

LISTOPAD 2021

czas na wnętrze

MAGAZYN PEŁEN INSPIRACJI

Ciepło
w domu
*jak rozgrzać
ciało i zmysły?*

164
strony
trendów

sypialnia ze snów

niech nas zachwycą o każdej porze dnia

WWW.CZASNAWNETRZE.PL

Cena 14,90 zł (w tym 8% VAT) Indeks: 258709

ISSN 2080-9190



9 772080 919213

11>

Numer 11/2021

GARDIN

Nowy wymiar wygody

Zamów taras na [GARDIN.PL](https://gardin.pl)



Kalkulator
ceny w m²



Montaż lub
dowóz w całym kraju



Deski,
legary, klipsy



Szybkie
płatności

Odwiedź stronę i przekonaj się

gardin.pl

GARDIN
by **JAF**

Gardin Deco

Wykonana w innowacyjnej technologii Co-extrusion. Dwustronna i dwukolorowa. Jej kolor jest fabrycznie bardziej odporny na wszelkie odbarwienia m.in. spowodowane promieniowaniem UV. Powierzchnię desek zdobi realistyczne usłojenie 3D, które wygląda jak autentyczne drewno, chociaż nie wymaga sezonowej renowacji.

22,5 x 145 x 3000/4000 mm – cztery kolory

Gardin Natur

Innowacyjny sposób wytłaczania formuje twardszą i głębszą strukturę na wzór drewna, charakteryzującą się walorami antypoślizgowymi. Te deski umiejętnie naśladują procesy zachodzące w naturze – z czasem przybierają nawet nieco inny odcień – zupełnie jak drewno. Od prawdziwego drewna odróżnia je jednak brak jakichkolwiek sęków, drzazg i wycieków żywicy.

23 x 146 x 3000/4000 mm – cztery kolory

Gardin Plus

Idealne rozwiązanie dla tych, którzy cenią sobie wygodę i estetykę naturalnego wyglądu tarasu. Swoją wyjątkową wytrzymałość zawdzięczają 6-komorowej, grubościenniej budowie, która podparta jest 7 solidnymi wspornikami. Czyni ją to jedyną na rynku deską o tak mocnej konstrukcji przy zachowaniu doskonałej geometrii i estetyce wykonania.

23 x 146 x 3000/4000 mm – pięć kolorów



gardin.pl

Tutaj sprawnie wybierzesz taras na lata. Poznaj rodzinę nowoczesnych desek kompozytowych, które połączyliśmy z błyskawicznym konfiguratorem online. Już nie musisz czekać na wycenę, martwić się transportem, a nawet montażem. Chyba, że wolisz ułożyć swój taras osobiście? Nasza strona zadba o wszystko.

Boho. Wolność tworzenia

Boho to jeden z moich ulubionych stylów, niezmiennie zachwycający mnie lekkością i oryginalnością. Jego wyjątkowa różnorodność z jednej strony akcentuje etniczną naturalność, z drugiej śmiało manifestuje luz i nonszalanę.

Boho nie potrzebuje marki. Pozostaje niezależne i rozwija się w pełnej wolności, a każdy projektant rozumie je trochę inaczej.

Zanim jednak stworzyłem rozwiązania dla kolekcji Boho, wniknąłem w historię i kulturowe wątki związane z tym eklektycznym stylem. Moja droga do niego wiodła przez wspomnienie podróży do Meksyku oraz skojarzenia z artystyczną swobodą i lekkością.

Projektując, wykorzystałem swoje doświadczenie. Najpierw stworzyłem moodboard zawierający pomysły, przemyślenia oraz fragmenty materiałów, co pozwoliło mi w płynny sposób rozwijać cały projekt.



Moja osobista potrzeba swobody i naturalności ma swoje korzenie w meksykańskim Tulum

Zanurzone w dżungli miasteczko hipnotyzuje odwiedzających zmysłowym zapachem żywicznych kadzidełek copal, spirytualną, relaksującą muzyką i kultywowaną od wieków atmosferą kultury szamańskiej. Pełen eteryczności i naturalności klimat dopełnił moją interpretację boho jako stylu lekkich, niebanalnych połączeń i pięknych, wolnych ludzi.

Hipnotyzujący miks

We współpracy z TU_kolektywem rozpoczęliśmy prace od wyboru bieli i czerni na neutralne tło dla kolekcji, pozwalające na wprowadzanie różnorodnych elementów i swobodne łączenie stylów,

Moim ulubionym elementem kolekcji są ściennie cegielki Boho Brick w formacie 237 x 78 mm, przypominające azulejo. Wyrazistym wzornictwem odznacza się duża, gresowa płytka Boho, przypominająca splóciaty jeans. Inspirowana była orientalnym wzornictwem o delikatności koronki, jednak poprzez dodanie jako tła niebieskości i faktury tkaniny dała efekt etniczny i orientalny. W kolekcji Boho nie mogło też zabraknąć drewna, chyba najbardziej bliskiego naturze materiału.

Wśród płytek znajdują się także czarno-białe mozaiki podłogowe Fashion – eleganckie i, wydawałoby się, zupełnie oderwane od reszty ceramiki. By jednak stworzyć stylistyczny miszmasz, podkreślić różnorodność korzeni i inspiracji stylu boho oraz jego swobodę i wolność – potrzeba wielu różnych składników.



Maciej Zień,
kreator mody, projektant wnętrz



Pracujemy w kolektywie. Nasz zespół budują osoby związane zarówno z klasycznym, użytkowym designem, wzornictwem przemysłowym i architekturą, jak również zaproszeni goście. W tym przypadku jest to uznany projektant mody Maciej Zień. Wspólnie szukamy rozwiązań, które najlepiej oddadzą klimat naszych inspiracji.

”

W świecie, którym rządzą z góry ustalone schematy, doceniam wartość kreatywnej swobody i piękno różnorodności. Maciej Zień



TUBADZIN
kreatcja
Maciej Zień



VIVAT
Instal Projekt



NOBILIS
Kalmar

WARSZAWA
GDAŃSK
POZNAN
WROCLAW
KATOWICE
KRAKOW
WILCZA GORA

•  kalmar
•  kalmar
•  kalmar
•  kalmar
•  kalmar

www.kalmar.waw.pl

30 lat na rynku

eprasa.pl 643bc424e3



V8
Antrax

∞ festiwal

dobrych marek

→→ 15.09.2021-31.12.2021

GRZEJNIKI
OD RĘKI

Z GWARANCJĄ

NAJNIŻSZEJ
CENY



CHARLESTON

Zehnder



NA OKŁADCE

W domu estetów

Ten loft w Madrycie zachwyca nie tylko designerskimi meblami i dodatkami, ale przede wszystkim swoim klimatem

STRONA 68



Czas na Wnętrze nie tylko na papierze



Wydanie mobilne

Ma już ponad **12 milionów** pobranych artykułów. Jesteśmy na Appstore oraz Google Play



Portal internetowy

Mamy już ponad **200 000** użytkowników. Znajdź nas na www.czasnawnetrze.pl



Instagram

Obserwuj nas ponad **21 000** osób. Dołącz do nich na [instagram.com/czasnawnetrze](https://www.instagram.com/czasnawnetrze)



Facebook

Dołącz do **100 000** lubiących nas na www.facebook.pl/czasnawnetrze

Potęga niuansu

Elegancki apartament urzeka starannym doбором elementów wyposażenia oraz palety barw
STRONA 82

14 *Inspiracje*
Nowości z targów w Mediolanie

26 *Moda*
Przezroczyste przedmioty

28 *Mistrz*
Maarten De Ceulaer i jego język emocji

Elegancja po męsku

Kreatywność i wyczucie stylu znajdują odzwierciedlenie w aranżacji tego mieszkania
STRONA 96

34 *Rzecz kultowa*
Piękne zegary marki Vitra

36 *Odkrycia*
Ręcznie tkane kilimy marki Splot

38 *Wywiad*
Architektka Agnieszka Musiał-Chmielnik

Najnowsze trendy ze stolicy światowego designu



Twoje źródło inspiracji

Twoje potrzeby to nasz priorytet, dlatego tworzymy rozwiązania wpisujące się we współczesny styl życia. Od prawie 100 lat produkujemy baterie, które są odpowiedzią na potrzeby milionów użytkowników na całym świecie.

Nad wzornictwem i użytecznością naszej armatury czuwają specjaliści. Każdy model sygnowany marką KLUDI to wynik naszej wspólnej pracy – działań, które prowadzą do harmonii między funkcjonalnością a doskonałą formą.

www.kludi.com





Dlaczego warto zainwestować
w inteligentny dom



**Przepis
na wnętrze**
Mieszkaj jak
bohaterowie
naszych
reportaży

40 *Bizuteria*

Magia złota w projektach
Aurum Bloom

108 *Dossier*

Najlepsze urządzenia
i rozwiązania smart home

138 *Zawsze modne*

Co na podłogę?
Parkiet czy terakota?

42 *Rynek*

Przyroda oczami
współczesnych malarzy

124 *Praktyczne rozwiązania*

Efektowne kominki, piękne grzejniki
oraz klimatyczne świece

146 *Relacje*

Najciekawsze wydarzenia
ze świata designu

46 *Wystawy*

Co, gdzie i kiedy
w galeriach i muzeach

130 *Na czasie*

Jesienne pomysły
na pyszne kawy i herbaty

152 *Premiery*

Produkty, technologie
i wydarzenia, które warto znać

158 *Wizytownik*

160 *Prenumerata*

161 *Adresownik*

162 *Zachwyty*



tn

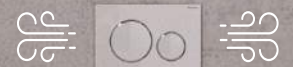
Temat Numeru
**Sypialnie
jak ze snu**

STRONA 48

LEPSZA ŁAZIENKA, LEPSZE ŻYCIE

Pomysłowo
zaprojektowana
przestrzeń do
przechowywania
łazienkowych
akcesoriów

Optymalna
dostępność
przyborów
dzięki płycie
magnetycznej



Świeże powietrze
z modułem odciągania
zapachów DuoFresh



Miska WC Rimfree Geberit
Acanto z wypinaną deską – łatwe
czyszczenie i higiena na co dzień

DESIGN
MEETS
FUNCTION

Komfort i wygodę na co dzień? Z łazienką Geberit to naprawdę proste. Nowoczesne technologie, innowacyjne rozwiązania i funkcjonalność na najwyższym poziomie – wszystko ujęte w eleganckiej, ponadczasowej formie. Zobacz, jak Geberit może poprawić Twoje życie. Dowiedz się więcej na www.geberit.pl/inspiracje/potrzeby



Jesień pełna trendów!

Ten rok jest pod wieloma względami wyjątkowy. Najważniejsze targi designu, w Mediolanie, odbyły się we wrześniu, a nie jak przed pandemią, w kwietniu. Warto było je odwiedzić!

Zaczynamy i kończymy to wydanie magazynu Czas na Wnętrze w Mediolanie. To właśnie tutaj odbywają się najważniejsze targi designu. Przed pandemią organizowane w kwietniu, odwołane w ubiegłym roku, w tym odbyły się we wrześniu. To była zupełnie niezwykła edycja! Skromniejsza, mniej wystawna, a przez to jakaś bardziej ludzka. Designem żył cały Mediolan. Oprócz hal targowych, także miasto pełne było ekscytujących wystaw i prezentacji. Nasza redakcja przywiozła z Mediolanu przegląd trendów, które prezentujemy w dziale Inspiracje. Natomiast nasz Zachwyt poświęciliśmy ekspozycji Masterly, która jest przeglądem wzornictwa Holandii. Po powrocie ze słonecznego Mediolanu czekały nas warszawskie słoty. Jesienią i zimą warto zadbać o dobry sen, który wzmacnia odporność. Dlatego Temat Numeru poświęciliśmy sypialniom. Aby dobrze i mądrze je urządzić, oddaliśmy głos ekspertom, którzy doradzą nam, jak ze zwykłego pokoju stworzyć miejsce prawdziwego relaksu. Zastępujemy bowiem na dobry odpoczynek w pięknym otoczeniu. Wypoczęci pomyślimy, co jeszcze chcemy zmienić w naszych domach. Niech Inspiracje Czasu na Wnętrze będą do tych zmian prawdziwą inspiracją!

Anna Grużewska

Anna Grużewska
Redaktor Naczelna



Zapraszamy na
Czas na Wnętrze
w internecie

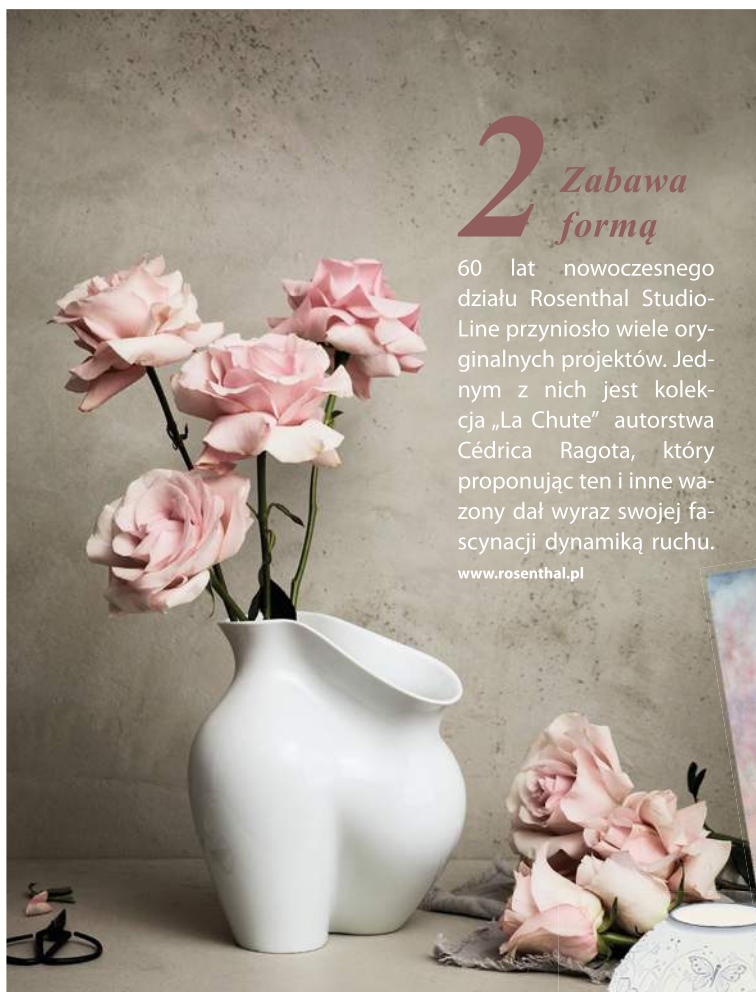
Kochasz piękne wnętrza? Szukasz inspiracji? Interesujesz się designem? Zajrzyj na naszą stronę internetową! Specjalnie dla naszych Czytelników przygotowaliśmy jeszcze więcej materiałów poświęconych kreowaniu pięknej przestrzeni wokół nas! www.czasnawnetrze.pl

Nasze rekomendacje

2 Zabawa formą

60 lat nowoczesnego działu Rosenthal Studio-Line przyniosło wiele oryginalnych projektów. Jednym z nich jest kolekcja „La Chute” autorstwa Cédrica Ragota, który proponując ten i inne wazy dał wyraz swojej fascynacji dynamiką ruchu.

www.rosenthal.pl



1 Miśnieńskie „białe złoto”

Manufaktura Meissen to ponad 300 lat tradycji tworzenia przedmiotów o najwyższej jakości i wyjątkowej urodzie, z dbałością o detal i artystyczny kunszt. „Gra Fal” i „Serwis Łabędzi” są doskonale znane miłośnikom porcelany, a już niebawem oferta salonów Rosenthal poszerzy się o elementy dekorowane słynnym logo z motywem dwóch skrzyżowanych mieczy.

www.meissen.com.pl



3 Zrodzone w ogniu

Dziela mistrzów pędzla takich jak m.in. Renoir, Picasso czy Modigliani, przenoszone techniką emalierską na miedziane płytki przy użyciu specjalnych farb i wypalane w wysokiej temperaturze to prawdziwa gratka dla entuzjastów wyrafinowanych akcentów we wnętrzu. www.rosenthal-gallery.com



4 Porcelanowe lampiony

Te niewielkie przedmioty dekoracyjne zawdzięczają swoje właściwości opatentowanej 200 lat temu we Francji technice „litophanie”. Podświetlone reliefowe ornamenty fascynują delikatną grą światła i cieni, która ożywia motywy przedstawione na powierzchni białej nieszkliwionej porcelany. www.rosenthal-gallery.com



5 Maison Berger Paris

Francuska marka o ponad 120 latach tradycji zaskakuje różnorodnością! Lampa katalityczna w połączeniu z jedną z 40 kompozycji zapachowych odmieni wnętrze: oczyszczając powietrze, wprowadzi do niego nuty paryskich perfum.

www.lampeberger.com.pl

6 Wyrafinowany styl Sambonet

Dzięki bogatej tradycji, współpracy z projektantami tej rangi co m.in. Gio Ponti i najnowszym technologiom, włoska marka proponuje sztucce i akcesoria łączące funkcjonalność z wyszukaną formą, wśród których ostatnio pojawiły się stalowe pojemniki w odcieniach miedzi, złota, a nawet czerni.

www.rosenthal.pl



DYWAN LAKI
proj. Serena
Confalonieri,
Illulian,
nowość



KABINET MEISEN
wykonany z drewna ALPI,
proj. Bethan Laura Wood,
Nilufar Gallery,
cena na zapytanie

STOLIK SANGAKU
proj. Elena
Salmistraro,
Driade, nowość



SOFA SALON NANÀ
proj. Annabel Karim Kassir,
Moroso, nowość



Efekt *palette*

Malarskie inspiracje zagościły w świecie designu. Obiekty użytkowe stają się bardzo dekoracyjne, zachwycając niezwykłymi zestawieniami kolorystycznymi.

SOFA DS-602
de Sede, nowość



FOTELIK CIUFFO
projekt i produkcja,
Fratelli Boffi,
nowość



SUNLIT DAYS

Mediterranean Color Shades

by Silestone®



A CARBON NEUTRAL SERIES


Designed by COSENTINO

WITH
HYBRIQ+
TECHNOLOGY®

HybriQ+® i HybriQ Technology® są zastrzeżonymi
znakami towarowymi Cosentino. Seria Sunlit Days
obejmuje chronione projekty i technologie.

Faro White

Cinzel Grey

Arcilla Red
eprasa.pl/643bc424e3

Posidonia Green

Cala Blue

inspiracje z targów w Mediolanie

**SOFA NOONU
W ODCIENIACH
MALEDIWÓW**
proj. Antonio Citterio,
B&B Italia, nowość



**PROSTA
SOFA CURRY**
proj. Piero
Lissoni, Porro,
nowość



KOMPLET TOTORO
proj. Kateryna Sokolova,
Driade, nowość



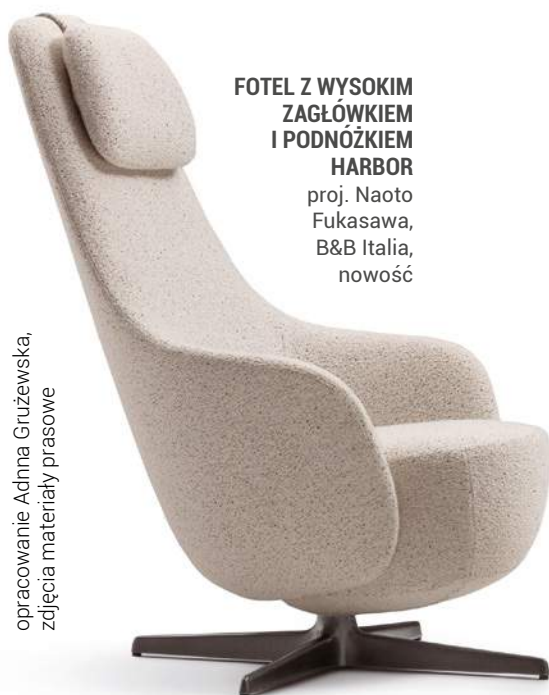
**MEBLE
WYPOCZYNKOWE
COSTUME**
proj. Stefan Diez,
Magis, nowość



Jasna strona *wypoczynku*

We współczesnych
wnętrzach komfort ma
zdecydowanie jasne oblicze.
Rządzi biel, delikatna
szarość i beż.

**FOTEL Z WYSOKIM
ZAGŁÓWKIEM
I PODNÓŻKIEM
HARBOR**
proj. Naoto
Fukasawa,
B&B Italia,
nowość



opracowanie Adnna Grużewska,
zdjęcia materiały prasowe

**SOFA
CLOUDSCAPE**
proj. Diesel Designers,
Moroso, nowość



NOWOŚĆ



— JENNY —
PIERROT

wistil



POLSKA GRUPA PORCELANOWA

porcelana.pl

Salon Ćmielów: ul. Ostrowiecka 45, tel. +48 15 861 57 39, Salon Chodzież: ul. Kasprzaka 26, tel. +48 67 282 94 58, Salon Lubiana: ul. Zakładowa 1, tel. +48 58 680 35 30, Salon Warszawa: Galeria Mokotów – piętro 1., tel. +48 606 673 227, Salon Kraków: ul. Stradomska 3, tel. +48 883 363 472, Salon Łódź: Manufaktura – parter, tel. +48 882 340 452

f /CmielowPorcelana @ /porcelanacmielow

eprasa.pl 643bc424e3

inspiracje z targów w Mediolanie



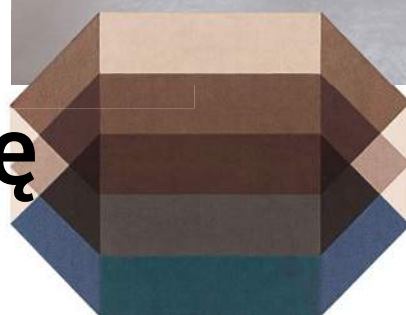
RĘCZNIE TKANY
DYWAN SAMA
Moroso, nowość



KOLEKCJA
DYWANÓW
ROOTS
projekt Inma
Bermúdez,
GAN, nowość

Na podłogę i ścianę

Ogłaszamy wielki powrót
dywanów! Niech zagospodarują
pod naszymi stopami
i na naszych ścianach!



KILIM DIAMOND
projekt Charlotte
Lancelot,
GAN, nowość



DYWAN VENEER
projekt Arik Levy,
Illulian, nowość

KOLEKCJA
DYWANÓW
AROUND
COLORS
projekt Paola
Pastorini,
Gebrüder
Thonet Vienna,
a.pl 643bc424e3 nowość



DYWAN Z SERII
DIBBETS CIRCLE
Minotti, nowość

opracowanie Anna Grużewska,
zdjęcia materiały prasowe

w klimacie LOFT

MISKANT

nowość z oferty ERKADO



Geometria rzeczy

Nowe regały mają tak piękną formę, że same w sobie są rzeźbiarską dekoracją wnętrza.

REGAŁ SECRET CUBIC
proj. Olafur Eliasson,
Moroso, nowość



opracowanie Anna Gruźewska, zdjęcia materiały prasowe

BIBLIOTEKA SAILOR
Living Divani,
cena w zależności
od rozmiaru
i wykończenia



**BIBLIOTECZKA
FRAME-SHIFT**
proj. Gabriele
i Oscar Buratti,
Moroso, nowość



WITRYNA SUPERQUADRA
projekt Marcio Kogan
/studio mk27, Minotti,
nowość

**SYSTEM PÓLEK
MECANO**
Diesel Living
we współpracy
z Moroso,
nowość



**PÓŁKI NA KSIĄŻKI
NUAGE À PLOTS**
proj. Charlotte
Perriand, Cassina,
od 22 300 zł

Odkryj
nowy nurt.

DESIGN

Woda w eleganckiej formie.

Perfekcja i finezja współczesnego wzornictwa
w duecie z trwałością oraz oszczędzaniem zasobów.
Poznaj nowe kolekcje baterii do łazienek i kuchni!

www.f-design.pl

inspiracje z targów w Mediolanie



BUJAK SITLALI
proj. Philippe
Bestenheider,
Fratelli Boffi,
nowość

**FOTELIK
OUTDOOROWY
PANAREA**
proj. CMP Design,
Pedrali, 6600 zł

Forma *siedzenia*

Nowe modele krzeseł
udowadniają, że zdolny
projektant może nawet
z prostego mebla wykreować
zaskakującą ikonę designu.



