



GAZETA

wyborcza

wyborcza.pl

NIE MA WOLNOŚCI BEZ SOLIDARNOŚCI

Piątek, 22 maja 2026 | Redaktor prowadzący Marcin Stelmasiak | Cena gazety 12,99 zł (w tym 8% VAT) | nr 118.11217, 1

Nakład 87 tys. + 322 tys. prenumerat cyfrowych

Prezydent, Republika, Zondacrypto

Kryptowaluty i polityka

Układ z Zondacrypto był częścią projektu polityczno-biznesowego, w którym urząd prezydenta RP stanowił filar polityczny, a telewizja Republika była główną siłą medialną.

Wojciech Czuchnowski

2 września 2025 r. w bazie lotniczej Andrews koło Waszyngtonu wylądował Boeing 737-800 z delegacją prezydenta Nawrockiego. Na pokładzie było 28 osób, z czego aż dziesięć to funkcjonariusze Służby Ochrony Państwa. Tego samego dnia innym Boeingiem do Stanów dociera druga część delegacji: 32 osoby, w tym pięć z Kancelarii Prezydenta, trzy z SOP i 23 dziennikarzy.

Następnego dnia w TV Republika najważniejsze punkty wizyty Nawrockiego relacjonują i komentują z USA jej czołowi dziennikarze i razem szefowie: Tomasz Sakiewicz, Jarosław Olechowski i Michał Rachoń. Ale na liście pasażerów obu samolotów żaden z nich się nie pojawia. Z Republiki mamy tam dwóch innych dziennikarzy.

Polsko-Amerykański Szczyt Strategiczny

Bo Sakiewicz, Rachoń i Olechowski – choć jako dziennikarze obsługiwali najważniejsze punkty wizyty – nie przylecieli z prezydentem. Do Stanów dotarli równolegle, w tym samym czasie co Przemysław Kral, prezes giełdy kryptowalut Zondacrypto. Zondacrypto była wyłącznym sponsorem Polsko-Amerykańskiego

Szczytu Strategicznego, wydarzenia towarzyszącego delegacji prezydenta RP i zaplanowanego jako „ekonomiczna część” wizyty.

Udało nam się znaleźć zapowiedź szczytu ogłoszoną przez Republikę w dniu wyjazdu. Treść dowodzi, że czołowi ministrowie Nawrockiego, a jednocześnie członkowie prezydenckiej delegacji, mieli wystąpić podczas wydarzenia i tym samym „legitymizować” cały projekt. W zapowiedzi czytamy: „Wśród wielu zasłużonych postaci, które wygłoszą prze-

publiki Tomasz Sakiewicz i dyrektor programowy TV Republika Michał Rachoń, wiceprezes TV Republika Foundation USA – Adrian Kubicki i szef wydawców Republiki Jarosław Olechowski, jak i prezes Zondacrypto Przemysław Kral”.

3 września w waszyngtońskim Kennedy Center i w słynnym hotelu Watergate, gdzie odbywał się szczyt, zjawili się szefowie Republiki, Przemysław Kral i ważni przedstawiciele ruchu MAGA oraz administracji Trumpa. Publicyści Republiki byli organizatorami oraz uczestnikami szczytu, a jednocześnie relacjonowali rozmowy Trump – Nawrocki w Białym Domu.

Tomasz Sakiewicz zazwyczaj nie odpowiada na pytania „Wyborczej”. Jednak przed publikacją tego tekstu zareagował na pytanie, czy on i jego koledzy z redakcji przybyli do USA razem z Kraliem. Zaprzeczył, zapewniając, że przylecieli „na własną rękę”.

Trzy filary projektu

Wizyta i towarzyszący jej szczyt były otwarciem nowego projektu. Nawrocki miał być jego politycznym centrum, Republika wsparciem medialnym, a Zondacrypto filarem ekonomicznym. Dziś, gdy giełda upadła, zostawiając na lodzie 30 tys. inwestorów, a Kral uciekł za granicę, nikt do tego projektu nie chce się przyznać. Podobnie nikt nie przyznaje się, jak doszło do tego, że Zondacrypto wsparła w kluczowym momencie kampanię Nawrockiego tuż przed drugą turą wyborów w 2025 r.

Nikt nie chce też wyjaśnić, jak to się stało, że z obecności na szczycie wycofali się Adam Bielan oraz ministrowie Sławomir Cenckiewicz i Marcin Przydacz. ●

▶ 6-7

mówienia i wystąpią w panelach eksperckich, znaleźli się m.in.: Richard Grenell – prezydent Centrum Kennedy’ego, Mercedes Schlapp – dyrektor ds. komunikacji strategicznej CPAC, Matthew Schlapp – przewodniczący CPAC, Ed Martin – prokurator generalny Stanów Zjednoczonych, Corey Lewandowski – starszy doradca prezydenta Trumpa, a także były prezydent RP Andrzej Duda, europoseł Adam Bielan, Marcin Przydacz – sekretarz stanu ds. polityki zagranicznej, i Sławomir Cenckiewicz – szef Biura Bezpieczeństwa Narodowego, jak również prezes TV Re-

Wizyta i towarzyszący jej szczyt były otwarciem nowego projektu. Nawrocki miał być jego politycznym centrum, Republika wsparciem medialnym, a Zondacrypto filarem ekonomicznym



FOT. SŁAWOMIR KAMIŃSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Péter Magyar dla „Wyborczej”

TRZEBA WZMOCNIĆ EUROPE ŚRODKOWĄ

Jeśli chcemy mieć silniejszą Europę, bardziej konkurencyjną i bardziej bezpieczną, potrzebujemy silnej Europy Środkowej. Potrzebujemy silnych i konkurencyjnych państw członkowskich. Dlatego powinniśmy zrobić wszystko, co w naszej mocy, aby wzmocnić relacje węgiersko-polskie, odbudować Grupę Wyszehradzką, a być może także ją rozszerzyć.

• Rozmowa z Péterem Magyarem ▶ 14-15

Kultura

Łzy Manna, kto to widział

– To fikcja, fantazja. Wziąłem skrawki prawdziwych historii i ulepiłem z nich coś własnego.

Rozmowa z Pawłem Pawlikowskim, którego najnowszy film „Ojczyzna” jest poważnym kandydatem do Złotej Palmy w Cannes ▶ 22-23



FOT. REUTERS / MARKO DJURICA

Wydaje Wyborcza Sp. z o.o.
nr indeksu 348198

ISSN 0860-908X

2 1 >



9 770860 908150

Andrzej
Kublik



Będziemy spalinowym rezerwatem Europy

Rząd zrezygnował z reformy podatków, które wspierają import starych, używanych aut. Decyzji przyklasnęła Komisja Europejska, oficjalnie promująca przeciwdziałanie zmianom klimatu.

Jan Szyszko, wiceminister funduszy i polityki regionalnej, z dumą obwieścił, że KE – w ramach kolejnej rewizji polskiego Krajowego Planu Odbudowy (KPO) – zgodziła się usunąć z tego programu zobowiązanie Polski do reformy podatków od samochodów.

Reforma była uzgodniona z UE jeszcze przez rząd PiS Mateusza Morawieckiego. To były tzw. kamienie milowe, czyli zmiany, od których spełnienia zależały wypłaty unijnych pieniędzy z KPO.

„Miały być trzy podatki od aut spalinowych, a nie będzie żadnego. Zamiast nich będzie fundusz ciepłownictwa” – ogłosił Szyszko w komunikacie swojego resortu. Rozmiał się przy tym z prawdą.

Rzeczywiście, rząd premiera Donalda Tuska dwa lata temu, w czasie pierwszej rewizji KPO, wynegocjował z Unią rezygnację Polski z wprowadzenia – wzorem większości państw UE – podatku

od posiadania samochodów osobowych, skonstruowanego na zasadzie „zanieczyszczający płaci” i zależnego od emisji CO₂ i tlenków azotu. Ale w zamian za rezygnację z wprowadzenia powszechnego podatku od posiadania aut rząd Tuska zobowiązał się

Do Polski wwozi się co rok przeciętnie około 800 tys. aut używanych wcześniej średnio przez 13 lat

zreformować pobieraną już opłatę środowiskową od samochodów przedsiębiorców. Teraz plany tej reformy anulowano, ale sama opłata według dotychczasowych zasad pozostaje.

Do kosza wyrzucono także reformę opłaty za pierwszą rejestrację aut w Polsce, pobieraną od początku tego stulecia w postaci akcyzy od samochodów osobowych. Podstawą naliczenia akcyzy jest teraz deklarowana wartość pojazdu, czyli im tańsze auto, tym mniejsza kwota podatku. To preferuje wwoź do Polski mocno wyeksploatowanych, czasem powypadkowych, używanych samochodów. Również ta zmiana miała polegać na zastosowaniu zasady „zanieczyszczający płaci” (wzrosła by opłata od starych, emisyjnych aut).

Od czasu akcesji do UE do Polski wwozi się co rok przeciętnie około 800 tys. aut używanych wcześniej średnio przez 13 lat. To również szary, czyli nierejestrowany, transfer do Polski z Zachodu zanieczyszczeń powietrza spalinami z silników, które nie spełniają współczesnych standardów.

Po najnowszej rewizji KPO nic pod tym względem się nie zmieni. Ale przestarzała akcyza od aut – wbrew sugestiom wiceministra Szyszki – pozostanie.

W dbałości o przyjazną środowisku motoryzację Polska pozostała w tyle nawet za Estonią, która od zeszłego roku wprowadziła podatki od posiadania i pierwszej rejestracji aut, a wcześniej nie miała w ogóle takich opłat. ●

Andrzej rysuje



Festiwal Filmowy w Cannes „Titanic Ocean”



21 maja 2026 r. Arisa Sasaki podczas sesji zdjęciowej promującej film „Titanic Ocean”. Jest on prezentowany w kategorii Un Certain Regard na 79. Festiwalu Filmowym w Cannes we Francji.

Cytat dnia

Strona amerykańska powinna rozumieć, że Zbigniew Ziobro poszukiwany jest w Polsce za 26 bardzo ciężkich przestępstw



MARCIN KIERWIŃSKI
szef MSWiA w TOK FM

Liczba dnia

9530

Zł.
Tyle wyniosło w kwietniu 2026 r. przeciętne wynagrodzenie brutto w sektorze przedsiębiorstw w Polsce

Elina Switolina

Oto sensacyjna faworytka Rolanda Garrosa

Elina Switolina pokonała w Rzymie Ięę Świątek, Coco Gauff oraz Jelenę Rybakinę i sięgnęła po największy tytuł w karierze. Ukrainka wyrosła na zaskakującą faworytkę Rolanda Garrosa.

Kilka dni temu Elina Switolina została mistrzynią turnieju WTA 1000 w Rzymie. W zaciętym finale pokonała zeszloroczną triumfatorkę Rolanda Garrosa Coco Gauff 6:4, 6:7(3), 6:2. Trzy godziny bez ośmiu minut – dokładnie tyle trwał ten wyniszczający fizycznie i psychicznie spektakl. Spektakl, który pokazał, że 31-letnia Ukrainka, wracająca do czołówki po przerwie macierzyńskiej, być może osiągnęła właśnie życiową formę.

To trzeci tytuł Switoliny na kortach Foro Italico, ale tegoroczny sukces robi największe wrażenie. W finale pokonała czwartą na świecie Gauff, a w ćwierćfinale – wiceliderkę rankingu Jelenę Rybakinę. Trzy zwycięstwa nad rywalkami z top 10 rankingu WTA, z czego każde po trzysietowej, tytanicznej walce.

W rankingu WTA Switolina awansowała na siódme miejsce. I choć w 2017 roku była już trzecią rakiętą świata, to obecne sukcesy, rodzące się w zupełnie innych okolicznościach, smakują wyjątkowo. Już za chwilę Roland Garros, a Switolina pojedzie do Paryża jako jedna z głównych faworytek. Dla 31-latkę to może być największa, życiowa szansa na upragniony tytuł wielkoszlemowy, jeśli weźmiemy pod uwagę, że największe rywalki ostatnio nie przekonują formą.

O tym, jak gigantyczne znaczenie mają sukcesy tenisistki w jej ojczyźnie, opowiada Jehor Daniłow, dziennikarz sportowy ukraińskiego portalu Sportarena.ua.



– Sukcesy Switoliny są na Ukrainie szeroko nagłaśniane. Ona niezmiennie zajmuje pozycję numer jeden w sporcie – podkreśla Daniłow.

I dodaje: – Ostatnie lata w jej wykonaniu można uznać za niespodziankę, biorąc pod uwagę, że wróciła do tenisa po urodzeniu córki. Obecnie znajduje się w końcowej fazie swojej kariery i chce zdobyć jak najwięcej trofeów. Myślę, że głównym powodem jej ostatnich zwycięstw była ogromna motywacja i chęć sprawienia radości Ukraincom, którzy przechodzą przez trudne chwile.

Daniłow zwraca uwagę na status, którym Switolina cieszy się w ukraińskim społeczeństwie, stawiając ją obok największych legend tamtejszego sportu. – W Ukrainie Switolina stoi na równi z najlepszymi sportowcami, takimi jak Usyk, Szewczenko czy bracia Kliczko. Jest gwiazdą ukraińskiego sportu i jednym z bohaterów narodowych.

Sama tenisistka doskonale rozumie tę rolę, co potwierdzają jej słowa po finale w Rzymie: – Dla mojego kraju te zwycięstwa i godne reprezentowanie Ukrainy są niezwykle ważne. Dlatego ten triumf jest wyjątkowy – mówi. ●

Dominik Senkowski

omegawatches.com



007[™] FIRST LIGHT

Od wirtualnej akcji po realną precyzję. OMEGA prezentuje Seamaster Diver 300M Chronograf – ten sam model, który James Bond, nasz ulubiony agent, nosi w grze 007 First Light od IO Interactive. Koperta o średnicy 44 mm ze stali szlachetnej, czarna ceramiczna tarcza i bezel oraz wyrafinowane akcenty z brązowego złota PVD tworzą nowoczesną, wyrazistą estetykę. Zegarek napędzany jest mechanizmem Co-Axial Master Chronometer, gwarantującym najwyższą precyzję i niezawodność. Całość dopełnia ekskluzywny pasek NATO, zaprojektowany specjalnie dla tej odsłony modelu.


OMEGA

Dostępne w OMEGA Boutique Plac Trzech Krzyży 16A Warszawa
i w autoryzowanych salonach sprzedaży

JAMES BOND
007[™]

007 FIRST LIGHT (source code and other software and certain audiovisuals only) © 2026 IOI. 007 FIRST LIGHT (audiovisuals), 007 FIRST LIGHT, JAMES BOND, 007[™], and related James Bond copyrights and trademarks authorized for use by IOI under license from Metro-Goldwyn-Mayer Studios Inc., exclusive licensee of London Operations LLC. © 2026 Metro-Goldwyn-Mayer Studios Inc. Developed in association with Delphi Interactive LLC.

Aktywiści brutalnie potraktowani

Szef polskiego MSZ stanowczo reaguje po nagraniach opublikowanych przez ministra ds. bezpieczeństwa narodowego Izraela Itamara Ben-Gwira.

Bartosz Hlebowicz

W ostatnich dniach Izrael zatrzymał wszystkie 50 łodzi Globalnej Floty Sumud, która próbowała przerwać kordon wojskowy wokół Gazy, niosąc pomoc humanitarną dla cierpiących głód mieszkańców. Większość z 428 aktywistów, w tym Polacy, została przetransportowana do portu Aszdod na pokładzie izraelskiego statku-więzienia, a stamtąd do więzienia Ketziot.

Uwięzionych aktywistów, zgromadzonych na ziemi w pozycji kłęczącej, z twarzami dotykającymi ziemi, „odwiedził” minister ds. bezpieczeństwa narodowego Izraela Itamar Ben-Gwir. Nagrania, w których drwi z zatrzymanych, wzbudziły oburzenie przywódców politycznych na całym świecie. Niektóre rządy, w tym Polska, wezwały na dywanik izraelskich ambasadorów.

Sikorski chce zakazu wjazdu

„Nie wolno wam traktować w ten sposób polskich obywateli, którzy nie popełnili żadnego przestępstwa. W demokratycznym świecie nie znęcamy się i nie szydzimy z osób przetrzymywanych w areszcie. Żądamy sprawiedliwości dla naszych obywateli i konsekwencji dla ciebie” – napisał wczoraj na X szef polskiego MSZ Radosław Sikorski w reakcji na wpis Ben-Gwira.

„Polska stanowczo potępia postępowanie przedstawicieli władz Izraela wobec zatrzymanych przez armię izraelską aktywistów Global Sumud Flotilla, wśród których znajdują się polscy obywatele. Poleciłem wezwać niezwłocznie chargé d'affaires Izraela w Warszawie celem przekazania mu wyrazów naszego oburzenia oraz żądania przeprosin za skrajnie niewłaściwe zachowanie członka izraelskiego rządu. Domagamy się natychmiastowego uwolnienia polskich obywateli i traktowania ich w sposób zgodny z międzynarodowymi standardami”



• **Minister ds. bezpieczeństwa narodowego Izraela Itamar Ben-Gwir po zatrzymaniu aktywistów** FOT. OFFICE OF ITAMAR BEN GWIR

*W demokratycznym świecie
nie znęcamy się i nie szydzimy
z osób przetrzymywanych
w areszcie*

RADOSŁAW SIKORSKI

wicepremier, minister spraw zagranicznych na X
w reakcji na wpis Itamara Ben-Gwira

– stwierdził Sikorski. „Nasi konsulowie, działając wspólnie ze służbami konsularnymi państw, których przedstawiciele również byli na pokładach przechwyconych przez siły izraelskie łodzi, są na miejscu. Oczekujemy jak najszybszego wydania zgody na spotkania z zatrzymanymi” – dodał.

Rzecznik MSZ Maciej Wiewiór przekazał wczoraj, że minister Sikorski zwrócił się do MSWiA z wnioskiem o zakazanie Ben-Gwiro wjazdu do Polski.

Głos z Izraela: Hańba

„To niecywilizowane traktowanie osób zatrzymanych bezprawnie na wodach międzynarodowych oznacza osiągnięcia moralnego dna za sprawą ministra rządu Izraela” – skomentował prezydent Włoch Sergio Mattarella, rzadko uciekający się do tak ostrych słów. Premierka Włoch Giorgia Meloni zachowanie Ben-Gwira nazwała „niedopuszczalnym”.

„Portugalia zdecydowanie potępia niedopuszczalne zachowanie izraelskiego ministra Ben-Gwira oraz sposób, w jaki potraktowano aktywistów z flotyli, co stanowi upokarzające naruszenie godności ludzkiej” – napisał na X minister spraw zagranicznych Paulo Rangel.

Na tej samej platformie zachowanie Ben-Gwira oraz reakcję jego kolegów w rządzie podsumował niemiecki ambasador w Izraelu Stefan Seibert: „Cieszy fakt, że wiele osób w Izraelu – w tym minister spraw zagranicznych – jasno nazywa postępowanie ministra Ben-Gwira wobec zatrzymanych tym, czym naprawdę jest: całkowicie niedopuszczalnym i niezgodnym z podstawowymi wartościami naszych krajów”.

Brytyjska minister spraw zagranicznych Yvette Cooper oświadczyła, że jest „bardzo zbulwersowana” nagraniem.

„Wstrętne traktowanie cywilów na pokładzie flotyli, w tym to, które zostało udokumentowane na nagraniu udostępnionym przez Itamara Ben-Gwira, jest nie do przyjęcia” – napisał na X premier Kanady Mark Carney. „Ochrona ludności cywilnej i poszanowanie godności ludzkiej muszą być przestrzegane wszędzie i zawsze” – dodał.

„Ben-Gwir jest może bardziej prymitywny niż inni, ale jego zachowanie z pewnością wpisuje się w normy panujące w dzisiejszym Izraelu. Przemoc wobec aktywistów i ich poniżanie przed kamerami oraz w obecności ministrów [obecna była także Miri Regev, ministra transportu] to hańba, której nie da się ukryć. Państwo demokratyczne nie torturuje ani nie poniża zatrzymanych ani więźniów” – skomentowała wczoraj redakcja „Haaretza”.

Przemoc wobec aktywistów

Organizacja Adalah – Centrum Prawne ds. Praw Mniejszości Arabskiej w Izraelu, współpracująca z Flotyllą dla Gazy – której prawnicy-wolontariusze w ostatnich dniach zbierali w Aszdodzie zeznania setek uczestników flotyli, poda-

ła więcej szczegółów na temat traktowania aktywistów przez Izrael. Według niej co najmniej trzy osoby wymagały hospitalizacji z powodu obrażeń odniesionych w wyniku aktów przemocy ze strony izraelskich komandosów. U kilkudziesięciu stwierdzono podejrzenie złamań żeber i wynikających z tego trudności w oddychaniu. Zmuszano ich do długotrwałego kłęczenia w łodziach, strażnicy czasem naciskali ich plecy tak, żeby robili to pochyleni.

„Jerusalem Post” dodaje, że władze izraelskie często korzystały z paralizatorów, a ponadto są dowody na to, że gumowe kule użyte podczas przejmowania statków flotyli spowodowały obrażenia.

Ponadto, jak zeznawali zatrzymani aktywiści, byli oni poddawani upokorzeniom, w tym molestowaniu seksualnemu i poniżaniu. Adalah podała, że izraelscy żołnierze zerwali z głowy hidżaby kilku uczestniczkom wyprawy.

We włoskich mediach ukazały się również relacje dwóch aktywistów, którzy nie zostali przewiezieni do Aszdod i których Izrael już deportował. „Wprowadzili nas do ciemnego kontenera, zaraz przy wejściu było trzech osiłków, którzy zaczęli nas dziko bić” – opowiedział jeden z nich, poseł Ruchu 5 Gwiazd Dario Carotenuto „La Repubblica”. „Zostałem uderzony w oko, myślałem, że stracę wzrok, kopali mnie, mieli paralizatory. Bili mnie, a w tym czasie mówili „Witamy w Izraelu””.

Carotenuto opowiedział, że jednak najgorsze nastąpiło później: „W pewnym momencie byliśmy ze wszystkimi innymi, wywołali nasze numery [każdy z uczestników flotyli musiał złożyć pomarańczową bransoletkę], każąc nam zrobić krok do przodu, podnieść ręce i odwrócić się tyłem. To były najdłuższe dwadzieścia sekund mojego życia, nie wiedziałem, co może się wydarzyć, myślałem o moim synu z obawą, że już go nie zobaczę” – dodał poseł Ruchu 5 Gwiazd.

Aktywiści zwolnieni

Adalah poinformowała, że wczoraj przed południem Izrael zwolnił już kilkuset aktywistów, którzy próbowali przełamać izraelską morską blokadę Gazy. Trwa akcja ich wydalania z Izraela, zgodnie z żądaniem premiera Benjamina Netanjahu.

Rzecznik polskiego MSZ poinformował, że wydaleniu mieli też zostać Polacy. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34414013

JUTRO W „WYBORCZEJ”



Wydanie
sobotnie „Wyborczej”
możesz kupić
**OD SOBOTY
DO CZWARTKU!**
Szukaj w punkcie
sprzedaży prasy.

AGNIESZKA CHYLIŃSKA:

**Kariera jak kobieca historia
III RP**

TOMASZ TERLIKOWSKI:

W jakiego Boga wierzę

JAKUB JAKUBIK:

**Nikt inny nie mógłby zagrać
mojego ojca**

Albatros travel



Sławna Wenecja i nieznane Veneto

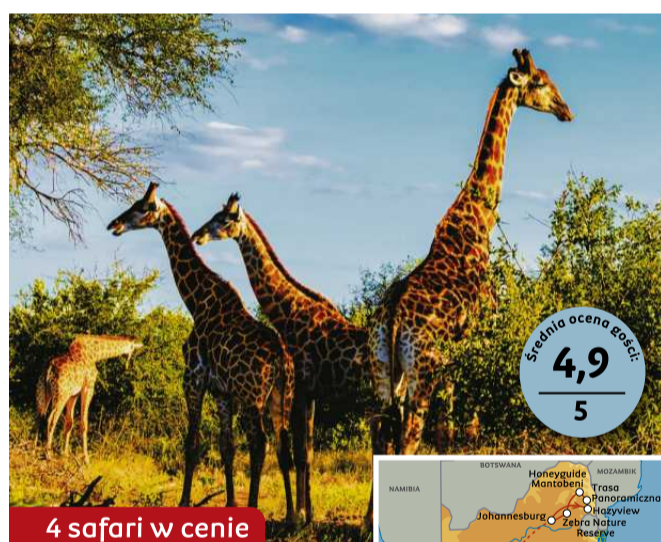
Albatros
40
lat

U stóp Dolomitów leży włoski region Veneto (Wenecja Euganejska) z miastami takimi jak Padwa, Vicenza oraz Wenecja – nazywana także Królową Lagun.

Program wycieczki: Dz. 1 Wylot z Warszawy do Wenecji. Spacer po Jesolo. Dz. 2 Zwiedzanie Wenecji. Przepłynięcie łodzią na Plac św. Marka, spacer po mieście. Dz. 3 Bassano del Grappa – Włoska grappa. Most Ponte Vecchio. Prosecco w Valdobbiadene. Dz. 4 Kolorowa wyspa Burano, wyspa szklarzy Murano i Wenecja. Dz. 5 Padwa i Vicenza. Dz. 6 Czas wolny. Dz. 7 Jesolo – Wenecja. Powrót do Warszawy.

2 posiłki dziennie

7 dni | Wylot z Warszawy
15/09 2026
od 4.998,-



Srednia ocena gości:
4,9
5

4 safari w cenie

Afryka Mandeli

Trasa tej wycieczki do RPA prowadzi przez najpiękniejsze miejsca tego afrykańskiego kraju: od safari w Parku Krugera przez Przylądek Dobrej Nadziei do Kapsztadu.

Program wycieczki: Dz. 1 Wylot z Warszawy do Johannesburga. Dz. 2 Przylot do Johannesburga i przejazd do Hazyview. Dz. 3 Trasa Panoramiczna i Manyeleti w Parku Narodowym Krugera. Dz. 4-5 Safari w rezerwacie Manyeleti w Parku Narodowym Krugera. Dz. 6 Rezerwat Dzikich Zwierząt Manyeleti – Zebra Nature Reserve. Wycieczka do Zebra Reptile Center. Dz. 7 Wycieczka do Soweto i Pretorii. Dz. 8 Zebra Nature Reserve – George – nadmorskie miasteczko Knysna. Dz. 9 Rezerwat przyrody Featherbed, laguna Knysna i spacer po nadmorskim lesie. Dz. 10 Knysna. Winnica w Robertson z degustacją wina. Kapsztad. Dz. 11 Kapsztad – zwiedzanie miasta. Ogród Botaniczny Kirstenbosch. Dz. 12 Kapsztad. Przylądek Dobrej Nadziei. Rejs na wyspę Duiker. Punkt widokowy Chapman's Peak. Kolonie pingwinów w Simon's Town. Dz. 13 Kapsztad. Podróż powrotna. Dz. 14 Przylot do Polski.

14 dni | Wyloty z Warszawy 22/11 2026, 12/03 2027
od 15.498,-



Srednia ocena gości:
5,0
5

Swingujące Południe USA: Teksas i Luizjana

Magiczna podróż przez Teksas i Luizjanę, od pomnika JFK w Dallas przez wpisane na listę UNESCO hiszpańskie misje San Antonio aż po tętniący jazzem Nowy Orlean.

Program wycieczki: Dz. 1 Przelot Warszawa – Dallas, Teksas, USA. Dz. 2 Dallas – Austin. Wycieczka po Dallas z pomnikiem JFK i spędzanie w prawdziwie teksańskim stylu. Dz. 3 Austin i San Antonio. Zwiedzanie światowej stolicy muzyki na żywo i hiszpańskie misje w San Antonio wpisane na listę UNESCO. Dz. 4 San Antonio – Houston. Alamo i San Antonio River Walk. Dz. 5 Houston – Lafayette. Centrum Kosmiczne NASA w Houston i wizyta w rejonie połowów raków w Luizjanie. Dz. 6 Lafayette – Houma. Katedra w Lafayette, skansen Vermillionville, wizyta w fabryce Tabasco i na farmie aligatorów. Dz. 7 Houma – Nowy Orlean. Houma – stolica krewetek, wycieczka po bagnach, wizyta na plantacji i zwiedzanie Nowego Orleanu. Dz. 8 Nowy Orlean. Spacer po Dzielnicy Francuskiej i rejs jazzowy po Missisipi z kolacją (opcjonalnie). Dz. 9 Nowy Orlean – Montgomery. USS Alabama i zakupy w centrum outletowym. Dz. 10 Montgomery – Atlanta. Podróż powrotna. Dz. 11 Przylot do Polski.

11 dni | Wylot z Warszawy 14/09 2026 | od 15.998,-



Nowość

3 obiady i 5 kolacji w cenie

Gruzja – klejnot w koronie Kaukazu

Odkryj to, co najlepsze na Kaukazie: zachwycającą przyrodę, wspaniałe zabytki kulturalne i fantastyczną gruzińską kuchnię oraz wina.

Program wycieczki: Dz. 1 Warszawa – Tbilisi. Dz. 2 Tbilisi. Przyjazd i zwiedzanie miasta, w tym Stare Miasto, Kościół Metekhi, Twierdza Narikhala i Plac Wolności. Dz. 3 Tbilisi – Signaghi – Sagarejo – Tbilisi. Górskie wioski, degustacja wina i gruziński obiad. Dz. 4 Tbilisi – Mcheta – Gudauri. Lokalny targ, Katedra Sweti Cchoweli i Góry Kaukaskie. Dz. 5 Gudauri – Kazbegi – Gudauri. Imponująca natura, Kościół Świętej Trójcy i łatwe wędrowki. Dz. 6 Gudauri – Gori – Uplisciche – Kutaisi. Muzeum Stalina i starożytne miasto Uplisciche. Dz. 7 Kutaisi – Tskaltubo – Prometheus – Batumi. Sanatoria w Tskaltubo i imponujące Jaskinie Prometeusza. Dz. 8 Batumi. Zwiedzanie miasta, czas wolny i kolacja pożegnalna. Dz. 9 Batumi – Warszawa. Podróż powrotna.

9 dni | Wylot z Warszawy 21/09 2026

od 6.998,-



albatros.pl | rezerwacja +48 22 128 48 81 | Warszawa, ul. Marszałkowska 76 (8 piętro)

Cena zawiera: BILETY WSTĘPÓW, opiekę polskiego pilota, przeloty rejsowe, zakwaterowanie w pokojach 2-os., wyżywienie i transport zgodnie z programem, ubezpieczenie podstawowe.

Kod reklamy: GW19

Kryptowaluty i polityka



Prezydent, Republika, Zondacrypto i ślad Wiplera

Układ z Zondacrypto był częścią projektu polityczno-biznesowego, w którym urząd prezydenta RP stanowił filar polityczny, a telewizja Republika była główną siłą medialną.

Wojciech Czuchnowski

Wideo z Karolem Nawrockim wyemitował 28 czerwca 2025 r. jego komitet wyborczy. Kandydat filmowany na tylnym siedzeniu samochodu mówi do kamery: „Dostaję od was wiele pytań o mój stosunek do kryptowalut. Ja sam w nie nie inwestuję, ale widzę, że coraz więcej osób i firm idzie w tę stronę. Polska musi być miejscem, gdzie powstają innowacje, a nie regulacje. Jako prezydent będę gwarantem tego, że nie wejdą w życie zamordystyczne przepisy, które ograniczą waszą wolność. Zadbam też o to, aby polskie firmy nie musiały uciekać do Czech czy do Niemiec tylko dlatego, że polskie przepisy krepują ich rozwój”.

Pytam Rafała Leśkiewicza, rzecznika prezydenta, o to, kto nakłonił Karola Nawrockiego, by nakręcił wideo z wypowiedzią na temat kryptowalut i deklaracją dotyczącą „zamordystycznych przepisów”. Leśkiewicz odsuwa temat od siebie: „pyta pan o okres sprzed prezydentury, o kampanię wyborczą ówczesnego kandydata na

prezydenta RP. Nie byłem zaangażowany w kampanię wyborczą. Tym samym nie jestem adresatem pańskich pytań”.

To może Paweł Szefernaker, szef gabinetu prezydenta, wcześniej kierujący kampanią, b. poseł PiS i sekretarz stanu w kancelarii premiera, MSWiA i MSZ? Tu odpowiedzi brak, choć wcześniej polityk prosi o przesłanie pytań na piśmie.

Wiec wyborczy w Jasionce

Zarówno film o „zamordystycznych przepisach”, jak i data jego powstania nie są przypadkowe i mają dalsze konsekwencje.

Dzień wcześniej – 27 maja – Karol Nawrocki był głównym gościem konferencji CPAC (Conservative Political Action Conference). To coroczna konferencja odbywająca się w przeszłości głównie w USA, w której od 1973 r. uczestniczą konserwatywni politycy i aktywiści z całego świata. CPAC jest dziś jedną z głównych płaszczyzn, gdzie spotykają się zwolennicy Donalda Trumpa. Poza USA konferencja odbyła się tylko raz, w 2022 r. na Węgrzech

rzędzonych przez Viktora Orbána. W Jasionce patronem medialnym CPAC była Republika. Główny sponsor: Zondacrypto, przy wsparciu sejmiku województwa podkarpackiego, gdzie PiS ma większość. Jak pisaliśmy w „Wyborczej”, z budżetu województwa na ten cel poszło aż 1 mln 200 tys. zł. Z publicznych pieniędzy zapłacono za udostępnienie Centrum Wystawienniczo-Kongresowego ZEN.com EXPO w Jasionce, pełną oprawę audiowizualną (w tym scenę, scenografię, oświetlenie i nagłośnienie), tłumaczenie simultaniczne, uroczystą kolację dla gości i delegacji zagranicznych. Zarząd województwa tłumaczył zasadność wydania tak dużej kwoty na to wydarzenie świetną promocją Podkarpacia i impulsem do rozwoju biznesu. Pieniądze były wydane poza wiedzą radnych sejmiku. Sprawę bada dziś prokuratura.

Wśród uczestników polskiej edycji CPAC znaleźli się: kończący kadencję prezydent Andrzej Duda, wówczas jeszcze kandydat na prezydenta Karol Nawrocki, były premier Mateusz Morawiecki czy sekretarz ds. bezpieczeństwa USA Kristi Noem. Ważnymi gośćmi z Polski byli m.in. Przemysław Wipler (Konfederacja) i Janusz Kowalski (PiS), obaj otwarcie lobbingujący przeciwko rządowemu projektowi ustawy o kontroli rynku kryptoaktywów.

Zorganizowana w ostatnim tygodniu przed decydującą turą wyborów konferencja miała zmobilizować zwolenników Na-

wrockiego. I pokazać, że to za tym kandydatem stoi „potęga Stanów Zjednoczonych”. Do głosowania na Nawrockiego zagrzewała Kristi Noem. Rafała Trzaskowskiego nazywała „socjalistą” (co miało być obelgą). – Potrzebujemy, byście wybrali właściwego lidera. Będziecie liderami, którzy odbiją Europę dla wartości konserwatywnych. Będziecie współpracować z Donaldem Trumpem, polski naród, będzie miał potężnego sojusznika, będziecie mogli walczyć z każdym. Będziecie cieszyć się amerykańską obecnością, będziecie mieli sprzęt wysokiej jakości. Ameryka chce być waszym najsilniejszym sojusznikiem i będziecie błogosławieni tą przyjaźnią – obiecywała Kristi Noem.

Towarzyszycy jej Corey Lewandowski, szef kampanii wyborczej Donalda Trumpa, wzywał: – Wybierzcie właściwego kandydata, który stoi za przyjaźnią z amerykańskim prezydentem. Nasze narody mogą wspólnie otworzyć drogę i pokazać, jak powinno się żyć.

Ślad Wiplera

Czy nagrywając dzień później film o tym, że nie pozwoli na „zamordystyczne przepisy w kwestii kryptowalut” (rządowa ustawa była już wtedy w Sejmie), Nawrocki odwdzięczał się Zondacrypto za rzeszowską konferencję? Na to pytanie nie odpowiada ani Leśkiewicz, ani Szefernaker.

W USA głównym kontaktem Nawrockiego z CPAC jest europoseł PiS Adam Bie-

Kryptowaluty i polityka

lan. Z naszych ustaleń wynika, że jego rola ograniczyła się do zapewnienia obecności w Jasionce gości z ekipy Trumpa. Podczas kampanii wyborczej obecnego prezydenta USA był jedną z osób, które ułatwiały dotarcie w pobliże Trumpa ekipom Republiki. Tym, kto będzie finansował konferencję w Polsce, Bielan już się nie zajmował. Tu jednym z głównych – choć nieformalnych – organizatorów CPAC był Przemysław Wipler. Pisaliśmy, że jego firma PR od 2018 r. pracowała dla BitBay (poprzedniczki Zondacrypto), a potem – do marca 2026 r., kiedy Zondacrypto przestała płacić – obsługiwała Zondacrypto. Wipler, gdy w 2023 r. został posłem, zrezygnował z działalności gospodarczej. Ale zarówno na CPAC, jak i w Sejmie oraz w mediach otwarcie stawał po stronie Zondacrypto, a przeciwko rządowej ustawie. Wszędzie powtarzał ten sam argument: „wielka giełda kryptowalut zmuszona została do wyprowadzenia się z Polski”. Dokładnie tym samym tonem wybrzmiewa cytowane tu wystąpienie Karola Nawrockiego: „zadbanie też o to, aby polskie firmy nie musiały uciekać do Czech czy do Niemiec tylko dlatego, że polskie przepisy krępują ich rozwój”.

Te słowa to wyraźny ślad narracji Wiplera.

Nawrocki i spełnione obietnice wyborcze

Z liderów Konfederacji w sprawie kryptowalut aktywny był przed wyborami nie tylko Wipler. Jej przewodniczącą Sławomir Mentzen, który też startował na prezydenta i zdobył prawie 15 proc. głosów, przed drugą turą zaprosił obu kandydatów do swojego studia. Nawrockiego dopytywał o jego stosunek do kryptowalut. Kandydat zadeklarował, że znajdzie „5 minut na spotkanie z przedstawicielami branży”. Według zapewnienia Kancelarii Prezydenta do takiego spotkania nie doszło, ale Nawrocki miał okazję pokazać się jako kandydat „otwarty na krypto”.

Tuż przed głosowaniem Mentzen niktogo nie poparł, ale powiedział: „Rafał Trzaskowski reprezentuje tę lewicową agendę, z którą ja się nie zgadzam. Nie widzę żadnego powodu, aby głosować na Rafała Trzaskowskiego”. Mentzen przypomniał też swoim zwolennikom, że Nawrocki poparł „deklarację toruńską”, czyli wyborczy program Konfederacji.

Z obietnicy złożonej 28 maja Karol Nawrocki wywiązuje się w 100 procentach. Już dwa razy (grudzień 2025 i luty 2026 r.) zawetował ustawę o regulacji rynku kryptowalut. Przed drugim wetem nie zrobiły na nim wrażenia nawet informacje zebrane przez polskie służby specjalne, że za Zondacrypto stoi kapitał rosyjskiej mafii powiązanej z reżimem Putina. Wcześniej nie przejął się tym, że cieniem nad Zondacrypto jest zaginięcie jej założyciela Sylwestra Suszka, który zniknął w marcu 2022 r.

Nawrocki nie zerwał kontaktów z Wiplerem. W maju 2026 r., już po wybuchu afery i ujawnieniu związków Wiplera z Zondacrypto, prezydent powoływał Radę Nowej Konstytucji, a nazwisko polityka Konfederacji pojawiło się na liście kandydatów. Ostatecznie Wipler nie wszedł w jej skład. Nieoficjalnie wiadomo, że przeważały argumenty o tym, że w kontekście afery Zondacrypto związek z Wiplerem jest już zbyt obciążający.

Wipler dalej wspiera Nawrockiego. Publicznie mówi, że prezydent jest „mentalnym Konfederatą”, głosi, że Nawrocki w wyborach do parlamentu w 2027 r. mógłby zostać patronem „paktu senackiego”, czyli projektu przejścia Senatu przez połączone komitety wyborcze PiS i Konfederacji.

Łącznikiem między Wiplerem a prezydentem jest Adam Andruskiewicz, wywodzący się ze środowisk nacjonalistycznych sekretarz stanu u Nawrockiego.

Dlaczego prezydent nie przyszedł

Wróćmy do wrześniowego szczytu w Waszyngtonie. Jego przebieg i lista uczestników pokazują, że znaczna część aktorów ze strony polskiej została wyeliminowana. Na scenie wśród panelistów i przemawiających nie było znaczących polityków PiS czy Konfederacji. Nie było więc Wiplera, Metznena, Kowalskiego ani też Bielana czy Dominika Tarczyńskiego, europosła PiS mającego bardzo bliskie związki z MAGA. Ich role jako kluczowych postaci z Polski przejęli ludzie Republiki: Tomasz Sakiewicz, Michał Rachoń i Jarosław Olechowski. Republika była w tym wydarzeniu czymś znacznie więcej niż patronem medialnym. Była partnerem łączącym sponsora, czyli Zondacrypto, gości z ekipy Trumpa oraz urzędników prezydenta Nawrockiego. Reprezentacja „trumpistów” była nawet bardziej okazała niż w Jasionce. Stawili się politycy z czołówki ekipy Donalda Trumpa. To m.in.: Steve Bannon, Jack Posobiec, Matthew Foldi (ważni aktywiści wspierającego Trumpa ruchu MAGA), Mercedes Schlapp, dyrektorka ds. komunikacji strategicznej Białego Domu (jedna z głównych postaci CPAC, żona jej prezesa Matta Schlapa), Darren J. Beattie, podsekretarz stanu ds. dyplomacji publicznej USA, czy Corey Lewandowski, doradca sekretarza Departamentu Bezpieczeństwa Wewnętrznego.

Jak pisaliśmy, z oficjalnej delegacji prezydenta nie przyszedł nikt. A udział polskich polityków ograniczył się jedynie do b. prezydenta Andrzeja Dudy. Ten nagral specjalnie dla uczestników szczytu obszerny występ wyemitowany podczas dyskusji. Dla organizatorów i sponsora nieobecność Nawrockiego oraz zapowiedzianych ministrów – członków jego delegacji była nieprzyjemnym zdziwieniem. Wystąpienie polskiego prezydenta było tam spóźnione. Obecność Cenckiewicza i Przydacza – pewna. – Wyszło to bardzo niezręcznie – mówił jeden z naszych informatorów, który brał udział w wydarzeniu. Zgrzyt był tym większy, że gość amerykański – wspomniany Darren J. Beattie – zjawił się na imprezie zaraz po rozmowie Nawrockiego z Trumpem, przy której był obecny. Mówił: – To wielka przyjemność przemawiać na szczycie polsko-amerykańskiej telewizji Republika po wizycie prezydenta Nawrockiego w Białym Domu. Pod przywództwem prezydenta Trumpa nasze partnerstwo z bliskimi sojusznikami cywilizacyjnymi w Europie jest silniejsze niż kiedykolwiek.

Dlaczego zatem na szczycie nie zjawił się Nawrocki ani – mimo zapowiedzi – żaden z jego ministrów? Gdy po raz pierwszy pisaliśmy o tym wydarzeniu, wiedzieliśmy tylko, że Nawrocki miał tam przemawiać, ale w ostatniej chwili ten punkt został odwołany. Prezydent nie przysłał też nikogo w swoim zastępstwie.

Jest bardzo prawdopodobne, że od zamiaru wystąpienia podczas szczytu odwołał Nawrockiego Sławomir Cenckiewicz, jeden z jego najważniejszych doradców i do niedawna szef BBN.

W trwających od kilku miesięcy dyskusjach na temat związków Nawrockiego z Zondacrypto Cenckiewicz nigdy się publicznie nie wypowiadał. Ale gdy 28 kwietnia odszedł z funkcji szefa BBN, napisał, że był „przeciw Zonda”. Nigdy nie wyjaśnił, co to znaczy. Inną osobą, o której mówi się, że

◀ **27 maja 2025 r., Jasionka. Tomasz Sakiewicz i Karol Nawrocki podczas CPAC**

FOT. PATRYK OGORZALEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

zablokowała udział prezydenta w szczycie, jest Adam Bielan. Zapytany o to przez pośredników, Bielan odpowiedział nam, że nie chce zabierać głosu w tej sprawie. Ale nie zaprzeczył sugestiom.

Tyle że Bielan i Cenckiewicz mieli być wśród panelistów szczytu. Może zatem poskutkowało ostrzeżenie przekazane delegacji prezydenta przez MSZ? Wyborcza pisała o tym, że w poufnej notatce resort ostrzegł prezydenta, że Zondacrypto chce wykorzystać jego wizytę do własnych celów biznesowych i zdobyć licencję na działalność na terenie całych Stanów Zjednoczonych.

Bez względu na to, kto był aniołem stróżem polskiego prezydenta, blokując jego obecność, uchronił go przed wizerunkową kompromitacją. Na szczycie, który transmitowała Republika jako „wydarzenie towarzyszące wizycie prezydenta RP”, wszechobecne logo Zondacrypto widoczne było zarówno na ekranie, jak i na scenie, gdzie odbywały się dyskusje. W Waszyngtonie osobiście zjawił się też Przemysław Kral. Do Jasionki prezes Zondacrypto bał się przyjechać, bo w związku ze śledztwem w sprawie zniknięcia Suszka wolał siedzieć w Monako. Trzymała go tam zresztą nie tylko ta sprawa, ale też inne śledztwo – dotyczące 1 mln zł łapówki, którą w imieniu Zondacrypto proponowano dziennikarzowi TVN Michałowi Fuji. Dziennikarz nie przyjął oferty i zawiadomił o wszystkim policję.

Zorganizowana w ostatnim tygodniu przed decydującą turą wyborów konferencja miała zmobilizować zwolenników Nawrockiego.

I pokazać, że to za tym kandydatem stoi „potęga Stanów Zjednoczonych”

Do USA Kral mógł przyjechać, bo nikt go tam nie chciał ścigać ani przesłuchiwać. Miał za to konkretną sprawę do załatwienia: chciał rozszerzenia koncesji na działalność giełdy poza Florydę, bo tylko tam dostał pozwolenie.

Prezes Zondacrypto był uroczystie witany przez organizatorów, potem brał udział w jednym z paneli. Trzy miesiące później giełda zaczęła tracić płynność i pojawiały się pierwsze problemy ze zwrotem pieniędzy inwestorów. Wtedy też Krala w Monako odwiedził Sakiewicz. Szef Republiki nigdy nie powiedział, o czym rozmawiali. Stwierdził tylko, że „ma prawo spotykać się z reklamodawcą”. Od marca 2025 r. do stycznia 2026 r. Zondacrypto wpompowała w Republikę ok. 34 mln zł, lwią część swojego budżetu reklamowego, stając się największym klientem stacji.

Dodajmy, że swojego anioła stróża nie miał Andrzej Duda. Według rozmówców „Wyborczej” były prezydent, nagrywając przesłanie do uczestników szczytu, nie wiedział, że będzie mu towarzyszyło logo Zondacrypto. – Uznał to za poważne nadużycie zaufania ze strony Republiki – twierdzi jeden z naszych rozmówców. Duda sam zresztą ma problem z kryptowalutami. Po odejściu ze stanowiska podpisał prywatną umowę z fintechem ZEN.com, który przyjmuje na konta użytkowników 13 różnych kryptowalut. ZEN jest ważnym sponsorem Kanału Zero, w którym Duda miał swój program. ZEN-em też zajmuje się prokuratura. Jak ujawnił TVN24, za pośrednic-

twem tej firmy finansowany może być nielegalny hazard.

Ślad prezydenta

Za waszyngtoński szczyt płaciła Zondacrypto, ale formalnym organizatorem była TV Republika Foundation zarejestrowana w USA w 2024 r.

Jej prezesem jest Michał Rachoń, a wiceprezesa to Jarosław Olechowski i Adrian Kubicki. Dwaj pierwsi należeli do czołowych propagandystów telewizji publicznej za rządów PiS. Teraz pełnią kierownicze funkcje w Republice, a Rachoń jest głównym gwiazdorem tej stacji. Kubicki był w czasach PiS konsulem generalnym RP w Nowym Jorku i dyrektorem Instytutu Kultury Polskiej.

Podczas szczytu występowali razem z Sakiewiczem i Kraliem, a Kubicki prowadził całe wydarzenie i – co ważne – brał udział w panelu dotyczącym kryptowalut i nowych technologii, gdzie najważniejszym gościem był Kral.

Kubicki dziękował Zondacrypto jako „jednej z największych giełd w Europie a prawdopodobnie i na świecie”. Podczas panelu wszyscy przytakiwali Kralowi, gdy ten krytykował polski rząd za jego podejście do kryptowalut i mówił, że „zmiany w prawie muszą być przyjazne”.

W panelu brała udział Justyna Orłowska, b. dyrektor ds. technologii cyfrowych w kancelarii premiera Morawieckiego i doradczynie ministra edukacji i nauki Przemysława Czarnka ds. transformacji cyfrowej. To właśnie Orłowska była podczas szczytu główną przedstawicielką prezydenta Nawrockiego. Zapowiedziała, że poprowadzi w jego kancelarii prace nad Funduszem Nowych Technologii, który swoim zakresem obejmie też rynek krypto. Jako partnerkę w tym przedsięwzięciu wymieniła Magdalenę Hajduk, jedną z ważniejszych postaci w kręgu Nawrockiego. Hajduk, specjalistka od technologii cyfrowych, pracowała z Nawrockim, gdy ten był dyrektorem Muzeum II Wojny Światowej, potem wziął ją do IPN, gdzie był prezesem. Dzisiaj jest etatową doradczynią prezydenta RP.

W grudniu 2025 r. Hajduk i Orłowska weszły w skład Rady Nowych Technologii i Cyfryzacji przy Prezydencie RP. Hajduk jest jej przewodniczącą. Adrian Kubicki też zaczął się przyzywać. W maju 2026 r. został członkiem Rady do spraw Polonii i Polaków za Granicą. Były konsul jest też ambasadorem marki Republika w USA.

Rachoń: „Tusk chce odebrać Polakom bitcoiny”

Gdy afera Zondacrypto zaczyna się rozkręcać, a giełda przestaje płacić Republice, stacja powoli wycofuje się z obrony Krala i jego biznesu. Jeden z ostatnich przejawów tego wsparcia znajdujemy w audycji Rachońa z 8 grudnia 2025 r. Parę dni wcześniej Sejm – głosami PiS i Konfederacji – po raz pierwszy nie dopuścił do odrzucenia prezydenckiego weta do ustawy o kryptoaktywach. Gdyby wtedy ustawa weszła w życie, być może część inwestorów nie straciłaby pieniędzy. 8 grudnia Rachoń publikuje kopię pisma Prokuratury Krajowej powołującej zespół do spraw „monitorowania przestępczości związanej z rynkiem kryptowalut”. Jednym z zadań zespołu jest analiza śledztw dotyczących „wykorzystywania kryptowalut w procedurze prania pieniędzy, finansowania terroryzmu, szpiegowstwa i przestępczości narkotykowej”.

Rachoń komentuje to tak: „Nielegalna prokuratura powołuje zespół ds. kryptowalut. Donald Tusk kiedyś odebrał Polakom oszczędności z OFE, teraz chce odebrać bitcoiny”.

Rząd gasi pożar w relacjach z USA

Na zewnątrz płyną komunikaty, że nic nie jest przesądzone, a ekipa Tuska nad wszystkim panuje. Ale o tym, jak wysoka jest stawka i polityczny koszt, który może ponieść koalicja, świadczą fakty i zapowiedź rządowej ofensywy.

**Agata Kondzińska
Iwona Szpala**

Nasi rozmówcy w rządzie nieoficjalnie mówią, że takiego kryzysu w relacjach z administracją Trumpa dotąd nie było.

– Dostaliśmy dwa ciosy – przyznaje jeden z ministrów.

Pierwszy cios to zawirowania wokół wojsk amerykańskich i ich obecności w Polsce. Drugi to ochrona dla Zbigniewa Ziobry, który uciekł z Budapesztu po porażce Fideszu na Węgrzech.

Rząd uspokaja, ale konkretów brak

Decyzja o ograniczeniu liczebności wojsk USA w Europie, w tym w Polsce, została ogłoszona zniżką. Nasi rozmówcy z rządu przyznawali, że są zaskoczeni, bo do tej pory współpraca i komunikacja między MON a Pentagonem układała się dobrze, padały nawet zapewnienia, że wzorowo. Zaczęło się szukanie usprawiedliwienia. Padały sugestie, że to w USA doszło do informacyjnego szumu między decydentami.

– Donald Trump chciał redukcji wojsk w Europie. Pete Hegseth [sekretarz wojny], realizując to oczekiwanie, wydał polecenie, a dowódca amerykańskich sił lądowych general LaNeve pomyślał i stwierdził, że najszybciej i najtaniej jest zatrzymać brygadę 4 tys. żołnierzy, która leciała na zmianę do nas, a nie redukować wojska w Niemczech. Wszystko działo się już w trakcie rotacji – opowiada nasz rozmówca z rządu.

Z rządu płyną uspokajające komunikaty, ale bez konkretów. Po rozmowie z Hegsethem wicepremier i szef MON Władysław Kosiniak-Kamysz mówił, że żadne decyzje o zmniejszeniu wojsk amerykańskich w Polsce nie zapadły, choć w tym czasie Pentagon informował, że jego postanowienia nie są nagłe ani chaotyczne.

Kosiniak-Kamysz przekonuje, że Amerykanie dopiero przygotowują nowy plan rozmieszczenia swoich wojsk w Europie, co jest zgodne z narodową strategią bezpieczeństwa USA, która przenosi akcenty z Europy na Pacyfik. O tym wiedzieli wszyscy, bo dokument jest publiczny. Ale o tym, że USA zadadzą pierwszy cios Polsce, nie wiedział nikt. Jeszcze niedawno władze i prezydent opowiadali o zabiegach w Białym Domu, by zwiększyć udział wojsk amerykańskich w Polsce.

O amerykańskich żołnierzach rozmawiał z sekretarzem wojny Pete'em Hegsethem Kosiniak-Kamysz. Spotkania w USA mają też jego zastępcy Cezary Tomczyk i Paweł Zalewski, włączony jest sztabu generalnego Wiesław Kukuła. Swoją rolę gra też premier Donald Tusk. Podkreśla lojalność Polski w NATO, jej finansowe zaangażowanie, wspólne inwestycje polsko-amerykańskie. Wyraźnie unika krytyki i konfrontacji z decyzjami prezydenta USA Do-



• **Po rozmowie z Pete'em Hegsethem (po lewej) wicepremier i szef MON Władysław Kosiniak-Kamysz mówił, że żadne decyzje o zmniejszeniu wojsk amerykańskich w Polsce nie zapadły**

FOT. KUBA ATYS / AGENCJA WYBORCZA.PL

nalda Trumpa, w zamian serwując komplementy o naszym największym sojuszniku.

– Rząd stara się nie tylko uzyskać informacje, ale też wpływać na decyzje naszych amerykańskich sojuszników. Polska jako najbardziej lojalny i efektywny sojusznik, wielkie nakłady, inwestycje, w tym w amerykański sprzęt, geografia, która powoduje, że Polska odpowiada za bezpieczeństwo wielu innych państw – to wszystko każe mi wierzyć, że nasze spotkania i perswazyje przyniosą efekt – mówił Tusk.

Chcemy wyjaśnić ws. Ziobry

Zamieszanie z żołnierzami zbiegło się z ucieczką Zbigniewa Ziobry do USA. Były minister sprawiedliwości i prokurator generalny jest ścigany listem gończym w Polsce. Śledczy oskarżają go o kierowanie zorganizowaną grupą przestępczą i zarzucają wydawanie pieniędzy z Funduszu Sprawiedliwości zaprzyjaźnionym organizacjom i stowarzyszeniom, ale też współudział w ich przywłaszczeniu.

Sytuację wykorzystuje opozycja, przede wszystkim PiS. Partia Jarosława Kaczyńskiego holduje zasadzie bezkrytycznego podejścia do działań Trumpa, uznając, że bezpieczeństwo Polski gwarantuje wyłącznie sojusz z USA

Ziobro od początku ucieka. Najpierw wyjechał na Węgry, gdzie azylu udzielił mu były premier Viktor Orbana. Po zmianie władzy w Budapeszcie Ziobro przemieścił się do USA, prawdopodobnie na genewskich dokumentach, które dostają polityczni uchodźcy.

Amerykanie dali mu schronienie mimo ostrzeżeń polskiego MSZ, które w połowie kwietnia w specjalnej nocy do De-

partamentu Stanu przestrzegano przed ingerencją w polski wymiar sprawiedliwości i utrudnianiem postępowania.

Mimo to Ziobro wjechał do USA dzięki osobistej protekcji zastępcy sekretarza stanu Christophera Landaua. Jak ustaliła agencja Reuters, to on wydał instrukcje biuro ds. konsularnych w Waszyngtonie w sprawie wize dla Ziobry, prawdopodobnie dziennikarskiej. Landau nie komentuje, rzecznik departamentu powołuje się na poufność sprawy, Białe Domy milczy. Reuters w ekskluzywnym depeszy pisze o hasle „lawfare”, którym zwolennicy Trumpa zrzeszeni w ruchu MAGA nazywają niesprawiedliwe ich zdaniem praktyki sądów.

Polskie władze chcą wyjaśnić, swoje kanały uruchomiło MSZ, ale oficjalną drogą pyta też Ministerstwo Sprawiedliwości: kto, kiedy i na jakich zasadach wpuszczał Ziobrę do USA.

Wszystkiemu towarzyszą uspokajające komunikaty, że wniosek o ekstradycję już jest gotowy, a powrót ściganego Ziobry to kwestia czasu. I przekonywanie, że Polska z pewnością dotrze ze swoimi argumentami do sojuszników, że to sprawa kryminalna, a nie polityczna. Być może do USA polecą z misją informacyjną Waldemar Żurek.

PiS atakuje Tuska

Sytuację wykorzystuje opozycja, przede wszystkim PiS. Partia Jarosława Kaczyńskiego holduje zasadzie bezkrytycznego podejścia do działań Trumpa, uznając, że bezpieczeństwo Polski gwarantuje wyłącznie sojusz z USA. Stąd sprzeciw wobec europejskiego programu SAFE, miliardom euro na inwestycje w polską armię. I hasła, że przeciwnikiem takiej polityki jest rząd Tuska, który nie odrzuca NATO, ale orientuje się też na Europę. Wraca zgrany refren o obrażaniu Trumpa i impossybilizmu rządu w relacjach z USA.

– Nic dziwnego, że gdy teraz decydują się losy amerykańskiego kontyngentu w Europie, Tusk nie jest w stanie pojechać na negocjacje do Waszyngtonu. Ba, on nie jest w stanie nawet zadzwonić do amerykańskiego przywódcy. Lenin nazywał takich

jak Tusk pożytecznymi idiotami. Ja w głupotę Tuska po prostu nie wierzę. On robi to z pełną premedytacją – tak Adam Bielecki, europoseł PiS, oskarżał premiera polskiego rządu w Parlamencie Europejskim.

Wśród przekaz podbił szef klubu Mariusz Błaszczak. Na konferencję prasową wyszedł z litanią: – Fatalny rząd Donalda Tuska powinien odejść jak najszybciej. Zagroza polskiemu bezpieczeństwu, i to nie tylko energetycznemu, ale także militarnemu. To, co teraz się dzieje w sferze międzynarodowej, w relacjach ze Stanami Zjednoczonymi, to jest wina Tuska. To poprzez ataki na prezydenta Trumpa Tusk zaryzykował bezpieczeństwem naszej ojczyzny.

Mniej ochoczo PiS krytykuje ucieczkę Ziobry, bo w partii były minister sprawiedliwości ma niewielu zwolenników. Jest stała opinia, że po prostu ucieka. PiS to wie, dlatego wycisza ten temat. – Ziobro kupił sobie czas, my też zyskaliśmy. Jest nadzieja, że tuż przed wyborami nie będzie obrażek Ziobry sprowadzanych w kajdanach do kraju. Proces ekstradycyjny trwa długo – słyszymy od polityka PiS.

Czy uda się osądzić Ziobrę przed wyborami?

Badania pokazują, że ani PiS, ani Ziobro nie przekonali Polaków, że były prokurator generalny jest ścigany politycznie. Przeważa opinia, że po prostu ucieka. PiS to wie, dlatego wycisza ten temat. – Ziobro kupił sobie czas, my też zyskaliśmy. Jest nadzieja, że tuż przed wyborami nie będzie obrażek Ziobry sprowadzanych w kajdanach do kraju. Proces ekstradycyjny trwa długo – słyszymy od polityka PiS.

Taka ewentualność budzi obawy w koalicji. Rządzący obawiają się, że sprawa Ziobry, symbol rozliczeń, nie rozstrzygnie się do wyborów w 2027 r., a argumenty o poruszeniu się w granicach prawa nie wystarczą wyborcom. Tym bardziej że rząd Polski narobił apetytu na to, że w końcu ściągnie Ziobrę do kraju, po zmianie władzy na Węgrzech. Były też zapewnienia ambasadora USA w Polsce, że Stany nie mają planów, by pomagać polskiemu uciekinierowi. ●

INNOWACJE, KTÓRE CHRONIĄ POLSKĘ

Z laboratoriów do działań operacyjnych:
nasze rozwiązania wzmacniają
bezpieczeństwo Polski i Polaków.



Tworzymy:

- bezzałogowe platformy lądowe i powietrzne
- wielozadaniowe pojazdy ratownicze
- systemy cyberbezpieczeństwa
- technologie do programów amunicyjnych
- zasilanie do rakiet i dronów
- osłony balistyczne
- półprzewodniki do systemów łączności.

Współpracujemy z Siłami Zbrojnymi RP, służbami mundurowymi i przemysłem. Dostarczamy rozwiązania technologiczne o podwójnym zastosowaniu (cywilnym i wojskowym), które budują bezpieczeństwo narodowe.



Odwiedź nas na lukasiewicz.gov.pl

Polska 2050 szuka partnera

Komplementy w stronę Razem płyną już nie tylko ze strony Nowej Lewicy, ale też Polski 2050. Polityk Polski 2050 mówi nam tak: „Mamy świadomość, że być może nie będzie nas w przyszłym parlamencie. Ale oferty na twardo dla nich nie było”.

Tomasz Nyczka

– Zobaczyli kilka sondaży, w których mają już 5 proc. poparcia, i czują się pewnie. Naprawdę uwierzyli, że mogą się samodzielnie dostać do Sejmu – mówi „Wyborczej” polityk Nowej Lewicy.

Razem rzeczywiście chwali się sondażami, w których „dosięga” ostatnio progę na poziomie 5 proc.

W ostatnich wyborach parlamentarnych w 2023 roku ludzie Razem startowali z list komitetu „dużej” Lewicy, dlatego nie dostają teraz subwencji wyborczej.

Muszą finansować bieżącą partyjną działalność ze zrzutek. Tak było z kampanią prezydencką Adriana Zandberga, tak samo będzie z kampanią parlamentarną w przyszłym roku.

Przepisy są takie: jeśli Razem osiągnie w 2027 roku próg 3 proc., uzyska prawo do subwencji wyborczej, jeśli dostanie minimum 5 proc. – będzie miała swoją reprezentację w Sejmie.

Przygotowania do wyborów

W przyszłorocznych wyborach Razem chce wystawić własną listę. Politycy partii powtarzają to od miesięcy.

– Szykujemy się do samodzielnego startu w wyborach. Nasze plany się nie zmieniają. W partii działa teraz zespół do spraw list, który pracuje już nad kształtem list wyborczych Razem. Rozpoczęliśmy ten proces wcześniej niż inne partie, budujemy naszą gotowość w regionach – mówi „Wyborczej” Mateusz Merta z zarządu krajowego Partii Razem.

Dodaje, że partia „skupia się na tym, żeby budować się w 41 okręgach wyborczych”.

Rozpoznawalne medialnie twarze Razem można policzyć na palcach jednej ręki – to czteroosobowa reprezentacja sejmowa Razem, czyli Adrian Zandberg, Marcelina Zawisza, Maciej Konieczny i Marta Stożek, do tego znany z telewizji Merta, rzecznik partii, a poza tym jeszcze kilkoro działaczy samorządowych. Za mało, żeby „obstawić” wszystkie jedynki w 41 okręgach do Sejmu.

Czy Razem wystarczy tych ludzi, żeby obstawić wszystkie listy?

