części wnętrza znajdzie się strefa mokra, a w której strefa sucha. Pierwszą z nich najlepiej usytuować w narożniku lub w najdalszym miejscu od drzwi, aby ograniczyć rozchlapywanie wody i ułatwić zachowanie czystości. Umywalka i miska ustępowa dobrze prezentują się bliżej wejścia, ponieważ to one budują pierwsze wrażenie po otwarciu drzwi. Na etapie planowania układu warto pamiętać o ergonomii małej łazienki i zachowaniu odpowiednich odległości między poszczególnymi elementami wyposażenia:

- ok. 60 cm przed umywalką;
- ok. 60 cm przed miską ustępową;
- ok. 20 cm po bokach toalety;
- ok. 50-55 cm na wejściu do kabiny prysznicowej.

Jeżeli uzyskanie powyższych wartości okazuje się trudne, dobrze jest rozważyć zmianę rozmiaru ceramiki lub inny układ wnętrza. Może się to okazać korzystniejsze niż akceptowanie przestrzeni, która od pierwszego dnia jest niewygodna. W przypadku pralki warto szukać takiego miejsca, które nie zaburzy głównych ciągów komunikacyjnych w łazience. Najlepiej sprawdza się ustawienie urządzenia we wnęce, pod wspólnym blatem z umywalką lub w narożniku, gdzie otwieranie drzwiczek nie będzie kolidowało z wejściem do kabiny prysznicowej ani ze swobodnym korzystaniem z toalety. Ostatnim, ale niezwykle ważnym etapem jest powiązanie układu z przebiegiem instalacji. Dobrze opracowany plan łazienki w kawalerce zawiera nie tylko ustawienie ceramiki, ale także rozmieszczenie punktów wodnych, odpływów, gniazd elektrycznych, oświetlenia, wentylacji oraz grzejnika. Już na projekcie warto wskazać miejsce na gniazdo przy lustrze, punkt zasilający wentylator czy przyłącze do pralki, aby uniknąć późniejszych kompromisów, jak widoczny przewód nad blatem czy brak możliwości zawieszenia lustra w optymalnym miejscu.

PRYSZNIC CZY WANNA W KAWALERCE?

Decyzja o wyborze prysznica lub wanny rzadko jest wyłącznie kwestią gustu. Najczęściej wynika z metrażu, który trzeba jakoś pogodzić ze stylem życia. Łazienka z prysznicem w kawalerce będzie najbardziej funkcjonalnym rozwiązaniem, jeśli do dyspozycji jest powierzchnia równa ok. 2–3 m^2. Kompaktowa kabina 80 × 80 lub 90 × 90 cm czy natrysk typu walk-in ze szklaną taflą pozwolą wygodnie się umyć, a jednocześnie zostawią sporo miejsca na pozostałe elementy wyposażenia łazienki. Gdy pomieszczenie jest na tyle duże, że przy jednym z jego boków zmieści się kompaktowa wanna, możesz pomyśleć o tym rozwiązaniu. W kawalerce zwykle sprawdzają się modele o długości 140–160 cm, często połączone z parawanem nawannowym, który przekształca je w rozwiązanie 2 w 1. To świetny sposób na to, by cieszyć się relaksującymi kąpielami i odświeżającymi prysznicami w zależności od sytuacji.

WYPOSAŻENIE ŁAZIENKI W KAWALERCE

Przy kompletowaniu wyposażenia łazienki do kawalerki warto skupić się na niezbędnych elementach i zrezygnować z tego, bez czego możesz obejść się na co dzień. Ewentualne kompromisy wprowadzisz, wybierając kompaktowe wymiary, ale nigdy kosztem funkcjonalności.

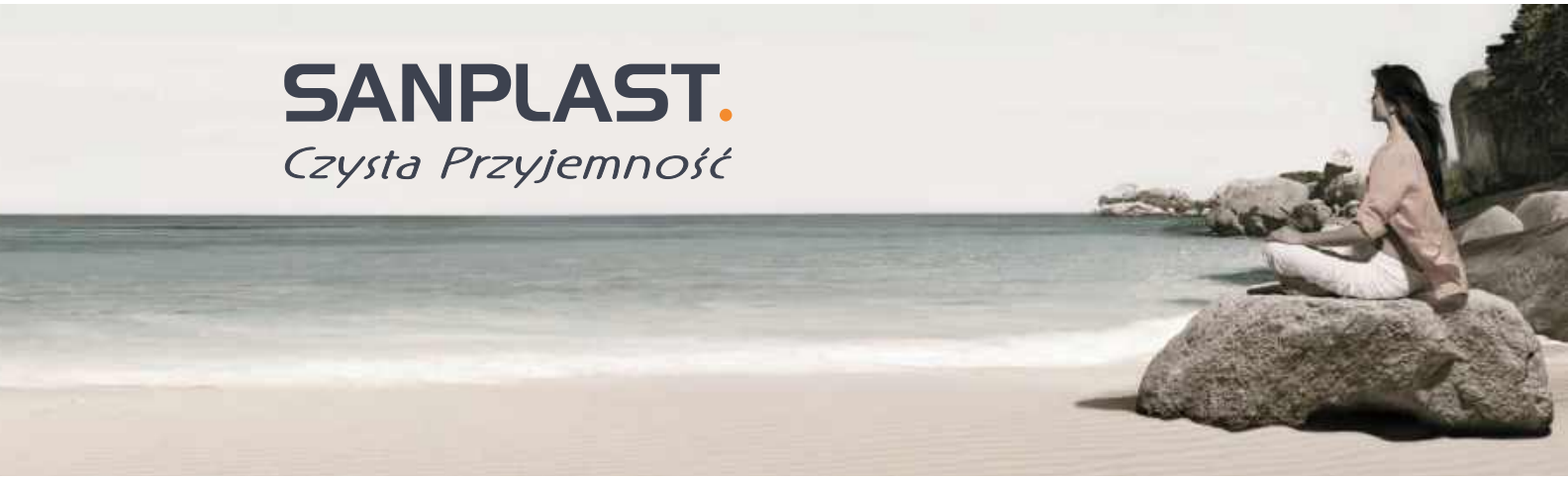
Miska ustępowa w wersji podwieszanej pozwala optycznie odciążyć wnętrze i ułatwia utrzymanie podłogi w czystości. Do niej warto dobrać wąską (np. 40–50 cm), ale wystarczająco głęboką (np. 30–35 cm) umywalkę. W strefie kąpielowej w większości kawalerek najlepiej sprawdza się prysznic. Najkorzystniejsze opcje to kabina narożna półokrągła lub prysznic typu walk-in z odpływem liniowym.

JAK URZĄDZIĆ ŁAZIENKĘ W KAWALERCE, BY MIEĆ JAK NAJWIĘCEJ MIEJSCA DO PRZECHOWYWANIA?

Meble powinny być zamykane i proste w formie. Szafka pod umywalką, wysoki słupek w narożniku oraz zabudowa nad stelażem WC lub pralką to rozwiązania, które warto rozważyć w pierwszej kolejności. Wnętrze szafek możesz wyposażyć w regulowane półki, wysuwane kosze lub organizery. To pozwoli uporządkować kosmetyki, tekstylia i chemię gospodarczą. Istotnym elementem jest także lustro. Dużą taflę nad umywalką lub szafkę z lustrzanym frontem warto dopełnić odpowiednim oświetleniem. W tej roli sprawdzą się oprawy montowane po bokach lub u góry, które równomiernie oświetlają twarz. Jeśli pralka musi znaleźć się w łazience, najlepiej włączyć ją w zabudowę meblową. Ustawiona pod blatem wspólnym z umywalką lub schowana w szafce z frontem na zawiasach stanie się dyskretną częścią wyposażenia. Nad urządzeniem można zaplanować dodatkową strefę przechowywania. W bardzo małych pomieszczeniach warto rozważyć pralkę lub pralko–suszarkę typu slim, bo zajmują niewiele miejsca.