**TAPICEROWANE
KRZESŁO
MISS MIDA**
Bonaldo,
nowość



KRZESŁO DUDET
proj. Patricia Urquiola
Cassina, nowość



KRZESŁO BELL
proj. Konstantin
Grcic Magis,
1800 zł



**TAPICEROWANE
KRZESŁO TROY**
proj. Marcel
Wanders, Magis
7100 zł



**KRZESŁO Z TAPICEROWANYM
SIEDZISKIEM BABILA XL**
proj. Odo Fioravanti,
Pedrali, nowość

opracowanie Anna Grużewska,
zdjęcia materiały prasowe



Artyka inspiracji



Masa o efekcie kryształu

www.fguardi.com.pl



inspiracje z targów w Mediolanie

Design na okrągło

W czasach, gdy wszyscy potrzebujemy czułości, projektanci wychodzą naprzeciw naszym uczuciom, proponując łagodnie zaokrąglone formy.

GRZEJNIK MILANO

Tubes, cena w zależności od wersji



BERŻERA WAM 1571

proj. Marco Zito, Bross, nowość



KRZESŁO FLAIR O' I STÓŁ ALLURE O'

proj. Monica Armani, B&B Italia, nowość



FOTEL LIDO

proj. GamFratesi, Minotti, nowość



opracowanie Anna Grużewska,
zdjęcia materiały prasowe

PUF TABA

proj. Alfredo Häberli, Moroso, nowość



STOLIKI PILOTIS

proj. Rodolfo Dordoni, Minotti, nowość



STÓŁ MATERI

proj. Piero Lissoni, Porro, nowość



DRE

wybór
architektów

Styl loftowy? Skandynawski? Glamour?

Wybierz idealne drzwi do Twojego wnętrza.



drzwi DRE Lux 10 wenge

*Polecam
Konrad Misi*

dre.pl



Nic do ukrycia

Przezroczyste przedmioty
teraz wiodą prym
nie tylko w modzie, ale
również we wnętrzach!

tekst Adrianna Tarnowska



Collection II,
SWAROVSKI

Z miłości
do sentymentów

Kolorowe szkło i plastik
to nawiązanie wprost
do wzornictwa lat 70.

1. Szklana podpórka na książki, Hübsch, FABRYKA FORM, 424 zł 2. Lampa wisząca Kiki, MINEHEART, 523 zł 3. Kolorowe kieliszki na wino, Bloomingville, YESTERSEN, 169 zł/3 szt. 4. Lampa wisząca Mun, VG NEW TREND, cena na zapytanie 5. Wazon Zigzag, Bloomingville, SF MEBLE, 120 zł 6. Fotel Eco Yomi, Mojow, LIME LACE, 2989 zł



Widoczne jak na dłoni

Transparentny znaczy
jawny. Tu nie ma miejsca
na wewnętrznkie grzeszki.

Collection II,
SWAROVSKI

Collection II,
SWAROVSKI

1. Lampa Taraxucum, Flos, ANOTHER DESIGN, 20 964 zł 2. Lampa Sagat, Hübsch, SF MEBLE, 526 zł 3. Lampa wisząca Bolle, Giopato & Coombes, NEGDIS, 7913 zł 4. Owalny wazon, Hübsch, FABRYKA FORM, 185 zł 5. Wazon Bubble, House Doctor, MORE MADAM, 169 zł 6. Krzesło Cyborg Couplings, Magis, FABRYKA FORM, 1993 zł 7. Komoda Pandora, Gallotti & Radice, GO MODERN FURNITURE, 28 831 zł 8. Szklany stolik kawowy, HKliving, DUTCHHOUSE, 1299 zł

Język *emocji*

Maarten De Ceulaer lubi, gdy mebel jest czymś więcej niż tylko pięknym krzesłem lub wspaniałym stołem. Ten młody, belgijski projektant chce, by jego przedmioty opowiadały historie, przywoływały wspomnienia, budziły zachwyt i inspirowały.

tekst **Małgorzata Stalmierska**

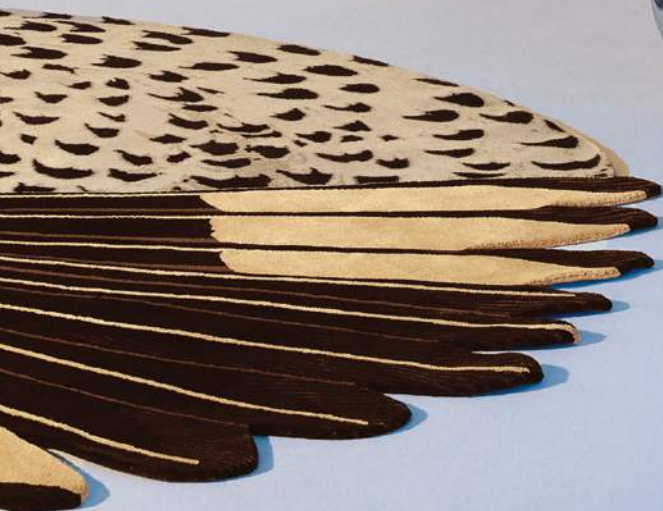


Na zaprojektowaną dla CC-Tapis kolekcję Feathers składają się ręcznie tkane dywany o nieregularnych kształtach, które mogą być ozdobą zarówno podłogi, jak i ściany, aranżacja studio MILO, fot. Jeremias Morandell.



Maarten De Ceulaer (ur. 1983)

Belgijski projektant, studiował projektowanie wnętrz w Sint-Lukas Hogeschool w Brukseli, a potem, w Design Academy Eindhoven. Nagrodzony Belgijską Nagrodą Młodego Projektanta w 2007 roku oraz Henry Van De Velde Award jako Młody Talent 2013. Projektował dla takich firm jak CC-Tapis, Vibia, Fendi i Casamania. Jego prace znajdują się w kolekcjach prywatnych i publicznych, były wystawiane w muzeach, na festiwalach, biennale i targach na całym świecie.





Meble z serii Suitcase wykonane są z walizek i teczek ze szlachetnych skór, powstałych w ścisłej współpracy z Ralphem Baggailem – jednym z najbardziej uznanych producentów wyrobów skórzanych w Belgii.

Wkroczył na scenę designu seria Suitcase, na którą składają się meble z modułów w formie walizek. Była to jego praca dyplomowa na Design Academy Eindhoven. Od tego czasu Maarten De Ceulaer

zachwyca konceptualnym podejściem do projektowania, a podróże, które dały mu impuls do stworzenia debiutanckiej kolekcji, nadal pozostają jedną z jego najważniejszych inspiracji.

Maarten De Ceulaer jest znany z bardzo sugestywnego, poetyckiego podejścia do projektowania. Chce, aby jego prace opowiadały historie, wzbudzały emocje i zachwyt, a także inspirowały. Nieustannie szuka nowych pomysłów i materiałów, bada najnowocześniejsze technologie. Równocześnie czerpie z rzemieślniczych tradycji różnych zakątków świata, wybierając do realizacji swoich projektów najlepszych wykonawców i zawsze stawiając na najlepsze materiały. I tak, szkło, marmur i skóry, których używa, produkowane są na miejscu, w Belgii, witraże powstają w bawarskiej pracowni, a dywany z serii Feathers są ręcznie tkane w Nepalu, a każda sztuka to cztery miesiące pracy jednego rzemieślnika.

Projektant dużą wagę przywiązuje do detali, a emocjonalny aspekt przedmiotów jest dla niego równie ważny jak funkcjonalny. Lubi wykorzystywać materiały w niekonwencjonalny sposób. Dlatego jego meble nigdy nie przestają zaskakiwać. 



Meble z serii Mutation wydają się podlegać ciągłemu rozwojowi. Powstały z fascynacji mikroskopowymi zdjęciami wirusów, bakterii i struktur komórkowych oraz sposobem ich namnażania.

RAVON

manufatura

ESSENCE OF THE BATHROOM



ravon.pl



Wanna wolnostojąca Ravon Tulipano. Wykończenie w wersji Limited Gold.

Tulipano łączy w sobie nowoczesny design i uniwersalną formę, która lubi reprezentacyjną przestrzeń.

Wanna wykonana jest w 100% ręcznie z kompozytu QualTec. Materiał ten jest doskonałym wyborem dla osób ceniących sobie najwyższą jakość.

Jest bardzo przyjemny i ciepły w dotyku, a jego powierzchnia jest idealnie gładka.

Wanna może być wykonana w dowolnym kolorze z palety Ravon, RAL lub NCS.



Ciekawy pomysł, wysokiej jakości materiały oraz perfekcyjne wykonanie to przepis De Ceulaera na dobry mebel.

Tectonic Tables to trzy stoły wykonane z marmuru, które można zbliżać lub odsuwać od siebie w zależności od potrzeb albo używać ich osobno. Wyprodukowała je renomowana belgijska firma kamieniarska Vandenweghe.



Krzesła z serii Mutation wydają się podlegać ciągłemu rozrostowi. Ich formę zainspirowały gatunek mchów rosnących w Andach.



Widok na piękny ogród – modelowanie przestrzeni światłem.

Czy świat za oknem musi zniknąć po zapadnięciu zmroku albo prezentować się bezbarwnie i ponuro o zmierzchu? Stworzona w USA technologia dekoracyjnego oświetlenia oparta o sterownik Luxor® od FX Luminaire pozwala po raz pierwszy na przeniesienie efektów oświetlenia teatralnego do ogrodu i cieszenie się mnogością niepowtarzalnych scenografii, gry światła i cienia oraz zmiany intensywności.

W zależności od naszego nastroju, okoliczności, pory dnia lub pory roku nasz ogród może prezentować się zupełnie inaczej, dopasowując swój wygląd do naszych aktualnych potrzeb i wymagań. Każda z czterdziestu zaprogramowanych indywidualnie scenarii świetlnych pojawia się za dotknięciem ekranu smartfona lub po wydaniu komendy głosowej za pośrednictwem Amazon Alexa™. Użytkownik dysponuje nie tylko możliwością modulacji temperatury światła (od ciepłóżółtej do zimnej bieli), co w sposób istotny wpływa na eksponowanie bogactwa odcieni i barw roślin czy małej architektury, ale także, celebrując specjalne wydarzenia lub poszukując nowych doznań estetycznych, może aktywować jeden z 30 000 dostępnych kolorów światła i to w każdej lampie oraz scenie oddzielnie. Luxor® pozwala podzielić system nawet na 250 indywidualnie sterowanych grup. Prestiż i unikalność systemu podkreśla możliwość dopasowania koloru obudów projektorków w taki sposób, aby doskonale komponowały się z otoczeniem, niezależnie, czy będzie to kamień, jak granit lub piaskowiec, brązowa kora, zielony trawnik czy po prostu minimalistyczne otoczenie, akceptujące tylko czerń lub biel. Również wykończenia w szlachetnie patynującym się mosiądzu i miedzi są dostępne w standardzie i doskonale pasują do ogrodów w stylu retro. Zainstalowanie oświetlenia w ogrodzie przyczynia się też do podniesienia bezpieczeństwa po zmroku, dzięki wyraźnemu oznaczeniu stref komunikacji, jak również miejsc niebezpiecznych, takich jak basen czy sadzawka.

Rozwiązanie proponowane przez FX Luminaire skutecznie odstraszy nieproszonego gościa, a instalacja na napięciu 15V eliminuje niebezpieczeństwo przypadkowego porażenia prądem dzieci, zwierząt domowych i innych użytkowników. Wykorzystywana w Luxor® technologia powerline pozwala na doprowadzenie światła nawet na odległość 1000 m, co w przypadku rozległych posesji jest niezwykle istotne. Możliwości automatycznego ściemniania lamp oraz zastosowanie ultranowoczesnych diod LED renomowanego amerykańskiego producenta zapewnia wysoką energooszczędność, a 10-letnia gwarancja udzielana na wszystkie elementy systemu potwierdza niezrównaną trwałość i zapewnia długą bezobsługową eksploatację. Jako jedyne w swojej klasie projektorki od FX Luminaire mogą być wyposażane w wiele akcesoriów optycznych,

umożliwiających łatwą modyfikację wiązki światła (szeroki – wąski) i mocy, przez co system może „rosnąć” wraz z ogrodem. Warto też wspomnieć o przemyślanej konstrukcji lamp, która miała na względzie dbałość o wysoki komfort poprzez ograniczenie efektu nieprzyjemnego oślniewania. Osobom wrażliwym na ograniczenie ingerencji człowieka w dziką naturę polecamy zastosowanie specjalnych diod LED, których światło nie odstrasza dzikich zwierząt (wildlife-friendly certified). Nowoczesne wnętrze to często element inteligentnego domu, którego ideą jest zintegrowanie wszystkich instalacji domowych w celu podniesienia wygody użytkowników. System Luxor® jako jedyny sterownik zewnętrznych instalacji oświetlenia ogrodowego pracujących na bezpiecznym napięciu 15V umożliwia integrację oświetlenia ogrodu z wybranymi platformami SMART HOME.

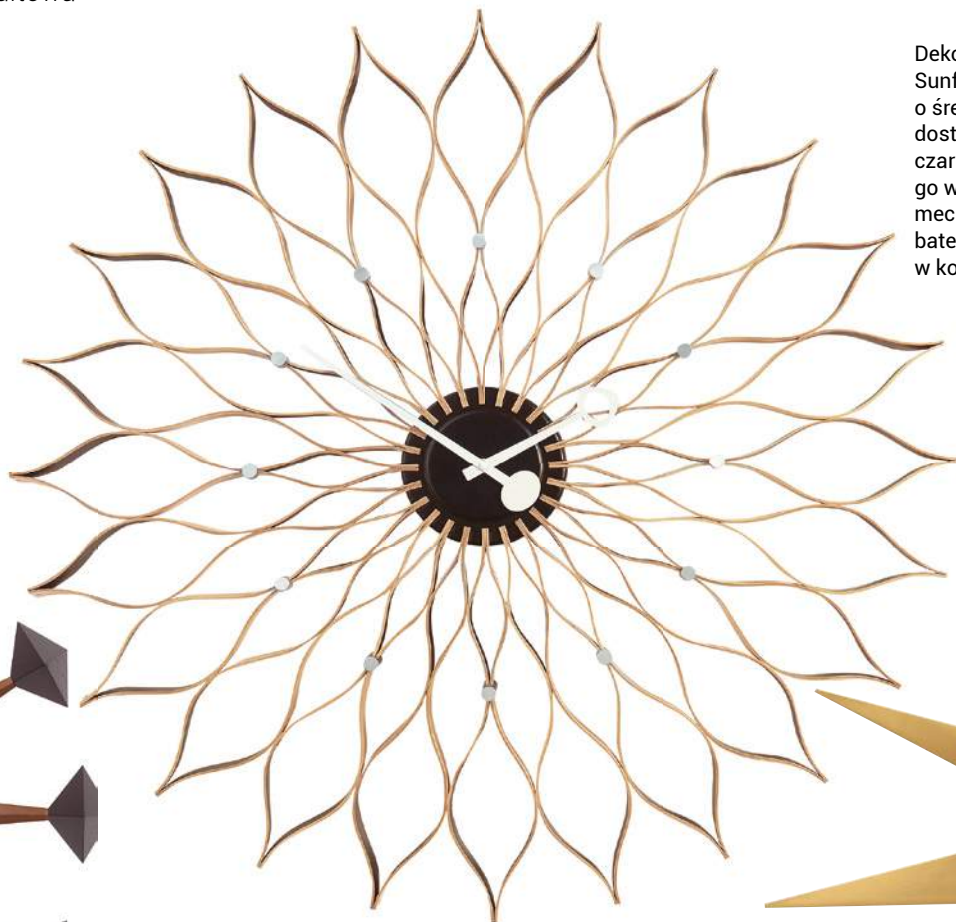
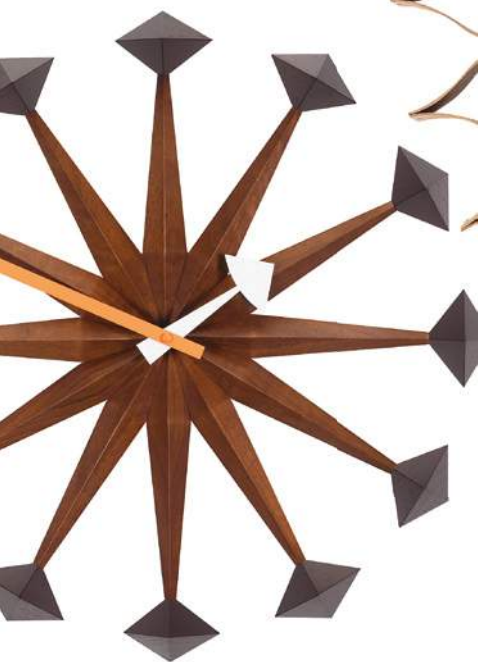


Wszystkich z Państwa zainteresowanych współpracą lub poznaniem większej ilości szczegółów na temat niezwykłych możliwości wykorzystania nowoczesnych i przyjaznych środowisku oraz człowiekowi rozwiązań oświetleniowych w swoim ogrodzie zapraszamy do kontaktu:

FXLuminaire®

www.fxl.com, fxluminaire.europe@gmail.com

Polygon Clock
ma średnicę 43 cm.



Dekoracyjny zegar
Sunflower Clock
o średnicy 75 cm
dostępny także w wersji
czarnej. Wyposażono
go w kwarcowy
mechanizm elektroniczny,
bateria AA 1,5V
w komplecie.



Premiera *po czasie*

Piękne, radosne zegary produkowane przez firmę Vitra czekały na swoją premierę pół wieku. A dziś, gdy zyskały popularność, okazuje się, że skrywają pewną mroczną tajemnicę.

tekst Anna Grużewska

Turbine Clock.
Różnorodnością i pięknem
kształtów zegary George'a
Nelsona odzwierciedlają
„joie de vivre”, czyli
amerykańską radość
życia lat 50. XX wieku.

Producent prezentowanych zegarów ściennych podaje bez żadnej wątpliwości, że ich autorem jest George Nelson, wieloletni dyrektor artystyczny marki Herman Miller. To właśnie ta marka razem ze szwajcarską Vitra odpowiada za produkcję XX-wiecznych ikon wzornictwa.

W rzeczywistości George Nelson był szefem studia projektowego George Nelson Associates. Zatrudniał wielu utalentowanych designerów, by wspomnieć tak znane dla amerykańskiego projektowania nazwiska jak: George Mulhauser, Robert Brownjohn (stworzył meble, które zagrały na planie filmu „Goldfinger” o Jamesie Bondzie) czy Don Chadwick.

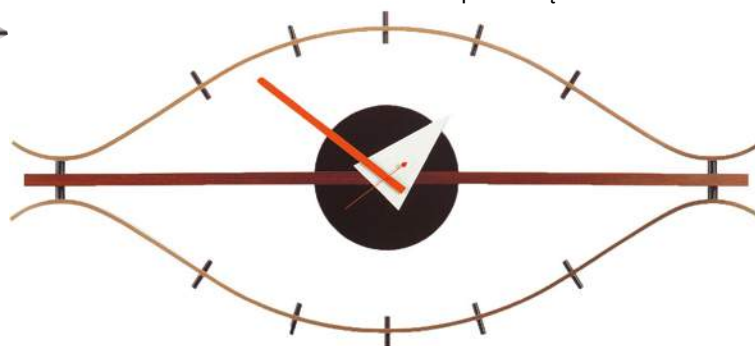
Popsicle Clock
wykonany jest
z różnych gatunków
drewna. Średnica
zegara to 35 cm.



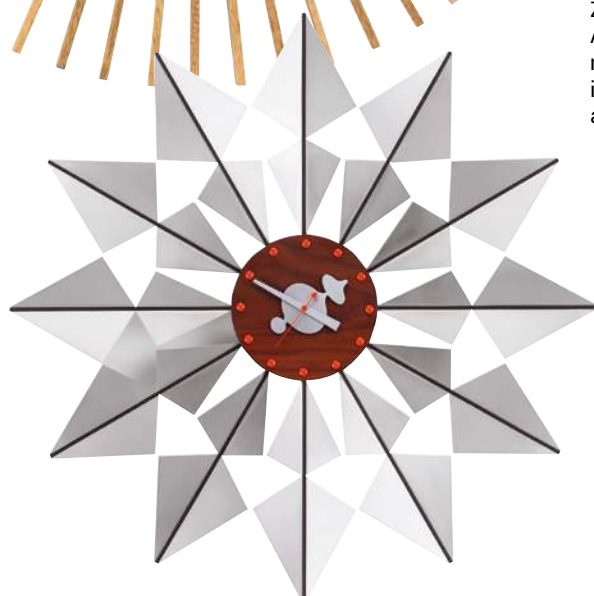
George Nelson

(1908–1986) pionier amerykańskiego modernizmu. Z wykształcenia architekt. Stworzył firmę George Nelson Associates, z którą pracował dla amerykańskiego koncernu meblowego Herman Miller. Był również popularyzatorem i krytykiem wzornictwa, autorem niezliczonych artykułów i wielu książek.

Zegar ścienny Eye z mosiądzu i drewna orzechowego. Obecnie drewniane części do zegarów produkowanych przez Vitrę pochodzą z Polski.



Model Flock of Butterflies
inspirowany jest chmarą
motyli swobodnie
unoszących się
w powietrzu.



Zegary produkowane przez Vitrę różnią się diametralnie formą, ale mają jedną cechę wspólną – na cyferblatach nie ma umieszczonych cyfr.

Był wśród nich także niezwykle zdolny Irving Harper (1916–2015). To on właśnie wymyślił, żeby zaprojektować nowoczesne w formie zegary. Nie wiadomo, ilu dokładnie był twórcą, wiadomo natomiast, że wszystkie projekty, które powstawały pod szyldem George Nelson Associates, sygnowane były nazwiskiem założyciela firmy George'a Nelsona. Czy to umniejsza zasługi samego Nelsona? Historycy designu twierdzą, że był on bez wątpienia twórcą niezwykłym, nie tylko praktykiem, ale także teoretykiem. Z powodzeniem kierował dużymi zespołami projektowymi. W latach 40. i 50. XX wieku, podobnie jak przed II wojną światową, zespół miał grać na lidera i kropka. Nikt z tym nie dyskutował, ani szefowie, ani podwładni. Podobny los, który spotkał Irvinga Harpera, był także udziałem Charlotte Perriand, współpracownicy Le Corbusiera. Charlotte po latach odzyskuje swoje nazwisko. Mamy nadzieję, że do życiorysu Irvinga Harpera także będzie można dopisać kolejne osiągnięcia. ●

Teraz kilim

Ręcznie tkane kilimy marki Splot łączą najlepszą tradycję polskiego rękodzieła z nowoczesnym i odważnym wzornictwem.

tekst Anna Grużewska zdjęcia Kaśka Jabłońska-Marcinkiewicz

Nagrodzony Must Have kilim „Świt”.
Ręcznie tkany o geometrycznym
wzorze. Wykonany ze 100%
naturalnej wełny na osnowie lnianej.

Kilim „Zmierzch” jest tkaniną zamykającą cykl prac Piotra Niklasa „Świt-Zenit-Zmierzch”. Ma wymiary 100 x 200 cm i może być eksponowana zarówno w pionie, jak i w poziomie.



Kilimy marki Splot podpisane są dwoma nazwiskami, zarówno tego, kto projektuje, jak i tego, kto tka.

A by narodziła się marka Splot, potrzebny był także splot... dobrych okoliczności. Gdy ze swoim marzeniem o nowoczesnych polskich kilimach założyciel marki Przemysław Cepak trafił do tkaczek ostatniej działającej w Polsce spółdzielni, w Bobowej, wiedział, że razem zrobią coś wyjątkowego. Wieloletnią tradycję i doświadczenie, niespotykane dziś umiejętności, ale przede wszystkim miłość do rzemiosła postanowił połączyć z wzornictwem i wrażliwością młodszych projektantów i projektantek. Wśród nich był Piotr Niklas, projektant znaków graficznych i interfejsów internetowych. Może dlatego, że do tej pory nie miał do czynienia z tkaninami, potraktował je w nowoczesny i kreatywny sposób.