Merta odpowiada tak: – W Razem jest wiele osób, które działają dla lokalnych społeczności, zyskały rozpoznawalność. O to, czy wystarczy nam dobrych kandydatów na listy, jesteśmy spokojni.

Razem nie chce z Czarzastym

Dotąd było tak, że to Włodzimierz Czarzasty, lider Nowej Lewicy, zachęcał Adriana Zandberga do tego, żeby Nowa Lewica i Partia Razem stworzyły wspólną listę.

Nowa Lewica ma lepsze sondaże niż Razem, ale Czarzasty powtarza,



• W kuluarach mówi się o tym, że liderka Polski 2050 Katarzyna Pełczyńska-Nałęcz chętnie dogadałaby się z Zandbergiem na wspólną listę na najbliższe wybory parlamentarne. FOT. KUBA ATYS / AGENCJA WYBORCZA.PL

że wspólna lista jest w interesie całej lewicy. Rozmawia z Zandbergiem.

Na razie nic nie ugrał. Co więcej, tuż po tym, jak pod koniec zeszłego roku został marszałkiem Sejmu, zastrzył kurs wobec Razem. Wyrzucił jej reprezentację z Konwentu Seniorów, dyscyplinuje polityków Razem na sejmowej mównicy.

Posel Nowej Lewicy tak nam to tłumaczył: – To struktury Nowej Lewicy naciskały na Włodka, żeby przykreślił im śrubę, bo dotąd był dla nich za miękki. Poza tym Włodek się wściekł, że nie zagłosowali za jego kandydaturą na marszałka.

Zandberg od razu odpowiedział, że Czarzasty jest właściwie taki sam jak pisowska marszałkini Sejmu Elżbieta Witek, która zwalczała opozycję, „mrozi” ustawy, w tym projekty Razem. Razem narzeka, że w Sejmie jest wokół niej „kordon sanitarny”, a o podpisy pod swoimi projektami – jak pod tym o zmniejszeniu grup przedszkolnych czy darmowych ciepłych posiłkach w szkołach – musi prosić PiS.

Mimo tych napięć oferta Nowej Lewicy dla Razem jest nadal aktualna. Powtarzają to co chwilę kolejni najważniejsi politycy partii Czarzastego.

– Włodek dalej ich do wspólnego startu namawia. Zandberg może i by na to nawet poszedł. Tyle że poza nim są jeszcze struktury partii, które zjadłyby go, gdyby podjął taką decyzję. Dla nich układy z Czarzastym są nie do zaakceptowania. A Zandberga czekają jeszcze w tym roku wybory władz partii, więc musi się z tymi strukturami liczyć – mówi nam polityk Nowej Lewicy.

Politycy Razem w nieoficjalnych rozmowach o tych ofertach Czarzastego mówią tak: – To pułapka, próba przyklejenia nas do Nowej Lewicy, a później – zmarginalizowania.

Budowanie na krytyce

Partia Razem buduje się więc teraz jako merytoryczna opozycja wobec rządu. Inna niż PiS czy Konfедера-

cja. Skupiona na problemach, a nie ideologii i politycznej „nawalance”.

– Chodzi o to, żeby po wyborach parlamentarnych w 2027 roku to od Razem zależała większość sejmowa. Inaczej nic się nie zmieni – powtarza Zandberg.

Tłumaczy, że po poprzednich wyborach w 2023 roku, gdy Razem nie miała takiej pozycji, nie była w czasie rozmów poważnie traktowana przez potencjalnych partnerów. Bo Koalicja Obywatelska wiedziała, że i bez niej ma w Sejmie większość.

Ludzie Razem mówią, że nie przyjęli wtedy oferty dla Marceliny Zawiszy, która miała zostać ministrami zdrowia, bo nie wierzyli, że będą mieli jakikolwiek wpływ na system ochrony zdrowia.

Układ Polski 2050 z Razem to zdaniem Szymona Hołowni „jedna z opcji, które będą testowane”, choć zaznaczył, że „nikt takiej decyzji teraz nie podejmuje”

Po ponad dwóch latach powtarzają: – I dobrze, mieliśmy wtedy rację.

Bo dziś zdrowie to jeden z tych tematów, na których – w kontrze do rządu – Razem się buduje. Podkreśla, że w systemie jest za mało pieniędzy. Dowodzi, że obecny system daje zarabiać „prywaciarzom”. W końcu, pod koniec kwietnia, głosuje za odwołaniem ministrowi zdrowia Jolanty Sobierańskiej-Grendy.

Merta mówi „Wyborczej”, że „ludzie, którzy do partii się zapisali i tworzą nowe koła Razem, mają jakąś wizję polityki”.

– Taką, żeby istniała merytoryczna partia opozycyjna, która zajmu-

je się prawdziwymi sprawami ludźmi – mieszkaniem, zdrowiem, nauką. Nie jest PiS i nie jest Konfederacja, ale też otwarcie punktuje rząd tam, gdzie zawiódł. Chęć trzeciej opcji – przekonuje.

A co z Polską 2050?

Ale na liście potencjalnych „kusieli” Razem jest od niedawna również Polska 2050, która dołuje w sondażach.

W kuluarach polityki mówi się o tym, że liderka Polski 2050 Katarzyna Pełczyńska-Nałęcz chętnie dogadałaby się z Zandbergiem na wspólną listę na najbliższe wybory parlamentarne. Połączyć oba ugrupowania miało by na przykład bardziej prospołeczne podejście do polityki mieszkaniowej.

Mówi się o tym szczególnie od czasu, gdy w Polsce 2050 doszło do rozłamu – ludzie Pauliny Hennig-Kloski odeszli i założyli swój własny klub Centrum – a Pełczyńska-Nałęcz co chwilę krytykuje koalicję, w której sama jest. Zachowuje się momentami tak jak Zandberg i Razem, którzy nie zostawiają na rządzie Tuska suchej nitki. Tyle że oni akurat są w opozycji.

Wicemarszałek Sejmu Szymon Hołownia (Polska 2050), zastępca Pełczyńskiej-Nałęcz w partii, wypowiadał się ciepło na temat Razem we wtorek, na kanale Bogdana Rymanowskiego na YouTube.

– My jeszcze nie wiemy, w jakiej konfiguracji [do wyborów w 2027 roku] pójdziemy. Nie pójdziemy z Koalicją Obywatelską, to wiadomo – mówi Hołownia.

Przekonywał, że opcje są różne, „albo bardziej w lewo, albo bardziej w prawo”.

– Ja najprawdopodobniej, wszystko na to wskazuje, nie będę na jednej liście z Adrianem Zandbergiem. Mimo że mnie z „razemitami” różni cały kosmos, to ja mam dla nich tak ogromny szacunek za ich ideowość, za to, jak fajnymi są ludźmi, za taką normalność w tej polityce... To nie są wcale żadne lewicowe oszołomy, to są ludzie, którzy naprawdę wierzą w to, co robią, w to, co mówią, mają swój

program, ja nie do końca się z nim utożsamiam, ale naprawdę szacunek... I dla Adriana, i dla Marceliny, dla Pauliny – przekonywał Hołownia.

– Być może ugrupowanie będzie chciało i będzie szukało takiego sojuszu. Ale to jest wyłącznie teoretyczne – podsumował Hołownia.

Wyjaśnił jeszcze, że układ Polski 2050 z Razem to jego zdaniem „jedna z opcji, które będą testowane”, choć zaznaczył, że „nikt takiej decyzji teraz nie podejmuje”.

Pytam o to w Polsce 2050.

– Na pewno w tym momencie nie mamy z nikim żadnych rozmów koalicyjnych. To nie moment na jakiegokolwiek rozmowy o koalicji. Szanujemy decyzję Razem, która na pewno nie była łatwa wtedy, gdy odeszli z koalicji, zostali z boku, ale po ich wystąpieniach, determinacji widać, że to są osoby ideowe, a takich trzeba w polityce – mówi polityk Polski 2050.

Jeden z polityków Polski 2050 mówi mi tak: – Mamy tę świadomość, że być może nas nie będzie w przyszłym parlamencie, być może będziemy, i na pewno rozglądamy się za partnerami bądź za partnerem. Na stole na dziś jest niezliczona ilość opcji, bo nie wiemy, jak będzie wyglądała scena polityczna. Ale oferty z naszej strony „na twardo” na pewno nie było.

Zaznacza: – Z PSL też było nam trudno, bo wiele ich hasel było dla nas nie do zaakceptowania. To był sojusz strategiczny. Jeśli chodzi o sojusz strategiczny za rok – to zobaczymy za rok.

W klubie Centrum mówią tak: – Od dawna mówiliśmy, że to jest pomysł Katarzyny na to, żeby Polska 2050 przetrwała. To jest model, który ma być zastosowany. Inna sprawa, że jej poglądy są takie jak poglądy Razem albo jeszcze bardziej skrajne.

– Ten scenariusz dogadania się z Razem dla mnie nie jest w żaden sposób zaskakujący. Dodatkowo był wcześniej omawiany wewnątrz partii. Uprzedzaliśmy, że Polska 2050 będzie ostro skręcać w stronę „komuny”. Dziś kierownictwo tej partii nienawidzi ludzi przedsiębiorczych – mówi polityk Centrum.

Podsumowuję tę sytuację tak: – Będą mieli 4 proc., koniec końców okaże się, że opłacało im się razem wystartować, bo dzięki temu odzyskają subwencję. Generalnie w jednej i drugiej partii chodzi tam wyłącznie o subwencję. Razem i Polska 2050 są podobne w tym sensie, że mają swój wewnętrzny establishment.

– Informacje o starciu Razem z Polską 2050 to plotka. Im bliżej wyborów, tym więcej będzie różnych teorii, „wyznań miłości” wobec nas, które przychodzą ze strony Włodzimierza Czarzastego, a czasem ze strony Polski 2050. Nie prowadzimy takich rozmów. Nie było takiej oferty wspólnego startu w wyborach parlamentarnych ze strony Katarzyny Pełczyńskiej-Nałęcz – zapewnia nas Mateusz Merta z Partii Razem.

Dodaje, że „gdyby były jakieś wspólne tematy, to na taką zwyczajną współpracę parlamentarną Partia Razem jest otwarta”.

– Ale jeżeli chodzi o układy koalicyjne na wybory, to tu sytuacja jest podobna jak z Nową Lewicą – Polska 2050 jest partią rządową, my jesteśmy partią opozycyjną – zastrzega. ●



EUROPEJSKIE
TARGI NAUKI

NAUKA ŁĄCZY POMYSŁY ROZWIJAJĄ

26-29 maja 2026, Poznań

Międzynarodowe Targi Poznańskie, pawilon nr 5

**Robot humanoidalny
w roli prowadzącego**

**Keynote speaker
II Europejskich Targów Nauki,
prof. dr hab. Dariusz Jemielniak
Dlaczego kłamstwa
wygrywają z faktami?
Arkana dezinformacji internetowej**



Ekspert zarządzania strategicznego i HR
w spółkach technologicznych, wykładowca
w Akademii Leona Koźmińskiego i Harvard University.

26 maja 2026, godz. 11:00

Międzynarodowe Targi Poznańskie, pawilon nr 5

WIĘCEJ INFORMACJI:



Konferencje, panele
eksperskie, prezentacje
projektów wdrożeniowych.
Miejsce spotkań uczelni,
instytutów i biznesu. Realna
współpraca nauki z gospodarką.

PARTNER MERYTORYCZNY:



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

ORGANIZATORZY:

mtp
GRUPA



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Zadanie jest finansowane w ramach dotacji celowej Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Miasta Idei

Dawna „reklamówka socjalizmu” dobrym miejscem do życia

Tychy są wyjątkowe pod wieloma względami. Powstały jako miasto-sypialnia, a stały się jednym z najważniejszych miast Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii. – Zawsze była tu wysoka jakość życia – mówi Maciej Gramatyka, prezydent miasta.

Przemysław Jedlecki

Tychy świętują w tym roku 75. urodziny. Z tej okazji w miniony wtorek zorganizowano I Tyskie Seminarium Majowe im. prof. Marka S. Szczepańskiego, Tyszanina i wybitnego socjologa, który zmarł w 2023 roku.

Maciej Gramatyka, prezydent miasta, mówił, że tym samym Tychy wracają do tradycji organizowania miejskich seminariów. – Lata 90., kiedy odbywały się po raz pierwszy, nie były łatwym czasem. Profesor Marek Szczepański zainicjował wtedy Tyskie Seminarium Majowe, na których toczyły się rozmowy samorządowców, przedstawicieli biznesu i nauki. Nie zawsze te rozmowy były łatwe, ale zawsze były ważne – mówił prezydent. Podkreślił, że miasto buduje się nie tylko inwestycjami, ale też rozmowami z osobami patrzącymi szeroko. – Dziś potrzebujemy takich rozmów. Wracamy do nich – podkreślił.

Stworzone według planu

Doktor Grzegorz Gawron z Instytutu Socjologii Uniwersytetu Śląskiego mówił o wyjątkowej historii Tychów. Inaczej niż wiele miast rozwijały się według planu, obok Nowej Huty, miały być kolejnym socjalistycznym miastem. – Pobliskie kopalnie potrzebowały rąk do pracy. Ale trzeba podkreślić, że starano się projektować nie tylko osiedla, drogi, ale określony model życia społecznego – mówił naukowiec i podkreślał, że mimo otrzymania praw miejskich w 1951 roku Tychy jeszcze długo tworzyły swoją społeczność. – Przybywało tu sporo osób spoza regionu. Długo brakowało głębszych więzi lokalnych – opowiadał o początkach miasta.

Dodał, że z czasem więzi powstały. Ludzie zaczęli przywiązywać się do miasta. – Tyszanie dostrzegali atuty: miejsca pracy, dostępność zieleni i bliskość innych – wymieniał.

Prof. Krzysztof Bierwiaczonek, socjolog z Uniwersytetu Śląskiego dopowiadał, że Tychy są wyjątkowe pod wieloma względami. – Mamy na przykład osiedle Anna, które dziś można określić jako przykład miasta 15-minutowego, a w obrębie samego osiedla nawet 7-minutowym – przypomniał.

Prof. Rafał Żelazny, prezes Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej, mówił podczas seminarium o gospodarce Tychów. – Warto się skupić na zatrzymaniu osób młodszych w mieście. Potrzebujemy inwestycji w młodzież, która ma pomysły. Ważna jest też dywersyfikacja przemysłu, który jest w dużej mierze oparty dziś o branżę samochodową. Tyska gospodarka ma się dziś dobrze, ale może być lepiej – mówił w krótkim wykładzie.

• Tychy z lotu ptaka, na pierwszym planie stadion miejski, 15 lipca 2015 r.

FOT. GRZEGORZ
CELEJEWSKI / AGENCJA
WYBORCZA.PL



Jakie mają być Tychy?

Częścią seminarium była też dyskusja o tym, jakie mają być Tychy w przyszłości. Prof. Agata Twardoch, architektka miasta Gliwice ocenia, że układ urbanistyczny Tychów wciąż ma niesamowity potencjał.

– Wydziela przestrzeń miasta 15-minutowego. Każde osiedle tworzy własne centrum, ale osiedla mają między sobą relację. Są ze sobą dobrze skomunikowane i jednocześnie zatopione w zieleni. To cechy, których dziś się szuka w miastach – mówiła i dodała, że to walory, które warto wykorzystać w konkurencji o mieszkańca. Jej zdaniem w Tychach bronią się ideały modernistycznego projektowania miast. – Ta architektura jest dziś doceniona. Mamy jeszcze problem z oceną zabudowy wielokopłytowej, ale w Tychach ona dobrze się sprawdza – mówiła prof. Twardoch.

Przypomniała, że modernizm wynikał z troski o mieszkańców i ambicji poprawy jakości życia. – Wydaje mi się, że warto dolożyć do opowieści o Tychach właśnie argument solidarnościowy – radziła. Jej zdaniem to także miasto przyjazne dzieciom. – Przestrzeń dla dzieci jest bardzo dobrze przygotowana. To też niesie ze sobą potencjał, a miasta powinny szukać pewnych wyróżników, specjalizacji – mówiła.

Miasto do życia

Prof. Agata Zygmunt-Ziemianek, socjolożka z UŚ mówiła, że Tychy, podobnie jak wiele innych miast, tracą mieszkańców i przybywa tu osób w wieku senioralnym. – To proces trwający trwa od dawna i prognozy są nieublagane. Ale Tychy, kiedyś sypialnia Katowic, stały się miastem do życia dla osób, które wyprowadziły się do okolicznych gmin. Tu chodzą do szkoły czy do przedszkola dzieci osób spoza Tychów. Te osoby też tu pracują, tu toczy się ważna ich część życia – wskazała.

Dodała, że Tychy powinny rozbudować infrastrukturę, która jest przyja-

zna rodzinom. – To chociażby dostęp do przedszkoli czy do usług z zakresu ochrony zdrowia – mówiła.

Dr Artur Fabiś, gerontolog z Akademii WSB w Dąbrowie Górniczej przypomniał, że wydłuża się czas bycia w wieku poprodukcyjnym i to jest wyzwaniem. – Mamy grupę osób starszych, która przechodzi z wieku senioralnego, gdzie są aktywni na czas, kiedy stają się zależni od pomocy innych osób. To wyzwanie dla miasta – podkreślał. Radził też patrzeć na starsze osoby, jako na te, które mają swoje potrzeby. – Chodniki, oświetlenie ulic, przestrzeń bez samochodów, to dobre przestrzenie dla starszych, ale też dla osób w każdym wieku – wskazał.

Prof. Rafał Żelazny mówił z kolei o tyskim rynku pracy. – Jeśli spojrzymy na największych pracodawców i plany rozwoju miasta, to widzimy tu spore szanse. W Tychach powstaje hub zielonej gospodarki, to może być szczególne miejsce. Z kolei w KSSE stawiamy na rozwój start-upów. Chodzi o tworzenie miejsc pracy atrakcyjnych dla młodych ludzi – mówił prezes Żelazny.

Hub szansą

Jego zdaniem, gospodarka w Tychach wymaga kilku działań. – Hub nie może stać się miejscem wynajmu powierzchni. Chciałbym, żeby tam pojawił się ferment pomysłów i relacji między firmami. To sprzyja kreatywności i innowacyjności – mówił.

Maciej Gramatyka, prezydent Tychów, przyznał, że na hub zielonej gospodarki patrzy z nadzieją. – Kiedy myślę o tym, jak mają rozwijać się Tychy, to rzeczywiście myślę o spadku liczby mieszkańców. Ale ci, którzy wyprowadzają się z Tychów, na ogół wyprowadzają się do pobliskich gmin i nadal tu pracują. Wyzwaniem jest, co zrobić, by osiedlały się tu osoby, które będą miały dzieci – mówił Maciej Gramatyka. Podkreślał jednak, że naturalne jest, że młodzi chcą wyjazdów. – Ale z naszego punktu widzenia ważne jest to, co może-

my zrobić, by tu wrócili. Mamy to szczęście, że zawsze jakość życia w Tychach była i jest dobrze oceniana. To efekt dużej ilości zieleni, dużych inwestycji w komunikację. Wróci kolej do Bierunia, transport kolejowy do Katowic będzie jeszcze lepszy, ponieważ za kilka lat powstanie dodatkowa para torów – mówił Maciej Gramatyka. Przyznał, że jeśli chodzi o służbę zdrowia, to miasto zmagają się z problemem, na który nie ma zbyt wielkiego wpływu.

Krótka historia

O budowie nowych Tychów zdecydowała w 1950 roku Rada Ministrów PRL. Budowa była fenomenem na skalę kraju. Po raz pierwszy miasto miało zostać zbudowane od podstaw. 1 stycznia 1951 roku Tychy otrzymały prawa miejskie.

Generalnymi projektantami Tychów był tandem architektów: Hanna Adamczewska i Kazimierz Wejchert. Adamczewska (1920-1996) przez wiele lat była profesorką Politechniki Warszawskiej. Z Kazimierzem Wejchertem pracowała od 1947 roku, a wkrótce po tym, jak zostali generalnymi projektantami Tychów, pobrali się. Z kolei Kazimierz Wejchert (1912-1993), również profesor Politechniki Warszawskiej, zanim zaprojektował Tychy, przygotował plany zagospodarowania m.in. Olsztyna, Chorzowa, Katowic i Rudy Śląskiej.

Początkowo Tychy nazywano miastem-satelitą Górnośląskiego Okręgu Przemysłowego. Pod koniec lat 50. pojawiło się nowe określenie. Wtedy zaczęło się mówić o Tychach jako o mieście-sypialni. Projektanci przez lata powtarzali, że to krzywdząca opinia. Problem w tym, że komunistyczne władze mieszkania budowały zgodnie z planem, zrezygnowały jednak z większości zaprojektowanych sklepów, szkół czy przedszkoli. Dopiero po 1989 roku, kiedy upadł PRL, Tychy zaczęły się zmieniać. Miały być reklamówką socjalizmu, a stały się normalnym miastem. ●

Jubileusz
Tychów

75

LAT
• kończą w tym roku Tychy. A właściwie już skończyły, bo prawa miejskie otrzymały 1 stycznia 1951 roku



Wyjątkowy prezent na Dzień Matki

Roczna prenumerata **wysokieobcasy** *extra*

Zamów na: prenumerata24.pl



Trzeba wzmocnić Europę Środkową

– Azyl polityczny przyznany przez Węgry Zbigniewowi Ziobrze i Michałowi Romanowskiemu może zostać anulowany
– mówi „Wyborczej” Péter Magyar, premier Węgier.

Michał Kokot
Bartosz T. Wieliński

Dwudniowa wizyta premiera Węgier Pétera Magyara w Polsce była jego pierwszą oficjalną zagraniczną podróżą od czasu zwycięstwa w wyborach. W środę w Warszawie spotkał się m.in. z premierem Donaldem Tuskiem i prezydentem Karolem Nawrockim. Udzielił też wywiadu „Gazecie Wyborczej”.

ROZMOWA Z
PÉTEREM MAGYAREM
premierem Węgier

MICHAŁ KOKOT, BARTOSZ T. WIELIŃSKI: – Już w kampanii wyborczej podkreślał pan, że przywiązuje wielką wagę do relacji z Polską. I faktycznie Polska stała się pierwszym krajem, jaki odwiedził pan jako premier. Jakie wrażenia?

PÉTER MAGYAR: – Podróż do Polski miała dla mnie bardzo osobiste znaczenie. Pochodzę z rodziny, w której wszyscy kochają historię, i przywiązują szczególną wagę do tysiącletniej przyjaźni oraz wyjątkowych relacji polsko-węgierskich. To więc nie był przypadek. To było moje marzenie.

Mówiłem, że przyjadę do Polski, jeśli tylko naród węgierski da nam mandat do rządu, jeśli Bóg nam pomoże i jeśli po polskiej stronie będzie otwartość na ten pomysł. Miałem szczęście, bo mandat od Węgrów otrzymaliśmy, Bóg nam pomógł i strona polska chciała mnie gościć. Jestem dziś naprawdę bardzo szczęśliwy.

Miałem szczególną prośbę do władz, by podróż rozpocząć nie od Warszawy, lecz Krakowa, miasta, które jest centrum dziedzictwa kulturowego i życia Polski, a w pewnym sensie także Europy. Bardzo się też cieszę, że dziś mogliśmy odwiedzić Gdańsk, który również jest miastem wyjątkowym, i to nie tylko w Polsce, ale i w Europie. Bo to właśnie tutaj rozpoczęła się druga wojna światowa i tu narodziła się Solidarność, i w rzeczy samej upadł komunizm. To również miasto, z którego pochodzi wasz premier, i z którym związany był Lech Wałęsa. Spotkanie z nim, osobą, która walczyła z komunizmem i doprowadziła do przemian ustrojowych, było dla mnie wielkim przeżyciem.

W kontekście Polski mówi pan o wspólnej przeszłości. A jaka będzie przy-

szłość? Jaki jest pana plan na relacje polsko-węgierskie? Węgry będą młodszym bratankiem Polski?

– Muszę zastrzec, że jeśli nie zna się historii, nie rozumie się teraźniejszości. A być może nie zasługuje się też na przyszłość. Ale oczywiście powinniśmy mówić o naszej wspólnej przyszłości.

Jestem przekonany, że bez silnej, opartej na konkretnych działaniach współpracy, ale też bez bardzo wyraźnych, mocnych polsko-węgierskiej relacji i przyjaźni, trudno sobie wyobrazić silną Grupę Wyszehradzką. Rozmawialiśmy o tym dzisiaj również z premierem Tuskiem – o tym, jak wzmocnić nasze relacje, odbudować je i na nowo uruchomić współpracę w ramach Grupy.

Zaprosiłem premiera Tuska do Budapesztu pod koniec czerwca. Chcielibyśmy, aby oprócz naszego spotkania bilateralnego odbyło się również spotkanie premierów Polski, Czech, Węgier i Słowacji. Już jutro zaproszę do Budapesztu także premiera Słowacji Roberta Fico oraz premiera Czech Andreja Babiša. Uważam, że to kluczowa sprawa.

Jeśli chcemy mieć silniejszą Europę, bardziej konkurencyjną i bardziej bezpieczną, potrzebujemy silnej Europy Środkowej. Potrzebujemy silnych i konkurencyjnych państw członkowskich. To właśnie może i powinno być fundamentem silnej Europy.

Dlatego powinniśmy zrobić wszystko, co w naszej mocy, aby wzmocnić relacje węgiersko-polskie, odbudować Grupę Wyszehradzką, a być może także ją rozszerzyć.

Rozszerzyć? Kiedyś w tym kontekście mówiono o przyjęciu do Grupy Austrii.

– Być może Grupa powinna mieć więcej członków, moglibyśmy wtedy mówić nie o V4, ale o V6 czy V8. Może należy przyjąć Austrię, może Chorwację i Słowenię, a może Rumunię? Oczywiście musimy poświę-

Mamy bardzo silny mandat, ale wraz z nim idzie też duże ryzyko i odpowiedzialność. I sądzę, że Komisja Europejska również czuje tę odpowiedzialność



cić szczególną uwagę również państwom Bałkanów Zachodnich. Uważam, że to leży w naszym wspólnym interesie. A to, kto będzie młodszym, a kto starszym bratankiem, nie ma znaczenia. Ważne jest to, że razem jesteśmy silniejsi.

W Polsce odczuwamy zagrożenie ze strony Rosji, która piąty rok prowadzi wojnę w Ukrainie. Jak bardzo, jeśli chodzi o Rosję, zmieni się pana polityka w stosunku do tej przyjaznej, jaką prowadził pan poprzednik, Viktor Orbán?

– Historię Węgier znam bardzo dobrze, tak jak historię Polski oraz Europy. Uważam, że nasze doświadczenia z Rosją są bardzo podobne. Myślę również, że mój poprzednik, premier Orbán, historię Europy zna również dobrze. I właśnie dlatego byłem bardzo zaskoczony – i, jak sądzę, ogromna większość węgierskiego społeczeństwa również – jego nagłym zwrotem w kierunku Rosji oraz zmianami w relacjach z Polską, Ukrainą i Europą, jakich dokonał. Więc historię znam i na panów pytania odpowiem wprost: będę w tych sprawach prowadzić zupełnie inną politykę.

Oczywiście geografii nie da się zmienić. Rosja pozostanie tam, gdzie jest, Polska będzie tutaj, Ukraina tam, a Węgry pozostaną w sercu Europy. Dlatego potrzebujemy, powiedziałbym, nowej atmosfery, opartej na pragmatyzmie: pragmatycznych rozwiązaniach i pragmatycznych relacjach.

Jesteśmy jednak razem – Polska, Węgry, Czechy, Słowacja i inni – częścią pewnego klubu. A jeśli należy się do klubu, to trzeba się odpowiednio zachowywać i spełniać jego warunki. I my będziemy, także jeśli chodzi o relacje z Rosją, działać zgodnie z tymi zasadami.

Spójrzmy na Słowację, ma zupełnie inne podejście do Rosji niż Polska. Problemem jest zależność od rosyjskich surowców energetycznych.

– Istnieje bardzo ścisły związek między energią a geografiami. Polsce udało się zerwać te zależności i w dużej mierze całkowicie zdwersyfikować źródła energii. To ogromne osiągnięcie. Ale trzeba też zrozumieć – i jestem przekonany, że Polacy to rozumieją – że to proces, który wymaga czasu.

Dla nas na Węgrzech kluczowe znaczenie ma energetyczne bezpieczeństwo państwa, naszych przedsiębiorstw i naszych obywateli. A jednocześnie ogromnie

istotna jest cena energii. Oczywiście, rozmawialiśmy o dostawach LNG, o nowych źródłach i nowych szlakach, na przykład przez Bałtyk i Polskę, ale też przez Chorwację, Słowenię, Rumunię czy Austrię. To wszystko są kierunki, którymi chcemy podążać. Jednak wciąż jeszcze do tego punktu nie doszliśmy.

Zrobimy w tej sprawie wszystko, co w naszej mocy. Nie tylko dlatego, że takie są decyzje Unii Europejskiej, ale przede wszystkim dlatego, że leży to w naszym własnym interesie: w interesie niezależności energetycznej i bezpieczeństwa, a także stabilnych, racjonalnych cen. Jeśli ma się więcej źródeł, działa to podobnie jak przy prowadzeniu sklepu. Gdy można kupić banany czy jabłka od trzech albo czterech dostawców, to ma się znacznie lepszą pozycję do negocjowania ceny niż wtedy, gdy zależy się od jednego dostawcy.

Dlatego dywersyfikacja źródeł energii jest w interesie Węgier i w interesie węgierskiego społeczeństwa. Będziemy to konsekwentnie realizować. Jednocześnie trzeba uczciwie powiedzieć, że mamy pewien status quo

W jakim stanie odziedziczył pan gospodarke po Orbánie?

– Nie za dobrym. Kiepskim. Wszyscy zdają sobie z tego sprawę. Jednym z naszych głównych priorytetów, i zarazem jedną z podstawowych obietnic, było odmrożenie funduszy unijnych dla Węgier. Nasz ukochany kraj jest dziś jedynym państwem Unii Europejskiej, który tych funduszy nie otrzymuje, przez co węgierska gospodarka radzi sobie bardzo słabo. Niestety, nasz kraj jest obecnie najbardziej zagrożonym i najbardziej skorumpowanym państwem UE.

Węgierska gospodarka nie była w stanie się rozwijać od 2022 r., czyli od czasu pandemii. Przez dwa lata mieliśmy najwyższą inflację w Europie. Sytuacja jest naprawdę bardzo zła.

Również stan finansów publicznych pozostawia wiele do życzenia. W złym stanie jest budżet. Proces przejmowania władzy wciąż trwa, dlatego dokładne, twarde makroekonomiczne dane poznamy dopiero za tydzień czy dwa. Ale to, co już widzimy dziś, nie daje powodów do optymizmu.

Z drugiej strony, przykład Polski pokazuje najlepiej, że jeśli uda się odblokować środki unijne, a następnie wykorzystać je efektywnie i bez korupcji, można osiągnąć naprawdę spektakularne i imponujące re-



kłe kamienie milowe, kwestie warunkowości, praworządności, listę potencjalnych projektów.

Dzieje się tak dlatego, że w przypadku funduszy odbudowy [w Polsce ten program jest znany jako KPO], terminy są bardzo napięte. W rzeczywistości czas na zgłoszenie projektów to 31 sierpnia. To naprawdę bardzo krótki i wymagający termin. Dlatego powinniśmy zrobić wszystko, co w naszej mocy – wspólnie z instytucjami europejskimi – aby móc skorzystać z tych środków. To jest warunek absolutnie konieczny.

Jak idą rozmowy z Unią?

– Z tego, co wiem, negocjacje przebiegają całkiem obiecująco. Również Komisja Europejska, przewodnicząca Komisji, przewodniczący Rady Europejskiej, a także państwa członkowskie bardzo dobrze rozumieją, że jeśli Węgry odniosą sukces, to Europa również. Jeśli Węgry w tej sprawie poniosą porażkę, może to oznaczać porażkę całego europejskiego projektu.

Myszę więc, że wszyscy rozumiemy wagę sprawy. Mamy bardzo silny mandat, ale wraz z nim idzie też duże ryzyko i odpowiedzialność. I sądzę, że Komisja Europejska również czuje tę odpowiedzialność. Dlatego jestem raczej optymistą.

W wywiadzie, którego udzielił pan „Wyborczej” podczas kampanii, trafnie przewidział pan, co się wydarzy po zwycięstwie – jeśli chodzi o orbanowskich oligarchów i ludzi, którzy ukradli pieniądze. Mówił pan wtedy, że zobaczymy, iż już następnego dnia po wygranych wyborach oni znikną albo spróbują przenieść swoje aktywa. I że wy będziecie ich ścigać. Czy jest możliwe odzyskanie pieniędzy, które wypro-

• **Péter Magyar w rozmowie z Michałem Kokotem i Bartoszem T. Wielińskim** FOT. SEAWOMIR

KAMIŃSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

wadził do Dubaju Adam Matolcsy, syn szefa banku centralnego?

– Widzę, że są panowie bardzo dobrze poinformowani. W grę wchodzi nie tylko Dubaj. Pieniądze zostały wyprowadzone także do Ameryki Południowej, do Stanów Zjednoczonych i do różnych krajów Afryki. Uważam, że ich odzyskanie jest możliwe. Dostaliśmy od społeczeństwa mandat, zrobimy więc w tej sprawie wszystko, co w naszej mocy.

Utworzymy nowe instytucje, wzmocnimy istniejące urzędy i organizacje zajmujące się walką z korupcją i nadużyciami finansowymi, wyrzucimy też marionetki Orbána z prokuratur i innych urzędów. Mam nadzieję, że dotyczyć to będzie również prezydenta, a także członków Trybunału Konstytucyjnego. Zrobimy wszystko, co możliwe.

Nigdy nie obiecywałem Węgom, że uda nam się odzyskać wszystkie pieniądze. Obiecałem jednak, że dołożymy wszelkich starań, aby odzyskać ich jak najwięcej.

I nadal to obiecuję. Pracuję nad tym razem z zespołem, z nowym rządem i nowymi parlamentarzystami, aby odzyskać jak największą część pieniędzy należących do narodu węgierskiego.

Przewidziałem jednak również coś innego, w odniesieniu do waszego byłego ministra sprawiedliwości Zbigniewa Ziobro i Marcina Romanowskiego. Mówiłem, że wyjadą oni z Węgier natychmiast po pokonaniu premiera Orbána i Fideszu. I okazało się, że miałem rację – opuścili kraj zaledwie kilka godzin przed moją inauguracją.

Są uchodźcami, zamiast paszportów mają genewskie dokumenty podróży.

– Rozważymy możliwość pozbawienia ich statusu uchodźców. Jak mówiłem tuż przed wyborami – Budapeszt i Węgry nie będą

miejszem dla międzynarodowych przestępców. Dokładnie przyjrzymy się tej sprawie. Polecę naszemu ministrowi spraw wewnętrznych, aby się nią zajął i sprawdził, jakie mamy możliwości.

Prezydentowi Tamásowi Sulyokowi postawił pan ultimatum, by dobrowolnie ustąpił do 31 maja.

– Powiedziałbym nawet, że bardzo uprzejme ultimatum.

W Polsce mamy dylemat: jak odbudować praworządność, tak by było zgodne z literą prawa. Rozliczenia nie najlepiej nam wychodzą. Tamás Sulyok został wybrany legalnie przez parlament. Jak, zgodnie z prawem, można go usunąć?

– U nas to jest prostsze, ponieważ naród węgierski był na tyle roztropny, że dał nowemu rządowi większość konstytucyjną. A kiedy ma się większość konstytucyjną, można zmienić cały system władzy i cały system prawny.

Dlatego nasze sytuacje, choć podobne, to jednocześnie są zasadniczo różne. Dla nas rozliczanie poprzedników będzie o wiele łatwiejsze niż w Polsce, bo u was nikt nie ma większości konstytucyjnej. A my ją mamy i nie zawahamy się z niej skorzystać. W kampanii wyborczej mówiłem jasno: jeśli zdobędziemy większość konstytucyjną, „marionetki Orbána” odejdą. I tyle.

Czyli po prostu wpiszenie do konstytucji, że kadencja obecnego prezydenta skończy się za dwa tygodnie?

– Tak proste to nie będzie. Ale znajdziemy rozwiązanie prawne, które będzie zgodne z zasadami państwa prawa oraz z prawem Unii Europejskiej. To mogę obiecać. ●

zultaty w gospodarce narodowej. Dlatego zamierzamy działać w ten sposób.

W Brukseli obiecano już panu odmrożenie funduszy?

– Obiecano? My prowadzimy stałe negocjacje z instytucjami europejskimi. Część członków Komisji Europejskiej przebywa obecnie w Budapeszcie i negocjuje szczegóły: tzw. „superkamienie milowe”, zwy-

REKLAMA

**CITY BREAK
W DOUBLETREE
BY HILTON ŁÓDŹ**

RODZINNA HOLLYŁÓDŹ

- 2 pokoje w cenie 1 • bogate śniadanie
- strefa basenowa • 10% zniżki na zabiegi Wellness • 20% zniżki na gastronomię
- parking



ZOOSTAŃ Z NAMI

- Specjalna cena noclegu • bogate śniadanie • bilety do Orientarium ZOO Łódź dla wszystkich nocujących osób
- strefa basenowa • parking



ROMANTYCZNY WEEKEND

- Romantyczny wystrój pokoju • możliwe śniadanie w pokoju • 3-daniowa kolacja z butelką wina • 20% zniżki na zabieg Love Story dla dwojga • strefa basenowa
- wczesne zameldowanie i późne wymeldowanie • parking

**DOUBLE TREE
by Hilton™
ŁÓDŹ**

Rezerwacje:
LCJD.RES@hilton.com
42 208 80 00

Kambodżańska pralnia pieniędzy z ul. Bartyckiej

Na polską listę przedsiębiorców kryptowalutowych dopisała się Huione Crypto, powiązana z kambodżańską grupą o tej samej nazwie i objętą amerykańskimi sankcjami. To nie przypadek. Brak regulacji kryptowalut sprawił, że Polska stała się rajem dla karteli, oszustów i pralni pieniędzy.

Ireneusz Sudak

W Sejmie trwają prace nad ustawą o regulacji rynku kryptowalut. Kluczowa zmiana to nadanie nowych kompetencji Komisji Nadzoru Finansowego i spełnienie wymogów unijnego rozporządzenia MiCA.

Największe szanse ma na uchwalenie ma projekt rządowy. – Prezydent jest już zmęczony tym tematem i pewnie podpisze jakąkolwiek ustawę, która trafi na jego biurko – mówi nam osoba znająca kulisy procesu legislacji.

Ale jak pokazały ostatnie 4 lata, sam KNF nie jest w stanie walczyć oszustami i podejrzanymi firmami w branży kryptowalut. Komisja składała zawiadomienia do prokuratury na działalność Zondacrypto (BitBay), ale śledztwa były umarzone.

W istocie rzeczy to walki z klasycznymi oszustwami, wyludzeniami i praniem pieniędzy nie jest potrzebny nadzór KNF, ale inspekcja finansowa w ramach Ministerstwa Finansów, sprawna policja i kompetentni, mający technologiczną wiedzę prokuratorzy.

Okazuje się, że przez lukę w systemach kontroli przepływu pieniędzy międzynarodowe grupy przestępcze, kartele narkotykowe i pospolici oszuści znaleźli w Polsce nowy raj – jurysdykcję, która pozwala wyprać pieniądze.

Kryptowalutowa lista z Katowic

1 lipca kończy się okres przejściowy na rynku kryptowalut. Od tego momentu, każda firma, która chce pośredniczyć w obrocie bitcoinami, czy innymi aktywami cyfrowymi w UE, musi posiadać licencję o nazwie CASP. Taką licencję wydaje nadzór finansowy w jednym z unijnych krajów. Żeby oferować w Polsce usługi, firma może mieć taką licencję np. na Cyprze.

Ale wcześniej firmy krypto nie działały w próżni. Do 1 lipca, każdy przedsiębiorca działający w Polsce na styku z finansów i kryptowalut musiał być wpisany na listę VASP – Virtual Asset Service Provider (Dostawca Usług Aktywów Wirtualnych).

Do stworzenia takiej listy zobligowały nas unijne przepisy (dyrektywa 2018/843) o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy i finansowania terroryzmu (angielskie skróty AML/CFT).

I taki rejestr został uruchomiony w październiku 2021 r. Do dziś prowadzi go Izba Administracji Skarbowej w Katowicach. Dlaczego akurat Katowice?

– Bo byli nam najlepsi specjaliści od rynku kryptowalut. A byli dlatego, że na Śląsku działała giełda BitBay Sylwestra Suszka. Po latach to brzmi jak paradoks, ale ta wiedza brała się m.in. ze szkoleń, które organizowała giełda BitBay – mówi nam Krzysztof Piech, profesor Uczelni Łazarskiego, w 2018 r. powołany przez ówczesną ministrową cyfryzacji Annę Streżyńską na li-



• Zamknięta siedziba Huione Group w Phnom Penh w Kambodży. To konglomerat, który przetworzył co najmniej 4 mld dol. brudnych pieniędzy

FOT. UNDISPLAYABLE/SHUTTERSTOCK

dera zespołu, który miał koordynować pracę w sprawie wdrażania technologii blockchain w różnych dziedzinach gospodarki.

Rejestr to obecnie blisko 400 stron i 1,2 tys. przedsiębiorców. Niepostrzeżenie w polskim rejestrze VASP oprócz tych uczciwych, zagnieżdżyły się nieuczciwe firmy zajmujące się praniem pieniędzy.

– Polski rejestr podmiotów świadczących usługi w zakresie walut wirtualnych – VASP – stał się de facto instrumentem nadawania pozorów legalności organizacjom przestępczym działającym na skalę globalną – mówi nam mecenas Robert Nogacki, z kancelarii Skarbiec, która od lat zwalcza przestępstwa finansowe.

Międzynarodowa grupa przestępcza z siedzibą przy Bartyckiej

Pytany o jakieś konkretne przykłady Nogacki podaje Huione Crypto.

– Huione Crypto, ul. Bartycka 22B Warszawa odnosi się do Huione Group. To kambodżański konglomerat, który przetworzył co najmniej 4 mld dol. brudnych pieniędzy, w tym środki skradzione przez hakerów Korei Północnej – mówi Nogacki.

– To ustalenia amerykańskiego Departamentu Skarbu, który wskazał palcem polską spółkę z listy VASP. Czyli obozy pracy przymusowej w Azji Południowo-Wschodniej, organizowane przez Huione, w których przetrzymywano tysiące ofiar handlu ludźmi zmuszanych do prowadzenia oszustw online, działały pod m.in. polską legitymacją regulacyjną – mówi Nogacki. Huione Crypto była na liście VASP od sierpnia 2023 r. Została wykreślona w ostatnich tygodniach.

Okazuje się, że polski system bezpieczeństwa i lista VASP są dziurawe jak ser szwajcarski. To była wiedza powszechna niemal w całej Unii Europejskiej

Północnokoreańscy hakerzy są znani z tego, że systemowo obrabowują giełdy krypto i czyszczą portfele użytkowników. O tego rodzaju oszustwach pisała moja redakcyjna koleżanka Joanna Sosnowska w reportażu „Byłam świnia prowadzoną na rzeź. Oszustwo w atmosferze love story”.

– Nie ma w tej historii momentu, w którym polski system by zareagował. Sankcje przyszły z Waszyngtonu, nie z Warszawy. Polski system nie wykrył Huione, ponieważ nie ma narzędzia, którym mógłby cokolwiek wykryć. Rejestr deklaratoryjny, nadzór szczątkowy, kontrole pojedyncze, to architektura, w której takie podmioty są logicznym następstwem przyjętego modelu, a nie wyjątkiem – dodaje Nogacki.

A inne przykłady? Prac pieniądze w Polsce można bardzo łatwo.

– Na portalu Coincub.com gotowy podmiot z polskim VASP jest dziś oferowany w sprzedaży za 35 tys. euro, w pakiecie z gotową dokumentacją AML i otwartymi rachunkami w Paydo (bramka płatnicza, quasi konto bankowe), Binance, Bybit i Kraken (to już giełdy kryptowalut). Polską ofertę umieszczono obok licencji

bankowej na Komorach, licencji maklerskiej na Wyspie Anjouan i zezwolenia kryptowalutowego w Salwadorze – mówi Nogacki.

„Ostrzegałem, że jest problem”

Okazuje się, że polski system bezpieczeństwa i lista VASP są dziurawe jak ser szwajcarski. To była wiedza powszechna niemal w całej Unii Europejskiej.

– Nadzór nad polskimi firmami z listy VASP był niewystarczający. Proszę zwrócić uwagę, że to w wielu przypadkach nawet nie są firmy, tylko osoby fizyczne. Znany jest w środowisku przypadek, kiedy to strona francuska interweniowała w Polsce o zdjęcie jednej z podejrzanych firm z listy – mówi nam Krzysztof Piech.

Ta sytuacja trwała latami. – W styczniu 2024 roku, krótko po wyborach parlamentarnych pisałem w tej sprawie do Ministerstwa Finansów, były konkretne pomysły, by ograniczyć liczbę nieuczciwych firm, ale ze strony urzędników nie było zainteresowania tym tematem – mówi Piech.

Po czym poznać, że firma pierze pieniądze? Jak tłumaczy mec. Nogacki, to nie jest tak, że dana firma wystawia reklamę: „chętnie wypiorę Twoje pieniądze”. Ale świadczy o tym cały mechanizm działań.

– To nie jest porównanie publicystyczne, to jest segmentacja rynkowa dokonana przez samego sprzedawcę. Polska jurysdykcja została sklasyfikowana w jednej kategorii cenowej z jurysdykcjami, których nazwy są synonimem ryzyka i łatwości w obchodzeniu przepisów – mówi Nogacki.

Takie listy jak polska, działają też w innych krajach, ale wpis na polską listę był



PREZES BGK O PLANIE DLA POLSKI

Nowe fundusze, nowe inwestycje, nowe zbrojenia

O europejskich miliardach na bezpieczeństwo, nowych funduszach dla samorządów i firm oraz roli BGK w finansowaniu obronności mówił podczas konferencji Impact prezes Banku Gospodarstwa Krajowego Mirosław Czekaj. Jak podkreślał, Polska staje się jednym z głównych beneficjentów unijnych programów wspierających bezpieczeństwo i odporność państwa, a środki z SAFE, KPO i nowych programów kapitałowych mają przełożyć się zarówno na modernizację armii, jak i rozwój polskich przedsiębiorstw oraz infrastruktury strategicznej.

Czekaj zapewnił, że BGK jest operacyjnie gotowy do realizacji programu SAFE. Wynika to z obowiązków ustawowych. Chodzi o Ustawę o obronie Ojczyzny z końca 2022 roku, która skutkowała utworzeniem specjalnego funduszu, czyli Funduszu Wsparcia Sił Zbrojnych, który zasilać będą środki z SAFE. Dodatkowo uchwała Rady Ministrów Polska Zbrojna wskazała Bank Gospodarstwa Krajowego jako ten, który będzie zaciągał zobowiązanie dla wspomnianego funduszu.

Przygotowaliśmy się do tego przedsięwzięcia. Dokonałiśmy szerokich analiz formalnoprawnych i ekonomicznych. Uzyskałiśmy opinię Prokuratury Generalnej i podjęliśmy decyzję związaną z realizacją tejże Ustawy o Obronie Ojczyzny i uchwały Rady Ministrów „Polska Zbrojna”. Środki dotyczące programu SAFE sięgają ponad 43,7 miliarda euro. Będą sukcesywnie wpływały na rachunek Funduszu Wsparcia Sił Zbrojnych ulokowanych w Banku Gospodarstwa Krajowego – dodaje prezes BGK.

Zapytany o to, jaką konkretnie rolę ma pełnić BGK przy wdrażaniu tego systemu, Czekaj tłumaczy, że plan na ten rok wspomnianego już Funduszu to ponad 70 miliardów zł na rzecz zakupów uzbrojenia. Bank Gospodarstwa Krajowego jest operatorem, czyli dokonuje zgodnie z wolą Ministerstwa Obrony Narodowej i Agencji Uzbrojenia płatności na rzecz umów realizowanych w ramach tego Funduszu. Kluczowe zadania to pozyskiwanie środków od krajów producentów uzbrojenia w formie długoterminowych kredytów i pożyczek, pozyskiwanie środków na międzynarodowym rynku bankowym oraz emisja obligacji.

W jaki sposób będą przepływały środki w ramach programu SAFE i jak dokładnie wygląda ten mechanizm z perspektywy samej instytucji? Prezes BGK podkreśla, że środki programu SAFE to pieniądze, które pozyskuje Komisja Europejska na międzynarodowym rynku bankowym. Następnie część z tych środków jest dzielona na rzecz każdego z krajów, które podpiszą umowę programu SAFE. Pierwszy element przekazania środków to zaliczka na rzecz każdego z beneficjentów. W najbliższym czasie Polska spodziewa się zaliczki w wysokości ponad 6 miliardów euro. Kolejne działania realizowane będą w ramach Funduszu Wsparcia Sił Zbrojnych, tzn. zawierane będą kontrakty z polskimi producentami uzbrojenia.



Mirosław Czekaj Prezes Zarządu BGK

W programie SAFE przez okres 10 lat następuje karencja w zwrocie podstawowych środków pożyczkowych. Po tym czasie, spłaty zadłużenia rozłożone są na okres kolejnych 35 lat. Bezpieczeństwo stało się więc dzisiaj jednym z najważniejszych tematów gospodarczych Europy – dodaje Czekaj.

Prezes BGK nie miał wątpliwości, że obecnie mamy do czynienia z okresem wysokich nakładów. Poza Funduszem Sił Zbrojnych, który umożliwia Polsce dozbrajanie, modernizację armii i budowanie odporności, musimy pamiętać również o środkach z KPO. To właśnie dzięki nim Bank Gospodarstwa Krajowego utworzył nową spółkę o nazwie Chrobry. To kolejny mechanizm o wartości ponad 22,5 mld zł, z którego samorządy i przedsiębiorcy będą korzystać w formie długoterminowych pożyczek na budowę schronów oraz dróg i mostów (służących zarówno celom cywilnym, jak i obronnym), a także na cyberbezpieczeństwo. To pierwszy segment. Drugi to ok. 7 mld zł w ramach spółki Chrobry. Środki te mają wspierać polskich przedsiębiorców w zwiększaniu zdolności produkcyjnych poprzez inwestycje kapitałowe.

Czekaj podkreśla, że poza Funduszem Bezpieczeństwa i Obronności, na rynku pojawiły się nowe programy kapitałowe, chodzi m.in. o Innovate Poland i Future Tech Poland. To więc może być historyczny moment dla polskich przedsiębiorców i szansa na przeskok technologiczny i gospodarczy. Środki z tego typu programów to bowiem ogromny zastrzyk kapitału.

Uczestniczymy w ważnych działaniach i to jest istotny moment dla Polski. Wymienione programy przełamują bariery braku kapitału i pozwalają inwestować w konkurencyjność i innowacyjność gospodarki.

Stąd też Bank Gospodarstwa Krajowego jest głównym partnerem w ramach programu Innovate Poland. Zasilił ten program w części związanej z Future Tech Poland kwotą miliarda złotych – dodaje Czekaj.

Do tego wszystkiego trzeba dodać, że przy Banku Gospodarstwa Krajowego działa ramię inwestycyjne zajmujące się inwestycjami kapitałowymi. To spółka Vinci, która inwestuje w polskich przedsiębiorców działających w innowacyjnych sektorach. Przykładem jest ostatnia inwestycja w polską spółkę Mewo, rozwijającą się z rodzinnej firmy w podmiot, który może stać się swego rodzaju czempionem w badaniach dna morza służących przygotowaniu działań inwestycyjnych.

Czekaj nie ma więc wątpliwości, że Polska staje się jednym z głównych beneficjentów europejskich inwestycji w bezpieczeństwo. Świadczą o tym środki przekazywane w ramach projektów unijnych, Funduszu Wsparcia Sił Zbrojnych, budżetu państwa oraz funduszy dostępnych w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Budowania Odporności. Te pieniądze już zaczynają pracować i przekładają się na konkretne działania. Efekty będą widoczne więc nie tylko w obszarze fizycznej ochrony, ale także w budowaniu odporności państwa polskiego. To również będzie w coraz większym stopniu wpływać na wzrost gospodarczy Polski.

Czekaj odnosi się także do potencjalnego zaangażowania w budowę pierwszej elektrowni jądrowej. Jego zdaniem to bardzo ważny temat dotyczący odporności państwa, dlatego BGK w ramach swojej nowej strategii chce i będzie uczestniczyć w tego typu projektach infrastrukturalnych. Jego zdaniem BGK jest na to przygotowany, a zdolności kapitałowe i limity, które mają banki pozwolą wyasygnować na to ponad 12 mld zł.

wyjątkowo prosty: oświadczenie o niekarności i 616 zł opłaty skarbowej.

Dzięki wpisowi do rejestru VASP firmy chwaliły się potem, że mają „licencję” (choć to nie była licencja) polskiego rządu i łatwiej im było prowadzić tradycyjną działalność: przede wszystkim otwierać rachunki w quasi bankach (firmach, które oferują transfer pieniędzy, oferują konta do rozliczeń, ale nie są bankami).

– Sam na wrywki weryfikowałem i szukałem w internecie osób po nazwiskach i znalazłem kilku obywateli rosyjskich. A przypominajmy, że jeden z pakietów sankcji na Rosję zakazuje transakcji kryptowalutowych z Rosją – mówi Krzysztof Piech.

Dobra wiadomość jest taka, że od 1 lipca trzeba mieć licencję CASP, a jej uzyskanie związane jest z wysokim progiem wejścia: posiadania kapitału i zaplecza organizacyjnego-finansowego. Na licencję CASP nie mogą liczyć firmy-krzaki. W związku z nowymi regulacjami na poziomie unijnym (nie jest potrzebna polska ustawa) listy VASP przestają obowiązywać z początkiem lipca, ale szkód, które narobiły, nie da się już cofnąć.

400 firm wyleciało z listy

Lista VASP działała w reżimie ustawy o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy. Tutaj kompetencje posiada Generalny Inspektor Informacji Finansowej, który działa w strukturach Ministerstwa Finansów. GIIF może przeszukiwać podejrzane transakcje finansowe.

GIIF w 2025 roku przeszukał ponad 50 mln transakcji, zainicjował 4304 postępowania analityczne oraz skierował do prokuratury 822 zawiadomienia o przestępstwach na łączną kwotę ponad 13 mld zł. Duża liczba dotyczyła obchodzenia sankcji nałożonych na Rosję. Jeśli chodzi o kryptowaluty, to wątek pojawił się tylko w przypadku nielegalnego wynagrodzenia w krypto za legalizację tachografów dla kierowców ciężarówek.

– VASP powstał w ramach walki z praniem pieniędzy i instytucją z mocy prawa odpowiedzialną za przeszukiwanie transakcji i identyfikowanie nieprawidłowości w tej materii jest Generalny Inspektor Informacji Finansowej. Działania GIIF były niewystarczające – mówi Nogacki.

– Nadzór nad rynkiem kryptowalut sprawowano poprzez przepisy o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy. Firmy z listy musiały raportować kwartalnie każdą, nawet najmniejszą transakcję finansową. Nie można powiedzieć, że nic się nie działo, bo jednak ok. 400 firm z listy zostało wykreślonych. Ale to kropla w morzu – mówi Piech.

Te raporty miały trafiać do GIIF, ale przy liczbie transakcji liczonych w dziesiątkach, albo setkach milionów, wylapanie wszystkich nieprawidłowości było poza zasięgiem urzędników.

Według nieoficjalnych informacji money.pl 70 proc. firm wpisanych do rejestru nie podłączyło się nawet do systemu raportowego GIIF.

– Faktycznie stworzyliśmy sobie przestrzeń do zagnieżdżenia się wielu nieuczciwych firm. Podobne zjawisko w tej skali było tylko w Czechach – dodaje.

Zapyaliśmy Ministerstwo Finansów jakie jest jego stanowisko do tej me. Nogackiego i kwestii kontroli rynku przez GIIF.

„Do chwili obecnej (od momentu wprowadzenia rejestru działalności w zakresie walut wirtualnych) Dyrektor Izby Administracji Skarbowej w Katowicach przeprowadził 465 kontroli. W 359 kontrolach wykazano brak spełnienia warunków do prowadzenia działalności w zakresie walut wirtualnych” – brzmi odpowiedź Ministerstwa Finansów.

Co z tego wynika?

„Konsekwencją powyższych działań kontrolnych było wszczęcie postępowań administracyjnych w sprawie wykreślenia podmiotów z rejestru, w wyniku których wykreślono z rejestru działalności w zakresie walut wirtualnych 275 podmiotów. Łącznie do rejestru wpisano 1841 podmiotów, z czego wykreślono 637 (w tym 362 na wniosek przedsiębiorcy)” – czytamy

– „Generalny Inspektor Informacji Finansowej (GIIF) przeprowadził natomiast 19 kontroli w zakresie przestrzegania przepisów dotyczących przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (rozdział 12 ustawy AML), co przełożyło się na 7 decyzji o nałożeniu kar administracyjnych. Kolejne 7 decyzji zostało wydanych przez GIIF, ale w związku z kontrolami wykonanymi przez inne podmioty (w tym urzędy celno-skarbowe). Od 2025 r. zaplanowano z urzędami celno-skarbowymi przeprowadzenie 79 kontroli tego rodzaju podmiotów. W związku z zakończonymi kontrolami prawdopodobnie jest wszczęcie kolejnych postępowań administracyjnych – brzmi odpowiedź Ministerstwa Finansów.

NIK ostrzegł, że jest dziura

Koronnym dowodem, jak podatny jest polski system, jest sprawa z 2019 r. Prokuratura Krajowa zajęła 1,5 mld zł na kontach Banku Spółdzielczego w Skierniewicach. Pieniądze mia-

Nie ma w tej historii momentu, w którym polski system by zareagował. Sankcje przysły z Waszyngtonu. Polski system nie wykrył Huione, ponieważ nie ma narzędzia, którym mógłby cokolwiek wykryć

ły należeć do kolumbijskich karteli narkotykowych, które miały być prane przez giełdę kryptowalut BitFinex. Sprawa toczy się przed warszawskim Sądem Okręgowym.

O tym, że Polska nie radzi sobie ze zjawiskiem prania pieniędzy alarmowała w lipcu 2025 Najwyższa Izba Kontroli. Chodzi jednak o cały rynek, a nie konkretnie o kryptowaluty.

„Luki prawno-organizacyjne i nieprawidłowości zidentyfikowano w działaniach zarówno Ministra Finansów, Generalnego Inspektora Informacji Finansowej, jak i pozostałych podmiotów zobligowanych do kontroli wykonywania przez instytucje obowiązków ustawowych” – brzmi raport NIK.

„NIK krytycznie oceniła procedowanie informacji o podejrzanym działaniu, późno wszczęte i długo trwające postępowania administracyjne dotyczące nakładania kar pieniężnych oraz brak skutecznych działań w związku ze wzrostem ryzyka prania pieniędzy i finansowania terroryzmu po agresji Rosji na Ukrainę i wiążącego się z tym zwiększonego przepływu gotówki” – czytamy w raporcie.

Według raportu Basel AML Polska znalazła się na 9 miejscu na 31 ujętych w rankingu państw europejskich, trafiając do pierwszej dziesiątki krajów o najwyższym ryzyku prania pieniędzy i finansowania terroryzmu w Europie

W grudniu 2025 r. Komitetu Ekspertów Rady Europy ds. Oceny Środków Przeciwdziałania Praniu Pieniędzy i Finansowaniu Terroryzmu (MONEYVAL) stwierdził niewystarczający poziom postępów we wdrażaniu regulacji AML w Polsce.

– Gdy tradycyjne raje podatkowe zaczęły przykręcać śrubę, oszuści zaczęli szukać innych słabych ogniw systemu. I to słabe ogniwo znalazły w Polsce: duży kraj o prężnej gospodarce, dobrej renomie, ale zupełnie nieprzygotowanym do walki z międzynarodową przestępczością – dodaje Nogacki. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34433637

DO 23 MAJA

Zamów PRENUMERATĘ TECZKOWĄ „Wyborczej” — na czerwiec 2026 u swojego sprzedawcy prasy

- Masz pewność, że każde wydanie będzie na Ciebie czekać (zamawiasz gazetę na cały miesiąc z góry)
- Masz niższą cenę niż przy zakupie pojedynczych wydań każdego dnia
- Masz bezpłatny dostęp do wyborcza.pl**
- Masz gwarancję niezmienności cen w okresie realizacji prenumeraty
- Możesz zostać członkiem Klubu Wyborczej i mieć dostęp do archiwum tekstów



**CENA
199,99 zł****
**OSZCZĘDZISZ
CO NAJMNIEJ
46 zł**

***W prezencie
książka „Na pamięć”**



*Książka do odbioru od 18 czerwca w punkcie sprzedaży **Aby otrzymać dostęp do Klubowego pakietu prenumeraty Wyborcza.pl oraz do archiwum tekstów „Wyborczej”: 1. Skontaktuj się z naszą infolinią, tel. 22 555 54 55 (od poniedziałku do piątku w godz. 8-16). 2. Podaj numer dowodu zakupu prenumeraty teczkowej. ***Cena sugerowana. Kwota oszczędności wynika z różnicy ceny sugerowanej i sumy cen codziennej sprzedaży detalicznej.

STEGNA
- MIERZEJA
WIŚLANA, DOMKI
LETNISKOWE
500 M OD MORZA
WWW.BUNGALOW.PL
TEL : 00 48 601 89 89 46

Kraj/34435501

Syndyk masy upadłości ogłasza przetarg na sprzedaż nieruchomości gruntowej zabudowanej budynkiem wolnostojącym jednorodzinym, zlokalizowanej w Chmielnie ul. Akacjowa 51, działka nr 762 o pow. 0,0585 ha (KW GD1R/00015338/9), województwo pomorskie. Cena wywoławcza: 845.000 zł. Otwarcie i rozpoznanie ofert nastąpi 22 czerwca 2026 r. o godz. 12:00. Regulamin przetargu, operat szacunkowy są do wglądu w biurze syndyka przy ul. Gronostajowej 4/7, 80-175 Gdańsk tel. 58 302-39-45, email: biuroamicus1@gmail.com Sygnatura prowadzonego postępowania upadłościowego GD1G/GUp-s/998/2025

Kraj/34435723

W Sądzie Rejonowym w Goleniowie w Wydziale Cywilnym - ul. Kilińskiego 8, w sprawie I Ns 430/24 toczy się postępowanie z wniosku Bożeny Kuźmińskiej o stwierdzenie nabycia praw do spadku po Tadeuszu Michale Jędruszcaku (ur. 14 sierpnia 1942 r. w Zamościu, zmarłym 19 czerwca 2007 roku w Goleniowie, ostatnio stale zamieszkałym w Stepnicy, synu Pauliny). Sąd wzywa spadkobierców, aby w ciągu 3 (trzech) miesięcy od daty ukazania się ogłoszenia zgłosili i udokumentowali swoje prawa do spadku, gdyż w przeciwnym razie mogą być pominięci w postanowieniu o stwierdzeniu nabycia praw do spadku

Kraj/34436014

W Sądzie Rejonowym w Goleniowie w Wydziale Cywilnym - ul. Kilińskiego 8, w sprawie I Ns 430/24 toczy się postępowanie z wniosku Bożeny Kuźmińskiej o stwierdzenie nabycia praw do spadku po Paulinie Borkowskiej (z domu Jędruszcak, ur. 29 sierpnia 1921 roku w Wólce Panieńskiej, zmarłej 19 maja 1987 w Goleniowie, ostatnio stale zamieszkałej w Stepnicy, córce Józefa i Marii). Sąd wzywa spadkobierców, aby w ciągu 3 (trzech) miesięcy od daty ukazania się ogłoszenia zgłosili i udokumentowali swoje prawa do spadku, gdyż w przeciwnym razie mogą być pominięci w postanowieniu o stwierdzeniu nabycia praw do spadku

Kraj/34436012

Slówko NOWOŚĆ
Literówka
Quizy • Sudoku
Krzyżówki
Szukaj  w  **APLIKACJI WYBORCZEJ**



Zeskanuj QR kod i pobierz aplikację



OSLO CONCILIATION BOARD
Extract from complaint currently being dealt with by Oslo Conciliation Board – Dept. 1 Case No. F2025-005377
Complainant: Kredinor Finans As, Postboks 782 Sentrum, 0106 Oslo, Org.Nr. 009.196.28103
Defendant: Krzysztof Grzegorz Bembenik. Sist kjente adresse: Borek Stary 73b, Pl-36-020 Borek Stary, Poland
The Complainant has filed a complaint against the Defendant with Oslo Conciliation Board with a demand for payment of NOK 345313,57 with the addition of interest at the legal rate and legal costs.
The Defendant is ordered to reply to the Conciliation Board in writing by 18.06.2026 stating whether or not the Defendant acknowledges and accepts the Complainant's claim. If a reply has not been delivered prior to the expiry of the stated time limit, judgment by default can be pronounced on the basis of the Complainant's representation of the facts of the case.
As the Defendant has no known address, service will be executed with authority in the Courts Act Section 181. The complaint and order to reply will be deemed to have been legally served when it has been posted at the legal venue for four weeks.
The documents pertaining to the case can be collected from the Conciliation Board's offices at Pilestredet 19, 0164 Oslo, Norway. The documents can be sent to a new address supplied by the Defendant if the Defendant so requests.