Tekst: Sanplast, www.sanplast.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



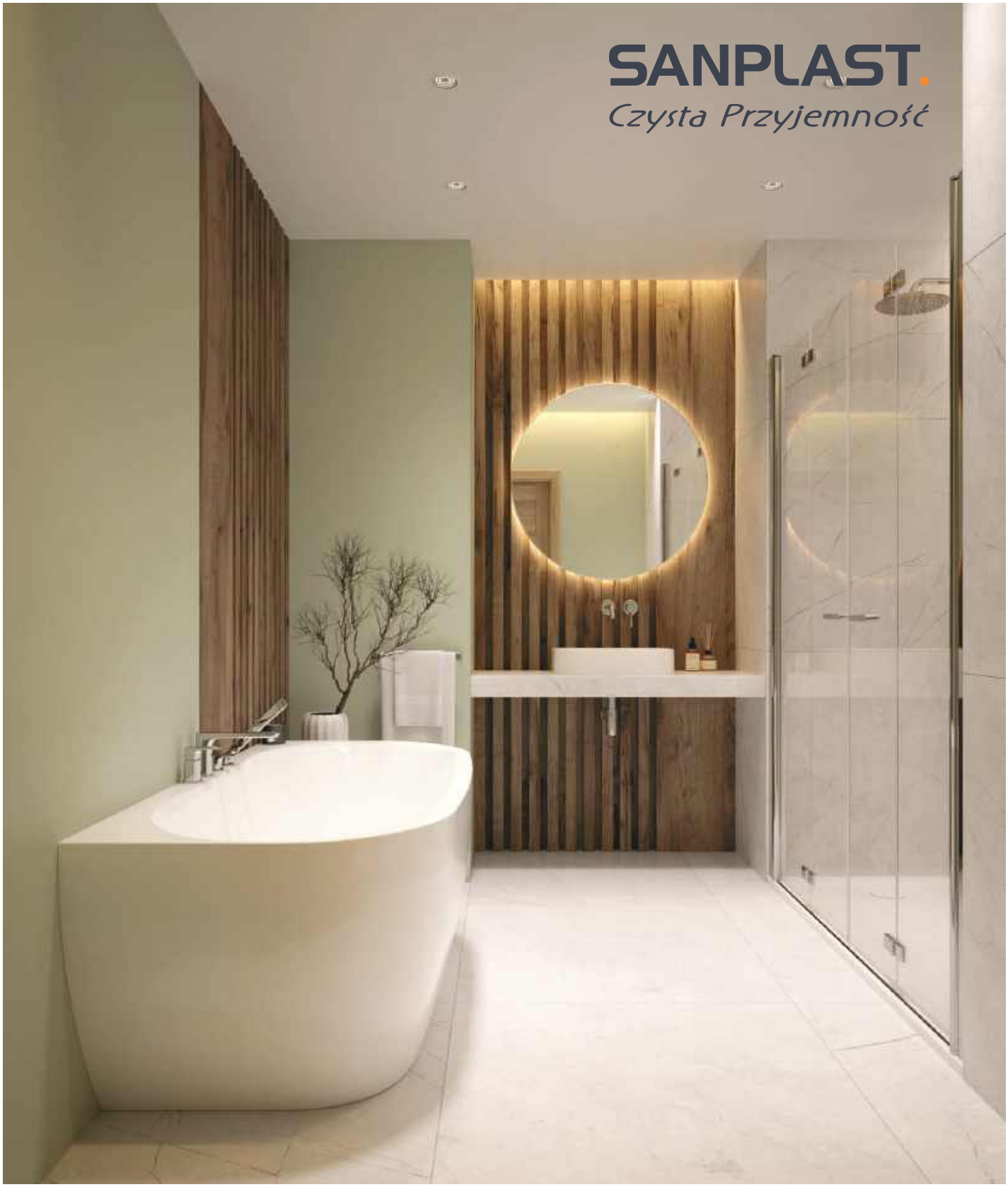


Harmonia form. Ciepło naturalnych materiałów. Komfort, który czuć od pierwszego spojrzenia.

Sanplast - ekspert w dziedzinie kąpieli.

infolinia: +48 52 31 88 600, **www.sanplast.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57



REKLAMA

Wanna kompletna przyścienna serii LUXO-se i kabina zbudowana z drzwi łamanych EXA LINE tworzą duet, który doskonale odnajduje się w eleganckiej, spokojnej aranżacji łazienki. Stwórz przestrzeń, w której każdy dzień zaczyna się i kończy dobrze.

Sanplast - ekspert w dziedzinie kąpieli.

infolinia: +48 52 31 88 600, **www.sanplast.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57

RÓŻNE OBLICZA KOMFORTU

WANNA CZY PRYSZNIC – NA JAKIE ROZWIĄZANIE SIĘ ZDECYDOWAĆ?



Ronal, SOLINO. Ekskluzywne rozwiązanie do małych i dużych łazienek. Wejście narożne z drzwiami składanymi umożliwia ustawienie kabiny w pobliżu innych elementów wyposażenia łazienki zachowując ergonomię użytkowania.
RONAL, www.ronalbathrooms.com

W obliczu bogatego asortymentu wyposażenia łazienkowego, podjęcie decyzji o najlepszym rozwiązaniu może być wyzwaniem. Trzeba się liczyć z wieloma dylematami, a jednym z nich jest określenie, czy lepszą opcją będzie wanna, czy może prysznic.

Oba warianty mają swoich zwolenników i oferują szereg zalet. Ostateczny wybór zależy w dużej mierze od indywidualnych preferencji dotyczących kąpieli, ale nie tylko. Co jest bardziej ekonomiczne – prysznic czy wanna? Które rozwiązanie sprawdzi się lepiej dla osób starszych oraz rodzin z dziećmi?

Przy planowaniu łazienki od podstaw lub remontu i zmiany aranżacji, warto przemyśleć wiele kwestii. Im więcej czynników się przeanalizuje, tym większe prawdopodobieństwo, że zakupione wyposażenie będzie zgodne z oczekiwaniami. Co warto rozważyć podczas podejmowania finalnej decyzji?

KLUCZOWYM ASPEKTEM JEST WIELKOŚĆ ORAZ UKŁAD ŁAZIENKI

Zwłaszcza w przypadku mniejszych pomieszczeń lub tych o niestandardowym kształcie, to często ten aspekt decyduje o wyborze. W większych łazienkach można rozważyć inwestycję w obie opcje, natomiast wanna i prysznic w małej łazience nie zmieszczą się razem. Ograniczony jest również wybór kształtów i rozmiarów.

WAŻNE SĄ TAKŻE POTRZEBY DOMOWNIKÓW ORAZ ICH KOMFORT UŻYTKOWANIA

Rodziny z małymi dziećmi często decydują się na wannę, w której można wykąpać maluchy, podczas gdy osoby aktywne preferują szybki prysznic, dlatego chętniej wybierają kabiny prysznicowe.

NIE BEZ ZNACZENIA SĄ RÓWNIEŻ ASPEKTY EKOLOGICZNE I EKONOMICZNE

Analizując zużycie wody, łatwo zauważyć, że korzystanie z wanny wiąże się z większym zużyciem wody niż prysznic. To ile wody wchodzi do wanny, zależy od jej kształtu i wielkości. Warto o tym pamiętać, wybierając wannę do domu.

OSTATNIM ASPEKTEM DO PRZEMYŚLENIA JEST STYL ARANŻACYJNY

Zarówno wanna, jak i prysznic powinny być ergonomiczne i funkcjonalne. Wybór jest szeroki - różne rodzaje kabin prysznicowych i wanien pozwalają na dopasowanie ich kształtu, materiału wykonania oraz koloru do całej aranżacji, co sprawia, że wystrój staje się spójny i dopracowany. Można z nich uczynić centralny element dekoracyjny łazienki lub postawić na minimalizm i subtelność form. Łazienka jest zazwyczaj najmniejszym pomieszczeniem w domu, co stanowi wyzwanie dla właścicieli mieszkań. Co lepiej sprawdzi się w bloku - wanna czy prysznic? Przy ograniczonej przestrzeni kluczowe staje

eprasa.pl 474f3f7f57



Torrenta Black. Kabina Torrenta w nowym wykończeniu Black łączy funkcjonalność kabiny prysznicowej z wyrazistym, czarnym wykończeniem. Czarne profile podkreślają geometrię strefy prysznica i pozwalają stworzyć spójną aranżację z armaturą oraz dodatkami.
RADAWAY, www.radaway.pl

Bernstein Nova Corner. Wysokiej jakości oszczędzająca miejsce wanna narożna wykonana z akrylu sanitarnego. Zaokrąglony narożnik zapewnia atrakcyjny wygląd. Wersja lewa i prawa. Idealna do każdej łazienki.
BERNSTEIN, www.bernstein-lazienka.pl





KABINA JAKO ELEMENT ARCHITEKTURY ŁAZIENKI

To, jak zaprojektowana jest strefa prysznica, ma duży wpływ na odbiór całej łazienki. Jej kształt, sposób otwierania drzwi, kolor i rodzaj szkła wpływają na proporcje wnętrza, poczucie przestronności oraz podział na poszczególne strefy funkcjonalne. Przejrzyste tafle mogą optycznie porządkować przestrzeń bez jej zamykania, natomiast bardziej wyraziste profile stają się częścią kompozycji i podkreślają rytm aranżacji. Dlatego strefę prysznica warto planować już na etapie układu funkcjonalnego łazienki, uwzględniając nie tylko miejsce na samą kabinę, ale też kierunek otwierania drzwi, dostęp światła, sąsiedztwo ceramiki i mebli oraz linie podziałów we wnętrzu. Dobrze dobrana kabina może wzmacniać wrażenie przestronności, porządkować wnętrze i harmonijnie łączyć jego poszczególne elementy.