Oprócz współpracy ze spółdzielnią w Bobowej marka Splot wraz z ukraińskimi warsztatami „Zena” wskrzesza tradycje tkackie w Glinianach, miejscowości w zachodniej

Ukrainie, 50 km na wschód od Lwowa. To właśnie tam, od drugiej połowy XIX wieku działał największy w austro-węgierskiej Galicji, a potem w II RP ośrodek tkania kilimów. Gliniany, który podobnie jak Miśnia czy Murano stał się synonimem wysokiej jakości wyrobu. Obecnie Splot oferuje kilimy, których nie tkano przez ostatnie kilkadziesiąt lat. O jakość produktów dba artystka i profesorka Lwowskiej Narodowej Akademii Sztuk Zenovia Szulga, zajmująca się tkaniną od blisko półwiecza. Nowe kilimy gliniańskie powstają z recyklingowanych welen kowarskich. Ich wartością dodaną jest to, że wspierają lokalną społeczność przez kontynuowanie tradycji tkackich.

Splot debiutował kilimem „Świt”. Tak jak wstaje nowy dzień, tak powstała marka, która ceni to, co nieoczywiste. Nieśpieszną pracę, ekologiczne materiały, nowoczesne wzornictwo. Wszystko to łączy w sobie tylko znany sposób, oferując nam piękno, które zachwyca swoją niepowtarzalnością. 🍷



Piotr Niklas

Ukończył Europejską Akademię Sztuk w Warszawie. Na co dzień tworzy identyfikacje, plakaty, interfejsy i strony internetowe dla instytucji kulturalnych, gier komputerowych i firm technologicznych.



ŁÓDŹ DESIGN
FESTIVAL



**must
have**
SELECTED BY ŁÓDŹ DESIGN FESTIVAL

Musiał Studio to autorska pracownia architektury wnętrz. Do każdego projektu podchodzi indywidualnie, zwracając szczególną uwagę na potrzeby inwestora, kreatywne i ponadczasowe rozwiązania oraz budżet.

Wartość dodana

Agnieszka Musiał-Chmielnik jest architektką, osobowością telewizyjną, Ambasadorką marki Geberit. Ma także swój kanał w serwisie YouTube. Jednak tym, co ceni sobie najbardziej, jest osobisty kontakt z klientami, poznawanie ich historii i wcielanie w życie ich marzeń.

tekst **Anna Grużewska**

Wanna Soana ma organiczną formę z obłymi krawędziami, cienkimi rantami i wyprofilowanym oparciem, które gwarantuje wygodną pozycję podczas kąpieli.

Kraków, Wiedeń, Wrocław, Oslo, Warszawa. W życiu Agnieszki Musiał-Chmielnik było wiele adresów. Różne miasta i style nauczyły ją otwartości i zrozumienia rozmaitych oczekiwań, z jakimi przychodzą do niej klienci. Uważa, że kontakt z ludźmi jest fantastyczną wartością dodaną do zawodu architekta wnętrz, jaki uprawia. A to, że potrafią się przed nią otworzyć, jest powodem do satysfakcji równie dużym jak finalne zadowolenie z projektu.

Jaka droga doprowadziła Panią do zawodu architekta wnętrz?

To był całkowicie naturalny proces, który zaczął się w dzieciństwie. Uwielbiałam zajęcia artystyczne, jako nastolatka bez przerwy przestawiałam meble w swoim pokoju. Dlatego wiedziałam, że architektura wnętrz jest stworzona dla mnie.



Miska WC Koło Modo Pure została wykonana z trwałej ceramiki, dzięki której przez długi czas będzie służyć w łazience. Jej charakterystyczny design, opierający się na łagodnych kształtach doskonale wkomponuje się w każdą nowoczesną łazienkę. Nowoczesna spłuczka Geberit Sigma jest akcentem kontrastującym z powierzchnią ściany.

„W ostatnich czasach łazienka przeszła prawdziwą metamorfozę. Ma być piękna i komfortowa. Oraz bardzo często tylko i wyłącznie dla nas!”

Wybrany zawód nigdy Pani nie rozczarował?

Nie, choć oczywiście, jak każdy, miewam chwile zwątpienia czy zrezygnowania. Jednak w tych trudniejszych momentach nigdy nie pomyślałam, że mogłabym robić coś innego. A to oznacza, że jednak wybrałam dobrze!

Polacy bardzo długo byli nieufni wobec takiej usługi, jaką jest projektowanie wnętrz. W tej chwili nasz stosunek do korzystania z pracy architekta radykalnie się zmienia. Czy Pani także obserwuje to w swojej pracowni?

Jak najbardziej! Polacy są coraz bardziej świadomi, dlatego zależy im na przebywaniu w przestrzeniach dobrze zaprojektowanych oraz atrakcyjnych wizualnie. Do tego są zabiegani i zapracowani, cenią więc swój czas. W tej sytuacji w kwestii projektu wnętrza wolą zaufać ekspertowi.

A czy mimo wszystko nie jest to zawód powtarzalny? Nowa mieszkaniówka jest w gruncie rzeczy dość podobna jeśli chodzi o rozwiązania architektoniczne i powierzchnie mieszkań?

Każdy projekt jest inny, bo każdy klient jest inny! Przychodzi z własną historią, doświadczeniami, bagażem życiowym. Fantastycznie jest też obserwować, jak pozornie podobne do siebie rodziny różnią się między sobą. W tej pracy nie można się nudzić, a podobny punkt wyjścia potrafi przynieść zaskakująco odmienne rezultaty.

Jak ważne miejsce w projekcie wnętrza zajmuje łazienka?

Jedno z najważniejszych! Projektowi łazienki lub łazienek w domach i mieszkaniach moich klientów poświęcam ostatnio coraz więcej czasu, tak by precyzyjnie odpowiadać na ich oczekiwania.

Hasło marki Geberit brzmi „Lepsza łazienka, lepsze życie”, czy zgadza się Pani z tym stwierdzeniem?

Tak, co więcej, oddaje ono bardzo dobrze stosunek, jaki do łazienki mają inwestorzy. Oni chcą w niej poczuć się jak w domowym SPA! Pragną się wyciszyć i zrelaksować.

Czy oznacza to, że klienci są w stanie zainwestować w zaawansowane rozwiązania technologiczne, na przykład takie, jakie oferuje firma Geberit?

Zdecydowanie! Inwestorzy mają świadomość, że dobrze zaprojektowana i wykonana łazienka to rozwiązanie na lata, dlatego nie warto na nim oszczędzać. Co ciekawe, często najbardziej zaawansowane urządzenia są w łazienkach nieprzeznaczonych dla gości. To nie jest już polskie „zastaw się, a postaw się”. Mamy świadomość własnych potrzeb, chcemy je zaspakajać, ale niekoniecznie nimi epatować.

Co w produktach marki Geberit najbardziej cenią sobie Pani klienci?

Jakość i niezawodność. Ale też design. Ja od siebie dodałabym jeszcze bardzo szeroką gamę modeli. Tak dużą, że dzięki niej spełniam marzenia praktycznie każdego z moich klientów! 🌟



Agnieszka Musiał-Chmielnik

Musiał Studio to kameralna pracownia architektury wnętrz założona przez Agnieszkę Musiał-Chmielnik, architekta wnętrz, prowadzącą kanał YouTube „4 ściany z Agnieszką Musiał”, nowy program „Mieszkanie na miarę” na HGTV oraz „Usterkę” na TTV. Pracownia powstała ponad 5 lat temu. Realizuje projekty indywidualne i komercyjne dostosowane do potrzeb klientów.



Kolekcja In Praise of Shadows pokazuje nowoczesne oblicze złotej klasyki.

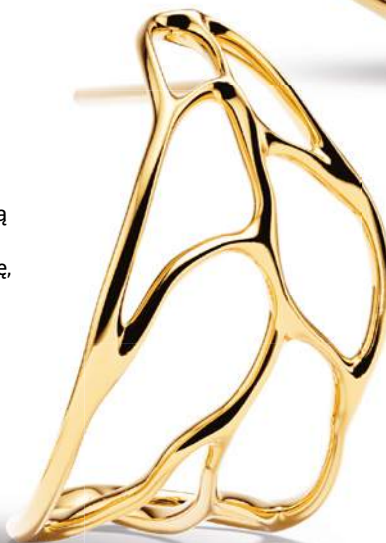
Magia złota

Aurum Bloom to młoda polska marka, która sięga po najszlachetniejszy z kruszców i nadaje mu ponadczasowe, minimalistyczne formy.

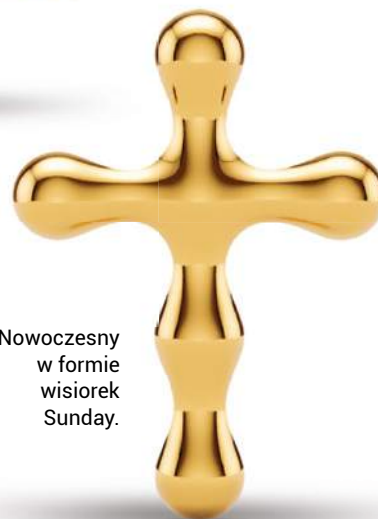
tekst Małgorzata Stalmierska



Kolczyki Formicidae łączą współczesną formę i asymetrię, na nowo interpretując urodę mrówek.



Motywy przewodnim kolekcji Tear jest kształt łezki, w której pięknie odbija się światło.



Nowoczesny w formie wisiorek Sunday.

Prosty i elegancki pierścionek Laokoon I pochodzi z kolekcji inspirowanej słynną antyczną rzeźbą „Grupa Laokoona”.



In Praise of Shadows to kolekcja, która ukazuje piękno we wzorach cieni, grze światła i ciemności.

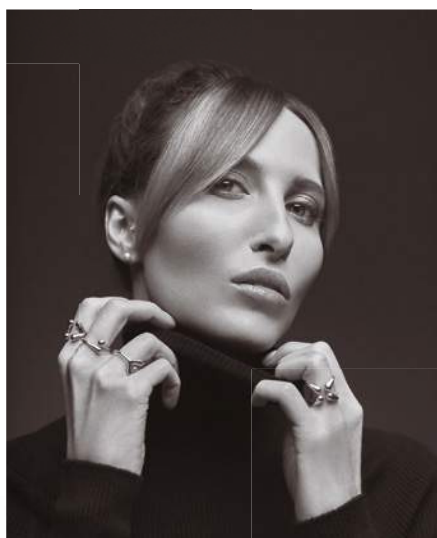


Źródłem inspiracji dla projektantów z Aurum Bloom jest natura we wszystkich jej przejawach.

Pierścionek In Praise of Shadows II będzie świetnie wyglądał zarówno w pojedynkę, jak i z innymi elementami tej kolekcji.



zdjęcia materiały prasowe



Aurum Bloom

Biżuteria tej marki tworzona jest w harmonii z naturą i z troską o środowisko. Każdy wyrób powstaje z 18-karatowego złota, pochodzącego z recyklingu i jest pokrywany palladem, który zapobiega alergiom. Przyjazne dla środowiska pudełka powstają z drewna dębowego, które przez setki lat leżało pod wodą, bez dostępu powietrza. Ich wyjątkowy czarny odcień to dar natury, której różnorodnością inspirowane są wszystkie kolekcje Aurum Bloom. Projektanci szczególną uwagę przywiązują do precyzyjnej obróbki detali – załamania światła, naturalnej gładkości krzywizn, wrażeń podczas noszenia.

www.aurumbloom.com

Na zdjęciu Aliya Rizvanova, CEO i współzałożycielka marki.



W malowanym *cieniu*

Jeśli marzymy o własnym drzewie albo nawet całym lesie,
warto zainteresować się współczesnym malarstwem.
Dzięki niemu będziemy cieszyć się obecnością
w naszym domu i natury, i sztuki.

tekst Małgorzata Stalmierska



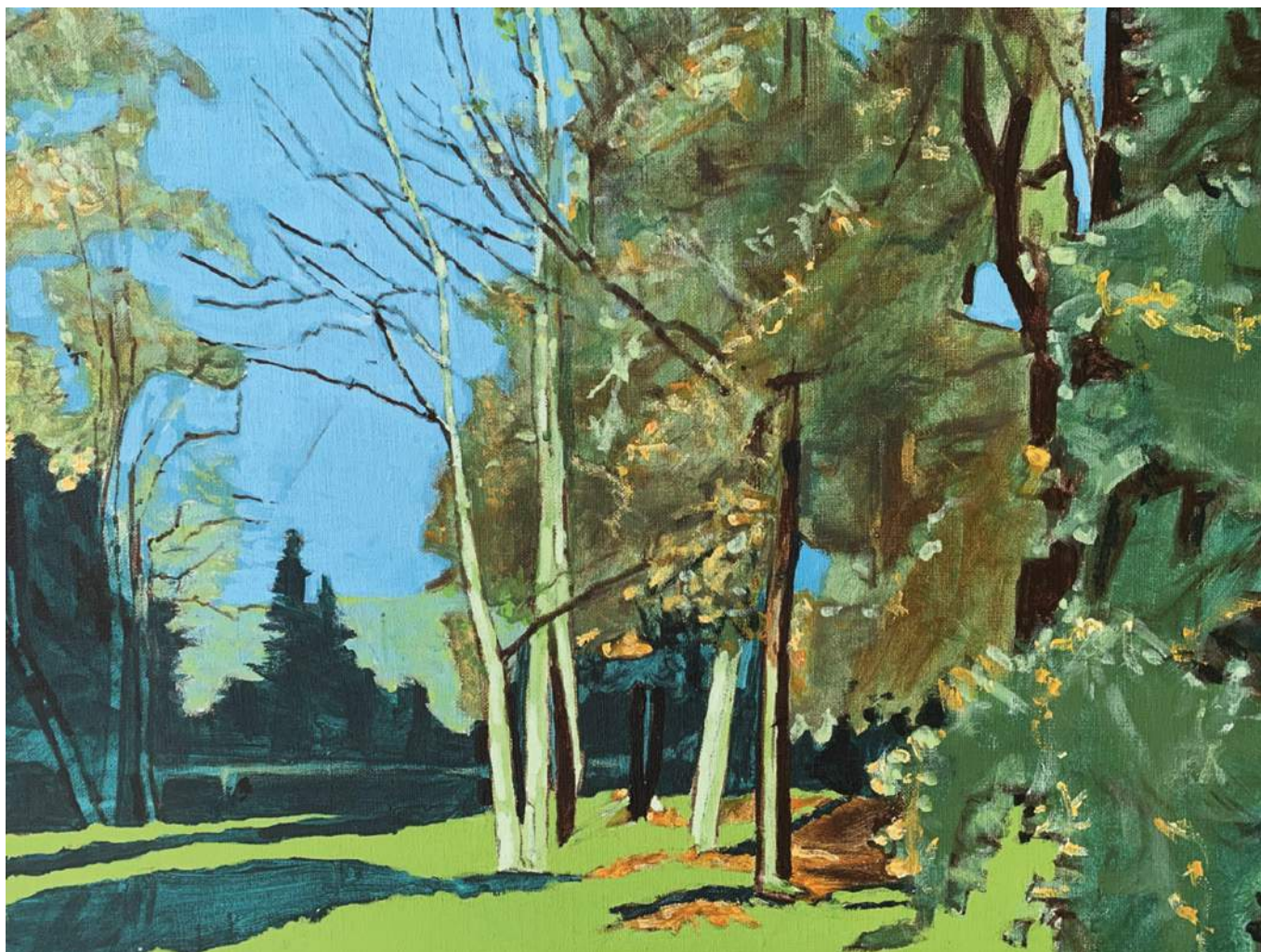
3



Natura na płótnie także potrafi wprowadzić nas w dobry nastrój.

Kochamy naturę, także tę ukazaną na płótnie. Nie dziwi więc, że malarstwo pejzażowe to gatunek chętnie wybierany jako dekoracja do naszych domów. Często sięgają po nie także artyści, dla których od wieków stanowi ono sprawdzian malarskiego warsztatu i daje możliwość zaprezentowania swojego stylu i wrażliwości. Można powiedzieć, że pejzaż przeżywa prawdziwy rozkwit, podobny temu jak w malarstwie holenderskim XVII stulecia czy w wieku XIX, kiedy to najpierw kochali go romantycy, nadający krajobrazowi symboliczny wymiar i pokazujący potęgę natury, potem realiści, którzy malowali go w plenerze, a jeszcze później impresjoniści, starający się uchwycić magię ulotnej chwili.

1. Grzegorz Bolek, „Róża”, 2002, akryl na płótnie, 92 x 100 cm, cena 5000 zł **2.** Marta Rynkiewicz, „Niebiański ogród”, 2020, akryl na płótnie, 150 x 100 cm, Tylkosztuka.pl, Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej, cena 12 000 zł **3.** Luiza Los-Pławszewska, „Historie z dalekich krajów”, technika mieszana, 90 x 80 cm, Gallerystore, cena 1510 zł



W malarstwie krajobrazowym ważnym od stuleci tematem były drzewa. Ukazujący je twórcy, zafascynowani urodą tych majestatycznych roślin, przedstawiali ich różnorodne gatunki, używając do tego rozmaitych środków wyrazu. Obrazy, których tematem są drzewa, nadal stanowią doskonałe pole do poszukiwań formalnych i artystycznych eksperymentów. Dlatego, jeśli chcemy kupić obraz ukazujący drzewo, możemy wybierać spośród rozmaitych konwencji i stylów. Znajdziemy zarówno przedstawienia realistyczne, jak i bardziej autorskie interpretacje natury, na przykład zmierzające w stronę surrealizmu, ekspresjonizmu czy abstrakcji. W galeriach stacjonarnych i internetowych, a także w domach aukcyjnych trafimy na duży wybór prac. Możemy też spróbować dotrzeć do artysty bezpośrednio – kontakt znajdziemy na jego stronie internetowej lub w mediach społecznościowych. Jeśli nie mamy dużej wiedzy o aktualnych trendach, najbezpieczniej będzie udać się do galerii. Prowadzący galerię śledzą aktualną scenę artystyczną i wychwytują najlepiej rokujące talenty, a także wkładają dużo pracy w ich promocję oraz rozwój kariery. Decydując się na zakup obrazu w galerii, dostajemy zatem wyselekcjonowaną ofertę. A dobór konkretnego dzieła powinien być już tylko naszą decyzją. Najlepiej kierować się własnymi wrażeniami, jakie mamy, oglądając dany obraz. Bo to my mamy czuć się dobrze w jego obecności. 🖼️

Różnorodność drzew inspiruje malarzy do poszukiwań coraz to nowych form oraz rozwiązań kolorystycznych.

1. Wiesław Szamborski, „Mały jesienny park”, 1998, olej na płótnie, 90x65 cm, Tylkosztuka.pl, Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej **2.** Mariola Świgulska, „Staw pełen wytchnień”, 2021, akryl na płótnie, 80 x 80 cm, Galeria Stalowa, XLIV STAŁOWA Aukcja Sztuki Aktualnej, 8 września 2021, cena wywoławcza 1000 zł, niesprzedane **3.** Jacek Malinowski, „Primavera”, akryl na płótnie 93 x 62 cm, Art Office, cena 5400 zł **4.** Monika Stolarska, „Rynia I”, 2020, kolaż i gwasz na papierze, 32 x 24 cm, Galeria Moderna, cena w galerii

2



Sztuka potrafi
całkowicie
odmienić
wnętrze i sprawić,
że stanie się
ono niezwykle.

3



4



NIE PRZEOCZ **AUKCJI**

17 listopada

286 Aukcja Sztuki Dawnej
Rempex, Warszawa
rempe.com.pl

99 Aukcja Sztuki
Współczesnej
Rempex, Warszawa
rempe.com.pl

30 listopada

Sztuka współczesna. Klasycy
Awangardy po 1945
Desa Unicum,
Warszawa
desa.pl

4 grudnia

221 Aukcja Dzieł Sztuki
Rynek Sztuki, Łódź
www.ryneksztuki.eu

7 grudnia

Biżuteria. Dzieła Sztuki
Jubilerskiej XIX-XX wieku
Desa Unicum, Warszawa
desa.pl

12 grudnia

Aukcja Sztuki Dawnej
i Współczesnej
Agra-Art, Warszawa
www.agraart.pl

Warto zobaczyć

Polecamy najciekawsze wystawy oraz wydarzenia odbywające się w galeriach, muzeach i instytucjach kultury w całej Polsce.

tekst Małgorzata Stalmierska

Eye Need You bag, Louis Vuitton i Takashi Murakami, kolekcja wiosna-lato 2003, © Victoria and Albert Museum, London



Lady Dior handbag, Christian Dior, 2020, © Victoria and Albert Museum, London



Chanel Timeless Classic Bag, Karl Lagerfeld dla Chanel, kolekcja wiosna-lato 2015, © Victoria and Albert Museum, London

Wszystkie torebki duże i małe

Kopertówki, bagietki, listonoszki, kuferki, shopperki, hobo, tote, barrel – to tylko ta bardziej znana część torebkowego uniwersum, o którym marzą wszystkie modne panie. Teraz mogą one zobaczyć ponad 300 wspaniałych modeli – najśłynniejszych, najpiękniejszych, najbardziej pomysłowych – na wystawie w londyńskim Victoria & Albert Museum. Oczywiście panów też zachęcamy do odwiedzenia wystawy. Z pewnością im także przyda się wspaniała lekcja historii, funkcji i form tych zupełnie niedocenianych przez nich akcesoriów.

„Bags: Inside Out”, Victoria & Albert Museum, Londyn, do 16 stycznia 2022 roku, www.vam.ac.uk

Gucci Tote Bag, Alessandro Michele we współpracy z Trevorem Andrew, kolekcja jesień-zima 2016





Katsushika Hokusai, „Piękna pogoda przy południowym wietrze, Gaifu kaisei”, z serii „Trzydzieści sześć widoków góry Fudzi | Fugaku sanju-rokkei,” 1832, fot. Pracownia MNK

Mistrz japońskiego drzeworytu

Słynny kolekcjoner, wielbiciel sztuki Dalekiego Wschodu Feliks „Manggha” Jasieński, zgromadził ponad czterysta grafik autorstwa Katsushiki Hokusai, w tym sześćdziesiąt kilka albumów. Teraz tę kolekcję, uzupełnioną ponad 80 drzeworytami podarowanymi przez dr. Jensa Wiebela, można oglądać w krakowskim Muzeum Narodowym. To świetna okazja, żeby zobaczyć prace tego japońskiego twórcy, działającego na przełomie XVIII i XIX wieku, wybitnego przedstawiciela drzeworytu.

„Hokusai. Wędrując...”, Muzeum Narodowe w Krakowie, do 5 grudnia, mnk.pl



„Fundamenty”,
fot. Marcin Wojdak

Na wczasy jak za dawnych lat

Na wystawie w Instytucie Dizajnu zobaczymy fotografie przedstawiające wczasowe ośrodki z lat 60. i 70. XX wieku. W taką sentymentalną podróż, na ostatni turnus, zabiera nas Marcin Wojdak, autor instagramowego profilu o architekturze powojennego modernizmu – Cosmoderna.

„Wystawa Ostatni turnus. Architektura ośrodków wypoczynkowych z czasów PRL-u”, Instytut Dizajnu, Kielce, do 31 stycznia 2022 roku, idkielce.pl



Talerz klejony przez
dziadka, 2 poł. XX wieku,
fot. Magdalena Lorek

Nie wyrzucamy – naprawiamy!

Dawne zasady wiejskiego i miejskiego gospodarowania mogą być wzorem dla dzisiejszych wyznawców idei zero waste. Recycling i upcycling są dziś popularnymi trendami we wzornictwie. To nie tylko chwilowa moda, lecz przede wszystkim wymóg czasów wynikający ze złej kondycji naszej planety. Trwająca we wrocławskim Muzeum Etnograficznym wystawa „Naprawiacze” opowiada o ludziach, których działalność obrazuje różne aspekty naprawiania. Podpowiada, jakie strategie postępowania z rzeczami przyjąć, gdy nie chcemy godzić się na świat obiektów jednorazowego użytku.