Kraj/34435503

KUJAWSKA SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA w Inowrocławiu, 88-100 Inowrocław, al. Kopernika 7
ogłasza II przetarg nieograniczony w przedmiocie zamówienia pn.:
WYKONANIE ROBÓT BUDOWLANO – REMONTOWYCH W BUDYNKACH SPÓŁDZIELCZYCH ZLOKALIZOWANYCH W INOWROCŁAWIU I REJONIE

1. **Oferty należy składać w dwóch zamkniętych kopertach** w siedzibie Spółdzielni (parter – BIURO PODAWCZE), **w terminie do 09.06.2026r. do godziny 12.00. Pierwsza koperta** powinna zawierać wszystkie dokumenty wymagane w postępowaniu przetargowym. **Druuga koperta** powinna zawierać ofertę cenową.
2. Otwarcie **OFERT Z DOKUMENTAMI** nastąpi w dniu **09.06.2026r. o godz. 12.00** w siedzibie Kujawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Inowrocławiu, al. Kopernika 7 – sala konferencyjna na parterze, bez udziału Wykonawców.
3. Otwarcie **OFERT CENOWYCH** nastąpi w dniu **11.06.2026r. o godz. 12.00** w siedzibie Kujawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Inowrocławiu, al. Kopernika 7 – sala konferencyjna na parterze, bez udziału Wykonawców.
4. Po otwarciu **OFERT Z DOKUMENTAMI** oraz **OFERT CENOWYCH** zostanie opublikowana na stronie internetowej Zamawiającego informacja z otwarcia, z wyszczególnieniem Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia oraz zaproponowane przez nich ceny.
5. **Specyfikację istotnych warunków zamówienia** można pobrać ze strony internetowej Spółdzielni: www.ksmino.pl

Dodatkowe informacje można uzyskać na w/wym. stronie internetowej Spółdzielni.

Kraj/34435879

Białobrzegi, dnia 21 maja 2026 r.

ODWOŁANIE PRZETARGU NA DZIERŻAWĘ NIERUCHOMOŚCI

Działając na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997r. o gospodarce nieruchomościami (t. j. Dz. U z 2026r. poz. 399)

Burmistrz Miasta i Gminy Białobrzegi odwołuje

wyznaczony na dzień 25 maja 2026r. o godz. 10:00 w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy w Białobrzegach przy ul. Pl. Zygmunta Starego 9, w sali konferencyjnej, pierwszy pisemny przetarg nieograniczony na dzierżawę nieruchomości, stanowiącej część działki oznaczonej nr ewidencyjnym 1126/6 o powierzchni 800 m² położonej w obrębie 0001 Białobrzegi gm. Białobrzegi.


Przyczyną odwołania przetargu jest zmiana decyzji co do terminu przekazania terenu do dzierżawy.

Niniejsze ogłoszenie wywiesza się na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy w Białobrzegach, stronie internetowej urzędu i w Biuletynu Informacji Publicznej Miasta i Gminy Białobrzegi <https://bip.bialobrzegi.pl>, oraz w sposób zwyczajowo przyjęty.

Burmistrz Miasta i Gminy Białobrzegi

Kraj/34436042

Z wielkim żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci



Pani doktor Elżbiety Jabłonki


Naszej cenionej, długoletniej pracownicy.


Wyrazy współczucia dla

Rodziny oraz Przyjaciół

składają Rada Nadzorcza, Zarząd oraz Pracownicy
NZOŻ Medrem-Poliklinika Spółka z o.o. w Opolu

www.nekrologi.wyborcza.pl/34436062

 **ODESZLI.pl**
Dziel się wspomnieniami o bliskich
Wejdź na serwis odeszli.pl



Syndyk masy upadłości Dafi Transport Spedycja sp. z o. o. w upadłości ogłasza przetarg pisemny na sprzedaż bazy transportowej- zabudowanej nieruchomości gruntowej w Radomiu, sygn. RA1R/GUP/2/2025

- I Przedmiotem przetargu jest nieruchomość gruntowa położona w Radomiu przy ul. Barlickiego 13 obejmująca działkę nr 46 o powierzchni 0,7316 ha zabudowaną budynkiem biurowym o powierzchni użytkowej 230,20 m kw. i budynkiem magazynowym z częścią socjalną o powierzchni użytkowej 488,70 m kw., dla której Sąd Rejonowy w Radomiu prowadzi księgę wieczystą nr RA1R/00046328/3, działkę nr 47/1 o powierzchni 0,0600 ha niezabudowaną, dla której Sąd Rejonowy w Radomiu prowadzi księgę wieczystą nr RA1R/00176565/6 i działkę nr 47/3 o powierzchni 0,0329 ha niezabudowaną, dla której Sąd Rejonowy w Radomiu prowadzi księgę wieczystą nr RA1R/00179704/4, stanowiących funkcjonalną całość. Wartość oszacowania nieruchomości wynosi 3.503.000 zł.
- II Cena wywoławcza nieruchomości to 50% wartości oszacowania (3.503.000 zł) i wynosi 1.752.000 zł brutto.
- III Opis i oszacowanie nieruchomości oraz warunki przetargu dostępne są w aktach sprawy sygn. RA1R/GUP/2/2025 w Sądzie Rejonowym w Radomiu V Wydział Gospodarczy, ul. Warszawska 1, 26-600 Radom oraz w biurze syndyka przy ul. Biznesowej 9/8, 26-600 Radom. Istnieje możliwość wystąpienia dokumentów oferentowi na podany adres e-mail. Nieruchomość można oglądać po uprzednim uzgodnieniu terminu z syndykiem drogą elektroniczną: kowalski51.wk@gmail.com.
- IV Oferty należy składać w zamkniętej kopercie z dopiskiem na kopercie „Przetarg sygn. RA1R/GUP/2/2025” wyłącznie za pośrednictwem poczty na adres biura syndyka: ul. Biznesowa 9/8, 26-600 Radom. Przez złożenie oferty rozumie się doręczenie oferty. Oferta powinna zawierać:
 - 1) dane oferenta – imię i nazwisko, firmę lub nazwę, numer PESEL, numer NIP, numer wpisu do rejestru przedsiębiorców lub inny numer identyfikacyjny, adres miejsca zamieszkania lub siedziby, aktualny odpis z właściwego rejestru, numer konta, na który należy dokonać ewentualnego zwrotu wadium;
 - 2) podpis oferenta lub osób upoważnionych do reprezentowania oferenta zgodnie z odpisem z rejestru;
 - 3) zezwolenia i zgody, jeżeli z uwagi na osobę oferenta są one wymagane przez ustawę lub umowę albo oświadczenie, iż do nabycia przedmiotu przetargu zezwolenia i zgody nie są wymagane;
 - 4) oświadczenie o zapoznaniu się z warunkami przetargu, spełnieniu i akceptacji jego warunków;
 - 5) oferowaną cenę (określoną w wartości kwotowej) równą co najmniej cenie wywoławczej za przedmiot przetargu;
 - 6) oświadczenie, że oferent zapoznał się lub na własne ryzyko odstąpił od zapoznania się z wyceną przedmiotu przetargu, jego stanem faktycznym i prawnym oraznie wnosi z tego tytułu żadnych zastrzeżeń;
 - 7) dowód wpłaty wadium.Warunkiem udziału w przetargu jest wpłata wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej przelewem na rachunek bankowy numer: 98 1090 2835 0000 0001 5445 5155; za datę uiszczenia wadium uważa się datę uznania rachunku bankowego. Termin na składanie ofert i wpłatę wadium upływa dnia 17.06.2026. do godziny 15.00.
- V Otwarcie i rozpoznanie ofert nastąpi w terminie 14 dni od terminu na składanie ofert na posiedzeniu niejawnym w kancelarii syndyka. W przypadku wpływu więcej niż jednej oferty syndyk jest uprawniony, ale nie zobowiązany do zawieszenia postępowania w sprawie wyboru oferty i ogłoszenia aukcji. W takim przypadku syndyk zawiadomi pisemnie w terminie 7 dni od dnia otwarcia ofert, wszystkich oferentów o wyznaczeniu aukcji, terminie i miejscu przeprowadzenia aukcji, cenie wywoławczej przedmiotu aukcji i minimalnej kwocie postąpienia. Termin aukcji nie może przypaść później niż w ciągu miesiąca od dnia wystąpienia zawiadomienia o aukcji. Aukcja dochodzi do skutku w przypadku dokonania co najmniej jednego postąpienia. W przypadku bezskuteczności aukcji syndyk podejmie postępowanie w sprawie wyboru oferty złożonej w przetargu i dokona wyboru oferty lub odwoła, unieważni lub zamknie przetarg bez dokonania wyboru.
- VI Wybór oferty dokonany przez syndyka wymaga zatwierdzenia przez sędziego-komisarza.

Syndyk zastrzega możliwość odwołania, unieważnienia lub zamknięcia przetargu bez dokonania wyboru oraz zmianę warunków przetargu bez podania przyczyn.

Kraj/34435656

Przyszłość wsi

Jak pomóc rolnikom?

Kolejne dopłaty i rekompensaty dla rolników nie są wystarczającą receptą na kryzys.

Bilewicz

Polskie rolnictwo od kilku lat znajduje się w coraz głębszym kryzysie, który nasilił się w ciągu ostatniego roku. Jednak w debacie publicznej sytuacja rolników rzadko jest szczegółowo analizowana – najczęściej postrzegani są oni wciąż jako grupa roszczeniowa i beneficjenci sowytych dopłat, którzy nie potrafią nawet docenić otrzymywanego wsparcia. Tymczasem rzeczywistość jest zupełnie inna – sytuacja gospodarstw jest najtrudniejsza od lat i wszystko wskazuje na to, że wiele z nich nie przetrwa kryzysu.

Od kilku lat gospodarstwa znikają w zastraszającym tempie. Między 2010 a 2020 rokiem zniknęło ich około 13 proc. Oznacza to, że w tych latach każdego dnia w Polsce zniknęło ich około 50. Część została wchłonięta przez większe gospodarstwa, część odrolniona i sprzedawana na działki budowlane, zwłaszcza w pobliżu dużych miast.

Wyniki badań prowadzonych przez Instytut Rozwoju Gospodarczego SGH (na próbie 2378 gospodarstw) wskazują, że rolnicy oceniają swoją sytuację najgorzej od lat. Główny wskaźnik koniunktury w rolnictwie za I kwartał 2026 r. jest na najniższym poziomie od 30 lat. Nawet podczas globalnego kryzysu finansowego w 2008 r. czy kryzysu energetycznego w 2022 r. spadki kwartalne tego wskaźnika były mniejsze.

Jakie są przyczyny tej sytuacji? To przede wszystkim postępujący wzrost kosztów środków produkcji – zwłaszcza cen nawozów, które stanowią ok. 25-30 proc. kosztów produkcji podstawowych zbóż. Szacuje się, że od początku roku ceny nawozów azotowych wzrosły o 30 proc., a mocznika o około 40 proc. Do tego dochodzi wzrost cen paliw, ostatnio łagodzony interwencjami państwa. Na wzrosty te wpływ mają m.in. wojny w Ukrainie i na Bliskim Wschodzie.

Drugą ważną przyczyną są niskie i niestabilne ceny produktów rolnych, uwarunkowane m.in. polityką sieci handlowych, globalną nadpodażą i brakiem koniunktury eksportowej dla niektórych produktów, a także zjawiskiem nożyc cen – które polega na szybszym na spadku sprzedaży płodów rolnych niż ceny środków produkcji (energia, paliwo, pasze). Według GUS w marcu 2026 r. ceny skupu podstawowych produktów rolnych (ziarna pszenicy i żyta, żywiec rzeźny; wołowy, wieprzowy i drobiowy oraz mleko krowie) spadły o 11,5 proc. w porównaniu z marcem 2025. Do tego dochodzi trwająca już od kilku lat susza rolnicza, uwarunkowana zmianami klimatu, która prawdopodobnie będzie się utrzymywać, a nawet pogłębiać.

W najtrudniejszej sytuacji są właściciele gospodarstw dużych, powyżej 50 ha i tych skoncentrowanych na uprawie roślin innych niż wieloletnie, szczególnie zbóż (a także rzepaku i buraków), których cena utrzymuje się na wyjątkowo niskim poziomie. Najgorzej wiedzie się rolnikom w środkowej i zachodniej części kraju, gdzie dominuje intensywne rolnictwo. Lepiej wypada produkcja zwierzęca, choć nie każda, bo od lat utrzymuje się trudna sytuacja producentów trzody chlewnej. Co istotne, z badań prowa-



FOT. JAKUB WŁÓDEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

dzonych w SGH wynika, że oprócz producentów roślin wieloletnich stosunkowo najlepiej radzą sobie gospodarstwa mniejsze (do 7ha), o mieszanej produkcji i zróżnicowanych źródłach dochodu, a także te z zachodniej części Polski.

Gorsze położenie dużych gospodarstw roślinnych może wynikać z tego, że postawiły one na monokulturowe uprawy roślin, których cena spadła, podczas gdy środki produkcji zdrożały. Duże gospodarstwa są też bardziej zależne od kredytów. Z kolei małe gospodarstwa utrzymują zwykle bardziej zróżnicowaną produkcję, więc mogą być bardziej odporne na wahania cen. Znaczenie może mieć także posiadanie innych źródeł dochodu.

Mimo tak alarmujących danych, nie wszyscy zadają sobie pytanie, jak ratować rolnictwo. Skrajnie liberalni ekonomiści uznają, że polskie rolnictwo jest niewydajne, zatem można je w zasadzie skazać na zagładę i polegać na żywności importowanej. Takie myślenie jest jednak bardzo krótkowzroczne – opieranie się wyłącznie na imporcie jest ryzykowne z punktu widzenia bezpieczeństwa żywnościowego. Poza tym głosiciele tych tez ignorują środowiskowe i społeczne konsekwencje takiej polityki – m.in. utratę krajobrazu i bioróżnorodności. Znikanie rolnictwa przyczynia się także do dezintegracji lokalnych społeczności i depopulacji.

Dopłaty i rekompensaty dla rolników czy interwencyjny skup nie są wystarczającą receptą na kryzys w rolnictwie. Potrzebne są bardziej systemowe działania, które pomogą przezwyciężyć dominujący sposób myślenia o rolnictwie, zgodnie z którym należy iść w kierunku zwiększania powierzchni gospodarstw, ich specjalizacji oraz mechanizacji.

Małe, wielofunkcyjne gospodarstwa, jako nieprzynoszące zadowalającego dochodu, miały w tej koncepcji ustąpić miejsca wielkoskalowemu rolnictwu opartemu na metodach przemysłowych. Za głosami ekspertów poszła polityka. Średnia powierzchnia gospodarstwa (dziś to niecałe 12 ha) wciąż się zwiększa, a statystyki mówią, że ok. 50 proc. wszystkich gospodarstw ma poniżej 5 ha, są mylące, gdyż mniejsze gospodarstwa często nieformalnie dzierżawią ziemię tym większym lub pozostają de facto nieaktywne. Liczba gospodarstw drastycznie spada.

Jeśli nie porzucimy paradygmatu modernizacyjnego, każącego myśleć o rolnictwie w sposób jednostronny, polskie rolnictwo może spotkać katastrofa

Tymczasem dzisiejszy kryzys pokazuje ograniczenia tej strategii. Gospodarstwa, zwłaszcza roślinne, które postawiły na jedną czy kilka upraw, radzą sobie z trudem. Wszystko wskazuje na to, że będzie jeszcze trudniej, także dla producentów produktów zwierzęcych. Od 1 maja zaczęła tymczasowo obowiązywać umowa z krajami Mercosur, co zagrazi przede wszystkim producentom wołowiny, drobiu i nabiału. Do tego dochodzi rosnąca konkurencja ze strony innych krajów.

Szansą dla polskiego rolnictwa może być w tej sytuacji konkurowanie jakością i poszukiwaniem nisz rynkowych. A to oznacza wsparcie mniejszych gospodarstw rodzinnych. Jednym z rozwiązań może być wsparcie polskiego rolnictwa ekologicznego, dziś stanowiącego margines produkcji rolnej.

Sektor ten napotyka jednak na poważne bariery w rozwoju. Dla większości polskich konsumentów żywność ekologiczna jest wciąż zbyt droga, choć popyt na nią wzrasta. Rolnicy ekologiczni mają problem w dotarciu do wielkomięjskich konsumentów, którzy gotowi byłiby zapłacić za taką żywność. Brakuje także lokalnych przetwórci. Do tego dochodzi trudny proces certyfikacji i związana z nim biurokracja, która sprawia, że niewielu rolników decyduje się na konwersję swojego gospodarstwa. Rolnictwo ekologiczne należy wspierać, lecz nie może to być jedyna droga.

Istnieje jeszcze jednak w Polsce pewna liczba gospodarstw, które nie mają certyfikatu rolnictwa ekologicznego, lecz przy odpowiednim wsparciu mogłyby produkować żywność wysokiej jakości, zbliżoną do ekologicznej. To gospodarstwa produkujące w sposób stosunkowo tradycyjny, na małą skalę, różnicujące uprawy i produkcję zwierzęcą, używające niewielkiej ilości prostych maszyn i sprzedające na lokalnych rynkach. Dla ich właścicieli rolnictwo często nie jest jedynym źródłem

utrzymania (co zdarza się zresztą także w przypadku gospodarstw ekologicznych). Już teraz część wielkomięjskiej klasy średniej w ramach alternatywnych sieci żywnościowych zaopatruje się w produkty z takich gospodarstw, a z badań wynika, że znajomość producenta i zaufanie do niego może zastąpić certyfikat.

Według dominującego dotychczas podejścia takie małe i średnie tradycyjne gospodarstwa są skazane na zniknięcie lub funkcjonowanie w całkowitej niszy. Grupa badaczy uczestniczących w ubiegłorocznej międzynarodowej konferencji „Multi-functional farming: landscape, people, food, ecology” na Uniwersytecie Rzeszowskim nie zgadza się z tą koncepcją i postanowiła to wyartykułować. Uważamy, że gospodarstwa tradycyjne, odpowiednio wspierane, mogłyby być istotnym elementem rynku żywności w Polsce. Ich utrata to nie tylko skazanie na dominację żywności z intensywnej hodowli, z użyciem dużej ilości pestycydów i nawozów, ale również utrata bioróżnorodności (bardzo wiele gatunków roślin i zwierząt występuje tylko w tradycyjnym krajobrazie rolniczym), a także cios w lokalne społeczności.

W napisanym wspólnie Manifestie Rzeszowskim (który funkcjonuje jako petycja i można go podpisać) zawarliśmy odpowiedzi, jak można takie gospodarstwa wzmocnić. Zamiast proponować kolejne dotacje, należy podjąć działania, które pozwoliłyby na przebudowę rynku żywności. Należą do nich: zobowiązanie dużych sieci handlowych do wyznaczenia przestrzeni na produkty lokalne; wyznaczenie w miastach stref niedostępnych dla sieci supermarketów, zarezerwowanych dla lokalnej żywności (nie tylko okresowe jarmarki/targowiska, lecz także stałe centra i sklepy); wymóg lub zachęta dla instytucji publicznych (szkoły, szpitale) do zaopatrywania się u lokalnych rolników; rozwój spółdzielczości; tworzenie ram prawnych i ekonomicznych sprzyjających zarówno zakupowi ziemi w celu zakładania nowych gospodarstw, jak i długoterminowemu dzierżawom gruntów rolnych; tworzenie warunków w gminach wiejskich sprzyjających powstawaniu rodzinnych zakładów przetwórstwa żywności, takich jak piekarnie, serownie czy masarnie; wspieranie hodowców i pasterzy w poprawie jakości gleb; promowanie rolnictwa wspieranego przez społeczność (chodzi o model rolnictwa opierającego się na bezpośrednim kontakcie między producentami i konsumentami).

Rzecz jasna zawarte w Manifestie postulaty są dość ogólne. Wymagają one doprecyzowania w dyskusji z przedstawicielami środowiska naukowego, ekspertami, politykami i, przede wszystkim, samymi rolnikami. Jeśli jednak nie porzucimy paradygmatu modernizacyjnego, każącego myśleć o rolnictwie w sposób jednostronny i krótkowzroczny, polskie rolnictwo może spotkać katastrofa. ●

Aleksandra Bilewicz*

• Teksty w dziale Opinie wyrażają poglądy autorów i nie muszą odzwierciedlać stanowiska redakcji

*Socjolożka, antropolożka społeczna, adiunktka w Zakładzie Socjologii Wsi Instytutu Rozwoju Wsi i Rolnictwa PAN. Jest autorką min. pracy p.t. „Spotem 1906-1939. Idea, ludzie organizacja” (2017).

Szybka wypłata świadczeń dla ofiar zbrodni nazistowskich z Polski?

Potrzebna polityczna decyzja w Niemczech

Listy do Wyborczej
Piszcie: listy@wyborcza.pl

NIE MAMY JUŻ WIĘCEJ CZASU!

I.
17 czerwca obchodzimy 35. rocznicę podpisania polsko-niemieckiego Traktatu o dobrym sąsiedztwie i przyjaznej współpracy, a 16 października – taką samą rocznicę polsko-niemieckiej umowy (zawartej w formie wymiany not) o wsparciu finansowym RFN dla ofiar prześladowań nazistowskich i utworzeniu Fundacji „Polsko-Niemieckie Pojednanie”.

25 lat temu, 17 lipca 2000 r., na zakończenie wielostronnych rokowań podpisane zostało w Berlinie Wspólne Oświadczenie, którego rezultatem było stworzenie ram prawnych dla indywidualnych wypłat dla zapomnianych ofiar nazizmu z Europy Środkowej i Wschodniej, w tym ofiar pracy przymusowej. Podobne rozwiązanie uzgodniono kilka miesięcy później z Austrią.

Wypłata ostatnich indywidualnych świadczeń dla żyjących w Polsce ofiar niemieckich prześladowań zakończona została w 2006 r. Dokonywano ich za pośrednictwem niemieckiej Fundacji „Pamięć, Odpowiedzialność i Przyszłość” oraz Fundacji „Polsko-Niemieckie Pojednanie”.

Od tego czasu polska fundacja świadczy pomoc organizacyjną i rzeczową na rzecz starzejących się ofiar wyłącznie w bardzo ograniczonym zakresie, w ramach pozyskiwanych grantów. Stan ten jest stronie niemieckiej dobrze znany.

II.
Wspólna deklaracja podsumowująca polsko-niemieckie konsultacje międzyrządowe z 1 grudnia 2025 r. zawiera następujący fragment:
„Rząd federalny przeanalizuje możliwości zapewnienia dodatkowego wsparcia dla polskich ofiar agresji nazistowskiej oraz niemieckiej okupacji Polski w latach 1939–1945”.

W wywiadzie udzielonym 28 kwietnia 2026 r. ambasador Niemiec w Polsce, Miguel Berger, ocenił, że „w Niemczech już wszyscy zrozumieli konieczność humanitarnego gestu wobec polskich ofiar niemieckiego nazizmu”. Dodał przy tym, że „chodzi tu o absolutnie polityczną decyzję”, na którą – jak zaznaczył – musimy jeszcze poczekać.

Przedłużający się okres rozważań po stronie niemieckiej zdaje się nie uwzględniać, że upływ czasu jest nieubłagany, a ofiary stopniowo odchodzą – one nie mają już czasu czekać i pozostawać zakładnikami biurokratycznych przeszkód lub politycznych kontrowersji. Niektórzy mówią wręcz: „Czekają, aż umrzą”.

Czy można się na to godzić?

III.
Liczba żyjących w Polsce ofiar wymagających pomocy humanitarnej dramatycznie maleje. Obecnie (stan na maj 2026 r.) jest ich już niecałe 50 tys. Jeszcze półtora roku temu było ich około 60 tysięcy.

Formuła świadczeń humanitarnych jest stronie niemieckiej dobrze znana i znajduje praktyczne zastosowanie wobec innych grup żyjących jeszcze ofiar nazizmu.

Propozycja takiego rozwiązania została już przedstawiona stronie niemieckiej na szczeblu rządowym. Obejmowałaby ona:

- indywidualne świadczenie bezpośredniej pomocy humanitarnej, wypłacane dożywotnio w stałej wysokości (miesięcznie lub kwartalnie),
- dodatkowe działania opiekuńcze i rehabilitacyjne dla ofiar znajdujących się w szczególnie trudnej sytuacji, realizowane stosownie do konkretnych potrzeb.

Decyzję można podjąć 17 czerwca 2026 r., pierwsze wypłaty dla ofiar zbrodni nazistowskich rozpoczęłyby się już od lipca 2026 r.

Taka formuła nie wymaga od razu ustalenia sumy globalnej niemieckiego wkładu i jego jednorazowej wypłaty. Sumę tę można jednak oszacować, uwzględniając wysokość regularnych świadczeń indywidualnych oraz zmniejszając ją każdego miesiąca (o około 800 osób) liczbę żyjących jeszcze ofiar.

Najważniejsze jest dziś uruchomienie etapowego finansowania w malejących z czasem transzach, aby Fundacja „Polsko-Niemieckie Pojednanie” mogła jak najszybciej rozpocząć wypłatę indywidualnych świadczeń. Fundacja dysponuje kompletnymi, na bieżąco weryfikowanymi danymi i jest przygotowana do natychmiastowego działania.

IV.
W obecnej sytuacji trudno byłoby zrozumieć i zaakceptować scenariusz, w którym często deklarowana niemiecka odpowiedzialność moralna miałaby paść ofiarą biurokracji lub politycznych manewrów.

35. rocznica podpisania Traktatu o dobrym sąsiedztwie i przyjaznej współpracy jest ostatnim momentem, aby na najwyższym szczeblu rządowym podjęto decyzję polityczną dotyczącą potwierdzenia formuły świadczeń humanitarnych dla żyjących jeszcze w Polsce ofiar zbrodni nazistowskich.

Nie ma żadnych obiektywnych przeszkód, by decyzje polityczne zostały podjęte 17 czerwca 2026 r., a pierwsze wypłaty rozpoczęły się już od lipca 2026 r. Dla wielu żyjących ofiar jest to kwestia czasu, którego zwyczajnie już nie mają.

NIE MAMY JUŻ WIĘCEJ CZASU!

• **Mikołaj Skłodowski** – Prezes Zarządu Głównego Polskiego Związku Byłych Więźniów Politycznych Hitlerowskich Więzień i Obozów Koncentracyjnych; urodzony w obozie koncentracyjnym KL Ravensbrück.

• **Stanisław Zalewski** – Honorowy Prezes Polskiego Związku Byłych Więźniów Politycznych Hitlerowskich Więzień i Obozów Koncentracyjnych; uczestnik ruchu oporu, były więzień Pawiaka, KL Auschwitz-Birkenau, KL Mauthausen i Gusen.

• **Czesław Lewandowski** – Prezes Zarządu Głównego Związku Kombatanów RP i Byłych Więźniów Politycznych; były więzień polityczny niemieckiego obozu koncentracyjnego KL Stutthof.

• **Leonard Kostera** – Przewodniczący Zarządu Głównego Stowarzyszenia Polaków Represjonowanych przez Trzecią Rzeszę.

Członkowie Rady Fundacji „Polsko-Niemieckie Pojednanie”

• **Jan Barcz** – profesor prawa międzynarodowego, dyplomata – m.in. członek zespołu MSZ uczestniczącego w Konferencji „2+4”, negocjującego traktaty polsko-niemieckie 1990–1991 (w tym porozumienie z 16 października 1991 r. i z 2000 r. w sprawie pomocy dla ofiar zbrodni nazistowskich), były Ambasador RP w Wiedniu.

• **Waldemar Czachur** – profesor Uniwersytetu Warszawskiego, germanista i niemcoznawca; współinicjator i współredaktor Biuletynu Niemieckiego.

• **Jerzy Kranz** – profesor prawa międzynarodowego i dyplomata; były podsekretarz stanu w MSZ i były ambasador RP w Republice Federalnej Niemiec; główny polski negocjator w wielostronnych rokowaniach z Niemcami i z Austrią w sprawie świadczeń dla byłych pracowników niewolniczych i przymusowych niemieckiego narodowego socjalizmu (2000)

• **Agnieszka Łada-Konefal** – politolożka i niemcoznawczyni; zastępczyni dyrektora Niemieckiego Instytutu Spraw Polskich (Deutsches Polen-Institut) w Darmstadt.

• **Cezary Obracht-Prondzyński** – profesor socjologii i antropologii społecznej; działacz społeczny i animator kultury.

• **Rafał Żytnienc** – kulturoznawca i muzealnik; dyrektor Muzeum Historycznego w Ełku.

Zarząd Fundacji „Polsko-Niemieckie Pojednanie”

• **Jakub Deka** – Przewodniczący Zarządu
Agnieszka Dzierżanowska – Sekretarz Zarządu
Warszawa, dnia 14 maja 2026 r.

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34436010

WSPRZEDAŻY

GASLIGHTING, czyli manipulacje

w naszych relacjach
Rodzice to robią dzieciom, kobiety kobietom,
mężczyźni kobietom, i na odwrót

PSYCHOLOGIA: Powrót do matki

URODA: Rytuały w menopauzie

DAVID ATTENBOROUGH kończy 100 lat

wysokieobcasy
extra

wysokieobcasy extra

Agnieszka Żulewska Z PIASKIEM W BUTACH

DAVID ATTENBOROUGH KOŃCZY 100 LAT

Uroda NAJLEPSZA PRZYJACIÓLKA

Psychologia POWRÓT DO MATKI

URODA RYTUAŁY W MENOPAUZIE

TEMAT NUMERU Gaslighting manipulacja

WSZYSTKIE ŻYCIA MICHELLE PFEIFFER

TEMAT NUMERU Gaslighting to manipulacja

Agnieszka Żulewska Z PIASKIEM W BUTACH

DWIE OKŁADKI DO WYBORU!

Paweł Pawlikowski z Cannes dla „Wyborczej”

ŁZY MANNA, KTO TO WIDZIAŁ



• Sandra Hüller jako Erika Mann i Hanns Zischler jako Thomas Mann w filmie „Ojczyzna”

FOT. AGATA GRZYBOWSKA

– To fikcja, fantazja. Wziąłem skrawki prawdziwych historii i ulepiłem z nich coś własnego.

ROZMOWA Z
PAWŁEM PAWLIKOWSKIM

reżyserem, którego najnowszy film „Ojczyzna” jest poważnym kandydatem do Złotej Palmy w Cannes

ANNA TATARSKA: Po premierze „Ojczyzny” w Cannes, podczas konferencji prasowej, powiedział pan, że to pana najbardziej osobisty film. Dlaczego?

PAWEŁ PAWLIKOWSKI*: To stało się przez przypadek. Myślę, że chodzi o to, jak czuje się na początku Klaus, pisarz, syn Thomasa Manna. Wiele osób może się z jego stanem ducha utożsamiać. Ale „Ojczyzna” to też opowieść o starszym człowieku, niewiele starszym ode mnie, który próbuje zrozumieć świat. Zadaje pytanie, jak radzić sobie ze stratą bliskiej osoby i raną, która po tej stracie pozostała, gdy jednocześnie trzeba zadbać o tyle codziennych drobiazgow. Różne tropy, które pojawiają się w tej opowieści, są mi dobrze znane.

Życie w cieniu ojca, próba ucieczki z tej sytuacji – to też?

– Nie do końca. Moi zmarli rodzice są mi bardzo bliscy. Wciąż pozostają dla mnie taką bazą. Nie byli może najlepszymi rodzicami, ale byli wspaniałymi ludźmi i wciąż czuję ich obecność. Dzięki Bogu, że ją czuję. Dzięki temu wiem, kim jestem.

Trudno nie myśleć o „Ojczyźnie” jako o domknięciu cyklu, do którego należą również „Ida” i „Zimna wojna”. Czy to jest projekt, który pan zaplanował, swoista trylogia?

– Nie planowałem. To przyszło później. Zawsze interesowały mnie opowieści, w których kontekst historyczny, jak w „Idzie” czy „Zimnej wojnie”, spotyka się z intrygującą historią prywatną.

Najpierw pojawia się myśl: czy z tego mógłby powstać film? Zadałem sobie to pytanie, gdy czytałem o Thomasie Mannie. O tym, jak po wojnie przyjechał do Niemiec, które już były podzielone na wschodnie i zachodnie, i chciał w tamtym świecie funkcjonować bez wybierania stron, bez opowiadania się za konkretną narracją.

Do tego doszła tragedia z udziałem jego syna, Klaus Manna. Elementy do filmu po-

Zawsze interesowały mnie opowieści, w których kontekst historyczny, jak w „Idzie” czy „Zimnej wojnie”, spotyka się z intrygującą historią prywatną

PAWEŁ PAWLIKOWSKI

woli zaczęły się układać. Potem podjąłem decyzję, że będę musiał nieco „poprzesuwać” bohaterów, a ostatecznie zastąpić żonę Manna, Katię, jego córką Eriką, która w rzeczywistości nie towarzyszyła mu podczas tej podróży.

No właśnie, bohaterowie tego filmu to postacie historyczne. Ale sytuacje, które oglądamy na ekranie, niekoniecznie wydarzyły się naprawdę.

– Thomas Mann rzeczywiście nie przyjechał na pogrzeb syna, z tą różnicą, że był wówczas w Sztokholmie, a nie w Niemczech. Gustaf Gründgens, były mąż Eriki, to postać historyczna, ale nigdy nie przyszedłby na wykład Manna. Betty, ko 20260515 chanka Eriki, też by się tam raczej nie pojawiła.

To film fabularny, który jest fikcją, fantazją. Wziąłem skrawki prawdziwych historii i ulepiłem z nich coś własnego.

Hans i Erika nie byli bliźniętami, ale tak się na nich mówiło: „bliźniaki”, bo byli ze sobą bardzo blisko. Hans był homoseksualnym mężczyzną, Erika była najprawdopodobniej biseksualna. On poślubił jej kochankę, ona wyszła za mąż za Gründgensa, który wcześniej był z Klausem.

Republika Weimarska była równie bogata w skandale, co współczesność. A życie rodziny Mannów to psychologicznie bardzo ciekawy materiał.

Film otwiera poruszająca scena rozmowy telefonicznej pomiędzy Eriką a Klausem. Ją tylko słyszemy w słuchawce, jego widzimy – siedzi na podłodze hotelowego pokoju w Cannes. Ta rozmowa jest brzemieniem w znaczeniu, pada tam wiele egzystencjalnych pytań. Pośród nich to: „Czy jeszcze w ogóle w coś wierzysz?”. Jak pan by na to pytanie odpowiedział?

– To interesujące pytanie, ale nie znam na nie odpowiedzi. Wydaje mi się, że nadzieja przychodzi i odchodzi. Ale zawsze mamy nadzieję, że ona istnieje. Klaus mówi jeszcze jedną rzecz: „Kiedy to był ostatni raz, gdy coś czułaś? Jakies pożądanie, poczucie piękna, transcendencji?” On był w głębokiej depresji. Żył poniekąd na ziemi niczyjej, uzależniony od narkotyków i alkoholu. Był też niespełniony jako autor, bo w tamtym momencie „Mefista” jeszcze nie opublikowano. Nie do końca wiedział, w jakim chce pisać języku, nie wiedział, kto jest jego odbiorcą i czy w ogóle go ma.

Jego ojciec, Thomas Mann, laureat literackiego Nobla, miał swoich wiernych czytelników, a Klaus był zagubiony w każdym tego słowa znaczeniu.

Czy filmowy Thomas Mann jest tchórzem? W pewnym momencie, podczas wizyty w Weimarze, ktoś prosi go, by powiedział coś o obozie w Buchenwaldzie, ale nie robi tego.

– Nie, on jest po prostu taki jak my. Ja też jestem tchórzem. Nie wiem, co bym zrobił na jego miejscu. Nie zawsze byłem wystarczająco empatyczny. Wszyscy bohaterowie budzą tu jakieś wątpliwości, a jednocześnie robią wrażenie.

W „Ojczyźnie” są dwie główne role, ale cała obsada wydaje się dobrana w punkt. Nawet małe epizody zostają w pamięci.

– Miałem wspaniałą ekipę aktorską. Rzeczywiście, nawet najmniejsze role są tu wyjątkowe. Na przykład Joachim Meyerhoff, który wcielił się w Gründgensa. Powiedziano mi, że to ekscentryk, który pisze powieści i nie lubi kina. „Nie lubi kina? Świetny wybór!”. Od razu mi się spodobał. Świetnie się z nim pracowało. Był zdyscyplinowany i plastyczny. Przeżył chyba siedem dubli sceny policzkowania i nie narzekał.

Albo dwaj bracia Wagnerowie: nie miałem pojęcia, że Theo Trebs jest w Niemczech tak wielką gwiazdą, Jamesem Deanem współczesnego kina.

Pan zbudował sobie przez te lata taką filmową rodzinę, ludzi, do których wraca pan przy kolejnych projektach.

– Tak, bo sobie ufamy. W tym przypadku miałem też młody zespół producencki z Haka Films, z którym wcześniej nie pracowałem. Niezbyt często spotykam młodych ludzi, więc wyobrażałem sobie, że oczywiście są oni roszczeniowymi obibokami, ale nic z tych rzeczy. To naprawdę dodaje człowiekowi skrzydeł, gdy otacza go taka pełna energii, odpowiedzialna i zaangażowana grupa, dla której to nie jest po prostu kolejna fucha.

Pamiętam, że poprosiłem jedną z asystentek produkcji, by zajęła się tematem statystów. Zwykle robi się to dużo później, parę tygodni przed startem. Po prostu przychodzi ten, kto jest dostępny. Ale mnie zależało na bardzo konkretnych twarzach, twarzach z epoki, tak aby film był bardziej wiarygodny. Miesiące przed startem planu jeździliśmy więc po Legnicy, Wrocławiu, Bielsku-Białej, robiąc bardzo szczegółowe castingi.

Na planie lubię czasami pójść za intuicją, zdarza mi się spontanicznie wymyślić jakąś scenę. Ale bazę tego filmu zbudowaliśmy bardzo starannie. Miesiące szukania idealnych lokacji, statysty, aktorzy... no właśnie, jeśli chodzi o aktorów, to ciekawostką jest to, że Hanns Zischler oprócz tego, że jest doskonałym aktorem, intelektualistą i autorem świetnych książek, w tym doskonałej pozycji o na-

wykach kinowych Franza Kafki – był głosem Manna w opartym na jego dziennikach podcaście. Doskonale więc już Manna znał.

Kiedy spotkałem zaś Augusta Diehla, który gra Klause, okazało się, że jest jedną z niewielu osób, które czytały jego książki i to dla przyjemności. Jego wiedza pomogła nam w pracy nad otwierającą sceną, w której Klauza poznajemy. Była ona wcześniej nieco drętwą, a on wprowadził w nią element niemal jazzowej improwizacji. Zrobiliśmy oczywiście kilka dubli, ale do filmu weszło pierwsze ujęcie. Od początku na to liczyłem, bo było idealne. Wiele niezwykłych zbiegów okoliczności.

Miewał pan już wcześniej swoje aktorskie muzy. Czy nową muzą Pawła Pawlikowskiego jest Sandra Hüller?

– Sandra nie znosi głupców ani wśród dziennikarzy, ani wśród reżyserów. Nie od razu mi zaufała, bo jest bardzo niezależna, i ma własne zdanie.

Erika to skomplikowana postać, a Sandra to aktorskie zjawisko. Byłem zachwycony tym, jak intensywnie jest obecna na ekranie. Nie ma w tym żadnej egzaltacji, teatralności, jest to skromne, ale mocne. W jej występach jest też coś magicznego. Były momenty, że zapomniałem, że to ja ją reżyseruję, że to jest film. Nie można było oderwać od niej oczu.

Wiele mówi się o tym, jak czytać ten film w odniesieniu do kwestii społecznych czy politycznych, ale dla mnie to też niezwykle osobista historia o dwóch ludzi, którzy choć bardzo się kochają, to nie są w stanie ze sobą rozmawiać.

– Nie potrafia się komunikować, to prawda. Cóż, ja też nie jestem najlepszy w wyrażaniu uczuć i emocji. Pochodzę z niezbyt emocjonalnego pokolenia. A Thomas Mann był znany ze swojego chłodu. Trudno mi sobie wyobrazić go płaczącego. W jednej ze scen filmu pojawia się taki emocjonalny moment między nim a Eriką. Śmiałem się, że to będzie skandal na całe Niemcy. Łzy Thomasa Manna – kto to widział!

We wspomnianej „Izawej” scenie ważną rolę odgrywa kompozycja Bacha, ale w całej „Ojczyźnie” muzyka jest znacząca.

Ten Bach powraca w moich filmach. Muzyka jest dla mnie częścią procesu twórczego, towarzyszy mi podczas pisania scenariusza. Nie wierzę w muzykę czysto ilustracyjną, efektywą. Dopiero gdy wyobrazę sobie scenę, w której muzyka ma sens, zaczynam szukać utwo-



FOT. PAP/EP/TERESA SUAREZ

*Paweł Pawlikowski

- reżyser, scenarzysta, producent. Obywatel świata, mieszkał i tworzył w wielu krajach. Laureat Oscara za „Idę” w 2015 roku (Najlepszy Film Nieanglojęzyczny).

- „Ojczyzna” to jeden z faworytów do Złotej Palmy na tegorocznym festiwalu w Cannes. Pawlikowski opowiada historię noblisty Thomasa Manna i jego córki Eriki, którzy w 1949 roku wracają do poranionej ojczyzny. Zmierzą się nie tylko z trudnym dziedzictwem, ale i własnymi skomplikowanymi emocjami. To wysmakowane estetycznie kino drogi, w którym wielkie tematy historyczne spotykają się z intymnymi historiami bohaterów, a prawda i fikcja przeplatają wedle wytyczonych przez reżysera zasad. W głównych rolach wystąpili: legendarny niemiecki aktor, pisarz i znawca Manna, Hanns Zischler, oraz Sandra Hüller, której za występ u Pawlikowskiego krytycy już zaczynają wróżyć kolejną oscarową nominację.

„Ojczyzna” Pawlikowskiego w polskich kinach od 19 czerwca.

rów, które mogłyby ją dopełnić. W tym filmie, gdy Mannowie odwiedzają Frankfurt, słyszymy taki „nazistowski pop”, bardzo chwytliwe piosenki.

Poprosiłem mojego przyjaciela Marcina Maseckiego, by dodał im trochę życia poprzez nowe aranżacje. No i moja ulubiona aktorka Joanna Kulig śpiewa na scenie po niemiecku.

A jednak w „Ojczyźnie” najgłośniejszym wybrzmiewa cisza. I to z niej, raz na jakiś czas, z tym większą siłą, wylaniają się emocje. Wydaje mi się, że sposób opowiadania obrazem przeszedł w pana filmach pewną ewolucję.

– „Ida” była bardzo statyczna, przypominała serię fotografii. „Zimna wojna” – o wiele bardziej dynamiczna, pełna muzyki, no i miała bardzo energetyczną bohaterkę. Kamera to oddawała.

Tu kamera również się rusza, szczególnie podążając za Eriką. Ruch kamery jest zawsze motywowany sytuacją, a nie jakimś abstrakcyjnym, artystycznym wyborem. Interesuje mnie to, co jest właściwe dla danej sceny. Nie używam wizualnych zabiegów po to, by wyciągnąć od widowni jakąś konkretną reakcję. Po prostu pokazuję im świat.

Dziś mocniej wierzę w obrazy niż słowa. Odpowiedni kadr i światło, właściwa twarz, dobry występ. Nie trzeba nic przegadywać, wypychać na siłę widowni. Właśnie przez to, że na pierwszy rzut oka wszystko na ekranie jest takie proste, to chwile, gdy dzieje się coś więcej, odbieramy intensywnie.

A czuje pan, że w czerni i bieli ma większą wolność?

– Może nie wolność, ale ja po prostu nie wiem, jak wtedy wyglądały kolory. Gdy oglądam filmy z epoki, często paleta barw wydaje mi się dość przypadkowa. Ja ten świat pamiętam jako czarno-biały, w tamtych czasach fotografie i filmy również realizowano w czerni i bieli. To pomaga.

Skoro mowa o prostocie: w Cannes lokalną sensacją stał się czas trwania „Ojczyzny”. Film trwa tylko 82 minuty.

– Mam tendencję do kondensacji. Staram się nie kręcić niepotrzebnych scen. Stawiam na takie, które rezonują z publicznością. Ważne, by film został z widzem. Oglądałem na festiwalach te długie filmy z wieloma zakończeniami, pełne różnych sztuczek i myślałem sobie: „Nie dało się tego wyciąć?” (śmiech). Tyle wokół hałasu, ruchu, kolorów. Prostota daje mi etyczną i estetyczną przyjemność. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34435722

Czy to Shakespeare napisał te wszystkie arcydzieła?
Rozmowa z najsłynniejszym szekspirologiem świata Stephenem Greenblattem

To miała być optymistyczna rozmowa o sukcesie.
Agata Romaniuk opowiada Tomaszowi Kwaśniewskiemu o tym, jak to się stało, że utrzymuje się z pisania książek

W SPRZEDAŻY, RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ DO PACZKOMATU

Zamów magazyn z darmową dostawą na: Prenumerata24.pl Więcej na: Wyborcza.pl/ksiazki

Witamy
w Polsce

Cykl
Witamy w Polsce
tworzy zespół
kilkudziesięciu
reporterów
„Wyborczej”
pracujących
w redakcjach
w całym kraju.

BLOKOWISKO PRZY PUSZCZY

Wjeżdżających do Płociczna-Tartaku, wsi otoczonej krystalicznie czystymi jeziorami i Puszcą Augustowską, wita baner: „Stop blokowisku. Mieszkańcy mówią: nie!”.

Granica między wsiami Płociczno-Osiedle, Płociczno-Tartak i Gawrych Ruda w podlaskiej gminie Suwałki jest niezauważalna. Te dwie ostatnie zlewają się ze sobą – domy jednorodzinne oddziela tylko niewielka asfaltowa uliczka, z której widać pozostałości po tartaku wzniesionym przez Niemców w czasie I wojny światowej.

CZUJĄ SIĘ OSZUKANI

Do Augustowa jest stąd nieco ponad 20 kilometrów, do Białegostoku – około 120. Większość mieszkańców żyje tu z turystyki. Niektórzy dojeżdżają do pracy do oddalonych o około 10 km Suwałk.

W Płocicznie-Tartaku mieszka nieco ponad 200 osób, w Płocicznie-Osiedlu – 540, a w Gawrych Rudzie – ponad 370. W zdecydowanej większości to przyjezdni, którzy osiedlili się tu zwabieni urokiem miejscowych lasów, jezior, stawów, siedlisk ptaków – terenami cennymi przyrodniczo i wymagającymi ochrony, położonymi w granicach obszaru Natura 2000 Ostoja Augustowska i Puszcza Augustowska oraz obszaru chronionego krajobrazu Puszcza i Jeziora Augustowskie.

– Dwadzieścia czteropiętrowych bloków na nieco ponad sześciu hektarach po byłym tartaku w centrum naszej wsi może zmienić całkowicie charakter tego całego obszaru. Mowa jest o zabudowie wielorodzinnej, która będzie obciążeniem dla infrastruktury i otoczenia – z niepokojem mówi Iwona Czerniawska, od ponad dwóch lat sołtyska Płociczna-Tartaku, z zawodu ekonomistka.

Tego samego zdania jest około 600 mieszkańców tej okolicy, którzy podpisali się pod protestem przeciwko powstaniu blokowiska. Podpisy wciąż są zbierane.

Sołtyska Czerniawska z wyrzutem podnosi w imieniu wszystkich protestujących: – Czujemy się przez wójta Suwałk oszukani. Byliśmy pewni, że na tym terenie po tartaku będą szeregowki, tak powtarzał wójt. Zgadza się na domy jednorodzinne wolnostojące, no ale nie na czteropiętrowe blokowisko na ponad tysiąc mieszkańców.

Wspomina o zagrożeniach, nie tylko dla środowiska, związanych z budową tego osiedla: – Koszt rozbudowy tej całej infrastruktury w praktyce przerzucony zostanie na wszystkich mieszkańców gminy. W podatkach oraz cenie wody i ścieków. Już dziś te opłaty należą do jednych z największych w regionie.

WÓJT PRZYCIĄGA NOWYCH MIESZKAŃCÓW

W ogromnym tartaku Niemcy wykorzystywali drewno z Puszczy Augustowskiej. Wyrosła przy nim osada – Tartak, zamieszkała dawniej przez leśników, drwali i robotników tartacznych. Dotąd pozostały po nich domy-bliźniaki. Przed czterema laty teren po tartaku przejęła spółka budowlana Grupa Izoterm. Stało się tak po tym, jak ostatni właściciele ogłosili upadłość. – Jako gmina chcieliśmy ten teren przejąć w przetargu od syndyka pod osiedle domów jednorodzinnych, ale firma Izoterm przebiła naszą ofertę – przypomina wójt gminy Suwałk Zbigniew Mackiewicz.

To on wydał decyzję środowiskową, zgodnie z którą w ciągu dziesięciu lat może tu powstać aż 20 bloków – bez konsultacji z mieszkańcami czy dyrekcją Wigierskiego Parku Narodowego.

Dlaczego wójt Mackiewicz wspiera pomysł budowy osiedla w Płocicznie-Tartaku? – Na moje prywatne opinie nie ma tu miejsca. Ja tylko proceduję zgodnie z istniejącymi przepisami wnioski inwestora na budowę bloków – tłumaczy.

Firma Izoterm starała się o pozwolenie na budowę korzystając ze specustawy mieszkaniowej z 2018 r., nazywanej „lex deweloper”. To przepisy umożliwiające inwestycje mieszkaniowe niezgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, jeśli zgodzi się na to gmina. Pozwala to na szybszą realizację osiedli, np. na terenach poprzemysłowych.

Wójt Mackiewicz liczy, że w blokach zamieszkażą osoby spoza gminy, a ci, którzy planowali wyjazd – w związku z nową mieszkaniową ofertą – na to się nie zdecydują. Wylicza pozytyw, jakie mają się wiązać z tą inwestycją. – Wpisuje się w strategię rozwoju gminy, której zależy na przyciągnięciu nowych mieszkańców. Zapewnią rozwój gminy, bo będą płacić podatki, ich dzieci będą chodzić do tutejszej szkoły i nie trzeba będzie jej w przyszłości zamykać, jeśli niż demograficzny będzie się utrzymywał – mówi.

Inwestycja przewiduje budowę 450-480 mieszkań, w których miałyby zamieszkać ponad tysiąc osób (protestujący wspominają nawet o 1,8 tys.). Parkingi zaprojektowano na 700 samochodów.

Jeszcze w lutym – po wniosku spółki Izoterm i po zasięgnięciu opinii Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska w Białymstoku, Powiatowej Inspekcji Sanitarnej, Wód Polskich, Lasów Państwowych – władze suwalskiej gminy stwierdziły, że jeśli chodzi o budowę tego osiedla, nie ma potrzeby przeprowadzenia oceny oddziaływania na środowisko. A dokładnie w odniesieniu do budowy przez Izoterm m.in.:

- 16 budynków mieszkalnych wielorodzinnych,
- 2 budynków handlowo-usługowych,
- 4 budynków mieszkalno-usługowych,
- 2 garaży podziemnych,
- 2 zbiorników retencyjnych otwartych,
- przepompowni ścieków,
- zatoki przystanku komunikacyjnego,
- stacji transformatorowych.

Wójt przed wydaniem zgody na budowę tego osiedla nie konsultował jej z Wigierskim Parkiem Narodowym. Dlaczego? Mackiewicz odpowiada, że przepisy tego nie przewidują.

MIESZKANIA MOGĄ BYĆ BARDZO DROGIE

Do miejscowego tartaku biegła kolej wąskotorowa zwożąca drzewo z wyrębów. Teraz to atrakcja turystyczna, objęta ochroną konserwatorską. Przy wagonach-eksponatach, w muzeum zlokalizowanym na początkowej stacji tej kolejki, spotykam się z 63-letnim Maciejem Ambrosiewiczem.

– Z założenia ustawa „lex deweloper”, którą wykorzystuje Izoterm do budowy tych bloków, miała służyć nasyceniu głodu mieszkaniowego. Ale w tych naszych trzech wsiach takiego głodu jednak nie ma – komentuje plany budowy blokowiska. Wraz z żoną przeniósł się 28 lat temu z Suwałk do Gawrych Rudy. Z zawodu jest konserwatorem zabytków. Pracuje jako kierownik Muzeum Wigierskiego Parku Narodowego.

Przywołuje zapisy studium zagospodarowania przestrzennego z 2020 r. dla tych terenów, z którymi – jak mówi – sprzeczne są zamierzenia inwestora, a zatem nie powinien on korzystać z ustawy „lex deweloper”, a więc budować bloków w trybie uproszczonym (bez uwzględnienia zaleceń środowiskowych). Zgodnie ze studium tereny te mają przede wszystkim charakter tu-

Inwestycja przewiduje budowę 450-480 mieszkań, w których miałyby zamieszkać ponad tysiąc osób (protestujący wspominają nawet o 1,8 tys.)



rystyczny i powinny mieć odpowiadającą mu zabudowę, a taką – jak zaznacza – nie są czteropiętrowe bloki.

Jak wskazuje Ambrosiewicz, obszar, na którym Izoterm chce postawić blokowisko, styka się ze szlakiem migrujących zwierząt. Występuje tu ponad 20 gatunków ptaków, w tym trzy wpisane do z Czerwonej Księgi, a więc objęte szczególną ochroną. Jest też m.in. siedem gatunków nietoperzy (ssaków chronionych). Na styku terenu otwartego oraz leśnego przebywają tutaj sarny i jelenie, które starają się nie wchodzić w bezpośredni kontakt z licznymi wilkami.

– Trzeba zrobić analizę migracji zwierząt czy sprawdzić, jak wygląda przemieszczanie się nietoperzy – wskazuje Ambrosiewicz. – Ta zabudowa będzie emitowała też zanieczyszczenia powodowane światłem, hałasem, zrzutami opadowymi nasączonymi substancjami ropopochodnymi np. do jezior.

I dodaje: – Jeśli ktoś przyjechał tu, aby zamieszkać z dala od Żoliborza czy Ursynowa, to nie po to, aby znowu żyć na blokowisku.

Trzy lata temu w Płocicznie-Tartaku wraz z żoną osiadł 39-letni Jakub Paszkowski, z zawodu inżynier sanitarny. Pochodzi z Suwałk. Z małżonką mieszkał przez lata w jednym z białostockich blokowisk. Ostatecznie oboje osiedli w Płocicznie-Tartaku w poszukiwaniu spokoju, zauroczeni przyrodniczymi walorami tych obszarów. Dom Paszkowskich przylega do terenu przyszłego osiedla. Stoi na jednej z działek, która jeszcze przez byłych właścicieli tartaku została wydzielona na sprzedaż. – Tęskniliśmy za terenami, z których pochodzimy. Chcieliśmy, aby tutaj wychowywały się nasze dzieci, w ciszy, spokoju, w otoczeniu lasów. Teraz mówią nam, że mamy wrócić na blokowisko – nie kryje rozczarowania Paszkowski.

Przypuszcza: – Ten pomysł inwestora to próba wciśnięcia osiedla w teren przyrodniczo bardzo cenny. To spowoduje, że mieszkania tu będą bardzo drogie. Podejrzewam, że ceny mogą sięgnąć 15 tys. zł za metr. Dla przykładu w Suwałkach to 7,5-9 tys. zł.

INWESTOR O NAJLEPSZEJ ALTERNATYWIE

Siedziba firmy Izoterm sąsiaduje z terenem przyszłego osiedla, na którym zza ogrodzenia widać wśród zarośli pozostałości po tartacznych budynkach. Główna hala produkcyjna już kilka lat temu została zlikwidowana.

• Mieszkańcy są przeciwni powstaniu blokowiska we wsi Płocicznie-Tartak

FOT. AGNIESZKA SADOWSKA / AGENCJA WYBORCZA.PL

Prezes Izotermu Michał Mostowski nie chce spotkać się ze mną w cztery oczy. W rozmowie telefonicznej pytany, dlaczego akurat w tym miejscu chce wybudować osiedle bloków, odpowiada: – Bo to jest najlepsza alternatywa dla tego terenu. Zgodnie z obowiązującym planem miejscowym to teren przemysłowo-usługowy. Jest mocno zdegradowany po stu latach pracy tartaku. Uważam, że jego przekształcenie na tereny mieszkaniowe wpłynie tylko i wyłącznie na jego poprawę.

Zapewnia: – W żaden sposób nie naruszymy terenów przyległych. Mamy na to opinię Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska z 14 stycznia, wydaną na etapie uzgadniania koncepcji. Znajduje się w nim stwierdzenie: „nie zachodzi konieczność przeprowadzenia oceny oddziaływania na środowisko”.

I podnosi, podobnie jak wójt: – To kameralne osiedle jedynie wpłynie na rozwój tej miejscowości i całej gminy oraz poprawi funkcjonowanie mieszkańców okolicy. Ponad 50 procent tego terenu pozostanie biologicznie czynnych.

W opinii eksperckiej dotyczącej ład przestrzennego w miejscowości Płocicznie-Tartak, w związku z planowaną budową tutaj osiedla mieszkaniowego, dr Krystyna Ilmurzyńska z Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej napisała: „W obecnym kształcie projektowane założenie odbiega od charakteru miejscowości z uwagi na odmienną intensywność zabudowy i zasad zagospodarowania terenu w stosunku do otoczenia. Projektowana zabudowa różni się znacznie pod względem skali i formy od zabudowy istniejącej w miejscowości”.

Nadmieniła: „Proponowane zagospodarowanie terenu inwestycji nie harmonizuje z przyległymi przestrzeniami publicznymi. Realizacja inwestycji trwale zmieniłaby charakter miejscowości i jej ład przestrzenny i społeczny. Ponadto wysokość, forma i usytuowanie budynków, stwarzałyby zagrożenie dla walorów krajobrazowych końcowej stacji Wigierskiej Kolei Wąskotorowej”.

Adam Juchnik, dyrektor RDOŚ w Białymstoku, złożył do Samorządowego Kolegium Odwoławczego w Suwałkach wniosek o stwierdzenie nieważności decyzji środowiskowej wójta zezwalającą na budowę tego osiedla. Zwrócił uwagę, że i podstawy prawne, i cała procedura były prowadzone na podstawie przepisu prawa właściwego dla budowy parkingów, zaś decyzja

wójta odnosiła się do budowy 22 budynków. W całej procedurze – jak zauważa – nie zwrócono się o zgodę na lokalizację takiej inwestycji do władz Wigierskiego Parku Narodowego, a przepisy specustawy mieszkaniowej („lex deweloper”), w oparciu o którą ta inwestycja ma być realizowana, zgody takiej wymagają. Otulina parku narodowego „stanowi obszar podlegający ochronie przed zabudową, a reglamentacja możliwości budowlanych podyktowana jest uzgodnieniem danej inwestycji w kontekście zagrożenia zewnętrznego, jaki może stanowić w stosunku do przyrody parku”.

Piotr Pieczyński, zastępca dyrektora Wigierskiego Parku Narodowego mówi: – Dotychczas w otulinie mieliśmy do czynienia z zabudową wiejską. Nowe blokowisko może stanowić zagrożenie zewnętrzne dla przyrody parku. Zwiększona penetracja, intensywny ruch samochodowy, wpływ powierzchniowy wiąże się z zanieczyszczeniem jeziora Staw połączonego z jeziorem Wigry.

ZMIANY WE WNIOSKU

Protestujący przeciwko blokowisku z prośbą o interwencję wystąpili do Ministerstwa Klimatu i Środowiska. Pomoc w rozwiązaniu problemu zadeklarował suwalski poseł KO Jacek Niedźwiedzki.

Tymczasem w ostatnim tygodniu kwietnia Izoterm wyszedł naprzeciw oczekiwaniom konserwatora zabytków, który zgodził się na tę inwestycję w kształcie założonym w projekcie, i dokonał zmian w swoim wniosku. W strefie oddziaływania konserwatorskiego, a więc kolejki wąskotorowej, w projekcie obniżono wysokość bloków z blisko 14 metrów do niecałych 12 metrów oraz zrezygnowano z płaskich dachów na rzecz dwuspadowych lub wielospadowych. Ponadto odsunięto drogę od parowozowni (wpisanej do rejestru zabytków), zapowiedziano wykonanie nasadzeń od strony kolejki wąskotorowej i wykonanie elewacji bloków z tradycyjnych materiałów wykończeniowych w kolorystyce nawiązującej do lokalnej zabudowy.

Sołtyska Płociczna-Tartaku: – Te korekty nic nie zmieniają, jeśli chodzi o nasz sprzeciw dotyczący budowy tego blokowiska.

Na razie wszyscy zainteresowani inwestycją czekają na decyzję Samorządowego Kolegium Odwoławczego. ●

TYLKO ZDROWIE

NIE MIESZAJ...

dr Marek Wasiluk*

...trądziku
z przesuszaniem skóry

Osoby mające cerę trądzikową muszą przede wszystkim dbać o higienę i oczyszczać skórę, tak, by nie doprowadzić do jej przesuszenia. Każda skóra twarzy, nawet trądzikowa, wymaga odpowiedniego nawilżenia i natłuszczenia. Próba pozbawiania jej całkowicie warstwy lipidowej paradoksalnie powoduje, że gruczoły produkują jeszcze więcej łoju, a więc stan skóry z czasem pogarsza się.

O wiele bardziej wskazane jest delikatnie złuszczenie skóry, a nie jej wysuszenie. Warstwa rogowa naskórka zatyka pory i powoduje stany zapalne. W dorosłym wieku, proces naturalnego złuszczenia martwego naskórka przebiega o wolniej, dlatego warto go wspomóc.

W domu osoby mające trądzik powinny często przemywać twarz. Poza tym warto używać kosmetyków z małym stężeniem pochodnych witaminy A, ewentualnie z kwasem glikolowym, które przyspieszą proces złuszczenia i poprawią pracę komórek skóry, która szybciej się odnawia, a po drugie mniej się zatyka.

Odpowiednia dbałość o skórę jest ważna nie tylko w trakcie leczenia, ale również jako profilaktyka u osób, które mają skłonności do trądziku i tych, które zostały wyprowadzone z aktywnych stanów zapalnych. ● **Not. ET**

*specjalista
medycyny estetycznej z kliniki
L'experta

PYTANIE DO... fizjoterapeuty

Czy klapki typu „japonki”
mogą uszkodzić stopy?dr n. med. Krzysztof
Guzowski

założyciel EASY Clinic w Warszawie

W wakacje mamy bardzo dużo pacjentów z przeciążonym, uszkodzonym rozciągniętym podszwawym. To tkanka, która łączy piętę z nasadami palców. Przyczyną tego urazu może być długie chodzenie w klapkach, które sprawdzają się na krótkich dystansach jak dojsie do basenu czy na plażę. Przejście wielu kilometrów w japonkach to nie jest dobry pomysł. To zazwyczaj obuwie z płaską podszwą bez odpowiednio wyprofilowanej wkładki. Inne buty zwykle mają tak zwany drop, czyli lekkie pochylenie – pięta jest trochę wyżej niż śródstopie. Płaskie

klapki powodują większe rozciąganie ścięgna Achillesa, który łączy mięśnie łydki z kością piętową. To przekłada się na nadmierne napięcie rozciągniętego podszwawego.

Japonki trzymają się na stopie dzięki paskom, które łączą się między paluchem, a drugim palcem stopy. Przy każdym kroku w japonkach, palce zadzieramy w górę, żeby kłapek nie spadł ze stopy. Ten ruch uruchamia tzw. mechanizm kołowrotka, czyli napięcie rozciągniętego podszwawego na skutek wyprostowania palców. Dlatego, jeśli ktoś lubi japonki, to lepiej wybrać te z dodatkowym paskiem na pięcie albo mocowaniem wokół kostki, czyli sandały, a nie klapki.