Hanna Błaszak, ekspert marki Radaway, www.radaway.pl

W NIEKTÓRYCH MNIEJSZYCH ŁAZIENKACH RÓWNIEŻ MOŻNA ZAMONTOWAĆ WANNĘ

się oszczędzanie miejsca. Czasem ważny jest każdy kawałek przestrzeni, stąd większą popularnością cieszy się kabina prysznicowa. Wygodne rozwiązania, które zajmują najmniej miejsca, to kabiny narożne półokrągłe i kwadratowe, a także kabiny typu walk-in. Dla miłośników długich i relaksujących kąpieli dobra wiadomość jest taka, że w niektórych mniejszych łazienkach również można zamontować wannę, choć nie każdą. W tym przypadku warto wziąć pod uwagę wannę narożną prostokątną, aby można było swobodnie poruszać się w łazience.

JAK POGODZIĆ RÓŻNE PREFERENCJE DOMOWNIKÓW?

Jeśli zdania domowników są podzielne i każdy ma inne preferencje co do użytkowania, doskonałym rozwiązaniem może okazać się nowoczesna wanna z prysznicem. Wystarczy do wanny narożnej dokupić parawan nawannowy. Na rynku dostępne są różne rodzaje parawanów, różniące się m.in. sposobem użytkowania, montażem i materiałem wykonania. Łatwo je dopasować i do potrzeb i do wystroju wnętrza. To odpowiedź na wątpliwości wielu osób zastanawiających się, co lepsze - wanna czy prysznic. Można korzystać z wanny w tradycyjny sposób, ciesząc się długą kąpielą, lub wziąć szybki prysznic za parawanem, który zapobiega rozchlapywaniu wody.

eprasa.pl 474f3f7f57



Prysznic CleanLine30. Prysznic w otwartej strefie kąpielowej nadaje łazience lekkości i pozwala zachować spójny wygląd posadzki. To rozwiązanie dla osób, które cenią przestrzeń i wygodę na co dzień.
1620 zł, GEBERIT, www.geberit.pl

CO ZUŻYWA WIĘCEJ WODY – WANNA, CZY PRYSZNIC?

Choć w dużej mierze jest to zależne od sposobu użytkowania, czy nawet armatury to jednak częściej zużycie wody pod prysznicem jest niższe niż w przypadku wanny. O jakich wartościach mowa, ile wody zużywa prysznic, a ile wanna? Przeciętnie prysznic zużywa od 9 do 15 litrów wody na minutę, co zależy od rodzaju deszczownicy lub słuchawki oraz mocy strumienia wody. Kilkuminutowy prysznic może wiązać się z zużyciem wody na poziomie od 50 do 70 litrów, co jest znacznie mniej niż w przypadku wanny. Osoby, które preferują długie prysznice trwające powyżej 15 minut, mogą jednak zużywać więcej wody niż korzystający z wanny. Zużycie wody w wannie zależy od tego, ile litrów ma wanna oraz jaka jest głębokość napełnienia. Standardowa wanna mieści od 140 do 180 litrów wody, co przy częściowym napełnieniu oznacza zużycie od 100 do 140 litrów. Na podstawie tych danych oraz własnych nawyków łatwiej określić, co będzie miało większe zużycie wody - prysznic czy wanna.

RELAKSUJĄCA KĄPIEL W WANNIE CZY SZYBKI ORZEŹWIAJĄCY PRYSZNIC?

Ostateczny wybór zależy od oczekiwań, stylu życia i potrzeb. Wanna pozwala na relaks i redukcję stresu poprzez długą kąpiel, a także umożliwia sesję aromaterapii z wykorzystaniem olejków. Z kolei prysznic, zwłaszcza szybki i chłodny, orzeźwia i jest idealny dla osób zabieganych, które szukają szybkiego ukojenia. Dodatkowo regulacja ciśnienia w słuchawce prysznicowej pozwala na wykonanie masażu ciała.

A CO W PRZYPADKU DZIECI I OSÓB STARSZYCH?

Rozważając wybór urządzeń sanitarnych, należy uwzględnić potrzeby domowników, w tym seniorów z ograniczoną mobilnością i problemami zdrowotnymi oraz dzieci. W przypadku seniorów bardziej poleca się kabinę prysznicową. Najlepiej sprawdzają się kabiny z płaskim brodzikiem lub bez brodzika. Powierzchnie powinny być antypoślizgowe, a dodatkowe uchwyty zapewnią seniorom większe bezpieczeństwo. Z kolei rodzice częściej wolą kąpać małe dzieci w wannie lub w kabinie z wyższym brodzikiem, który można napełnić wodą. Gdy dziecko ma zacząć kąpać się samodzielnie, kabina prysznicowa może okazać się bezpieczniejsza. Podobnie dobrym rozwiązaniem są kabiny bez brodzika lub z płaskim brodzikiem oraz powierzchniami antypoślizgowymi.

Tekst: RONAL Bathrooms, www.ronalbathrooms.com



Nes Brushed Light Gold. Kabina NES w nowym szczotkowanym wykończeniu Brushed Light Gold łączy elegancką formę kabiny z subtelnym efektem szczotkowanego złota. Delikatne, ciepłe wykończenie profili dodaje strefie prysznica lekkości i harmonijnie współgra z armaturą oraz dodatkami.
RADAWAY, www.radaway.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

REKLAMA

bioBidet

CZY NADAL UŻYWASZ PAPIERU ZAMIAST CZYSTEJ CIEPŁEJ WODY?



AUTOMATYCZNE DESKI MYJĄCE

JUŻ OD 2150 ZŁ

www.biobidet.pl

T: 539 677 188

Wyłączny dystrybutor na Polskę USPA Europe | BioBidet BBC Innovation - Happy House | NIP: 118-091-06-48 | ul. Warszawska 284 | 05-092 Łomianki | e-mail: biobidet@biobidet.pl | tel 22 490 83 82 | tel. kom 539 677 188|

eprasa.pl 474f3f7f57



Armatura ORI. Technologia we współczesnej łazience może być obecna nie tylko w inteligentnych systemach, ale również w przemyślanych rozwiązaniach. Armatura ORI w wykończeniu szczotkowanego złota łączy precyzję wykonania z ergonomiczną konstrukcją, zapewniając wygodną i intuicyjną obsługę.
EMPORIA, www.emporialazienki.pl

ŁAZIENKA
W DOBIE TECHNOLOGII

eprasa.pl 474f3f7f57


TUBĄDZIN

Inteligentne systemy do łazienki, takie jak automatyczne oświetlenie, smart lustra czy zdalnie sterowane podgrzewanie podłóg, to już nie futurystyczne gadżety, lecz realne udogodnienia pojawiające się w naszych domach. Jak nowoczesna technologia łazienkowa może zmienić zwykłą przestrzeń w miejsce pełne wygody, oszczędności i luksusu?

ŁAZIENKA Z ROZWIĄZANIAMI SMART HOME

Rozwiązania typu smart home sprawiają, że zarówno prysznic czy kąpiel, jak i codzienne czynności higieniczno-pielęgnacyjne mogą stać się bardziej komfortowe.