„Naprawiacze”, Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, do 30 stycznia 2022 roku, mnwr.pl



temat numeru



Lóżko Cookie dla Gervasoni
zaprojektowała Paola Navone,
która jest dyrektorem artystycznym
tej marki. Model zawdzięcza swoją
nazwę węzłowi, podobnemu do
wielkiego krakersa. **MOOD DESIGN**

Sypialnia jak ze snu

Niech będzie tak komfortowa, że cały dzień będziemy marzyć, by wreszcie ułożyć do snu. Oraz tak urządzona, żeby poranna pobudka była zastrzykiem piękna.

tekst Robert Pieńkowski

zdjęcia materiały prasowe firm



Łóżko kontynentalne Astoria jest odpowiedzią na potrzeby najbardziej wymagających. Najwyższy komfort snu w połączeniu z nietuzinkowym, eleganckim wyglądem. Głębokie, ręcznie wykonane piki na wezgłowiu współgrają z pionowymi przeszyciami dookoła podstawy. Nakładka, będąca integralną częścią materaca, została zaakcentowana grubą lamówką dookoła oraz pikami na powierzchni snu. **COMFORT4U**

W sypialni sprawdzą się drzwi z eleganckiej kolekcji NELLA, w której zastosowano bezpieczne szyby oraz nowoczesne laminaty o wysokim stopniu wytrzymałości, w tym z efektem odbicia lustrzanego. Solidna konstrukcja, brak przylgi oraz ukryte zawiasy nadają drzwiom indywidualny design. Drzwi najczęściej wybierane do nowoczesnych pomieszczeń. **DRE**





OBUDŹ SIĘ PIĘKNIE

Hypnos Beds produkuje swoje łóżka ręcznie z naturalnych materiałów takich jak wełna, końskie włosie, alpaka czy kaszmir wykorzystując sprawdzone metody od 1904r. Dzięki temu zapewniają głęboko relaksujący i odmładzający sen, spełniający marzenia o długim i zdrowym życiu.



HYPNOS®

THE MOST COMFORTABLE BEDS IN THE WORLD



**LUXURY
INTERIORS**

Odwiedź nas w salonie a my zaprojektujemy łóżko dla Ciebie
 Luxury Interiors Gdynia | Al. Zwycięstwa 235/3 | 81-521 Gdynia
 Luxury Interiors Warszawa | Al. KEN 49 | 02-797 Warszawa
 biuro@luxuryinteriors.pl | tel. 0048 518 692 663



www.luxuryinteriors.pl

Handmade in Britain
 with a 10-year guarantee

Hypnos is proud to be Carbon Neutral





Dwa pojedyncze materace w jednym łóżku to doskonałe rozwiązanie dla par o dużej różnicy wagi, a także w przypadku odmiennych preferencji co do twardości materaca. **SENPO**



**Katarzyna
Kołodzińska**
Kierownik
Działu Sprzedaży
Internetowej
SENPO

zapewniać stabilną pozycję ułożenia ciała. Mamy kilka sprawdzonych sposobów na dobór materaca, bez możliwości położenia się na nim, tak jak w przypadku zakupu przez internet. Wzrost, waga i budowa ciała to kluczowe wskaźniki,

Jak dobrać twardość materaca do indywidualnych potrzeb?

Czy podczas wyboru materaca zastanawiasz się, na jakie parametry szczególnie zwrócić uwagę, aby wybrać odpowiedni produkt? Jedną z najważniejszych decyzji jest wybór dotyczący twardości materaca. Ma ona bowiem duży wpływ na komfort oraz jakość snu. Odpowiednio dobrana twardość materaca powinna

ponadto musimy zwracać uwagę na pozycję snu i schorzenia oraz nasze preferencje co do twardości. Materace kieszeniowe, wysokoelastyczne, czyli o większym stopniu twardości, zalecane są osobom o dużej wadze ciała, osobom starszym, a także śpiącym na plecach. W przypadku wyboru typu materaca zwracamy uwagę także na inne istotne aspekty. Pary o dużej różnicy wagi, osoby o drobnej budowie ciała i śpiące na boku powinny wybrać materac bardziej dopasowujący się, np. z pianek termoelastycznych lub z dodatkiem lateksu. Wybór na rynku staje się coraz większy, a producenci często oferują dwie różne twardości jednego materaca. Jeżeli nie wiesz, jaką twardość oraz wypełnienie materaca wybrać dla siebie, skontaktuj się ze specjalistami w tej dziedzinie. Z przyjemnością odpowiemy na twoje pytania i pomożemy podjąć decyzję dotyczącą wyboru materaca, który wpłynie dobroczynnie na twoje zadowolenie i zdrowie.

ZDANIEM EKSPERTA

Nowa kolekcja Countdown to Christmas sprawi, że wyczekiwanie do Świąt będzie przepełnione radością i ciepłem. Stwórz wyjątkową atmosferę dzięki 5 nowym zapachom Yankee Candle i celebryj wyjątkowe momenty, odliczając dni do Bożego Narodzenia.

YANKEE CANDLE®

TREE FARM FESTIVAL

Poddaj się magii świąt wraz z najbliższymi i przenieś się do serca jarmarku Bożonarodzeniowego, który kusi zapachem sosny, wetywerii i gardenii.

MERRY BERRY

Aromat maślanych ciastek przełożonych słodkim śliwkowo-malinowym dżemem. Podziel się tradycyjnymi Świątecznymi przysmakami z rodziną i przyjaciółmi!

LETTERS TO SANTA

Poczuj w sobie dziecięcą radość z pisania listu do świętego Mikołaja dzięki wyjątkowej zapachowej mieszance bursztynu, papieru i słodkiego piżma!

TWINKLING LIGHTS

Aromatyczna mieszanka migdałów i jaśminu połączona z nutami ciepłego bursztynu wprowadzi świąteczny nastrój do Twojego domu.

CHRISTMAS EVE COCOA

Magiczna mieszanka słodkiej wanilii, praliny i mięty wprowadzi Cię w radosny świąteczny klimat.

Duży stoik czas palenia do 150h/109zł, www.yankeecandle.pl

Ta sypialnia stanowi połączenie przemysłowych elementów z użyciem jasnej kolorystyki. Zestawiono tutaj ze sobą biel, szarość z dopełnieniem złotego oświetlenia. Taki zabieg optycznie powiększył całą przestrzeń oraz rozjaśnił projektowane wnętrze. Elementami dekoracyjnymi stała się wzorzysta tapeta wokół wydzielonej garderoby. **DM HOME DESIGN**



Tej jesieni bardzo modne są miękkie, lejące się tkaniny w kolorach pastelowych, które dotąd zarezerwowane były zwykle na porę wiosenną. **WESTWING**





RAD-POL
MEBLE STYLOWE, TKANINY



KLASYKA & STYL

Z A W S Z E
W M O D Z I E

*Zapoznaj się z ofertą mebli
i dodatków w salonach
Rad-Pol w całej Polsce*

WARSZAWA	GDAŃSK	POZNAŃ
WROCŁAW	KATOWICE	LUBLIN

*Szukaj naszych tkanin
w salonach w Warszawie
oraz najlepszych studiach
dekoracji okien w Twojej
okolicy*



WIĘCEJ NA

rad-pol.com.pl

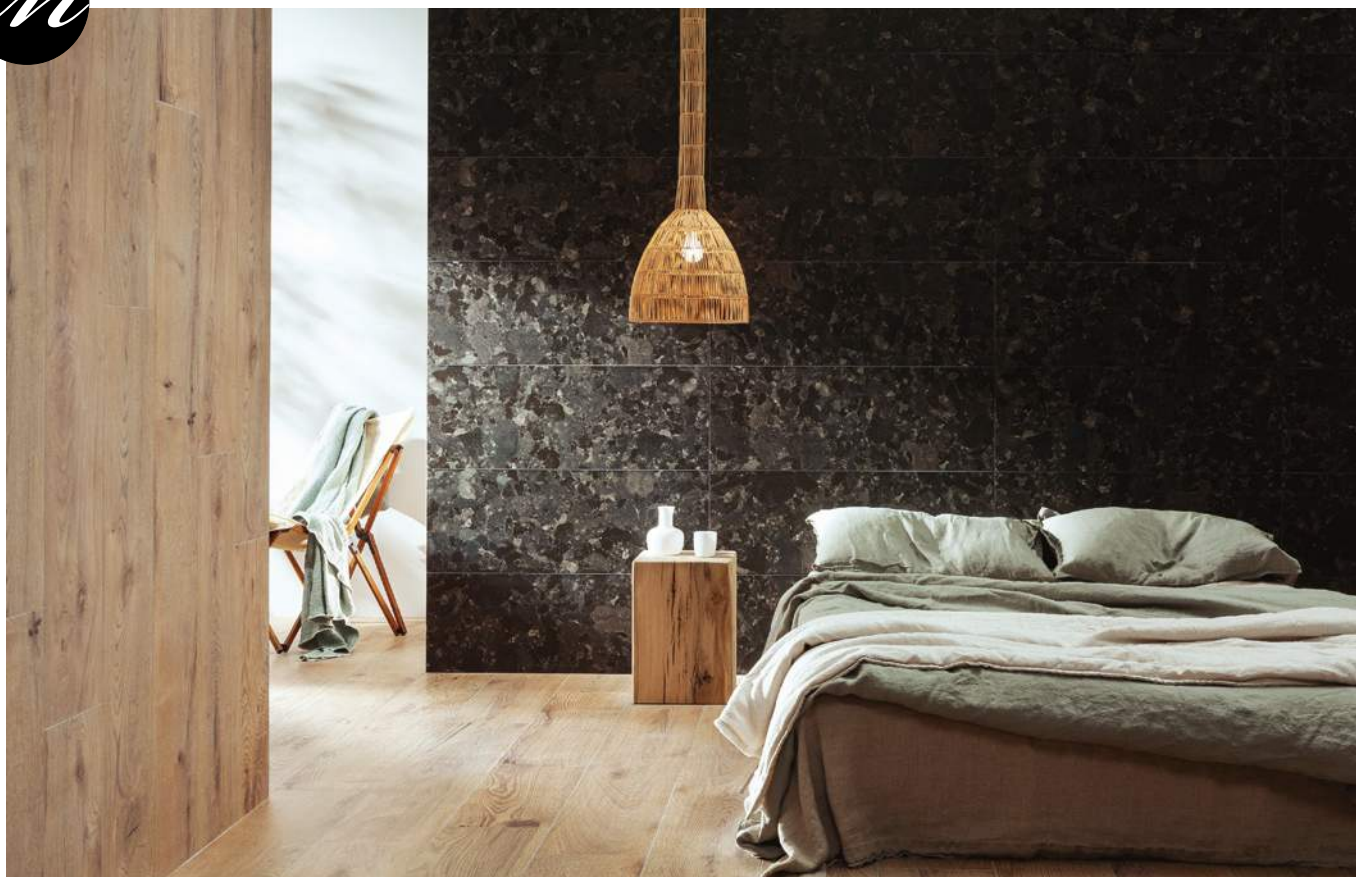
MEBLE I DODATKI

rad-pol.sklep.pl

TKANINY I PASMANTERIA

tkaninydekoracyjne.com.pl

JESTEŚMY NA FB | IG | YT



Kolekcja Boho marki Tubądzin została zaprojektowana przez Macieja Zienia. W swojej różnorodności łączy etniczną naturalność z manifestacją luzu i nonszalancką. Płytki utrzymane w kolorystyce ziemi i wykonane z naturalnych materiałów są tak oryginalne, że idealnie nadają się także jako ozdoba ścian. **TUBĄDZIN**

Drewno na ścianach sypialni doda wnętrzu ciepła i przytulności.

Materac Virtus marki Somnus stworzono z ekologicznej wełny Herdwick i moheru, jest luksusowo wygodny i ma dodatkową opcję orto (extra twardy) dla dodatkowego wsparcia. Wyposażony w trzy rzędy bocznych szwów, wstawki z szczotkowanego metalu i luksusową, miękką tkaninę z adamaszku.

HH SOLUTIONS





Model Baldur w kolorze czarny ST CPL
uszlachetniony specjalną powłoką
AntiFinger, ograniczającą zabrudzenia
i ślady odcisków palców. **ERKADO**



Justyna Rogoźnicka
Specjalista
ds. Marketingu
ERKADO

warto zastanowić się nad modelami pełnymi lub tymi z delikatnym, nieprzeziernym przeszkleniem. Pozwolą one na zapewnienie intymności. Nie będą również przepuszczały do wnętrza światła z sąsiadujących pomieszczeń. Oprócz względów praktycznych warto także zwrócić uwagę na walory estetyczne drzwi, które powinny pasować do ogólnego

Jaki drzwi zapewnią nam ciszę i spokój w sypialni?

Sypialnia to w każdym domu jedno z najważniejszych pomieszczeń, w którym odpowiednie warunki, takie jak cisza i spokój, pozwalają nam wypocząć i zregenerować organizm. Dlatego przy wyborze drzwi do sypialni

wystroju całego domu. Duży wachlarz kolorystyczny oklein ERKADO umożliwi dokonanie właściwego wyboru. Wśród wielu propozycji warto zwrócić uwagę na cztery nowe dekory uszlachetnione specjalną powłoką AntiFinger, ograniczającą zabrudzenia i ślady odcisków palców. Możliwość personalizacji drzwi dzięki łączeniu dowolnych kolorów ościeżnicy, skrzydła bądź listew przypodłogowych pozwoli osiągnąć wymarzony efekt. Intrygującą propozycją ERKADO są wprowadzone niedawno na rynek lamele dekoracyjne. To przestrzenna forma stanowiąca ciekawe wykończenie pomieszczenia. Panele montuje się na ścianie jako element dekoracyjny, jednocześnie poprawiający akustykę w pomieszczeniu. Wraz z drzwiami będą one ciekawym wykończeniem sypialni, która stanie się przytulnym wnętrzem sprzyjającym odpoczynkowi.

ZDANIEM EKSPERTA

tr



Łóżko kontynentalne Aleksander dedykowane jest miłośnikom komfortowego i zdrowego snu. Wykonane według technologii New Tech Bed, łączy w sobie naprzemiennie ułożone sprężyny kieszeniowe i multipocket. Ponadto nakładka została wykonana z innowacyjnej pianki Gelax, łączącej w sobie właściwości chłodzącego żelu, sprężystej pianki wysokoelastycznej oraz delikatnie „otulającej” pianki termoelastycznej. **COMFORT4U**



Agnieszka Rechmal
Starszy specjalista
ds. marketingu
COMFORT4U

W jaki sposób zadbać o kręgosłup podczas snu?

Urządzając sypialnię, powinniśmy zwrócić szczególną uwagę na to, na czym będziemy spać. Łóżko, a właściwie materac, jest najważniejszym jej elementem, który ma zadanie zapewnić nam zdrowy, regenerujący sen. Prawidłowe podparcie kręgosłupa na każdym jego odcinku, dopasowanie się do naturalnych krzywizn ciała to gwarancja dobrze przespanej nocy oraz poranka bez bólu pleców

czy zdrętwiałych kończyn. Wysokiej jakości komponenty i ich „kanapkowy” układ zapewnia wysoki komfort snu. Zdecydowanie na pozycji lidera plasują się łóżka kontynentalne, posiadające w swojej strukturze aż dwa poziomy sprężyn oraz dodatkową warstwę pianki w formie nakładki. Zyskują one coraz większą popularność wśród klientów, którzy docenili je zarówno za wygodę, jak i niebanalny, elegancki wygląd.

ZDANIEM EKSPERTA

comfort4u

ELEKTRYCZNY

STELAŻ

Wygodny w każdym
ustawieniu



„W pewnym momencie życia zaczęłam doceniać wysoki komfort. Miałam już dosyć bólu kręgosłupa i zdrętwiałych kończyn. Sporo szukałam w Internecie, czytałam, dopytywałam na forach... Wtedy trafiłam na łóżko kontynentalne z elektrycznym stelażem. Dzięki niemu nie tylko budzę się bez uczucia bólu, ale również mam swoje miejsce gdzie mogę się zrelaksować i oddać się swojej pasji jaką jest czytanie książek.”



Kołdra wypełniona włóknem alpaki jest świetnym wyborem na zimowe noce, bo oddycha, jest termoregulacyjna i dostosowuje się do zmieniającej się w nocy temperatury naszego ciała. Nie zatrzymuje wilgoci, pochłaniając ją z ciała od razu wysycha, dzięki czemu nie pocimy się, ale też nie marzniemy.

MY ALPACA



Stojąca przy łóżku komódka z uchwytami Leaf w kształcie liści to wspaniała ozdoba nastrojowej sypialni. Wykonane z mosiądzu uchwyty Pap Deco mogą być również niezwykle dekoracją ścienną, która dopełni całości aranżacji naszego wnętrza. **PAP DECO**



Magdalena Kot-Kyriazis
właścicielka MY ALPACA

Jaka powinna być idealna pościel, by zapewnić nam najwyższy komfort snu?

Znalezienie idealnej kołdry jest sporym wyzwaniem – jak tu nie spocić się latem i nie zmarznąć zimą? Odczuwanie ciepła i zimna jest sprawą bardzo indywidualną, zależy od wielu czynników

i nie ma idealnego rozwiązania dla wszystkich.

Na początek warto wiedzieć, że podczas snu funkcje fizjologiczne organizmu spowalniają, co powoduje, że zmienia się temperatura naszego ciała. Zazwyczaj wynosi ona 36.6°C, a spada w nocy o około 1°C i najniższą wartość osiąga około godziny piątej rano. A gdy nasze ciało za bardzo wychładza się lub nagrzewa, nasz sen staje się niespokojny. Jeśli jest nam zbyt gorąco, to faza REM, w której pojawiają się tzw. marzenia senna, staje się bardzo krótka.

ZDANIEM EKSPERTA

Żeby poprawić jakość snu, powinniśmy wydłużyć fazę snu głębokiego, w trakcie którego najlepiej odpoczywamy, a nasz organizm ulega regeneracji.

Dlatego właśnie warto wybrać kołdrę i poduszki z naturalnym wypełnieniem, oddychające, zapewniające termoregulację, niezatrzymujące wilgoci, takim jak bawełna, jedwab czy włókno alpaki. Nie mniej istotną rolę odgrywa też pościel, w którą powlekamy kołdry i poduszki. Oczywiście, najlepiej sprawdza się pościel uszyta z materiałów naturalnych, takich jak len czy bawełna – jest lekka, przewiewna i przyjazna dla zdrowia. Zapamiętajmy pięć powodów, dla których warto wybrać pościel z materiałów naturalnych:

1. Pozwala skórze oddychać
2. Ma właściwości termoregulacyjne
3. Nie zatrzymuje wilgoci
4. Jest przyjazna dla skóry
5. Jest miła w dotyku





Bartosz Legan
LUXURY INTERIORS

ZDANIEM EKSPERTA

Czego oczekiwać po łóżkach z najwyższej półki?

Materace z najwyższej półki, czyli te najlepszej jakości, produkowane są ręcznie i posiadają naturalne, najwyższej jakości wypełnienie

– różne rodzaje włosów (wełna, końskie włosie,

kaszmir, alpaka), a także sprężyny kieszeniowe w jednej lub kilku warstwach. Każdy materac występuje w minimum dwóch różnych twardościach, by zaspokoić potrzeby osób śpiących w różnych pozycjach. Wszystko po to, by materac dopasowywał się do krzywizny naszego ciała, odpowiednio je podparł.

Zależy nam na tym, by dobrze dobrany materac pracował w nocy, a nie wymuszał pozycję podczas snu, co za tym idzie, oferował wysoki komfort podczas snu. Zastosowanie naturalnych włókien i włosów sprawia, że materac oddycha i temperatura podczas snu jest optymalna. To przekłada się na jakość snu, człowiek szybciej się regeneruje i ma więcej energii na następny dzień. Łóżka i style zagłówek są dokładnie dopasowane do preferencji klienta, często są unikatowe i posiadają najwyższej jakości tkaniny tapicerskie, także powierzone przez klienta. Należy wspomnieć że produkty wysokiej klasy niekoniecznie muszą mieć wysoką cenę. Ceny materacy z naturalnym wypełnieniem zaczynają się już od kilku tysięcy złotych.

Materac Sandringham w łóżku Sleeppeeze łączący 3000 dwuwarstwowych sprężyn kieszeniowych ze 100% naturalnym wypełnieniem, w tym włosiem końskim oraz brytyjską wełną zmieszaną z luksusowym kaszmiem, które pomagają regulować temperaturę ciała i zapewniają najbardziej wyjątkowe i bezkompromisowe wsparcie i komfort. **LUXURY INTERIORS**





Szykowne drzwi wewnętrzne INVERNO od POL-SKONE z profilowanymi listwami sprawdzają się w eleganckich przestrzeniach. Dostępne wersje pełne i szklone. Certyfikat FSC, świadczący o pochodzeniu drewna użytego w produkcji tych drzwi, jedynie z odpowiedzialnie zarządzanych polskich lasów. **POL-SKONE**



Sypialnia w stylu Hamptons to niezawodny sposób na rozprawienie się z jesienną chandrą. Wypełniona bielą i granatem, najlepszej jakości materiałami oraz ciepłym światłem lamp, pozwoli się odprężyć i powrócić do wakacyjnych wspomnień. **MIŁOO HOME**



Betonowe kinkiety Conteak z drewnem tekowym zostały zaprojektowane i ręcznie wykonane w Polsce. Dostępne są także w wersji zewnętrznej ze stopniem ochrony IP55. **LOFTLIGHT**

Meble oraz dodatki
inspirowane Orientem
nadają wnętrzom klimat
spokoju i wyciszenia.

To łóżko pochodzi z najnowszej kampanii szwedzkiej marki Jotex – Get Autumn Ready – Room By Room. Idealnie nadaje się do wnętrz w stylu orientalnym lub japandi i ucieszy osoby, które lubią spać blisko podłogi. **JOTEX**



Naturalne materiały to kwestia niemal obowiązkowa w sypialni. Dotyczy to nie tylko pościeli. Zagłówek do tego łóżka wykonany jest z włókna ostnicy, rośliny, którą można spotkać także na polskich łąkach. **LET'S PAUSE**





Sypialnia Essenza to połączenie współczesnej nowoczesności z elegancją na najwyższym poziomie. Efekt marmuru, złote detale połączone z miękką tapicerką i prostymi formami to precyzyjnie dopracowane szczegóły i najwyższa jakość wykonania. **RAD-POL**

ZDANIEM EKSPERTA



Milena Radziuk
Dyrektor Sprzedaży
RAD-POL

Jakie eleganckie meble i dodatki wybrać do sypialni?

Najczęściej wybierany do sypialni rozmiar łóżka jednoosobowego wynosi 90 x 200 cm, natomiast dwuosobowego – 160 x 200 cm. Natomiast przy większych sypialniach warto zdecydować się na łóżko typu KING SIZE – 200 x 200 cm. Nie zapominajmy też

o wezgłowi. Może ono być tapicerowane, np. pikowane, lub zbudowane z paneli pokrytych tkaniną. Są też wezgłowia drewniane i zdobione elementami mosiężnymi. W ostatnim czasie zdecydowanie popularne są zagłówki tapicerowane w różnych formach i kolorach. Sprawiają one, że sypialnia jest przyjemniejsza, cieplejsza.

Podstawowe elementy w naszej oazie to: łóżko, szafki nocne, komoda i szafa, ale warto pomyśleć o dostawieniu niedużej ławeczki, która podkreśli design pomieszczenia, ale będzie też funkcjonalna. Możemy bowiem na niej przysiąść oraz tutaj właśnie położyć koce, pledy i poduszki, których nie powinno przecież zabraknąć w komnacie snu. Tekstylia to wisienka na torcie. Mamy tutaj ogrom możliwości wyboru, jeśli chodzi o kształt, wielkość, wzory i kolory poduszek. Do wykończeń poduszek i zasłon koniecznie polecamy naszą pasmanterię: QUEEN COLLECTION. Nie tak często spotykane, a jakże ważne są eleganckie detale wewnątrz mebli, tak jak na przykład w prezentowanej wyżej sypialni Essenza. Szuflady w komodzie i toaletce wykończono przyjemnym w dotyku welurem, dzięki czemu poczujemy dotyk luksusu, a nasza sypialnia stanie się miejscem wyjątkowym.

Pałeczki zapachowe z wyjątkowo zdobnymi i wzorzystymi flakonami swoim designem oddają charakter wybranego zapachu. Zapach LEGENDES D'ORIENT to tajemnicza i intensywna kompozycja orientalnych mieszanek przypraw, kwiatów i bursztynu. ESTEBAN PARIS



Szara pościel i bordowa narzuta to modne w sezonie jesiennym połączenie kolorystyczne. WESTWING



—REKLAMA—

STWÓRZ WYMARZONĄ SYPIALNIĘ

Odwiedź jeden z 18 salonów
lub wejdź na senpo.pl

senpo



W domu estetów

Na co dzień Manolo Yllera robi zdjęcia najpiękniejszych wnętrz na całym świecie. Wiele z nich prezentowaliśmy na łamach naszego magazynu. Tym razem znany hiszpański fotograf wraz z żoną – pisarką Cristiną López Barrio – zaprosili nas do swojego domu w Madrycie.

zdjęcia **Manolo Yllera/Photofoyer**
stylizacja **Amaya de Toledo**
tekst **Robert Pieńkowski**



Salon ma aż pięć metrów wysokości. Jego ściany zostały pomalowane „niechlujnie” celowo, by stać się oryginalnym tłem dla takich klasyków designu jak fotel Pelikan autorstwa Finna Juhla (po lewej) czy papierowa lampa Akari 10A (pod lewym oknem), którą dla marki Vitra zaprojektował Isamu Noguchi. Cała podłoga wyłożona jest oryginalnymi berberyjskimi dywanami.