Przy zapaleniu lub zmianach zwyrodnieniowych

rozciągnięta podszwawego, ból jest najbardziej dotkliwy zaraz po przebudzeniu. Pomaga schładzanie bolącego miejsca, szczególnie jeśli mamy do czynienia z zapaleniem i obrzękiem tkanki. Można użyć cold packów, czyli kompresów żelowych z apteki. Warto iść po pomoc do fizjoterapeuty. Może zaproponować terapię manualną, pokazać ćwiczenia do powtarzania w domu i zalecić zabiegi. Żeby odciążać bolące rozciągnięto, zalecamy stosowanie wkładek do butów.

Nieleczone zapalenie rozciągniętego podszwawego może doprowadzić do częściowego lub całkowitego zerwania struktury lub powstania ostrogi piętowej, czyli narośli na kości piętowej. ●

Notowała Katarzyna Staszak

Liczba

42

PROC.

● **polskich lekarzy uważa, że prestiż ich zawodu zmalał w ostatnich latach – wynika z „Ogólnopolskiego badania dobrostanu lekarek i lekarzy” przeprowadzonego z inicjatywy serwisu PolpharmaDlaCiebie.pl.**

Bezplatne badania

W sobotę 23 maja, w centrum handlowym G City Targówek w Warszawie odbędą się bezpłatne badania USG piersi dla kobiet w wieku 18-35 lat. Akcję „Biustowniczkę” organizuje Fundacja „Nie Warto”. To już trzecia edycja ogólnopolskiej kampanii profilaktycznej, która w tym roku obejmie 10 miast w całej Polsce. Potrwa do 30 maja. ●

● Więcej na: biustowniczki.pl

Ubrania z second-handów

Czy w lumpek

W sklepach z odzieżą używaną kupują studenci, rodzice i influencerzy. Rynek second-handów rośnie błyskawicznie.

Paulina Mozolewska

Wraz z rosnącą popularnością second-handów wraca pytanie: czy ubrania używane są bezpieczne?

Odpowiedzi instytucji publicznych okazują się zaskakująco niejasne. A branża przyznaje, że wiele zasad opiera się dziś bardziej na dobrych praktykach niż na obowiązkowych regulacjach.

INSTYTUCJONALNY
PING-PONG

Gdy zaczęłam drążyć temat bezpieczeństwa sanitarnego ubrań z drugiej ręki, trafiłam w sam środek urzędniczego labiryntu.

Najbardziej konkretną odpowiedź otrzymałam z Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów. UOKiK wyjaśnia, że przedsiębiorca sprzedający odzież używaną konsumentom ma obowiązek zapewnić bezpieczeństwo produktu, podobnie jak w przypadku nowych rzeczy.

– „UOKiK i Inspekcja Handlowa odpowiadają za nadzór nad ogólnym bezpieczeństwem produktów oferowanych konsumentom. Oznacza to ocenę czy produkt, przy normalnym lub dającym się przewidzieć użyciu, nie stwarza zagrożenia dla zdrowia lub bezpieczeństwa konsumenta” – tłumaczy urząd.

Instytucja bardzo wyraźnie zaznacza jednak granicę swoich kompetencji. Inspekcja Handlowa zajmuje się produktem jako towarem konsumpcyjnym: jego oznakowaniem, prezentacją, zgodnością z przepisami czy bezpieczeństwem użytkowym.

Ale kwestie biologiczne i sanitarne tj. bakterie, pleśń, dezynfekcja czy ryzyko epidemiologiczne mają należeć do Państwowej Inspekcji Sanitarnej.

„Pytania dotyczące patogenów, dezynfekcji, dezynsekcji, higieny odzieży używanej, zapobiegania chorobom zakaźnym oraz oceny ryzyka biologicznego należy traktować jako zagadnienia sanitarne. Co do zasady należą one do właściwości Państwowej Inspekcji Sanitarnej” – napisał mi UOKiK w odpowiedzi.

Jednocześnie UOKiK zaznacza, że Inspekcja Handlowa nie kontroluje sklepów z używaną odzieżą pod kątem dokumentów potwierdzających dezynfekcję. „Inspekcja Handlowa nie sprawdza fizycznej obecności takich dokumentów w sklepach z odzieżą używaną” – napisali. Urząd podkreśla też, że kontrole są prowadzone na podstawie analizy ryzyka i nie stanowią „systemowego nadzoru nad higieną odzieży używanej”.

To ważne rozróżnienie. Oznacza bowiem, że państwo nadzoruje bezpieczeństwo produktu jako towaru, ale już niekoniecznie kwestie sanitarne związane z jego wcześniejszym użytkowaniem.

Kiedy zwróciłam się do Sanepidu, odpowiedź była krótka i jednoznaczna: „Kwestia postępo-



wania z odzieżą używaną wykracza poza obszar działania organów Państwowej Inspekcji Sanitarnej. Kontrola produktów w zakresie spełnienia ogólnych wymagań dotyczących bezpieczeństwa należy do zadań Inspekcji Handlowej”.

Problem polega na tym, że Inspekcja Handlowa wcześniej wskazała właśnie Sanepid jako organ właściwy dla zagadnień sanitarnych.

Po otrzymaniu odpowiedzi zwróciłam się więc ponownie do rzeczownika Państwowej Inspekcji Sanitarnej z dodatkowymi pytaniami. Chciałam ustalić m.in., kto w praktyce powinien reagować w przypadku podejrzenia zagrożenia biologicznego związanego z odzieżą używaną i czy istnieją jakiegokolwiek procedury dotyczące takich sytuacji. Wysłałam kolejne maile i próbowałam uzyskać odpowiedź na pytania telefonicznie, jednak do momentu publikacji nie otrzymałam dodatkowych wyjaśnień.

W praktyce tworzy się więc kompetencyjna luka. Jedna instytucja odsyła do drugiej, podczas gdy konsumenci pozostają bez jasnej odpowiedzi. I chociaż intuicyjnie zarówno konsumenci, jak i część urzędników wskazują Sanepid, sama inspekcja nie podziela tej interpretacji.

PÓLTORA MILIONA
SZTUK DZIENNIE

O praktykę działania branży zapytałam, więc jedną z największych polskich sortowni odzieży używanej.

– Przez naszą sortownię przechodzi codziennie do 400 ton ubrań. To ponad półtora miliona sztuk dziennie – mówi Marek Zaleski, menedżer ds. komunikacji VIVE Textile Recycling Sp. z o.o.

Ekspert tłumaczy, że ubrania są podzielone nawet na 900 kategorii. Tylko niewielka część trafia później do sklepów second-hand. – Do ponownej odsprzedaży trafia niewielki procent całości rzeczy – wyjaśnia.

– Podchodzimy z szacunkiem do każdego skrawka materiału – zaznacza Zaleski.

Jednak zanim tekstylia trafią do ponownego użycia, przechodzą wieloetapową selekcję.

– Odzież jest oceniana pod kątem czystości, zapachu, obecności pleśni czy uszkodzeń. W na-

TYLKO ZDROWIE

czy można się czymś zarazić?



• **Używaną odzież należy wyprać przed pierwszym założeniem, nawet jeśli wygląda na czystą** FOT. EMIN KULIYEV

Wystarczy nieszczelny kontener i deszcz. Jeżeli ubrania zamokną, zaczynają uruchamiać się procesy biologiczne i chemiczne

szej firmie elementy, które nie spełniają kryteriów higienicznych, są kierowane do recyklingu materiałowego, a nie do ponownego użycia – wyjaśnia ekspert.

Oznacza to, że trafiają m.in. do produkcji części przemysłowych i materiałów wygłuszających. Z części ubrań powstają nawet specjalne deski kompozytowe wykorzystywane w branży konstrukcyjno-budowlanej, a także przy budowie pomostów, elementów małej architektury czy placów zabaw.

Kluczowy problem pojawia się jednak dużo wcześniej, bo już na etapie zbiórki i przechowywania odzieży.

– Wystarczy nieszczelny kontener i deszcz. Jeżeli ubrania zamokną, zaczynają uruchamiać się procesy biologiczne i chemiczne. To trochę jak z pleśnią w chlebie, jedno zawilgocone ubranie może wpływać na kolejne – tłumaczy Zaleski.

Ekspert zwraca uwagę, że branża od dawna alarmuje o problemie przepełnionych kontenerów i źle zabezpieczonych punktów zbiórki.

– Na etapie zbiórki należy unikać kontaktu z odpadami mokrymi, organicznymi czy niebezpiecznymi. Później bardzo trudno odzyskać takie tekstylia do ponownego użycia – podkreśla.

BRANŻA SAMA TWORZY SOBIE STANDARDY

Jednocześnie przedstawiciel sortowni przyznaje, że wiele procedur, jeżeli chodzi o bezpieczeństwo sortowanej odzieży, firmy wprowadziły same, nie dlatego, że wymaga tego polskie prawo, ale ze względu na wymogi rynku i oczekiwania klientów.

Branża opiera się dziś głównie na europejskich wytycznych organizacji Recycling Europe zrzeszającej firmy zajmujące się recyklingiem tekstyliów.

Dokument opisuje dobre praktyki dotyczące zbiórki, transportu, przechowywania i sortowania używanej odzieży.

Według standardów Recycling Europe tekstylia przeznaczone do ponownego użycia powinny być:

- suche,
- czyste,
- wolne od biologicznych i chemicznych zanieczyszczeń,
- przechowywane w warunkach ograniczających ryzyko pleśni i skażenia.

Dokument zaznacza również, że sortowanie powinno odbywać się ręcznie, przez odpowiednio przeszkolonych pracowników.

– W naszej organizacji dezynfekcja przeprowadzana jest raz w tygodniu przy użyciu bezpiecznych środków chemicznych – wyjaśnia Zaleski.

„ZAPACH DEZYNFEKCYJ”? BRANŻA: TO MIT

Jednym z najtrwalszych mitów dotyczących lumpeksów jest przekonanie, że charakterystyczny zapach ubrań świadczy o ich profesjonalnej dezynfekcji. Przekonanie to od lat powielają internetowe poradniki i publikacje o second-handach, w których specyficzna woń opisywana jest jako „dowód odkażenia”, „efekt dezynfekcji” albo wręcz gwarancja bezpieczeństwa ubrań. Jeszcze kilka lat temu podobne

wypowiedzi pojawiały się również w mediach cytujących przedstawicieli sanepidu i branży.

Tymczasem przedstawiciel sortowni studzi te interpretacje. – To jest najczęściej po prostu zapach ubrań, które są przechowywane w dużej masie. Proszę zwrócić uwagę, że stara szafa, do której dawno nie zagladaliśmy, pachnie podobnie – tłumaczy Zaleski.

Ekspert wyjaśnia, że na zapach wpływa przede wszystkim wielomiesięczne magazynowanie ogromnych ilości tekstyliów, mieszanie różnych tkanin oraz naturalne zapachy materiałów używanych wcześniej przez właścicieli.

UBRANIA Z LUMPEKSU MOGĄ BYĆ... BEZPIECZNIEJSZE NIŻ NOWE

Marek Zaleski podkreśla, że pranie ubrań przed ich wprowadzeniem do sklepu nie jest dziś rynkowym standardem, głównie dlatego, że drastycznie podniosłoby koszty działalności, a w efekcie także ceny samych ubrań.

Jak tłumaczy, przy skali liczonej w setkach ton tekstyliów dziennie oznaczałoby to konieczność przemysłowego prania, suszenia, dodatkowej logistyki i ogromnego zużycia wody i ener-

gii. W praktyce second-hand przestałyby być konkurencyjne cenowo wobec taniej odzieży z sieci fast fashion, która już dziś bywa sprzedawana w cenach porównywalnych albo nawet niższych niż lepszej jakości ubrania używane.

– Fakt jest więc taki: jak kupujemy taką rzecz, należy ją obowiązkowo wyprać, podobnie jak powinno się to czynić z rzeczami nowymi – mówi wprost.

Paradoksalnie jednak ubrania z drugiej ręki mają pewną przewagę nad nowymi rzeczami z sieciówek.

Eksperti od lat zwracają uwagę, że nowa odzież może zawierać pozostałości substancji chemicznych wykorzystywanych podczas produkcji: barwników, utrwalaczy kolorów, środków przeciwgrzybiczych czy formaldehydu używanego do zabezpieczania tkanin w transporcie.

Ubrania używane były natomiast wielokrotnie prane, co oznacza, że część tych substancji została już wypłukana.

– Pod tym kątem rzeczy używane mogą być nawet bezpieczniejsze niż nowe ubrania z sieciówek – mówi Zaleski.

To szczególnie ważne w przypadku odzieży dziecięcej i ubrań noszonych bezpośrednio na skórze. ●

Co zrobić z ubraniami z lumpeksu?

Używaną odzież należy wyprać przed pierwszym założeniem, nawet jeśli wygląda na czystą.

Badania nad higieną prania pokazują, że skuteczność usuwania drobnoustrojów zależy przede wszystkim od temperatury, detergentu i dokładnego suszenia.

W praktyce warto pamiętać o kilku zasadach:

1 Pierz w możliwie najwyższej temperaturze dopuszczalnej przez producenta odzieży

Większość bakterii i grzybów jest skutecznie redukowana w temperaturach około 60 C. Niższe temperatury, zwłaszcza popularne dziś programy 30–40 C, nie zawsze pozwalają usunąć wszystkie drobnoustroje.

2 Używaj detergentów i dokładnie susz ubrania

Nowoczesne środki piorące zawierają enzymy i substancje pomagające rozbijać biofilm bakterii. Dodatkowo suszenie w suszarce lub prasowanie znacząco zmniejsza liczbę drobnoustrojów pozostających na tkaninie.

3 Zachowaj ostrożność przy rzeczach trudnych do wyprania

Kurtki puchowe, skórzane ubrania, maskotki czy tekstylia vintage wymagają szczególnej uwagi. W ich przypadku warto rozważyć profesjonalne czyszczenie, parowanie albo dezynfekcję w pralni chemicznej.

Rynek odzieży używanej rozwija się dziś szybciej niż przepisy i instytucjonalny nadzór. Nie

ma jednoznacznej odpowiedzi, kto właściwie odpowiada za biologiczne bezpieczeństwo ubrań z drugiej ręki.

Nawet jeśli lumpeksy są dziś symbolem ekologii i rozsądnej konsumpcji, powinniśmy zachować ostrożność i po prostu wyprać ubrania przed założeniem.

Taka sama zasada dotyczy jednak także nowych tekstyliów.

Jak przypomina UOKiK, niezależnie od wszystkich niejasności klient nie pozostaje całkowicie bezradny. Jak wyjaśnia instytucja, konsument, który ma zastrzeżenia do zakupionego produktu, także używanego, może złożyć reklamację u sprzedawcy, skorzystać z pomocy miejskiego lub powiatowego rzecznika konsumentów, organizacji konsumentów, organizacji konsumenckich albo infolinii konsumenckiej. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34435991

34429905

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na: wyborcza.pl/newslettery

wyborcza.pl



wyborcza

REDAKCJA
ul. Czerna 8/10, 00-732 Warszawa
Telefon: 22 555 66 00 (czynny w dni powszednie w godz. 10-17);
E-mail: redakcja@wyborcza.pl
Listy do redakcji: listy@wyborcza.pl
Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Wnioski i pytania w sprawie ochrony danych osobowych: iod@wyborcza.pl
REDAKTOR NACZELNY: Adam Michnik
PIERWSZY ZASTĘPCA, REDAKTOR NACZELNY WYBORCZA.PL: Roman Imielski
ZASTĘPCY: Agata Żelazowska, Bartosz T. Wielński
PROJEKT GRAFICZNY: Jacek Utiko
KOLPORTAŻ: Michał Szalański
Problemy z dostępnością „Wyborczej” lub z właściwą mutacją lokalną: kolportaz@wyborcza.pl
Prenumerata cyfrowa: prenumerata.wyborcza.pl; pomoc@wyborcza.pl, 22 555 54 55, 519 255 455

Inne formy prenumeraty: wyborcza.pl/prenumerataGW
Gazeta Wyborcza w serwisach społecznościowych:
facebook.com/wyborcza, bsky.app/profile/wyborcza.pl,
instagram.com/gazeta_wyborcza
LICENCJE NA TREŚCI: licencje@wyborcza.pl

WYDAWCA
Wyborcza sp. z o.o., ul. Czerna 8/10
00-732 Warszawa; NIP: 521-403-30-11
PREZESKA ZARZĄDU: Aleksandra Sobczak

REKLAMA
Dyrektor sprzedaży: Bartosz Wysocki
Biuro reklam i ogłoszeń:
ul. Czerna 8/10, 00-732 Warszawa
reklama@wyborcza.pl; 22 555 55 55, faks: 22 555 54 44

DRUK: Polska Press

ISSN 0860-908X

Rozpowszechnianie
redakcyjnych materiałów
publicystycznych bez zgody
wydawcy jest zabronione.



Zwierzyniecka Spółdzielnia Mieszkaniowa w Krakowie
z siedzibą w Krakowie ul. J. Lea 92

ogłasza
PRZETARG NIEOGRANICZONY - PISEMNE SKŁADANIE OFERT

Przedmiotem przetargu jest sprzedaż prawa odrębnej własności **samodzielnego lokalu o innym przeznaczeniu niż mieszkalny (użytkowy) nr 1U** o pow. 460,97 m² położonego w poziomie piwnic, na parterze i I piętrze w budynku **ul. Karola Szymanowskiego 15** w Krakowie. Wskaźniki rocznego zapotrzebowania na energię użytkową = 96,32 kWh/(m² · rok), energię końcową = 128,79 kWh/(m² · rok), nieodnawialną energię pierwotną = 185,71 kWh/(m² · rok), udział odnawialnych źródeł energii w rocznym zapotrzebowaniu na energię końcową = 0,00%, jednostkową wielkość emisji CO₂ = 0,0434 t CO₂/(m² · rok). Więcej informacji o lokalu - w ogłoszeniu o przetargu na stronie internetowej Spółdzielni.

Lokal można oglądać od dnia 25 maja 2026r. po uprzednim telefonicznym uzgodnieniu terminu pod nr telefonu: 12 637 85 60.

Cena wywoławcza lokalu nr 1U: **3 919 000,00 zł**, wysokość **wadium: 400 000,00 zł**.

Termin wpłaty wadium: do 29.06.2026r. - wpłata na rachunek bankowy Sp-ni: PKO BANK POLSKI SA II O/Kraków 17 1020 2906 0000 1602 0013 8008. Decyduje data wpływu środków na rachunek bankowy Spółdzielni.

Pisemne oferty wraz z Oświadczeniem warunkującym udział w przetargu (o którym mowa w „Regulaminie (...)” **można składać do godz. 12:00 w dniu 30.06.2026r** w siedzibie Spółdzielni - parter - dziennik podawczy - w zaklejonej kopercie z dopiskiem „Oferta - przetarg na lokal nr 1U”.

Oferta powinna zawierać dane oferenta, jego adres, oferowaną cenę, ew. nr telefonu, nr rachunku do zwrotu wadium, podpis oferenta.

Komisijne otwarcie ofert (bez udziału oferentów) nastąpi o godz. 12:30 w dniu 30.06.2026r.

Informacja Spółdzielni dla oferentów w sprawie wyboru oferty: w dniu 30.06.2026r. o godz. 14:00 w siedzibie Spółdzielni - Sekretariat. Zawiadomienie oferenta o przyjęciu oferty dokonuje się niezwłocznie - pisemnie. Oferenta nieobecnego w siedzibie Spółdzielni - zawiadamia się pisemnie na wskazany adres za potwierdzeniem odbioru.

Osoba, której oferta zostanie przyjęta (wygra przetarg) ma obowiązek w terminie **do 30.07.2026r. wpłacić na konto Spółdzielni zaofiarowaną kwotę** (cenę nabycia) pomniejszoną o wpłacone wadium (decyduje data wpływu środków na rachunek bankowy Spółdzielni).

Bezkosztowny uptych tego terminu powoduje przepadek wadium na rzecz Spółdzielni. Pozostałym osobom wadium zwraca się w dniu następnym po otwarciu ofert na wskazany przez uprawnionego nr rachunku bankowego w wysokości wniesionej kwoty.

Z „Regulaminem w sprawie zasad organizowania przetargów na lokale w Zwierzynieckiej Spółdzielni Mieszkaniowej (...)” można zapoznać się w siedzibie Spółdzielni w dziale członkowsko-mieszkaniowym (parter) w dniach przyjęć stron lub na stronie internetowej **www.zsm.krakow.pl w zakładce Przetargi**.

Zawarcie umowy notarialnej i wydanie lokalu nastąpi w terminie 14 dni od spełnienia przez oferenta wszystkich warunków określonych w ogłoszeniu o przetargu. Zawiadomienie oferenta o przyjęciu oferty oznacza zobowiązanie do zawarcia umowy.

Osoba, która wygra przetarg pokrywa wszelkie opłaty wynikające z aktu notarialnego.

W przypadku uchylenia się od zawarcia umowy wadium przepada. Spółdzielnia zastrzega sobie prawo odwołania a także unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod nr tel. 12 637-11-05.

Zarząd Spółdzielni

Kraj/34434649


Prezydent Wrocławia

ogłasza

drugi przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości gruntowej zabudowanej, położonej we Wrocławiu przy:

ul. Osobowickiej 134, 136;

obręb: Osobowice, AM-19, dz. nr 24, 25;

GPS: 51.14364 N, 16.98785 E;

pow. nieruchomości: **1215 m²**;

KW nr **WR1K/00217448/6;**

Opis nieruchomości: zabudowana dwoma budynkami mieszkalnymi wielorodzinnymi oraz komórkami gospodarczymi.

Przeznaczenie nieruchomości: brak miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, nieruchomość znajduje się w sąsiedztwie zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej i usługowej.

Cena wywoławcza: **1 480 000,00 zł;**

Wadium: **150 000,00 zł;**

Wadium uczestnicy przetargu powinni wpłacić najpóźniej do dnia **24 lipca 2026 r.** na konto: Gmina Wrocław, pl. Nowy Targ 1-8, 50-141 Wrocław - nr 36 1020 5226 0000 6302 0417 7655. **Data dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.**

Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, **pl. Nowy Targ 1-8 w sali 215 o godz. 10⁰⁰ dnia 31 lipca 2026 r.**

UWAGA: NIŻSZA CENA



Pełną informację dotyczącą nieruchomości oraz warunków uczestnictwa w przetargu zawiera ogłoszenie wywieszone na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8. Ogłoszenie o przetargu dostępne jest również w Internecie, na stronach Urzędu Miejskiego Wrocławia: **gn.um.wroc.pl** oraz pod adresem **www.bip.um.wroc.pl** Informacje o nieruchomości można uzyskać w Dziale Przetargów i Promocji Nieruchomości Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8, pok. 126, tel. +48-71-777-72-83 do 84, e-mail: **wns@um.wroc.pl**

Prezydent Wrocławia ma prawo odwołania przetargu z ważnych powodów.

Kraj/34434866



STAROSTA ZAMOJSKI
ul. Przemysłowa 4
22-400 Zamość
GKN.6821.2.6.2026

Zamość, dnia 19.05.2026 r.

Ogłoszenie o zamiarze wszczęcia postępowania w sprawie ograniczenia sposobu korzystania z nieruchomości

Starosta Zamojski, działając na podstawie art. 114 ust. 3-4 oraz art. 113 ust. 5 i ust. 7 w zw. z art. 124a ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. 2026 r., poz. 399)

Informuje

o zamiarze wszczęcia postępowania w sprawie ograniczenia sposobu korzystania z nieruchomości o nieregulowanym stanie prawnym oznaczonej nr 1098 o pow. 0,0387 ha, położonej w obr. **0003 Gaj Gruszczański**, jedn. ewid. **062008.2 Radeznica** poprzez udzielenie zezwolenia na realizację inwestycji liniowej polegającej na budowie sieci wodociągowej na odcinku Radeznica-Gaj Gruszczański o średnicy 160 mm, w ramach zadania pn. „Modernizacja sieci wodociągowej na terenie Gminy Radeznica”.

W toku czynności wyjaśniających ustalono, że dla ww. nieruchomości brak jest księgi wieczystej, zbioru dokumentów albo innych dokumentów pozwalających ustalić osoby, którym przysługują do tej nieruchomości prawa rzeczowe.

W związku z powyższym wzywa się osoby, którym przysługują prawa rzeczowe do ww.

nieruchomości o pisemne poinformowanie o tym fakcie Starosty Zamojskiego, w terminie 2 miesięcy od dnia niniejszego ogłoszenia (tj. od dnia 19.05.2026 r.). Informację adresowaną do Starosty Zamojskiego należy składać drogą pocztową na adres: **Starostwo Powiatowe w Zamościu, ul. Przemysłowa 4, 22-400 Zamość.**

W informacji należy powołać się na znak niniejszego ogłoszenia: GKN.6821.2.6.2026 oraz dołączyć oryginały lub uwierzytelnione odpisy dokumentów wykazujących przysługujące prawo rzeczowe do powyższej działki.

Dodatkowe informacje oraz wyjaśnienia w niniejszej sprawie udzielane są telefonicznie, pod nr tel.: **(84) 530 09 78**, w godzinach pracy urzędu tj. pn.-pt. w godz. 7:30 do 15:30.

Z up. STAROSTY ZAMOJSKIEGO

Renata Jurczyk

Dyrektor Wydziału

Geodezji, Kartografii, Katastru i Nieruchomości

/podpisano elektronicznie/

Kraj/34435870


FUNDACJA
WIELKA ORKIESTRA ŚWIĄTECZNEJ POMOCY

ogłasza **87. Konkurs Ofert**

i zaprasza do składania wstępnych ofert sprzedaży w celu podjęcia negocjacji z zachowaniem konkurencji

I. I. PRZEDMIOT OFERTY - wyroby medyczne dla oddziałów gastroenterologii dziecięcej

1. Kardiomonитор nieinwazyjny - 139 szt.
2. Pulsoksymetr stacjonarny - 152 szt.
3. Urządzenie do przeszkórnego pomiaru SpO2 i pCO2 (tcpCO2) - 58 szt.
4. Urządzenie do przeszkórnego pomiaru SpO2, pO2 (tcpO2) i pCO2 (tcpCO2) - 51 szt.
5. Aparat USG podstawowy - 35 szt.
6. Aparat USG Premium - 40 szt.
7. Aparat RTG typu ramię C - 10 szt.
8. Gammakamera - 3 szt.
9. Zestaw do endoskopii kapsułkowej - 11 szt.
10. Aparat do testów oddechowych wodorowo-metanowych - 42 szt.
11. Aparat do bezprzewodowej endoskopowej pH-metrii przełyku - 8 szt.
12. Aparat do pH-metrii przełyku - 28 szt.
13. Kalorymetria pośrednia - 7 szt.
14. Aparat do pomiaru składu ciała dla niemowląt - 4 szt.
15. Aparat do pomiaru składu ciała dla dzieci starszych - 4 szt.

Wyżej wskazane ilości mogą zostać zakupione od różnych Oferentów. Ostateczna wersja ilości przyjętych do kontraktów zostanie określona po przeprowadzonych negocjacjach w trakcie Konkursu Ofert.

II. DOKUMENTACJA KONKURSOWA

Specyfikacja Istotnych Warunków Kontraktu, Wzór Oferty Wstępnej oraz **Regulamin** procedur stosowanych przez Fundację Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy przy zawieraniu kontraktów na zakup wyrobów medycznych określonych w pkt. I. w drodze Konkursu Ofert - zostaną dostarczone drogą elektroniczną **po obowiązkowym przystąpieniu** do Konkursu na **platformie** konkursowej: **konkursofert.wosp.org.pl**.

Warunkiem otrzymania dokumentacji konkursowej, przyjęcia oferty wstępnej i **dopuszczenia do udziału w Konkursie Ofert** jest wpłata na rzecz pokrycia kosztów przeprowadzenia Konkursu w wysokości **5.000,00 zł netto+23% VAT** - od jednego podmiotu, niezależnie od ilości ofert, które podmiot ma zamiar złożyć - dokonana na konto bankowe Spółki Złoty Melon Sp. z o.o. w Alior Banku nr: 51 2490 0005 0000 4520 1469 6832. Spółka Złoty Melon jest wykonawcą w imieniu Fundacji, czynności organizacyjnych związanych z Konkursem Ofert WOSP. Do każdej wpłaty wystawiona zostanie faktura VAT z zastosowaniem obowiązującej stawki.

Pobranie dokumentów konkursowych będzie możliwe **od dnia 25.05.2026 r.**, po udokumentowaniu wpłaty (*skan potwierdzenia wpłaty przesłany mailem na adres: anna.kroluk@wosp.org.pl; w mailu należy podać obowiązkowo: dane do wystawienia faktury VAT*).

III. TERMIN SKŁADANIA OFERT

Dokumenty Formalnoprawne (Koperta nr 1), będące **zapowiedzią złożenia** wstępnej oferty sprzedaży wyrobów medycznych określonych w pkt. I., należy dostarczyć w formie elektronicznej na podany w SIWK adres mailowy do dnia **10.06.2026 r. do godz. 15:00**, natomiast koperty z **Ofertami Wstępnymi** (Koperta nr 2) należy dostarczyć w formie papierowej do biura Fundacji w Warszawie ul. Dominikańska 19c do godz. **12.00** w dniu **16.06.2026 r.**

IV. TERMIN OTWARCIA OFERT WSTĘPNYCH I PROWADZENIA NEGOCJACJI

Otwarcie Ofert Wstępnych odbędzie się w **Warsaw Plaza Hotel** w Warszawie, ul. Łączyński 5 w dniu **22.06.2026 r. ok. godz. 8:30 (obowiązkowo osobiste stawiennictwo jednego przedstawiciela Oferenta przy otwarciu ofert, pod rygorem nieotwierania i nierozpatrywania złożonej Oferty)**.

Negocjacje będą się odbywały w dniach: **22-24.06.2026 r.**

Szczegółowy plan rozpatrywania ofert i prowadzenia negocjacji podany na platformie konkursowej może być zmieniony w toku Konkursu Ofert.

Fundacja WOSP może przesunąć termin otwarcia ofert i przeprowadzenia negocjacji wyznaczając równocześnie nowy termin bądź odwołać Konkurs Ofert zwracając Oferentom wpłaconą kwotę bez ponoszenia skutków prawnych.

Kraj/34435872



NI.6840.1.4.2026

OGŁOSZENIE
WÓJT GMINY KAŻMIERZ
OGŁASZA PRZETARG USTNY NIEOGRANICZONY NA SPRZEDAŻ NIERUCHOMOŚCI.

Przedmiotem przetargu jest następująca nieruchomość:

Lp.	Działka Nr ewid.	Księga wieczysta	Pow. w ha	Miejscowość	Opis nieruchomości	Przeznaczenie w planie miejscowym	Cena wywoławcza działki (zł)	Wadium (zł.)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	46/1 46/8	PO1A/00026958/7 PO1A/00059729/3	0,9086 0,7461	Chlewiska	nierzabudowana, w ewid. gruntów stanowi grunty orne	MN - teren zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej, KR - teren komunikacji wewnętrznej, IE - tereny elektroenergetyki	1 200 000,00 + (23% VAT)	120 000,00

Warunki przetargu:

Przetarg ustny odbędzie się dnia **28 lipca 2026 r. o godz. 11⁰⁰** w siedzibie Biblioteki Publicznej i Centrum Kultury przy ul. Nowowiejskiej 15 w Kaźmierzu (patac).

Wysokość wadium wynosi **10 % ceny wywoławczej**. Wadium należy wpłacić na określony obiekt. Wpłata wadium musi nastąpić najpóźniej do dnia **23 lipca 2026 r.** na konto nr 83 9072 0002 0200 0273 2000 0005 Bank Spółdzielczy Duszniki O/Kaźmierz (adres - Urząd Gminy Kaźmierz ul. Szamotulska 20). Za datę wpłaty przyjmuję się datę wpływu środków na ww. rachunek. Komisja przetargowa przed otwarciem przetargu stwierdza wniesienie wadium przez uczestnika przetargu. Wadium zwraca się natychmiast po przetargu. Wadium wpłacone przez osobę, która wygrała przetarg zaliczone zostanie na poczet ceny nabycia.

Wybrany nabywca zobowiązany jest do uiszczenia ustalonej ceny nabycia, przed zawarciem aktu notarialnego w terminie ustalonym przez Wójta. **Do ceny nabycia działki zostanie naliczony podatek VAT.** W przypadku uchylenia się przez wygrywającego przetarg od zawarcia aktu notarialnego, wadium ulega przepadkowemu na rzecz Gminy Kaźmierz. W przetargu mogą uczestniczyć osoby fizyczne i prawne.

Koszty związane z zawarciem aktu notarialnego ponosi nabywca. Przetarg może być odwołany z uzasadnionych przyczyn. Szczegółowe informacje o warunkach przetargu można uzyskać w Urzędzie Gminy w Kaźmierzu, ul. Szamotulska 20, tel. (61) 29 37 315, (61) 29 37 313.

Nieruchomości sprzedawane są na podstawie danych z ewidencji gruntów, tj. w oparciu o wypis z rejestru gruntów oraz wyrzys z mapy ewidencyjnej, a Kupujący nie będzie występował z roszczeniami wobec Sprzedającego z tytułu ewentualnej niezgodności w zakresie rodzaju użytków oraz ewentualnej różnicy w powierzchni, jeżeli po sprzedaży geodeta wykaze inną powierzchnię, niż jest oznaczone w dokumentach właściwego Starostwa Powiatowego.

Kraj/34435990

W Sądzie Rejonowym w Olsztynie toczy się postępowanie w sprawie o sygnaturze akt I Ns 536/20 z wniosku Renaty Bordin z udziałem Bernarda Jablonskiego i innych o stwierdzenie nabycia przez zasiedzenie nieruchomości stanowiącej działkę o numerze ewidencyjnym 174, o powierzchni 4,18 ha, położonej w Bruchwładzie, obręb 0030 Wygoda, gmina Purda, powiat olsztyński, województwo warmińsko – mazurskie.

Dla nieruchomości nie jest prowadzona księga wieczysta. Nieruchomość posiada adresy: Bruchwałd 55, Kaborno 55, Wygoda 55. Jako władający nieruchomością w rejestrze gruntów ujawniony jest Bernard Jabłoński, syn Antoniego i Anny.

Sąd wzywa wszystkich właścicieli ww. nieruchomości, a w szczególności następców prawnych Bernarda Jabłońskiego, syna Antoniego i Anny, bądź ich spadkobierców, aby w terminie trzech miesięcy od daty zamieszczenia ogłoszenia zgłosili się do Sądu Rejonowego w Olsztynie i wykazali swoje prawa do nieruchomości. O ile w tym terminie nikt się nie zgłosi albo nie wykaże swoich praw sąd stwierdzi zasiedzenie, o ile zostanie ono udowodnione.

Kraj/34435851

**Syndyk Masy Upadłości BG Trading Sp. z o.o.
z siedzibą w Białej Podlaskiej**

**ogłasza przetarg na sprzedaż nieruchomości
wchodzących w skład masy upadłości:**

1. Prawo użytkowania wieczystego nieruchomości gruntowej położonej w Białej Podlaskiej przy ulicy Stodolna 17 stanowiącej działkę ewidencyjną nr 921/2, dla której Sąd Rejonowy w Białej Podlaskiej, VI Wydział Ksiąg Wieczystych prowadzi księgę wieczystą nr LU1B/00008059/5, za cenę nie niższą niż 20.000 zł netto + VAT,
2. Prawo użytkowania wieczystego nieruchomości gruntowej położonej w Białej Podlaskiej przy ulicy Stodolna 17 stanowiącej działkę ewidencyjną nr 889/4, dla której Sąd Rejonowy w Białej Podlaskiej, VI Wydział Ksiąg Wieczystych prowadzi księgę wieczystą nr LU1B/00029613/0, za cenę nie niższą niż 1.590.000 zł netto + VAT,

Wadzia dla nieruchomości opisanych w punktach 1-2 wynoszą:
1- 2.000 zł, 2- 159.000 zł zł

Wadzia muszą wpłynąć na rachunek bankowy w Banku Pekao SA I o/Lublin nr Bank Pekao SA I o/Lublin 07 1240 1503 1111 0011 3993 0312 do dnia 12.06.2026 r. Za datę wpływu przyjmuje się datę uznania kwoty na rachunku. Wadium wpłacone przez oferenta, którego oferta została wybrana, zostanie zaliczone na poczet ceny nabycia. W przypadku nie dojścia do zawarcia umowy sprzedaży z przyczyn leżących po stronie oferenta, którego oferta została wybrana, wpłacone przez niego wadium nie podlega zwrotowi i zostanie włączone do funduszu masy upadłości. Wadium wpłacone przez oferenta, którego oferta nie została wybrana, podlega zwrotowi.

Oferty nabycia przedmiotu należy składać z podaniem nazwy oferenta, oznaczeniem, że oferta dotyczy nieruchomości, z zaproponowaną ceną w zamkniętej, nieprzezroczystej kopercie, która winna być umieszczona również w nieprzezroczystej zamkniętej większej kopercie na adres: Kancelaria Radcy Prawnego Piotra Wyrzykowskiego ul. Budowlana 50 lok 205 „Konkurs ofert- nie otwiera IX GUp 57/22- nieruchomości”. Oferty nabycia należy składać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15.06.2026 r. do godziny 10:15. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 15.06.2026 o godz. 11:00. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.doradcastrukturyzacyjny.net oraz w biurze Syndyka przy ul. Budowlanej 50 lok 205, 20-469 Lublin. Syndykowi zastrzega się prawo do: swobodnego wyboru oferty, unieważnienia konkursu w całości lub części bez podania przyczyny. Więcej informacji można uzyskać pod nr tel. 693 466 323 w godzinach 10-16.

Kraj/34435669

**KUJAWSKA SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA
w Inowrocławiu, 88-100 Inowrocław, al. Kopernika 7**

ogłasza II przetarg nieograniczony w przedmiocie zamówienia pn.:

**WYKONANIE ROBÓT INSTALACYJNYCH
W BUDYNKACH SPÓŁDZIELCZYCH ZLOKALIZOWANYCH
W INOWROCŁAWIU I REJONIE**

1. **Oferty należy składać w dwóch zamkniętych kopertach** w siedzibie Spółdzielni (parter – BIURO PODAWCZE), w terminie **do 08.06.2026r. do godziny 10.00**. Pierwsza koperta powinna zawierać wszystkie dokumenty wymagane w postępowaniu przetargowym. Druga koperta powinna zawierać ofertę cenową.
2. Otwarcie **OFERT Z DOKUMENTAMI** nastąpi w dniu **08.06.2026r. o godz. 10.00** w siedzibie Kujawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Inowrocławiu, al. Kopernika 7 – sala konferencyjna na parterze, bez udziału Wykonawców.
3. Otwarcie **OFERT CENOWYCH** nastąpi w dniu **10.06.2026r. o godz. 10.00** w siedzibie Kujawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Inowrocławiu, al. Kopernika 7 – sala konferencyjna na parterze, bez udziału Wykonawców.
4. Po otwarciu **OFERT Z DOKUMENTAMI** oraz **OFERT CENOWYCH** zostanie opublikowana na stronie internetowej Zamawiającego informacja z otwarcia, z wyszczególnieniem Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia oraz zaproponowane przez nich ceny.
5. **Specyfikację istotnych warunków zamówienia** można pobrać ze strony internetowej Spółdzielni: www.ksmino.pl

Dodatkowe informacje można uzyskać na w/wym. stronie internetowej Spółdzielni.

Kraj/34435876



**OBWIESZCZENIE
MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO**

Na podstawie art. 39 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 ze zm.), w związku z art. 160i ustawy z dnia 20 lutego 2015 r. o odnawialnych źródłach energii (Dz. U. z 2026 r. poz. 68) oraz Uchwałą Nr XXIII/568/26 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 30 marca 2026 r. w sprawie: przystąpienia do sporządzenia Planu obszarów przyspieszonego rozwoju OZE dla energii promieniowania słonecznego informuję o: **przystąpieniu do sporządzenia Planu obszarów przyspieszonego rozwoju OZE dla energii promieniowania słonecznego**. Plan będzie określał rodzaj odnawialnego źródła energii, dla którego jest sporządzany, granice obszarów w formie wektorowej, które uznaje się za obszary przyspieszonego rozwoju instalacji odnawialnego źródła energii oraz środki łagodzące oddziaływanie na środowisko. Uwagi lub wnioski można składać w terminie od 22.05.2026 r. do 12.06.2026 r. w formach: 1. pisemnej – poprzez wypełnienie formularza dostępnego na stronie bip.umww.pl i przesłanie go na adres: Wielkopolskie Biuro Planowania Przestrzennego w Poznaniu, ul. S. Mielżyńskiego 14a, 61-725 Poznań, 2. za pomocą środków komunikacji elektronicznej – poprzez wypełnienie formularza dostępnego na stronie bip.umww.pl, bez konieczności opatrywania go bezpiecznym podpisem elektronicznym na adres e-mail: sekretariat@wbpp.poznan.pl, 3. ustnie do protokołu w siedzibie Wielkopolskiego Biura Planowania Przestrzennego w Poznaniu. Uwagi i wnioski złożone po upływie ww. terminu pozostawia się bez rozpatrzenia. Organem właściwym do rozpatrzenia uwag i wniosków jest Marszałek Województwa Wielkopolskiego. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Wielkopolskiego Biura Planowania Przestrzennego w Poznaniu bip.wbpp.poznan.pl. Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak

Kraj/34435816

GAZETA wyborcza DLA FIRM, URZĘDÓW I INSTYTUCJI

- **Przetargi**, licytacje, zamówienia publiczne
- **Ogłoszenia** sądowe i rekrutacyjne
- **Nekrologi**, kondolencje, wspomnienia



KONTAKT: kontakt_komunikaty@wyborcza.pl, tel. 507 094 232
nekrologi@wyborcza.pl, tel. 22 555 55 55



nekrologi.wyborcza.pl

Pierwszorzędny trener drugorzędnych drużyn

Triumf w Lidze Europy jest pierwszym międzynarodowym trofeum Aston Villi od 44 lat, tymczasem dla jej trenera Unai Emery'ego to już piąte zwycięstwo w tych rozgrywkach. Bask jest pierwszorzędnym szkoleniowcem drugorzędnych drużyn, ale klub z Birmingham nie chce być dłużej drugorzędny.

Dariusz Wołowski

Z Unaiem Emerym miałem własną, małą przygodę. 26 maja 2015 roku kolega z madyckiego dziennika „Marca” zabrał mnie do hotelu w Warszawie, gdzie przed finałem Ligi Europy na Stadionie Narodowym mieszkała ekipa Sevilli. David przyjaźni się z Pablo Villanuevą – asystentem Emery'ego w klubie z Andaluzji, potem w Villarreal i teraz w Aston Villi.

Z baskijskim trenerem i jego pomocnikiem zdołaliśmy zamienić ledwie kilka zdań – byli zajęci na 24 godziny przed meczem z ukraińskim FK Dnipro. W Sevilli grał wtedy reprezentant Polski Grzegorz Krychowiak, który w finale zdobył gola na 1:1. Sevilla zwyciężyła po zaciętym meczu 3:2. Poszliśmy do strefy wywiadów (mixed zone), ja chciałem porozmawiać z Krychowiakiem, David z piłkarzami Emery'ego. Wrócił z koszulką Sevilli, ale nie meczową, tylko treningową. Podarował mi ją, wyjaśniając, że to od Emery'ego i Villanuevy z podziękowaniem, bo „ten Polak przyniósł nam szczęście”.

Jedenaście karnych w finale w Gdańsku

Przesady w piłce są powszechne na całym świecie, szczęście zawsze się przyda. Emery trzykrotnie wygrał Ligę Europy z Sevillą (lata 2014, 2015, 2016), a w 2021 roku wrócił do Polski, tym razem do Gdańska, na finał Ligi Europy jako trener Villarrealu. Rywalem był wielki Manchester United.

To może nie Polak, ale Polska przynosiła szczęście Emery'emu, bo jego zespół wygrał po dogrywce i serii aż jedenastu rzutów karnych! Zdecydowało pudło bramkarza Manchesteru United, Hiszpana Davida de Gei.

Związek Emery'ego z Ligą Europy jest o tyle ciekawy, że dwa lata wcześniej, czyli w 2019 roku w Baku, baskijski trener jedyny raz w karierze przegrał finał. Prowadził wtedy Arsenal, który w bratobójczym pojedynku uległ Chelsea aż 1:4.

Emery nie był wybitnym piłkarzem, choć jako junior grał w Realu Sociedad. Jako senior był lewym pomocnikiem w klubach hiszpańskiej II i III ligi. W najwyższej klasie rozgrywkowej zagrał ledwie pięć spotkań. Jego ojciec i dziadek byli bramkarzami, osiągnęli na boisku



• **Unai Emery na ramionach Emiliano Martinezy świętuje na Besiktas Park w Stambule triumf Aston Villi w Lidze Europy** FOT. REUTERS / KEMAL ASLAN

więcej. Unai spełnił się za to jako trener, choć nie mając wielkiego nazwiska nie szedł drogą na skróty. Awans z Almerią do La Liga dał mu szansę pracy w Valencii. Tam stał się jednym z najbardziej obiecujących trenerów w Hiszpanii, ale wyjazd do Spartaka Moskwa omal nie złał mu kariery. Zwolniono go po zaledwie sześciu miesiącach, ale potem trafił na szczęście do Sevilli.

Trzy kolejne triumfy w Lidze Europy otworzyły mu drzwi do Paris Saint Germain, gdzie zabrał ze sobą Krychowiaka. Wkrótce obaj znaleźli się na równi pochyłej. Jeszcze bardziej nieudany okres pracy w Arsenalu sprawił, że Bask został uznany za szkoleniowca, który nie radzi sobie w wielkich klubach.

W Villarreal odbudował swoją karierę i 1 listopada 2022 roku podpisał kontrakt z Aston Villą. Pablo Villanueva chciał podjąć samodzielną pracę, ale jako asystent Unai'a w Birmingham zarabia więcej niż większość pierwszych trenerów w La Liga.

Aston Villa to siedmiokrotny mistrz Anglii i siedmiokrotny zdobywca krajowego pucharu. Z tym że pięć tytułów zdobył jeszcze w XIX wieku. Założony w 1874 roku klub ostatni raz był najlepszy w kraju w 1981 r. Dało mu to prawo gry w Pucharze Europy, który Aston Villa wygrała, po dramatycznym finale z Bayernem Monachium 1:0. Finał był niezwykle, bo po dziesięciu minutach Villa straciła podstawowego bramkarza, Jimmy Rimmera. Zastąpił go młodzian, Nigel Spink, który wcześniej zagrał w pierwszym składzie zaledwie raz. I został bohaterem meczu w Rotterdamie. Zwycięskiego gola zdobył Peter Withe.

Villa wraca na swoje miejsce

Aston Villa jest jednym z sześciu klubów angielskich, które szczyt się triumfem w najbardziej prestiżowych rozgrywkach. Zdobyła potem Superpuchar Europy po zwycięstwie nad Barceloną, ale to był wzlot przed upadkiem.

Klub z Birmingham był jednym z założycieli Premier League, choć pełnił w niej rolę przeciętniaka. Czas kłopotów finansowych i spadków skończył się w 2018 roku, gdy miliarderzy – egipscy, Nassef Sawiris i amerykański, Wes Edens, wykupili większość akcji klubu. Rok temu 20 proc. kupiła amerykańska firma Atairos.

Emery przywraca Aston Villę należne jej miejsce. W poprzedniej edycji Ligi Mistrzów klub z Birmingham był w ćwierćfinale, bijąc się jak równy z równym z późniejszym zwycięzcą, Paris Saint Germain. Środowy triumf w finale Ligi Europy nad Freiburgiem (3:0) dał Aston Villi pierwsze międzynarodowe trofeum od 44 lat. Unai umocnił się na czele najbardziej utytułowanych trenerów w tych rozgrywkach. Jego ambicje sięgają jednak wyżej.

Aston Villa w niedzielę zmierzy się z Manchesterem City w ostatniej kolejce Premier League. Stawką jest czwarta pozycja w tabeli. Powrót do Ligi Mistrzów ma już pewny

Tak jak w Sevilli, tak w Aston Villi Emery ma w kadrze reprezentanta Polski. Maty Cash jest w Birmingham sześć lat, ale zdobył w środku dopiero pierwsze trofeum. Grał z Freiburgiem cały mecz, choć w 20. min dostał żółtą kartkę, a mogło się skończyć nawet wykluczeniem, bo jego faul był brutalny. Pozycja Casha na prawej obronie Aston Villi jest mocna.

Emery robi co w jego mocy, by przełamać stereotypy. Takie same plany ma Aston Villa, która od dekad tkwiła w przeciętności. A przecież jest jednym z najstarszych i najbardziej utytułowanych klubów w Anglii. Dziś ma stabilność finansową, bardzo mocną drużynę i świetnego trenera. W niedzielę zmierzy się z Manchesterem City w ostatniej kolejce Premier League. Stawką jest czwarta pozycja w tabeli, o którą walczy z Liverpooliem. Powrót do Ligi Mistrzów ma już pewny. ●

SPORT.PL

• **Turniej na kortach Rolanda Garrosa tym razem bez zdecydowanych faworytek**

• **Jim Courier specjalnie dla Sport.pl o Lidze Świątek**

• **Brazylia oszalała po decyzji Ancelotiego, który włączył do kadry na mundial Neymara**

Wiadomości, wyniki, historie sportowe znajdziesz na **SPORT.PL**

Zapraszamy na **Sport.pl+**

Subskrypcja za 1 zł miesięcznie przez pół roku. Płatność 6 zł z góry za 6 miesięcy, potem 9,90 zł co cztery tygodnie.

SPORT.PL+

**WIĘCEJ
NIŻ WYNIK**

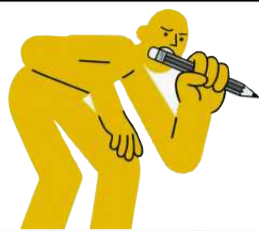


**Poznaj
nas lepiej**



sport.pl/plus

Łukasz Piszczek



Krzyżówka

	1	2		3		4	5		6		7
8						9					
			10								
11											
					12			13			
14											
	15		16				17		18		
19											20
					21						
22		23		24							
							25				
26											
27							28				

Hasło:

Rozwiązanie „krzyżówki” nr 35 z 21.05:
Poziomo: 1) dżule 4) rzyśko 10) strażnicy 11) sport 12) baletki 14) Hiszpan 15) windsurfing 21) Tatarzy 22) sztygar 25) rzeka 26) winowajcy 27) anioły 28) impas
Pionowo: 2) Żeromski 3) listopad 5) żużel 6) Swift 7) odyniec 8) pascha 9) drobnoustroje 13) etui 16) nuty 17) futurizm 18) Norwegia 19) rosówka 20) Dygant 23) tynki 24) Gawel
 Hasło: Karma wraca.

Litery w kolorowych polach, czytane rzędami, utworzą rozwiązanie.

- Poziomo:**
 1) rząd lamp oświetlających teatralną scenę
 4) dżungarski lub syryjski, niewielki gryzoń
 10) regulamin traktuje jak świętość
 11) może się zrobić na sznurówce
 12) „2001: ... kosmiczna”, klasyka kina science fiction
 14) MV – megawolt, kW – ?
 15) warmińsko-mazurskie albo podkarpackie
 21) ... Nauki Kopernik w Warszawie
 22) Psia Gwiazda
 25) pośniegowe lub lecznicze
 26) sprawdzane w oponach
 27) sędziwy król sawanny
 28) „... zapłonie w nas”, piosenka Starego Dobrego Małżeństwa

- Pionowo:**
 2) „meksykański” przebój włoskiego zespołu Ricchi e Poveri
 3) debatuja na Wiejskiej
 5) ulubione zajęcie, życiowa pasja
 6) zabawa w ...-patysie (Kubus Puchatek podpowie)
 7) wiązane m.in. na węzeł półwindsorski
 8) włoski czuciowe kotka
 9) dokonała niemożliwego
 13) krótki filmik reklamowy
 16) głośno ... cierpiących, chorych
 17) Adrian, polityk związany z lewicą
 18) ogony komet
 19) „My Fair Lady”, „Grease” lub „Księga Mormona”
 20) sprowadzanie towarów z zagranicy
 23) „Wszystkie ... to porządne chłopy” („Miś”)
 24) niemiłe uczucie w klatce piersiowej, żołądka

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Kraj/34427030

Czekamy na Twoje uwagi i pomysły

ROZRYWKA @WYBORCZA.PL



Zakreślanka

Zakreślaj słowa z listy na planszy. Mogą być ukryte w wierszach, kolumnach lub prowadzić wężykami. Niewykorzystane litery czytane rzędami utworzą hasło

K	T	Ó	Z	T	Ł	W
U	O	W	W	O	K	Z
D	R	U	C	Y	O	R
N	O	K	S	Z	T	O
R	Z	Y	S	Z	E	L
A	W	O	T	P	O	T
P	T	Y	O	N	A	C
I	E	K	Z	C	E	Z
L	K	A	Z	N	A	R

ekliptyka top lot wóz
narzeczona towarzysze konduktor wzrokowcy

Hasło z 21.05: arcymistrz

Skojarzenia

Kolet	Dallia	Druhny	Pielęgniarki
Bryczesy	Tort	Koszary	Woltyżerki
Zakonnice	Olsen	Torbiele	Welon
Amazonka	Bukiet	Wróż	Kardashianki

Znajdź powiązania między hasłami i połącz je w cztery grupy po cztery hasła, by każdą grupę łączyło jedno wspólne skojarzenie.

.....

.....

.....

.....

Rozwiązanie z 21.05:
Fikcyjni szpiedzy i agenci: Bourne, Bond, Mulder, Hunt.
Postaci z komedii "Chłopaki nie płaczą": Laska, Fred, Grucha, Bolec.
Dickensowscy bohaterowie: Twist, Copperfield, Pickwick, Scrooge.
Mityczne i powieściowe wieszczki: Itlina, Kasandra, Sybilla, Pytia

Sudoku

	6		7	5				
7			3			5	4	
	5		9		1		3	7
9	8				6	3		
	2		8				1	9
1				4				2
		3	6	5	8	7		4
8		6	7	9	3		5	2
5	7	9	2	1	4			3

7			4					1
		9		7		3		
		8				6		
	3	5			7	1		
1				3				5
2				5	9			
					8	7		9
3			7					6
				4	2	5		

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34426992

Słowo

Wybierz słowo, sprawdzaj litery i kombinuj, aż skończą Ci się próby

Literówka

Kilka liter i jedno zadanie: ułożyć jak najwięcej słów

Jeszcze więcej rozrywki w Aplikacji Wyborczej

Szukaj w aplikacji



Zakreślanka

Skojarzenia

TRÓJMIASTO

TYGODNIK

Piątek, 22 maja 2026 | Redaktorka prowadząca Katarzyna Fryc

trojmiasto.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: trojmiasto@wyborcza.pl

Zbiórka podpisów w sprawie żaglowca

Jaka przyszłość czeka „Dar Młodzieży”?

Po tym, jak kapitanowie ze Szczecina ogłosili, że chcą ściągnąć „Dar Młodzieży” do swojego miasta, w Gdyni trwa zbiórka podpisów pod petycją, by żaglowiec zostawić w macierzystym porcie.

Katarzyna Fryc

W kwietniu Uniwersytet Morski w Gdyni ogłosił przetarg na budowę nowego żaglowca szkoleniowego – następcę 44-letniego „Daru Młodzieży”, którego uczelnia jest armatorem. Otwarcie ofert planowane jest 25 maja.

Wszystko przez to, że remont „Daru Młodzieży”, który jest już w złym stanie technicznym, byłby niezwykle kosztowny (co najmniej 60-70 mln), a i tak nie dawał gwarancji, że fregata da radę pływać ponad dekadę.

Budowa nowego żaglowca, następcy „Daru Młodzieży”

Jeszcze w tym roku ma odbyć się podpisanie umowy na zaprojektowanie i budowę nowego żaglowca. Następnie rozpoczyna się prace produkcyjne, w tym cięcie blach oraz położenie stępki w 2027 roku. W kolejnym etapie przewidziano uruchomienie silników oraz wyposażenie jednostki. Gotowość do wodowania planowana jest także na 2027 rok, natomiast dostarczenie w pełni wyposażonego żaglowca – w 2028 roku. Rozpoczęcie szkolenia kadetów na nowej jednostce przewidywane jest w 2029 roku.

W rozmowie z „Wyborczą” rektor Uniwersytetu Morskiego potwierdził, że łączny koszt budowy następcy „Daru Młodzieży” wyniesie około 300 milionów złotych. 131 milionów, które uczelnia otrzymała w marcu z budżetu centralnego, pozwoli na sfinansowanie budowy jednostki, ale bez jej wyposażenia. W następnym roku rząd ma przeznaczyć kolejne fundusze na wyposażenie nowego żaglowca.

Przypomnijmy, że do końca maja trwa także konkurs na nazwę następcy „Daru Młodzieży”. Nową nazwę mamy poznać 17 czerwca, w dniu święta Uniwersytetu Morskiego.

Gdynia czy Szczecin?

Choć nowa jednostka będzie gotowa nie wcześniej niż za dwa lub trzy lata, już teraz trwa dyskusja, co zrobić z „Darem Młodzieży”, gdy jego następcą będzie gotowy.

• „Dar Młodzieży” ma już 44 lata

FOT. BARTOSZ BAŃKA / AGENCJA WYBORCZA.PL



To sprawa skomplikowana z wielu powodów – także finansowych, bo gdyby zachować „Dar Młodzieży” do celów muzealnych, roczne koszty jego utrzymania wyniosą co najmniej 3,5 mln zł.

Prawdopodobnie dlatego Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku (które utrzymuje już żaglowiec-muzeum „Dar Pomorza” w Gdyni) nie pali się do wzięcia pod swoje skrzydła drugiego podobnego żaglowca.

Muzeum Morskie nie bierze pod uwagę, w żadnych okolicznościach i pod żadnymi warunkami, możliwości przejęcia „Daru Młodzieży” – podkreśla dr Marcin Westphal z NMM.

O przyszłości 44-letniej jednostki nie chce przesądzać jej armator, Uniwersytet Morski w Gdyni.

– Jest jeszcze za wcześnie, by mówić, co może się stać po zakończeniu czynnej służby z „Darem Młodzieży”. Koncepcji jest kilka – kwituje Zuzanna Szwedek-Kwiecińska, rzeczniczka Uniwersytetu Morskiego w Gdyni.

Jakie opcje wchodzi w grę?

W artykule z grudnia zeszłego roku Krzysztof Romański opisywał na łamach „Wyborczej” trzy możliwe scenariusze:

Gdyby zachować „Dar Młodzieży” do celów muzealnych, roczne koszty jego utrzymania wyniosą co najmniej 3,5 mln zł

Żaglowiec zostaje w Gdyni, ale nie wiadomo, kto byłby jego armatorem i skąd wziąć pieniądze na utrzymanie jednostki;

Żaglowiec zacumuje przy nabrzeżu na terenach postoczniowych w Gdańsku (na Motławę jest zbyt duży), gdzie mógłby łączyć funkcję muzealną z urzędowym na podłazie hotelem i restauracją;

„Dar Młodzieży” trafia do Szczecina i cumuje przy Morskim Centrum Nauki, które zostaje jego armatorem.

O ile jednak ani w Gdyni, ani w Gdańsku na razie nikt nie wyraża chęci przejęcia „Daru Młodzieży”, to wygląda na to, że Szczecin chętnie przyjąłby gdyński żaglowiec.

Kilka dni temu „Wyborcza” informowała, że społecznicy i kapitanowie żeglugi wielkiej ze Szczecina chcą ściągnąć „Dar Młodzieży” na stałe do swojego miasta. Ich zdaniem żaglowiec, który powinien zakotwiczyć przy Morskim Centrum Nauki, „może być przepięknym pomnikiem na wodzie, wyjątkową atrakcją turystyczną i symbolem tradycji morskich Szczecina”.

– Na razie wystosowaliśmy apel, zbieramy podpisy, a 2 czerwca organizujemy spotkanie przedstawicieli morskich stowarzyszeń i firm w tej sprawie – powiedział „Wyborczej” kapitan Włodzimierz Grycner, szef Klubu Kapitanów Żeglugi Wielkiej w Szczecinie, autor książek marynistycznych i społecznik, który w imieniu klubu i Stowarzyszenia Morskie Miasto Szczecin podpisał się pod listem do władz Szczecina i województwa zachodniopomorskiego. – Oficjalnie tworzymy więc pospolite ruszenie w sprawie ściągnięcia „Daru Młodzieży” do Szczecina.

W Gdyni poruszenie i zbieranie podpisów

Na wieść o inicjatywie Szczecinian w Gdyni podniosły się głosy, że „Dar Młodzieży” powinien jednak pozostać w macierzystym porcie.

Gorącym orędownikiem takiego rozwiązania jest Jakub Ubych, wiceprzewodniczący Rady Miasta Gdyni, szef klubu radnych Samorządność, a przed laty zaufany człowiek byłego prezydenta Wojciecha Szczurka.

Uważam, że musimy zrobić wszystko, aby „Dar Młodzieży” pozostał w Gdyni – tu jest jego dom!

– podkreśla Jakub Ubych, który założył stronę internetową darzostaje.pl.

„Tu się rodził. Tu wracał. Tu jest jego dom. W roku stulecia naszego miasta podejmijmy decyzję, której waga dorówna wadze chwili. Jeżeli nie zrobimy nic, to zmieni swój port na Szczecin” – czytamy na darzostaje.pl.

I dalej: „Dar Młodzieży” nie jest jednym z żaglowców. Jest częścią biografii tego miasta. Pożegnanie w 2018 r. odbywało się u stóp pomnika Conrada Korzeniowskiego, na Molu Południowym. Powitanie 28 marca 2019 r. – paradą, oklaskiwane przez tysiące gdynian. To są fakty, których nie da się przenieść do innego miasta. Ale można je stracić – jeśli zabraknie woli, by ich bronić”.

Tego samego zdania jest radna Anna Szpajer, również z klubu Samorządność.

– „Dar Młodzieży” absolutnie na zawsze powinien pozostać w Gdyni. To przecież symbol naszych tradycji morskich, na którym szkolili się kolejne pokolenia studentów Uniwersytetu Morskiego w Gdyni – uważa radna. – Jestem przekonana, że „Dar Młodzieży” „na emeryturze” mógłby nadal pełnić wiele ważnych i ciekawych funkcji jako atrakcja turystyczna, miejsce wydarzeń kulturalnych i edukacyjnych, przestrzeń spotkań, a nawet klimatyczna kawiarnia czy muzeum żywej historii morza. Taki symbol Gdyni zasługuje na to, by pozostać częścią naszego miasta i nadal służyć kolejnym pokoleniom.

Jakub Ubych i Anna Szpajer zachęcają do podpisywania petycji skierowanej do prezydentki Gdyni Aleksandry Kosior, „w sprawie podjęcia działań na rzecz pozostawienia żaglowca „Dar Młodzieży” w Gdyni oraz wykorzystania go do celów społecznych, edukacyjnych, historycznych i krzewienia kultury żeglarskiej”. Do 19 maja petycję podpisało 959 osób. ●

Smołdziński Las

Mieszkańcy bronią się przed

Nie zamierzają siedzieć z założonymi rękami, gdy ich okolica upodabnia się do pobliskich kurortów – przybywa domów stawianych gdzie popadnie, a inwestorzy obchodzą prawo, by zbudować kolejne wille jak najbliżej granicy parku narodowego.

Joanna Wiśniowska

Mieszkańcy Smołdzińskiego Lasu czują się obrońcami nadmorskiego krajobrazu. Wolą, by ich mała miejscowość zachowała swój kameralny charakter. Nie chcą, by stała się jak pobliska Łeba czy Rowy, w których królują chińszczyzna i cymbergaj.

Przekonują przy tym, że walczą nie tylko dla siebie. Ale dla swoich wnuków, a nawet dla całego kraju.

– Zaraz nic z tego wybrzeża nie zostanie. Czy my chcemy za dużo? Mieć wodę i ładną okolicę? Całe szczęście jest jeszcze co ratować, bo tu ciągle są miejsca, z których widać jedynie wydmy, łąki, jezioro i nic poza tym. Ale jak długo to jeszcze potrwa? – pyta Irena Kurek, sołtyśka Smołdzińskiego Lasu.