Jednym z przykładów jest automatyczne oświetlenie, którego intensywność można dostosować do pory dnia. Poranne, delikatniejsze światło może ułatwiać spokojny start dnia, natomiast mocniejsze oświetlenie sprawdzi się podczas wykonywania precyzyjnych czynności pielęgnacyjnych.

Ciekawym elementem wyposażenia może być również smart lustro z wyświetlaczem zintegrowanym z taflą. Podczas wykonywania makijażu czy golenia możliwe jest jednoczesne sprawdzanie prognozy pogody, wiadomości lub korzystanie z materiałów dostępnych na platformach streamingowych.

Prysznic wyposażony w funkcję personalizacji pozwala zapisać preferowane ustawienia, takie jak temperatura wody czy intensywność strumienia, dzięki czemu codzienna kąpiel może być jeszcze bardziej komfortowa. Uzupełnieniem takiego wyposażenia może być ogrzewanie podłogowe sterowane za pomocą aplikacji. Możliwość regulowania temperatury posadzki pozwala zadbać o przyjemne ciepło pod stopami również w chłodniejszych miesiącach.

Wśród nowoczesnych rozwiązań coraz większą rolę odgrywają także toalety myjące. Łączą funkcję toalety i bidetu, zapewniając możliwość korzystania z funkcji mycia z regulacją parametrów, takich jak temperatura czy intensywność strumienia wody. W zależności od modelu wyposażenie może obejmować również podgrzewaną deskę, suszenie, automatyczne spłukiwanie, pochłanianie zapachów czy funkcje samooczyszczania. Dzięki temu codzienna higiena może odbywać się w bardziej komfortowych i higienicznych warunkach.

eprasa.pl 474f3f7f57



Toaleta myjąca Bernstein WC 1102 PRO+. To szeroka gama inteligentnych funkcji zapewniających maksymalną higienę ciała. Mycie, suszenie, oświetlenie nocne, pochłanianie zapachów i wiele więcej. Wszystkie funkcje i ustawienia możesz bezpiecznie i wygodnie kontrolować za pomocą pilota. **BERNSTEIN, www.bernstein-lazienka.pl**



Bateria natryskowa z termostatem. Zapewnia stałą, komfortową temperaturę wody. Wykonana z wysokiej jakości mosiądzu, gwarantuje trwałość. Blokada temperatury 38 stopni chroni dzieci i seniorów, a ergonomiczne pokrętła ułatwiają regulację przepływu wody. **DEANTE, www.deante.pl**

ŁAZIENKA PRZYSZŁOŚCI A OSZCZĘDNOŚĆ ENERGII I TROSKA O ŚRODOWISKO

Nowoczesne technologie w łazience to nie tylko wygoda, ale również realne oszczędności. Inteligentne systemy mogą pomóc zoptymalizować zużycie energii i wody, co potem przekłada się na niższe rachunki. Wymienione wyżej systemy (np. podgrzewana podłoga sterowana zdalnie tylko wtedy, gdy jest to potrzebne, automatyczne oświetlenie wyposażone w czujniki ruchu lub prysznic z opcją ustawienia temperatury) nie tylko ułatwiają życie, lecz także chronią planetę i jej naturalne zasoby.

INTELIGENTNA ŁAZIENKA – TECHNOLOGIA I DESIGN

Nowoczesne technologie mogą stać się integralną częścią aranżacji łazienki, nie odbierając jej charakteru. Rozwiązania typu smart home warto zestawić z odpowiednio dobranymi materiałami wykończeniowymi, które podkreślą styl wnętrza i jednocześnie sprostają wymaganiom związanym z codziennym użytkowaniem. Najlepszy efekt daje połączenie dyskretnie wprowadzonych technologii z ponadczasowymi materiałami, przemyślanym układem i spójną estetyką. Dzięki temu funkcjonalność nie konkuruje z designem, lecz staje się jego naturalnym uzupełnieniem.

Tekst: Tubądzin, www.tubadzin.pl





DLACZEGO WARTO KUPIĆ TOALETĘ MYJĄCĄ?

Nowoczesne myjące toalety, przy wykorzystaniu wody i zaawansowanych technologii, zapewniają optymalną higienę i dobre samopoczucie. Delikatne mycie ciepłą wodą jest doskonałym rozwiązaniem wielu dolegliwości w okolicach intymnych. Pozwala uniknąć podrażnień skóry i swędzenia, powodowanych często przez używanie zwykłego papieru toaletowego lub wilgotnych chusteczek. Kolejnym ważnym aspektem jest ekologia. Dzięki nowoczesnym rozwiązaniom czyszczenie odbywa się przy minimalnym zużyciu wody, co minimalizuje lub całkiem eliminuje użycie papieru toaletowego. Oznacza to mniejsze wydatki, a także wpływa na redukcję odpadów oraz zużycie drewna i wody potrzebnych do jego produkcji. Toaleta dostosowuje ilość wody do potrzeb, co pozytywnie wpływa na rachunki za wodę a tryb EKO ogranicza zużycie prądu. Warto też zwrócić uwagę na dodatkowe funkcje: podgrzewanie deski sedesowej, suszenie z regulowaną temperaturą, pochłanianie zapachów czy pilot do sterowania.

Artur Lach, Dział sprzedaży i wsparcia klienta, Bernstein, www.bernstein-lazienka.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

BERNSTEIN
Twoja łazienka. Taka, jak chcesz.



Od niemal 20 lat wyznaczamy najwyższe standardy jako producent i dostawca wyposażenia łazienek.

W Bernstein oferujemy szeroką gamę designerskich i innowacyjnych produktów w atrakcyjnych cenach. Zaufało nam ponad 2 miliony zadowolonych klientów, spełniając swoje marzenia o idealnej łazience.

REKLAMA

na cały asortyment
ważny do 31.12.2026 z kodem:
HIGIENA5

RABAT −5%

Stwórz kompletną łazienkę dzięki naszej szerokiej ofercie na: bernstein-lazienka.pl

SPRAWDŹ TERAZ

Co nas wyróżnia?

- Doskonały stosunek ceny do jakości
- Wygodne raty 0% bez prowizji
- Jesteśmy częścią grupy Duravit
- Wsparcie zakupowe oraz techniczne

eprasa.pl 474f3f7f57



Lampa Aurora

Lampa stołowa Aurora z ryflowanym szklanym kloszem i ceramiczną podstawą w kaszmirowo-beżowym odcieniu. Miękko rozprasza światło tworząc przytulną atmosferę. Dobrze odnajdzie się zarówno na stoliku nocnym, jak i komodzie.

279 zł, NOWODVORSKI, www.nowodvorski.com

Beżowa poszewka Mona

Poszewka z dekoracyjną ramką subtelnie rozjaśnia aranżację i pięknie współgra z głęboką oliwkową zielenią. To harmonijne połączenie dodaje wnętrzu elegancji i przytulnego charakteru.

DEKORIA, www.dekoria.pl



Poszewka Riano

Poszewka dekoracyjna Riano w oliwkowym odcieniu znakomicie skomponuje się z wnętrzami urządzonymi w stylu boho czy japandi. Miękki materiał umili czas spędzany na odpoczynku. Pasuje do wkładu o wymiarach 45 x 45 cm.

16,99 zł, AGATA, www.agatameble.pl



STREFA NOCNA

Nie od dziś wiadomo, że odcienie zieleni mają wyciszające właściwości. Dlatego sypialnia z wykorzystaniem koloru Burnt Olive może stać się prawdziwą oazą spokoju, w której sen i odpoczynek nabierają wyjątkowego znaczenia. Dodatek odcienia Egret sprawia, że wnętrze zyskuje subtelny, nowoczesny charakter, zachowując przy tym przytulną atmosferę.



Abstract Green Shapes Nol Plakat

Abstrakcyjny obraz przedstawiający zielone i beżowe kształty oraz linie w złamanej bieli na jasnobeżowym tle.

DESENIO, www.desenio.pl

Fotel wypoczynkowy Adagio

Oliwkowy sztruks, szerokie siedzisko i ergonomiczne podłokietniki zapewniają wyjątkowy komfort. Skandynawski design oraz solidna podstawa z litego drewna łączą styl, wygodę i trwałość.

DKWADRAT, www.dkwadrat.pl



eprasa.pl 474f3f7f57


IKEA



Komplet dekoracji Perly

Dekoracje w postaci jabłek dodają zabawnego, a jednocześnie wyrafinowanego akcentu każdemu pomieszczeniu dzięki błyszczącemu wykończeniu i charakterystycznym łodygom.