Trzynożne krzesło jest dziełem nieznanego rzemieślnika z Hiszpanii, a właściciele kupili ten mebel poprzez charytatywną organizację non-profit Traperosde Emaús. Stare ramy w oknach zostały kupione na pchlim targu we Francji i przetransportowane do Madrytu.

Manolo Yllera i jego żona Cristina López Barrio, autorka znanych także w Polsce książek „Ogród wiecznej wiosny” czy „Mgły Tangeru”, to prawdziwe kreatywne duo. On – mistrz obiektywu, ona – malarka słowa. Nic dziwnego, że gdy tych dwoje estetów zdecydowało się na stworzenie wspólnego domu, ostatecznie powstało coś nadzwyczajnego. – Manolo pierwszy raz przywiózł mnie tutaj swoją Vespą. Błądziliśmy między wąskimi uliczkami w nieznannej mi dzielnicy Madrytu. Stanęliśmy pod budynkiem stojącym między małą drukarnią a warsztatem samochodowym. Czułam się nieco zagubiona. Ale gdy przekroczyłam próg, od razu poczułam, że to miejsce jest dla nas stworzone – wspomina Cristina.

W tej imponującej przestrzeni łączy się szyk wnętrzarskich klasyków designu oraz oryginalny styl berberyjskich pasterzy. Tu światła wielkiego miasta stykają się blaskiem pustynnych, oliwnych lampek.



W kątku do czytania po lewej stronie stoi obity futrem z mongolskich kóz fotel Tre Pezzi zaprojektowany przez Franco Albiniego. Po prawej fotel Lady autorstwa Marco Zanuso. Oba meble ci włoscy architekci stworzyli dla marki Cassina. Stolik to Tulip – znany projekt Eero Saarinen. Na ścianie zawisła jedna z fotografii Manolo Yllery.

Żyrandole w tym szalenie wysokim salonie zaprojektował Enrique Romero de la Llana. Sofa z bydlęcej skóry to Neutra. Autorem zdjęcia na ścianie jest znany hiszpański fotograf Chema Madoz. Na stoliku Tulip Eero Saarinen stoi lampka Snoopy, którą dla marki Flos stworzyli Achille & Pier Giacomo Castiglioni, a głównym stolikiem kawowym jest także Tulip.





Kącik do pracy tworzą: biurczko z lat 50. XX wieku, krzesło Superleggera autorstwa Gio Pontiego dla Cassiny, stojąca lampa hiszpańskiej marki D-Luz oraz fotografie i obraz rozmaitych hiszpańskich artystów, takich jak Iciar de la Concha, Daniel Salorio czy Elisa González Miralles.

Nie wystarczy po prostu kupić dobry, klasyczny mebel. Prawdziwą sztuką jest umieć wkomponować go w całość aranżacji.

Ten pofabryczny budynek wymagał całkowitej transformacji, właściciele postanowili jednak na parterze zachować oryginalną, loftową przestrzeń, nie dzieląc jej na mniejsze części. W ten sposób powstała ogromna przestrzeń – także wżwyż, sufit ma tu bowiem aż pięć metrów wysokości – w której salon, kuchnia, jadalnia, gabinet i czytelnia stykają się ze sobą bezkolizyjnie. – Dzięki tym zatartym granicom oboje czujemy się w naszym domu jak bohaterowie książek, którzy za chwilę mogą natrafić na przygodę życia – mówi Cristina.

Styl właścicieli jest naprawdę trudny do podrobienia. Ściany swoją strukturą i kolorem przypominają berberyjskie chaty, a starannie dobrane meble, w większości będące wnętrzar-

skimi klasykami designu, zostały tak pieczołowicie dobrane, że idealnie współgrają z wystrojem swoimi półtonami szarości i beżu. Nawet dwa czerwone krzesła, stojące w części jadalnianej, przypominają mogą trony żyjących przed stuleciami w Kartaginie fenickich królów.

Manolo przyznaje jednak, że najbardziej z wszystkich przedmiotów w swoim domu kocha... dywany w salonie. – Muszę przyznać, że spędzamy z żoną na nich znacznie więcej czasu niż na sofach czy fotelach – ze śmiechem mówi fotograf. – Dla mnie te puszyste dywany są jak tafla morza, na której niczym tajemnicze góry lodowe unoszą się sofy, stoliki i fotele – dodaje pisarka.





W tych wnętrzach, w których główną rolę grają biel, beż, brąz i czerń, obiekty o mocnych kolorach sprawiają naprawdę intensywne wrażenie.

Czerwone i białe krzesła oraz lakierowany czarny stół z lat 50. XX wieku właściciele kupili w jednym z madryckich antykwariatów. Ceramika na stole pochodzi z pracowni Tado. Na ścianie fotografia Chemy Madoza.



Kuchnia nie ma typowej zabudowy, jaką można dziś spotkać niemal wszędzie. Właściciele postawili na większy luz i zdecydowali się na meble i sprzęty stylizowane na mid-century.

Ta ogromna, wysoka i jasna przestrzeń dzienna została mądrze podzielona na wiele stref. Mamy tu salon, kuchnię, jadalnię, gabinet, a nawet kącik do czytania.



W sypialni nad współczesnym stylizowanym łóżkiem wisi praca, której autorem jest Uxío da Vila. Przy nogach łóżka krzeselko Butterfly, które zaprojektował Sori Yanagi oraz krzesło Plywood, projektu Charlesa & Ray Eamesów (Vitra). Na czerwonym stoliku Clay Maartena Baasa stała lampa z madryckiego pchłego targu. Tkanina na ścianie to dzieło hiszpańskiej artystki Teresy Lancety.





Drewniany stół pochodzi z XVIII wieku z Majorki, przy nim fotel zaprojektowany dla marki Knoll przez Warren'a Platnera. Na stole wazon od Fornasetti oraz rzeźba Daniela Salorio.

– Sypialnia jest naszym ulubionym pomieszczeniem – przyznaje Manolo. – To mój mały, prywatny wszechświat, którego nie lubię opuszczać.

Jednak nie tylko duże meble – jak obity futrem mongolskich kóz fotel Tre Pezzi czy lekka, papierowa lampka Akari 10A – sprawiają, że każdemu miłośnikowi designu aż zapiera dech w piersiach. Wystarczy przyjrzeć się uważnie, by co krok odnajdywać tutaj przedmioty niemal niezmiernie zjawiskowe. Jak choćby stojąca w salonie lampka Snoopy, którą dla marki Flos zaprojektowali bracia Achille & Pier Giacomo Castiglioni czy znajdujący się przy sypialnianym łóżku mały czerwony stolik Clay – wykonany ręcznie z gliny według konceptu Maartena Baasa. Jak przystało na parę hiszpańskich estetyków, nie zabrakło tu także oczywiście sztuki iberyjskich artystów – malarzy, rzeźbiarzy i fotografów. – Ten dom całym swoim pięknem wkroczył w nasze życie i napisał je na nowo – z dumą podsumowują Cristina i Manolo. 🌟

Fotograf Manolo Yllera i jego żona pisarka Cristina López Barrio wypatrzyli te dwa przypominające góry lodowe fotele w madryckim antykwariacie. Meble zostały zaprojektowane i wykonane we Francji w latach 60. XX wieku.

– Otaczamy się pięknem
i pozwalamy temu pięknu
przeniknąć do naszych dusz
– przyznają właściciele.



Gra kształtów

Beż wcale nie musi być nudny! Wystarczy zabawa formą i oświetleniem.

opracowanie **Adrianna Tarnowska**







Kuchnia została otwarta na salon, dzięki temu powstała wygodna przestrzeń dzienna o powierzchni ponad 50 metrów kwadratowych, podzielona na jadalnię i część wypoczynkową. Umowną granicę stanowi biokominek, wykończony czarnym spiekim.

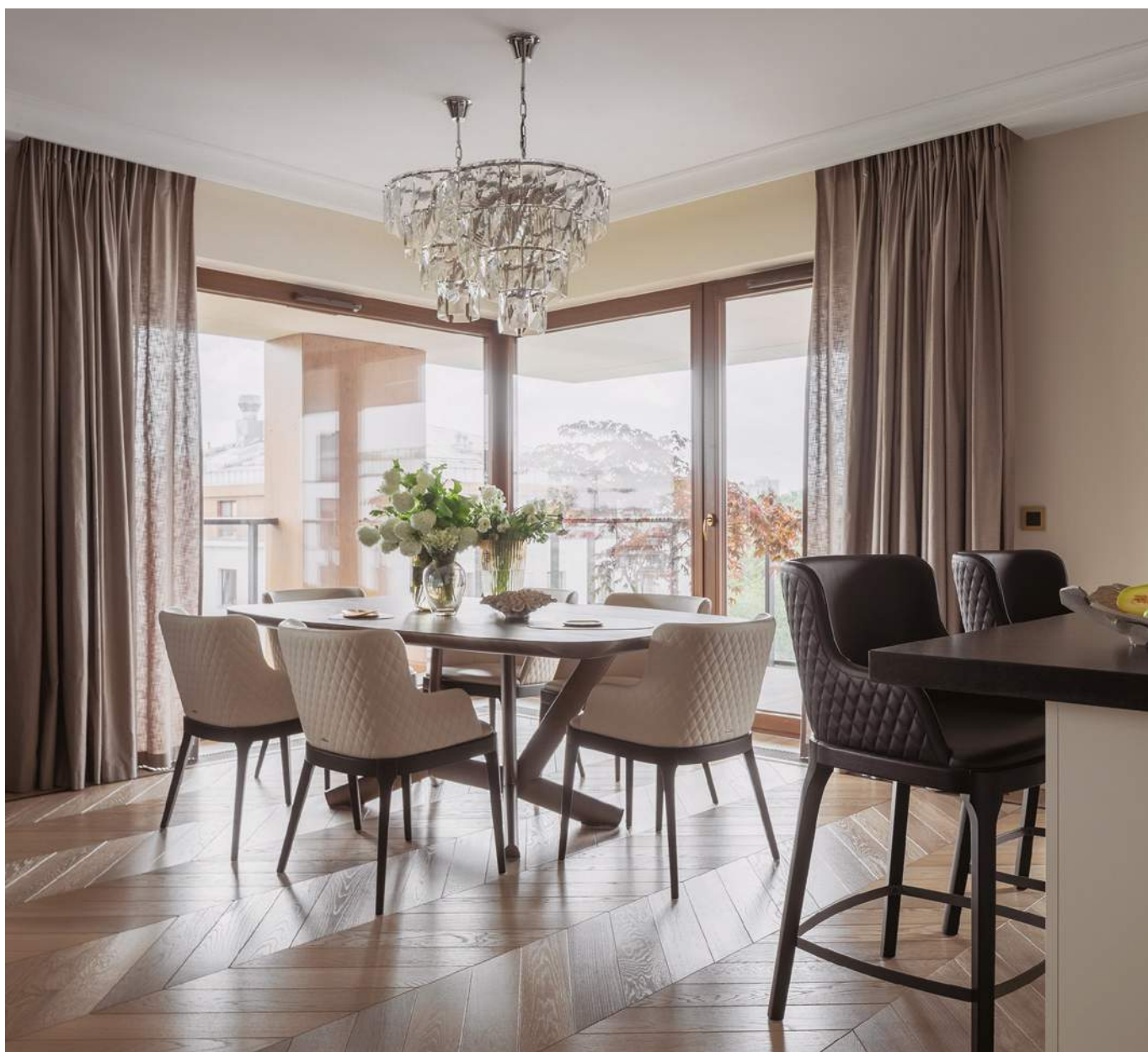
Potęga niuanosu

Ten elegancki, utrzymany w neutralnych barwach apartament zachwyca starannym doбором elementów wyposażenia, różniących się odcieniami i fakturami.

zdjęcia **Marcin Grabowiecki**
stylizacja **Eliza Mrozińska**
projekt **Małgorzata Górską-Niwińska**
tekst **Małgorzata Stalmierska**



Jadalnia zmieściła 6-osobowy
stół oraz drewniane, wygodne
krzesła z pikowanymi,
skórzanymi siedziskami.
Nad stołem znalazły się
piękne żyrandole zawieszone
asymetrycznie na różnych
wysokościach.



Podłoga w części dziennej jest dębowa, w kolorze popielatym, ułożona w jodełkę francuską, co podkreśla klasyczną elegancję wnętrza. Dookoła salonu biegnie bordiura z malowanego na czarno dębu. Duże okna ubrane w powiewne, jasne zasłony wpuszczają do wnętrza dużo światła.

Czasem przychodzi taki moment w życiu, kiedy potrzebujemy radykalnych zmian. I właśnie w takich okolicznościach pewien przestronny, 130-metrowy apartament na warszawskim Mokotowie znalazł swoją właścicielkę, która postanowiła uczynić z niego sztywne miejsce do relaksu, przyjmowania gości, ale także pracy. Do tej pory mieszkała w dużym domu pod miastem, jednak zapragnęła być bliżej kultury, rozrywek i uroków miejskiego życia. Nowe mieszkanie miało otwierać dla niej nowy etap i być dopracowane w każdym szczególe.

Projektantka zadbała o odpowiednie oświetlenie, zarówno piękne oprawy, jak i funkcjonalny projekt z możliwością wykorzystania światła do różnych aranżacji.



Neutralna baza
kolorystyczna
przełamana została
tutaj elegancją
czernią oraz złotymi
dodatkami.

Kuchnia utrzymana jest w jasnym kolorze
z akcentami czerni. Szafka wisząca
została wykonana z ciemnego oryginalnego
forniru, którego strukturę pięknie
wydobywa podświetlona witryna.





Właściciele zależało na reprezentacyjnym i przestronnym holu wejściowym, który będzie wizytówką całego mieszkania. Został on wydzielony od salonu ażurową konstrukcją w kolorze złotym. Z tego samego materiału wykonano na zamówienie uchwyty do drzwi garderoby oraz konsolkę. Kamienną podłogę wykończono elegancką, czarną bordiurą.

Projektem zajęła się Małgorzata Górską-Niwińska, założycielka autorskiej pracowni MGN. Dużych zmian wymagał już sam plan apartamentu. Pierwotny rozkład mieszkania, zaprojektowanego dla rodziny i podzielonego na wiele małych pomieszczeń, nie podobał się właścicielce. Ona potrzebowała dużej przestrzeni dziennej z otwartą kuchnią, przestronnego, reprezentacyjnego wejścia, łazienki dla gości, wygodnego i eleganckiego gabinetu, oraz komfortowej części prywatnej, na którą złożyły się sypialnia z dużą garderobą oraz łazienka z wanną. Udało się też wygospodarować niewielką sypialnię dla gości.

Pani domu zależało na stworzeniu eleganckiego, monochromatycznego wnętrza z użyciem wysokiej jakości materiałów. Projektantka wspomina: – Jeśli chodzi o stylistykę, projektowanie tego mieszkania było ogromną przyjemnością, bo nie musiałam ograniczać się budżetem. Dzięki temu mogłam zastosować unikalne rozwiązania, wykorzystać nowe materiały, mogłam projektować z rozmachem, wybierać to, co mi pasowało do koncepcji. Dzięki tej swobodzie powstała elegancka aranżacja o ponadczasowej urodzie, która nigdy się nie znudzi i zawsze będzie wyglądać modnie. 🌟



Małgorzata Górską-Niwińska MGN Pracownia Architektoniczna

Architektem wnętrz zostałam z pasji do pięknych wnętrz. Proces projektowania to dla mnie zawsze połączenie własnych wizji, inspiracji z upodobaniami i oczekiwaniami inwestorów. Z takiego połączenia powstają bardzo różne i ciekawe wnętrza. Lubię ponadczasowość, naturalne materiały, wnętrza, które szybko nie przemijają. O sukcesie projektu decyduje obopólna satysfakcja, nie tylko z efektu końcowego, ale całego procesu współpracy.

pracowniamgn.pl
mgn@pracowniamgn.pl
tel. 502 677 559

To monochromatyczne wnętrze jest wyjątkowe, ponieważ zostało stworzone przy użyciu wielu różnorodnych materiałów: drewna, kamienia, metalu, płyt lakierowanych, szkła, skóry.



Blaty wykonano z ciemnego granitu, a ścianę między szafkami wykończono spiekem imitującym marmur. Część wyspy i jedna ze ścian dodatkowo zostały podkreślone strukturą w pasy. Całość wykańczają detale w złocie – cokoły mebli i uchwyty.





W gabinecie zaprojektowana została pojemna zabudowa meblowa o zróżnicowanych frontach: MDF ze złotymi zdobieniami, szklane witryny i front wykończony skórą, która przechodzi na blat biurka o złotym stelażu. Pozostałe ściany gabinetu zostały wykończone tapetą o strukturze sztruksu.





Sypialnia miała być dobrze wyciszona i wyciemniona, z regulowanym oświetleniem. Ściana za łóżkiem, która graniczy z innym mieszkaniem, została dodatkowo wyłożona materiałem akustycznym. Łóżko tapicerowane stoi na tle ścianki wyłożonej jasną, welurową tapetą. Dla kontrastu, po bokach łóżka, znajdują się pasy ciemnej, strukturalnej tapety, podświetlone taśmami LED.



Łazienka przy sypialni jest małym salonem kąpielowym, z wanną, wygodną umywalką oraz szafkami i ukrytymi schowkami, zapewniającymi sporo miejsca do przechowywania. Ciekawą dekoracją łazienki jest kwiecista ściana. Wzór został wyżłobiony w płycie MDF i pokryty złotą farbą.

W blasku *lüksusu*

Połyśkujące meble i dodatki
nie bez przyczyny stały się
synonimem bogactwa,
szyku i klasy.

opracowanie **Adrianna Tarnowska**

przepis na wnętrze

2

1

3

4

5

6

7

8

9



Czas na Wnętrze
co miesiąc
także w wydaniu
na smartfony
i tablety

zdjęcia materiały prasowe firm

1. Lampa wisząca Hector, rozm. L, Eichholtz, MY HONEY HOME, 16 273 zł 2. Poduszka dekoracyjna Maddie, Ralph Lauren Home, ARCHIDZIEŁO, 1430 zł 3. Żyrandol Odeon, BBHOME, 4815 zł 4. Welwetowa poduszka, Ralph Lauren Home, ARCHIDZIEŁO, 510 zł 5. Sofa narożna Marram, MICADONI, 8999 zł 6. Stółek Piramid, Mauro Ferretti, BONAMI, 1249 zł 7. Złota taca Glattis, IKEA, 49,99 zł 8. Stolik kawowy Luxus, Eichholtz, ROSSI, 7370 zł 9. Dywan Grace, kolekcja Eden, 160 x 220 cm, Agnella, ARTE, 389 zł



Elegancja **po męsku**

Kreatywność i wyczucie stylu znajdują odzwierciedlenie w aranżacji tego modnego mieszkania w miejscowości Malacky, w sercu słowackiego regionu Záhorie. Odwiedzamy je razem z marką Westwing.

zdjęcia **Westwing**
tekst **Robert Pieńkowski**

Eklektyczny wystrój salonu to efekt mieszczy przemysłu mieszkającego tu słowackiego fotografa Lukáša Kimlički.

Lukáš Kimlička kocha klasyków czarno-białej fotografii – jak choćby Helmuta Newtona. Jego druga pasja to oryginalne szkło artystyczne, które rozsiane jest po całym apartamencie.





Kolory fotela inspirowanego latami 50. XX wieku i pufa w stylu glamour nawiązują do barw szklanej kolekcji Lukáša Kimlički.

Projektant mody, wizażysta, stylistka i fotograf Lukáš Kimlička do listy swoich profesji może teraz dodać nowy talent – aranżację wnętrz. Niedawno bowiem odnowił mieszkanie, w którym mieszkał z babcią jeszcze jako student. Zrobił to samodzielnie, w efekcie czego wnętrza są ciekawe i w pełni odzwierciedlają osobowość właściciela. – Myślałem, że zostawię to architektowi, ale zawsze pociągała mnie aranżacja wnętrz, więc zaryzykowałem – opowiada Lukáš – Najważniejsze dla mnie było dobre samopoczucie i to, żeby mieszkanie było uszyte na miarę. Słowacki fotograf przyznaje, że najczęściej pomysłów znalazł na Instagramie i Pinterście, ale także strona Westwing była dla niego wielką inspiracją. – Szczerze muszę przyznać, że

w kwestii ulubionego stylu wnętrzarskiego jestem dość niezdecydowany – mówi. – Tak więc urządzałem swoje mieszkanie, ciągle coś zmieniałem. Na przykład kuchnia miała być pierwotnie biała, lecz ostatecznie zdecydowałem się na czerń. Ciągłe zmieniały się style, które podobały mi się najbardziej. Kiedyś był to minimalizm i naturalne kolory, potem było to art déco lub styl eklektyczny z elementami baroku – Lukáš wymienia swoje inspiracje. Ostatecznie wyszło tak, że w apartamencie każdy styl można poczuć po trochu. Pan domu przyznaje, że nadal nie skończył biura, głównie dlatego, że zamierza w nim spędzać najwięcej czasu. – Na razie mam tylko fotel bujany i małą bibliotekę, w której przechowuję czasopisma, do których robiłem zdjęcia, oraz większość mojej kolekcji szklanych wazonów.



Trochę glamour, trochę
modern, trochę mid-century,
a trochę loft – Lukáš uwielbia
miksować wnętrzarskie style.
Dzięki temu uzyskał oryginalny,
niepowtarzalny miks,
w którym czuje się najlepiej.



Klasyczna jodełka na podłodze to hołd złożony historii tego mieszkania.

Krzesła barowe z aksamitu Rachel marki Westwing Collection i kuchenny blat – to tu podczas przyjęć zbierają się zwykle przyjaciele pana domu. W holu na metalowej konsoli Expo marki Zago (dostępna na [WestwingNow.pl](https://www.westwingnow.pl)). Na niej lampa stołowa w stylu retro Walter od Westwing Collection.







Za kuchnią znajduje się częściowo wyremontowana biblioteka. Tam pan domu trzyma wszystkie magazyny, do których robił zdjęcia, oraz regał z kolekcją oryginalnych wazonów.

– Nadal muszę skompletować dużą bibliotekę, która będzie sięgać sufitu, a obecnie szukam jakiegoś interesującego stołu w stylu vintage, który posłuży jako biurko do pracy – mówi Lukáš.

Tymczasem dziś jego ulubionym miejscem w mieszkaniu jest kuchnia. Nie dlatego, że chciałby cały czas gotować, choć przyznaje, że lubi to. Głównym powodem jest fakt, że uwielbia przyjmować gości. – Lubimy siedzieć przy barze, na przykład przy lampce dobrego wina. Mam kuchnię połączoną z salonem, dzięki czemu bez problemu możemy przenieść się ze stołków barowych na wygodną kanapę, przy której stoi wózek barowy – dodaje fotograf.

Bardzo wiele uwagi w swoim mieszkaniu Lukáš poświęcił dodatkom, zwłaszcza przedmiotom artystycznym, takim jak posągi, wazony i obrazy. – Dla mnie są jak klejnoty koronne każdego pomieszczenia i potrafią sprawić, że przestrzeń staje się idealnie przytulna. Nic więc dziwnego, że to mieszkanie mistrza kadru zdobią liczne obiekty sztuki artystyczne oraz zdjęcia jego ulubionych fotografów. 📷



Złote akcesoria
zawsze podkreślają
szykowność bielei.

Zamiast górnej zabudowy właściciel zdecydował się na prostą, jasną półkę, która jest miejscem ekspozycji delikatnego szkła i porcelany. Dzięki temu rozwiązaniu czarna zabudowa reszty nie jest tak przytłaczająca dla pozostałej części mieszkania.





Elegancki wózek barowy
Classy Gold od Kare
Design uzupełniony został
stolikiem pomocniczym
z imitacją marmuru Lesley
od Westwing Collection.