Z NIEMCAMI PRZYJECHALI RÓDZIKARZE

Z Gdańska jedzie się tu blisko dwie godziny. Gdy zbliżamy się do wybrzeża Bałtyku, na prawo jest Łeba, na lewo – Rowy. A z trzech stron otulina Słowińskiego Parku Narodowego. Wydaje się, że człowiek dociera na koniec świata.

Pierwsi – dwa wieki temu – byli tu Niemcy. Wokół bagna, torfowiska i wydmy, teren trzeba więc było osuszyć. Zaczęły się prace melioracyjne, osadnicy sprowadzili różdżkarzy. – Żeby wyznaczyli miejsca, na których można się budować. Dlatego wieś wygląda tak, jak wygląda. Nie jest zwarta, zabudowa jest rozproszona – opowiada Irena Kurek.

Dziś w okolicy zaczyna się robić tłoczno. Z roku na rok przybywa domków pod wynajem. Na jednej działce stoją na przykład budynki, które ze względu na architekturę przypominają miejscowym obóz. Dlatego mówią o nich „Oświęcim”. Na innej jest sześć budynków, ustawionych na niewielkiej przestrzeni jeden obok drugiego.

Anna Kulik też jest właścicielką domków – „SmocznychChat”. Ale przekonuje, że patrzy na okolicę inaczej niż dzisiejsi inwestorzy. Jest za rozwojem miejscowości, ale wyważonym i zgodnym z charak-



• **Mieszkańcy Smołdzińskiego Lasu walczą z patodeweloperką** FOT. MICHAŁ RYBIAK / AGENCJA WYBORCZA.PL

terem tego miejsca. Takim, który obecność parku narodowego bierze pod uwagę. Bo Smołdziński Las to – jej zdaniem – miejsce wyjątkowe, zupełnie inne niż typowe nadmorskie kurorty.

– Kameralne, spokojne i blisko natury. To jest jego największa siła – uważa właścicielka „SmocznychChat”.

W takim miejscu nawet letnicy są inni. Smołdziński Las nie jest miejscem dla masowego turysty. Przyjeżdżają tu osoby, które lubią ciszę, prywatność i odpoczynek z dala od zgiełku znanego z kurortów. Anna Kulik wie to, bo zna gości, którzy do niej przyjeżdżają. – Są bardziej świadomi – ocenia.

A rozwoju jej wioski mówi: – Kluczowe jest zachowanie równowagi. Z jednej strony cisza i natura, z drugiej podstawowa infrastruktura, która pozwoli turystom komfortowo spędzać czas.

NIE CHCĄ TU PSEUDOKURORTU

Boom na budowę domków na wynajem zaczął się po szczycie pandemii COVID-19. Mieszkańcy oceniają go bardzo krytycznie. – Przez osiem miesięcy domki stoją puste, służą tylko chwilę podczas sezonu – mówi Edyta Chybowska, warszawianka, która osiadła w Smołdzińskim Lesie.

Zwróciła uwagę, że inwestorzy, którzy stawiają domy na wynajem w tej okolicy, to zazwyczaj osoby czy firmy z innych rejonów Polski. Trudno więc przypuszczać, by dobro krajobrazu w Smołdzińskim Lesie leżało im na sercu tak samo, jak tym, którzy mieszkają tu na stałe.

Spotykamy się z kilkoma mieszkańcami, którzy z niepokojem patrzą na to, co się dzieje z ich miejscowością. Niektórzy mieszkają tu całe życie, inni to przyjezdźni, którzy pokochali to miejsce i tu się osiedlili. Wszyscy już na wstępie zastrzegają, że nie zabraniają innym budowania sobie w tej okolicy domów.

– Ale niech buduje osoba, która tu zamieszka lub przyjeżdża chociaż na weekendy, a nie deweloper, który stawia hurtowo po 30 budynków – zastrzega Edyta Chybowska.

Bo budynków rzeczywiście przybywa jak grzybów po deszczu. Nawet sołtyśka się gubi w ich numeracji.

– Gdy ktoś mnie pyta, gdzie jest jakiś numer domu, to już sama nie wiem, bo działki sięgają literki M czy L – mówi Irena Kurek. W 2021 roku mieszkańcy napisali do Ministerstwa Klimatu i Środowiska list, w którym sprzeciwiali się „przekształceniu miejscowości w pseudokurort”.

– Nasza wieś w całości położona jest w otulinie Słowińskiego Parku Narodowego, a z przepisów jasno wynika, że miejscowość taka jak nasza, powinna zachować swój dotychczasowy charakter – przypomina Kurek. – Tymczasem inwestorzy zabudowują teren, dewastują go, a potem chwalą się, że ich domki stoją w otulinie parku narodowego.

STUDNIE PRZERAZIŁY MIESZKAŃCÓW

Ostatnie informacje ponownie zmroziły miejscowych. Dowiedzieli się, że na dwóch działkach w ich miejscowości zaczęło się wiercenie studni głębinowych. Mieszkańcy od razu wiedzieli, że to pierwszy etap do budowy kolejnych domków. Studnie mają mieć do 30 metrów głębokości. Nie bez powodu właśnie tyle. Gdyby sięgały głębiej, musiałaby o tym wiedzieć gmina. A gdy studnie są płytsze, nie trzeba mieć pozwolenia na ich kopanie.

Studnie to podwójny problem. Jeśli będą głębokie, ciągnąć będą wodę z podziemnych zbiorników.

– A te są u nas na wykończeniu – alarmuje sołtyśka, która zna się na rzeczy. Jest biologką z wykształcenia, zgłębiała temat wód podziemnych oraz powierzchniowych przez wiele lat, a jej studia podpylo-

nowe związane były z tym właśnie tematem. Jej zdaniem, wiercenie studni doprowadzi do stepowania terenu i wysuszenia cennych torfowisk.

Jeśli jednak studnie będą płytsze, woda w kranach może nie nadawać się do spożycia, a przynajmniej będzie wątpliwej jakości.

– Czy ci ludzie chcą serwować turystom wodę niezdatną do picia? – pyta Kurek.

Skąd takie podejrzenia? W odpowiedzi na to pytanie, sołtyśka pokazuje wstępną opinię przygotowaną przez profesora hydrologii z Uniwersytetu Gdańskiego. Siedmiostronnicowy dokument potwierdza obawy odnośnie wód podziemnych przedstawione przez mieszkańców. Choć ekspert podkreśla, że to na razie wnioski oparte na „własnej wiedzy i doświadczeniu”, i dlatego należy przeprowadzić szczegółowe badania.

Jakby problemu ze studniami było mało, inwestor, który je wierci, zasypał rowy melioracyjne. Możliwe, że po to, by ciężki sprzęt budowlany bez problemu mógł się po tym terenie poruszać. Ale ponieważ teren jest podmokły, konsekwencje zasypiania rowów mogą być oplakane.

Zaczęliśmy szukać kontaktu do inwestora, by zapytać go o jego plany. Dzień przed publikacją tego artykułu, mieszkańcy dostali nieoficjalną informację, że inwestor wycofał się z budowy domków. Nie wiadomo jednak, czy na stałe, czy tylko chwilowo.

CO NA TO GMINA SMOŁDZINO?

– Temat domków wraca od czasów pandemii, gdy zaczął się gwałtowny ruch i zainteresowanie tym terenem – przyznaje Janusz Dzierzba, sekretarz gminy Smołdzino. – Gmina nie posiada w tym rejonie swoich gruntów na sprzedaż. Ani działek rolnych, ani budowlanych. Te, które tam są, sprzedają rolnicy, a kupują je ludzie z Polski i robią wszystko, żeby się tam wybudować. A przy okazji zarobić.

Sposoby na ten zarobek są różne. Inwestor kupuje na przykład grunt rolny, dzieli na 30-arowe działki – to mniej więcej tyle, ile zajmuje 10 kortów tenisowych – i występuje z wnioskiem o warunki zabudowy. Następnie dokument dostaje urbanista, a ten przesyła projekt decyzji do gminy.

– Jeśli [projekt] spełnia wymogi, musimy dać zgodę na zabudowę – przekonuje Dzierzba.

Zapewnia też, że samorząd jest za ochroną Smołdzińskiego Lasu przed chaotyczną zabudową. – Ale jedynym rozwiązaniem, by go chronić, jest sporządzenie planu zagospodarowania przestrzennego. Tyle że naszej gminy nie było na to stać – mówi w rozmowie z „Wyborczą”.

Nadzieję na ochronę krajobrazu i sąsiedztwa parku narodowego widzi w planie ogólnym. To nowy dokument planistyczny, który do 30 czerwca 2026 r. muszą przyjąć wszystkie gminy w Polsce. Zastąpi dotychczasowe dokumenty, które regulowały zasady stawiania budynków, i określi standardy urbanistyczne dla gmin. Od planu ogólnego zależeć będą miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego oraz decyzje o warunkach zabudowy, czyli słynne wuzetki, tam gdzie planu nie ma.

chińszczyzną i betonem

W skrócie: plan ogólny pokaże, gdzie i co na terenie gminy można budować.

W Smołdzińskim plan ogólny jeszcze nie jest gotowy. Pytamy więc gminę, na jakich zasadach w Smołdzińskim Lesie domy powstają obecnie, skoro nie ma tam planów zagospodarowania, które by to regulowały. Urzędnicy mówią, że nie wydają warunków zabudowy, jeśli inwestor nie posiada zgody na przyłączenie do sieci wodociągowej. A zgody na przyłączenie nie wydają, bo są problemy z ciśnieniem wody w starych wodociągach gminnych. Dlatego niektórzy inwestorzy kopią studnie, by do wody się dostać inną drogą i ominąć gminną sieć wodociągową.

Ale w Smołdzińskim Lesie problemem są także mniejsze domki – do 70 m kw. – które buduje się na tzw. zgłoszenie. Można je postawić bez formalnego pozwolenia na budowę. Wystarczy zgłosić zamiar takiej budowy i poczekać na brak sprzeciwu ze strony urzędu. A sprzeciwu wobec takiej inwestycji z formalnej strony praktycznie być nie może. Bo jeśli domy mają dostęp do wody, energii i drogi oraz mają zapewnione odprowadzanie ścieków, a inwestycja jest zgodna z zasadami ochrony krajobrazu i ład przestrzennego ustalonymi przez gminę, urząd nie może odmówić przyjęcia zgłoszenia o budowie takiego domu.

„DZIAŁKI NIE WIDZIELI NA OCZY”

Na przeszkodzie do inwestycji nie staje nawet to, że jest prowadzona w otulinie Słowińskiego Parku Narodowego, a jego dyrekcja musi przedstawić swoją opinię na temat takiej budowy.

– Bardzo byśmy chcieli, żeby otulina pozostała otuliną. Natomiast przepisy prawa mówią jasno: pewne inwestycje mogą

w niej zostać poczynione – przyznaje Łukasz Ciżmowski, dyrektor Słowińskiego Parku Narodowego.

Choć dodaje, że parcie na budowę „wszelkiej maści domów” to rzeczywisty problem otuliny.

– Bywa, że działki kupują osoby, które nawet ich nie widziały na żywo, a jedynie w Googlemaps. Fajnie to na mapie wygląda: plaża niedaleko, park narodowy w sąsiedztwie... To przyciąga inwestorów – mówi.

I przypomina procedurę. Gdy inwestor przychodzi do gminy z planami budowy domu, samorząd zgłasza się do kierownictwa parku narodowego, który ma dwa tygodnie, żeby udowodnić, że inwestycja wpływa na miejscową przyrodę. Jeśli wpływa, dyrektor parku może dać czerwone światło dla takiej budowy.

– Odmówić możemy tylko w sytuacji, gdy ewidentnie udowodnimy, że plany inwestora zagrażają przyrodzie SPN – wyjaśnia dyrektor. A to prawie się nie zdarza.

– Co ze studniami, które powstają i mogą zagrażać wodom podziemnym? – pytamy.

– W Smołdzińskim Lesie rzeczywście największy problem jest z wodami podziemnymi. Ale ich nie widać na co dzień. Trud-

Dziś w okolicy zaczyna się robić tłoczno. Z roku na rok przybywa domków pod wynajem. Na jednej działce stoją na przykład budynki, które ze względu na architekturę przypominają miejscowym obóz. Dlatego mówią o nich „Oświęcim”

no więc wyjaśnić społeczeństwu, że mamy w Polsce mało wody użytkowej, skoro z jednej strony widzą rzekę, z drugiej – jezioro, na łące bagno, więc jak to „wody brakuje”? [Nadmierne] wykorzystanie wód podziemnych będzie widoczne, ale nie od razu.

Dlatego – zdaniem Ciżmowskiego – naukowe udowodnienie, że 30-metrowe studnie wpłyną na obniżenie poziomu wody, wiązałyby się z wieloletnimi badaniami. Jest to jednak wiedza powszechnie znana i dostępna – każde indywidualne ujęcie wody powoduje powstanie lejka depresyjnego, który skutkuje osuszaniem bezpośrednio przyległych terenów. W przypadku wybitcia ponad 100 studni – tak jak to się dzieje w otulinie Słowińskiego Parku Narodowego – oczywiste jest, że będzie to miało fatalny wpływ na poziom wód gruntowych na terenie parku. I wpłynie niekorzystnie na ekosystemy znajdujące się na jego terenie.

URATOWAĆ OTULINĘ PARKU NARODOWEGO

– Sposób, w jaki inwestorzy wkraczają na ten teren, degraduje alarmująco nie tylko walory krajobrazowe tego zakątka Pomorza – komentuje Miłoslawa Borzyszkowska-Szewczyk, prezesa Instytutu Ochrony Krajobrazu Pomorza.

Profesorka związana z Uniwersytetem Gdańskim, zwraca uwagę, że chaos przestrzenny pogłębia się tu z roku na rok. A słynna „pomorska dal”, opiewana przez pisarzy pochodzących z tych stron, jak na przykład przez Christiana Grafa von Kroc-kow, „upstrzona jest dziś kolejnymi architektonicznymi wykwitami w myśl powiedzenia: >>wolność Tomku w swoim domku<<. – Nijak nie wpisują się one w zastany krajobraz – uważa.

Dodaje, że w Smołdzińskim Lesie widać wyraźnie dwa problemy:

Po pierwsze brak regulacji ochronnych dla krajobrazu otulin parków narodowych, które de facto bez należytej kontroli odpowiedzialnych instytucji wystawione są na pastwę inwestorów i deweloperów, korzystających raz po raz z niespójności i luk w dotychczasowych przepisach.

Po drugie, wioska znajduje się w rejonie, w którym presja ze strony deweloperów łączy się z niedoborami wody pitnej, a więc składnika kluczowego dla życia.

– Stąd ten region, by zachować jego wartość, warunki do życia i rozwoju dla miejscowej społeczności oraz trwałość tutejszego unikalnego ekosystemu, potrzebowalby masterplanu, który uwzględniałby zarówno dziedzictwo kulturowe, unikalną wartość przyrodniczą, jak i ograniczone strategiczne zasoby – przekonuje Borzyszkowska-Szewczyk.

Jej zdaniem, konieczne są rozwiązania systemowe, by te problemy rozwiązać. Potrzebna jest też gotowość do dialogu mieszkańców, władarzy oraz instytucji odpowiedzialnych za ochronę przyrody, krajobrazu oraz planowanie przestrzenne.

– A przede wszystkim istotna jest konsekwencja w świadomym działaniu z myślą o jakości życia kolejnych generacji i przyszłości tego krajobrazu oddanego tylko w depozyt obecnemu pokoleniu

– puentuje prezesa Instytutu Ochrony Krajobrazu Pomorza.

Dyrektor Łukasz Ciżmowski podsumowuje pęd do budowy na terenach cennych przyrodniczo, zwracając uwagę, że prowadzi to do nonsensu.

– Każdy chce być blisko przyrody. Ale przecież jeśli ktoś postawi w takim cennym miejscu dom, to zaraz powstaną obok następne. Więc ci, którzy szukali spokojnego miejsca w pięknej okolicy, znajdują się znowu w punkcie wyjścia. I znowu będą szukać kolejnych dzikich miejsc do zabudowania i zamieszkania. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34435964

WSPRZEDAŻY

GASLIGHTING, czyli manipulacje w naszych relacjach

Rodzice to robią dzieciom, kobiety kobietom, mężczyźni kobietom, i na odwrót

PSYCHOLOGIA: Powrót do matki

URODA: Rytuały w menopauzie

DAVID ATTENBOROUGH kończy 100 lat

wysokieobcasy
extra



DWIE OKŁADKI DO WYBORU!

Krzysztof Katka

Stegna

Inwestycja Bursztynowe Apartamenty w Steganie, reklamowana jako luksusowy kompleks nadmorski, stała się przedmiotem sporu między deweloperem a częścią nabywców. Zamiast cieszyć się udaną inwestycją i weekendowymi wypadami nad Bałtyk, kilkunastu właścicieli lokali procesuje się ze spółką Tobility, która je zbudowała.

Powodem konfliktu są pieniądze. Deweloper apartamenty zbudował i wezwał klientów, by zapłacili za lokale więcej, niż wynikało z ustalonej wcześniej ceny zapisanej w umowie. Pisaliśmy o tym w „Wyborczej”. Dopłata nie była wcale mała, miała wynieść ok. 13,8 proc. Spółka Tobility tłumaczyła to nadzwyczajnym wzrostem kosztów budowy. Klienci mówią, że stanęli przed wyborem: albo zapłacą więcej niż się początkowo umówili z deweloperem, albo nie dostaną ostatecznych aktów notarialnych, a więc deweloper nie przenieś własności mieszkań na klientów, którzy za nie już zapłacili. Większość uległa. Spółka informuje, że 87 proc. lokali ma już przeniesioną własność, co ma świadczyć o tym, że ich właściciele uznali dopłatę za uzasadnioną i zaakceptowali nowe warunki.

Ale część nadal nie może się z tym pogodzić. Dlatego założyli Stowarzyszenie Właścicieli Apartamentów przy ulicy Brzozowej 4 i 6, by mieć mocniejszą pozycję w sporze ze spółką. Jego prezes, Rafał Baranowski, twierdzi, że jedną z przyczyn dopłat były nie tylko nadzwyczajne okoliczności i drożyzna na rynku materiałów budowlanych, lecz także jedna transakcja. Firma miała sprzedać byłemu wspólnikowi dewelopera i jednocześnie członkowi najbliższej rodziny 12 apartamentów w budynku oraz restaurację i kompleks SPA. Cena tej transakcji była okazjna – ok. 3 tys. zł netto za m kw. Tymczasem pozostali nabywcy apartamentów płacili za metr od 18 do 21 tys. zł. – Cena [3 tys. zł] jest rewelacyjna, ale rażąco zaniżona i z pewnością nierynkowa – przekonuje Baranowski.

Marta Wojda, prezes spółki Tobility, odpowiedziała na nasze pytania w tej sprawie. I zaprzeczyła zarzutom stawianym przez mieszkańców. W sprawie sprzedaży lokali byłemu wspólnikowi, argumentuje, że cena wynikała z wcześniejszego porozumienia.

Ale wątpliwości mieszkańców nie dotyczą tylko tej transakcji. Także rozliczeń czynszowych, zasad wynajmu lokali oraz dostępu do infrastruktury, wody czy sieci Wi-Fi.

Atmosferę wokół apartamentowca najlepiej oddają skargi lidera stowarzyszenia, który alarmował niedawno o zniszczeniu okien jego mieszkania, co odczytał jako próbę zastraszenia. Policja nie znalazła jednak winnych.

W sądach trwają sprawy nabywców lokali przeciwko deweloperowi.

ROZMOWA Z

RAFAŁEM BARANOWSKIM

prezesem Stowarzyszenia Właścicieli Apartamentów

KRZYSZTOF KATKA: Przed majówką miał zapisać wyrok w sprawie pozwu nabywców lokali w Bursztynowych Apartamentach w Steganie przeciwko deweloperowi. Ogłoszenie orzeczenia zostało jednak odwołane. Proszę przypomnieć, od kiedy trwa ten spór?

RAFAŁ BARANOWSKI: W 2021 roku deweloper, firma Tobility, rozpoczęła budowę budynku apartamentowego w Steganie przy ulicy Brzozowej, zawierając z nabywcami umowy przedwstępne. Cena od początku była stała, a budowa finansowana

Mieszkania, restauracja i SPA po 3 tys. zł za m kw.



Udało się, ale pod pewnymi warunkami. Rafał Baranowski ze Stowarzyszenia Właścicieli Apartamentów w podgdańskiej Steganie opowiada o transakcji, która – jak podejrzewa – mogła mieć poważne konsekwencje dla pozostałych klientów dewelopera.

z wpłat przyszłych właścicieli. Prace były lekko opóźnione, co jednak nie budziło naszego niepokoju. Problem pojawił się w listopadzie 2023 r. w momencie przekazywania apartamentów do użytkowania. Właściciele 96 lokali otrzymali od dewelopera pismo z informacją, że mimo stałej ceny w umowie, żąda dopłaty w wysokości ok. 13,8 proc. do każdego apartamentu. Argumentował to wzrostem kosztów budowy. Deweloper przekazał lokale fizycznie, ale bez tej dopłaty nie przenosił własności [w formie aktu notarialnego]. Część osób, bojąc się utraty lokalu, zgodziła się na tę dopłatę. Ale nie wszyscy.

I sprawy tych, którzy się nie zgodzili, są w sądzie. Od kiedy?

– Od prawie trzech lat w sądzie są sprawy 14 lokali. Naszym zdaniem deweloper ro-

• **Bursztynowe Apartamenty w Steganie** FOT. MICHAŁ RYŃIAK / AGENCJA WYBORCZA.PL

bi wiele, aby nie zapadły pierwsze wyroki. Pierwszy z nich miał zostać już ogłoszony, ale prawnik dewelopera dwukrotnie wniósł o wyłączenie sędziego. Sąd te wnioski odrzucił. Wyrok miał ostatecznie zapisać pod koniec kwietnia, jednak prawnik skarżył wtedy skład orzekający, który zdecydował o odrzuceniu wniosku o wyłączenie sędziego. To strategia nastawiona – moim zdaniem – na przeciąganie sprawy i niedopuszczenie do wydania wyroku.

Kiedy więc poznamy wyrok?

– Spodziewamy się, że pierwszy zapadnie w ciągu kilku tygodni. Sędzia uznał, że dokumenty – czyli umowy przedwstępne, opłacone w 100 proc. na etapie budowy – są na tyle jasne, że nie będzie przesłuchiwał świadków. Nabywcy domagają się wpisania ich do księgi wieczystej. Obecnie

jako właściciel figuruje tam firma Tobility, co niesie za sobą poważne skutki. Bo poza brakiem możliwości sprzedaży lokalu, deweloper zamiast właścicieli głosuje na zebraniach wspólnoty mieszkaniowej, a więc podejmuje za nich kluczowe decyzje.

Inny sędzia rozpatruje podobny spór, także z powództwa nabywcy w pana budynku, ale w odmienny sposób.

– Obie sprawy prowadzone są w Sądzie Okręgowym w Gdańsku. W drugim z postępowań sąd zdecydował się jednak na przesłuchiwanie świadków, co jest bezustannie odwołane. Świadkowie się nie stawiają, przesyłają zwolnienia lekarskie. Można by o tym napisać książkę. Przedstawiciele dewelopera są obciążani karami porządkowymi. Widać obstrukcję i chęć wydłużania tych procesów.

Ma pan jakieś konkretne podejrzenia, dlaczego tak się dzieje?

– Mam. Udało się nam dotrzeć do dokumentów wskazujących, że deweloper mógł w naszej ocenie uszczuplić zobowiązania publiczne na rzecz Skarbu Państwa przy tej inwestycji nawet na kilkanaście milionów złotych. Wiemy, że urząd skarbowy wpisał do księgi wieczystej nieruchomości



• **Rafał Baranowski, prezes Stowarzyszenia Właścicieli Apartamentów przy ulicy Brzozowej 4 i 6 w Stegnie**

FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

przymusową hipotekę skarbową w kwocie ponad 9 mln zł.

W jaki sposób deweloper miał uszczuplić publiczne daniny na rzecz Skarbu Państwa?

– Deweloper sprzedawał w pełni wykonane apartamenty za ok. 18 tys. zł netto. Ale 30 proc. budynku nabyli udziałowcy dewelopera. Ówczesny pełnomocnik spółki dewelopera sprzedał członkowi swojej najbliższej rodziny 12 apartamentów, restaurację oraz całą strefę SPA z basenem wewnętrznym. Niech pan zgadnie, za ile.

Za połowę ceny?

– Za około jedną szóstą. Zgodnie bowiem z aktem notarialnym była to zaledwie kwota ok. 3 tys. zł netto za m kw. Przy cenach dla pozostałych klientów rzędu 18-21 tys. za metr, w zależności od wykończenia. 3 tys. zł, czyli cena obejmująca restaurację i SPA, jest rewelacyjna, ale rażąco zaniżona i z pewnością nierynkowa.

Wróć do poprzedniego pytania: w jaki sposób deweloper miał uszczuplić daniny na rzecz Skarbu Państwa?

– Postępowanie skarbowe może dotyczyć na przykład podatków od tej transakcji. Stawiamy tezę o podejrzeniu bezpodstawnego wzbogacenia się byłego współnika dewelopera, który kupił za 5 milionów coś, co było warte zdecydowanie więcej.

Czy ma pan uwagi do działania instytucji państwowych w tej sprawie?

– Mam, i to olbrzymie. Przede wszystkim nabywcy, którzy zgodzili się na dopłaty, bo się po prostu wystraszyli, w tym ja, byli poddawani presji oraz różnym naciskom. Zostało to udokumentowane w formie nagrania. Sugerowano nam, że jeżeli nie zgodzimy się na dopłaty, to zostanie ustanowiona hipoteka na naszej nieruchomości. Co zresztą się stało. Złożyłem więc zawiadomienie do prokuratury na dewelopera, ponieważ odczuwałem presję, naciski, a wręcz swoisty szantaż, abym zawarł umowę dopłaty. Najpierw mówiono o możliwości ustanowienia hipoteki na nieruchomości i odmowie przeniesienia na mnie własności lokalu. Potem byłem straszony możliwą upadłością likwidacyjną dewelopera. Oznaczałoby to w praktyce utratę zapłaconego lokalu. Moje zawiadomienie skończyło się jednak umorzeniem postępowania. Odwołałem się, ale sąd podtrzymał decyzję prokuratury. Nikogo nie przesłuchali nawet w tej sprawie, i to mimo że kolega nagrał, jak ówczesna prokurent dewelopera twierdziła wprost: „że jak nie zapłacimy, to ona tę hipotekę ustanowi”.

Czy możecie państwo normalnie korzystać z apartamentów?

– Trudno mówić o normalnym korzystaniu. W moich oknach – choć nie tylko w moich – zostały wybite szyby. Sprawca, niestety, nie został ustalony. Ostatnio zakręcana jest woda w apartamencie moim i innych osób będących w konflikcie z deweloperem. Oficjalnie słyszmy, że winna jest awaria, natomiast pracownicy z recepcji obiektu mówili nam, że woda jest odcinana tym, którzy nie placą czynszu.

Właściciele lokali nie płacą czynszu? Można tak?

– Spora część właścicieli płaci tylko część naliczanego czynszu, wyłącznie za media. Przyczyną są nieprawidłowe – naszym zdaniem – rozliczenia wspólnoty mieszkaniowej. Dlatego jesteśmy w trakcie składania pozwu o zarząd przymusowy nad wspólnotą.

Obecnie wspólnotą zarządza spółka DK Home, założona przez udziałowców dewelopera. Mając ok. 30 proc. udziałów w budynku oraz kilka zaufanych osób wśród mieszkańców, strona dewelopera dysponuje większością. A przypominę, że deweloper może głosować także za nabywców, którzy nie zgodzili się na dopłatę i nie są formalnie właścicielami swoich lokali.

Kim są ludzie, którzy postanowili zainwestować w Bursztynowe Apartamenty?

– To są najczęściej, wbrew pozorom, niekoniecznie bogaci ludzie. Duża część z nich to ludzie wracający z zagranicy, którzy zainwestowali to, co zarobili i odkładali latami. I oni kupili ten apartament, żeby go wynajmować i żeby zysk z tego był dodatkiem do ich emerytury. Ale także żeby samemu na kilka dni mogli tutaj przyjechać. Obawiali się kupowania tradycyjnego mieszkania, wynajmowania go na dłużej, lokatorów, którzy nie będą się chcieli od nich wyprowadzić. A tu jest najem krótkoterminowy. Deweloper, który jest także operatorem lokali na wynajem w tym budynku, obiecywał nam złote góry i zwrot z tej inwestycji. Tymczasem mamy w stowarzyszeniu ludzi, którzy po opłaceniu czynszu i rachunków za prąd, na wynajmie swoich lokali zarabiali po kilkaset złotych miesięcznie. Dlatego odebrali swoje apartamenty z zarządzania przez dewelopera.

Może po prostu chętnych na wynajęcie tych apartamentów było niewiele?

– Ruch był duży. Tylko skoro osoba związana z deweloperem ma 12 swoich apartamentów, to przypuszczamy, że operator najpierw wynajmuje jego lokale, a dopiero po-

tem zaczyna wynajmować pozostałe. Zresztą z tym wiąże się inna ciekawa historia, dotycząca również mnie. W umowie widnieje zapis, że nie mogę wynajmować apartamentu samodzielnie, lecz muszę to robić za pośrednictwem podmiotów wskazanych przez dewelopera. Według prawników jest to zapis abuzywny [tak się określa nieuczciwe postanowienia w umowach, na które konsument nie miał wpływu, najgłośniejszy ich przykład dotyczy umów kredytowych frankowiczów], ponieważ ogranicza moje prawo własności. Nigdy bym umowy z zapisem abuzywnym nie podpisał. Ale deweloper był nieugięty. Mieliśmy wybór. Albo podpisujemy taką umowę, albo własność lokali nie zostanie przeniesiona na nas. Ludzie ulegali.

Ostatecznie zaczął pan jednak wynajmować lokale samodzielnie.

– Teraz już około 30 osób wynajmuje lokale poza systemem dewelopera. I to mimo że plan był taki, że deweloper lokale buduje, zarządza nimi, wynajmuje i dzieli się zyskami. Ale zostałem zmuszony do samodzielnego działania. Choć nie po to lokowałem oszczędności, żeby teraz samemu zajmować się wynajmem. Okazało się jednak, że to jedyna droga, by odzyskać choć część zainwestowanych w lokalu pieniędzy.

Powodem konfliktu są pieniądze. Deweloper apartamenty zbudował i wezwał klientów, by zapłacili za lokale więcej, niż wynikało z ustalonej wcześniej ceny zapisanej w umowie

Oświadczenie dewelopera

Oto skrót ze stanowiska spółki Tobility, którą poprosiliśmy, by odniosła się do rozmowy z prezesem stowarzyszenia mieszkańców.

Inwestycja Bursztynowe Apartamenty była realizowana w czasie pandemii i wojny na Ukrainie, co przelożyło się na wzrost kosztów budowy. W związku z tym spółka zaproponowała klientom aneksy podwyższające ceny lokali. W pierwszym budynku przeniesiliśmy własność prawie 90 proc. lokali, natomiast w sprawie pozostałych lokali toczą się postępowania sądowe, w których spółka dochodzi podwyższenia ceny albo rozwiązania umowy. (...) Co więcej, nasza spółka zakończyła w tym roku drugą inwestycję, wybudowaną obok pierwszego budynku – i zakończyła ją bez żadnych dopłat. Gdyby narracja o złym deweloperze była prawdziwa, wnieslibyśmy o dopłaty również w drugim budynku, a taka sytuacja nie miała miejsca.

Czy osoba ze stowarzyszenia, która opowiada o „seryjnym wyłączeniu sędziów”, uważa, że spółce nie przysługuje prawo do rzetelnego procesu? W sprawie, w której rzeczywiście został złożony taki wniosek, spółka miała wątpliwości co do możliwości orzekania przez neosędziego, a także jego zachowania w toku postępowania. (...) Gdyby sprawy przenoszenia własności bez dopłat były tak oczywiste i stanowiły jedynie formalność, przez te ponad dwa lata zapadłoby już ja-

kieś korzystne wyroki dla osób pozostających w sporze z deweloperem (...).

Nieprawdą jest, że spółka sprzedała komukolwiek lokale po nierynkowych cenach. Warunki transakcji z byłym już współwłaścicielem wynikały z wcześniejszego porozumienia zawartego jeszcze przed zakupem działki pod inwestycję. Spółka ma świadomość, że księgi wieczyste są jawne. Czy członkowie stowarzyszenia uważają, że spółka podpisałaby dla siebie niekorzystną umowę, dodatkowo ze świadomością, że pozostali właściciele apartamentów mogą mieć dostęp do jej treści?

Odnosnie zabezpieczenia hipotecznego na nieruchomości spółki: spółka nie posiada żadnego zadłużenia wobec urzędu [skarbowego]. Trwa postępowanie, a hipoteka, będąca jedynie formą zabezpieczenia, zostanie wykreślona po jego zakończeniu. Każdy przedsiębiorca wie, jak wyglądają i ile trwają tego typu procedury. (...)

Na pytanie, czy osoby, które jeszcze nie podpisały umów przenoszących własność lokali, mają gwarancję, że nie stracą tych lokali, odpowiadam: spółka ma nadzieję, że nie żyjemy w państwie z kartonu. W momencie podpisywania umów notarialnych potwierdza się, że

Czy widzi pan szansę na ugodowe rozwiązanie tego konfliktu?

– Wielokrotnie próbowaliśmy rozmawiać z deweloperem oraz zarządcą na temat administrowania budynkiem w sposób transparentny i czytelny, ale nie wykazywali zainteresowania. Wytaczane są za to kolejne powództwa przeciwko naszemu stowarzyszeniu oraz poszczególnym jego członkom. Uważam, że deweloper miał prawo domagać się od nas dopłat w związku ze wzrostem kosztów budowy apartamentów, ale powinien najpierw przepisać własność apartamentów, a później dochodzić roszczeń na drodze sądowej.

Po swoich doświadczeniach poleciłby pan innym zakup apartamentu na wynajem w takim modelu?

– Tylko jeśli lokal jest już wykończony, a sprzedaż następuje z natychmiastowym przeniesieniem własności. Przy zakupie standardowego mieszkania zabezpiecza nas Ustawa o ochronie praw lokatorów. Natomiast w inwestycjach tego typu można trafić na dewelopera, który wykorzystuje luki prawne. Jednak nawet przy szybkim przeniesieniu własności mogą pojawić się problemy z wodą, internetem czy kosztami części wspólnych w tym budynku. Wiele zależy od tego, jak duży pakiet udziałów ma podmiot, który nim zarządza, i czy może blokować decyzje wspólnoty. My, jako stowarzyszenie, znaleźliśmy na to sposób i bardzo polecam wszystkim zrzeczenie się. Zablokowaliśmy wszystkie kolejne uchwały wspólnoty o podwyżkach. Każdy właściciel ma prawo zaskarżyć uchwałę wspólnoty do sądu. Nam udało się w ten sposób wstrzymać sześć kolejnych uchwał. ●

Marta Wojda, prezes spółki Tobility

Święto Wolności i Praw Obywatelskich

Obchody rocznicy 4 czerwca w Gdańsku

4 czerwca 1989 roku w Polsce „skończył się komunizm”. Z tej okazji w Gdańsku kolejny już raz odbędzie się Święto Wolności i Praw Obywatelskich.

Ilona Godlewska

4 czerwca mija 37 lat od pierwszych w Polsce po II wojnie światowej częściowo wolnych wyborów do Sejmu i całkowicie wolnych wyborów do Senatu. Czerwcowe wybory były początkiem końca komunizmu w Europie Środkowo-Wschodniej. W Gdańsku zaplanowano szereg wydarzeń upamiętniających tę rocznicę.

Co w programie?
– W tym roku kalendarz, można powiedzieć, trochę nam nie sprzyja, bo 4 czerwca to także uroczystość Bożego Ciała, więc mamy wiele różnych wydarzeń, które będą i przed, i po, i w trakcie – mówi Aleksandra Dulkiwicz, prezydentka Gdańska. – Zaczynamy już w weekend 30-31 maja projektem współtworzonym przez szeroko rozumiane społeczeństwo obywatelskie. Bo dla nas wybory 4 czerwca to owszem święto demokracji, ale przede wszystkim święto obywateli i obywatelki. Cieszymy się bardzo,



• **Święto Wolności i Praw Obywatelskich 2025, Pl. Solidarności 1**

FOT. MARTYNA NIEĆKO
/ AGENCJA WYBORCZA.PL

że już po raz kolejny do Gdańska zjedzie prawie 200 organizacji pozarządowych, które będą pokazywać, co robią, czym się zajmują.

Nowością tegoroczną edycji jest Strefa Prezentacji – osobna scena, na której organizacje mogą zaprezentować swoją działalność

– Strefa Społeczna to miejsce, gdzie spokojnie debatujemy sobie na każdy temat, bez tematów tabu. Dyskutujemy na leżaczkach ze szklanką w dłoni, w bardzo luźnej atmosferze. Debatujemy z dziećmi, które możemy do tej strefy przyprowadzić, które przez te dwa dni będą zaopiekowane w czarownym świecie magii – dodawał Jacek Bendykowski, prezes Fundacji Gdańskiej, która jest organizatorem Strefy Społecznej. Strefa Społeczna Święta Wolności i Praw Obywatelskich będzie działać na 100cni przy ul. Popieluszki 5.

Tradycją obchodów 4 czerwca w Gdańsku są spotkania i deba-

ty. W tym roku wśród zaproszonych gości są m.in. Jolanta Kwaśniewska, Adam Michnik i generał Roman Polko.

– Bardzo się także cieszę, że w tym roku w czerwcu będzie z nami laureat Nagrody Nobla, pan Aleś Białacki – mówi prezydentka Gdańska. – Bardzo serdecznie wszystkim państwu zachęcam do udziału w tych wydarzeniach.

– W programie mamy ciekawe społecznie rozmowy, m.in. o dzikach. To bardzo istotny problem dotyczący naszych miast. Co zrobić z tymi dzikami? W debacie zetkną się spojrzenia tych, którzy chcieliby dziki bronić i tych, którzy chcieliby się tych dzików po-

zbyć – dodaje Jacek Bendykowski. Nowością tegorocznej edycji jest Strefa Prezentacji – osobna scena, na której organizacje mogą w krótkiej formule zaprezentować swoją działalność. Wystąpienia przygotowały m.in. Fundacja DKMS, Fundacja Dajemy Dzieciom Siłę, Fundacja Ośmiornice Kreatywności, Stowarzyszenie Park ON czy Fundacja Akceptacja.

Z kolei Magdalena Mistat, p.o. dyrektor Europejskiego Centrum Solidarności zaprasza 4 czerwca na zwiedzanie wystawy stałej „W samo południe” ECS z wyjątkowymi przewodnikami.

– Do oprowadzania zaprosiliśmy Jana Krzysztofa Bieleckiego, który będzie opowiadał o latach 80., o jego roli w byciu ekspertem od strony ekonomicznej, czyli jak to się stało, że późniejszy prezes banku doradzał Solidarności, która jak wiemy z finansami sobie radziła bardzo dobrze – mówi Magdalena Mistat. – Drugim wyjątkowym gościem jest Anna Beata Bohdziewicz, czyli oko reporterskie.

W tym samym dniu odbędzie się także uroczystość wręczenia Odznaki Solidarności i Praw Człowieka, przyznawanej osobom szczególnie zaangażowanym w działania na rzecz praw człowieka. ●

• **Więcej na trójmiasto.wyborcza.pl**

OGŁOSZENIE PŁATNE

Gdańsk/34435643

**PREZYDENT MIASTA WEJHEROWA**

Pl. Jakuba Wejhera 8, 84-200 Wejherowo, tel. (58) 677-70-00,
fax. 672-12-57, e-mail: miasto@wejherowo.pl

Wejherowo, dnia 22.05.2026 r.

OGŁOSZENIE

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t. j. Dz. U. z 2026 r., poz. 538) oraz na podstawie art. 39 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t. j. Dz. U. z 2024 r., poz. 1112 ze zm.) Prezydent Miasta Wejherowa ogłasza o podjęciu przez Radę Miasta Wejherowa:

- 1) Uchwały Nr IXk/XXII/243/2026 z dnia 29 kwietnia 2026 r. w sprawie przystąpienia do zmiany Uchwały Nr VIIIk/XXIII/295/2020 Rady Miasta Wejherowa z dnia 15 grudnia 2020 r. w sprawie uchwalenia zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego fragmentu miasta Wejherowa w rejonie położonym u zbiegu ulic Stolecznej i Ofiar Piaśnicy,
- 2) Uchwały Nr IXk/XXII/244/2026 z dnia 29 kwietnia 2026 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego fragmentu miasta Wejherowa w rejonie ulic 3 Maja i Sobieskiego.

Wnioski do projektów miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego należy składać do Prezydenta Miasta Wejherowa na formularzu:

- 1) w postaci papierowej w Kancelarii Ogólnej Urzędu Miejskiego w Wejherowie lub za pośrednictwem operatora pocztowego na adres Urząd Miejski w Wejherowie, ul. 12 Marca 195, 84-200 Wejherowo,
- 2) w formie dokumentu elektronicznego, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej na adres urbanistyka@um.wejherowo.pl,
nie później niż do dnia 15.06.2026 r.

Wzór formularza, na którym składa się wniosek, został ustalony Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego (Dz. U. z 2023 r. poz. 2509) i jest dostępny w siedzibie Urzędu Miejskiego w Wejherowie oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Miasta Wejherowa „eBoi / Jak załatwić sprawę” -> „Formularz pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego”. Składający wniosek podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej wnioskiem, oraz może podać dodatkowe dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu.

Organem właściwym do rozpatrzenia wniosków jest Prezydent Miasta Wejherowa.

Z up. Prezydenta Miasta Wejherowa
Z-ca Prezydenta Miasta Wejherowa
mgr Arkadiusz Kraszkiewicz

Klauzula informacyjna dot. ochrony danych osobowych znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Miasta Wejherowa w zakładce Ochrona Danych Osobowych:
https://bip.wejherowo.pl/pliki/wejherowo/zalaczniki/685/26_07_2019_09_24_19_klauzula_informacyjna_mppz.pdf

OGŁOSZENIE PŁATNE

Gdańsk/34435633

**PREZYDENT MIASTA WEJHEROWA**

Pl. Jakuba Wejhera 8, 84-200 Wejherowo, tel. (58) 677-70-00,
fax. 672-12-57, e-mail: miasto@wejherowo.pl

Wejherowo, dnia 22.05.2026 r.

OGŁOSZENIE

Na podstawie art. 17 pkt 1, w brzmieniu obowiązującym przed dniem 24 września 2023 r. ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t. j. Dz. U. z 2023 r., poz. 977 ze zm.), w związku z art. 67 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 2023 r. o zmianie ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2023 r., poz. 1688 ze zm.) oraz na podstawie art. 39 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t. j. Dz. U. z 2024 r., poz. 1112 ze zm.) Prezydent Miasta Wejherowa ogłasza o podjęciu przez Radę Miasta Wejherowa

Uchwały Nr IXk/XXII/245/2026 z dnia 29 kwietnia 2026 r. w sprawie zmiany Uchwały Nr VIIIk/XLIV/578/2023 Rady Miasta Wejherowa z dnia 19 maja 2023 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego fragmentu miasta Wejherowa w rejonie ulic Św. Jana i Abrahama.

Wnioski do projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego należy składać do Prezydenta Miasta Wejherowa:

- 1) w formie papierowej w Kancelarii Ogólnej Urzędu Miejskiego w Wejherowie lub za pośrednictwem operatora pocztowego na adres Urząd Miejski w Wejherowie, ul. 12 Marca 195, 84-200 Wejherowo,
- 2) w formie elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej na adres urbanistyka@um.wejherowo.pl lub poprzez e-Doręczenia,
nie później niż do dnia 15.06.2026 r.

Składający wniosek podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania lub siedziby. Organem właściwym do rozpatrzenia wniosków jest Prezydent Miasta Wejherowa.

Z up. Prezydenta Miasta Wejherowa
Z-ca Prezydenta Miasta Wejherowa
mgr Arkadiusz Kraszkiewicz

Klauzula informacyjna dot. ochrony danych osobowych znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Miasta Wejherowa w zakładce Ochrona Danych Osobowych:
https://bip.wejherowo.pl/pliki/wejherowo/zalaczniki/685/26_07_2019_09_24_19_klauzula_informacyjna_mppz.pdf

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

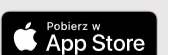
34435981

**Słówko • Literówka
Quizy • Sudoku
Krzyżówki**

Szukaj w **APLIKACJI
WYBORCZEJ**



Zeskanuj QR kod
i pobierz aplikację





Wyciąg z ogłoszenia o przetargu

Burmistrz Miasta Puck

ogłasza przetarg ustny nieograniczony
na sprzedaż niżej wymienionej nieruchomości położonej w mieście Puck

Lp.	Nieruchomość: numer działki, położenie, opis nieruchomości	Powierzchnia działki w m ² użytek	Cena wywoławcza w zł netto	Wadium w zł i data wniesienia	Numer księgi wieczystej	Data i godzina przetargu	Numer przetargu	Przeznaczenie w MPZP
1.	dz. nr 15/11 (obr.2 m.2) ul. Pradolinna Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, wolna od zadrzewień i zakrzewień	1200 m ² R1IIa	380.000 zł	70.000 zł 16.06.2026	GD2W/000 16872/2	22.06.2026 8:00	III przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej wielorodzinnej
2.	dz. nr 15/12 (obr.2 m.2) ul. Pradolinna Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, wolna od zadrzewień i zakrzewień	1200 m ² R1IIa	380.000 zł	70.000 zł 16.06.2026	GD2W/000 16872/2	22.06.2026 9:30	III przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej wielorodzinnej
3.	dz. nr 15/13 (obr.2 m.2) ul. Pradolinna Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, wolna od zadrzewień i zakrzewień	1200 m ² R1IIa	380.000 zł	70.000 zł 16.06.2026	GD2W/000 16872/2	22.06.2026 11:00	III przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej wielorodzinnej
4.	dz. nr 473 (obr.5) ul. Pszennicza Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	843 m ² R1IIa	241.000 zł	48.000 zł 16.06.2026	GD2W/000 66026/2	22.06.2026 12:30	VI przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
5.	dz. nr 474 (obr.5) ul. Pszennicza / ul. Jęczmienna Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	745 m ² R1IIa	215.000 zł	43.000 zł 16.06.2026	GD2W/000 66026/2	22.06.2026 14:00	VI przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
6.	dz. nr 477 (obr.5) ul. Jęczmienna Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	806 m ² R1IIa	230.000 zł	46.000 zł 17.06.2026	GD2W/000 66026/2	23.06.2026 8:00	VI przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
7.	dz. nr 479 (obr.5) ul. Pszennicza / ul. Jęczmienna Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	744 m ² R1IIa	200.000 zł	40.000 zł 17.06.2026	GD2W/000 66026/2	23.06.2026 9:30	V przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
8.	dz. nr 490 (obr.5) ul. Żytnia Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	885 m ² R1IIa	240.000 zł	48.000 zł 17.06.2026	GD2W/000 66026/2	23.06.2026 11:00	V przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
9.	dz. nr 492 (obr.5) ul. Żytnia Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	756 m ² R1IIa	210.000 zł	42.000 zł 17.06.2026	GD2W/000 66026/2	23.06.2026 12:30	V przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
10.	dz. nr 500 (obr.5) ul. Pszennicza / ul. Jęczmienna Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	768 m ² R1IIa	216.000 zł	43.000 zł 17.06.2026	GD2W/000 66026/2	23.06.2026 14:00	V przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
11.	dz. nr 502 (obr.5) ul. Pszennicza Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	839 m ² R1IIa	240.000 zł	48.000 zł 18.06.2026	GD2W/000 66026/2	24.06.2026 8:00	VI przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
12.	dz. nr 508 (obr.5) ul. Pszennicza Nieruchomość niezabudowana, nieogrodzona, płaska	816 m ² R1IIa	225.000 zł	45.000 zł 18.06.2026	GD2W/000 66026/2	24.06.2026 9:30	V przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
13.	dz. nr 525 (obr.5) ul. Jęczmienna Nieruchomość niezabudowana, sąsiaduje z terenem ogrodzonym, płaska	779 m ² R1IIa	210.000 zł	42.000 zł 18.06.2026	GD2W/000 66026/2	24.06.2026 11:00	V przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej
14.	dz. nr 527 (obr.5) ul. Jęczmienna Nieruchomość niezabudowana, częściowo ogrodzona, płaska	1148 m ² R1IIa	279.000 zł	55.000 zł 18.06.2026	GD2W/000 66026/2	24.06.2026 12:30	VI przetarg	Teren zabudowy mieszkańcowej jednorodzinnej wzrostającej

Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Miasta Puck, ul. 1-go Maja 13, 84-100 Puck, w sali 115, 1 piętro.

Pełna treść ogłoszenia o przetargu została zamieszczona na stronach internetowych: bip.miastopuck.pl i www.miastopuck.pl oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Puck. Bliższych informacji o wyżej wymienionych nieruchomościach można uzyskać w Urzędzie Miasta Puck, ul. 1-go Maja 13 (pok. 101), pod numerem tel. (58) 673-05-22/23/24 lub kierując pytanie na adres poczty elektronicznej nieruchomosci@miastopuck.pl.Z up. Burmistrza Miasta
Piotr Ciskowski
Z-ca Burmistrza

Gdańsk/34436001

BURMISTRZ MIASTA LĘBORKA
podaje do publicznej wiadomości

o wywieszeniu w siedzibie Urzędu Miasta w Lęborku, przy ul. Armii Krajowej 14 wykazu w sprawie użyczenia nieruchomości gruntowej w trybie bezprzetargowym z wyłącznym przeznaczeniem na zaspokojenie potrzeb parkingowych ogólnodostępnych dla realizowanej inwestycji na dz. nr. 53 obr 8 Plac Spółdzielczy w Lęborku

Lp.	Obr.	Działka	Powierzchnia reklamy	Lokalizacja	Przedmiot dzierżawy
1.	8	frgm.dz. nr 68/5 dz. nr. 67	670,00 m ²	Plac Spółdzielczy	Z wyłącznym przeznaczeniem na zaspokojenie potrzeb parkingowych ogólnodostępnych dla realizowanej inwestycji na dz. nr. 53 obr 8

Wykaz zostanie wywieszony na tablicy informacyjnej Urzędu Miejskiego w Lęborku, w budynku A przy kancelarii ogólnej, licząc od dnia następnego, od dnia ukazania się niniejszej informacji w prasie.

Burmistrz Miasta Lęborka
Jarosław Litwin

Gdańsk/34435244

BURMISTRZ
PRUSZCZA GDAŃSKIEGO
Informuje:że na elektronicznej tablicy ogłoszeń Urzędu
Miasta Pruszcza Gdańskiego i na stronie
internetowej www.pruszcz-gdanski.pl,
został umieszczonywykaz nieruchomości stanowiących
własność Gminy Miejskiej Pruszcza
Gdański przeznaczonych
do dzierżawy/ najmuna czas określony w trybie
bezpzetargowym.

Gdańsk/34435715

Prezydent Miasta Sopotu
ul. Kościuszki 25/27
81-704 SopotOGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA SOPOTU
O ROZPOCZĘCIU KONSULTACJI SPOŁECZNYCH
PROJEKTU PLANU OGÓLNEGO MIASTA SOPOTUNa podstawie art. 13i ust. 3 pkt 8 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz.U. z 2026 r. poz. 538) art. 39, art. 54 ust. 3 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz.U. z 2024 poz.1112 z późn. zm.) oraz w związku z uchwałą Nr LIV/923/2024 Rady Miasta Sopotu z dnia 23 kwietnia 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia planu ogólnego miasta Sopotu, **zawiadamiam o rozpoczęciu konsultacji społecznych dotyczących projektu planu ogólnego miasta Sopotu.****Konsultacje społeczne prowadzone będą od dnia 25 maja 2026 r. do dnia 24 czerwca 2026 r.** w następujących formach:

- zbieranie uwag,
- spotkanie otwarte,
- dyżury projektanta.

Projekt planu ogólnego wraz z uzasadnieniem oraz prognozą oddziaływania na środowisko dostępny jest:

- na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Sopotu pod adresem: <https://bip.sopot.pl/m,287,plan-ogolny.html>
- w siedzibie Urzędu Miasta Sopotu, ul. Rzemieślnicza 17/19, 81-855 Sopot, pok. 220 od poniedziałku do piątku w godzinach: w poniedziałki od 9.00 do 17.00, od wtorku do piątku od 7.30 do 15.30

Spotkanie otwarte z prezentacją projektu planu ogólnego dla wszystkich zainteresowanych odbędzie się w dniu 10 czerwca (środa) o godz. 17:30, w siedzibie Urzędu Miasta Sopotu (sala 36), ul. Tadeusza Kościuszki 25/27, 81-704 Sopot.

Dyżury projektanta w formie stacjonarnej odbędą się w dniach:

- 11 czerwca 2026 r.** (czwartek) od godz. 15:30 do godz. 18:30 – Fundacja Nasz Przyjazny Dom, ul. Władysława IV 1c, Sopot,
17 czerwca 2026 r. (środa) od godz. 15:30 do godz. 18:30 – Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa Wybickiego – Filia Przylesie, ul. 23 Marca 32, Sopot,
19 czerwca 2026 r. (piątek) od godz. 15:30 do godz. 18:30 – Spółdzielnia Mieszkaniowa im. Józefa Kraszewskiego, ul. Józefa Kraszewskiego 31, Sopot,
23 czerwca 2026 r. (wtorek) od godz. 15:30 do godz. 18:30 – III Liceum Ogólnokształcące im. Agnieszki Osieckiej, ul. Oskara Kolberga 15, Sopot.
- Dyżur projektanta za pomocą środków porozumiewania się na odległość odbędzie się w dniu **18 czerwca 2026 r.** od godz. 15:30 do godz. 18:30.

W celu uzyskania linku do spotkania online należy wysłać zgłoszenie udziału na adres e-mail: kancelaria@um.sopot.pl nie później niż 2 dni przed wyznaczonym dyżurem.Osoby, które potrzebują dodatkowego wsparcia, wyrażające chęć wzięcia udziału w konsultacjach społecznych, proszone są o kontakt telefoniczny pod numerem tel. 58 52 13 812 w godzinach pracy urzędu lub mailowy na adres: kancelaria@um.sopot.pl nie później niż 3 dni robocze przed rozpoczęciem spotkania otwartego lub dyżuru projektanta w celu omówienia szczegółów.

Uwagę do projektu planu ogólnego miasta Sopotu składa się na piśmie utrwalonym w postaci papierowej lub elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej, na formularzu w postaci papierowej lub w formie dokumentu elektronicznego.

Składający uwagę podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej wnioskiem lub uwagą, oraz może podać dodatkowe dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu.

Wzór formularza, na którym składa się uwagi, został ustalony rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego (Dz.U. z 2023 r., poz. 2509) i jest dostępny:

- na stronie internetowej <https://bip.sopot.pl/m,287,plan-ogolny.html>
- w Urzędzie Miasta Sopotu, ul. Rzemieślnicza 17/19, 81-855 Sopot, pok. 220.

Uwagi należy składać w terminie od dnia 25 maja 2026 r. do dnia 24 czerwca 2026 r.**Uwagi można składać w formie:**

- papierowej na adres:
 - Wydział Urbanistyki i Architektury, Urząd Miasta Sopotu, ul. Rzemieślnicza 17/19, 81-855 Sopot lub osobiście w siedzibie Urzędu,
- elektronicznej:
 - na adres skrytki e-doręczeń AE:PL-69462-17546-UGESW-24 (maksymalny rozmiar wiadomości z załącznikami: 500 MB)
 - na adres skrzynki podawczej EPUAP: /u-m-s/skrytka
 - za pomocą poczty elektronicznej na adres e-mail: kancelaria@um.sopot.pl

Za uwagi wniesione w terminie uznane będą uwagi doręczone do Urzędu Miasta Sopotu najpóźniej w dniu 24 czerwca 2026 r. **Złożenie uwag poza terminem wyznaczonym w niniejszym ogłoszeniu skutkować będzie pozostawieniem ich bez rozpoznania.**

Organem właściwym do rozpatrzenia uwag jest Prezydent Miasta Sopotu.

Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Sopotu. Klauzula informacyjna RODO wraz z ograniczeniem wynikającym z art. 8a ust. 1 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym dostępna jest na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Sopotu pod adresem: <https://bip.sopot.pl/m,287,plan-ogolny.html>

Gdańsk/34435947

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.Zapisz się na: wyborcza.pl/newslettery

Z głębokim smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

Mamy

naszej Koleżanki z zespołu,

Agaty Prorok

Łączymy się w bólu i żalu,
składając najszczerze wyrazy współczucia.

W imieniu całego zespołu przesyłamy wsparcie i życzliwość.

Jesteśmy z Tobą.

Koleżanki i koledzy z Danone



www.nekrologi.wyborcza.pl/34435240

Z ogromnym smutkiem i żalem przyjąłem wiadomość
o śmierci mojego Przyjaciela

Andrzeja Osiecimskiego

Małżonce Elżbiecie

składam
wyrazy najgłębszego współczucia

Tomasz Kopoczyński

www.nekrologi.wyborcza.pl/34435837

„Umarłych wieczność dotąd trwa,
dokąd pamięcią im się płaci”.

Wisława Szymborska



Haneczka Makowicz z domu Michalik

Ukochana Mama, Babcia, Prababcia i Ciocia

Przeżywszy lat 88,
odeszła od nas dnia 15 maja 2026 roku.

Msza Święta Żałobna odprawiona zostanie
w poniedziałek, dnia 25 maja 2026 roku o godzinie 13.40
w kaplicy na cmentarzu Rakowickim,
po czym nastąpi odprowadzenie Zmarłej
na miejsce wiecznego spoczynku.

O czym zawiadamia pogrążona w głębokim żalu

Rodzina

www.nekrologi.wyborcza.pl/34435828

Z głębokim żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci
naszego Pracownika i Kolegi

Mario Amatucci

Był osobą niezwykle odpowiedzialną, sumienną i w pełni oddaną wykonywanym obowiązkom.
Swoją postawą, profesjonalizmem oraz zaangażowaniem wniósł istotny wkład
w rozwój naszego zespołu i codzienną pracę firmy.

Pozostanie w naszej pamięci jako człowiek życzliwy,
godny zaufania i zawsze gotowy do działania.

Rodzinnie oraz Bliskim

składamy

wyrazy szczerego współczucia

Zespół Capgemini Invent

www.nekrologi.wyborcza.pl/34435908

Naszej Koleżance

Patrycji Czapiewskiej

w trudnych chwilach
wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

Taty

składają

Prezydent Miasta Gdańska

oraz

*koleżanki i koledzy
z Urzędu Miejskiego w Gdańsku*



www.nekrologi.wyborcza.pl/34435830

Z ogromnym smutkiem przyjąłem
wiadomość o śmierci

Antoniego Konkela

twórcy oddziału Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Jastarni,
jego wieloletniego Prezesa,
autora książek i krzewiciela świadomości kaszubskiej

Rodzinnie, Najbliższym, Przyjaciółom i Współpracownikom

składam
najszczerze wyrazy współczucia

*Mieczysław Struk
Marszałek Województwa Pomorskiego*

www.nekrologi.wyborcza.pl/34435986



NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na:

wyborcza.pl/newslettery



wyborcza.pl

nekrologi.wyborcza.pl

ODESZLI.pl

Zamieść:

**nekrolog
kondolencje
wspomnienie**



nekrologi@wyborcza.pl
pomoc@odeszli.pl
tel. 22 55 55 383,
22 55 55 399,
22 55 55 555

wyborcza

ŁÓDŹ TYGODNIK

Piątek, 22 maja 2026 | Redaktor prowadzący Joanna Żarnoch-Chudzińska

lodz.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: lodz@wyborcza.pl

FOT. MARCIN STEPIEN / AGENCJA WYBORCZA.PL



Surindustrialle

To już jest koniec

► 4

Szkoła

Rodzice żądają wyższych ocen. Czasami mają rację

Koniec roku szkolnego coraz bliżej. Zaczyna się czas telefonów i maili do nauczycieli z prośbą o lepszą ocenę.

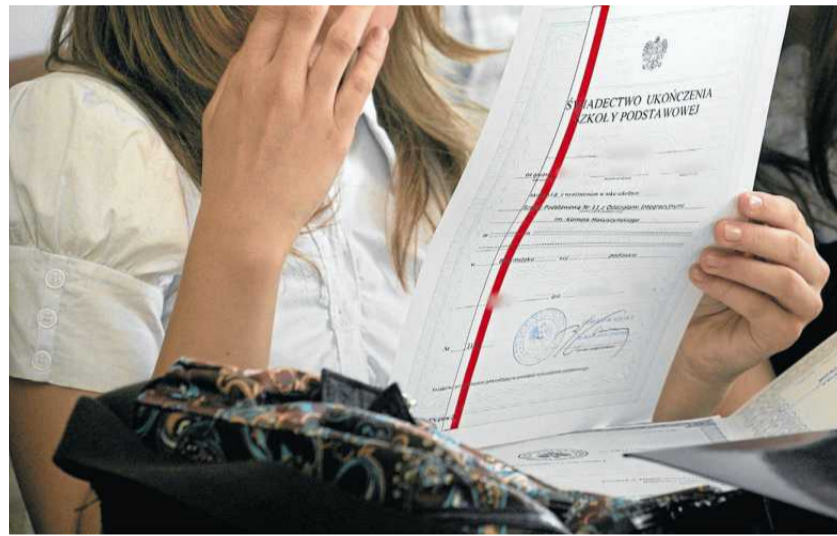
Katarzyna Stefańska

To jest dla mnie przerażające, jak bardzo rodzice przywiązują wagę do ocen i jak trudno im się od tego zdystansować – mówi nauczycielka historii. – Często mam wrażenie, że bardziej przeżywają te stopnie niż same dzieci.

Zaczyna się czas telefonów i maili do nauczycieli z prośbą o wyższą ocenę, bo „brakuje do czerwonego paska”. Czasem dyskretnych sugestii, czasem otwartego nacisku. W pokoju nauczycielskim mówi się o tym półżartem: pielgrzymki. Pierwsze skrzypce grają tu nie uczniowie, ale ich rodzice. Szczególnie aktywni stają się po wystawieniu zagrożeń – pod koniec maja i ocen proponowanych – w połowie czerwca.

POCHWALIĆ SIĘ OCENĄ

– Przychodzą do szkoły i piszą maile nawet w sprawie już pełnoletnich uczniów, byleby podwyższyć średnią. Mam wrażenie, że chodzi



• **Za czerwony pasek są dodatkowe punkty przy rekrutacji do liceum**

FOT. AGNIESZKA SADOWSKA / AGENCJA WYBORCZA.PL

o pochwalenie się w trakcie niedzielnego obiadu, jaką świetną średnią ma Jasiu, żeby babcia dała przysłowiową stówę do koperty – mówi Anita, nauczycielka polskiego.

Matka pełnoletniej uczennicy wysłała do szkoły długiego maila z żądaniem uzasadnienia oceny z historii. Domagała się celującej. Pytała, na jakiej podstawie oceniono innych uczniów.

– Maila pokazała mi dyrektorka. W życiu nie czytałam tekstu w bardziej roszczeniowym tonie. Taki, jakby chodziło nie o ocenę, ale o walkę o należne przywileje – wspomina nauczycielka.

Bywają też telefony „po znajomości”. Okazuje się, że w małych miejscowościach szkolne relacje łatwo mieszają się z lokalnymi układami.

– Wiceburmistrz zadzwonił kiedyś do nauczyciela wychowania fizycznego z pytaniem, czy dałoby radę podwyższyć córce znajomych z piąt-

ki na szóstkę. Potem kolega przyszedł do mnie i mówi: „Był taki telefon. I nie wiem, jak mam się zachować”. Dziewczyna nie miała wszystkich zaliczeń. Nie zasługiwała na piątkę. I co ja mam zrobić? Naciskać na nauczyciela? – pyta retorycznie dyrektorka szkoły w Łódzkiem. – Ostatecznie oceny nie podwyższono, ale rodzice wywierali niezłą presję.

PASEK, PUNKTY I REKRUTACYJNY WYŚCIG

Największe napięcie pojawia się wokół ocen maturalnych i ósmoklasistów. Ci drudzy walczą o punkty rekrutacyjne do liceów. Każda ocena może zdecydować o miejscu w wymarzonej szkole.

– W podstawówkach to jest naprawdę mocno odczuwalne – mówi Agnieszka, nauczycielka języka polskiego. – Za czerwony pasek są dodatkowe punkty, za szóstki wyższa punktacja. Dzieci bardzo to przeżywają. I rodzice też.