74,90 zł, WESTWING COLLECTION, www.westwing.pl

Stolik pomocniczy Bulla sage green

Trzy zaokrąglone warstwy ułożone jedna na drugiej. Miękkie w formie, niemal nadmuchane, a przy tym wykonane z metalu. Materiał kojarzony z twardością otrzymuje sylwetkę, która wygląda na miękką i podatną na dotyk.

PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl



Koc Forest Summer

Dwustronny koc z kolekcji FOREST SUMMER. Z jednej strony pleciona struktura, z drugiej przyjemny polar.

EUROFIRANY, www.eurofirany.com.pl





NIE TYLKO WYGLĄD. JAK KONSTRUKCJA ŁÓŻKA WPŁYWA NA KOMFORT SNU?

Łóżko to nie tylko dizajn, kolor czy faktura materiału obiciowego. Jego konstrukcja ma realny wpływ na to, jak śpimy. Stabilny stelaż pomaga materacowi pracować tak, jak został zaprojektowany, a odpowiednia wentylacja ułatwia odprowadzanie wilgoci. Ważna jest też wysokość łóżka - dobrze dobrana ułatwia poranne wstawanie i wieczorne kładzenie się. Dlatego warto patrzeć na łóżko i materac jak na jeden system. Dopiero kiedy dobrze ze sobą współpracują, możemy w pełni wykorzystać ich możliwości i zadbać o komfort snu. Dobre łóżko nie jest więc wyłącznie elementem aranżacji.

Dominik Dziedzic, ekspert snu FDM Fabryki Dobrych Materacy, fdm.pl



Dekoracyjna szafka z drewna

Pastelowy zielony kolor, 4 szuflady. Komody z kolekcji Unikaty w ciekawych kolorach od naturalnego drewna po niebieskie czy błękitne szafki, odrestaurowane stare meble, którym nadano nowoczesny ponadczasowy wygląd.

INNE MEBLE, www.innemeble.pl


BELIANI

KOMFORT TEŻ MUSI SIĘ ULEŻEĆ

SYPIALNIA

Nowoczesna sypialnia powinna być miejscem, w którym spotyka się praktyczność, równowaga kolorów i prostota formy. To wnętrze, które odpowiada na codzienne potrzeby, a zarazem sprzyja wyciszeniu i relaksowi. Funkcjonalność objawia się przede wszystkim poprzez przemyślany układ strefy codziennego użytkowania i wypoczynku, a także wybór wygodnych mebli ułatwiających organizację rzeczy. Na myśl o przechowywaniu myślimy – wnękowa szafa, zabudowa ścienna oraz szuflady pod łóżkiem. Dzięki takim rozwiązaniom można nie tylko zaoszczędzić miejsce, ale przede wszystkim lepiej zorganizować przestrzeń i utrzymać porządek, nie zapominając o wygodnym dostępie do rzeczy używanych najczęściej.





Przeszklenie Lumi. Oddzielające garderobę od sypialni to funkcjonalny sposób na oddzielenie strefy snu od strefy przechowywania. Sypialnia nadal pozostaje sypialnią, a wszystkie ubrania znajdują za efektowną szklaną ścianą, która jednocześnie zdobi wnętrze. Produkt na wymiar. **KOMANDOR, www.komandor.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57

MEBLE I UKŁAD DOPASOWANE DO PRZESTRZENI

Podstawą aranżacji jest odpowiednie rozplanowanie poszczególnych stref i funkcjonalny układ. Najważniejsze strefy to miejsce do spania, przestrzeń do przechowywania rzeczy i ewentualna strefa do przebierania się, a jeżeli pozwala na to metraż, wyznaczenie obszaru roboczego np. do pracy lub kącika do czytania. Warto postawić na zabudowę wnękową lub systemy modułowe dopasowane do ściany, które zapewniają dużą swobodę aranżacyjną. Odpowiednio wybrana zabudowa meblowa wprowadza porządek i spójną estetykę, a poszczególne modułowe elementy pozwalają w pełni wykorzystać potencjał pomieszczenia. Dobór mebli powinien wynikać przede wszystkim z wielkości i kształtu pomieszczenia. W sypialni o powierzchni około 10–14 m, warto zadbać o to, aby łóżko nie utrudniało komunikacji, a szafa wykorzystywała możliwie dużą część dostępnej ściany. Przy krótszym boku pomieszczenia można umieścić łóżko, natomiast dłuższą ścianę przeznaczyć na zabudowę.

WYKOŃCZENIA I DODATKI, KTÓRE BUDUJĄ ATMOSFERĘ

W sypialni doskonale sprawdzą się naturalne materiały i tkaniny oddychające dodające przestrzeni uroku. Materiały takie jak len i wełna podnoszą komfort termiczny oraz regulują wilgoć podczas snu. Dzięki temu pościel jest mniej wilgotna i dłużej zachowuje trwałość. Z kolei meble tapicerowane z naturalnych tkanin łączą wygodę z estetyką. Przykłady to zagłówek, sofa czy pufa. Łączenie z sobą naturalnych faktur: drewna, kamienia i tkanin. To przepis na przytulną i zrównoważoną sypialnię, w której umysł odpoczywa. Aby uzyskać zrównoważony efekt wizualny w aranżacji warto zestawiać z sobą trzy rodzaje tekstur – gładką, strukturalną i włóknistą. . Warto zachować umiar w przypadku dodatków. Najlepiej postawić do 3-5 kluczowych elementów. Dzięki temu aranżacja pozostanie spokojna i czytelna. Przykłady to dywan, narzuta z lnu, grafika, zegar ścienny oraz rośliny doniczkowe. Decydując się na rośliny możemy otrzymać dodatkową korzyść w postaci poprawy jakości powietrza. Gatunki takie jak sansewieria czy epipremnum wprowadzają do wnętrza naturalny akcent i pomagają ocieplić jego minimalistyczny charakter.

KOLORYSTYKA, KTÓRA SPRZYJA WYCISZENIU

W aranżacjach sypialni dobrze sprawdzają się kolory inspirowane naturą. Beże, brązy, szarości oraz przygaszone odcienie zieleni tworzą neutralną bazę, która sprzyja budowaniu spokojnego klimatu. Tworzą one spokojne tło, które doskonale pasuje do stylu skandynawskiego,



Łóżko tapicerowane Selene Genewa. Elegancka, ponadczasowa forma z charakterystycznym wezgłowiem zdobionym trzema pikowanymi guzikami. Szeroki wybór tkanin i kolorów pozwala dopasować je do wnętrza. **FEY, www.selene.pl**



SYPIALNIA FUNKCJONALNA, ALE TEŻ PRZYTULNA

Sypialnia to jedno z najważniejszych pomieszczeń w domu. Warto więc zadbać o to, aby była funkcjonalna oraz przytulna. Odpowiednia kolorystyka, oświetlenie oraz tekstylia, to elementy które odpowiadają za przytulność. Ale ważna jest też funkcjonalność i tutaj dużą rolę odgrywają odpowiednio dobrane rozwiązania i meble jak łóżko z pojemnikiem na pościel, szafa czy nieduża garderoba. Aranżacja sypialni z garderobą to przepis na estetyczną przestrzeń do odpoczynku, ale również optymalne wykorzystanie miejsca na przechowywanie ubrań i akcesoriów. Garderoba staje się integralną częścią wnętrza, a zastosowanie nowoczesnych rozwiązań jak drzwi przesuwne, modułowe systemy czy otwarte półki, pozwalają maksymalnie zagospodarować nawet niewielką przestrzeń. Sypialnia z garderobą to idealna propozycja zarówno do dużych domów, jak i mieszkań, gdzie każdy centymetr powierzchni jest na wagę złota.