Dla panów *z klasą*

Wystrój tego apartamentu
udowadnia, że styl glamour
nie jest zarezerwowany
tylko dla kobiet.

opracowanie
Adrianna Tarnowska

Czas na Wnętrze
co miesiąc
także w wydaniu
na smartfony
i tablety

1. Plakat Morning Diva, Studio Collection, DESENIO, od 45 zł 2. Lampa Aurelia, Westwing Collection, WestwingNow.pl, 759,90 zł 3. Oprawiony druk cyfrowy, Liv Corday, WestwingNow.pl, 169,90 zł 4. Fotel koktajlowy Robine, Westwing Collection, WestwingNow.pl, 739,90 zł 5. Sofa narożna Moghan, Micadoni, WestwingNow.pl, 3999 zł 6. Wazon z metalu Carlyn, WestwingNow.pl, 129,90 zł 7. Szklany wazon Stina, Bloomingville, WestwingNow.pl, 214,90 zł 8. Ręcznie wykonany wazon Poesia, Leonardo, WestwingNow.pl, 109,90 zł 9. Stolik kawowy Criss, Eichholtz, MY HONEY HOME, 7749 zł

Dzięki systemom kontroli dostępu SIEGENIA i aplikacji SIEGENIA Comfort, która pozwala zarządzać użytkownikami, mamy drzwi pod stałą kontrolą. Rozwiązanie pozwala nie tylko na zdalne odblokowanie drzwi.

Można też – będąc poza domem – zdecydować, komu i na jaki czas nadać uprawnienia dostępu, cofnąć te uprawnienia jednym ruchem palca bądź dokładnie skontrolować w protokole, kto wchodził do domu.

SIEGENIA



Lepsze niż przyjaciel

To już nie fantastyka, ale codzienność – oto inteligentne urządzenia i technologie, które znają nas i nasze przyzwyczajenia.

tekst **Robert Pieńkowski**

Drzwi z systemem kontroli dostępu SIEGENIA możemy wygodnie otwierać przez przyłożenie palca do skanera lub wpisanie kodu numerycznego.
SIEGENIA



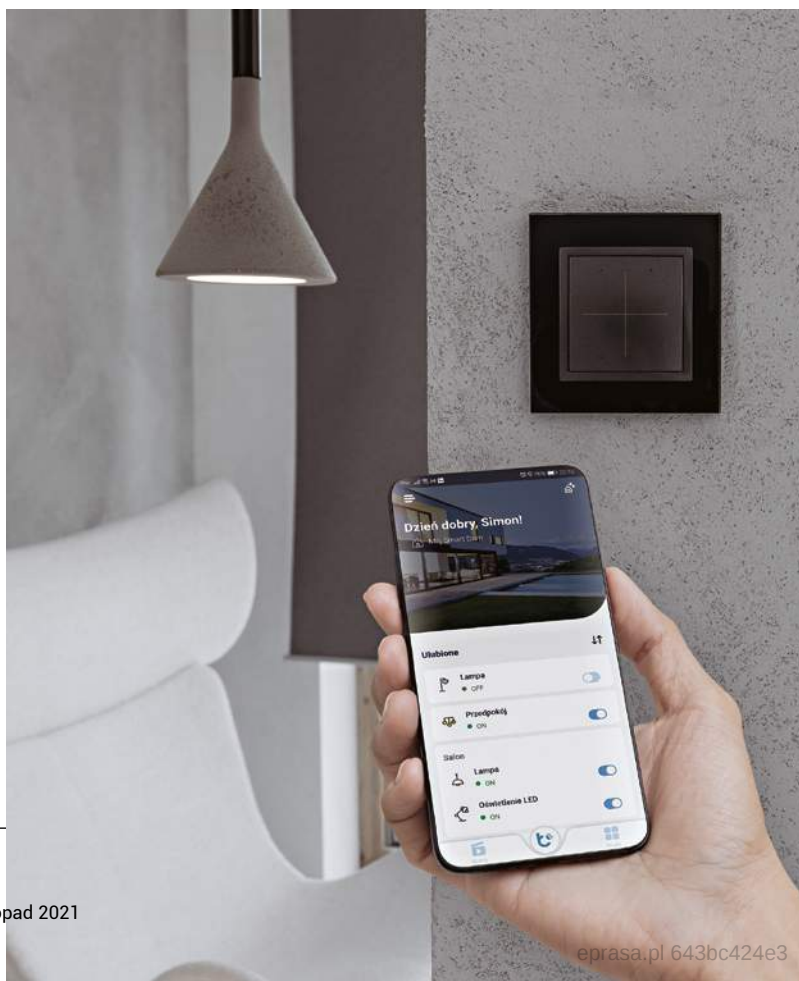
Zamek Door Keeper to ciche i łatwe w obsłudze rozwiązanie, pozwalające zachować spokój ducha, gdy nie jesteśmy pewni czy zamknęliśmy dom, wychodząc w pośpiechu. Umożliwia m.in. zdalne sterowanie zamkiem do drzwi, dbając o bezpieczeństwo domowników. Zamek Door Keeper współpracuje z systemem alarmowym Somfy Protect oraz flagową centralą sterującą TaHoma switch, dzięki czemu możemy tworzyć spersonalizowane scenariusze, ułatwiające nam codzienne życie. **SOMFY**



Sterowanie domowym światłem jeszcze nigdy nie było prostsze!

Prosty panel (to rozwiązanie firmy ABB można przetestować w showroomie YAK Living Space Experience w Warszawie) daje olbrzymie możliwości. Pozwala precyzyjnie sterować oświetleniem oraz automatyzować jego zachowanie w zależności od pory dnia czy aktywności domowników.

YAK LIVING SPACE EXPERIENCE



Steruj swoim domem za pomocą sterowników Simon 54 GO. Poprzez sieć Wi-Fi za pomocą urządzeń mobilnych, takich jak smartfony czy tablety, masz kontrolę nad wszelkimi urządzeniami podłączonymi do nowoczesnych sterowników Simon 54 GO. Dzięki dedykowanym tej serii aplikacjom mobilnym wBox oraz wBox Lite masz możliwość kontrolowania urządzeń z domu i z każdego miejsca na świecie. **KONTAKT SIMON**



Dotykowe włączniki to rozwiązanie, które niezwykle ułatwia życie. **LIVOLO**

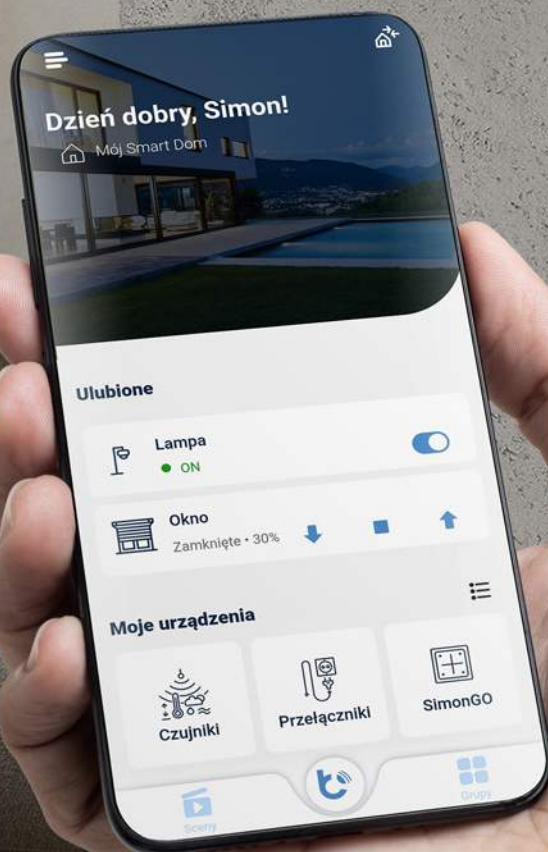
KONTAKT simon



Kontroluj rolety
w swoim domu
za pomocą smartfona.

Simon 54
GO

Dowiedz się więcej na stronie
simon-go.pl





Soundbar Sonos Beam wyposażony jest w system dźwięku przestrzennego Dolby Atmos, który przenosi widza w środek akcji oglądanego filmu. Dodatkowa kalibracja Trueplay dostraja emitowany dźwięk do wnętrza pomieszczenia. Głośnik może odtwarzać muzykę, podcasty czy audiobooki za pomocą Apple AirPlay 2 czy z ponad 100 serwisów streamingowych. Wszystkim steruje się za pomocą prostej w obsłudze aplikacji producenta. **SONOS**

Dźwięk to często niedoceniany przez nas element aranżacji wnętrza. Warto na niego zwrócić większą uwagę.

Harman Kardon Citation MultiBeam 700 to elegancki, dynamiczny i mocny dźwięk przestrzenny bez potrzeby stosowania dodatkowych głośników i przewodów. Jako samodzielny soundbar dostarcza bogaty dźwięk w każdym miejscu pomieszczenia. W połączeniu z głośnikami Citation Tower, soundbar Citation MultiBeam 700 może służyć jako kanał centralny, tworząc najlepszą konfigurację kina domowego dla pełnego, szczegółowego dźwięku przestrzennego. **HARMAN KARDON**



FALMEC ANNIVERSARY
40
1981-2021

FALMEC. INNOWACJA I REWOLUCJA.

Okap LIGHT Isola 120

NOWOŚĆ

Multi-Air ≡

Okap **Light** ma prosty, geometryczny kształt. Idealnie wkomponowuje się w nowoczesną przestrzeń kuchenną. Inspirowany powiedzeniem „mniej znaczy więcej”. To właśnie jego prosta linia sprawia, że jest wyjątkowy i jednocześnie wszechstronny. W dwóch profilach aluminiowych został zamknięty ultrapiłaski korpus ssący oraz dwie półki z przyciemnianego szkła fumè. A wszystko to dzięki zastosowaniu nowej technologii „Multi-air”. W zewnętrznych anodowanych profilach aluminiowych zostały umieszczone taśmy Led, gwarantujące znakomite oświetlenie całej powierzchni roboczej oraz wyjątkowy design.

falmec
Life inspired.

www.falmec.com
www.falmecpolska.pl





Zaawansowane technologicznie, aktywne szkło PRIVA-LITE chroni prywatność, zaś szkło grzewcze EGLAS dba o ciepło i dobre samopoczucie. A wszystko to dostępne z poziomu aplikacji mobilnej.

Komfort termiczny domowników niezależnie od pory roku zapewni szkło grzewcze EGLAS. To innowacyjne, sterowane elektronicznie rozwiązanie, będzie doskonałym dopełnieniem domu inteligentnego. **SAINT-GOBAIN**



Aksana Myslivets
Marketing Manager
SAINT-GOBAIN
BUILDING GLASS
POLSKA

ZDANIEM EKSPERTA

Inteligentne jak... szkło!

Ciepło na zawołanie? Prywatność w ułamku sekundy? Innowacyjne szkło aktywne to odpowiedź na współczesne trendy architektoniczne i dopełnienie inteligentnego domu! Wielofunkcyjne szkło grzewcze EGLAS idealnie sprawdzi się m.in. w popularnych oknach od podłogi aż po sufit. Funkcja grzewcza czyni je głównym lub dodatkowym źródłem ciepła w pomieszczeniu i gwarantuje komfort termiczny niezależnie od pory roku. Funkcja antykondensacji eliminuje występowanie wilgoci na szybach, zapewnia doskonałą widoczność i zmniejsza ryzyko powstawania pleśni czy grzybów. Z kolei dzięki możliwości topnienia śniegu EGLAS pomaga też rozwiązać problem

z jego zaleganiem np. na oknach dachowych. EGLAS można również zintegrować z domową instalacją fotowoltaiczną, by zapewnianie komfortu cieplnego Tobie i Twoim bliskim nie odbywało się kosztem środowiska.

Z kolei szkło o zmiennej przezierności PRIVA-LITE to znakomite uzupełnienie wnętrz, w których zarządzanie przestrzenią i zapewnienie zwiększonej prywatności jest na wagę złota. Ścianka działowa z PRIVA-LITE w miejsce tradycyjnej przegrody uczyni pracę, naukę czy wypoczynek bardziej efektywnymi, ograniczając ilość rozpraszających bodźców wizualnych i dźwiękowych oraz zapewniając natychmiastowe poczucie intymności bez straty dostępu do cennego światła naturalnego. Sterowanie szkłem EGLAS i PRIVA-LITE jest niezwykle proste – za pomocą jednego przycisku, pilota bądź aplikacji mobilnej dostosujemy ich funkcjonalność do aktualnych potrzeb – jak na smart rozwiązanie przystało!

Szkło o zmiennej przezierności PRIVA-LITE zapewnia prywatność na życzenie bez utraty dostępu do światła dziennego. To rozwiązanie, które doskonale sprawdzi się m.in. gdy pracujemy w domu.
SAINT-GOBAIN



**Szkło aktywne
o zmiennej
przezierności**

PRIVA-LITE

od Saint-Gobain

Gwarancja prywatności
na życzenie



bgp@saint-gobain.com

Zeskanuj mnie!



**Szkło aktywne
grzewcze**

EGLAS

od Saint-Gobain

Ciepło niezależnie
od pory roku



eglas@saint-gobain.com

Zeskanuj mnie!




SAINT-GOBAIN



Potrójna ramka LS 990 daje wiele możliwości, dzięki którym sypialnia zamieni się w małe centrum zarządzania. Możemy w niej połączyć przycisk F40 (to nawet 8 dowolnych funkcji, w jednym przycisku, które można dowolnie zaprogramować), gniazdo zintegrowane z USB, standardowe gniazdo lub moduł Plug&Light. JUNG POLSKA

W sypialni
przydadzą się
urządzenia
i akcesoria,
które ułatwią
relaksowanie się.

Najnowszy oczyszczacz Dyson Purifier Cool Formaldehyde TP09 usuwa aż 99,95% cząsteczek o średnicy nawet do 0,1 mikrona oraz na bieżąco niszczy formaldehyd na poziomie molekularnym. Dzięki wykorzystaniu technologii Air Multiplier oczyszczacz Dyson rozprowadzają czyste powietrze równomiernie po całym pomieszczeniu. W trybie automatycznym utrzymują pożądaną temperaturę i jakość powietrza. Można je w pełni kontrolować za pomocą aplikacji Dyson Link, a także uruchamiać głosem.
DYSON





BZ12BL Bateria umywalkowa stojąca

ZICCO BLACK

Nietuzinkowa forma

Linia **Zicco Black** to propozycja dla wielbicieli prostoty i nowoczesnego designu. Dominująca dla brył baterii forma czworokąta jest widoczna także w najdrobniejszych detalach, takich jak podkładki czy rozety. To sprawia, że modele z tej kolekcji charakteryzują się niepowtarzalnym wyglądem.



/grupafferro



/ferro_group_official

Płyta indukcyjna ze zintegrowanym okapem blatowym Quantum to więcej niż gotowanie i pochłanianie w jednym. Urządzenie zapewnia nam czyste i zdrowe powietrze, bowiem może pracować także w trybie pochłaniacz z wykorzystaniem opcjonalnych filtrów Carbon.Zeo. Posiada również wbudowany czujnik zabrudzenia filtrów, który informuje o konieczności ich umycia. **FALMEC**



Piekarnik parowy ED87389BA+ Q-TYPE STEAM posiada generator FullSteam, który równomiernie dozjuje parę. Efektem są pyszne i aromatyczne posiłki. Nie wiesz, jak używać pary? Gotowe programy parowe to idealnie dobrane parametry pieczenia i dozowania pary do danej potrawy. A po zakończonym pieczeniu, dzięki funkcji OpenUp!, piekarnik otworzy się sam – wystarczy dotknąć uchwyt. **AMICA**

Nowoczesne urządzenia dadzą nam sygnał, kiedy będą potrzebować naszej uwagi.

Amica
for living



Piekarnik parowy
FullSteam

Pora na parę

Wielozadaniowe piekarniki parowe Amica to wyśmienite dania na każdą porę dnia.

- Pyszne i chrupiące bułeczki na śniadanie (wyrastanie ciasta i pieczenie z parą)
- Smaczny i szybki obiad po pracy (odgrzewanie z parą)
- Puszysty i wilgotny sernik na deser (pieczenie z parą)
- Soczyste i delikatne mięso na kolację (gotowanie sous vide)

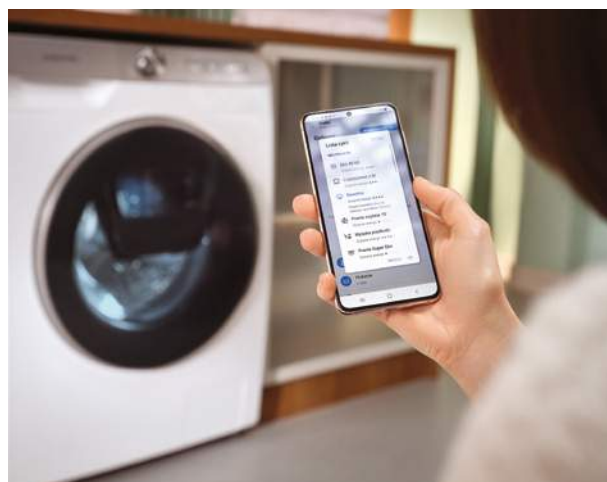
A dzięki gotowym programom parowym nie musisz być szefem kuchni, żeby dania wyszły perfekcyjnie!



Dotykowy włącznik to doskonałe rozwiązanie, szczególnie gdy zamontujemy go w pomieszczeniach, w których o podwyższonej wilgotności jak łazienka, kuchnia czy pralnia. **LIVOLO**

Dziś technologie pozwalają nam tak spersonalizować sprzęty, by pamiętały nasze ulubione ustawienia.

By uczynić pranie wygodniejszym, panel AI Control w nowych suszarkach Samsung został połączony z aplikacją SmartThings, za pomocą której możemy zdalnie włączyć i wyłączyć urządzenie oraz dostosować odpowiednie ustawienia. Zastosowana w suszarkach technologia pompy ciepła zapewnia energooszczędny, ekonomiczny i delikatny dla tkanin proces suszenia ubrań. **SAMSUNG**



Toaleta myjąca Geberit AquaClean Mera w wersji Classic została w pełni wyposażona zgodnie z najwyższymi standardami. Jej wyposażenie obejmuje bardzo efektywną i cichą funkcję usuwania zapachów, inteligentną suszarkę z ciepłym strumieniem powietrza oraz pilot, który umożliwia posługiwanie się funkcjami w sposób intuicyjny, dając szansę zapisania indywidualnych ustawień użytkownika. **GEBERIT**

LIVOLO
LIVE ON LOVE



Komfort mieszkania w Twoich rękach

Nieograniczone możliwości zamknięte w designerskiej formie.

Poznaj nowoczesny system kompleksowego sterowania Livolo.

Dzięki możliwości konfiguracji funkcji, jeden estetycznie wyglądający panel może łączyć w sobie zarówno włącznik światła, jak i kontakt.

Sprawdź wszystkie możliwości zamknięte w minimalistycznej formie włączników dotykowych i zaznaj nowego komfortu mieszkania!



Wygodny i prosty w obsłudze **pilot** pozwala sterować dotykowymi wkładami Livolo



Aplikacja mobilna w Twoim telefonie pozwoli na kontrolę domu niezależnie od Twojej lokalizacji



Multifunkcyjność - kompleksowe rozwiązanie łączące różne funkcje

Włącz się na **przyszłość.**



www.livolopolska.com

eprasa.pl/643ba424e3



System Luxor to jedyny na rynku sterownik dedykowany do zarządzania oświetleniem eleganckiego ogrodu lub tarasu dający możliwość integracji i komunikacji z wybranymi platformami SMART HOME takich producentów jak: Crestron, Savant, Control 4, i Lutron. Przeniesienie efektów oświetlenia teatralnego do ogrodu i cieszenie się mnogością niepowtarzalnych scenografii, gry światła i cienia, kolorów oraz zmiany intensywności stało się możliwe, a co najważniejsze przy wykorzystaniu w pełni bezpiecznego dla użytkownika napięcia 15V i tradycyjnego dwużyłowego przewodu. FXLUMINAIRE



Gdy zadamy o inteligentne oświetlenie tarasu czy ogrodu, nawet podczas chłodnych miesięcy będziemy się cieszyć pięknymi widokami z okien naszych domów.

Oprawa liniowa Philips Hue Amarant umożliwia rzucenie światła na zewnętrzne ściany domu, pozwalając uzyskać pożądaną atmosferę w ogrodzie bez względu na porę roku. Efekt „malowania” ścian intensywnym światłem (w milionach kolorów do wyboru) nadaje ciekawy wygląd i indywidualny charakter ścianom w ogrodzie lub na balkonie. Oprawę Amarant można zamontować na ziemi lub pod wysuniętym dachem, by nadać zupełnie nowy styl przestrzeni na zewnątrz budynku. **PHILIPS HUE**

Targi Światło 2022



**26 - 28 stycznia
Warszawa**

**WŁĄCZ
MYŚLENIE
O ŚWIETLE**

www.lightfair.pl

29 Międzynarodowe Targi
Sprzętu Oświetleniowego



ŚWIATŁO
international trade show



EXPO XXI Warsaw
Prądyńskiego St. 12/14
01-222 Warsaw, POLAND

Agencja SOMA Ul. Bronikowskiego 1, 02-796 Warszawa, Tel.: 22 649 76 69 lub 22 649 76 71, e-mail: info@lightfair.pl

eprasa.pl 643bc424e3



TI_Q włoskiej marki Antrax to elegancki grzejnik w formie płaskiej, minimalistycznej płyty grzewczej. Świetnie będzie się prezentował w salonie, sypialni, holu czy w dużej łazience. Zawory zostały tu ukryte za osłoną, która może być także w innym kolorze niż grzejnik.
KALMAR

Ogrzej się w dobrym stylu

Jesienią musi nam być ciepło. Efektowny kominek, piękny grzejnik czy klimatyczne świece sprawiają, że nasz dom będzie przytulnym schronieniem, w którym zapomnimy o chłdzie za oknem.

tekst Małgorzata Stalmierska





Zehnder Charleston dostępny jest w szerokiej palecie rozmiarów, kolorów i kształtach specjalnych, m.in. wykonanie łukowe, kątowe, na efektownych nóżkach czy smukła sylwetka w wersji Turned z obrotem o 90°, a także opcja w 100% elektryczna ze sterownikiem czasowym. **ZEHNDER**

ZDANIEM EKSPERTA



Dawid Sychowski
Manager
ds. Marketingu
i Komunikacji
ZEHNDER POLSKA

Komfort ciepły w każdym pomieszczeniu

Sezon grzewczy rozpoczął się. Komfort ciepły we wszystkich pomieszczeniach staje się jednym z codziennych priorytetów. Towarzyszyć mu powinna funkcjonalność i przystosowanie do aranżacji poszczególnych stref naszego domu – wszak grzejniki są obecne w nim przez cały rok. Czy to możliwe? Prześledźmy na kilku przykładach. Eleganckie, klasyczne źródło

ciepła, którego elastyczność dopasowania do najróżniejszych warunków budowlanych, wydaje się nie mieć końca? Ten zakres reprezentuje ponadczasowy klasyk – Zehnder

Charleston, dostępny również z antybakteryjną powłoką TopCare. W wyrafinowane gusta osób ceniących produkty designerskie trafi nowoczesna kolekcja Zehnder Studio Collection. Jej reprezentanci znakomicie ozdobią chociażby salon, czego przykładem może być kunsztowny Zehnder Splash czy wyjątkowy Zehnder Arteplano. Z kolei Zehnder Flow Form to projekt wprost stworzony do loftów i pomieszczeń, które – oprócz ogrzania – wymagają zaakcentowania przestrzeni elementem artystycznym. W łazience znakomicie odnajdą się wielofunkcyjne grzejniki Zehnder Zenia czy Zehnder Deseo Verso – różne sposoby nie tylko ogrzania łazienki, ale także wysuszenia i schowania ręczników, co bardzo ważne. W przestrzeń korytarzowo-prześciową idealnie wpasuje się Zehnder Excelsior w formie ścianki działowej. W efekcie każde pomieszczenie naszego domu zyskuje przytulne ciepło i wyjątkowe wzornictwo.



zehnder

always the
best climate

STUDIO COLLECTION

ZEHNDER ARTEPLANO

Najwyższa jakość firmy Zehnder w połączeniu z architektonicznie wyjątkowym wzornictwem grzejników marki Runtal - oto nowa kolekcja Zehnder Studio Collection.