Wspomina matkę ósmoklasisty, która przez kilka tygodni próbowała wywalczyć synowi wyższą ocenę z języka polskiego. Chłopak miał piątkę, ale rodzina walczyła o ocenę celującą, bo ta mogła zwiększyć szanse na dostanie się do renomowanego liceum:

– Mama pisała wiadomości, przychodziła do szkoły, analizowała każde wypracowanie. Tłumaczyła, że syn „zawsze był wybitny”, że bardzo mu zależy i że jedna ocena może zdecydować o przyszłości. – W końcu ją podwyższyłam, bo było mi po prostu szkoda tego dziecka. Widziałam, że jest tym wszystkim po prostu zmęczony.

Nauczycielka zaznacza jednak, że nie zawsze racja leży wyłącznie po stronie szkoły albo rodziców: – Czasem problem rzeczywiście jest po naszej stronie. Są nauczyciele bardzo restrykcyjni, czasem niesprawiedliwi albo zwyczajnie stronniczy. Dzieci to widzą. Rodzice też. Nie da się udawać, że szkoła zawsze działa idealnie. Dzieciakom zależy na wynikach, zwłaszcza przed rekrutacją. I wtedy napięcie rośnie.

Podobnie ocenia to prof. Bogusław Śliwerski z Uniwersytetu Łódzkiego, badacz współczesnej myśli pedagogicznej i polityki oświatowej. Zwraca uwagę, że rodzice mają dziś znacznie większą możliwość kontrolowania szkolnych postępów swoich dzieci niż jeszcze kilkanaście lat temu. Dzięki dziennikom elektro-

nicznym i bieżącemu dostępowi do ocen nie są już zdani wyłącznie na rozmowę podczas wywiadówki czy autorytet nauczyciela wynikający z samej pełnionej funkcji.

– Zdarza się, że presja rodziców jest uzasadniona. Mają oni możliwość monitorowania na bieżąco w sieci tego, jak dziecko radzi sobie w szkole. Nie zawsze potrzebują do tego konsultacji. Nauczyciel przestał być autorytetem wyłącznie ze względu na pełnioną funkcję – mówi w rozmowie z „Wyborczą”.

I dodaje: – Na przestrzeni lat zmieniło się także postrzeganie wyższego wykształcenia. Rodzice widzą jego wartość i często kładą nacisk na oceny, dostrzegając, jak trudno dostać się na dobre studia. Szczególnie, że konkurencja z roku na rok jest coraz większa, a liczba chętnych na najbardziej obleganych kierunkach nierzadko jest dwucyfrowa.

Choć tu nauczyciele kontrargumentują – uczniowie żyją pod presją oczekiwań rodziców.

Jarosław Durszewicz, prezes fundacji Szkoła bez Ocen, mówi o tym, że młodzi się jej poddają, choć ich marzenia nie pokrywają się z rodzicielską wizją: – Uczniowie potrzebują poczucia sprawczości. Potrzebują też tego, żeby rodzice nie postrzegali ich przez pryzmat stopnia, ale tego, jacy są. Nie chcą realizować ambicji swoich rodziców. Oni chcą realizować siebie.

Polska szkoła coraz częściej produkuje stres zamiast sensu – wynika z raportu „Diagnoza Młodzieży 2026”, zrealizowanego na zlecenie Ministerstwa Edukacji Narodowej. 70 procent młodych twierdzi, że szkoła stresuje ich codziennie, bardziej niż problemy rodzinne czy relacje z rówieśnikami. 55 procent uczniów szkół ponadpodstawowych mówi zaś o stresie chronicznym, wyczerpaniu i wypaleniu szkolnym.

SZKOŁA W KULCIE OCEN

Tę presję widzą później komisje rekrutacyjne w liceach.

– Co roku powtarza się ten sam schemat. Są szkoły podstawowe, które windują oceny. Dzieci przynoszą świadectwa pełne szóstek i piątek, a wyniki egzaminów mają przeciętne albo słabe. I odwrotnie – uczniowie bez pasków często świetnie radzą sobie później w liceum – opowiada polonistka zasiadająca w komisji.

W nauczycielskich rozmowach coraz częściej pojawia się więc pytanie, czy szkoła nie ugrzęzła w kulcie ocen, który z nauką ma coraz mniej wspólnego. Bo pod koniec roku wielu uczniów walczy już nie o wiedzę, ale o cyfrę wpisaną w rubrykę. A dorośli, rodzice i szkoła, często tę walkę tylko podkreślają.

– Tylko że wielu z moich uczniów i ich rodziców nie interesuje to, że świadectwo szkoły do niczego im się w życiu nie przyda. Schowają go do pudełka i nie będą pamiętać, że z chemii mieli tróję, a nie czwórkę, bo w rekrutacji na studia liczy się przecież tylko świadectwo maturalne. Nie trafiają do nich argumenty, że ważniejsze od oceny jest to, że uczeń wykonał postęp, że nauczył się pracować w grupie, formułować wnioski, choć to nadal nie są wnioski na piątkę. Do rodziców i uczniów to nie dociera, bo oceny ciągną się za nimi od podstawówki – słychać z pokoju nauczycielskiego. ●

REKLAMA Łódź/34432932

www.kmmokno.pl

niemiecka technologia
polska cena!

10 lat gwarancji!

OKNA
z PCV oraz ALU

rolety
żaluzje
plisy

raty i rabaty
termin 7 dni

KMM OKNO

Łódź, ul. Inflancka 52
tel. 42 659 99 77,
604 976 009

FABRYKA OKIEN

Fundusze Europejskie

21 milionów na ekologię w naszym województwie

Jakie projekty zdobędą unijną dotację?



Wszyscy chcemy żyć w czystym otoczeniu, bez rosnących gór odpadów. Teraz nadarza się świetna okazja, aby zadbać o środowisko. Do wzięcia jest potężna pula środków z Funduszy Europejskich.

Głównym celem naboru jest gospodarka o obiegu zamkniętym. Choć brzmi to skomplikowanie, w praktyce oznacza po prostu mądrzejsze zarządzanie tym, co produkujemy i co wyrzucamy. Zamiast na wysypisko, surowce mają trafić do ponownego przetworzenia.

Mniej śmieci i skuteczny recykling.

Na co konkretnie można zdobyć dofinansowanie? Przede wszystkim na budowę i unowocześnienie miejsc, w których przetwarza się bioodpady – czyli resztki jedzenia, gałęzie czy liście. Środki zainwestować można również w recykling oraz punkty sortowania odpadów.

Pozyskane fundusze pozwolą zaprojektować systemy umożliwiające odzysk jak największej ilości surowców. Co więcej, unijne wsparcie obejmie również inwestycje w gospodarkę wodno-ściekową oraz systemy zapobiegające powstawaniu odpadów.

Te środki będzie można przeznaczyć także na kampanie edukacyjne, podnoszące świadomość mieszkańców w zakresie naprawiania i ponownego wykorzystywania przedmiotów, zamiast kupowania nowych.

Co niezwykle ważne, budowie nowych urządzeń czy miejsc zarządzania odpadami musi towarzyszyć edukacja społeczna. Nawet najdroższa sortownia niewiele zmieni, jeśli mieszkańcy nie będą wiedzieli, jak prawidłowo sortować odpady. Dlatego środki można również pozyskać na kampanie zwiększające świadomość i wiedzę mieszkańców w zakresie gospodarki o obiegu zamkniętym.

Wsparcie dla firm i doradztwo.

Unijne dotacje mogą trafić również do przedsiębiorców, którzy chcą zmienić sposób działania swoich organizacji na bardziej przyjazny naturze. Właściciele firm mogą sfinansować nie tylko zakup maszyn do sortowania czy przetwarzania odpadów, ale też usługi ekspertów. Dotacja pokryć może koszty szkoleń, doradztwa i przygotowania planów czy strategii działania w zakresie gospodarki o obiegu zamkniętym.

Kto może wziąć udział w naborze?

Lista instytucji i firm, które mogą ubiegać się o te pieniądze, jest długa. Otwierają ją przedsiębiorstwa – od tych najmniejszych, przez średnie, aż po prawdziwe rynkowe giganty. O dotacje mogą starać się również Jednostki Samorządu Terytorialnego, szkoły wyższe, instytuty badawcze oraz fundacje i stowarzyszenia. Środki czekają też na spółdzielnie i wspólnoty mieszkaniowe, TBS-y oraz zakłady zajmujące się na co dzień wywozem śmieci.

Zasady są wyjątkowo korzystne, bo dofinansowanie może pokryć aż 85% kosztów całego przedsięwzięcia. Pula środków wynosi 21 mln zł. To już ostatni dzwonek, aby złożyć wniosek o dofinansowanie – termin upływa 29 maja. Więcej szczegółów o naborze znajdziesz na stronie funduszeUE.lodzkie.pl.

Obserwuj nasze kanały w social mediach i bądź na bieżąco z Funduszami Europejskimi dla Łódzkiego!



Fundusze Europejskie dla Łódzkiego

funduszeUE.lodzkie.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską



Tworzyli ważne miejsce w Łodzi, teraz się wyprowadzają

Traktowano nas jak problem

Mieli tworzyć artystyczne podwórko w centrum Łodzi. Zamiast tego były przeprowadzki, remonty i zamknięta brama.

Robert Grzeskowiak

Brama na podwórko przy Legionów jest zamknięta. Na bramie wisi tabliczka: „Zakaz wstępu”. Jeszcze do niedawna w tej przestrzeni działało jednak Surindustrialle – nietypowe połączenie herbaciarni, galerii sztuki i pracowni metaloplastycznej prowadzonej przez Andrzeja Czaplińskiego i Agatę Jastrzębską.

Wśród stalowych rzeźb, ręcznie spawanych lamp, industrialnych mebli i fantastycznych instalacji spotykali się artyści, studenci ASP i politechniki, cosplayerzy, twórcy kostiumów, fani fantastyki i po prostu Łodzianie szukający milego miejsca w centrum Łodzi na aromatyczną herbatę.

Dziś właściciele pakują dorobek kilkunastu lat działalności i wyprowadzają się z Łodzi. Decyzję tłumaczą wieloletnimi utrudnieniami i – jak mówią – „brakiem dobrej woli” w rozwiązaniu problemów związanych z dostępowaniem do lokalu.

– Ciężko pracuje się w sytuacji, gdy przychodzisz do pracy, a na środku podwórka, bez żadnego uprzedzenia, stoi nagle dźwig albo podnośnik – opowiada Agata Jastrzębska.

MIEJSCE DLA TWÓRCÓW

Surindustrialle powstało 12 lat temu z pomysłu Andrzeja Czaplińskiego i jego partnerki. Najpierw była pracownia metaloplastyczna, później pojawiła się idea stworzenia wokół niej otwartej przestrzeni dla ludzi związanych ze sztuką, rzemiosłem i kulturą alternatywną.

W 2015 roku Surindustrialle trafiło do lokalu przy Piotrkowskiej 118 w ramach miejskiego programu „Lokale dla kreatywnych”. Założenie projektu było jasne: opuszczone podwórko miało stać się załóżką artystycznej rewitalizacji centrum miasta.

Miejsce od początku działało w ramach fundacji BIEDA zajmującej się działalnością artystyczną i społeczną. To właśnie fundacja formalnie wynajmowała lokal i odpowiadała za wszystko, co działo się w jego wnętrzu – od pracowni metaloplastycznej, przez galerię i herbaciarnię, po warsztaty oraz spotkania dla młodych twórców. Przez lata przestrzeń funkcjonowała pod nazwą Surindustrialle. Pierwszym prezesem fundacji był Andrzej Czapliński, dziś funkcję tę pełni Agata Jastrzębska.

– To miała być przestrzeń dla twórców, artystów i działań kulturalnych. Początek miejsca, które będzie żyło dzięki ludziom tworzącym coś własnego – wspomina dziś Czapliński. Jak opowiadają właściciele, miasto zachęcało ich wtedy do rozwijania działalności związanej z kulturą i edukacją artystyczną. W pracowni powstawały metalowe rzeźby, scenografie, instalacje i meble, organizowano warsztaty i spotkania dla młodych twórców. Z czasem wokół miejsca zaczęła tworzyć się stała społeczność.



• Andrzej Czapliński i Agata Jastrzębska, współwłaściciele Surindustrialle FOT. MARCIN STĘPIEŃ / WYBORCZA.PL

Agata Jastrzębska: – Przychodzili do nas studenci ASP, politechniki, filmówki. Ludzie chcieli się uczyć, robić praktyki, wspólnie tworzyć różne rzeczy.

ŁUDZIE ODBIJALI SIĘ OD BRAMY

Surindustrialle musiało się wyprowadzić z Piotrkowskiej 118. Urzędnicy, którzy zapowiadali stworzenie przestrzeni dla artystów, pracowni i inicjatyw kulturalnych, z czasem zaczęli się wycofywać z tych założeń. – Nagle usłyszeliśmy, że nie można nikogo faworyzować i musimy konkurować z każdym komercyjnym lokalem. To całkowicie zmieniło sens tego programu – mówi Andrzej Czapliński.

Dostali ofertę przeniesienia się pod adres przy Sienkiewicza 55. Przez dwa lata remontowali nową przestrzeń własnymi siłami, jednocześnie płacąc czynsz za oba lokale. – Zrobiliśmy instalację elektryczną, toalety, całe zaplecze. Wszystko własną pracą i za własne pieniądze – opowiadają. Ostatecznie miasto poinformowało ich jednak, że nie udało się porozumieć ze wspólnotą i lokal nie będzie mógł funkcjonować zgodnie z wcześniejszymi ustaleniami. Fundacja otrzymała ok. 14 tys. zł zwrotu kosztów. – To nawet nie pokryło wartości samych toalet – zaznacza Czapliński.

Ostatecznie właścicielom zaproponowano lokal przy ul. Legionów, obok Placu Wolności. Kiedy miejsce było już niemal gotowe do działania, wybuchła pandemia. W tym samym czasie rozpoczęły się kolejne remonty: podwórka i budynków biblioteki, a później także Placu Wolności i ulicy Legionów.

– Bywały sytuacje, kiedy nie dało się wejść do lokalu albo wyjść z niego. Ludzie odbijali się od rozkopanej bramy, a my dowiadaliśmy się o wszystkim w ostatniej chwili – opowiada Jastrzębska.

Jednak prawdziwe problemy Surindustrialle miały zacząć się po przejęciu terenu przez Bibliotekę Miejską i kolejnych remontach prowadzonych wokół lokalu. – Już wcześniej byliśmy zmartwieni, bo pamiętaliśmy, jak wyglądała współpraca z miastem. Ale panie z biblioteki zapewniały, że one działają inaczej. I dziwiły się naszemu zaniepokojeniu – mówi Jastrzębska.

Obawy się jednak potwierdziły. Właściciele mówią o ciągłym chaosie organizacyjnym, braku informacji o pracach, co oznaczało niemożność planowania wydarzeń bez realnego dostępu do własnej przestrzeni. – Były sytuacje, kiedy ludzie przychodzili do nas i byli zwracani przy wejściu, bo ktoś uznał, że przez podwórko nie można przechodzić z powodu remontu. Jak więc ktokolwiek miał do nas trafić? – pyta współwłaścicielka.

Wspominają też sytuacje, gdy przed bramą pojawiały się głębokie wykopy, a wejście do lokalu wymagało przeciskania się między maszynami budowlanymi.

Innym razem przez remont Legionów samochód Andrzeja Czaplińskiego został praktycznie uwięziony na podwórku na blisko rok. – Nagle zniknęła droga wyjazdowa i nikt nawet nas o tym nie uprzedził – wspomina. Gdy zbliżał się termin obowiązkowego przeglądu techniczne-

Remonty, pandemia, problemy finansowe. To wszystko dałoby się przeżyć. Najbardziej zabrakło po prostu ludzkiej dobrej woli, żeby się dogadywać

ANDRZEJ CZAPLIŃSKI

go, właściciele próbowali uzgodnić możliwość wyjazdu z ekipą remontową. – Robotnicy powiedzieli, że pod koniec dnia zostawią nam kładkę. A potem po prostu zniknęli. Rów został otwarty, nie było żadnego wyjazdu – mówi Czapliński.

Z czasem problemy zaczęły dotyczyć już nie tylko remontów, ale i relacji z kierownictwem Biblioteki Miejskiej. – Mieliśmy poczucie, że od początku traktowano nas jak problem, którego najlepiej byłoby się pozbyć – mówi Jastrzębska. Dodaje, że większość ustaleń miała charakter ustny, a później często była zmieniana albo interpretowana inaczej: – Prosiłiśmy, żeby pewne rzeczy ustalać na papierze. W odpowiedzi słyszeliśmy, że do prostych działań na podwórku potrzebujemy dziesiątek zgód i dokumentów. Dla każdej rzeźby i pracy, która znajdowała się dotychczas na podwórku, żądano oddzielnej dokumentacji.

KONIEC SURINDUSTRIALLLE

Największym problemem był dla nich brak zrozumienia dla charakteru miejsca, które tworzyli przez lata. Jastrzębska przywołuje słowa jednej z osób związanych z biblioteką, która miała nazwać gości Surindustrialle „kolorowymi ludzikami”, z którymi „nie mają styczności”. – I mówię to osoba pracująca w instytucji kultury. Przecież to byli ci sami ludzie, którzy chodzą do bibliotek, galerii, teatrów. Ludzie związani ze sztuką, kulturą, modą – podkreśla właścicielka.

Czarę goryczy przelała sytuacja sprzed kilku tygodni. Na podwórko wjechał samochodem znajomy właściciele. Chwilę później na miejsce wybiegła dyrektorka biblioteki i zaczęła domagać się wyjaśnień. – Padły słowa, że to jest „jej podwórko” i nikt nie ma prawa tutaj parkować bez jej wiedzy – wspomina współwłaścicielka.

– Remonty, pandemia, problemy finansowe. To wszystko dałoby się przeżyć. Najbardziej zabrakło po prostu ludzkiej dobrej woli, żeby się dogadywać i normalnie współpracować – podsumowuje Czapliński. – Po latach podjęliśmy decyzję, że musimy móc zacząć zarabiać na własną emeryturę. Aktualne plany remontowe rozpościerają się na kolejne trzy lata. W trakcie tych działań już uprzedzono nas, że będziemy musieli częściowo opuścić lokal, aby ekipy wykonały nowe instalacje. Nie zaproponowano nam, gdzie mamy przenieść dobytek na czas tych prac, ani nie przewidziano żadnych rekompensat za te komplikacje.

RELACJE BYŁY TRUDNE

Bożena Orczykowska, dyrektorka Biblioteka Miejska w Łodzi, w odpowiedzi na przesłane pytania podkreśla, że relacje z Fundacją BIEDA były trudne.

Wyjaśnia, że biblioteka miała na bieżąco informować fundację o kolejnych etapach remontu. A wszystkie rozmowy – zarówno ustne, jak i pisemne – prowadził dział administracji.

Dyrektorka wskazuje również, że ze względu na bezpieczeństwo osób przebywających na podwórku podczas prac remontowych, za które odpowiadał inwestor, poproszono fundację, by goście kawiarni odwiedzali ją po godz. 17 oraz w weekendy. Podwórko, które nie było bowiem objęte umową najmu i stanowiło przestrzeń wspólną. Z przyczyn technicznych i organizacyjnych stało się zapleczem budowy. ●

22-24 maja

PLASTICIENS VOLANTS

MODELKI

T. LOVE

gość specjalny
SARSA

USITA

LAMY

TRENDY

KONCERTOWO

ŚWIĘTUJMY 20. URODZINY!

20 lat
manufaktura

The poster is an embroidered artwork with a red fur-like border. The central image shows a large, open red mouth with a silver microphone in front of it. The background is a blue textured fabric. Various text elements are presented as embroidered patches in different colors and fonts. At the bottom, there is a white rectangular patch with a black background containing illustrations of a woman with a camera, a man with a microphone, and sewing-related items like a sewing machine, scissors, and fabric. The overall theme is a celebration of fashion and music.

Pseudohodowle

Chcą zarabiać na cierpieniu

Coraz więcej ludzi wskazuje miejsca, w których zwierzęta są źle traktowane.

W ostatnim czasie z pseudohodowli w Łódzkiem odebrano ponad sto psów.

Robert Grześkowiak

Na podwórku było 48 psów, a kolejne 37 zwierząt upchnięto w jednym kontenerze. Zwłoki 16 zwierząt policja znalazła w garażu. Dorosłe psy były zamknięte w transporterach, a roczne szczenięta leżały we własnych odchodach. Cierpienie zwierząt z pseudohodowli w Bolimowie w styczniu tego roku poruszyło opinię publiczną.

Od tego czasu organizacje zajmujące się zwierzętami dostają więcej zgłoszeń niż wcześniej.

– Po nagłośnieniu podobnych spraw przez kilka kolejnych dni i tygodni dostajemy następane sy-



• **Psy w pseudohodowli pod Łodzią** FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

gnęły o podobnych miejscach – przyznaje Małgorzata Krasuska-Kaliś z Fundacji dla Szczeniąt Judyta. – Ludzie widzą, że taka interwencja została skutecznie przeprowadzona i wtedy nabie-

rają odwagi – dodaje Amanda Chudek, prezeska Łódzkiego Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami.

Dłutów pod Pabianicami, koniec marca. Osoba, która kupiła psa z tamtejszej hodowli, zgło-

siła Łódzkiemu Towarzystwu Opieki nad Zwierzętami, że jest zaniepokojona stanem zwierzęcia oraz warunkami panującymi na posesji. Na miejsce pojechali inspektorzy, policja, przedstawiciele gminy i Powiatowego Inspektoratu Weterynarii w Pabianicach.

Na posesji znajdował się dom córki właścicielki hodowli, za nim przybudówka. To tam 70-letnia kobieta trzymała psy.

– Jak pracuję ponad 15 lat przy kontrolach, takiego smrodu amoniaku jeszcze nie czułam – mówi Amanda Chudek.

Psy leżały na nasiąkniętych moczem płytach, w miskach znajdowała się stara breja z ryżu i kurczaka, a woda miała zielonkawy kolor. Zwierzęta były skołtunione, brudne, zaniedbane i – według oceny inspektorów – prawdopodobnie nie opuszczały pomieszczeń. – Kobieta powiedziała nam, że nie była przy tych psach od około 15 godzin – opowiada Amanda Chudek.

Z posesji zabrano 35 psów małych ras. Miały choroby skóry, pasożyty, zaniedbane uszy i przeorośnięte pazury. Szczególne obawy budził stan układu oddechowego psów. – Jeżeli dorosli ludzie nie mogli tam wytrzymać kilku minut, to proszę sobie wyobrazić, co działo się z psami po miesiącach siedzenia w takim amoniaku – mówi prezeska ŁTOZ.

Kobieta rzekła się praw do zwierząt. Sprawę prowadzi Prokuratura Rejonowa w Pabianicach.

OGŁOSZENIE PŁATNE

Łódź/34435792

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34435897



Burmistrz Miasta i Gminy Parzęczew podaje do publicznej wiadomości,

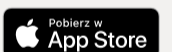
że wykaz nieruchomości przeznaczonych do oddania w dzierżawę został wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta i Gminy Parzęczew, ul. Południowa 1, w terminie od dnia 11.05.2026 r. do dnia 01.06.2026 r. i opublikowany na stronie internetowej www.parzeczew.pl

**Słówko • Literówka
Quizy • Sudoku
Krzyżówki**

Szukaj  w  **APLIKACJI WYBORCZEJ**



Zeskanuj QR kod i pobierz aplikację



OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34435797

Czy to Shakespeare napisał te wszystkie arcydzieła?
Rozmowa z najśłynniejszym szekspirologiem świata Stephenem Greenblattem

To miała być optymistyczna rozmowa o sukcesie. Agata Romaniuk opowiada Tomaszowi Kwaśniewskiemu o tym, jak to się stało, że utrzymuje się z pisania książek



W SPRZEDAŻY, RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ DO PACZKOMATU

Zamów magazyn z darmową dostawą na: **Prenumerata24.pl**

Więcej na: **Wyborcza.pl/ksiazki**

zwierząt

Kwiecień, Rogów, powiat brzeziński. Już po wejściu na posesję służby poczuły silny odór. – Nawet policjanci nie mogli wytrzymać w środku – mówi Amanda Chudek.

W domu i w przybudówkach znajdowało się 57 psów: yorków, pomeranianów, maltańczyków, pudli i szpiców. Były pozamykane w garażach, piwnicach i prowizorycznych pomieszczeniach gospodarczych. Brodziły we własnym moczu i odchodach, miały przerośnięte pazury i posklejaną sierść. Nie były objęte opieką weterynaryjną.

Wśród odebranych zwierząt znajdowały się kilkudniowe szczenięta. Część leżała bez matki w plastikowym koszu na pranie. Podczas interwencji właścicielka hodowli miała potrząsać jednym z psów. – Zwierzęta traktowała całkowicie przedmiotowo. Dla niej to nie było nic złego – relacjonuje Chudek.

Kobieta była przekonana, że sprawa zakończy się mandatem, kompletnie nie zdając sobie sprawę z powagi sytuacji. Ostatecznie zrzekła się praw do zwierząt.

Hodowla działała nielegalnie i nie była nigdzie zarejestrowana. Ta sprawa też jest w prokuraturze.

Psy odebrane podczas interwencji w Dłutowie i Rogowie jeszcze tego samego dnia trafiły pod opiekę Fundacji Judyta w Nowym Białym. Część z nich przewieziono od razu do kli-

nik weterynaryjnych. Były odwodnione, miały problemy skórne i objawy silnego wycieńczenia.

W jednym z przypadków szczeniak urodził się bez gałek ocznych, inny pies ma objawy neurologiczne i jest nadal diagnozowany. – W pseudohodowlach dochodzi do rozmnażania matek z własnymi synami albo rodzeństwa między sobą. Potem rodzą się psy z bardzo poważnymi wadami – tłumaczy Małgorzata Krasuska-Kaliś z fundacji.

Odebrane z pseudohodowli zwierzęta są przygotowywane do adopcji, ale fundacja szczególnie ostrożnie weryfikuje przyszłe domy. Dotyczy to zwłaszcza psów „w typie rasy”, które mogłyby ponownie trafić do rozmnażania. Umowy adopcyjne zawierają obowiązek kastracji potwierdzonej przez lekarza weterynarii, a funda-

12 maja temat pseudohodowli ponownie pojawił się podczas prac sejmowej komisji. Trwają rozmowy nad zaostrzeniem przepisów i uszczelnieniem systemu rejestracji hodowli

cja później sprawdza, czy zabieg został wykonany. – Po jednego psa potrafi zgłosić się nawet 200-300 osób. Musimy bardzo dokładnie sprawdzać, gdzie takie zwierzę trafi – mówi przedstawicielka fundacji.

To nie wszystkie interwencje. Dwie kolejne odbyły się pod Radomiem i w okolicach Sochaczewa.

Pierwsze zgłoszenie dotyczyło mężczyzny, który – według relacji mieszkańców miejscowości – opowiadał, że zabił lopatą jednego z dwóch swoich psów. Gdy inspektorzy przyjechali na miejsce razem z policją, zastali już tylko jedno zwierzę. Przeszukali posesję, ale zwłok psa nie odnaleźli.

Są też przesłanki mogące wskazywać, że mężczyzna mógł wcześniej zabić kota, odcinając mu głowę, a także dopuszczać się zachowań o charakterze zoofilskim wobec suk. Te informacje są weryfikowane – mówi Małgorzata Krasuska-Kaliś z Fundacji Judyta.

Pies, który pozostał na posesji, został odebrany. – Właściciel krzychał, że nas znajdzie i pozabija – relacjonuje przedstawicielka organizacji.

Dodaje, że podobne interwencje są ogromnym obciążeniem psychicznym. – Jedziemy ratować zwierzęta, a słyszymy groźby i wyzwiska – mówi.

Fundacja zajęła się też zgłoszeniem spod Sochaczewa. Na miejscu znajdowało się dziesięć

psów – owczarek niemiecki i kilka pekińczyków. Żyły na nieogrodzonym terenie i regularnie wybiegały pod samochody. Pięć psów trzeba było natychmiast przewieźć do klinik weterynaryjnych. Trzy suk. Czteroletnia suczka owczarka niemieckiego praktycznie nie miała sierści. Jeden z pekińczyków nie miał oka.

Przedstawiciele organizacji zajmujących się ochroną zwierząt przypominają, by nie kupować psów z pseudohodowli. – Ci ludzie chcą zarabiać na cierpieniu zwierząt i nie ma w tym ani grama empatii – mówi Małgorzata Krasuska-Kaliś. Przypomina, by przed zakupem psa dokładnie sprawdzać miejsce, z którego pochodzi zwierzę, i nie ufać sprzedawcom, którzy odmawiają pokazania hodowli.

12 maja temat pseudohodowli ponownie pojawił się podczas prac sejmowej komisji. Trwają rozmowy nad zaostrzeniem przepisów i uszczelnieniem systemu rejestracji hodowli, m.in. poprzez obowiązek zgłaszania ich do powiatowych inspektoratów weterynarii.

Organizacje prozwierzęce liczą na to, że nowe regulacje utrudnią działalność pseudohodowcom, choć jednocześnie obawiają się, że część z nich nadal będzie działać całkowicie poza systemem. – Dopóki będzie zainteresowanie kupnem takich psów, dopóty ten proceder będzie trwał – podkreśla Amanda Chudek. ●

REKLAMA

Łódź/34435477

W związku z nadchodzącym Dniem Matki chcielibyśmy złożyć wszystkim mamom szczere życzenia.

Byście miały zdrowie wieczne, które pozwoli Wam cieszyć się jak najdłużej życiem z Waszymi dziećmi.

Byście miały czas nieograniczony, który pozwoli Wam widzieć jak dorastają i rozwijają się Wasze pociechy.

Byście miały cierpliwość nieskończoną, która pozwoli Wam znosić małe i duże nieprzychylności szarej codzienności.

Byście miały pogodę ducha szczerą, która pozwoli Wam iść przez każdy kolejny dzień z głową wzniesioną ku górze i nadzieją, że jutro będzie lepsze niż wczoraj.

Byście miały oparcie trwałe w rodzinie i bliskich, by Wasze dzieci były Waszą dumą, Wasi partnerzy skafą, a każdy człowiek miał chociaż dla Was uśmiech.

Wszystkiego co najlepsze, najszczęśliwsze i najobfitsze dla każdej z Was z okazji Waszego dnia!

Życzą Kwiaciarnie H.Skrzydłowska
i Rodzina Skrzydłowskich

H. SKRZYDLEWSKA
sieć kwiaciarni

Dla kogo Wiosła Kultury w kategorii debiutant?

Artyści wracają do źródeł

Tegoroczni nominowani do Wiosł Kultury przypominają, że debiut nie musi oznaczać pogoni za nowością za wszelką cenę.

Katarzyna Stefańska

Debiut nie zawsze oznacza pierwszy krok. Czasem to moment, w którym inni wreszcie zauważają, że ktoś od dawna robi swoje. Konsekwentnie i bez oglądania się na trendy.

PIOTR PEJSKI

Nie zaczęło się od muzeum ani rodzinnej tradycji przekazywanej z pokolenia na pokolenie, ale od jednej pieśni usłyszanej na lekcji muzyki – „Oj, chmielu”. Piotr miał wtedy 12 lat.

Potem były kolejne melodie, internetowe kanały o etnografii i pierwsze próby haftowania. Uczył się z poradników pokazujących tradycyjne techniki, potem zaczął sam próbować ze ściągami i kompozycją ornamentów.

Dorastał niedaleko Lipiec Reymontowskich, więc naturalnie zaczął wracać do tradycji regionu. Dziś studiuje etnologię i antropologię kulturową na Uniwersytecie Łódzkim, haftuje na zamówienie, tańczy w zespołach folklorystycznych i kolekcjonuje stroje ludowe.

– Jestem zwykłym człowiekiem z pasją, który naprawdę nią żyje. To mój świat – mówi. Tym światem jest folklor z muzyką i rzemiosłem, choć jak zaznacza, najważniejszy pozostaje haft. Szczególnie fascynuje go haft ręczno-maszynowy wykonywany techniką freehand. Bez automatycznego prowadzenia materiału. Tylko człowiek, tamborek, rytm nóg naciskających pedał starej maszyny i ręce prowadzące materiał pod igłą niczym rysunek.

Z czasem zaczął uczyć się także tkactwa. Pierwszą nitkę zrobił z waty wyciągniętej z poduszki, używał kolowrotka po babci, który przez lata leżał w garażu. Na prostym krośnie stołowym próbował zrozumieć działanie osnowy i wątku, później zdobył tradycyjne ludowe krosna. Dziś sam przygotowuje część przędzy, farbuje ją i nawija na motki.

Jest w tej historii coś przewrotnego. Bo kiedy wielu młodych ludzi próbuje uciekać od prowincji, folkloru i wszystkiego, co „stare”, Piotr



• Od lewej: Piotr Pejski, Angelika Cygal, Maria Możdżeń, Michalina Dworzaczek, Michał Skibiński

FOT. ARCHIWUM PRYWATNE (2); S. BARANOWSKI/MUZEUM ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE W ŁÓDZI; MATYLDA NIŻEGORODCEW; DARIUSZ KULESZA

Głosować można na
lodz.wyborcza.pl

świadomie zanurza się w świat nici, tamborów, krosien i dawnych technik.

ANGELIKA CYGAL

Jej filmy nie uciekają od prowincji. Przeciwnie – zanurzają się w niej bardzo głęboko.

Angelika Cygal, studentka reżyserii filmowej i telewizyjnej w Szkole Filmowej w Łodzi, konsekwentnie wraca w swojej twórczości do małopolskiej wsi, z której pochodzi. Ale nie robi kina nostalgicznego ani pocztówkowego.

W jej filmach wieś jest cielesna, surowa, pełna napięcia i niedopowiedzeń. Bardziej organiczna niż romantyczna. I bez upiększania.

Angelika Cygal od początku konsekwentnie buduje własny język filmowy. Zrealizowała krótkometrażowe filmy „Jestem Piotr”, „Každy kogoś zabił”, „Na pustym polu” i „Zza szyby podglądam jak umiera sarna, młoda”. Już same tytuły pokazują, że interesuje ją kino niepokojące, zanurzone bardziej w emocji i atmosferze niż klasycznej fabule.

„Na pustym polu” zdobyło nagrodę The Silver Hypatia podczas Alexandria Short Film Festival w Egipcie. Z kolei „Zza szyby podglądam jak umiera sarna, młoda” okazało się jednym z najgłośniejszych studenckich filmów ostatnich miesięcy. Produkcję pokazywano m.in. na Międzynarodowym Festiwalu Filmów Krótkometrażowych w Clermont-Ferrand, Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni oraz estońskim PÖFF Film Festival.

Film został też doceniony podczas przeglądu „Łodzią po Wiśle”, gdzie zdobył Nagrodę Główną ufundowaną przez Polski Instytut Sztuki Filmowej, nagrodę OPUS TV oraz wyróżnienie podczas festiwalu ŻUBROFFKA w Białymstoku. W Gdyni nagrodzono go za zdjęcia.

Jej najnowszy projekt dokumentalny „Kobieto, to tylko ziemia” znalazł się w programie Short Film Corner festiwalu w Cannes.

MICHALINA DWORZACZEK

Pierwsze sceniczne doświadczenia zdobywała jeszcze w Kielcach – najpierw w Teatrze Lalki i Aktora „Kubus”, później w Teatrze Ecce Homo. Dziś studiuje na Wydziale Aktorskim Szkoły Filmowej w Łodzi i występuje na scenie Teatru Ludowego w Krakowie.

W jej przypadku od początku mocno wybrzmiewały i aktorstwo, i piosenka. Michalina Dworzaczek została laureatką konkursu „Pamiętajmy o Osieckiej”, gdzie zdobyła zarówno pierwszą nagrodę drugiego etapu, jak i nagrodę publiczności za interpretację utworów „Sing-Sing” oraz „Cyrk nocą”. Później otrzymała także trzecią nagrodę finału konkursu. Została również doceniona podczas Konkursu Piosenki Aktorskiej im. Jonasza Kofty.

Na 43. Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi otrzymała III Nagrodę Aktorską za role w spektaklach „Miejsce na ziemi” i „Kopciuch”. Chwilę wcześniej zawodowo zadebiutowała w Teatrze Nowym w Słupsku w spektaklu „Niech no tylko zakwitną jabłonie” w reżyserii Wojciecha Kościelniaka. To właśnie za tę rolę otrzymała pod koniec 2025 roku prestiżowe Wyróżnienie im. Andrzeja Nardellego przyznawane przez Związek Artystów Scen Polskich za najlepszy debiut aktorski sezonu.

MICHAŁ SKIBIŃSKI

Ma 20 lat i blisko 30 nagród zdobytych na konkursach skrzypcowych w Polsce i za granicą. Urodzony w Łodzi skrzypek studiuje w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuty Bacewiczów. Koncertował już na trzech kontynentach, występował podczas Expo 2025 w Japonii, brał udział w prestiżowych kursach muzycznych

w Bostonie, współpracował z European Union Youth Orchestra i Penderecki Youth Orchestra.

Na liście jego osiągnięć są dziesiątki konkursowych wyróżnień – od Poznania, Krakowa i Częstochowy po międzynarodowe konkursy w Puławach czy Wiedniu. W ostatnich latach zdobywał nagrody niemal seryjnie. Ale w przeciwieństwie do wielu młodych muzyków nie buduje wokół siebie wizerunku „cudownego dziecka”. Po prostu bardzo konsekwentnie pracuje pod okiem wybitnych muzyków. W 2024 roku był jednym z zaledwie dziesięciu Europejczyków zakwalifikowanych na prestiżowy program Morningside Music Bridge w New England Conservatory w Bostonie. Doskonalił warsztat m.in. pod kierunkiem muzyków Filharmonii Berlińskiej i członków Danish String Quartet.

W ostatnich trzech latach zagrał ponad 50 koncertów solowych i kameralnych. Występował w Łazienkach Królewskich, na Zamku Królewskim w Warszawie, w Filharmonii Łódzkiej, Bostonie, Rzymie czy podczas Villars Music Academy w Szwajcarii.

Właśnie przygotowuje się do Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu.

Michał Skibiński to debiutant, który brzmi bardzo dojrzałe. Ale jednocześnie sprawia wrażenie, jakby dopiero się rozpętał.

MARIA MOŻDŻEŃ

Tkanina w jej rękach nie jest dekoracją. Jest opowieścią.

Absolwentka ASP w Łodzi łączy sztukę z archeologią eksperymentalną, rekonstrukcją historyczną i tradycyjnym rzemiosłem, współtworzy Zgierską Pracownię Tkacką. Haftuje, tka, przedzie, farbuje naturalnie materiały, rekonstruuje stroje sprzed setek lat. A przy okazji prowadzi warsztaty, wykłady i edukacyjne pokazy dla muzeów oraz wydarzeń historycznych w Polsce i za granicą.

Jej nagrodzony dyplom „Poczet Kobiet Polskich” zdobył pierwsze miejsce w konkursie Prime Time 2025 na najlepsze dyplomy licencjackie ASP w Łodzi.

Maria Możdżeń była stypendystką ministra kultury i marszałka województwa łódzkiego, zdobywała nagrody w konkursach projektowych i artystycznych, m.in. podczas Międzynarodowego Festiwalu Twórczości Młodych Folkowe Inspiracje.

W świecie szybkiej produkcji, gotowych wzorów i rzeczy robionych „na teraz”, ona wybiera czasochłonność, powtarzalność i proces. A przy tym wszystkim nie tworzy sztuki zamkniętej w akademii. Jej prace żyją między muzeum, rekonstrukcją, wystawą i codziennością. ●

OGŁOSZENIE

Łódź/34434187

WIOSŁA KULTURY



głosuj na lodz.wyborcza.pl

ORGANIZATORZY

Wyborcza MONOPOLIS

PARTNER

UNIWERSYTET ŁÓDZKI

SPONSORZY

VEOLIA

ROSSMANN

Łódzka Specjalna Strefa Ekonomiczna

BARTOLINI AIR

POZNAŃ

TYGODNIK

Piątek, 22 maja 2026 | Redaktor prowadząca Marta Kaźmierska

poznan.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: poznan@wyborcza.pl

Kolej

Nie ma wolnych miejsc

W piątki między godziną 14 a 18 nie kupimy żadnej miejscówki w pociągach z Warszawy do Poznania, a także do Krakowa czy Trójmiasta. Nawet w drogim Pendolino I klasa za 259 zł jest wykupiona. – Jesteśmy skazani na tłok w pociągach, a konkurencja właśnie się wycofała – mówi dr Michał Beim, ekspert ds. transportu.

Tomasz Cylka

Piątkowe popołudnie. Między godziną 14 a 18 z Warszawy do Poznania odjeżdża aż siedem pociągów spółki PKP Intercity. Pięć z nich to komercyjne połączenia premium do Berlina i Szczecina (cena biletu ze stolicy do Poznania to 149 zł, czas jazdy to ok. 2 godz. 20 min), w tym jest też jeden skład Pendolino za 169 zł. Do tego trzeba dodać dwa dotowane przez państwo pociągi dalekobieżne, w których bilet jest tańszy (69 zł). „Lubuszanie” i „Zielonogórzanie” jadą godzinę dłużej, bo zatrzymują się częściej. Ale to nie ma znaczenia, bo w żadnym z tych pociągów – zarówno w tych tańszych, jak i droższych – nie ma miejsc siedzących nawet w pierwszej klasie (za ponad 200 zł), i to na 2-3 dni przed odjazdem.

– W piątki sytuacja jest najtrudniejsza w pociągach wyjeżdżających z Warszawy, a w poniedziałki w tych jadących w przeciwnym kierunku. Ale coraz częściej biletów nie ma również w czwartki i inne dni tygodnia. Problem jest bardzo poważny i nie ma szans, że zostanie szybko rozwiązany. Spółka PKP Intercity nie ma odpowiedniego taboru, by zaspokoić popyt – nie zostawia wątpliwości dr Michał Beim, ekspert ds. transportu Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, były członek zarządu PKP SA.

Wagonów za mało

I nie chodzi tylko o pociągi do oraz z Warszawy. Podobna sytuacja jest na trasach z Poznania do Trójmiasta, a także Wrocławia czy Krakowa. Tutaj tłok w niektórych pociągach jest niemal codziennie. Nie może być inaczej, skoro np. pociąg TLK „Kozica” relacji Kraków Gł. – Poznań Gł. ma tylko cztery wagony, w tym jedynie trzy dwójki i jeden klasy I.

– Jeżdżę tym pociągiem kilka razy w miesiącu, i to w obu kierunkach. Prawie zawsze ludzie stoją na korytarzach albo w przedsiódkach, bo

wszystkie miejsca są zajęte. Pociąg jest przepelniony, bo podróżni nie mają wyboru – opowiada Marek Kaczmarczyk, który z racji wyzwań zawodowych często jeździ między Poznaniem a Krakowem. Bilety na „Kozicę” kupuje najpóźniej cztery dni przed odjazdem, potem musi liczyć na szczęście.

Dr Michał Beim problem przepelnionych pociągów zna doskonale.

– Niestety, jeśli chodzi o pociągi dalekobieżne, to braki wagonowe w spółce PKP Intercity są ogromne. Część problemów wynika z opóźnień w dostarczaniu zamówionych wagonów choćby przez Fabrykę Pojazdów Szynowych. A częściowo kłopoty wynikają z niedoszacowania potrzeb na konkretnej trasie. Czasami wystarczyło by przerzucić dwa, trzy wagony z pociągów, które cieszą mniejszym zainteresowaniem – mówi.

Na rynku światowym jest też problem z używanymi wagonami. Kłopotów nie rozwiążą kupione niedawno niemieckie wagony, o które rozpetęła się polityczna burza. PKP Intercity dzierżawi też tabor od prywatnego przewoźnika SKPL. To charakterystyczne czerwone składy, które kursują m.in. z Poznania do Gorzowa Wlkp. albo z Krakowa do Jeleniej Góry lub w Bieszczady. – To wszystko za mało – ocenia ekspert ds. transportu.

Bolesna ucieczka RegioJetu

Ekspert zwraca uwagę, że ludzie w Polsce chcą jeździć pociągami, bo to się oplaca. 2025 r. był rekordowy, bo PKP Intercity przewiozła prawie 90 mln osób. Prognozy wskazywały, że do takiego poziomu dojdziemy dopiero w roku 2030.

– Niestety, polski przewoźnik nie jest przygotowany na obsługę tak wielkiego ruchu. Dlatego w tym kontekście wycofanie się konkurencyjnego RegioJetu jest bolesną stratą dla pasażerów. I nie chodzi tylko o ceny, ale w ogóle o możliwość podróży – mówi dr Beim i tłumaczy: – Tak naprawdę czeski przewoźnik, który



• Jeśli chodzi o pociągi dalekobieżne, to braki wagonowe w spółce PKP Intercity są ogromne

FOT. PIOTR SKÓRNICKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

jeździł tylko z Warszawy do Krakowa, Trójmiasta i Poznania, nie był wielkim zagrożeniem dla PKP Intercity. Obecna sytuacja z brakiem biletów pokazuje, że na niektórych trasach chętnych jest więcej niż miejsc.

Mój rozmówca przekonuje, jak ważna na torach jest konkurencja.

– Np. na trasie z Poznania do Wrocławia wzmocnieniem dla PKP Intercity mogłyby być szybkie pociągi uruchamiane przez Polregio albo Koleje Dolnośląskie lub Wielkopolskie. Jechałyby np. kwadrans dłużej niż standardowe pociągi dalekobieżne, ale to jest na tyle krótka podróż, że nowoczesne składy kupowane przez spółki samorządowe dałyby radę. Pasażerowie byłiby zadowoleni z podróży – uważa dr Beim.

Przypomina, że Koleje Dolnośląskie miały w planach uruchomienie kursów z Wrocławia przez Poznań do Warszawy, ale się z nich wycofały. Natomiast Koleje Wielkopolskie jeżdżą tylko sezonowo – w ubiegłym roku do Kołobrzegu, w tym planują połączenia do Świnoujścia i Międzyzdrojów.

Niestety, ostatnie spory między Wielkopolską a Dolnym Śląskiem o pociągi Polregio (Poznań – Wrocław) czy zamieszanie wokół Kamieńczyka do Szklarskiej Poręby pokazują, że nie ma szans na uruchomienie takich konkurencyjnych połączeń. Na dziś jedynym rywalem dla PKP Intercity jest LeoExpress, ale on

kursuje tylko z Warszawy do Katowic i Krakowa i dalej do Pragi.

Monitoruje frekwencję

Zapytałem spółkę PKP Intercity, czy jest w ogóle szansa, że sytuacja się poprawi. Czy będą dodatkowe pociągi w nowym rozkładzie jazdy albo dłuższe składy? Odpowiedź jest bardzo ogólna i sugeruje, że spółka nad wszystkim panuje.

– PKP Intercity na bieżąco monitoruje frekwencję i wzmocnia najpopularniejsze pociągi. Podczas weekendów i świąt do składów dołączane są dodatkowe wagony, a wybrane trasy obsługiwane są przez połączone składy elektrycznych zespołów trakcyjnych, np. Dart, Flirt czy Pendolino – wylicza Anna Zakrzewska z PKP Intercity. – Obserwując duże zainteresowanie naszymi usługami w ostatni weekend, wzmocniliśmy 196 pociągów 292 wagonami na połączeniach w całym kraju. W tym aż 106 dodatkowych wagonów wzmocniły połączenia kursujące przez Poznań. Wzmocnienia pociągów planowane są również na nadchodzący weekend.

We wtorek (19 maja przed południem) nie było już ani jednego biletu na piątkowe (22 maja) tanie, popołudniowe pociągi z Warszawy do Poznania. Zielonogórzanie ma osiem wagonów, a Lubuszanie siedem. Dr Beim nie pozostawia wątpliwości: – PKP Intercity nie dokona cudów, bo tych wagonów po prostu nie ma. Szybką poprawy nie będzie. ●

REKLAMA

Poznań/34432456

15. GRAND PRIX KOMEDA

FESTIWAL FILMOWY
im. Krzysztofa Komedy
OSTRÓW WIELKOPOLSKI
8-13 czerwca 2026

Tory wyścigowe

Będą mogły hałasować do woli

Sejmowa komisja kultury fizycznej, sportu i turystyki przyjęła w czwartek projekt nowelizacji ustawy o sporcie. Jeśli zmiany przejdą dalszą ścieżką legislacyjną, to obiekty takie jak Tor Poznań nie będą musiały przestrzegać żadnych norm hałasu.

Maria Bielicka

Zmiana ustawy to pomysł zapowiadany i przygotowany przez posłów PSL, zwłaszcza Jacka Tomczaka. Zaproponował takie rozwiązanie, gdy w kwietniu pojawiły się problemy z dalszym funkcjonowaniem Toru Poznań. Komisja sejmowa 14 maja przyjęła inicjatywę jednogłośnie.

POMYSŁ PROSTY, ALE CZY SKUTECZNY?

Parlamentarzyści wymyślili, że najprościej będzie ratować Tor Poznań, zmieniając ustawę o sporcie tak, by nie tylko to, co dzieje się na boiskach, kortach, bieżniach, lodowiskach, siłowniach i pumptrackach, uważane było za sport. Do tego zestawu dołączyć mają aktywności realizowane na torach wyścigowych. By było to możliwe, trzeba uznać taką działalność za formę powszechnego korzystania ze środowiska i na tej podstawie wyjść spod regulacji ustawy o ochronie środowiska.

Posłowie przygotowali odpowiedni projekt zmian i zaproponowali go do zaopiniowania parlamentarzystom z sejmowej komisji sportu. Nowelizacja rozszerzająca o „tóry wyścigowe wraz z infrastrukturą” listę obiektów zwolnionych z przestrzegania norm hałasu zyskała poparcie. W projekcie uchwały na razie mowa jest tylko o torach, które mają homologację Polskiego Związku Motorowego.

Nie wszystkie tory w Polsce ją mają – wiele z nich funkcjonuje jako ośrodki doskonalenia

techniki jazdy, a wydarzenia sportowe są tam organizowane w formie prywatnych eventów lub imprez dla amatorów. Tor Poznań taką homologację ma.

TOR POZNAŃ NADAL DZIAŁA

Projekt zmian jest bezpośrednią konsekwencją niedawnych problemów Automobilklubu Poznańskiego z Torem Poznań i ma na celu zapobiec zamknięciu toru. W kwietniu Główny Inspektorat Ochrony Środowiska zakazał mu działalności właśnie z powodu przekroczeń norm hałasu. Tor szybko udało się odblokować, zapewne pod presją opinii środowiska oraz dzięki zaangażowaniu resortu sportu. Ale może on działać tylko do momentu rozpatrzenia przez WSA i NSA kasacji złożonej przez stowarzyszenie zarządzające obiektem.

Jednak skarga kasacyjna nie ma szans powodzenia. By wyrok usatysfakcjonował stowarzyszenie, tor musiałby zostać skutecznie wygluszony. Tymczasem prezes Automobilklubu Wielkopolskiego Bartosz Bieliński twierdzi, że normy hałasu na poziomie 50 dB (taka norma obowiązuje dla obszarów zabudowy mieszkaniowej w sąsiednim Przeźmierowie) nie są do osiągnięcia – chce limitu na poziomie 55 dB (jak dla obszarów mieszkaniowo-usługowych). Ta różnica jest jednak ogromna, bo 55 dB to ponad trzy razy głośniejsze niż 50 dB (poziom natężenia dźwięku jest funkcją logarytmiczną).

Problemy Toru Poznań odbiły się echem w wielu środowiskach i wywołały wzmożenie polityków zarówno na szczeblu lokalnym, jak i krajowym. Natychmiast padły deklaracje i obietnice, a jednocześnie posypały się pomysły



• **Parlamentarzyści wymyślili, że najprościej będzie ratować Tor Poznań, zmieniając ustawę o sporcie i na tej podstawie wyjść spod regulacji ustawy o ochronie środowiska**

FOT. PIOTR SKÓRNICKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

na ratowanie toru. Pomysł PSL był tylko jednym z nich, ale wygląda na to, że najszybciej przeszedł w fazę realizacji.

Leszek Wardeni, przewodniczący Stowarzyszenia Przyjaciół Przeźmierowa i Baranowa, które walczy o przestrzeganie obowiązujących przepisów przez Automobilklub Wielkopolski, podkreśla, że mieszkańcy chcą brać udział w procesie zmian legislacyjnych, które bezpośrednio ich dotyczą. – Dlatego będziemy pisali w sprawie przyjętego projektu nowelizacji ustawy do marszałka Sejmu, rzecznika praw obywatelskich oraz ministra klimatu i środowiska – wymienia.

WYŁĄCZENIA SPRZĘCZNE Z PRAWEM

Znacznie ostrzej propozycje zmian w ustawie komentuje Radosław Howaniec, pełnomocnik stowarzyszenia: – Inicjatorzy tego pomysłu chcą uznania działalności prowadzonej na torach wyścigowych za formę powszechnego korzystania ze środowiska w rozumieniu ustawy Prawo ochrony środowiska. Ale w myśl tej ustawy powszechne korzystanie ze środowiska przysługuje tylko osobom prywatnym w celu zaspokojenia ich potrzeb osobistych, w tym wypoczynku i uprawiania sportu. Kluczowe jest przy tym wskazanie, że powszechne korzystanie ze środowiska musi odbywać się „bez użycia instalacji”. Ustawa precyzuje też, co należy rozumieć pod tym pojęciem, i nie ma wątpliwości, że tor, jako obiekt liniowy taką instalacją jest – argumentuje.

Prawnik przypomina, że tor wyścigowy w myśl rozporządzenia Rady Ministrów z 10 września 2019 r. jest wręcz przedsięwzięciem wymagającym przeprowadzenia oceny oddziaływania na środowisko. – Tak jest też w przypadku Toru Poznań, o czym świadczy wydanie dla tego obiektu przez prezydenta Poznania decyzji o dopuszczalnym poziomie hałasu na podstawie prawa o ochronie środowiska – przypomina Howaniec. – Podążając za tokiem rozumowania posłów, również lotniskom można by znieść normy hałasu, „bo odbywają się tam szkolenia”.

Radca prawny zwraca uwagę, że Tor Poznań, który stał się przyczyną projektu zmiany ustawy, jest zarządzany przez stowarzyszenie Automobilklub Wielkopolski, „które prowadzi tam działalność gospodarczą, przynoszącą każdego roku milionowe przychody”. – Nie jest to też obiekt otwarty dla każdego, kto chce tam zaspokajać swoje potrzeby osobiste w zakresie sportu, więc nie może korzystać z przywilejów związanych z powszechnym korzystaniem ze środowiska – uzasadnia. I podsumowuje: – Pomysł posłów PSL jest rażąco sprzeczny z przepisami prawa, regulacjami ustawy zasadniczej i konwencji praw człowieka i podstawowych wolności.

Poseł Jacek Tomczak uważa, że przepisy ustawy o ochronie środowiska podlegają interpretacji. – Przecież boiska też są instalacjami, a nie dotyczy ich już ustawa środowiskowa – polemizuje parlamentarzysta. Nie zgadza się też z argumentem, że powszechne korzystanie ze środowiska dotyczy wyłącznie osób prywatnych. – To też kwestia interpretacji przepisów. Zresztą takie pomysły były już w ministerstwie, teraz pora wprowadzić je w życie – mówi. Jednocześnie zaznacza, że jeśli znajdzie się inne rozwiązanie, które zapewni funkcjonowanie torom wyścigowym, to posłowie PSL są na nie otwarci.

Do pomysłu PSL w rozmowie z „Wyborczą” odniósł się też Mikołaj Kirpluk, fizyk-akustyk, specjalista i biegły w zakresie hałasu: – Proponowałbym jeszcze dodać jeden zapis do tego projektu ustawy: że obowiązkowo posłowie w PSL przez rok będą mieszkali koło takich obiektów i potem dopiero przegłosują swoją propozycję. A tak poważnie: Tak głupie pomysły, bo nie wiem, jak je inaczej nazwać, naprawdę rzadko się spotyka – komentował ekspert.

Dodał też, że jeżeli wszystkie takie obiekty będą planowane bez żadnych wymagań akustycznych, to koło przedszkola stanie strzelnica, a filharmonia koło toru wyścigowego. – Już teraz wyłączone spod ustawy o ochronie środowiska zostały boiska sportowe, a uzasadnienie ministerstwa było takie, że dzięki temu będzie mniej spraw sądowych. To jest po prostu aberracja – ocenił. ●

REKLAMA

Poznań/34429534

Nagroda im. Adama Mickiewicza — Nagroda im. Stanisława Barańczaka



Poznańska
Nagroda_Literacka

Gala Poznańskiej Nagrody Literackiej
odbędzie się 22 maja 2026
w Centrum Kultury ZAMEK
w Poznaniu

www.poznanskanagrodaliteracka.pl



organizatorzy:



Impact 2026

Kolejne rekordy pobite

Noblistka Olga Tokarczuk ogłosiła, że napisała swoją ostatnią powieść. Największą salę wypełnił aktor George Clooney u boku żony Amal, znanej obrończyni praw człowieka.

Tomasz Cylka

Impact'26 przeszedł do historii. Impreza nazywana Polskim Davos (szwajcarska miejscowość, w której co roku odbywa się Światowe Forum Ekonomiczne) pobiła w tym roku kolejne rekordy. W ciągu dwóch dni na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich zjawilo się ponad 7 tys. gości, a za mikrofony chwyciło ok. 650 mówców. Przygotowano 25 ścieżek tematycznych na dziewięciu scenach, co łącznie przełożyło się na 94 godziny paneli dyskusyjnych.

Mając te liczby w głowie, prezydent Poznania Jacek Jaśkowiak (miasto dofinansowuje to wydarzenie) najpierw przyznał, że żyjemy w czasach, które są wyjątkowo interesujące. Wymienił pandemię, potem wojnę Rosji z Ukrainą i dwa lata prezydentury Donalda Trumpa. A potem oznajmił: – W takich czasach wydarzenia takie jak Impact są dziesięć razy ważniejsze niż w okresie wielkiej nudy, gdy się nic nie dzieje. Bo o czym wtedy dyskutować? Nie deprecjonując tematów takich jak feminatywy... Nie wiem, czy zapłaciliby państwo 2 tysiące euro za to, by uczestniczyć w takich debatach – powiedział Jaśkowiak, wywołując w kularach liczne dyskusje.

Prezydent chwalił się też sukcesami Poznania oraz tempem lokalnych inwestycji. – Nasz eksperyment, by w ramach systemu demokratycznego realizować inwestycje w tempie i w modelu chińskim, zakończył się sukcesem. Pokazaliśmy, że bez przeciągającej się dyskusji można w 18 miesięcy zbudować dwa mosty – oznajmił.

W TYM ROKU JUSTIN TRUDEAU

W ubiegłej dekadzie Impact, czyli dyskusje i rozmowy z najwybitniejszymi ekspertami, naukowcami czy artystami z całego świata, odbywał się w Krakowie. Po pandemii trafił do Poznania. Miasto podpisało z organizatorami trzyletnią umowę na kwotę 3,5 mln zł. W ciągu tych lat imprezę odwiedzili m.in. Barack Obama i Michelle Obama (oboje podczas osobnych edycji), była premier Finlandii Sanna Marin



• Amal i George Clooney wypełnili salę

FOT. PATRYK OGO-RZĄLEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Tłumy

PONAD

7

TYS.

• **gości w ciągu dwóch dni zjawilo się na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich**

czy znana aktorka Natalie Portman, która przy okazji pojechała do szpitala dziecięcego i czytała dzieciom bajki.

W tym roku na główną zagraniczną gwiazdę wyrósł były premier Kanady Justin Trudeau, który przestrzegł w Poznaniu przed rządami opartymi na polaryzacji oraz współczesnymi populistami.

– Można zostać wybranym i zyskać przewagę polityczną, przerażając, złoścąc i dzieląc ludzi. To, czego nie można zrobić po użyciu tych metod do wygrania wyborów, to faktycznie rozwiązać którejkolwiek z problemów, przez które ludzie stali się wściekli i przerażeni – mówił Trudeau.

Ostrzegł też przed nową erą brutalnej geopolityki oraz sztuczną inteligencją. – Jesteśmy teraz w momencie, w którym moje dzieci są ostatnim pokoleniem ludzi żyjących na tej ziemi, które będzie wyraźnie pamiętać, jak wyglądał świat przed AI – zauważył 55-letni były premier Kanady, który ma troje dzieci.

AKTUALNY PREMIER I BYŁY PREZYDENT

Polski premier Donald Tusk na Impact'26 otwarcie chwalił sukcesy naszego kraju od upadku PRL. – Jeste-

śmy najszybciej rozwijającym się krajem w Europie i najbardziej ambitnym. Jeszcze nigdy Polacy nie byli tak dumni z tego, co osiągnęli i kim są – mówił Tusk i przekonywał, że przeciętny Polak jest dziś trzy razy bogatszy niż w 1989 roku. – Nasza gospodarka była wtedy warta mniej więcej 67 miliardów dolarów rocznie. W tym roku przekroczyliśmy bilion dolarów – powiedział.

Po raz pierwszy publicznie wystąpili na jednej scenie były prezydent Aleksander Kwaśniewski i jego córka Aleksandra, która jednak pełniła rolę moderatorki i stawiała pytania. Polityk przyznał się do błędów z lat 90. – Myśmy, być może nadmiernie zachwyceni tym sukcesem i postępem, który się dokonuje, nieco zaniedbali tych, którzy nie mieli poczucia udziału w tym sukcesie. Zapomnieliśmy również o niemalej grupie tych, którzy przegrali, którzy mieli poczucie jakiegoś niedostatku uznania – przyznał Kwaśniewski.

Ale mówił nie tylko o błędach z przeszłości, ale i o współczesnej klesce polityki. – Dziś mamy zanik poczucia wstydu. Kiedyś pewnych rzeczy nie dało się powiedzieć, bo były albo tak nieprawdziwe, albo tak głupie, albo tak chamskie, że nawet twarde polityk widział dla siebie czerwoną linię. Dziś jej nie ma – powiedział były prezydent.

OSTATNIA POWIEŚĆ OLGI TOKARCZUK

Do ostatniego miejsca wypełniła się też sala podczas spotkania z noblistką Olgą Tokarczuk. Pisarka w rozmowie ze Sławomirem Sierakowskim przyznała, że skończyła pisać swoją ostatnią powieść, która ukaże się jesienią.

– Już chyba nie będę w stanie tak dużo poświęcić wysiłku, by napisać dużą rzecz, więc wybrałam temat, któ-

ry od dawna leżał mi na sercu – powiedziała pisarka. I dodała, że chodzi o ziemię zachodnie, nazywane odzyskanymi. – Zastanawiam się, dlaczego właśnie ta wielka epopeja przesiedlenia milionów ludzi, zasiedlenia terytoriów, które należały do zupełnie innego państwa, ale też kultury i języka, były przez te 80 powojennych lat pomijane. Właściwie dostały tylko zabawną oprawę jak „Sami Swoi” i do nienaukowego mainstreamu właściwie nigdy nie weszły. Dlatego podjęłam temat z pełną powagą i poczuciem, że robię coś dla większej zbiorowości – przyznała Tokarczuk.

– Czy to naprawdę będzie ostatnia powieść? – dopytywał Sierakowski.

– Myślę, że tak. Może będę krótkie formy pisać – odpowiedziała Olga Tokarczuk.

Sporym echem odbiła się także jej wypowiedź na temat sztucznej inteligencji. – Wbrew obawom uważam, że my, pisarze, z uwagi na specyfikę naszego rzemiosła najszybciej i najściślej zważamy się z narzędziami pokroju AI – powiedziała noblistka i przyznała, że często korzysta z chatbotów AI i wykupiła „najwyższą, zaawansowaną wersję jednego modelu językowego”. Przyznała jednak zdecydowanie, że „trzeba się przy tym bardzo pilnować”. Jej wypowiedź jest już szeroko komentowana.

CLOONEYOWIE W POZNANIU

Gościnią tegorocznego Impactu była też Amal Clooney, libańsko-brytyjska prawniczka specjalizująca się w prawach człowieka. – System prawa międzynarodowego znajduje się dziś w kryzysie – mówiła. – W przeszłości nawet ci, którzy naruszali prawo międzynarodowe, jednak uznawali, że ono istnieje i ma konkretne znaczenie. Teraz sytuacja wygląda zupełnie inaczej. Dziś widzimy światowych

liderów otwarcie lekceważących prawo i mówiących, że nie ma ono znaczenia – przyznała prawniczka.