Katarzyna Drabik, Dyrektor Marketingu Grupy KOMANDOR, www.komandor.pl



Szuflady MULTI do garderoby. Mają lekką, ażurową konstrukcję i zapewniają odpowiednią cyrkulację powietrza wewnątrz zabudowy. W ofercie znajdują się modele przeznaczone do przechowywania bielizny, obuwia oraz spodni, dostępne w dwóch kolorach – czarnym i białym. **REJS, www.e-rejs.eu**



Havana. Łóżko o prostej, nowoczesnej formie. Kaszmirowe wykończenie dodaje mu lekkości, a podnoszony metalowy stelaż i pojemnik na pościel zapewniają praktyczność na co dzień. Model dostępny jest w kilku kolorach. **FDM, www.fdm.pl**

eprasa.pl 474f3f7f57



Szafa na wymiar w głębokim błękicie i regał Orto. Połączenie stylu retro i praktyczności. Odważny kolor szafy na poddaszu ożywia sypialnię, a idealne dopasowanie mebli do skosów optymalnie wykorzystuje miejsce do przechowywania. Produkty na wymiar.
KOMANDOR, www.komandor.pl

glamour, industrialnego i boho. Przydatną wskazówką może okazać się zastosowanie zasady 60/30/10: 60% to baza (ściany i największe meble), 30% to elementy średnie (tapicerka, dywan), 10% to akcenty (poduszki, dekoracje). Dzięki temu można uzyskać harmonijny, czytelny układ kolorów. W zależności od charakteru aranżacji proporcje i materiały można oczywiście modyfikować. Jasne drewno i len dobrze odnajdą się w sypialni inspirowanej stylem skandynawskim. W bardziej dekoracyjnym wnętrzu glamour pojawić się mogą aksamit, szkło i metaliczne detale. Industrialny charakter podkreślą beton, stal oraz surowe drewno, natomiast aranżację boho uzupełnią rattan, naturalne tkaniny i odcienie ziemi.

OŚWIETLENIE MA ZNACZENIE

Odpowiednio zaplanowane oświetlenie pozwala nie tylko podkreślić charakter aranżacji, ale również stworzyć warunki sprzyjające wieczornemu wyciszeniu. Warto więc pomyśleć o kilku niezależnych źródłach światła zamiast ograniczać się do jednej lampy sufitowej. Kluczowe elementy to listwy LED – montowane pod sufitem i w szafach, podnoszą funkcjonalność przestrzeni. Oświetlenie główne dobrane w okolicach 3000-4000 K zapewni komfort i dobrą czytelność. Światło akcentujące w 2700 K podkreśli naturalne materiały, jak drewno czy strukturę tkanin. Ponadto dzięki integracji ze smart home można płynnie regulować barwę i natężenie, tworząc sceny świetlne, za pomocą aplikacji lub sterowania głosem. Integracja ze smart home opiera się na Zigbee, Z-Wave, Wi-Fi lub Bluetooth, a kompatybilność z hubem pomaga uniknąć problemów z kontrolą.

PRZECHOWYWANIE BEZ WIZUALNEGO CHAOSU

Projektowanie pragmatyczne w sypialni koncentruje się na ergonomii i maksymalnym wykorzystaniu przestrzeni. Chodzi o porządek, wygodę i łatwy dostęp do rzeczy. Zabudowane elementy meblowe redukują widoczny bałagan. Przykłady rozwiązań to szuflady pod łóżkiem, schowki w stelażu oraz wnękowe półki za zagłówkiem. Takie zastosowania umożliwiają lepsze poczucie przestrzeni oraz łatwiejsze utrzymanie porządku. W przypadku większej zabudowy warto wykorzystać całą wysokość pomieszczenia i zaplanować szafę sięgającą od podłogi aż po sufit, która znacząco zwiększy funkcjonalność. Standardowa głębokość garderoby wynosi 60 cm, a drzwi przesuwne eliminują potrzebę pozostawiania 60-100 cm wolnego miejsca przed frontem. Dzięki temu zabudowy mają znacznie większą pojemność niż meble wolnostojące. Pomocne są również zabiegi optyczne. Jasne kolory, lustra, powierzchnie odbijające światło oraz lekkie wizualnie meble mogą sprawić, że pomieszczenie będzie wydawało się bardziej przestronne. Warto pamiętać, że dobrze urządzona sypialnia nie powinna być przeładowana. Jej największą zaletą jest właśnie równowaga – między funkcją a estetyką, przechowywaniem a wolną przestrzenią oraz dekoracją a spokojem.

Tekst: Selene Materace, www.selene.pl

Lustro Portal. Przyciąga uwagę architektoniczną formą inspirowaną klasycznym portalem. Głęboka, czarna rama nadaje mu wyrazistość, a smukły łuk wprowadza do wnętrza elegancję i ponadczasowy charakter.
GIERA DESIGN, gieradesign.pl



Stolik Were. Wykonany z drewna bukowego lub dębowego, łączy wzornictwo inspirowane latami 60. z ponadczasową, lekką formą. Skośne nogi podkreślają jego charakter, a solidne wykonanie zapewnia trwałość.
LEKTO, www. selene.pl







Bawełniana narzuta na łóżko Alpinia Vital Home. Stylowy dodatek do sypialni - miękka, otulająca i elegancka. Doda wnętrzu ponadczasowego charakteru, a chłodne wieczory umili przyjemnym ciepłem.
VITAL HOME, www.selsey.pl

Lampa stołowa Pati. Lampa Pati w stylu boho to wyjątkowy element dekoracyjny, który wprowadza do wnętrza ciepło i naturalny charakter.
EUROFIRANY, www.eurofirany.com.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



REKLAMA

Kompleksowe wyposażenie Twojej sypialni

Zapraszamy do salonów stacjonarnych i na **FDM.pl**

Produkcja | Wysyłka 24h | Test 30dni | Raty 0%

prasa.pl 474f3f7f57

Polecane PRODUKTY

Zastanawiasz się, jak wyposażyć swoje wnętrze i otoczenie domu? Przygotowaliśmy dla Ciebie szeroką gamę propozycji.



Nóż nakiri KOHERSEN Seido Red Wood 17,8 cm. Nóż nakiri KOHERSEN Seido Red Wood 17,8 cm z 67-warstwowej stali damasceńskiej 10C15CoMoV. Prostokątne ostrze ułatwia precyzyjne krojenie warzyw i siekanie ziół, a rękojeść z sekwoi i rogu bawołu zapewnia pewny chwyt.
KOHERSEN, www.kohersen.pl



R'N'B jesion Aaron. Panele winylowe VIN IN to idealne rozwiązanie do przestrzeni narażonych na wilgoć i wodę: łazienek, kuchni, przedpokojów. Ich przemyślana struktura sprawia, że zachowują nieskazitelny wygląd przez długie lata.
VIN IN, www.vinin.pl



Łóżko tapicerowane NOBILE. W tkaninie sztruks łączy prostą formę z praktycznym pojemnikiem na pościel. Metalowy podnoszony stelaż ułatwia dostęp do schowka, a miękkie obicie dodaje sypialni przytulnego charakteru.
FABRYKA DOBRYCH MATERACY, www.fdm.pl



Dotykowy włącznik pojedynczy z gniazdem elektrycznym oraz ładowarką USB. Front wykonany z hartowanego szkła w kolorze ponadczasowej czerni jest odporny na zarysowania. Niezwykle praktyczny oraz łatwy do utrzymania w czystości. Idealny do nowoczesnych wnętrz.
LIVOLO, www.livolo.com.pl



Płytki Stara Cegła. Nadadzą charakteru wnętrzom. Idealnie prezentować się będą na ścianie w pokoju czy kuchni, ale również świetnym rozwiązaniem jest położenie ich na kominku. Płytki są estetyczne i wytrzymałe, dlatego na długo będą cieszyły oczy domowników, jak i gości.
ELKAMINO DOM, www.elkaminodom.pl



Ribby Circle. Odważny design i organiczne linie lampy Ribby Circle przełamują schematy, nadając wnętrzom unikalny charakter. Tę niebanalną kolekcję można poznać na żywo w naszych Salonach Światła w Rzeszowie.
AQFORM, www.alejsano.pl



Termostat Simon 55 GO. Nawet z dala od domu termostat Simon 55 GO pozwala wygodnie sterować ogrzewaniem lub chłodzeniem. W darmowej aplikacji ustawisz harmonogramy, dzięki którym łatwiej dopasujesz warunki w domu do rytmu swojego dnia i zadbasz o komfort.
KONTAKT-SIMON, www.kontakt-simon.pl



HYGEA – inteligentna toaleta myjąca. Poczuj swobodę wyboru. HYGEA – pierwsza na rynku modułowa toaleta myjąca – oferuje 4 kształty i 6 kolorów, dzięki którym dopasujesz ją do charakteru wnętrza. Włoski design nadaje całości elegancję i wyrafinowaną formę.
BIOBIDET, www.biobidet.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

KolagenCito – bestseller!