Nowoczesna linia wzornicza z pewnością trafi w wyrafinowane gusta architektów, projektantów i osób ceniących produkty designerskie.

www.zehnder.pl/studio-collection



Milano Tubes to grzejnik, który robi naprawdę duże wrażenie. Oryginalne, odważne wzornictwo czyni z niego rzeźbę aranżującą wnętrze, szczególnie w wersji wolnostojącej, opartej na solidnej i harmonijnej wzorniczo podstawie. Dostępny jest w trzech wysokościach: 1715, 1990 i 2270 mm, w wersjach naściennych i wolnostojących. **KALMAR**



Kominek otwarty BRUNNER Urfeuer przywraca ogień w jego najpierwotniejszej postaci: jako otwarte palenisko, pozbawione szyb, ale z dojrzałą techniką, która zapewnia niezawodność i bezpieczeństwo, także w nowoczesnym, szczelnym budownictwie. **BRUNNER**



Świece WoodWick wyróżniają naturalne, drewniane knoty, które w trakcie palenia wydają kojący dźwięk trzaskającego płomienia, jednocześnie napełniając dom autentycznym, wyrazistym zapachem. Na jesień polecamy Juniper & Spruce – świeży zapach owocu jałowca, niebieskiego świerku i zmróżonej szalwii. To perfekcyjny balans z nutami cedru i tuberozy. **WOODWICK**

Stalowy wkład kominkowy opalany drewnem Vuur Drie 60 został wyposażony w panoramiczną szybę, przez którą widać piękny płomień. **AUSTROFLAMM**



Kominek wprowadza do domu niezwykle klimat.

Filizanka pełna mocy

Jesienna szaruga nie sprzyja skupieniu i koncentracji.

Dla wielu z nas ratunkiem jest kawa czy herbata.
Lecz rozkoszując się naszym ulubionym napojem,
nie zapominajmy o pięknej oprawie.

tekst Adrianna Tarnowska

Stylowy ekspres S8 łączy to co najlepsze w klasie kompaktowej z elementami z segmentu premium. Prosty w obsłudze, za naciśnięciem jednego przycisku przygotowuje 15 specjałów, w tym kawy mleczne z pianką o najwyższej jakości, dzięki profesjonalnej dyszy spieniającej. JURA





Najnowsza kolekcja Sanssouci Midas to klasyczne połączenie bieli i najmodniejszego odcienia złota. **ROSENTHAL**



Ręcznie tworzona porcelana z kolekcji Insect Mandala reprezentuje ukryte piękno świata owadów, łącząc chrząszcze, mrówki i muchy w olśniewający wzór. **THE CURIOUS DEPARTMENT**

Forma serwisu „Brilliance” znana z bestsellerowych kolekcji „Tajemniczy Ogród” i „Alpejski Ogród” zyskała nową odsłonę w wersji białej, która łączy prostotę z elegancją, a minimalizm z nowoczesną stylistyką. **ROSENTHAL**



zdjęcia materiały prasowe firm



Ekspres ciśnieniowy NICR 799 wyposażony został w inteligentne technologie. Miłośnicy smart home połączą się z nim za pomocą aplikacji i zaparzą ulubioną kawę, nie wstając z wygodnego fotela! **NIVONA**

Dobry ekspres posłuży przez lata, jeśli zadbamy o jego konserwację.

W modelu NICR 790 w kolorze matowej czerni znajdziemy technologię rotacyjną wyciszającą dźwięk mielenia ziaren, a także funkcję Aroma Balance, gwarantującą kawę o głębszym smaku i aromacie. **NIVONA**



Marcin Rusnarczyk
Mistrz Polski Baristów
i ekspert marki
NIVONA

Jak dbać o ekspres tak, aby codziennie cieszyć się idealnym smakiem kawy?

Zakup automatycznego ekspresu do kawy to nowy rozdział w każdej domowej kuchni. Co jednak należy wiedzieć, aby urządzenie służyło nam przez lata tak samo dobrze? Podstawą jest regularne czyszczenie. Co najmniej raz w tygodniu

należy umyć blok zaparządzający pod bieżącą, zimną wodą oraz usunąć resztki kawy z wnętrza ekspresu. To nie tylko przedłuży żywotność urządzenia, ale także ochroni przed powstawaniem pleśni, która jest szkodliwa dla zdrowia. Przy wyborze urządzenia warto zwrócić uwagę na to, czy podpowiada ono użytkownikowi, kiedy wymaga konserwacji. W najnowszych modelach Nivony z serii 7 wszystkie komunikaty na wyświetlaczu prowadzą nas krok po kroku, a sam ekspres automatycznie informuje o swoich potrzebach.

Drugą kwestią, niemniej ważną, jest wymiana filtra wody. Jak często to robić? Większość producentów rekomenduje zakup nowego filtra po dwóch miesiącach od zamontowania poprzedniego lub kiedy przeleje się przez niego ok. 50 litrów wody. Wiele osób zapomina jednak o tym, że filtr po zamontowaniu w ekspresie należy aktywować, ustawiając tę funkcję w menu. Dopiero wtedy pokaże on pełnię swoich możliwości, a my będziemy mieć pewność, że urządzenie będzie pamiętało za nas o wymianie i poinformuje o jej konieczności w odpowiednim momencie. Jeśli jesteśmy fanami kaw mlecznych, warto również pamiętać o bieżącym przepłukiwaniu przewodu mlecznego po każdym przyrządzeniu latte lub cappuccino. Jeśli do tego będziemy regularnie pamiętać o czyszczeniu i odkamienianiu urządzenia, będziemy mieć gwarancję, że nasza kawa będzie zawsze tak samo pyszna i aromatyczna. Dzięki takiemu podejściu domowy ekspres do kawy stanie się osobistym baristą, dbającym o to, aby codziennie można było się cieszyć aromatyczną kawą.

ZDANIEM EKSPERTA



Zestaw dwóch filiżanek ze spodkami Stone Age Baltic to głębia barw Morza Bałtyckiego, która towarzyszy wspólnym chwilom przy kawie. Charakteryzuje się kreatywną formą oraz wyjątkowym połączeniem kolorów, inspirowanym naturalnymi falami. **LUBIANA**

Najlepsza jakość parzonej kawy, prostota obsługi i doskonałe wzornictwo. Ekspres E8 przygotowuje 17 specjalów kawowych, w tym kawy mleczne z opcją Extra Shot (z podwójną porcją kawy). Wyposażony w Sztuczną Inteligencję, automatycznie wyświetli ulubione kawy domowników na głównym ekranie. Zintegrowane programy czyszczące pozwolą utrzymać ekspres w idealnym stanie za pomocą jednego przycisku. **JURA**



Poranki, dzięki którym zyskasz energię na cały dzień. Aromatyczna kawa ze świeżo zmielonych ziaren, nawet dla dwóch osób jednocześnie. Idealnie spienione mleko do tworzenia domowej latte art. Doskonała ekstrakcja dzięki jeszcze cichszemu młynkowi z hartowanej stali. Intuicyjna obsługa za pomocą nowego, czytelnego wyświetlacza. Poznaj swojego osobistego baristę.

Nowy automatyczny ekspres Nivona CafeRomantica z serii 7

NICR 7'90

NICR 7'96



NICR 7'95

NICR 7'99



Marlena Cichocka
Junior Consumer
& Trade Marketing
Manager
MELITTA POLAND

Ekspres przelewowy czy ciśnieniowy?

Pierwszy nasz ekspres przelewowy to legendarny MA 120 z początku lat 60. XX wieku, który w 6 minut przygotował 8 filiżanek kawy! Mechanizm parzenia, oparty na pomysśle naszej założycielki, ciągle jest ten sam. Podgrzana woda zostaje przelewana przez zmieloną kawę w filtrze i spływa do filiżanki.

Dzisiaj na rynku dostępnych

jest wiele modeli ekspresów przelewowych z różnymi funkcjami – zarówno z wbudowanym młynkiem, jak i bez, z opcją podtrzymywania ciepła kawy w dzbanku, z dzbankami szklanymi czy termosami, z funkcją timera, który pozwala programować przygotowanie kawy na konkretną godzinę. Naszym absolutnym bestsellerem jest model AromaFresh, który teraz dostępny jest w modnym miedzianym kolorze – posiada wbudowany młynek, funkcję timera, podtrzymuje temperaturę kawy nawet do 60 minut, co idealnie sprawdza się zarówno przy rodzinnych, niespiesznych sobotnich śniadaniach, ale również przy wspólnej kawie w biurze.

Nieco inaczej proces parzenia wygląda w ekspresach ciśnieniowych – tutaj gorąca woda przepływa przez świeżo zmieloną kawę pod wysokim ciśnieniem i ze względu na krótszy czas kontaktu kawy z wodą uwalnia się mniej gorzkich substancji niż w przypadku ekspresów przelewowych czy parzenia metodą Pour Over. Wysokie ciśnienie i wstępne zwilżanie kawy przed właściwym parzeniem tworzą cudowną crème. W ekspresach tego typu mamy możliwość regulowania mocy i ilości kawy czy mleka i przygotowania wielu różnych kaw. Mamy w naszej ofercie zarówno ekspresy ciśnieniowe dla miłośników kawy czarnej, jak również bardziej zaawansowane z systemem spieniania mleka. Wszystkie posiadają wbudowane młynki, część wyposażyliśmy w dwukomorowe pojemniki na ziarna kawy, by umożliwić jeszcze lepsze personalizowanie kaw. Nasz najnowszy model LatteSelect wyposażony został dodatkowo w duży, czytelny panel dotykowy, z którym przygotowanie kawy jest jeszcze bardziej intuicyjne i wymaga jednego, lekkiego dotknięcia ikonki kawy na panelu. Ekspres posiada funkcję parzenia dwóch kaw czarnych lub mlecznych jednocześnie, dwukomorowy pojemnik na ziarna kawy oraz wbudowany system spieniania mleka. W tym modelu możemy również zaprogramować swoją ulubioną kawę tak, by pasowała idealnie do naszego kubka!



Jedno dotknięcie i gotowe – ekspres do kawy LatteSelect z dużym, czytelnym wyświetlaczem dotykowym to nowość marki Melitta. Przygotuj dwie kawy czarne lub mleczne jednocześnie – skorzystaj z gotowych przepisów lub stwórz własne! **MELITTA**

Dobrze wyposażony ekspres ciśnieniowy pozwoli cieszyć się wykwintnym smakiem kawy jak od baristy.

MELITTA® LATTESELECT



Kawa
to przyjemność



**JEDNO DOTKNIĘCIE I GOTOWE – NOWY LATTESELECT Z
DUŻYM, CZYTELNYM WYŚWIETLACZEM DOTYKOWYM**

Przygotuj dwie kawy czarne lub mleczne jednocześnie –
skorzystaj z gotowych przepisów lub stwórz własne!

www.melitta.pl



Minimalistyczny dzbanek Thimble utrzyma herbatę w odpowiedniej temperaturze aż sześć godzin, a jego próżniowe zamknięcie uniemożliwi kapanie. **EVA SOLO**

Gdy za oknem szaro i zimno, rozgrzać może nas ulubiony napój z dodatkiem pysznych, pachnących przypraw. Taka kombinacja smaków to aromatyczna nowość od TEEKANNE. Herbatka z nowej, imbirowej serii World of Ginger „Ginger Extra Strong” to mieszanka z 65% imbiru z akcentem cytryny, która ma mocny, rozgrzewający smak. Kolejną nowością jest herbatka „Ginger Mango”, łącząca słodki smak egzotycznego mango z pikantnym smakiem imbiru. Ma korzenny zapach i ostry, a jednocześnie charakterystycznie słodki smak. Ten aromatyczny napar herbaciany rozgrzewa od wewnątrz, gdy zimowa aura mocno daje się nam we znaki. **TEEKANNE**



Jak podróżować to tylko z klasą! Nowy kubek podróżny z kolekcji Cilla Marea zachwyci każdego miłośnika dobrego stylu. Do kubka dołączona jest silikonowa opaska oraz pokrywka. **STUDIO LINE/ROSENTHAL**

Zestaw do herbaty Pharos składa się z dwóch ręcznie wykonanych porcelanowych kubków i modułowego czajniczka, który po złożeniu przypomina latarnię morską. Całość zdobią akcenty wykonane z 24-karatowego złota. **MICUCCI INTERIORS**





Smaki świata

w twojej filiżance



ODKRYJ



Podłogi Chapel Parket powstają z heblowanego, dębowego drewna. Heblowanie pozwala wyeksponować naturalny rysunek drewna, przez co podłoga sprawia wrażenie trójwymiarowej. Takie efekty zawsze przyciągają uwagę miłośników naturalnych materiałów. Na zdjęciu zainspirowana surowymi żywiołami podłoga z kolekcji Chapel Minster w odcieniu Howden.

CHAPEL PARKET

Na całej połaci

Parkiet, terakota,
a może panele?
Bez względu na
to, co wybierzemy
pamiętajmy, że dziś
liczy się rozmach.
Nie bójmy się więc
w całym mieszkaniu
ułożyć tego samego
rodzaju podłogi.

tekst Robert Pieńkowski

zdjęcia materiały prasowe firm

zawsze modne podłogi

Produkowane współcześnie
drewniane podłogi
przystosowane są do
różnych warunków,
jakie panują w różnych
strefach naszego domu.

Hybrydowa deska barlinecka z kolekcji NEXT STEP to efekt rewolucyjnej zmiany w podejściu do podłóg naturalnych. Dzięki zastosowaniu nowych rozwiązań ekologiczny materiał, jakim jest drewno, może być użytkowany przez lata. Zalety hybrydowej deski barlineckiej, pokrytej ultraodpornym lakierem ceramicznym to m.in. wodoodporność na miejscowe zalania i zachłapania, podwyższona wytrzymałość i odporność na uszkodzenia mechaniczne oraz ścieranie. **BARLINEK**



Podłoga z naturalnego dębu zapewnia nam niepowtarzalny wzór słojów drewna. Tutaj została wykończona olejem, co nadało jej jedwabistą delikatność i subtelny połysk.
MARCHEWKA



ZAPRASZAMY DO SALONU EKSPOZYCYJNEGO

55-311 Piotrowice, ul. Ogrodowa 13 / koło Wrocławia



tel. +48 71 397 01 94 • kom. 513 184 515 • schody@marchewka.pl

www.marchewka.pl

zawsze modne podłogi

Parkiet Quick-Step, wzór dąb surowy cynamon, przygotowano w specjalnej technologii Wood for Life, która chroni podłogę przed wnikaniem wilgoci, dlatego sprawdzi się ona w każdym pomieszczeniu w domu. **QUICK-STEP**

Prawdziwe drewno
czy gres o wzorze
drewna? Oba wyglądają
znakomicie we
wnętrzach. Wybór
zależy tylko
od naszych potrzeb,

Drewnopodobna płytka gresowa marki
Maxfliz w odcieniu Bilbao Cognac
to ponadczasowy wybór do wnętrza
w stylu nowoczesnym.
GALERIA WNĘTRZ DOMAR





ORIGINEEL®
CHAPEL
PARKET

www.chapelparket.pl
Facebook/ChapelParketPolska
[chapel_parket_polska](#)



CHAPEL PARKET

podłogi z własną historią



Apartament z jodełką Chapel Parket w kolorze Bruce.

Projekt: Aleksandra Balcerak, Pracownia Aldesign, www.aldesign.com.pl

Kolory dębowych desek, klepek i kasetonów marki Chapel Parket są wyjątkowo trwałe, gdyż drewno jest barwione w masie, poprzez manipulację czynnikami chemicznymi. Podłogi są zabezpieczone olejem woskowym z dodatkiem związków krzemu. Dzięki temu mają podwyższoną odporność na uszkodzenia związane z ich codziennym użytkowaniem. Montuje się je we wnętrzach różnego typu, także publicznych, również na ogrzewaniu podłogowym.

Oryginalny wzór
płytek podłogowych
– jak tych marki
Tubądzin – można
powtórzyć na ścianie.

Kolekcja Boho Macieja Zienia dla Ceramiki Tubądzin powstała jako rezultat egzotycznych podróży projektanta. Charakteryzuje się lekkością etnicznych motywów, które sprawiają, że pocujemy kreatywną wolność. **TUBĄDZIN**





Brazylijski Perla Santana kwarcyt posiada doskonałe właściwości techniczne. Jest twardy i wytrzymały oraz odporny na działanie wysokich i niskich temperatur, zabrudzenia, zarysowania i wilgoć. Doskonale sprawdzi się na podłogach lub nawet jako okładzina ścienna. **INTERSTONE**



Kolekcja drewnopodobnych gresów Passion Oak oddaje niepowtarzalne piękno drewna. Wiernie odwzorowuje nie tylko kolor, ale również strukturę i usłojenie. Unikatowe wzornictwo gresów podkreślają spęknięcia oraz mocne i precyzyjne usłojenia. **OPOCZNO**

Tu byliśmy

Udział w konferencjach prasowych, warsztatach, premierach to bez wątpienia najprzyjemniejsza część naszej pracy. Cieszy nas, że powstają nowe, fantastycznie zaprojektowane przedmioty.

tekst **Anna Gruzewska**

Oprócz możliwości obcowania ze wzornictwem na światowym poziomie goście targów mogli też dowiedzieć się o planach Grupy Tubądzin na kolejne lata. Firma zapowiedziała wielomilionowe inwestycje w najnowsze technologie, aby jeszcze bardziej zwiększyć konkurencyjność i atrakcyjność swojej oferty handlowej.



Tubądzin w Bolonii

Grupa Tubądzin
z sukcesem
zakończyła udział
w Międzynarodowych
Targach Płytek
Ceramicznych
i Wyposażenia Łazienek
Cersaie 2021 w Bolonii.



Na Cersaie swoją premierę miała kolejna odsłona wieloletniej współpracy marki Tubądzin z Maciejem Zieni. Kolekcje Boho, Sophisticated, Timeless i Funky są wynikiem wnikliwej analizy trendów, oczekiwań klientów i architektów.

Premierowe kolekcje stworzone przez Macieja Zienia oraz ekspozycję kilkudziesięciu nowych wzorów Grupy Tubądzin można było oglądać na ponad 200 m² stoiska. Stoisko Tubądzin było podzielone na część ekspozycyjną, w której zaprezentowane zostały aranżacje łazienkowe, strefę z ekspozytorami prototypowych kolekcji oraz kameralne miejsce do prowadzenia rozmów biznesowych.

– Na Cersaie swoją premierę miała kolejna odsłona naszej wieloletniej współpracy z Maciejem Zieni. Kolekcje Boho, Sophisticated, Timeless i Funky są wynikiem wnikliwej analizy trendów, oczekiwań klientów i architektów, a także konsekwentnej i spójnej wizji rozwoju naszej wspólnej linii produktowej. W trakcie targów pokazaliśmy także kilkadziesiąt nowych wzorów płytek MONOLITH, wiele z nich zyskało uznanie naszych gości – architektów, projektantów oraz dystrybutorów. Niewątpliwie najbardziej uwagę gości przykuwała, inspirowana różowym onyksem, subtelna kolekcja Onice Rosa. Potrzeba kontaktu z naturą i wykorzystanie kamiennych wzorów we wnętrzach to bardzo silne trendy, które znajdują odzwierciedlenie w przyszłorocznych kolekcjach – powiedział Amadeusz Kowalski, Wiceprezes Zarządu Grupy Tubądzin.

www.tubadzin.pl



NEXT STEP – OKK! design wraca po przerwie

Za nami 18. edycja OKK! design – cyklu spotkań zrzeszających architektów, projektantów, wielbicieli designu, dziennikarzy i najlepsze marki wnętrzarskie. Tym razem goście zgromadzeni w industrialnej przestrzeni MYSIA 3 wzięli udział w premierze najnowszej kolekcji podłóg BARLINEK NEXT STEP, wysłuchali inspirujących wystąpień znakomitych gości specjalnych: Szymona Hanczara, Przemysła Łukasika, Tomka i Gosi Rygalik, a także poznali trendy z tegorocznych targów w Mediolanie, które przedstawiła redaktor naczelna magazynu Czas na Wnętrze Anna Grużewska.

Współorganizatorem spotkania był producent wysokiej jakości podłóg – firma Barlinek, która zaprezentowała gościom swoją najnowszą kolekcję NEXT STEP. W jej skład wchodzi wodoodporne podłogi hybrydowe oraz podłogi winylowe. Widzowie poznali rewolucyjne cechy nowych produktów oraz sposoby montażu.

www.barlinek.com www.okkdesign.pl





Cosentino Katowice w Mysłowicach

Hiszpańska firma Cosentino, producent wielkoformatowych okładzin, może pochwalić się kolejnym centrum dystrybucyjnym w Polsce. Uroczyste otwarcie nowej lokalizacji Cosentino Katowice w Mysłowicach uświetnił wykład Roberta Koniecznego, właściciela pracowni KWK Promes. Na spotkaniu pojawiła się ponad setka zaprzyjaźnionych z Cosentino klientów: pracowni kamieniarskich, architektów, projektantów wnętrz, właścicieli salonów kuchni i łazienek oraz rzemieślników produkujących meble. Klienci znajdą tu innowacyjne i trwałe materiały z portfolio powierzchni hybrydowych oraz konglomeratów Silestone, spieków ultrakompaktowych Dekton, a także trwale zaimpregnowanych naturalnych kamieni Sensa. www.cosentino.com

Wzorcownia DecorProjekt

Witamy nowe, magiczne miejsce na mapie Warszawy – wzorcownię DecorProjekt. Autorką projektu tego wyjątkowego miejsca jest Anna Sadowska-Wójcik, właścicielka marek urzedzamypodklucz.pl i DecorProjekt, która z sukcesem już od ponad 12 lat prężnie rozwija i kreuje trendy w branży wnętrzarskiej, oferując swoim klientom kompleksowe rozwiązania i współpracując z partnerami, którzy stawiają na najwyższą jakość. Do tej pory firma urządziła ponad 2000 wnętrz w Warszawie, Krakowie i okolicach tych miast. www.urzedzamypodklucz.pl



IDE TO POLAND/CERAMIC & FOOD ROUTE

W Pavilionie Hotelu Raffles Europejski Warsaw odbył się wernisaż prac ceramicznych przygotowanych przez światowych projektantów: Eimear Ryan, Goliat Dyevre, Zhuo Qi pod kreatywnym kierunkiem Mathilde Bretillot i Miśki Miller-Lovegrove. Artyści zaproszeni do udziału w projekcie wędrowali po miejscach związanych z polskim wzornictwem i kulturą. Prototypy prezentowanych podczas wernisażu naczyń użytkowej sztuki kulinarnej powstały w ramach projektu IDE TO POLAND/CERAMIC & FOOD ROUTE realizowanego przez stowarzyszenie International Design Expeditions, którego partnerem było m.in. Muzeum Polskiej Wódki. Pobyt grupy artystów w Polsce miał na celu stworzenie swoistego nomadycznego studia projektowego działającego we współpracy z polskimi twórcami w dziedzinie sztuki ceramicznej.

international-design-expeditions.com/expeditions



Niezwykłe nowości marki Dyson

Marka Dyson nie przestaje nas zaskakiwać innowacyjnością. Pod koniec września pokazała dwie wielkie premiery. Pierwszą z nich są najnowszej generacji oczyszczacze powietrza z nową półprzewodnikową technologią wykrywania formaldehydu. Zaprojektowano je tak, aby nie tylko wychwytywały bardzo drobny kurz i alergeny, ale także niszczyły potencjalnie niebezpieczne lotne związki organiczne (LZO), w tym formaldehyd. Drugą zaprezentowaną nowością były rewolucyjne odkurzacze, które zaprojektował zespół 370 inżynierów z całego świata. Aby zapewnić największą wydajność i dokładność, wyposażono je w silniki Dyson Hyperdymium, które generują moc ssania do 230 AW, a także w 5-stopniowy system filtracji, wychytujący 99,99% drobinek kurzu o średnicy nawet do 0,3 mikrona.

www.dyson.pl



„Usiądź wygodnie” – spotkanie z Nikodemem Szpunarem

Krzesło Eke i fotel Algo łączy wspólny mianownik: minimum środków i maksimum komfortu. Doskonale wpisują się w charakter Noti, który cechuje czystość i prostota form. Uniwersalne modele powstały z myślą o domach i przestrzeniach komercyjnych – tak o swoich nowych modelach dla Noti, mówi projektant Nikodem Szpunar. Nowości miały oficjalną premierę pod koniec września w warszawskim Noti Studio. Flagowy showroom marki ulokowany jest w stuletniej willi, w której realizowana jest idea domu otwartego.