Czy jej zdaniem ten problem dotyczy np. Ukrainy, Strefy Gazy albo Libanu? – Jeśli nie karze się zbrodni przeciwko ludzkości, jest się skazanym na ich powtórzenie – odpowiedziała. Clooney wierzy jednak, że w przywódcy, którzy doprowadzili do trwających obecnie wojen, staną przed sądem i nie uciekną przed odpowiedzialnością.

Prawniczka przyjechała do Poznania ze swoim mężem. George Clooney odwiedził Polskę po raz drugi w ciągu ostatnich miesięcy. W październiku 2025 roku był gościem Igrzysk Wolności w Łodzi. Prowadząca spotkanie w Poznaniu Anita Werner z TVN24 zapytała aktora, w którą stronę zmierzają Stany Zjednoczone za prezydentury Donalda Trumpa.

– Wahadło się kołysze na świecie i dotyczy to też Stanów Zjednoczonych. Wychyliło się ono od Busha do Clintona, potem do Busha, aż wreszcie do Obamy. Później do Trumpa, Bidena i znowu do Trumpa. I tak to wahadło się buja dość szybko i mocno – mówił Clooney. – Będziemy musieli naprawić niektóre z tych błędów, które zostały po drodze popełnione. (...) Mam nadzieję, że przypomnimy sobie naszą najlepszą wersję, zamiast patrzeć i celebrować nasze najgorsze cechy – przyznał aktor.

Małżeństwo spotkało się także za kulisami Impactu z premierem Tuskiem, który fragment powitania opublikował w serwisach społecznościowych. – Zgodzili się ze mną, że Polska to najlepsze miejsce na Ziemi – napisał.

Mimo obaw, że Impact może nam podebrać np. Berlin, kolejna jego edycja odbędzie się w Poznaniu – między 12 a 13 maja 2027 roku. Pierwsze pułka 150 pakietów w promocyjnej cenie już się rozeszła. ●

Poznańska Nagroda Literacka

Masłowska wielką pisarką jest

Dorota Masłowska została najmłodszą laureatką Nagrody im. Mickiewicza przyznawaną za całokształt twórczości.

Sławomir Szymański

Pisarka odbierze nagrodę podczas gali Poznańskiej Nagrody Literackiej, która odbędzie się 22 maja w ramach Festiwalu Fabuły w Poznaniu. Nagroda im. Adama Mickiewicza jest przyznawana za całokształt twórczości, natomiast dla autorek i autorów w wieku do 35 lat przewidziana jest Nagroda-Stypendium im. Stanisława Barańczaka. Kto ją otrzyma w tym roku, tego dowiemy się podczas gali. Nominowani są: Monika Gromala, Justyna Kulikowska, Paweł Rzewuski.

ROZMOWA Z

MARCINEM JAWORSKIM

przewodniczącym kapituły
Poznańskiej Nagrody Literackiej

SŁAWOMIR SZYMAŃSKI: Co zrobiliście Masłowskiej tą nagrodą? Na konferencji prasowej mówił pan, że ze strony członków kapituły padły takie sformułowania jak: „madame Prus” albo „Mickiewicz jest kobietą”. W ten sposób jurorzy uzasadniali wybór akurat tej pisarki. Pan się od tego nie odżegnał, twierdząc że zestawienia Masłowskiej z Prusem i Mickiewiczem nie są od rzeczy. Ja myślę, że ona nie potrzebuje takiego dowartościowania.

MARCIN JAWORSKI: To jest skrót krytyczno-literacki. Chodziło o wskazanie na kanonicznych autorów, którzy wciąż mają duży, wyraźny wpływ na to, jak mówimy, myślimy, jak kształtuje się nasza wyobraźnia. Autorka „Magicznej rany” dołączyła do tego grona. Ale to żadne odkrycie, czytelniczki i czytelnicy raczej już o tym wiedzą, odnajdują się w jej utworach i licznie przychodzą na spotkania, które prze-radzają się w żywą dyskusję nie tylko o literaturze. Ważne w tym uproszczonym zestawieniu jest też przekonanie, że pisarstwo Masłowskiej z tradycji korzysta swobodnie, polemicznie i bez kompleksów.

Określenia „Madame Prus” użyła Urszula Glensk. Tak, nie jest ono od rzeczy. U Masłowskiej, jak i Prusa, jest realizm, czyli uważne patrzenie na rzeczywistość, łapanie jej w momentach najbardziej wrażliwych, przełomowych, trudnych, w których da się powiedzieć coś istotnego o tym, w jakim miejscu znajdujemy się jako wspólnota.

Masłowska jest realistką? Jeśli tak ją zaszukacie, to już koniec.

– To musiałaby być bardzo duża szuflada... Do pewnego stopnia jest realistką.

Właściwie od pierwszej książki błyskotliwie nas portretuje. Wracając do porównania z Prusem: drugą cechą jej twórczości jest satyryczny, nawet złośliwy charakter, mniej widoczny w jego prozie, bardziej w felietonach. Nie mam na myśli tylko takiej analogii, że Masłowska też pisze felietony i wyzłościła się na różne aspek-



• Dorota Masłowska jest gwiazdą literatury, uznaną pisarką tłumaczoną na wiele języków, która zachowała niezależność i autonomię FOT. DAWID ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

ty popkultury. W jej twórczości od początku jest na przykład duża doza czarnego humoru – w ten sposób, celnie i z dystansem jednocześnie, opowiada nam o świecie.

Ale Mickiewicz...

– Wiadomo, że z Mickiewiczem nie da się nikogo porównać. Z drugiej strony, wszyscyśmy z Mickiewicza.

Nie wszyscy.

– Pan się nie poczuwa? W porządku, to nierzadki dziś gest. Nie rezygnowałbym jednak tak łatwo z tej tkwiącej w uproszczeniach i stereotypach tradycji. Przez niemal cały wiek XIX i prawie do końca XX to poeci, rzadziej poetki, wyznaczyli sposób myślenia o polszczyźnie, o tym, jak ona działa. Literatura miała inne znaczenie społeczne, dziś już trudne do wyobrażenia.

Ale są inne sposoby. Masłowska ma niezwykle wyczulony słuch, potrafi wyjątkowo dobrze uchwycić to, jak mówimy, jak się komunikujemy, w jaki sposób budujemy wspólnotę nie tylko w języku. Czy słucha piosenki hipopowej, czy rozmowy na ulicy, czy obejrzy coś w internecie – ze wszystkiego potrafi zrobić literaturę. Nie lekceważy żadnego aspektu opisywanej i kreowanej przez siebie rzeczywistości. Nie jest wobec nikogo protekcjonalna, wbrew temu co mówi się czasem w krytyce. Spektrum tego, co i jak potrafi uchwycić, jest niesamowite. To bardzo poetyckie.

I jeszcze jedno, Masłowska zaczynała jako poetka. Potrafi operować metaforą. Jej styl zbudowany jest na cechach, które chętnie przypisałibyśmy poezji. „Mickiewicz jest kobietą” to cytat z Rafała Wojaczka, przywołany przez Grzegorza Olszańskiego, poetę. Dlaczego to ważne? Polska literatura, w jej różnych odmianach, stoi dziś autorkami, w tym pisarkami, które eksperymentują i szukają nowych form i tematów. Raczej autorki niż autorzy piszą odważne książki, próbujące się mierzyć z trudną rzeczywistością.

nu, jest omawiana regularnie na zajęciach z literatury polskiej.

Mam jeszcze jedną straszną myśl. Masłowska to moje pokolenie. Przez lata widziałem w niej buntowniczkę, a nawet więcej: pisarkę, która wreszcie zaczęła pisać o czymś. A wy umieszczacie ją w panteonie narodowym. Krzywdę jej robicie. Protestuję.

– Czy jedno drugiemu przeszkadza? To chyba powód do radości? Można powiedzieć, że Masłowska jest autorką pokoleniową, także mi bardzo bliską, a lektura „Wojny polsko-ruskiej” była dla mnie ważnym doświadczeniem czytelnictwem. Nagrodziliśmy ją za brawurę stylistyczną, za odwagę, za to, że jest niekoniumkuralna.

O nią się kłócili nie tylko literaturoznawcy czy krytycy, ale też ideolodzy, przez moment nawet politycy. Jedni mówili: straszna lewaczka, inni: wreszcie liberalna pisarka, która opisuje coś ważnego. A później odwrotnie, doceniła ją prawa strona, gdy w dramacie „Między nami dobrze jest” pokazała kobiecą pamięć o powstaniu warszawskim.

Masłowska imponuje bardzo celnym opisem rzeczywistości, cały czas zaskakuje, jej bohaterki i bohaterowie ewoluują. W nowszych książkach zwłaszcza bohaterki są fenomenalnie opisane, ich zróżnicowane charaktery pokazują współczesną Polskę.

Dziś jest gwiazdą literatury, uznaną pisarką, tłumaczoną na wiele języków, która zachowała niezależność, autonomię.

Ale kłóciliście się o Masłowską w gronie jurorów?

– Wcale nie była faworytką oczywistą, tyle mogę powiedzieć. Są różne strategie przyznawania nagród. U nas jest intensywna rozmowa, nieraz spór. Kandydatur było sporo. Mamy kapitułę wyspecjalizowaną w różnych obszarach współczesnej literatury, stąd szeroki wybór.

Przypomnę, że w PNL eksplorujemy nieoczywiste terytoria, wymykające się innym nagrodom. Na przykład nagrodziliśmy Nagrodą Mickiewicza Tadeusza Sławka, który jest profesorem literaturoznawstwa, ale też tłumaczem i poetą, albo Jana Gondowicza, krytyka, tłumacza i wydawcę, którego żadna nagroda nie chciała zauważyć, a przecież jakość jego komentarza do literatury jest niepodważalna i niepodrabialna.

Co dalej z Poznańską Nagrodą Literacką? Do czego takie przedsięwzięcia są dziś potrzebne?

– PNL, która fundowana jest przez miasto Poznań oraz Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, łączy różne instytucje, które mogą wspierać literaturę. Stała się istotnym elementem złożonego kulturalnego ekosystemu.

Poza tym wymiennie wspiera pisarzy i pisarki w obu wyróżnieniach przyznawanych w jej ramach. Laureatka Nagrody im. Adama Mickiewicza otrzyma 120 tys. zł. W przypadku Nagrody-Stypendium im. Barańczaka jest to 60 tys. zł, a nominowani otrzymują po 10 tys. To nie koniec, bo później pisarki i pisarze przyjadą na rezydencję w Centrum Kultury „Zamek”, wezmą udział w zajęciach ze studentami na poznańskiej sztuce pisania oraz na polonistyce.

Chcę powiedzieć, że nagroda literacka ma sens jako część większej całości, jest sposobem na uprawianie krytyki oraz na ożywienie ogólnopolskiego życia literackiego. Najważniejsze jest może to, że dajemy impuls do lektury i do debaty o książkach, wskazujemy na mniej widoczne, nie zawsze oczywiste przestrzenie w literaturze. ●

Masłowska ma niezwykle wyczulony słuch, potrafi dobrze uchwycić to, jak mówimy, w jaki sposób budujemy wspólnotę nie tylko w języku

Czyli wychodzi na to, że Masłowska wielką pisarką jest. Nagrodę za całokształt twórczości przyznaliście jednak młodej osobie, więc również za przyszłe zasługi i dokonania. „Za wielki i ciągle rozwijający się talent literacki”. To nowy kierunek w Poznańskiej Nagrodzie Literackiej?

– Masłowska jest najmłodszą z naszych laureatek. Do tej pory nagradzaliśmy osoby z dużym dorobkiem i raczej już domykające swoją twórczość. Ale postanowiliśmy nagradzać też młodsze autorki i autorów, którzy bardzo wyraźnie się odcisnęli na polskiej kulturze XXI wieku. W ubiegłym roku laureatem został Michał Witkowski, także pisarz przed pięćdziesiątką. To dość podobna sytuacja: i Masłowska, i Witkowski tworzą od początku XXI wieku, regularnie publikują, mają na koncie bardzo różnorodnie rzeczy – szczególnie Masłowska. I zapewne wiele jeszcze książek przed nimi.

A ja miałem straszną podejrzliwość, że nie ma już nestorów i nestorów godnych tej nagrody, więc musieliście sięgnąć po kogoś młodszego z musu.

To był świadomy wybór. Polska literatura jest bardzo bogata, nie brakuje nam mistrzyń i mistrzów, nie wypada mi przy tej okazji wymienić nazwisk. A Masłowska, niezależnie od swojego wieku, weszła już przecież do kano-

Chciałam stworzyć miejsce, do którego każdy może po prostu wejść



W samym centrum Poznania powstała przestrzeń, która wymyka się prostym definicjom. To nie jest tylko studio pilates – raczej miejsce, do którego przychodzi się po ruch, ale zostaje także dla atmosfery.

NOA Pilates&Cafe łączy trening, odpoczynek i codzienny rytuał, próbując jednocześnie przełamać to, jak na co dzień potrafimy myśleć o pilatesie. O idei NOA opowiada jego współtwórczyni – Patrycja Pietryka.

To nie miało być miejsce tylko dla jednej grupy

– Zależało mi na tym, żeby to nie było studio wyłącznie dla młodych dziewczyn, które znamy z Instagrama – mówi współtwórczyni NOA. – Bardzo chciałam, żeby przyszły tu też osoby takie jak ja: 40+, kobiety, które może nigdy wcześniej nie próbowały pilatesu, mężczyźni, którzy wciąż czują, że „to nie dla nich”. To ważny wątek, bo choć popularność pilatesu rośnie, stereotypy pozostają zaskakująco trwałe. – Wciąż słyszymy, że to kobiecy sport. A przecież to po prostu praca z ciałem, która może być świetnym uzupełnieniem biegania, siłowni czy jazdy na rowerze – dodaje.

Przełamanie pierwszego kroku

Największą barierą nie jest jednak sam trening, ale moment wejścia. – Ktoś myśli: „nie mam stroju”, „nie jestem wystarczająco sprawna”, „tam będą same młode osoby”, „będę jedynym facetem”. I właśnie to chcemy odczarować. Dlatego w NOA pojawiły się zajęcia wprowadzające, różne poziomy trudności, a w planach są także grupy dedykowane bardziej doświadczonym osobom. – Chodzi o to, żeby każdy mógł zacząć w swoim tempie, bez porównywania się i bez presji.

Studio, które nie onieśmiela

Choć wnętrze przyciąga estetyką i dopracowanym designem, właścicielki od początku miały jedną zasadę: ma nie dystansować. – Nie chcieliśmy tworzyć miejsca

„patrz i nie dotykaj”. Raczej takiego, do którego wchodzisz i czujesz się dobrze. Samo położenie – w ścisłym centrum miasta – też nie jest przypadkowe. To przestrzeń wpisana w codzienność. – Ktoś wychodzi z pracy, jest zmęczony, wpada na chwilę i wychodzi z inną energią.

Kawiarnia jako przedłużenie doświadczenia

Jednym z najbardziej charakterystycznych elementów NOA jest kawiarnia. – Od początku wiedziałyśmy, że to musi być coś więcej niż tylko studio. Że ludzie będą chcieli zostać, posiedzieć, porozmawiać. To właśnie tu tworzy się atmosfera miejsca. Ktoś wpada tylko na matchę, ktoś inny po zajęciach zostaje jeszcze na rozmowę. – Widzimy, że ludzie naprawdę z tego korzystają. Umawiają się, przychodzą razem, traktują to trochę jak wyjście, a nie tylko trening.

Nie ma drugiego takiego miejsca w Poznaniu

Właścicielki mówią o tym wprost – podobnego konceptu na mapie miasta brakuje. Połączenie pilatesu, kawiarni, kameralnej skali i świadomego budowania atmosfery sprawia, że NOA trudno porównać z klasycznym studium fitness. – Chciałabym, żeby ktoś mógł tu przyjść niezależnie od tego, kim jest i w jakim jest momencie. Usiąść, poćwiczyć albo po prostu pobyc – mówi. I dodaje... – Jeśli ktoś wyjdzie od nas spokojniejszy niż przyszedł, to znaczy, że to działa.

Poznań/34435035

Fundusze Europejskie

W Śremie wypiękniał rynek i okoliczne ulice.

W Ogródzie Róż posadzono ponad tysiąc roślin

W minionym roku postawiono w Śremie na walkę ze zmianami klimatu. - To inwestycja w przyszłość — w jakość życia, środowisko i rozwój naszego miasta — mówi Grzegorz Wiśniewski, burmistrz Śremu.

Jak wielkie znaczenie ma Unia Europejska dla Śremu, wiedzą wszyscy jego mieszkańcy i mieszkanki. To już dwie dekady temu, tuż po wstąpieniu Polski do UE, została wybudowana obwodnica miasta. Powstała dzięki wsparciu z Brukseli i nikt już bez niej nie wyobraża sobie życia w mieście. To był projekt realizowany przez Wielkopolski Zarząd Dróg Wojewódzkich, ale także sama gmina skutecznie pozyskiwała pieniądze z funduszy europejskich np. na ścieżki rowerowe.

Ostatnie lata to przede wszystkim walka ze zmianami klimatu. W 2025 roku Śrem realizował ważny projekt we współpracy ze Stowarzyszeniem Metropolia Poznań i dzięki dofinansowaniu z Funduszy Europejskich dla Wielkopolski 2021–2027.

— Inwestując w małą retencję i zielono-niebieską infrastrukturę, nie tylko ograniczamy ryzyko skutków suszy czy intensywnych opadów, ale przede wszystkim tworzymy bardziej przyjazne, bezpieczne i komfortowe miejsce do życia dla naszych mieszkańców. To inwestycja w przyszłość — w jakość życia, środowisko i rozwój naszego miasta — mówi Grzegorz Wiśniewski, burmistrz Śremu.

Nowe oblicze rynku i ekoprzystanki przyszłości

Sercem miast jest najczęściej rynek. W Śremie tę funkcję pełni

Plac 20 Października, który zyskał bardziej funkcjonalne i przyjazne oblicze. Wprowadzono nowe nasadzenia, które przełamują utwardzoną przestrzeń i poprawiają mikroklimat. Zieleń połączono z małą architekturą. Pojawiły się tutaj ławki z klombami, podesty oraz strefy wypoczynku. Charakterystycznym elementem jest fontanna gruntowa, która w upalne dni jest dla mieszkańców dużą ulgą od słońca.

Zmodernizowano oświetlenie i monitoring, co też poprawiło bezpieczeństwo. Rynek powiązано z przebudową ulic Kościuszki i Wyszyńskiego – głównego ciągu pieszego w kierunku Warty. Dzięki temu centrum stało się bardziej spójne i przyjazne mieszkańcom.

Z kolei przy ul. Piłsudskiego powstały ekoprzystanki, łączące funkcję komunikacyjną z rozwiązaniami proekologicznymi. Zastosowano materiały przyjazne środowisku. Można się też na własne oczy przekonać, jak działa retencja wód opadowych. Wkomponowana zieleń ogranicza nagrzewanie przestrzeni i poprawia estetykę. Nikt nie lubi czekać na przystanku na autobus, ale dzięki takim zmianom, gdy już trzeba, to w taki miejscu zawsze jest przyjemniej.

Ogród Róż w nowej odsłonie

W Śremie zmodernizowano także park kieszonkowy Ogród Róż przy ul. Poznańskiej. Powstały przepuszczalne ścieżki, oświetlenie solarne, monitoring oraz elementy małej architektury. Posadzono ponad 1300 roślin, w tym ponad 1000 róż, 21 drzew oraz krzewy i pnącza. Ogród Róż jest w początkowej fazie rozwoju – pełny efekt będzie widoczny wraz z rozrostem

roślinności. Ale już niedługo mieszkańcy nie będą musieli jeździć do ogrodu botanicznego, by cieszyć się kwitającymi kwiatami.

Natomiast Park Ekologiczny im. Puchalskiego stał się jeszcze bardziej zielony. Posadzono tu 50 drzew, 400 krzewów i 200 skupin traw ozdobnych. Te skromne na pierwszy rzut oka działania w zakresie małej retencji i zielono-niebieskiej infrastruktury to całkiem spory projekt. Wartość inwestycji przekroczyła 5 mln zł, z czego ponad 3,2 mln zł to wsparcie z Funduszy Europejskich dla Wielkopolski 2021–2027.

Więcej informacji o naborach znajdziesz na stronie:

www.funduszeue.wielkopolskie.pl



1 maja minęły 22 lata od wstąpienia Polski do Unii Europejskiej. Wiele instytucji w Wielkopolsce, które powstały dzięki funduszom europejskim, zaprasza z tej okazji na specjalne związanie.

W sobotę, 23 maja (o godz. 16:00) będzie okazja, by **zobaczyć z przewodnikiem Bramę Poznania na Śródcie**. Natomiast **w niedzielę, 24 maja** (o godz. 11:00) zaplanowano **spacer dla rodzin z dziećmi wzdłuż Ścieżki EkoEdukacji**. Spotkanie rozpocznie się w Eksperymentalnym Ogródzie Dziedzictwa przy Bramie Poznania. **Zapraszamy!**



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



SAMORZĄD
WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

Poznań/34435311

Ekologia

Zrównoważony rozwój w praktyce

Volkswagen Poznań ma autonomiczne elektrownie. Grupa Lufthansa zapowiada wymianę samolotów. Mały startup walczy z zanieczyszczeniami za pomocą bakterii. To konkretne pomysły na ekologiczne wyzwania.

Tomasz Cylka

W powszechnej opinii branża lotnicza czy motoryzacyjna mocno kojarzą się z negatywnym wpływem na środowisko. Ma na to wpływ m.in. duży ślad węglowy, czyli wysoka suma emisji gazów cieplarnianych (np. dwutlenku węgla, metanu czy podtlenku azotu). Te liczby pozwalają ocenić wpływ danej branży czy firmy na zmiany klimatu, dlatego lotnictwo i motoryzacja są na celowniku obrońców przyrody.

Nieprzypadkowo więc organizatorzy Impaktu 2026 do rozmowy o „zrównoważonym rozwoju w praktyce” zaprosili przedstawicielki obu branż: Heike Birlenbach – dyrektorkę ds. obsługi klienta w Swiss International Airlines, linii lotniczej należącej do grupy Lufthansa, oraz Stefanie Hegels – prezeskę zarządu Volkswagena Poznań i dyrektorkę zakładu w Poznaniu. Grono panelistek uzupełniła Estelle Clerc – prezeska CellX Biosolutions, startupu oferującego zrównoważoną i ekonomiczną alternatywę dla tradycyjnych metod utylizacji w przemyśle.

– Jestem mikrobiolożką i zajmuję się bakteriami. To właśnie je wykorzystujemy do rozkładu bardzo szkodliwych zanieczyszczeń. Chodzi o związki chemiczne PFAS – mówiła Estelle Clerc w Poznaniu.

PFAS to tysiące syntetycznych związków chemicznych, nazywanych często „wiecznymi chemikaliami”. Ze względu na swoją trwałość i odporność na wodę czy wysoką temperaturę, są powszechnie stosowane w wielu gałęziach przemysłu i produktach codziennego użytku.

– Zasadniczo odkrywamy bakterie, które mogą rozkładać związki chemiczne, o których myśleliśmy, że w ogóle nie są biodegradowalne. Skalujemy je tak, aby wykorzystać jako alternatywę dla spalania odpadów chemicznych – tłumaczyła.

CHCE ZREDUKOWAĆ EMISJĘ

Volkswagen Poznań jest największym pracodawcą w województwie wielkopolskim. Spółka zatrudnia ponad 9 tys. osób w czterech zakładach – w Poznaniu i we Wrześni. Sam koncern jest jednym z największych pracodawców przemysłowych w Europie.

– Jako grupa światowa dążymy do osiągnięcia neutralności węglowej do 2050 roku. Termin wydaje się dość odległy, ale z drugiej strony, sprawia, że jest to cel, który naprawdę możemy uznać za osiągalny.

Chcemy więc w niedalekiej przyszłości stać się zakładem produkcyjnym neutralnym pod względem emisji dwutlenku węgla – mówiła Stefanie Hegels. Na dziś koncern skupia się przede wszystkim na zmniejszaniu zużycia energii.

W przypadku branży lotniczej mówienie o takiej neutralności jest bardzo trudne, mimo to przedstawicielka Swiss Airlines starała się przekonywać, że troska o środowisko to jeden z priorytetów.

– W całej grupie Lufthansa temat zrównoważonego rozwoju jest głęboko zakorzeniony w naszym DNA. Z jednej strony chodzi o odnowę floty, czyli modernizację samolotów, ponieważ one mają największy wpływ na emisję dwutlenku węgla i jej redukcję. Ale ważna jest także efektywność operacyjna, a zatem odpowiedni sposób wykorzystania wszystkich urządzeń naziemnych, wchodzi to również schematy lotów. W przyszłości kluczowa będzie też kwestia zrównoważonego paliwa lotniczego, aby osiągnąć zerową emisję netto. To jest również nasz cel na rok 2050 – przekonywała Heike Birlenbach.

LICZĄ SIĘ INNOWACJE

Nie da się tych celów osiągnąć bez rozwiązań innowacyjnych. Startup z Zurychu dzięki nowym pomysłom zaistniał na rynku. Dlatego jego prezeska obrazowo tłumaczyła znaczenie innowacji w drugiej dekadzie XXI wieku.

– Biodegradacja istniała na świecie od zawsze. Bakterie to przecież pierwsze żywe organizmy, które w zasadzie wprawiły planetę w ruch.

Problem polegał na tym, że przez lata nie mieliśmy narzędzi, by zrozumieć, jak mogą nam pomóc te biologiczne rozwiązania – opowiadała Estelle Clerc. – Teraz mamy nową falę technologii, która przynosi narzędzia genomiczne [genetyczne badania populacyjne] i sztuczną inteligencję, które pomagają nam zrozumieć, co dzieje się w naturze. I zaczynamy się zastanawiać, co możemy zrobić np. z bakteriami i wieloma innymi narzędziami, które odgrywają dużą rolę w naturze – przekonywała prezeska.

Ze zrównoważonym rozwojem związane są nie tylko innowacje, ale także regulacje, które narzuca choćby Komisja Europejska. Czy przyspieszają one, czy raczej utrudniają te działania?

– Regulacje są ważne, aby dawać firmom wskazówki, czy np. powinny inwestować w określone technologie czy też nie. Ale mogą mieć też negatywny wpływ, jeśli są np. jednostronne obejmują tylko kilka krajów – przekonywała przedstawicielka Grupy Lufthansa.

Podala przykład zrównoważonego paliwa lotniczego. To niskoemisyjna alternatywa dla tradycyjnej ropy, produkowana z takich surowców odnawialnych jak zużyte oleje spożywcze czy odpady. Takie rozwiązanie redukuje emisję dwutlenku węgla nawet o 80 proc. Problem polega na tym, że dziś to tylko 1 proc. takiego paliwa w skali świata, bo wciąż technologia nie pozwala na masowe wdrożenie tego rozwiązania.

– Możemy jedynie wspierać firmy technologiczne, aby inwestowały w te dziedziny i prowadziły badania, aby produkować zrównoważone



• Sadzenie drzew w lesie węglowym to wspólny projekt Volkswagen Polska, Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Poznaniu oraz Instytutu Badawczego Leśnictwa

FOT. PIOTR SKÓRNICKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

paliwa lotnicze na dużą skalę – przekonywała Heike Birlenbach.

ZACZEŁO SIĘ OD MAŁEJ FARMY

Prezeska Volkswagena Poznań także odniosła się do konkretnych przykładów. Opowiadała m.in. o tym, jak firma zaczęła od bardzo małej farmy fotowoltaicznej w swoim zakładzie we Wrześni, aby produkować własną energię. – Sześć lat temu to był mały projekt pilotażowy. Teraz zwiększyliśmy moc do 19,5 megawatogodzin.

W słoneczny dzień elektrownia działa autonomicznie i nie potrzebujemy już energii z sieci – wyliczała Stefanie Hegels.

Podobne działania Volkswagen prowadzi z systemami odzysku ciepła. Koncern ma wspólny projekt z Veolią, dzięki któremu ogrzewa odlewnię w Poznaniu. Ale nie odprowadza ciepła do atmosfery, tylko ogrzewa ok. 6,5 tys. mieszkań wokół zakładu produkcyjnego – na Wildzie i Górczynie.

– Dbamy też o to, aby nasz łańcuch dostaw był bardziej ekologiczny. Mamy już samochody elektryczne, a przed nami kolejne wyzwania, jakim jest wprowadzenie do branży elektrycznych ciężarówek. To kolejne zadanie, które rozpoczęliśmy trzy, cztery lata temu – tłumaczyła prezeska Volkswagena Poznań.

Estelle Clerc, prezeska CellX Biosolutions: – Mamy rozbudowane przepisy, które zmniejszają ilość substancji chemicznych, które są uwalniane do środowiska. Rzecz w tym, że większość tych agresywnych chemikaliów jest obecnie spalana. To niezwykle kosztowne, bo nie ma wystarczającej liczby spalarni. Dlatego muszą być wdrażane biorozwiązania – przekonywała.

WAŻNE NAWET NAJSKROMNIEJSZE POMYSŁY

Z kim zatem firmy współpracują, by nowe rozwiązania zostały opracowane i wprowadzone do przemysłu?

– Potrzebne są cztery filary współpracy. Po pierwsze, środowisko akademickie, aby wszystko oprzeć na nauce. Po drugie, partnerzy przemysłowi, aby naprawdę zweryfikować konkretne rozwiązania. Po trzecie, organy regulacyjne, które kreują popyt, i wreszcie, po czwarte, samych inwestorów ułatwiających produkcję. Czego może nam brakować? Np. czasami sektora publicznego, w tym przypadku komunalnego – wyliczała Estelle Clerc.

Prezeska Volkswagena także zwracała na uwagę na konieczne wsparcie sektora publicznego – zarówno samorządowego, jak i rządowego. – Ale równie ważni są nasi sąsiedzi czy pracownicy, których też chcemy angażować i poznać ich dobre pomysły.

Zaczynamy więc od małych projektów, na przykład sadzimy drzewa. Zrobiliśmy projekt dotyczący lasu węglowego. Wdrożyliśmy też program niebieskich grantów,

w którym prosimy organizacje pozarządowe o wskazanie projektów, które możemy wesprzeć w naszych okolicach. To są małe, ale ważne kroki, i edukacja. Jednak wdrażanie nowych technologii w biznesie wymaga również przeprowadzenia badań. Musimy więc działać z uniwersytetami – mówiła Stefanie Hegels.

– Współpraca między instytucjami jest kluczowa, bo to także nasi partnerzy technologiczni. Potrzebujemy inwestorów, a politycy muszą nam stworzyć odpowiednie ramy. Ważne jest także dotarcie z przekazem o zrównoważonym rozwoju do samych klientów. W Grupie Lufthansa mamy tzw. zielone taryfy, w których uwzględniamy już redukcję emisji dwutlenku węgla, a klienci za to płacą. Wielu z nich się na to decyduje, ale w rzeczywistości tylko około 5 proc. klientów faktycznie kupuje te bilety – tłumaczyła dyrektorka ze Swiss Airlines. I zapewniała, że zrównoważony rozwój to nie mogą być tylko prezentacją PowerPoint, ale przygotowanie długoterminowego planu. – Mówimy więc już o samolotach, które kupimy w 2035 i 2040 roku – podsumowała dyrektorka Lufthansa. ●

Grand Prix Komeda

Muzyka nie jest tłem

Plejada znakomitych artystów, ambitne filmy z doskonałą muzyką i koncerty. Już po raz 15. odbędzie się festiwal muzyki filmowej Grand Prix Komeda.

Monika Pastawska

Krzysztof Komeda spędził w Ostrowie wielkopolskim tylko kilka lat, ale tu właśnie założył swój pierwszy zespół muzyczny Carioca, nawiązał niezwykle ważną przyjaźń – z mieszkającym już w Krakowie ostrowianinem, jazzfanem i kontrabasistą jazzowym Witoldem Kujawskim. To właśnie on rozpałił w Krzysztofie miłość do jazzu i wprowadził go w ówczesne polskie jazzowe środowisko. O tych latach – gdy Komeda funkcjonował jeszcze jako Krzysztof Trzciniński – przypomina wciąż w Ostrowie hotel Komeda i restauracja o tym imieniu. Imię kompozytora nosiło niegdyś tuż obok kin. A dziś jest klub filmowy Komeda i – najważniejsze – coroczny festiwal Grand Prix Komeda.

Festiwal Filmowy im. Krzysztofa Komedy promuje polski film i muzykę filmową. Podczas wydarzenia rozstrzygany jest konkurs na najlepszą muzykę w polskim filmie fabularnym. W ramach festiwalu wyświetlane są filmy konkursowe oraz inne obrazy, także te, do których muzykę skomponował Krzysztof Komeda. W tym roku impreza odbędzie się od 8 do 13 czerwca.

NAJLEPSZA MUZYKA FILMOWA

2026 rok zawiera w sobie dwie okrągłe rocznice – 27 kwietnia Krzysztof Komeda obchodziłby 95. urodziny, a festiwal mu poświęcony odbędzie się po raz piętnasty.

– Wielokrotnie zastanawiałem się, jak potoczyłaby się kariera Komedy, gdyby nie zginął. Na pewno nie byłby muzykiem jazzowym. Raczej zostałby jednym z wielkich twórców muzyki filmowej, kto wie, czy nie laureatem Oscara, może drugim Johnem Williamsem. Tuż przed śmiercią jego kariera w Stanach nabierała szalonego rozpędu, miał podpisane kontrakty na sześć czy siedem dużych hollywoodzkich produkcji – mówił kilkanaście lat temu w rozmowie z „Gazetą Wyborczą” Dionizy Piątkowski, organizator cyklu „Era Jazzu”, twórca m.in. dwutomowej encyklopedii jazzowej, autor książki „Czas Komedy”.



• Mural z Krzysztofem Komedą w Ostrowie Wielkopolskim. Autorem i wykonawcą jest lokalny artysta Konrad Mucha Moszyński. FOT. PIOTR SKÓRNICKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Muzyka w kinie to równorzędny bohater, a nie tylko tło dla obrazu. Dźwięk na żywo ma ogromną siłę

Faktycznie, dziś myślimy o muzyku bardziej jako o autorze muzyki filmowej, niż twórcy jazzowym. Do swojej tragicznej śmierci Komeda zdążył napisać muzykę do aż 65 filmów.

Dlatego też główny punkt ostrowskiego Grand Prix Komeda to konkurs na najlepszą muzykę w polskim filmie fabularnym.

W tym roku o statuetkę i nagrodę finansową zawalczą kompozytorzy siedmiu filmów:

- „Franz Kafka” – muz. Mary Komasa, Antoni Komasa-Łazarkiewicz, reż. Agnieszka Holland;
- „Ministranci” – muz. Wojciech Urbański, reż. Piotr Domański;
- „Nie ma duchów w mieszkaniu na Dobrej” – muz. Katarzyna Gawlik, Jerzy Rogiewicz, reż. Emi Buchwald;
- „Trzy miłości” – muz. Steez83, reż. Łukasz Grzegorzek;
- „Wartość sentymalna” – muz. Hania Rani, reż. Joachim Trier;
- „Zamach na papieża” – muz. Daniel Bloom, reż. Władysław Pasikowski;
- „Zapiski śmiertelnika” – muz. Tomasz Gąsowski, reż. Maciej Żak.

Wszystkie obrazy będzie można obejrzeć na festiwalu. Będzie też okazja, by spotkać się z ich twórcami – kompozytorami, reżyserami, aktorami m.in. z: Sandrą Korzeniak, Katarzyną Gawlik, Karoliną Rzepą, Lu-

kaszem Grzegorzkiem, Daniel Bloomem, Tomaszem Gąsowskim, Maciejem Żakiem.

Werdykt poznamy podczas gali finałowej festiwalu – w sobotę, 13 czerwca, w Ostrowskim Centrum Kultury.

NAGRODA DLA JERZEGO MAKSYMIOUKA

Ważnym punktem ostrowskiego festiwalu jest Nagroda Grand Prix Komeda za Całokształt Twórczości. W minionych latach jej laureatami byli m.in. Józef Skrzek, Jan A.P. Kaczmarek, czy Zygmunt Konieczny.

W tym roku podczas gali finałowej nagrodę odbierze Jerzy Maksymiuk, ceniony kompozytor i promotor muzyki współczesnej. Jest autorem muzyki do ponad stu filmów: fabul, dokumentów, animacji.

Podczas festiwalu wyświetlone zostaną dwa filmy z muzyką Jerzego Maksymiuka: „Bilet powrotny” w reż. Ewy i Czesława Petelskich (1978) oraz „Sanatorium pod Klepsydrą” w reż. Wojciecha Jerzego Hasa (1973).

– Najważniejszym nazwiskiem w filmografii mistrza Maksymiuka pozostaje Wojciech Jerzy Has. Najważniejszym dokonaniem kompozytora w materii filmowej jest jego muzyka do „Sanatorium pod Klepsydrą”, arcydzieła prozy adaptacji Brunona Schulza. Wspaniałe kompozycje artysty tworzyły także muzyczną i filmową tkankę późniejszych dzieł Wojciecha Jerzego Hasa: „Nieciekawej historii” czy „Pismaka”. Jerzy Maksymiuk skomponował także muzykę do poświęconego Hasowi dokumentu – „Ze snu sen” – mówi Łukasz Maciejewski, dyrektor artystyczny festiwalu Grand Prix Komeda.

Po seansie filmu „Bilet powrotny” z festiwalową publicznością spotka się odtwórczyni głównej roli: Anna Seniuk.

Podczas festiwalu zaplanowano też pokazy specjalne. 12 czerwca zostanie wyświetlony film muzyczny Jana Jakuba Kolskiego z 1996 r. – „Piosenki polne i okoliczne” w wykonaniu Grażyny Błęckiej-Kolskiej i z muzyką Zygmunta Koniecznego i Waldemara Wróblewskiego. Po seansie będzie można spotkać się z reżyserem i aktorką.

Tego samego dnia wieczorem na festiwalu, przed projekcją filmu „Skrzyżowanie” w reżyserii Dominiki Montean-Pańków, spotkanie z Janem Englertem, odtwórcą głównej roli w tym obrazie.

– W polskim pejzażu artystycznym są jeszcze nazwiska wyjątkowe. Nazwiska artystów wzbudzających powszechny szacunek – to wyraz wdzięczności za ich dokonania artystyczne, ale także za to wszystko, co sobą reprezentują, za ich poglądy, słowa, poczucie humoru. Jan Englert jest jednym z autorytetów tego rodzaju. Artysta wierny określonej postawie – artystycznej i obywatelskiej, wierny tradycji i zasadom wpojonym przez jego poprzedników. Ma na koncie dziesiątki ról – teatralnych, telewizyjnych, także filmowych – mówi Łukasz Maciejewski, dyrektor artystyczny festiwalu Grand Prix Komeda.

KOMEDA NA SWOIM FESTIWALU

Podczas festiwalu nie zabraknie filmów z muzyką patrona imprezy – Krzysztofa Komedy. W tym roku będą to: „Kraksa” w reż. Edwarda Etle-

ra i kultowy „Nóż w wodzie” Romana Polańskiego.

Będzie można też zobaczyć film dokumentalny „Komeda osobisty” z muzyką artysty.

Skoro festiwal poświęcony jest muzyce, to oprócz filmów nie może zabraknąć i koncertów. Już pierwszego dnia festiwalu, 8 czerwca, organizatorzy zapraszają na koncert muzyki filmowej w wykonaniu Royber Trio, którzy stanowią: Mikołaj Trzaska, Olo Walicki i Macio Moretti. Podczas koncertu w Ostrowie Wielkopolskim usłyszymy skomponowaną przez niego muzykę filmową do głośnych obrazów Wojciecha Smarzewskiego i z filmu Pawła Maślony „Kos”.

Z kolei 13 czerwca, odbędzie się koncert Agi Zaryan, uznanej za jedną z najlepszych wokalistek jazzowych w Polsce.

– Dla nas, w Ostrowie Wielkopolskim, Krzysztof Komeda to nie tylko patron festiwalu, ale przede wszystkim melodia tego miasta. Kiedy dorastał w naszym mieście i stawiał tu swoje pierwsze muzyczne kroki, chłonał atmosferę, która później ukształtowała jego unikalną, jazzową wrażliwość. Dziś, podczas festiwalu Grand Prix Komeda, pokazujemy, że muzyka w kinie to równorzędny bohater, a nie tylko tło dla obrazu. Patrząc na to, co działo się u nas w ostatnich latach – magiczna „Kolysanka” w wykonaniu Józefa Skrzeka, energia Urszuli Dudzia, czy niesamowite interpretacje Akademii Pana Korzyńskiego pod dyrekcją Dominika Strycharskiego – widzimy, jak ogromną siłę ma dźwięk na żywo. W tym roku czekamy na kolejną wspaniałą odsłonę, między innymi finałowy koncert Agi Zaryan, w którym znów wybrzmiały nuty naszego ostrowianina, Krzysztofa Komedy. Zawsze zależało nam na tym, by Ostrow był miejscem, gdzie muzyka filmowa wychodzi z ekranu wprost do ludzi. I to się nam udaje – mówi Sebastian Górski, wiceprezydent Ostrowa Wielkopolskiego.

Grand Prix Komeda w Ostrowie Wielkopolskim to także wiele wydarzeń okołofilmowych. Dorocznie festiwal otwierany jest wystawą. W tym roku zobaczymy na niej plakaty ze zbiorów kolekcjonera Krzysztofa Dydo, a ekspozycja zatytułowana będzie „Komeda – muzyka i film”

– Skompletowanie tak ważnych obiektów, z których część to wyimek tzw. Polskiej Szkoły Plakatu – Waldemar Świerzy, Roman Cieślewicz czy Jan Lenica – to nie lada wyczyn. Udało się to jednak Krzysztofowi Dydo, który ze swej kolekcji dokonał wyboru i wystawę opatrzył kuratorskim komentarzem w dniu jej otwarcia. Zaznaczyć warto, że wystawa to realizacja pochodząca z lat 1960 – 2026 – mówi Maria Szelaż, dyrektor festiwalu oraz Ostrowskiego Centrum Kultury, który wraz z miastem Ostrow Wielkopolski jest organizatorem Grand Prix Komeda. ●

Szczegóły i program festiwalu: www.grandprixkomeda.pl

OGŁOSZENIE
WÓJT GMINY KAŻMIERZ
OGŁASZA PRZETARG USTNY NIEOGRANICZONY NA SPRZEDAŻ NIERUCHOMOŚCI.

Przedmiotem przetargu jest następująca nieruchomość:

Lp.	Działka Nr ewid.	Księga wieczysta	Pow. w ha	Miejscowość	Opis nieruchomości	Przeznaczenie w planie miejscowym	Cena wywoławcza działki (zł)	Wadium (zł.)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	81/24	PO1A/00020098/8	0,1374	Pólko obręb Wierzchaczewo	niezabudowana, w ewid. gruntów stanowi grunty orne klasy RIIa	brak planu	86 507,00 + (23% VAT)	8 650,70
2.	81/25	PO1A/00020098/8	0,1138	Pólko obręb Wierzchaczewo	niezabudowana, w ewid. gruntów stanowi grunty orne klasy RIIa	brak planu	72 000,00 + (23% VAT)	7 200,00

Warunki przetargu:
Przetarg ustny odbędzie się dnia **30 czerwca 2026 r. o godz. 11⁰⁰** w siedzibie Biblioteki Publicznej i Centrum Kultury przy ul. Nowowiejskiej 15 w Kaźmierzu (pałac).
Wysokość wadium wynosi **10 % ceny wywoławczej**. Wadium należy wpłacić na określony nr działki. Wpłata wadium musi nastąpić najpóźniej do dnia **25 czerwca 2026 r.** na konto nr 83 9072 0002 0200 0273 2000 0005 Bank Spółdzielczy Duszniki O/Kaźmierz (adres - Urząd Gminy Kaźmierz ul. Szamotulska 20). Za datę wpłaty przyjmuję się datę wpływu środków na ww. rachunek. Komisja przetargowa przed otwarciem przetargu stwierdza wniesienie wadium przez uczestnika przetargu. Wadium zwraca się natychmiast po przetargu. Wadium wpłacone przez osobę, która wygrała przetarg zaliczone zostanie na poczet ceny nabycia.
Wybrany nabywca zobowiązany jest do uiszczenia ustalonej ceny nabycia, przed zawarciem aktu notarialnego w terminie ustalonym przez Wójta. **Do ceny nabycia działki zostanie naliczony podatek VAT.** W przypadku uchylania się przez wygrywającego przetarg od zawarcia aktu notarialnego, wadium ulega przepadkowii na rzecz Gminy Kaźmierz. W przetargu mogą uczestniczyć osoby fizyczne i prawne.
Koszty związane z zawarciem aktu notarialnego ponosi nabywca. Przetarg może być odwołany z uzasadnionych przyczyn. Szczegółowe informacje o warunkach przetargu można uzyskać w Urzędzie Gminy w Kaźmierzu, ul. Szamotulska 20, tel. (61) 29 37 315, (61) 29 37 313.
Nieruchomości sprzedawane są na podstawie danych z ewidencji gruntów, tj. w oparciu o wypis z rejestru gruntów oraz wyrys z mapy ewidencyjnej, a Kupujący nie będzie występował z roszczeniami wobec Sprzedającego z tytułu ewentualnej niezgodności w zakresie rodzaju użytków oraz ewentualnej różnicy w powierzchni, jeżeli po sprzedaży geodeta wykaże inną powierzchnię, niż jest oznaczone w dokumentach właściwego Starostwa Powiatowego.

Poznań/34435989

czerwonak
zobacz więcej

WÓJT GMINY CZERWONAK

działając na podstawie art. 13 ust. 1, art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2026 r. poz. 399) informuje, że dnia 22 maja 2026 r. w siedzibie Urzędu Gminy, ul. Źródłana 39, został wywieszony na tablicy ogłoszeń oraz opublikowany na stronie internetowej Gminy Czerwonak, Wykaz lokalu będącego własnością Gminy Czerwonak, przeznaczonej Zarządzeniem Nr 150/2026 Wójta Gminy Czerwonak z dnia 18 maja 2026 r. do oddania w użyczenie: Czerwonak, ul. Działkowa 2.

Szczegółowe informacje można uzyskać w siedzibie Urzędu Gminy Czerwonak - pok. 6, tel.: 61/65-44-269, 61/65-44-260.

Poznań/34435514

ODESZLI.pl

Stwórz Miejsce Pamięci

Wejdź na serwis **odeszli.pl**

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.



Możesz wybrać z bogatej oferty ponad **40** różnych newsletterów.


Zapisz się na: **wyborcza.pl/newslettery**

wyborcza.pl






Literówka • Quizy
Sudoku • Krzyżówki

Szukaj  w  **APLIKACJI WYBORCZEJ**



Zeskanuj QR kod i pobierz aplikację



POBERZ z Google Play  Pobierz w App Store 

WSPRZEDAŻY

GASLIGHTING, czyli manipulacje w naszych relacjach
Rodzice to robią dzieciom, kobiety kobietom, mężczyźni kobietom, i na odwrót

PSYCHOLOGIA: Powrót do matki
URODA: Rytuały w menopauzie
DAVID ATTENBOROUGH kończy 100 lat

WYSZYSTKIE ŻYCIA
Michelle Pfeiffer

DWIE OKŁADKI DO WYBORU!



wysokieobcasy extru

STUDIUM Z GŁOWĄ

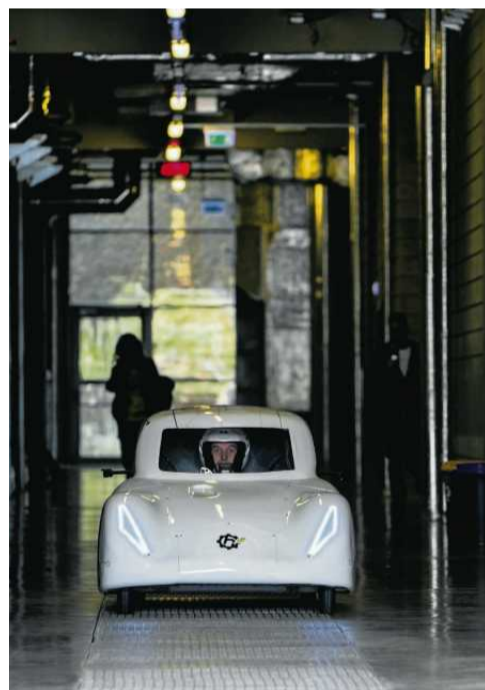
Piątek, 22 maja 2026 | Redaktor prowadzący Jacek Brzuszkiewicz

wyborcza.pl



• **Studenci Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie**
FOT. ARCHIWUM

• **KUL łączy ze sobą nowoczesność i ponad 100-letnią tradycję**
FOT. KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI



• **Jeden z innowacyjnych wynalazków studentów PL**
FOT. POLITECHNIKA LUBELSKA



• **Kampus Politechniki Lubelskiej**
FOT. MATERIAŁY PRASOWE



• **KUL to ponad 100 kierunków studiów**
FOT. MATERIAŁY PRASOWE

• **Nowoczesne laboratoria UP w Lublinie**
FOT. UP W LUBLINIE



Politechnika Lubelska

Sztuczna inteligencja w energetyce

Politechnika Lubelska stawia na przyszłość. Nowoczesne technologie, sztuczna inteligencja i energetyka przyszłości.

Aneta Kowalczyk

Właśnie na takie kompetencje stawia nowy kierunek uruchomiony przez Politechnikę Lubelską.

Jak pokazują raporty branżowe, sektor energetyczny coraz intensywniej poszukuje specjalistów, którzy potrafią łączyć wiedzę techniczną z analizą danych i rozwiązaniami opartymi na sztucznej inteligencji.

Kompetencje z zakresu systemów sterowania

Odpowiedzią na te potrzeby jest kierunek: sztuczna inteligencja w energetyce.

To studia inżynierskie prowadzone przez Wydział Inżynierii Środowiska i Energetyki. Program został przygotowany z myślą o rynku pracy i dynamicznej transformacji energetycznej.

Studenci będą zdobywać praktyczne kompetencje z zakresu uczenia maszynowego, analizy danych, systemów



• Kampus Politechniki Lubelskiej FOT. MATERIAŁY PRASOWE

sterowania oraz cyfryzacji infrastruktury energetycznej.

Firmy energetyczne, nowoczesne technologie

Absolwenci będą przygotowani do projektowania i wdrażania inteligentnych systemów wspierających nowoczesną energetykę.

Perspektywy zawodowe są szerokie, od firm energetycznych i ope-

Sztuczna inteligencja w energetyce to studia inżynierskie prowadzone przez Wydział Inżynierii Środowiska i Energetyki Politechniki Lubelskiej



• Studenci Politechniki Lubelskiej z jednym ze swoich wynalazków

FOT. MATERIAŁY PRASOWE

ratorów systemów po przedsiębiorstwa rozwijające inteligentne sieci i nowoczesne technologie dla sektora publicznego.

Politechnika Lubelska, czyli 30 kierunków

Rekrutacja na studia potrwa do 10 lipca. Kandydaci na Politechnikę Lubelską mogą wybierać spośród 30 kierunków, w tym m.in.:

- budownictwo,
- architektura,
- informatyka,
- cyberbezpieczeństwo,
- transport,
- mechatronika,
- elektrotechnika
- finanse i rachunkowość

Więcej informacji na:
www.rekrutacja.pollub.pl

REKLAMA

34435348



POLITECHNIKA
LUBELSKA

OSWAJAMY
TECHNOLOGIE



Katolicki Uniwersytet Lubelski

Twoje dobre miejsce

Ponad 100 kierunków studiów, wiara i wspólnota wartości, nowoczesna infrastruktura i przyjazna atmosfera sprawiają, że Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II to miejsce, w którym studenci mogą rozwijać swoje pasje, kompetencje i zawodowe ambicje.

Aneta Kowalczyk

Uczelnia inwestuje w rozbudowę przestrzeni dydaktycznych, laboratoriów oraz stref wspierających komfort nauki i codzienne życie akademickie, tworząc nowoczesne, bezpieczne i otwarte środowisko, odpowiadające na potrzeby młodych ludzi.

Tradycja i nowoczesność

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II to uczelnia otwarta na cywilizacyjne i naukowe wyzwania współczesności, zarazem niezmiennie od 108 lat oparta na fundamencie wiary i na akademickiej wspólnotocie wartości.

To także silny, dynamicznie rozwijający się ośrodek naukowy i dydaktyczny oraz ważny ośrodek działalności studenckiej. Co ważne, KUL słynie z indywidualnego podejścia do studentów i jest przyjaznym miejscem do rozpoczęcia oraz kontynuowania przygody ze studiami.

Gdzie bije serce uczelni

KUL kompleksowo troszczy się o swoich studentów, tworząc inspirujące warunki do nauki, rozwoju oraz codziennego funkcjonowania w ramach dwóch kampusów uczelnianych.

Pierwszy z nich, zwany kampusem głównym, zlokalizowany jest w samym sercu Lublina – przy Alejach Racławickich, jednej z najbardziej rozpoznawalnych arterii miasta. Tworzą go nowoczesne budynki dydaktyczne, połączone z kompleksowo



• Dziedziniec Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego FOT. MATERIAŁY PRASOWE

modernizowanym obecnie malowniczym gmachem, w którym rozpoczęła się historia Lublina jako miasta akademickiego.

To właśnie tutaj tętni życie naukowe, społeczne i kulturalne uczelni. Odbywają się konferencje, spotkania z ekspertami, wydarzenia artystyczne, debaty i inicjatywy licznych kół naukowych, teatrów i innych organizacji studenckich, które tworzą niepowtarzalną atmosferę akademickiej wspólnoty.

Drugi kampus, położony przy ul. Konstantynów, to zielona przestrzeń, która łączy nowoczesną infrastrukturę z atmosferą sprzyjającą nauce, aktywności i odpoczynkowi. Kampus ten, zwany „Poczekajką”, jest nowoczesnym centrum życia studenckiego. Tworzą go nowoczesne budynki dydaktyczne i laboratoryjne, wyposażone w specjalistyczne pracownie oraz innowacyjne zaplecze badawcze.

Integralną częścią kampusu są również komfortowe akademiki, zapewniające studentom wygodne warunki do życia i nauki oraz możli-

wość budowania relacji i akademickiej wspólnoty. Kolejny, nowoczesny dom studencki – z salą kinową, pokojem gier i siłownią – jest obecnie w budowie.

Kompleks sportowy

Ważnym elementem tej przestrzeni jest kompleks sportowy, w którego skład wchodzi: hala główna z trybunami, sala sportów walk, siłownia, sala fitness, boiska do siatkówki plażowej, kryte korty tenisowe, korty do squasha oraz ścianka boulderowa. Już wkrótce na terenie kampusu pojawią się kolejne udogodnienia i nowości dedykowane studentom.

Uczelnia zapewnia szerokie wsparcie także w obszarze dobrostanu psychicznego, relacji społecznych i rozwoju duchowego. Aktywnie działa Duszpasterstwo Akademickie dające wsparcie i rozwój duchowy w ramach kilkunastu wspólnot.

Dla studentów dostępna jest bezpłatna pomoc psychologiczna oraz stała pomoc dla osób z niepełnosprawnościami, którą zapewnia Cen-

trum Aktywizacji Osób z Niepełnosprawnością KUL CAN. Co więcej, KUL jest jedyną lubelską uczelnią, która posiada w swojej flocie własny transport dla studentów ze szczególnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami.

Biuro Karier KUL umożliwia zdobycie doświadczenia zawodowego już w trakcie studiów oraz prowadzi bezpłatne doradztwo edukacyjne i zawodowe, także dla maturzystów. O prawa studenckie i integrację środowiska akademickiego dba Samorząd Studencki. Studenci mogą korzystać z szerokiej oferty stypendialnej, w tym stypendium „Doskonały kandydat”, przyznawanego już od pierwszego semestru studiów.

Studia ukierunkowane na przyszłość

Ponad 100 kierunków studiów, nowoczesne podejście do edukacji i międzynarodowe możliwości rozwoju – uczelnia oferuje szeroki wybór studiów I i II stopnia oraz jednolitych magisterskich, realizowanych w trybie stacjonarnym, niestacjonarnym, a także z wykorzystaniem nowoczesnych metod nauczania na odległość.

W bogatej ofercie dydaktycznej znajdują się kierunki z obszaru nauk medycznych, społecznych, humanistycznych, prawnych, ekonomicznych, językowych, technicznych, filozoficznych i teologicznych – prowadzone zarówno w języku polskim, jak i angielskim.

Programy studiów odpowiadają na dynamicznie zmieniające się potrzeby rynku pracy i współczesnego świata, stawiając na interdyscyplinarność oraz współpracę międzynarodową.

Wśród tegorocznych nowości znalazły się innowacyjne kierunki I stopnia:

- Biomedycyna i środowisko, Interdyscyplinarne Studia nad Małżeństwem i Rodziną

- Polityka – Gospodarka – Transformacja cyfrowa.

Oferta została poszerzona również o nowe studia II stopnia:

- Biotechnologię medyczną w języku polskim i angielskim
- European and International Law w języku angielskim.

KUL online

Uniwersytet aktywnie rozwija swoją obecność w mediach społecznościowych, prowadząc profile na platformach takich jak Facebook, Instagram, YouTube oraz X. Dzięki temu społeczność akademicka może być na bieżąco z najważniejszymi wydarzeniami, inicjatywami oraz życiem uczelni. W trosce o wygodny dostęp do informacji wiele wydarzeń skierowanych do kandydatów odbywa się również online.

Najbliższą inicjatywą jest cykl wtorkowych spotkań online „Trzy kwadranty z rekrutacją”, podczas którego kandydaci będą mogli porozmawiać z ekspertami z poszczególnych kierunków studiów oraz dowiedzieć się, jak krok po kroku przejść przez proces rekrutacji i wybrać studia dopasowane do swoich zainteresowań i planów zawodowych.

Wszystkie te informacje znajdują się na dedykowanej stronie kandydat.kul.pl.

Warto wybrać KUL

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II słynie z indywidualnego podejścia do studentów i jest przyjaznym miejscem do rozpoczęcia oraz kontynuowania przygody ze studiami.

Uczelnia stawia nie tylko na wysoki poziom kształcenia, ale również na budowanie wspólnoty opartej na wzajemnym szacunku, dialogu i wsparciu. To właśnie tutaj studia stają się początkiem świadomej i inspirującej drogi ku przyszłości. ●

REKLAMA

34435366

REKRUTACJA
na studia 2026/27

KUL TWOJE DOBRE MIEJSCE

KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI JANA PAWŁA II | KUL 1918

Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie

Nowe kierunki odpowiadają na potrzeby rynku pracy

Rynek pracy zmienia się dziś szybciej niż kiedykolwiek wcześniej. Młodzi ludzie coraz częściej wybierają studia, które nie tylko gwarantują dyplom, lecz przede wszystkim zapewniają konkretne kompetencje i realne perspektywy zawodowe.

Aneta Kowalczyk

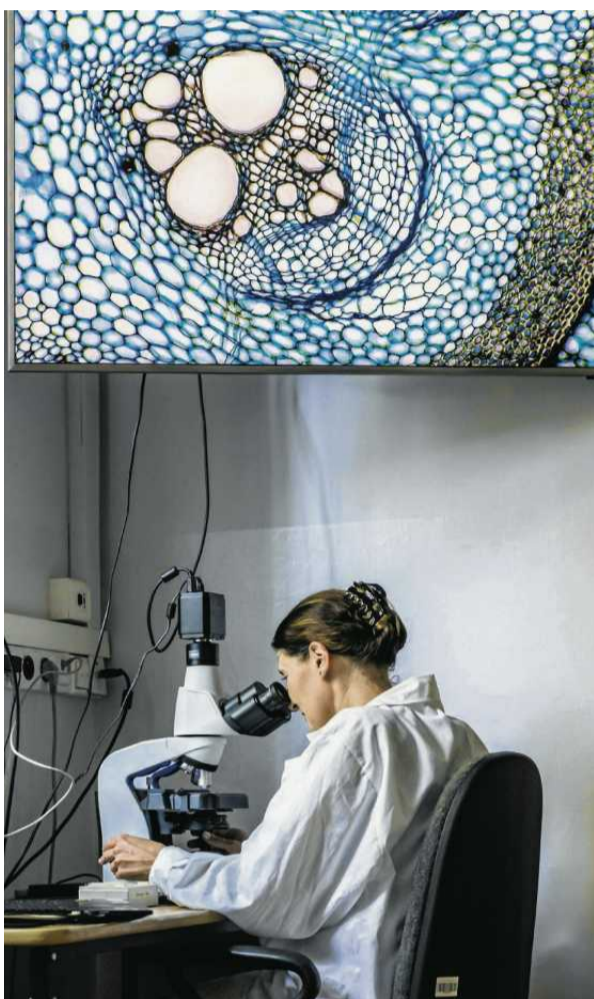
Na te potrzeby odpowiada Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie, przygotowując ofertę skoncentrowaną na praktycznym przygotowaniu do zawodu i wyzwaniach nowoczesnej gospodarki.

– Co roku obserwujemy wysokie zainteresowanie naszą ofertą dydaktyczną. To potwierdza, że prowadzimy kierunki, które są postrzegane jako perspektywiczne, odpowiadające aktualnym potrzebom rynku pracy oraz oczekiwaniom młodego pokolenia. Przykładowo jedna z tegorocznych nowości, inżynieria w bezpieczeństwie i obronności, jest integralnie związana z aktualną sytuacją polityczno-gospodarczą w Polsce i na świecie – mówi dr hab. Urszula Kosior-Korzecka, prof. uczelni, prorektor ds. studenckich i dydaktyki.

Nowe kierunki studiów

4 maja 2026 roku ruszyła rejestracja na studia. Tegoroczna rekrutacja obejmuje ponad 40 kierunków realizowanych według nowoczesnych programów nauczania.

Wśród propozycji znalazły się również nowe kierunki: studia I stopnia – inżynieria w bezpieczeństwie i obronności oraz akwakultura, a także studia II stopnia – handel rolno-spożywczy.



• Laboratoria Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie FOT. UP W LUBLINIE

Inżynieria w bezpieczeństwie i obronności

Inżynieria w bezpieczeństwie i obronności to propozycja dla osób, które chcą zdobyć nowoczesne, praktyczne wykształcenie łączące nauki techniczne z zagadnieniami bezpieczeństwa narodowego i środowiskowego.

Studia I stopnia, dostępne w trybie stacjonarnym i niestacjonarnym, realizowane będą na Wydziale Inżynierii Produkcji. Program uwzględni najnowsze trendy rozwoju nauk inżynierskich oraz polityki bezpieczeństwa narodowego i środowiskowego. Łączy wiedzę z zakresu inżynierii mechanicznej, materiałowej, środowiskowej i informacyjnej z elementami nauk społecznych oraz rolniczych.

Tegoroczna rekrutacja obejmuje ponad 40 kierunków realizowanych według nowoczesnych programów nauczania

rii mechanicznej, materiałowej, środowiskowej i informacyjnej z elementami nauk społecznych oraz rolniczych.

Akwakultura

Kolejną nowością, na Wydziale Nauk o Zwierzętach i Biogospodarki, jest akwakultura – kierunek studiów I stopnia skierowany do osób zainteresowanych produkcją żywności pochodzenia wodnego, ochroną środowiska i nowoczesnymi technologiami wykorzystywanymi w gospodarce wodnej.

Program kształcenia łączy wiedzę zootechniczną z praktyką produkcyjną, przygotowując studentów do pracy w sektorze akwakultury, przetwórstwa oraz ochrony zasobów wodnych i bioróżnorodności. Studenci zdobędą kompetencje związane z chowem i użytkowaniem ryb, a także wdrażaniem innowacyjnych rozwiązań technologicznych odpowiadających na potrzeby wspólnego rynku pracy.

Handel rolno-spożywczy

Wśród nowych propozycji znalazł się również kierunek handel rolno-spożywczy – nowoczesne studia II stopnia skierowane do osób chcących rozwijać kompetencje menedżerskie i analityczne w sektorze rolno-spożywym.

Program realizowany na Wydziale Agrobiotechnologii przygotowuje

studentów do podejmowania decyzji biznesowych w warunkach dynamicznych zmian rynkowych i regulacyjnych. Studenci zdobywają wiedzę z zakresu analizy rynków krajowych i międzynarodowych, oceny efektywności ekonomicznej, projektowania strategii sprzedażowych oraz zarządzania relacjami w łańcuchu rolno-spożywym.