Jakość w każdym detalu.

- Witamina C, pomaga w prawidłowej produkcji kolagenu — dla kości, chrząstki i dziąseł.
- Wspiera organizm – szczególnie kiedy dajesz z siebie wszystko.
- Miękkie pastylki o smaku, który polubisz każdego dnia.



Kolagen + witamina C w jednej pastylce.



Reutter – ponad 100 lat zaufania.

REKLAMA

Producent: Reutter GmbH Dystrybutor: P.P.H.U. IZAKPOL, ul. Dąbrowskiego 5, 96-300 Żyrardów, izakpol@go2.pl

eprasa.pl 474f3f7f57



SUN & SHADE – Aluminium. Minimalistyczna forma i szerokie możliwości aranżacyjne. Aluminiowe lamele dostępne są w kilku szerokościach i ponad 100 wariantach kolorystycznych. Żaluzje mogą być wykonywane także na bardzo duże przeszklenia.
SUN & SHADE,www.sunandshade.pl



Cargo ELEMENT. Można złożyć samodzielnie – szybko, łatwo i bez specjalistycznych narzędzi. Wystarczą wkrętarka, dołączone szablony i prosta, intuicyjna instrukcja. Pełny wysuw, miękki dociąg i wyjmowane dna z matą antypoślizgową zapewniają wygodę użytkowania.
REJS, www.rejs.eu



Toshiba Daiseikai 10. Jedyny na rynku klimatyzator z drewnianą obudową. Nowa estetyka Daiseikai wynika z jej koncepcji materiałowej – „Powrót do Natury". Listwy przedniego panelu wykonane z naturalnego drewna o wła-snym usłojeniu, fakturze i kolorze nadają urządzeniom Daiseikai 10 niepowtarzalny charakter. To doskonałe wypełnienie ciepłych i przytulnych wnętrz.
TOSHIBA, www.toshiba-hvac.pl



Kohersen Black Matt NX Ceramic 3 w 1 Compact. Kompaktowy opiekacz z trzema wymiennymi kompletami płyt: do kanapek, panini i gofrów. Płyty pokryto ceramiczną powłoką NX Ceramic, wolną od PFAS, PFOS, PTFE i PFOA. Urządzenie ma moc 750 W, nagrzewa się w około 5 minut, a wyjmowane płyty można myć w zmywarce. Do szybkiego przygotowania posiłków.
KOHERSEN, www.kohersen.pl



Stolik kawowy 01. Szklany stolik kawowy od KROSNO, projektu Beaty Szajny. Monolityczna bryła z barwionego w masie kryształu. Ręcznie wykonany w odcieniu głębokiego szmaragdu, zachwyca niezwykłą grą światła i unikatowym sznytem.
KROSNO, www.krosno.com



LUXO-se i EXA LINE. Wanna kompletna przyścienna serii LUXO-se zachwyca linią i nowoczesną formą, stając się komfortowym miejscem codziennego relaksu. Kabina zbudowana z drzwi łamanych EXA LINE dzięki minimalistycznej konstrukcji i transparentnym taflom szkła zapewnia wygodną strefę prysznicową, zachowując przy tym lekkość całej zabudowy.
SANPLAST, www.sanplast.pl



Dali Vega. Bezprzewodowy system audio all-in-one może zostać zamontowana na ścianie, a jej inteligentne rozwiązania automatycznie dostosują dźwięk do wybranej pozycji.
12 999 zł, DALI, www.salonydenon.pl



Stół Envelope rozkładany. Kompaktowy stół z prostym systemem rozkładania, przeznaczony dla 4–6 osób. Klasyk, teraz dostępny w wersji z blatem z naturalnego forniru w wielu kolorach oraz z blatem MDF w bardzo szerokiej gamie kolorystycznej.
1294,82 – 1515,98 zł, RAGABA, www.ragaba.pl



Brodzik Eco Mineral. Brodziki, które łączą trwałość, funkcjonalność i nowoczesne wzornictwo. Szeroka gama ponad 80 wymiarów, różne położenie odpływu i trzy kolory ułatwiają dopasowanie strefy prysznicowej do każdej łazienki, także podczas remontów wnętrz.
Od 1173 zł, SANPLAST, www.sanplast.pl

eprasa.pl 474f3f7f57

SOSUN

ogród • taras • balkon



NOWOŚĆ!

PERGOLE
Z OŚWIETLENIEM
LINIOWYM
LED

PERGOLE TARASOWE

ŻAGLE PRZECIWSŁONECZNE

ROLETY PIONOWE I POZIOME

PARASOLE TARASOWE

POKROWCE











PRODUKCJA
SPRZEDAŻ
SERWIS

JAKOŚĆ
DESIGN
TRWAŁOŚĆ

5 LAT
GWARANCJI

ODPORNE
NA WARUNKI
ATMOSFERYCZNE

ALUMINIOWE
PRODUKTY
PREMIUM

NA TARAS,
DO OGRODU
I NA BALKON

REKLAMA

Infolinia: 530 509 110 bok@sosun.pl www.sosun.pl

POLECANE ADRESY

TARGOWISKO RÓŻNOŚCI

9DESIGN www.9design.pl
ALIPLAST www.aliplast.pl
AURORA www.aurorats.pl
BELIANI www.beliani.pl
BISPOL www.bispol.pl
BLOW UP DESIGN www.blowupdesign.pl
BODZIO www.bodzio.pl
BONAMI www.bonami.pl
CALVADO www.calvado.com
COMFORT4U www.comfort4u.eu
CORAM www.coram.pl
COSTWAY www.costway.pl
DEKORACJA DOMU www.dekoracjadomu.pl
DEKORIA www.dekoria.pl
DEKORIAN HOME www.dekorianhome.pl
DE'LONGHI www.delonghi.com
DENON www.salonydenon.pl
DESENIO www.desenio.pl
DKWADRAT www.dkwadrat.pl
EDINOS www.edinos.pl
EMAKO www.emako.pl
ERKADO www.erkado.pl
FABRYKA FORM www.fabrykaform.pl
FAKRO www.fakro.pl
FDM www.fdm.pl
FIDE www.fide.pl
GARDEN LIVING www.gardenliving.pl
GARNECZKI www.garneczki.pl
GRESTON www.greston.com.pl
HOME&YOU www.home-you.com
HOMLA www.homla.com.pl
HÖRMANN www.hormann.pl
HORN www.horn.eu
HURTOWNIA AWGIFTS POLSKA www.awgifts.pl
IKEA www.ikea.pl
INNE MEBLE www.innemeble.pl
IZAKPOL www.izakpol.pl
JYSK www.jysk.pl
KARELL www.kartellshop.pl
KAVE HOME www.kavehome.com/pl
KIK www.kik.pl
KOHERSEN www.kohersen.pl
KOMANDOR www.komandor.pl
KROSNO www.krosno.com.pl
LAMPA LAMPA www.lampalampa.pl
LE PUKKA www.lepukka.pl
LOVESIMPLE CREATIONS www.lovesimple.pl
MANTION POLSKA www.mantion.pl
MARCIN DEKOR www.marcindekor.com.pl
MARMUR DULEMBA www.marmur-dulemba.pl
MESMETRIC www.mesmetric.com
MIDSTY www.midsty.com
MILOO HOME www.miloohome.pl
NESLING www.nesling.pl
OKPOL www.okpol.pl
PLANETA DESIGN www.planetadesign.pl
POLSKA GRUPA PORCELANOWA www.porcelana.pl
PUFA DESIGN www.pufadesign.pl
RALSTON www.ralstoncolour.com/pl
RAUMPLUS www.raumplus.pl
REHAU www.rehau.com/pl
ROSART www.rosart.eu
ROSENTHAL www.rosenthal.pl
SALONY AGATA www.agatameble.pl
SELSEY www.selsey.pl
SF MEBLE www.sfmeble.pl
SKLEP LUBIANA www.sklep.lubianahurt.pl
SUN&SHADE www.sunandshade.pl
TAKE ME HOME www.takemehome.pl
TOSHIBA www.toshiba-hvac.pl
VELUX www.velux.pl
VILLA ITALIA www.villaitalia.pl
VIVRE www.vivrehome.pl
WESTWING NOW www.westwingnow.com
WIŚNIOWSKI www.wisniowski.pl
YESTERSEN www.yestersen.com