www.instagram.com/noti_studio





Jubileusz Profim – młodość, energia i doświadczenie

Profim od 30 lat oferuje Polakom doskonałej jakości meble biurowe. Marka przeszła długą drogę, od niewielkiej firmy znajdującej się w środku Wielkopolski, w miejscowości Turek, do dużego gracza na europejskim rynku wyposażenia wnętrz komercyjnych. Trzydzieści lat tradycji, polskich wartości i pełnej pasji pracy ludzi zaowocowało dołączeniem Profim do grupy Flokk, lidera rynku północnoeuropejskiego w zakresie wzornictwa, rozwoju i produkcji mebli biurowych. Produkty Profim są znane nie tylko na naszym rodzimym rynku. Kunszt ich wykonania doceniono na całym świecie, a wiele z nich może poszczycić się nagrodami i wyróżnieniami w najbardziej prestiżowych konkursach branżowych.

www.profim.pl



Kolektywni – 5 marek, wspólna historia

Grupę Kolektywni tworzy pięć polskich marek BORCAS, LOFT DECORA, MILONI, NO-BONOBO i SWALLOW'S TAIL, lecz założenia są takie, by było ich więcej. Z pozoru konkurencyjne firmy postanowiły razem promować swoje produkty, jak i wartości, jakie za nimi stoją, czyli indywidualny design, szacunek do ludzkiej pracy i dbałość o środowisko. Wspólne działanie oraz dzielenie się doświadczeniami pozwoli na lepsze promowanie polskiego rzemiosła. Dodatkowe informacje na temat tego projektu dostępne są na stronie:

www.kolektywni.org

JUNG LOVES ... Exhibition of Things w Mediolanie

Targi designu w Mediolanie oraz mediolański Design Week są nieprzebranym źródłem inspiracji. W tym roku swoją wystawę przygotowała także marka JUNG. Instalacja artystyczna JUNG LOVES ... Exhibition of Things zwracała uwagę niezwykle intensywnością doznań. Koncentrowała się na skojarzeniach ze słowem „miłość” i bogactwem odczuć, jakie to słowo ze sobą niesie. W instalacji wykorzystano klasyczne włączniki LS 990 w głębokim odcieniu czerwieni z oryginalnej palety Polychromie Architecturale Le Corbusier.

www.jung.de/pl



nowości

Premiery

Produkty, technologie i wydarzenia, które warto znać.

opracowanie Robert Pieńkowski



Marmurowy trend

Silestone Ethereal to kolejna odsłona okładzin Cosentino stworzonych w pionierskiej technologii HybriQ+, która pociąga za sobą nowy skład ze znacznie zmniejszoną obecnością krzemionki krystalicznej. Odcień Ethereal Dusk ozdobi wnętrza niejednego wielkomiejskiego apartamentu. Niebieskawy odcień żółtawania nada przestrzeni nowoczesny i awangardowy charakter.

www.cosentino.com

Ściany pełne blasku

Masa o efekcie kryształu jest nowatorską, dekoracyjną masą, która dzięki zawartości specjalnych cząsteczek tworzy unikatowy efekt kryształowych powierzchni. Szczególnie uwydatnia on swoje wyjątkowe walory wizualne przy zastosowaniu odpowiedniego podświetlenia.

www.lakma.com



Perfumy dla domu

Dzięki pałeczkom zapachowym z serii Natural twoje wnętrze będzie naprawdę wyjątkowe! Sandalo Bergamotto – Drzewne aromaty sandałowca połączone tu zostały z nutą cytrusów i lawendy. Millefiori Milano jest wiodącą marką w segmencie wysokiej jakości produktów zapachowych do wnętrz.

www.yankeecandle.pl



Potencjał czerni

Czarne baterie doskonale współgrają z białą ceramiką oraz jasnymi płytkami, szarym betonowym tłem czy dekoracjami imitującymi patynowane drewno. W takiej aranżacji idealnie odnajdzie się kolekcja armatury KLUDI BOZZ BLACK w wykończeniu czarny mat. Do wanien wolnostojących polecamy baterię wannowo-natryskową, która urzeka ponadczasową formą i subtelną elegancją.

www.kludi.com



Pokoloruj łazienkę

Kolekcja Artis Villeroy & Boch odzwierciedla osobowość, tworzy wyjątkową atmosferę i wyznacza trendy: kolor jest kluczowym elementem w aranżacji wnętrz. A kolor w łazience przestał być już ryzykowny. Seria umywalek Artis Villeroy-Boch jest tego najlepszym przykładem. Urzeka nowymi, soczystymi akcentami kolorystycznymi, wśród których każdy znajdzie odpowiedni akcent kolorystyczny do swojej łazienki.

www.villeroy-boch.pl

Stanie się jasność

To już pewne! 29. edycja Międzynarodowych Targów ŚWIATŁO odbędzie się w dniach 26-28 stycznia 2022 roku w EXPO XXI w Warszawie! Jest to największe spotkanie branży oświetleniowej w Europie Środkowo-Wschodniej. Oprócz tradycyjnych stoisk polskich i zagranicznych producentów oświetlenia dekoracyjnego, architektonicznego, technicznego oraz źródeł światła zorganizowana zostanie wystawa prac finalistów konkursów: Loft – wczoraj i dziś oraz Lampa w geometrycznej odsłonie. Wystawa stanie się pretekstem do ciekawych dyskusji w gronie zaproszonych architektów i projektantów m.in. na temat energooszczędności i ekologii nowoczesnego oświetlenia.

www.lightfair.pl





Idealnie położony

Brodziki kompozytowe serii Lavano organizują strefę prysznic, zabezpieczając posadzkę przed wodą i zapewniając prawidłowy odpływ wody do syfonu brodzikowego. Linię produktów Lavano charakteryzuje to, że są bardzo niskie, dzięki czemu można je traktować jak „płytkę” i zlicować z podłogą w łazience.

www.excellent.com.pl

Inspirowane wodą

Zaokrąglone linie baterii oraz detale przypominające kropelki – kolekcja Lacrima marki FDESIGN stanowi ukłon w stronę klasyki. Tradycyjne formy idą przy tym w parze z nowoczesnymi technologiami w nurcie proekologicznym.

www.f-design.pl



eprasa.pl 643bc424e3



Siła prostoty

Ultrapiaski brodzik Olona jest wykonany z żywicy kamiennej, trwałej i masywnej, pokrytej żelkotową, antypoślizgową powłoką, dzięki której jest przyjemny w dotyku. Powłoka jest odporna na działanie czynników mechanicznych, takich jak ścieranie, uderzenia czy zarysowania. Brodzik ma biały, matowy kolor i efektowny odpływ z chromowaną otoczką. Pod pokrywą odpływu znajduje się koszyk na włosy, który gwarantuje drożność i zwiększa poziom higieny.

www.geberit.pl

Niemal niewidzialny

Odpływ liniowy Super Slim Pro wykonany ze stali nierdzewnej dobrze jest zamontować tuż przy ścianie, na wąskim pasku oddzielającym płytki podłogowe od ściennych. Jeśli posadzka ma ciemny kolor, odpływ jest na niej niewidoczny i ma się wrażenie, że woda znika w podłodze.

www.ferro.pl



Święta coraz bliżej

Oto znane odświeżacze powietrza ze świątecznymi ozdobami z filcu w nowej, odświeżonej odsłonie o trzech intensywnych kompozycjach – Pieczonej Gruszki, Piernikowych Ozdób i Ciasteczek z Cynamonem.

www.pachnacasza.pl

Wspieramy dzieci

Ruszyła sprzedaż koszulek-cegielek, powstałych w ramach projektu społecznego Like No Other. Wystarczy kupić w sklepie Whisbear dziecięcą koszulkę-cegielekę i powiedzieć światu, że różnorodność jest fajna! Dochód ze sprzedaży zostanie przekazany na Telefon Zaufania dla Dzieci Młodzieży, który powstał z inicjatywy Fundacji Dajemy Dzieciom Siłę.

www.wishbear.com



Efekt diamentu dla każdego

Kryształowe umywalki marki Arezzo Crystals to połączenie hutniczego kunsztu, precyzji wykonania oraz pięknej formy z mieniącymi się w świetle zdobieniami. Kolekcja obejmuje pięć wzorów umywarek: Novara, Biella, Imperia, Lucca, Ravenna, które dostępne są w bogatej ofercie kolorów w zależności od palety RAL.

www.arezzocrystals.com



Powrót świątecznych aromatów

Kolekcja odświeżaczy powietrza inspirowana aromatem Świąt powraca w nowej, mocno „choinkowej” odsłonie. Trzy wyjątkowe aromaty – Cedrowy Płomień, Aromatyczny Świecik, Świąteczny Czas – to kwintesencja Gwiazdki.

www.pachnacaszafa.pl

Perfekcyjna skóra

Ideą serii Me & My jest idealne dopasowanie się do profilu skóry. Kosmetyki łączą w sobie minimalizm, skuteczność i możliwość wyboru pielęgnacji dostosowanej do Twoich potrzeb. Wszystkie preparaty bazują na starannie dobranych, naturalnych składnikach aktywnych, zamkniętych w przyjemnych konsystencjach i zapachach

www.perfecta-kosmetyki.pl



Natura dla urody

Kosmetyki z nowej linii do pielęgnacji twarzy Green Menu zawierają minimum 98% składników pochodzenia naturalnego. Bazę stanowi woda kokosowa.

Szpinak wspomaga odbudowę komórek skóry, a także spowalnia procesy starzenia. Natomiast soja skutecznie chroni warstwy lipidowe skóry, poprawiając jej kondycję oraz wygląd. Krem smoothie przeznaczony jest dla każdego rodzaju cery.

www.farmona.pl



ErW
poleca!

NAJLEPSZY MAGAZYN OGRODNICZY



PRZEJRZYJ I ZAMÓW NA

WWW.ULUBIONYKIOSK.PL

Architekci i projektanci

Oto autorzy realizacji prezentowanych na łamach naszego magazynu



Gabriela Bartczak
www.designmydeer.pl
gabrielabartczak@designmydeer.pl
+ 48 603 273 545



BBHome
Agnieszka Pudlik
www.bbhome.pl,
design@bbhome.net.pl
tel. 698 502 578



Decoroom
Pracownia
Architektury
Wnętrz
www.decoroom.eu
tel. +48 888 220 110



Anna Jach
www.annajach.ch
+ 41 076 32 900 91



Jankowski i Oprychał
Pracownia
Projektowa
www.jio.pl
biuro@jio.pl
+48 22 658 30 94



PRACOWNIA
PROJEKTOWA
MAFgroup, Anna
Nowak-Paziewska
www.mafgroup.pl
pracownia@mafgroup.pl
+ 48 608 658 873



MIKOŁAJSKAstudio
mikolajskastudio.pl
kontakt@mikolajskastudio.pl
+ 48 530 533 909,
+48 12 415 66 44



Pracownia
Projektowa MM
Architekci s.c.
ul. Grottgera 23,
33-100 Tarnów
www.mmarchirekci.pl



mow.design
studio
www.mow.design
+ 48 662 244 800



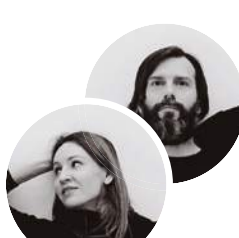
Eliza Ziemińska-Żak,
Nasze Nowe
ul. Ludna 6a,
05-822 Milanówek
www.naszenowe.pl



Pracownia
Projektowa Pe2
www.magdalenasobula.pl
+48 602 799 288



PL.architekci
ul. Długosza 13/12,
60-559 Poznań
www.plarchitekci.pl



SAFRANOW
safranow.pl,
studio@safranow.pl
+ 48 600 722 602



SHOKO.design
www.shokodesign.com
shoko@shokodesign.com
+48 607 347 848



Marta Sokołowska/
Studio Domowe
www.studiodomowe.com
tel. 502 530 616

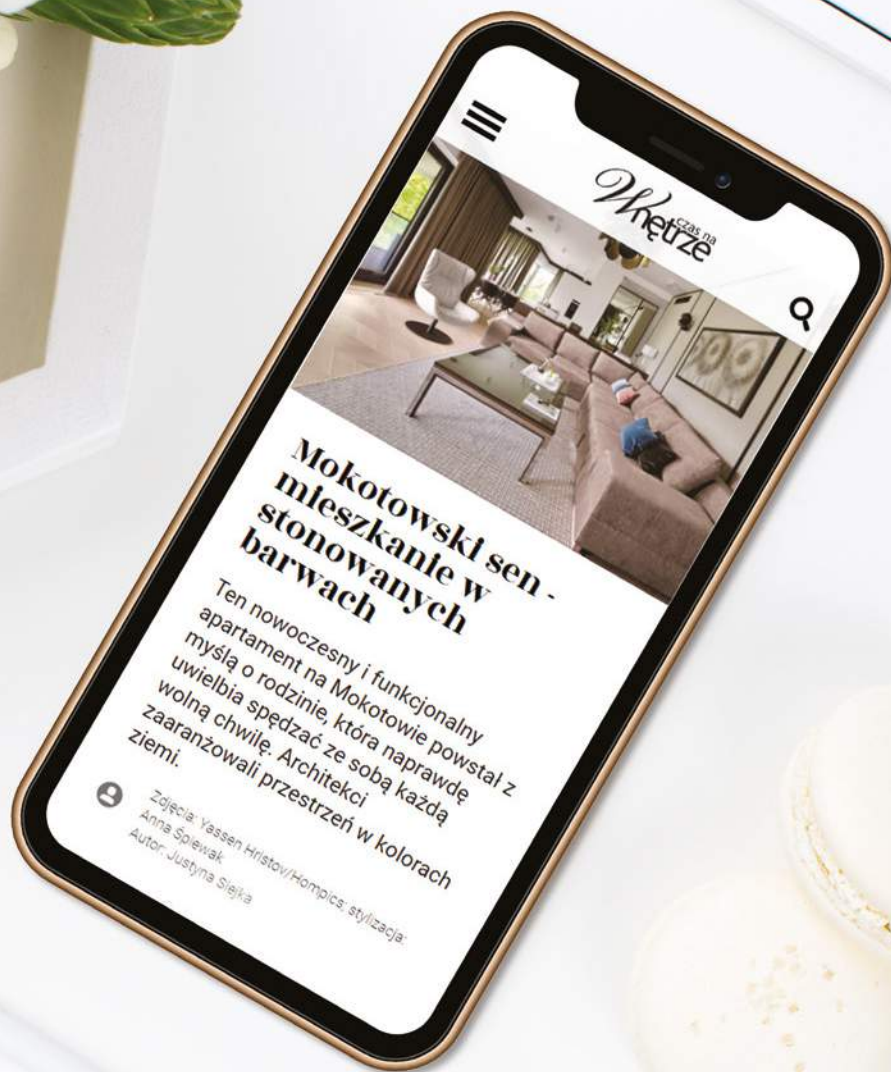
Jesteś architektem, projektantem lub designerem?

Nie prenumerujesz Czasu na Wnętrze? Skorzystaj z bezpłatnej, próbnej prenumeraty branżowej!
Wejdź na czasawnetrze.pl/dla-projektanta albo zamów mailem
(prenumerata@avt.pl) lub telefonicznie tel. 22 257 84 22



Wczas na
wętrze

Piękna strona internetu



od redakcji



Prenumerata

Zaprenumeruj Czas na Wnętrze, a zawsze dostaniesz najnowszy numer wprost do Twojej skrzynki!

Cena prenumeraty rocznej wynosi 134,10 zł. Przy zamówieniu prenumeraty dwuletniej w cenie 223,50 zł oszczędność wynosi równowartość pięciu wydań Czasu na Wnętrze.

Prenumeratę zamówisz na www.UlubionyKiosk.pl

A ADRIANA FURNITURE www.adrianafurniture.com AGATA www.agatameble.pl AMICA www.amica.pl ANWIS www.anwis.pl ARDANT www.ardant.pl	DRE www.dre.pl DWOREK POLSKI www.dworekpolski.pl E ELECTROLUX www.electrolux.pl ELICA www.elica.com ELKAMINO www.elkaminodom.pl ELTAP www.eltap.pl ERKADO www.erkado.pl EVOLUTION HOME www.evolutionhome.pl EXCELLENT www.excellent.com.pl F FAKRO www.fakro.pl FALMEC www.falmecpolska.pl FDESIGN www.f-design.pl FERRO www.ferro.pl FISKARS www.fiskars.pl FRANKE www.franke.pl FXLUMINAIRE www.fxl.com G GALA COLLEZIONE www.galameble.com GEBERIT www.geberit.pl GERDA www.gerda.pl	GIERA DESIGN www.gieradesign.pl GROHE www.grohe.pl GUARDI www.guardi.com.pl H HAIER www.haier-europe.com HANS GROHE www.hansgrohe.pl HOME CONCEPT www.homeconcept.com.pl I INTERSTONE www.interstone.pl ITALUX www.italux.pl J JAF www.jaf-polska.pl JBL www.jbl.com.pl JUAN www.juan.pl JUNG www.jung.de/pl JURA www.pl.jura.com K KALMAR www.kalmar.pl KÄRCHER www.kaercher.com/pl KERMI www.kermi.pl KESSEL www.kessel.pl KLUDI www.kludi.com	KONTAKT SIMON www.kontakt-simon.com.pl KRATKI www.kratki.com L LIVINGROOM www.livingroom.pl LIVOLO www.livolopolska.com LUBIANA www.lubiana.com.pl LUXURY INTERIORS www.luxuryinteriors.pl M MARCHEWKA www.marchewka.pl MAZDA www.mazda.pl MEBLE MARZENIE www.mebles-marzenie.pl MELITTA www.melitta.pl MIELE www.miele.pl MILOO HOME www.miloohome.pl MOOD DESIGN www.mood-design.pl MY ALPACA www.myalpaca.eu N NIVONA www.nivona.pl NOYA DESIGN www.noyadesign.pl O OMNIREX www.oristo.com OPCZNO www.opczno.pl	ORISTO www.oristo.pl P PACHNAĆA SZAFKA www.pachnacaszafa.pl PAP DECO www.papdeco.com PARADYŻ www.paradyz.com PEKA www.peka.pl POL-SKONE www.pol-skone.pl PORTA DRZWI www.porta-drzwi.com Q QUICK-STEP www.quick-step.com.pl R RADAWAY www.radaway.pl RAD-POL www.rad-pol.com.pl RAW DECOR www.rawdecor.pl REJS www.rejs.eu REST LORDS www.restlords.com ROCA www.roca.pl ROSENTHAL www.rosenthal.pl S SAINT-GOBAIN www.saint-gobain.pl SAMSUNG www.samsung.com/pl SANSWISS www.sanswiss.pl	SENPO www.senpo.pl SIEGENIA www.siegenia.com SIEMENS www.siemens.pl SONOS www.sonos.com SOMFY www.somfy.pl SYLVECO www.sylveco.pl T TEEKANNE www.teekanne.pl TEKA www.teka.com.pl TRES www.tresgriferia.com TUBADZIN www.tubadzin.pl V VELUX www.velux.pl VOSTER www.voster.pl W WENDRE www.wendre.pl WESTWING www.westwing.pl WISAN www.wisan.pl Y YANKEE CANDLE www.grupazachodnia.pl Z ZEHNDER www.zehnder.pl
--	--	---	---	---	---

Redaktor naczelna
Anna Grużewska
anna.gruzewska@czasawnetrze.pl

Sekretarz redakcji
Małgorzata Stalmierska
malgorzata.stalmierska@czasawnetrze.pl

Redaktor prowadzący
Robert Pieńkowski
robert.pienkowski@czasawnetrze.pl

Opracowanie graficzne i DTP
Jakub Tarnowski
jakub.tarnowski@avt.pl

Obróbka kolorystyczna zdjęć
Kinga Malec

Redaktorzy portalu i social media
Adrianna Tarnowska
adrianna.tarnowska@czasawnetrze.pl

Agnieszka Zdzichowska
agnieszka.zdzichowska@avt.pl

Stylści
Aldona Bejnarowicz, Michał Gulajski,
Marta Kwiecień-Dąbska

Fotograficy
Piotr Gęsicki, Yassen Hristov,
Michał Mutor, Michał Przeździk

Dział reklamy
Anna Brzywczy
anna.brzywczy@czasawnetrze.pl

Małgorzata Cichecka
malgorzata.cichecka@avt.pl

Dorota Chrzęszcz
dorota.chrzesczcz@avt.pl

Iwona Fijewska
iwona.fijewska@avt.pl

Katarzyna Minda
katarzyna.minda@avt.pl

Prenumerata
prenumerata@avt.pl
tel. 22 257 84 22

Kolportaż
Paweł Gago
Joanna Marcinkowska
joanna.marcinkowska@avt.pl
tel. 22 257 84 29

Adres redakcji

Czas na Wnętrze
ul. Leszczynowa 11
03-197 Warszawa
tel. 22 257 84 68

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za zamieszczone na łamach pisma Czas na Wnętrze treści reklamowe oraz artykuły promocyjne.

Wydawca



AVT – Korporacja Sp. z o.o.
ul. Leszczynowa 11, 03-197
Warszawa
tel. 22 257 84 99,
fax 22 257 84 00
www.avt.pl



Drukarnia
Walestead Central Europe



Wydawnictwo AVT
Korporacja sp. z o.o. należy
do Izby Wydawców Prasy



Wystawa holenderskiego designu „Masterly” prezentuje pełne spektrum wzornictwa. Nie tylko meble, ale także kuchnie, oświetlenie, biżuterię, fotografie, szkło, tkaniny.

Design, kwiaty i pałac

80 projektantów i firm. 30 sal w Palazzo Francesco Turati w Mediolanie. 1000 storczyków, które dostarczyła firma Orchids Netherland. Wszystko to złożyło się na zjawiskową wystawę „Masterly”.

tekst Anna Grużewska

Historyczne wnętrza Palazzo Francesco Turati prowadzą niezwykle dialog z holenderskim współczesnym wzornictwem.

Uczestnicy mediolańskiego Design Week zmierzający do Palazzo Francesco Turati mijali dziesiątki mieszkańców stolicy Lombardii, niosących spektakularne sadzonki storczyków. Dawało to surrealistyczny i magiczny efekt. Jedni do pałacu przychodzili po design, inni po kwiaty. 1000 sadzonek storczyków dostarczyła do Mediolanu firma Orchids Netherlands. W ten symboliczny sposób połączono to, z czego słynie Holandia, a kwiaty stały się swoistym prezentem dla mieszkańców Mediolanu. Nieprzypadkowo wystawa „Masterly” odbywa się w Palazzo Francesco Turati. Liczy się bowiem nie tylko co, ale także gdzie. Kuratorka ekspozycji Nicole Uniquole mówi, że piękno lokalizacji podkreśla walory prezentowanych prac. Te wybierane były wyjątkowo starannie, tak aby pokazać, że każda dziedzina życia jest ważna. Dlatego można było oglądać i ogrodowe kuchnie, i biżuterię. Unikato-we szkło i dywany. W końcu na wystawie było jak w życiu. Prowadziła od ogółu do szczegółu. cmw



Anna Grużewska,
Redaktor naczelna
Dziennikarka, redaktorka,
miłośniczka designu i malarstwa.
Skończyła warszawską ASP i
Wydział Dziennikarstwa UW.
Ogląda sesje, wybiera przedmioty,
które znajdują się na łamach
gazety, poznaje ich twórców.
Ceni sobie możliwość rozmowy
z projektantami, poznanie
ich pomysłów i racji. Lubi
temperować otówki, podróżować,
oglądać dzieła sztuki w wielkich
muzeach i małych kościołach.

zdjęcia materiały prasowe

ZALESINEK GÓRNY

Chcemy żyć w zgodzie z naturą



- *Szanujemy drzewa*
- *Białe dachy chronią ziemię przed przegrzaniem*
- *Każdy dom ma w standardzie fotowoltaikę*



jura®

„Świeżo
mielona, nie
z kapsułki.”

R.F.



Roger Federer
Największy mistrz tenisa
w historii

Dzięki najwyższej jakości specjalom i posągowemu designowi stylowy model S8 zachwyci nawet tak wymagających smakoszy i estetów jak Roger Federer. Łączy to, co najlepsze w klasie kompaktowej, z elementami z segmentu premium. Profesjonalny młynek Aroma sprawia, że trafiająca do filiżanki kawa jest o 12,2 % bardziej aromatyczna. Intuicyjna obsługa za pośrednictwem kolorowego wyświetlacza 4,3" oraz innowacje, takie jak P.E.P.® lub technologia gładkiej pianki, gwarantują najwyższą przyjemność picia kawy – od ristretto po latte macchiato lub flat white. Standardowo wbudowany Smart Connect umożliwia nawet obsługę za pośrednictwem smartfona, natomiast I.W.S.® automatycznie rozpoznaje filtr wody.

JURA – If you love coffee.

jura.com

HOME
OFFICE
READY