AGD

AMICA www.amica.pl
BOSCH www.bosch-home.pl
CANDY www.candy.pl
DYSON www.dyson.pl
ELECTROLUX www.electrolux.pl
ELICA www.elica.pl
FRANKE www.franke.pl
GORENJE www.gorenje.pl
HAIER www.haier-europe.com/pl
HISENSE www.hisense.pl
HOOVER www.hoover.pl
MELITTA www.melitta.pl
MIELE www.miele.pl
PHILIPS www.philips.pl
RAGABA www.ragaba.eu
SAMSUNG www.samsung.com
SIEMENS www.siemens-home.bsh-group.com/pl
SMEG www.smeg.pl
SOLGAZ www.solgaz.eu
TEKA www.teka.com/pl
VESTFROST www.teka.com/pl

KUCHNIA

ALVEUS www.alezlew.pl
AMIX www.amix.pl
BLUM www.blum.com
COMITOR www.comitor.pl
GTV www.gtv.com.pl
HÄFELE www.hafele-systemy.pl
HETTICH www.hettich.com
JUAN www.juan.pl
KRISPOL www.krispol.pl
KUCHINOX www.kuchinox.pl
LAVEO www.laveo.pl
NOLTE www.nolte.pl
PEKA www.peka.pl
REJS www.rejs.eu
TRES www.tresgriferia.com
VIVAMIX www.vivamix.pl

NA ŚCIANĘ I PODŁOGĘ

4 WALL www.4wall.pl
ARBITON www.arbiton.pl
BALTIC WOOD www.balticwood.pl
BEL-POL www.bel-pol.pl
CERAMIKA PARADYŻ www.paradyz.com
CERAMIKA TUBĄDZIN www.tubadzin.pl
CERAMSTIC www.ceramstic.com
CERRAD www.cerrad.com
CHAPEL PARKET www.chapelparket.pl
CHENE www.chene.pl
CLASSEN www.classen.pl
DLH www.dlh.pl
DRE www.dre.pl
ECLISSE www.eclisse.pl
ELABRICK BY ELASTOLITH www.elastycznyklinkier.pl
ELKAMINO DOM www.elkaminodom.pl
FINISHPARKIET www.finishparkiet.com.pl
FIRANKI.PL www.firanki.pl
INNE TAPETY www.innetapety.pl
KRONOSPAN www.kronosfera.pl
LAKMA www.lakma.pl
MULTIDECOR www.multidecor.pl
MURASPEC www.muraspec.pl
OPOCZNO www.opoczno.eu
QUICK STEP www.quick-step.com.pl
RAW DECOR www.rawdecor.pl
REMMERS www.remmers.pl
RÖBEN www.roben.pl
TAPETUJ.PL www.tapetuj.pl
TAPETUJEMY www.tapetujemy.pl
TIKKURILA www.tikkurila.pl
UBIERZ SWOJE ŚCIANY www.ubierzswojesciany.pl
ULTRAMENT www.ultrament.pl
VIN IN www.vinin.pl
VOSTER www.voster.pl
WINEO www.wineo-polska.pl

CERAMIKA I ARMATURA

BERNSTEIN www.bernstein-lazienka.pl
BIOBIDET www.biobidet.pl
BISK www.bisk.pl
CERSANIT www.cersanit.com.pl
DEANTE www.deante.pl
FERRO www.ferro.pl
GEBERIT www.geberit.pl
HYDROSAN www.hydrosan.eu
IDEAL STANDARD www.idealstandard.pl
IN360.PL www.in360.pl
INDUSTONE www.industone.com
KALDEWEI www.kaldewei.pl
KERMI www.kermi.pl
KFA ARMATURA www.kfa.pl
KLARINA www.klarina.pl
KLUDI www.kludi.com/pl
LUXUM www.luxum.pl
MULTIFORM www.multiform.pl
NEW TRENDY www.newtrendy.pl
OLTENS www.oltens.com
RADAWAY www.radaway.pl
RAVAK www.ravak.pl
RAVON www.ravon.pl
RIHO www.riho.pl
ROCA www.roca.pl
RONAL www.ronalbathrooms.com
SANPLAST www.sanplast.pl
SANSWISS www.sanswiss.com
TECE www.tece.pl

OŚWIETLENIE

ARDANT www.ardant.pl
AQFORM www.aqform.com
BIHOME www.bihome.pl
COSMOLIGHT www.cosmolight.pl
DC SMART HOME www.dotykowewlaczniki.pl
KANLUX www.kanlux.com
KONTAKT SIMON www.kontakt-simon.pl
KOS www.kos.pl
LIVOLO www.livolopolska.com
NOWODVORSKI LIGHTING www.nowodvorski.com
OSPEL www.ospel.com.pl



3(44)2026

WYDAWCA
dobrydom
WYDAWNICTWO DOBRY DOM
35-302 Rzeszów, ul. Wrzesława Romańczuka 6
tel. 17 852 52 20
www.wnetrzadomow.pl, www.grupadobrydom.pl

REDAKCJA
redakcja@wydawnictwodobrydom.pl
tel. 509 395 396

REKLAMA
reklama@wydawnictwodobrydom.pl
tel. 669 446 464

SPRZEDAŻ CZASOPISM
www.prasaonline.pl
tel. 669 446 464

KOLORY Z OKŁADKI
PANTONE® Egret 11-0103 TCX
PANTONE® Burnt Olive 18-0521 TCX

ZDJĘCIE Z OKŁADKI
SHUTTERSTOCK

© COPYRIGHT BY WYDAWNICTWO DOBRY DOM 2026
Opracowanie graficzne i merytoryczne magazynu stanowi własność wydawcy. Kopiowanie oraz wykorzystywanie w jakikolwiek sposób materiałów bez pisemnej zgody wydawcy jest zabronione. Wydawca nie odpowiada za treść reklam oraz artykułów sponsorowanych zamieszczonych w katalogu. Ceny prezentowanych produktów są uaktualnione w okresie redagowania pisma (wrzesień 2026).

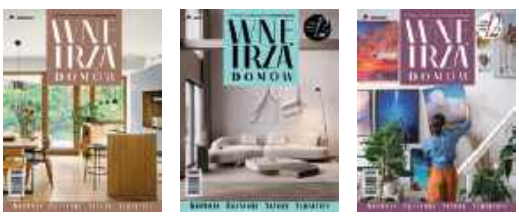
W przypadku kontaktu z redakcją informujemy, iż Administratorem danych osobowych jest Wydawnictwo Dobry Dom z siedzibą w Rzeszowie przy ulicy Wrzesława Romańczuka 6.
Możesz zapoznać się z naszą polityką prywatności, która znajduje się pod adresem www.grupadobrydom.pl/politykaprywatnosci

ZNAJDZIESZ NAS NA: virtualo

dobrydom www.prasaonline.pl · publio.pl · eprasa.pl
gazety.pl · nexto.pl · e-kiosk.pl

https://www.facebook.com/@wnetrzadomowpl
https://www.instagram.com/wnetrzadomowpl/

www.wnetrzadomow.pl



Wnętrza domów dostępne są w wersji cyfrowej na **mymediabox.pl**

MEDIA CARRIER Solutions

eprasa.pl 474f3f7f57

REKLAMA

PRODUCENT PŁYTEK

na ściany | podłogi | tarasy | schody | parapety















tel. +48 46 856 40 40 | tel. +48 602 292 707

biuro@elkaminodom.pl | www.elkaminodom.pl

Elkamino Dom

eprasa.pl 474f3f7f57


VIN IN
VINYL FLOORING
POCZUJ SWÓJ
STYL
R'n'B | Jesion Aaron
Odporne na wodę
Struktura synchroniczna
Zintegrowany podkład
Prosty montaż
Różnorodność wymiarowa
Na ogrzewanie podłogowe
VIN IN – PODŁOGA, KTÓRA ŁĄCZY DESIGN I FUNKCJONALNOŚĆ.
Wodoodporne panele ze zintegrowanym podkładem, trwałe i komfortowe w codziennym użytkowaniu - idealne zarówno do salonu, jak i kuchni czy łazienki. 10 kolekcji, różnorodne formaty i nawet do 30 lat gwarancji!
ODWIEDŹ NAS I ZWIZUALIZUJ PODŁOGĘ WE WNĘTRZU
www.vinin.pl
REKLAMA