Kierunek adresowany jest do absolwentów studiów licencjackich i inżynierskich, m.in. z zakresu ekonomii, agrobiznesu i kierunków pokrewnych. To propozycja dla przyszłych menedżerów oraz właścicieli firm, którzy chcą zdobyć nowoczesną i praktyczną wiedzę cenioną w branży rolno-spożywej.

Rekrutacja potrwa do 13 lipca

Nowe kierunki to tylko część zmian zachodzących na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie.

Uczelnia od lat inwestuje w nowoczesne laboratoria, rozwija współpracę z biznesem i konsekwentnie stawia na praktyczne kształcenie. Studenci mogą uczestniczyć w projektach badawczych, korzystać z nowoczesnej infrastruktury oraz zdobywać doświadczenie zawodowe już w trakcie studiów.

Rekrutacja potrwa do 13 lipca, warto pamiętać, że kandydatów obowiązuje wyłącznie rejestracja internetowa, przez system IRK.

Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie chce nie tylko nadążać za zmianami zachodzącymi na rynku pracy, ale również je wyprzedzać – kształcąc specjalistów gotowych na wyzwania przyszłości. ●

REKLAMA

34435443

**UNIWERSYTET
PRZYRODNICZY**
w Lublinie

up.edu.pl
rekrutacja@up.edu.pl
tel. 81 445 65 39

**Nasi
studenci:**

do 13 lipca 2026

REKRUTACJA
NA STUDIA

NOWOŚCI
W OFERCIE!

Instagram Facebook

Startuj
w super
przyszłość

DOM, OGRÓD, OTOCZENIE BUDOWA I REMONTY

SPONSOR

34434366


www.fakro.pl

Piątek, 22 maja 2026 | Redaktorka prowadząca Kamilla Sierocka

Wyborcza.pl

Architektura otwarta na zieleń

Stolarka okienna

• Okna pionowe Fakro
FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Coraz częściej taras i ogród przestają być sezonowym dodatkiem, a zaczynają pełnić funkcję całorocznej przestrzeni codziennego życia. To zmiana, którą wyraźnie widać także w Polsce – zarówno w projektach indywidualnych, jak i deweloperskich

Agnieszka Bociek

– Coraz częściej klienci nie traktują pergoli jako dodatku, lecz jako naturalne przedłużenie domu – Agata Brandt, kierownik Działu Wsparcia Technicznego z Aluprof. – To przestrzeń codziennego życia. Równoważna z salonem czy kuchnią, tylko że otwarta na światło i zieleni. Dziś oczekujemy, że przestrzeń wokół domu będzie elastyczna, gotowa do użytku przez cały sezon – i pergole

doskonale odpowiadają na tę potrzebę – dodaje Agata Brandt.

Strefa relaksu w ogrodzie i nie tylko

Pergola coraz częściej staje się samodzielnym elementem architektury ogrodowej. Umieszczona wśród zieleni, może pełnić rolę pawilonu, altany lub zacisznego miejsca do pracy i wypoczynku. Tego typu rozwiązania pozwalają na większą swobodę aran-

żacyjną i dopasowanie przestrzeni do indywidualnych potrzeb użytkownika.

Pergola może być montowana również w wersji przyściennej, co zwiększa możliwości wykorzystania tego typu rozwiązań w budownictwie jednorodzinym, ale także w obiektach komercyjnych, jak np. ogródki w kawiarniach i restauracjach. Możliwość instalacji pergoli na jednej ścianie lub w wersji narożnej jest doskonałym sposobem

REKLAMA

34434362

Markizy pionowe

– ochrona wewnątrz przed upałem

35 lat
razem

 | 

Gdy cieszymy się słońcem, markizy pionowe chronią nasz dom przed upałem.

Markizy, zwane również screenami, obniżają temperaturę pomieszczenia nawet o 10°C w gorące dni. Zapewniają odpowiednią ilość naturalnego światła, umożliwiają widok na okolicę oraz w wielu wersjach pełnią funkcję moskitiery. Markizy Solar reagują na słońce i samoczynnie rozwijają się w upalne dni chroniąc pomieszczenia przed nagrzewaniem.

OKNA | MARKIZY | BRAMY



zeskanuj kod
i poznaj zalety
markiz pionowych

fakro.pl



na zagospodarowanie wnętrza tarasowych. Pozwala to zaoszczędzić sporo miejsca i stanowi doskonałą opcję także dla tych osób, które chcą stworzyć funkcjonalną strefę wypoczynkową – nawet na niewielkim tarasie.

Zatrzymać upał

Kiedy temperatury za oknem wzrastają, korzystamy z życia pełnymi garściami. O ile na zewnątrz doceniamy takie momenty i każdego roku wypatrujemy ich z utęsknieniem, to w domowym zaciszu szukamy wytchnienia w postaci przyjemnego chłodu. Pomocne okazują się tutaj markizy pionowe FAKRO INNOVIEW Line firmy Fakro, które skutecznie chronią przed nagrzewaniem wnętrza, poprawiając tym samym komfort termiczny w naszych czterech ścianach.

Markizy pionowe, zwane również screenami, to produkty montowane na zewnątrz okna. Właśnie ten aspekt sprawia, że są one nawet do osiem razy skuteczniejsze niż ich wewnętrzne odpowiedniki. Umieszczone na zewnątrz zatrzymują promienie słoneczne już przed szybą i emitują je na zewnątrz, dzięki czemu ciepło nie przedostaje się do wnętrza budynku. W efekcie możliwe jest obniżenie temperatury w środku pomieszczenia nawet o 10 C, co gwarantuje komfort także podczas upałów. Dodatkowo rozwiązanie to pozwala na oszczędności w domowym budżecie, dzięki mniejszemu zapotrzebowaniu na klimatyzację w gorące dni.

Technologia dla komfortu

- Wraz z rosnącą popularnością pracy zdalnej, zmienia się też sposób korzystania z domu i jego otoczenia. Ogród staje się przestrzenią codzienną: do pracy, odpoczynku, spotkań towarzyskich. Przesuwają się granice między wnętrzem a zewnątrz – i właśnie tu wkraczają nowoczesne pergole.

- – To nie chwilowy trend, a konsekwencja głębszych zmian: potrzeby elastyczności, łączenia funkcji, korzystania z przestrzeni niezależnie od pory roku. Dlatego zarówno architekci, jak i inwestorzy coraz częściej uwzględniają pergole już na etapie projektowania – nie jako detal, lecz jako integralny element współczesnego domu – mówią w Aluprof. ●

Funkcje, które mają znaczenie

Co istotne, screeny umożliwiają napływ naturalnego światła. Wykonane z materiału z prześwitem przepuszczają jego odpowiednią ilość, dzięki czemu w ciągu dnia nie ma potrzeby korzystania ze sztucznego oświetlenia. Zaciągnięta markiza zapewni nam także prywatność w ciągu dnia chroniąc pomieszczenie przed niepożądanymi spojrzami, jednocześnie umożliwiając swobodne obserwowanie otoczenia na zewnątrz. W wersjach elektrycznych i solarnych



• Pergola Aluprof
FOT. MATERIAŁY PRASOWE

produkt ten łączy ochronę przed upałem z funkcją moskitiery, tworząc barierę dla owadów przy otwartym oknie.

Zastosowanie markiz to nie tylko kwestia komfortu mieszkańców, lecz także skuteczna ochrona mebli oraz innych elementów dekoracyjnych. Intensywne promieniowanie UV często prowadzi do odbarwień, blaknięcia i pogorszenia jakości materiałów. Screeny ograniczają przenikanie szkodliwych promieni, chroniąc tym samym przedmioty przed przedwczesnym zużyciem i utratą estetyki. ●

Bogata gama kolorów i możliwość personalizacji

- Bogaty wybór kolorów tkanin oraz profili pozwala dopasować wizualnie markizę do konkretnej stolarki okiennej oraz elewacji budynku. Zróżnicowane poziomy prześwitu tkaniny na poziomie

10%, 4%, 1% oraz całkowicie zaciemniające 0% pozwalają wybrać markizę najlepiej pasującą do funkcjonalności danego pomieszczenia. Dodatkowa opcja naniesienia na markizie VMZ dowolnej grafiki czy

motywu nawiązującego do stylu domu lub jego otoczenia otwiera nowe możliwości w zakresie personalizacji. Pozwala nadać fasadzie indywidualny, unikalny styl i przez to wyróżnić bryłę budynku na tle innych. ●

REKLAMA

34432383

ALUPROF

LET'S BUILD A BETTER PLACE

AMBASADOR

Szymon Marciniak

Mistrzowska promocja

Pergola tarasowa

z oświetleniem LED
GRATIS*

* Regularna wartość zestawu oświetlenia LED wynosi 3 559 zł. Dotyczy pergoli SB 400, SB 450, SB 550.

PRZESTRZEŃ BEZ GRANIC:

Jak nowoczesne drzwi panoramiczne otwierają dom na naturę

Zamiana tradycyjnych drzwi i okien na wielkoformatowe przeszklenia, które zacierają granicę między wnętrzem a ogrodem, to już nie wizja przyszłości, ale standard współczesnej architektury.

Panoramyczne drzwi przesuwne kreują pożądane wrażenia wizualne – powiększają i rozjaśniają przestrzeń oraz wprowadzają zieleni do wnętrza. Tego typu rozwiązania stają się elementem kompozycji architektonicznej i nośnikiem emocji. Rosnąca potrzeba życia w otoczeniu natury sprawia, że drzwi panoramiczne stają się kluczowym punktem każdego projektu domu. **Marek Rudyk – dyrektor ds. rozwoju systemów architektonicznych w Aluprof** podkreśla, że – *to właśnie nowoczesne rozwiązania techniczne i projektowe pozwalają osiągnąć ten efekt – wykorzystując optykę, światło oraz technologię do tworzenia iluzji wizualnych we współczesnych domach.*

Więcej niż widok – okno jako rama dla natury

Duże, panoramiczne przeszklenia znoszą granicę między przestrzenią wewnętrzną a otoczeniem, sprawiając,

że nawet nieduże pomieszczenia wydają się bardziej otwarte. Światło dzienne swobodnie modeluje przestrzeń, dodając lekkości i głębi. Coraz częściej architekci projektują domy tak, by okno stało się centralnym punktem kadru – ramą dla codziennych krajobrazów. To podejście wpisuje się w ideę biophilic design, czyli projektowania z myślą o naturalnej potrzebie człowieka do kontaktu z przyrodą.

Wąskie profile, ukryte skrzydła i zerowe progi sprawiają, że architektura zyskuje lekkość. Panoramiczne drzwi przesuwne dają możliwość otwarcia ściany, rozszerzając salon na taras. Wielkoformatowe przeszklenia – zwłaszcza narożne – nadają aranżacji efekt teatralny: codzienne życie toczy się na tle zmieniającego się pejzażu.

Technologia iluzji – nowoczesne rozwiązania aluminiowe

Aluminiowe rozwiązania o wąskich profilach pozwalają na bardzo duże przeszklenia przy zachowaniu odpowiedniej sztywności i izolacyjności. Niewidoczne okucia, ukryte zawiasy i możliwość zabudowania ościeżnic w ścianach, suficie i podłodze tworzą efekt jednej powierzchni łączącej wnętrze z tarasem.

– *Najważniejsze jest dla nas to, żeby architekt nie musiał wybierać między jakością techniczną a estetyką* – mówi **Marek Rudyk** – *Kiedy projektujemy*

produkty, szukamy rozwiązań, które umożliwiają pracę światłem i przestrzenią – tak, by wnętrza i otoczenie przenikały się naturalnie. Przykładowo, drzwi panoramiczne takie jak MB-Skyline Type R pozwalają tworzyć duże, przesuwne przeszklenia z niemal niewidoczną ramą, co wspiera ten efekt. Dzięki temu powstają wnętrza, w których technologia pozostaje w cieniu, a pierwszoplanową rolę odgrywa krajobraz i światło.

Iluzja z bliska – jak optyka zmienia odbiór wnętrza

Minimalistyczne ramy i duże powierzchnie szkła pozwalają budować głębię bez dodatkowych elementów wystroju. Odpowiednio umieszczone okno może optycznie poszerzyć wąski pokój lub „przedłużyć” salon w kierunku ogrodu. Rozwiązania Aluprof – fasady słupowo-ryglowe czy drzwi przesuwne i podnoszone-przesuwne – pozwalają architektom pracować na dużych płaszczyznach szkła bez rezygnacji z parametrów izolacyjnych. Iluzja zanikania konstrukcji jest efektem zamierzonym – to integracja technologii z przestrzenią.

W dobrze przemyślanym projekcie optyka staje się sprzymierzeńcem funkcji – a dom zyskuje wymiar, którego nie da się zmierzyć w metrach kwadratowych.

ALUPROF
LET'S BUILD A BETTER PLACE

OKNA I DRZWI I FASADY
OSŁONY PRZECIWSŁONECZNE I PERGOLE

Granice?
Tylko te, które sam wyznaczasz.
To Twój wybór.

Panoramyczne drzwi przesuwne MB-Skyline Type S

AMBASADOR
Szymon Marciniak

WIOSNA TO CZAS ZMIAN.

Czy Twój dom też wraca do formy?

Wraz z pierwszymi cieplejszymi dniami wszystko budzi się do życia. Wracamy do spacerów, planujemy aktywność, dbamy o kondycję i lepsze samopoczucie. Wiosna od lat kojarzy się z nowym początkiem – także tym bardzo praktycznym: porządkami, remontami i budową. Bo skoro my wracamy do formy po zimie, warto zadać sobie jedno pytanie: w jakiej kondycji jest nasz dom?

To właśnie teraz zaczyna się sezon inwestycji. Na działkach pojawiają się pierwsze ekipy, ruszają budowy, a właściciele domów planują modernizacje: odświeżenie elewacji, wymianę stolarki czy poprawę funkcjonalności przestrzeni wokół



budynku. Wiosna sprzyja decyzjom, które procentują przez lata.

Dobra forma domu nie buduje się przypadkiem. To efekt przemyślanych wyborów – takich, które wpływają nie tylko na wygląd, ale też na komfort codziennego życia. Szczelne okna chronią przed chłodem i hałasem, solidne drzwi zwiększają bezpieczeństwo, a dobrze dobrana brama garażowa czy ogrodzenie porządkują przestrzeń i nadają jej charakter.

Wiosenna oferta WIŚNIEWSKI to konkretne wsparcie dla Twoich planów

W tym sezonie marka WIŚNIEWSKI przygotowała specjalną akcję promocyjną, która trwa w okresie wiosennym i obejmuje szeroką gamę produktów do domu i posesji. Rabaty sięgają nawet – 35%, co czyni ten moment szczególnie korzystnym dla osób planujących budowę lub modernizację.

W ramach promocji DOM W DOBREJ FORMIE dostępne są m.in. bramy garażowe – w tym modele segmentowe UniPro i UniTherm z rabatem do – 20%, które łączą

funkcjonalność z wysoką izolacyjnością i możliwością dopasowania do różnych typów budynków. Obniżki obejmują także wybrane okna oraz drzwi tarasowe PVC i aluminiowe, dostępne z rabatem do – 35%.

Promocja dotyczy również wszystkich rolet zewnętrznych PROTECTA, które można kupić taniej nawet o 35% – to rozwiązanie, które wspiera oszczędność energii i poprawia akustykę pomieszczeń. W ofercie znajdują się także drzwi zewnętrzne: modele NOVA objęte są rabatem do – 15%, natomiast serie CREO i NOBE do – 10%.



Uzupełnieniem wiosennej oferty są ogrodzenia posesyjne – aluminiowe z rabatem – 15% oraz wybrane stalowe z rabatem – 10%. Ogrodzenia WIŚNIEWSKI pozwalają stworzyć spójną i funkcjonalną przestrzeń wokół domu. Produkty objęte promocją dostępne są u autoryzowanych partnerów marki.

Wiosna to najlepszy moment, by działać – zarówno dla siebie, jak i dla swojego domu. A dobra forma, niezależnie od tego, czy mówimy o kondycji, czy przestrzeni do życia, zawsze zaczyna się od decyzji.


WIŚNIEWSKI

Twój dom w dobrej formie!

Wiosenna
redukcja cen do **-35%**



Zeskanuj KOD QR

* Promocja na wybrane produkty, szczegóły w regulaminie na www.wisniowski.pl/oferta-specjalna

NOWOCZESNE OGRODZENIA KONSPOURT:

Wybierz kierunek designu – P82 czy Verticale?



Wybór ogrodzenia to kluczowy etap budowy domu. To ono definiuje charakter posesji, zapewnia prywatność i bezpieczeństwo. Konsport, lider innowacji w branży ogrodzeniowej, oferuje dwa podejścia do nowoczesnej estetyki: horizontalny model **P82** oraz wertykalny **Verticale**. Który z nich lepiej pasuje do Twojej wizji?

P82: Horyzontalny spokój i prywatność

Model **P82**, to od lat najchętniej wybierane ogrodzenie przez miłośników modernizmu. Jego znakiem rozpoznawczym są szerokie, poziome kształtowniki o wysokości 80 mm.

- **Design:** Poziomy układ optycznie obniża i wydłuża linię zabudowy, nadając posesji monumentalny, a zarazem stonowany wygląd. Idealnie komponuje się z płaskimi dachami i dużymi przeszkleniami.
- **Prywatność:** Dzięki szerokim profilom i precyzyjnie dobranym odstępom, P82 skutecznie osłania wnętrze ogrodu przed wzrokiem sąsiadów, nie tworząc przy tym wrażenia ciężkiego muru.
- **Trwałość:** Podobnie jak wszystkie produkty Konsport, P82 jest cynkowany ogniowo i malowany proszkowo, co gwarantuje odporność na korozję na dekady.

Verticale: Klasyka w nowym wydaniu

Dla tych, którzy szukają lekkości i nawiązania do tradycyjnych form w nowoczesnym wydaniu, powstał model **Verticale**. To odpowiednik popularnych obecnie „ogrodzeń grzebieniowych”.

- **Design:** Profile o szerokości 80 mm zamontowane są pionowo. To rozwiązanie nadaje ogrodzeniu smu-

kłości i dynamiki. **Verticale** doskonale sprawdza się na mniejszych działkach, ponieważ pionowe linie optycznie dodają przestrzeni i lekkości. Ten model daje popularny efekt „ogrodzenia wystającego z ziemi”.

- **Uniwersalność:** Model ten świetnie odnajduje się nie tylko przy nowoczesnych willach, ale także przy budynkach o bardziej klasycznej bryle.
- **Estetyka detalu:** Wąskie krawędzie profili skierowane ku frontowi sprawiają, że ogrodzenie zmienia swój wygląd w zależności od kąta patrzenia – od niemal pełnej przesłony po ażurową konstrukcję.

Systemowość rozwiązań oraz akcesoria uzupełniające

Niezależnie od wybranego modelu, Konsport oferuje pełną spójność systemową. Do obu wariantów można dobrać identyczne stylowo bramy samonośne, furtki oraz nowoczesne **Słupki EQ** – słupki wielofunkcyjne zintegrowane ze skrzynką na listy i domofonem.

Bogata paleta kolorystyczna, obejmująca zarówno modne szarości (antracyt, grafit), jak i powłoki drewnopodobne, pozwala idealnie dopasować kolorystykę ogrodzenia do stolarki okiennej czy elewacji.

KONSPOURT

NOWOCZESNE
SYSTEMY OGRODZENIOWE



Model **P82**



Model **Verticale**



Zeskanuj kod QR
i poznaj wszystkie modele
naszych nowoczesnych ogrodzeń

Odwiedź naszą stronę:
www.konsport.com.pl

OD FUNDAMENTU PO DACH

Niezawodne rozwiązania termoizolacyjne swisspor

Dobrze ocieplony budynek to nie kwestia mody ani przepisów – to inwestycja, która przez kilkadziesiąt lat przekłada się na rachunki za ogrzewanie, komfort mieszkańców i ślad węglowy całej inwestycji.

Problem w tym, że izolacja termiczna rzadko bywa traktowana jako całość. Wybiera się osobne produkty do fundamentów, ścian i dachu, od różnych producentów, bez gwarancji, że będą ze sobą współpracować. swisspor Polska proponuje inne podejście: jedno kompetentne źródło rozwiązań dla każdej warstwy budynku.

Izolacja fundamentów to połowa sukcesu

Zaczyna się pod ziemią. Fundamenty i ściany piwnic to strefa, gdzie izolacja musi stawić czoła wilgoci i obciążeniom mechanicznym jednocześnie – i przez lata nie tracić swoich właściwości. Polistyren ekstrudowany swissporXPS, dzięki zamkniętokomórkowej strukturze, niemal nie nasiąka wodą. Jego parametry termiczne pozostają stabilne nawet po wieloletnim kontakcie z gruntem. To materiał, który nie potrzebuje taryfy ulgowej ani idealnych warunków montażu – po prostu działa.

Ściany, które naprawdę chronią

Na poziomie ścian zewnętrznych swisspor oferuje styropiany nowej generacji: swissporLAMBDA WHITE

i swissporLAMBDA MEGA WHITE. Pierwszy osiąga współczynnik przewodzenia ciepła $\lambda = 0,031 \text{ W}/(\text{m}\cdot\text{K})$, co oznacza, że cieńsza warstwa izolacji wystarczy do spełnienia rygorystycznych norm energetycznych. Drugi sprawdza się tam, gdzie grubość docieplenia jest z góry ograniczona przez architekturę budynku. Obydwa produkty są białe – co ma znaczenie praktyczne: ogranicza nagrzewanie się płyt podczas montażu w słoneczne dni. Dla inwestorów stawiających na maksymalną efektywność przy minimalnej grubości przegród dostępny jest też swissporLAMBDA – grafitowy styropian, który dzięki innowacyjnej technologii produkcji osiąga jeszcze niższe wartości lambda.

Dach płaski – najtrudniejszy egzamin dla izolacji

Dach płaski to wyzwanie dla projektanta i wykonawcy. Tu błąd ujawnia się najdotkliwiej przeciekającym sufitem, utratą ciepła, kosztowną naprawą. System swissporBIKUTOP łączy termoizolację z hydroizolacją w jednym sprawdzonym układzie warstw, za który odpowiada jeden producent. Upraszcza to zarówno sam montaż, jak i późniejsze kwestie gwarancyjne. Dla wykonawców szukających jeszcze większej oszczędności czasu przeznaczony jest swissporBITERM – płyta, w której styropian jest fabrycznie połączony z papą podkładową. Dwa etapy montażu w jednym ruchu, bez ryzyka błędów przy klejeniu warstw na budowie.

Zielony dach – odpowiedź na miasto przyszłości

Rosnącym zainteresowaniem cieszy się swisspor-GREEN System, przeznaczony do zakładania dachów zielonych i tarasów użytkowych. To rozwiązanie nie



tylko estetyczne – dachy zielone poprawiają retencję wody deszczowej, obniżają temperaturę powierzchni w rozgrzanych centrach miast i podwyższają wartość nieruchomości. System projektowany jest indywidualnie, z uwzględnieniem nośności konstrukcji i lokalnych warunków klimatycznych.

Partner, nie dostawca

W budownictwie najtańsze bywa to, co zrobiono porządnie za pierwszym razem. Każda warstwa izolacji, którą trzeba poprawić po latach – bo przecieka, bo traci parametry, bo okazała się niekompatybilna z sąsiednią – kosztuje wielokrotnie więcej niż oszczędność na etapie wyboru materiałów. swisspor Polska, z siedmioma zakładami produkcyjnymi w całym kraju i wieloletnim doświadczeniem ma kompleksową ofertę dla inwestora: pełną spójność techniczną od fundamentu po dach oraz odpowiedzialność gwarancyjną i pewność, że system zadziała – nie tylko w dniu odbioru, ale przez następne dekady.

Więcej na www.swisspor.pl



plyty
XPS

ocieplenie fundamentu
odporne na wilgoć
i przemarzanie gruntu



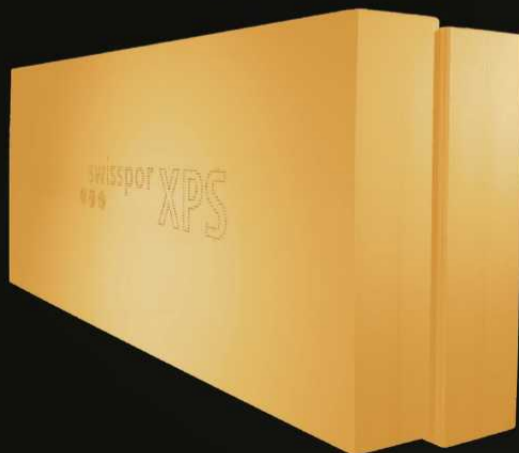
doskonale
ocieplenie



odporność
na wilgoć



wytrzymałość
mechaniczna



xps.swisspor.pl



Jak wykonać prace betoniarskie w ogrodzie szybko i bez prądu

Beton od wieków pozostaje jednym z najważniejszych materiałów budowlanych. Dziś wykorzystujemy go nie tylko przy dużych inwestycjach, ale także w przydomowych projektach: słupkach ogrodzeniowych, pergolach, ławkach, donicach czy grillach.

Wraz z nadejściem wiosny rośnie liczba takich prac, a wiele z nich można wykonać szybciej i prościej dzięki gotowym mieszankom betonowym, takim jak **Baumit Gala Fix**.

W przypadku drobnych realizacji nie opłaca się zamawiać betonu z „gruszką”. Znacznie wygodniejszym rozwiązaniem są suche mieszanki w workach – pozwalają użyć dokładnie tyle materiału, ile potrzeba, bez strat i zbędnego planowania. Mają też przewagę jakościową: są jednorodne, wytrzymałe i zawierają dodatki poprawiające obróbkę oraz odporność na mróz. Coraz popularniejsze są również warianty szybkowiązące, które osiągają wysoką wytrzymałość w krótkim czasie.

Szczególnie praktycznym rozwiązaniem jest beton montażowy, taki jak **Baumit Gala Fix**, który można stosować bez użycia prądu. Nie wymaga on betoniarki ani mieszadła – wystarczy wsypać suchą mieszankę do wykopu i zalać wodą. To idealne rozwiązanie do prac w ogrodzie lub na działce, gdzie dostęp do energii elektrycznej bywa ograniczony. Co ważne, zaczyna



wiązać już po kilku minutach, a **wstępne obciążenie jest możliwe po ok. 30 minutach**.

Tego typu beton sprawdza się przy kotwieniu elementów małej architektury: słupków, lamp, ławek, pergoli, altan czy znaków. Może być także używany do drobnych napraw i wykonywania podkładów betonowych – zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz, ponieważ jest mrozoodporny.

Jak pracować bez mieszania?

Wykop powinien być większy od montowanego elementu o 20–30 cm z każdej strony. Suchą mieszankę **Baumit Gala Fix** wsypuje się warstwami po ok. 10

cm, a każdą z nich polewa wodą i czeka, aż zostanie wchłonięta. Proces powtarza się aż do wypełnienia wykopu. Kluczowe jest wcześniejsze ustawienie elementu w docelowej pozycji, ponieważ beton wiąże bardzo szybko.

Alternatywa – klasyczne mieszanie

Ten sam produkt można wykorzystać również tradycyjnie – po wymieszaniu z wodą przy użyciu betoniarki lub mieszadła. W tej wersji uzyskuje **bardzo wysoką wytrzymałość ≥ 40 MPa**, a pełną nośność element osiąga po około 48 godzinach.

Podsumowanie

Gotowe mieszanki betonowe, takie jak **Baumit Gala Fix**, to wygodne i efektywne rozwiązanie zarówno dla fachowców, jak i majsterkowiczów. Pozwalają pracować szybciej, bez strat materiału i nawet bez dostępu do prądu, zapewniając trwały i pewny efekt w większości prac ogrodowych i budowlanych.



Zeskanuj kod i dowiedz się więcej

Baumit

Ty chcesz betonować wygodniej.

My damy rozwiązanie, które nie potrzebuje prądu.

Beton montażowy Baumit Gala Fix doskonały do wszelkich prac w ogrodzie.

Wiosenne prace w ogrodzie wykonaj szybciej i bez wysiłku!
Z betonem montażowym Baumit Gala Fix zamontujesz słupki, pergole czy lampy bez mieszania i bez prądu. Wsyp, zalej wodą i gotowe – trwały efekt już po 30 minutach!

Baumit
baumit.com

Gala Fix
Błyskawiczny montażowy beton B40

błyskawicznie wiążący, nie wymaga mieszania

25 kg

Better together

WEŁNA SZKLANA LANAÉ OD ISOVER ŁĄCZY ENERGOOSZCZĘDNOŚĆ I ZDROWY MIKROKLIMAT

Nowy standard komfortu w domu

Budując lub remontując dom, coraz częściej myślimy nie tylko o rachunkach za ogrzewanie, ale też o komforcie codziennego życia, jakości powietrza i wpływie zastosowanych materiałów na zdrowie domowników.

Odpowiedzią na te potrzeby jest nowa generacja wełny szklanej Lanaé marki ISOVER – rozwiązanie, które łączy bardzo dobre właściwości izolacyjne z wyjątkową wygodą użytkowania i odpowiedzialnym podejściem do środowiska.

Lanaé to wełna miękka, bezwonna i znacznie mniej pyląca. Dzięki zastosowaniu innowacyjnego, biopochodnego spoiwa jej montaż przebiega w czystszych i bezpieczniejszych warunkach, co ma znaczenie nie tylko dla wykonawców, ale także dla inwestorów – mniejsze pylenie i łatwiejsze dopasowanie oznaczają większą precyzję i mniejsze ryzyko błędów wykonawczych. Wełna jest łatwa w cięciu i stabilnie utrzymuje się w konstrukcji, co przekłada się na trwałość izolacji.

Z punktu widzenia użytkownika domu kluczowe są jednak efekty po zakończeniu prac. Wełna szklana Lanaé zapewnia bardzo dobrą ochronę przed utratą ciepła zimą oraz przegrzewaniem pomieszczeń latem, pomagając utrzymać stabilną temperaturę w domu i ograniczyć koszty ogrzewania oraz klimatyzacji. Dodatkowo doskonałe parametry akustyczne poprawiają



komfort ciszy, a niepalność materiału zwiększa bezpieczeństwo całej konstrukcji.

Wyjątkowo istotna jest także jakość powietrza w pomieszczeniach. Wełna Lanaé przeznaczona jest do zastosowań wewnętrznych i posiada certyfikat Eurofins Indoor Air Comfort Gold, potwierdzający spełnienie najbardziej rygorystycznych europejskich norm emisji.

Oznacza to zdrowszy mikroklimat, lepsze samopoczucie mieszkańców i większy komfort codziennego życia.

Nowa wełna ISOVER powstaje nawet do 80% ze szkła z recyklingu, a opakowania zawierają 30% tworzywa PCR i ograniczony nadruk. Lanaé to rozwiązanie dla tych, którzy chcą budować i remontować świadomie, wybierając materiały nowoczesne, bezpieczne.



**Zmiana jest
w Twoich rękach,
bo Isover robi swoje**



Lanaé

Przyszłość izolacji z wełny szklanej.

Z recyklingowanego szkła i biopochodnego spoiwa.





Czy Twoja blachodachówka naprawdę jest modułowa?

Nie każda „modułówka” jest pełnoprawnym systemem modułowym. Oto 9 rzeczy, które warto sprawdzić przed wyborem dachu.

Fabryczne otwory montażowe

Mniej wiercenia i mniejsze ryzyko uszkodzenia powłoki.

Miseczki montażowe

Bezpieczniejszy i bardziej estetyczny montaż.

Niewidoczne łączenia

Jednolita połać bez widocznych schodków.

Dedykowane akcesoria

Gąsior i wiatrownice powinny tworzyć jeden system.

Powtarzalność koloru

Pokrycie i akcesoria w tych samych odcieniach.

Podwinięta krawędź

Mniej wody i zabrudzeń na arkuszu.

Rozszerzona gwarancja

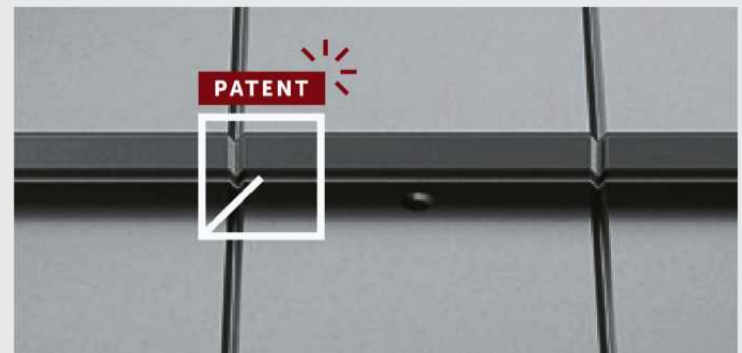
Kompletny system może oznaczać ochronę nawet do 50 lat.

System MOD

Modułowe obróbki przyspieszają montaż.

Kompletny system Budmat

Wszystkie elementy zaprojektowane jako spójna całość.



PODTŁOCZENIA WZDŁUŻ PRZETŁOCZEŃ



FABRYCZNIE PRZYGOTOWANE OTWORY I MISECZKI MONTAŻOWE



MISECZKI W PŁASZCZYŹNIE MODUŁU



DODATKOWE OTWORY I MISECZKI NA PRZEDNIEJ I TYLNEJ ŚCIANIE



modulowy.budmat.com

OKNA DACHOWE

Okna i rolety - Twoje wnętrze, Twoje chwile

Życie jest mozaiką zdarzeń, emocji i krótkich scen, które z czasem nabierają znaczenia

Światło o świcie, cisza w południe, miękki półmrok wieczoru budują atmosferę domu i wpływają na to, jak przeżywamy codzienność. Poddasze ma w tej kompozycji szczególną rolę. Bliskość dachu sprawia, że naturalne oświetlenie staje się bardziej odczuwalne, a jego jakość bezpośrednio przekłada się na samopoczucie mieszkańców.

Nowa generacja okien dachowych GREENVIEW pozwala wykorzystać potencjał naturalnego światła, wprowadzając je do wnętrza w sposób przemyślany. W dobrze zaprojektowanym poddaszu światło nie jest przypadkiem. Staje się narzędziem budującym nastrój, proporcje i funkcjonalność przestrzeni.

ŚWIATŁO POD KONTROLĄ

Możliwość regulowania intensywności światła jest równie istotna jak jego obecność. Różne pomieszczenia oraz różne pory dnia wymagają odmiennych warunków. Innych potrzebuje domowy gabinet, innych sypialnia, jeszcze innych przestrzeń dzienna, w której światło ma podkreślać aranżację, a nie ją dominować. Pełnię możliwości okna dachowego ujawniają odpowiednio dobrane dodatki wewnętrzne. Roleta ARP pozwala stopniowo ograniczać dopływ światła, subtelnie je rozpraszając i tworząc przyjemny półcień. Roleta ARF daje możliwość wyraźnego przyciemnienia wnętrza,



aż do efektu mocnego zaciemnienia, ponieważ zastosowany materiał nie przepuszcza światła przez swoją strukturę. To rozwiązanie szczególnie cenione w sypialniach oraz pomieszczeniach wymagających większej kontroli warunków świetlnych. Roleta plisowana APF łączy stopniową redukcję światła z systemem top-down, który umożliwia regulację zarówno od góry, jak i od dołu okna. Dzięki temu można jednocześnie korzystać z naturalnego oświetlenia i zadbać o prywatność, precyzyjnie kształtując proporcje światła we wnętrzu.

ESTETYKA W DETALU

Na poddaszu detal nabiera szczególnego znaczenia, a roleta może stać się czymś więcej niż elementem regulującym dopływ światła. Odpowiednio dobrany kolor i struktura tkaniny wpływają na odbiór całej przestrzeni. Model ARF dostępny jest w szerokiej paletce barw i wzorów inspirowanych współczesnym wzor-

nictwem. Jasne odcienie bieli, beżu czy subtelnych szarości wzmacniają wrażenie lekkości i porządku, odbijając światło i optycznie powiększając wnętrze. Głębsze tonacje, takie jak grafit, granat czy zieleń, nadają aranżacji bardziej zdecydowany charakter, budując kameralny klimat i podkreślając geometrię skosów. Wersja ARF Print pozwala wprowadzić indywidualny motyw, który staje się świadomym akcentem stylistycznym. Z kolei roleta plisowana APF z systemem top-down dzięki delikatnej strukturze tkaniny miękko filtruje światło, tworząc subtelne przejścia tonalne i wpływając na nastrój pomieszczenia równie wyraźnie jak materiały wykończeniowe czy meble.

TECHNOLOGIA, KTÓRA NIE DOMINUJE

Nowoczesne poddasze coraz częściej korzysta z rozwiązań inteligentnych, jednak ich rola powinna pozostać dyskretna. Technologia ma wspierać codzienność, a nie ją definiować. Rolety ARP i ARF dostępne są w wersji manualnej oraz z bezprzewodowym sterowaniem, co pozwala dopasować sposób obsługi do stylu życia domowników. Systemy Z-Wave i WiFi Tuya umożliwiają zarządzanie światłem za pomocą pilota lub aplikacji, wprowadzając wygodę bez naruszania estetyki wnętrza. Model ARF Z-Wave Solar wykorzystuje energię słoneczną do zasilania, dzięki czemu nie wymaga dodatkowego prowadzenia instalacji elektrycznej. To rozwiązanie, które łączy komfort użytkowania z oszczędnym gospodarowaniem energią i wpisuje się w świadome podejście do projektowania przestrzeni.

www.fakro.pl

35 lat razem
FAKRO®

Okna i rolety - Twoje wnętrze, Twoje chwile

Życie jest mozaiką niezliczonych historii, a w naszej pamięci pozostają chwile przyjemne i wyjątkowe. Na poddaszu stwórz swoją przestrzeń pełną radości i wspólnych opowieści, które towarzyszyć Ci będą każdego dnia.

Nowa generacja okien dachowych GREENVIEW dostarcza naturalne światło, poprawiając samopoczucie i jakość życia. Rolety dekorują wnętrze oraz zapewniają kontrolę nad światłem, tworząc idealne warunki do pracy i odpoczynku. Stwórz wnętrze, w którym każda chwila będzie wyjątkowa.

Zeskanuj kod i odkryj świat rolet

Dach, który mówi o tobie więcej, niż myślisz

Kiedy patrzysz na swój dom z ulicy, widzisz głównie dach. Nie okna, nie drzwi, nie elewację – dach. Zajmuje znaczną część bryły, dominuje w sylwetce budynku i jako pierwszy przykuwa wzrok sąsiadów, gości, przechodniów.

Amimo to większość inwestorów wybiera dachówkę niemal przy okazji – po tym, jak podjęto już wszystkie inne, „ważniejsze” decyzje. To błąd, który widać przez następne pięćdziesiąt lat.

Ceramika, która przetrwa pokolenia

Dachówki ceramiczne marki swissporTON to materiał z tradycją sięgającą stuleci i właściwościami, których żadna alternatywa nie jest w stanie w pełni odtworzyć. Wypalana glina nie blaknie, nie kruszy się pod wpływem mrozu, nie reaguje chemicznie z kwaśnymi deszczami. Dachówka ceramiczna swissporTON po latach na dachu wygląda równie dobrze jak w dniu montażu – i to bez żadnej konserwacji.

Marka swissporTON – następczyni cenionej przez polskich architektów i inwestorów marki CREATON – oferuje dachówki ceramiczne produkowane w nowoczesnych fabrykach w Polsce i na Węgrzech. W gamie produktów ceramicznych znajdziemy propozycje dla każdej estetyki: elegancką SIMPLA o gładkiej, nowoczesnej powierzchni, półpłaską KODA oraz klasyczną TITANIA, a dla dachów o tradycyjnym charakterze – również karpiovkę, której ponadczasowy kształt zdobi polskie dachy od stuleci. Szeroka paleta kolorów pozwala dopasować pokrycie do każdej bryły architektonicznej. Dom z dachówką ceramiczną swissporTON wygląda drogo – bo jest drogi. I warto, żeby to było widać.



Cement dla wymagających

Nie każda inwestycja wymaga ceramiki – i nie każdy projekt jej potrzebuje. Dachówki cementowe swissporTON to rozwiązanie dla tych, którzy cenią sobie precyzję wykończenia, powtarzalność koloru i dużą elastyczność w doborze kształtu dachu. W ofercie cementowej wyróżniają się trzy modele: płaska i minimalistyczna KAPSTADT, nowoczesna KIOTO o unikalnym, opatentowanym kształcie oraz GÖTEBORG – o skandynawskim charakterze, świetnie odnajdujący się zarówno w nowoczesnych, jak i klasycznych realizacjach. Produkowane są z najlepszych surowców, z fabrycznie nałożoną powłoką matową Planar lub błyszczącą Duratop PRO o hydrofobowych właściwościach. Są odporne na czynniki zewnętrzne i doskonale tłumią dźwięki – deszczu, wiatru, hałasu z zewnątrz. Wnętrze pod dachem z dachówki cementowej swissporTON jest ciche nawet w czasie ulewnej burzy.

Słońce na dachu, prąd w gniazdku

Zintegrowany system fotowoltaiczny SunLACE to odpowiedź swissporTON na pytanie, które zadaje sobie coraz więcej inwestorów: czy dach może nie tylko

chronić, ale też zarabiać? Moduły SunLACE montowane są bezpośrednio w połączy dachowej, zastępując wybrane dachówki – bez tradycyjnych uchwyty, bez widocznych rur i kabli, bez wrażenia, że ktoś przykleił do dachu coś obcego. Efekt jest estetycznie spójny, a system działa jako integralna część dachu, nie jako dodatek do niego. To rozwiązanie szczególnie chętnie wybierają ci, którym zależy zarówno na wyglądzie domu, jak i na niezależności energetycznej – i którzy nie chcą między tymi dwoma wartościami wybierać.



Dach to nie koszt, to inwestycja

swissporTON projektuje swoje dachówki z założeniem, że dach kładzie się raz. Wsparcie i doradztwo techniczne oraz bogata dokumentacja projektowa sprawiają, że marka jest partnerem, nie tylko dostawcą materiału. Dach, który wygląda dobrze, chroni niezawodnie i produkuje własny prąd – to już nie wizja przyszłości. To oferta dostępna dziś.

Więcej na [swissporTON.pl](https://www.swissporTON.pl)

P O Ł Ą C Z

KROPKI

KAPSTADT®, KIOTO®, GÖTEBORG®
mają nową markę

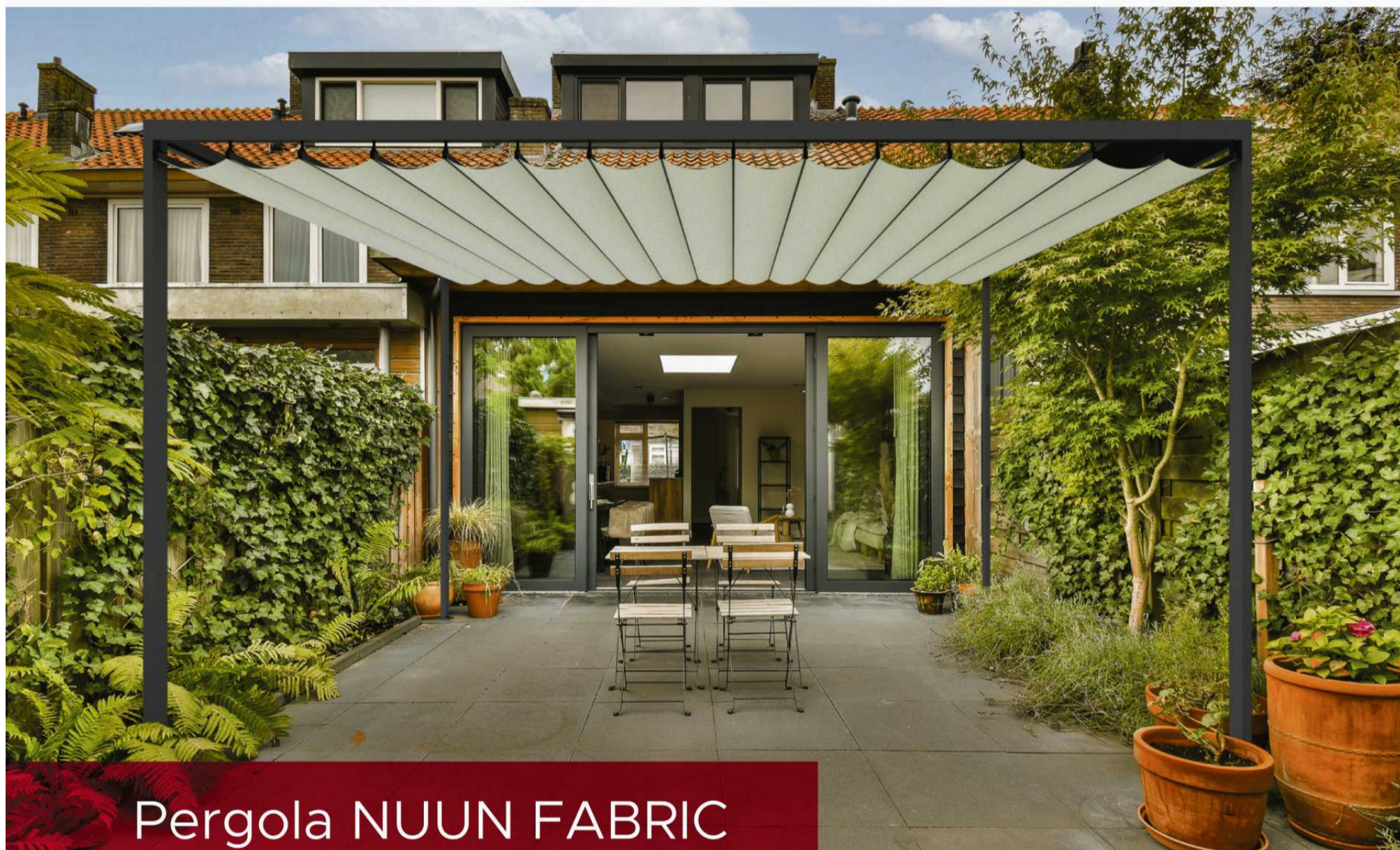
swisspor ton

Dachówki cementowe, znane dotąd jako CREATON,
łączą teraz **szwajcarską jakość, design i trwałość.**

[swissporTON.pl](https://www.swissporTON.pl)



aliplast
aluminium systems



Pergola NUUN FABRIC

najlepszy sposób zadaszenia tarasu

- opcja zadaszenia tarasu z dachem wykonanym z wysokoodpornej tkaniny zaciemniającej
- doskonała ochrona przed słońcem i deszczem
- lekka i trwała konstrukcja
- innowacyjne rozwiązania i najwyższej jakości komponenty
- szeroka gama kolorystyczna

aliplast
aluminium systems

Aliplast Sp. z o.o.
ul. Wacława Moritza 3
20-276 Lublin

www.aliplast.pl

T: +48 81 745 50 30
F: +48 81 745 50 31
E: biuro@aliplast.pl



PORADNIK ZDROWOTNY

JAK LECZYĆ JASKRĘ

Piątek, 22 maja 2026 | Redaktorka prowadząca Ewa Tomkowska

Wyborcza.pl

Ważne, żeby wykryć chorobę jak najwcześniej

Gdy nie wiesz, że tracisz wzrok

Możesz bez problemu czytać, oglądać seriale i nie wiedzieć, że jaskra już niszczy ci wzrok. Nagle zobaczysz świat jak przez lunetę. Nie da się odzyskać tego, co jaskra zabrała.

Katarzyna Staszak

Ta choroba nazywana jest „cichym złodziejem wzroku”, bo najczęściej długo nie daje objawów. Gdy orientujemy się, że widzimy inaczej, jaskra jest już bardzo zaawansowana. Dlaczego tak się dzieje? Ponieważ mózg pomaga nam jak może. Kiedy zaczynają się zmiany na obrzeżach pola widzenia, mózg potrafi te ubytki w obrazie maskować. Często jedno oko kompensuje braki drugiego oka. Jednocześnie widzenie centralne pozostaje długo dobre.

Na tym etapie tylko pełne badania u okulisty mogą wykryć jaskrę. A jak najwcześniejsze wykrycie choroby jest ważne, żeby zatrzymać utratę wzroku.

Okuliści szacują, że jaskrę ma w Polsce 800 tys. osób, z czego aż połowa o niej nie wie.

Jaskra, czyli co?

– Jaskra ma niejedno oblicze, to właściwie grupa chorób, które prowadzą do postępującego i nieodwracalnego uszkodzenia nerwu wzrokowego. Celem naszych działań jest więc nie wyleczenie pacjenta, a spowolnienie choroby i potrafimy to robić na różne sposoby – tłumaczy prof. Iwona Grabska-Liberek, która kieruje kliniką okulistyki Centrum Medycznego Kształcenia Podyplomowego w Warszawie i kliniką Libermedic.

Najczęstszą postacią choroby jest jaskra otwartego kąta. Rozwija się latami, co może być dobrą wiadomością, jeśli regularnie planujemy wizyty u okulisty. – Zazwyczaj ten typ jaskry związany jest z wysokim ciśnieniem w oku. Oko wypełnione jest płynem i „galaretką”, czyli ciałem szklistym, które utrzymuje kształt gałki ocznej. Jeśli płynu w oku jest zbyt dużo lub nie odpływa z oka



• Tylko pełne badania u okulisty mogą wykryć jaskrę

FOT. ISTOCKPHOTO/GETTY

w sposób właściwy, dochodzi do wzrostu ciśnienia wewnątrzgałkowego. To powoduje ucisk na nerw wzrokowy, dochodzą do tego zaburzenia w krążeniu. Prowadzi to do zaniku nerwu wzrokowego, co objawia się ubytkami w polu widzenia, początkowo małymi, których nie dostrzegamy – wyjaśnia prof. Grabska-Liberek.

Okulista zaznacza, że w tym typie jaskry wzrosty ciśnienia w oku są przez nas nieodczuwalne. Z czasem ubytki w polu widzenia są coraz większe, możemy się zorientować, jak jest źle, gdy wpadniemy na jakiś mebel lub inny przedmiot.

Niewykryta jaskra może być przyczyną wypadku samochodowego. – Ktoś może tłumaczyć, że nie zauważył innego pojazdu na drodze – przestrzega okulista.

Prawidłowe ciśnienie w oku wynosi od 10 mmHg do 20 mmHg. Ciśnienie związane z jaskrą zazwyczaj przekracza 21 mmHg.

Kto jest zagrożony jaskrą?

Nie ma jednej przyczyny jaskry, ale są czynniki, które znacznie zwiększają ryzyko pojawienia się tej choroby. Jeśli coś z tej listy cię dotyczy, musisz pamiętać o regularnych badaniach okulistycznych:

Cukrzyca, nadciśnienie, choroby serca, palenie. To wszystko podnosi ryzyko rozwoju jaskry

PROF. IWONA GRABSKA-LIBEREK

- ukończone 40 lat – im jesteśmy starsi, tym większe jest ryzyko rozwoju jaskry;
- jaskra w najbliższej rodzinie;
- krótkowzroczność, czyli wada wzroku, przez którą gorzej widzimy to, co jest w oddali i potrzebujemy minusowych szkieł;
- Jaskra może rozwijać się także z prawidłowym ciśnieniem w oku. To tzw. jaskra krążeniowa. Tę postać choroby wykrywa się trudniej, ale okulista może zauważyć postępujące uszkodzenie nerwu wzrokowego. Na tę postać choroby narażone są szczególnie osoby, które mają:
- migrenowe bóle głowy;

- objaw Raynauda, czyli nagły skurcz naczyń krwionośnych pod wpływem zimna, który objawia się zblednięciem i zasinieniem palców rąk lub stóp;
- niedokrwienne choroby naczyniowe;
- choroby autoimmunologiczne.

Najbardziej groźną postacią jaskry jest ta, która objawia się nagłym, silnym bólem okolicy oka i głowy. Ból jest wywołany dużym wzrostem ciśnienia w oku. Mówimy wówczas o ataku jaskry. Charakterystyczny jest wtedy światłowstręt i tęcze aureole widziane wokół światła, to tak zwany efekt „halo”. Z takimi objawami trzeba natychmiast zgłosić się do szpitala. O tym, czy uda się uratować wzrok decyduje godzina – mówi prof. Grabska-Liberek.

Zwraca uwagę na dodatkowy objaw, niezwiązany ze wzrokiem – wymioty. Na szpitalnych oddziałach ratunkowych, wymioty może być początkowo interpretowane jako „sprawa żołądkowo-jelitowa”.

– Duże ciśnienie w oku może wywołać odruchy z nerwu błędnego i stąd wymioty. Kluczowe w rozpoznaniu jest zadanie pytań pacjentowi – podkreśla prof. Grabska-Liberek.

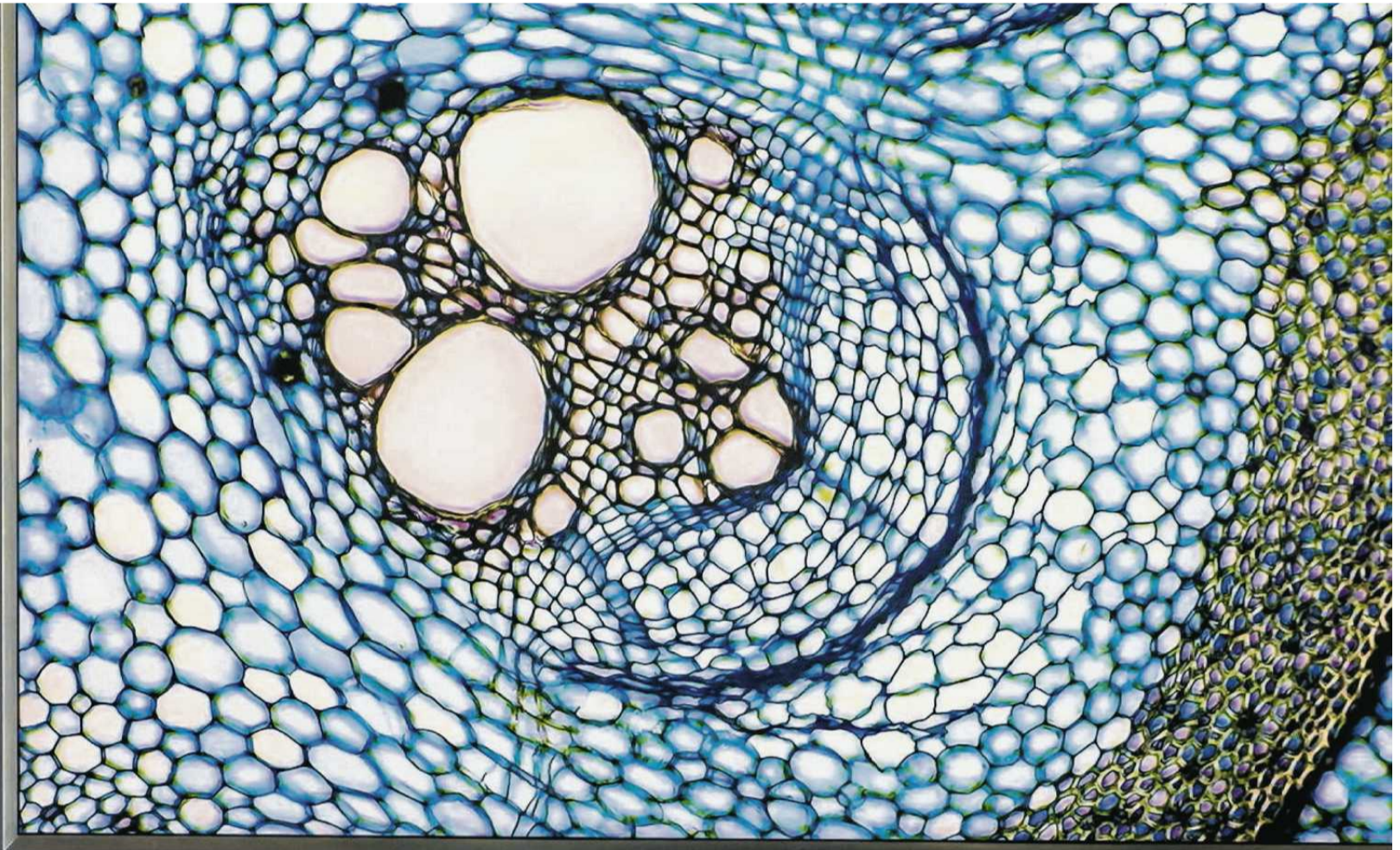
Czy w twojej rodzinie była jaskra?

Historie rodzinne są ważną wskazówką dla nas i dla naszej profilaktyki. – Jeśli rodzice, dziadkowie, rodzeństwo mają lub mieli zdiagnozowaną jaskrę, to już po 30. roku życia powinniśmy iść do okulisty, żeby przebadać oczy – podpowiada okulista.

Rzadko wiążemy swój styl życia z jakością wzroku, ale nasze zachowania mają wpływ na ogólną kondycję organizmu, a to przekłada się na zdrowie oczu. – Cukrzyca, nadciśnienie, choroby serca, palenie. To wszystko podnosi ryzyko rozwoju jaskry – zaznacza prof. Grabska-Liberek.

Choć jaskra zazwyczaj wiąże się z postępującym wiekiem, to chorować mogą też dzieci. To jaskra wrodzona, której wczesne wykrycie i leczenie jest jedynym sposobem na uratowanie wzroku dziecka.

– Jeśli dziecko ma piękne, duże oczy, to nie znaczy, że te oczy są zdrowe. To przez wzrost ciśnienia wewnątrzgałkowego dochodzi do powiększenia gałki ocznej. Niemowlę nam nie powie, że źle widzi i odczuwa ból oczu. Można jednak zauważyć, że dziecko jest niespokojne, płacze, trze oczy. W takich sytuacjach konieczna jest szybka operacja – mówi prof. Grabska-Liberek. ●



• Badania pokazują nam rzeczywisty stan wzroku i pozwalają stwierdzić, jak bardzo zaawansowana jest choroba

FOT. UP W LUBLINIE

Kiedy laser, kiedy operacja

Krople, laser czy operacja? Co może zaproponować okulista? Czy każdy rodzaj terapii może uratować przed utratą wzroku?



Katarzyna Staszak

Przez lata możemy nie wiedzieć, że jaskra powoli kradnie nam wzrok. Dlatego tak ważne jest umawianie wizyt u okulisty „na wszelki wypadek”, profilaktycznie. Jeśli lekarz wykryje u nas chorobę, mamy czas, żeby ją spowolnić.

Jeśli na kontrolę do okulisty pójdziemy, gdy odczuwamy już jakieś dolegliwości, choroba zdąży już dokonać poważniejszych zniszczeń.

Badania na jaskrę

– Nie ma jednego badania, które od razu pokaże nam jaskrę i ustali jej typ. Diagnostyka jaskry jest złożona, a zaczyna się od wywiadu rodzinnego, bo genetyka ma w jaskrze duże znaczenie – mówi prof. Iwona Grabska-Liberek, która kieruje kliniką okulistyki Centrum Medycznego Kształcenia Podyplomowego w Warszawie i kliniką Libermedic.

Okulista pyta więc o choroby oczu w rodzinie – u rodziców, dziadków, rodzeństwa. Interesuje go też ogólne zdrowie pacjenta: czy ma cukrzycę, nadciśnienie; czy pali papierosy; czy dokuczają mu bóle głowy.

Znaczenie mają również ewentualne dolegliwości dotyczące wzroku, na przykład pojawianie się tęczy wokół punktów świetlnych.

Po rozmowie zaczyna się badanie. Okulista sprawdza ostrość wzroku, a potem przechodzi z pacjentem przez kolejne testy:

- **tonometria**, czyli badanie ciśnienia wewnątrzgałkowego; można to zrobić metodą air-puff, gdy w stronę oka kieruje się delikatny podmuch powietrza; można też znieczulić kroplami oko i delikatnie dotknąć go przyrządem do mierzenia ciśnienia;
- **gonioskopia**, czyli ocena kąta przesączania, który odpowiada za odpływ z gałki ocznej cieczy wodnistej; kąt przesączania może być otwarty szeroki lub wąski i zamknięty;
- **biomikroskopia**, czyli badanie mikroskopem połączonym z lampą szczelinową, które pozwala obejrzeć rogówkę, tęczęwkę, soczewkę, ciało szkliste oraz dno oka;
- **badanie OCT**, czyli optyczna koherentna tomografia, która pokazuje strukturę oka;
- **perimetria**, czyli badanie pola widzenia, pozwala określić zakres widzenia i wykryć ewentualne ubytki spowodowane jaskrą;

• **badanie elektrofizjologiczne** pozwala wykryć uszkodzenia nerwu wzrokowego na wczesnym etapie.

Wszystkie te badania są bezbolesne. Jaskrę możemy diagnozować w ramach NFZ, za prywatne badania zapłacimy około 500 zł.

– Badania pokazują nam rzeczywisty stan wzroku i pozwalają stwierdzić, jak bardzo zaawansowana jest choroba. Pacjent może nie zdawać sobie sprawy z choroby, ponieważ centralna część siatkówki, część oka, którą patrzymy, jest do końca chroniona. Organizm robi wszystko, by jak najdłużej utrzymać wzrok, ale z czasem wzrok jest już tylko centralny, a całego obwodu nie widzimy – tłumaczy prof. Grabska-Liberek.

Jak wybrać terapię?

Dobór terapii zależy od stanu zaawansowania choroby i ogólnego stanu zdrowia pacjenta. Są cztery możliwości działania:

- **Leki w kroplach**. To podstawową terapią stosowaną w jaskrze. Żeby kupić leki, potrzebna jest recepta. – Celem stosowania leków jest zmniejszenie ciśnienia wewnątrzgałkowego. Można to osiągnąć z pomocą kropli, które ułatwiają odpływ płynu z oka lub zmniejszają jego produkcję. Na rejestrację w Europie czekają nowe leki, które potrafią nie tylko obniżyć ciśnienie, ale też chronić nerw wzrokowy przed uszkodzeniem. To właśnie utraty funkcji nerwu wzrokowego boimy się w jaskrze – mówi prof. Grabska-Liberek. Leki na jaskrę objęte są refundacją NFZ.
- **Laseroterapia**. Zabiegi, które lekarze określają jako małoinwazyjne. Lekarz znieczulił oczy za pomocą kropli, nakłada na oko specjalną soczewkę i kieruje wiązkę lasera. Cała procedura może zająć kilkanaście minut, trzeba jednak po zabiegu zostać jeszcze w klinice – zazwyczaj lekarz zaleca ją godzinę. – U niektórych osób laseroterapia może dać bardzo dobre efekty, u innych mniejsze. Wtedy kontynuujemy stosowanie leków w kroplach – wyjaśnia prof. Grabska-Liberek. Czy można skorzystać z lasera więcej niż raz? – Można taki zabieg powtórzyć, ale jeszcze efekty nie są zadowalające zalecamy operację – odpowiada okulista. Lasery są powszechnie stosowane w klinikach, które działają w ramach NFZ. Zabiegi są więc dla pacjentów bezpłatne.
- **Operacje oczu**. – Są różne metody na udroźnienie czy poszerzenie kąta przesączania, czyli obszaru, którym usuwana jest

Chrapanie, bezdech i wysokość poduszki

• **Spanie bez poduszki** może obniżyć wysokie ciśnienie wewnątrzgałkowe u osób z jaskrą – wynika z badania opublikowanego w „British Journal of Ophthalmology”.

Wysokie poduszki zmieniają pozycję szyi, co może uciskać żyłę szyjną, uniemożliwiając naturalny odpływ cieczy wodnistej – wyjaśniają naukowcy.

Ciśnienie wewnątrzgałkowe zmienia się, gdy zmieniamy postawę ciała – przejście z pozycji pionowej do leżącej sprawia, że w nocy ciśnienie w oczach rośnie.

Wcześniejsze badania wykazały związek między niezdrowymi wzorcami snu, a większym ryzykiem rozwoju jaskry. Chodzi o sen zbyt krótki, zbyt długi, bezsenność, chrapanie i senność w ciągu dnia. Badania objęło ponad 400 tys. osób z Wielkiej Brytanii. Wyniki analizy opublikowało czasopismo „BMJ Open”.

W badaniu normalny czas snu zdefiniowano jako ten trwający od siedmiu do dziewięciu godzin.

Chrapanie i senność w ciągu dnia wiązały się z 11-procentowym wzrostem ryzyka jaskry – ustalili naukowcy.

Z kolei bezsenność i zbyt długi lub zbyt krótki sen wiązały się z 13-procentowym wzrostem ryzyka choroby.

Jak wyjaśnili naukowcy, ciśnienie wewnątrzgałkowe w oku, wzrasta, gdy zaburzona jest gospodarka hormonami snu, co ma miejsce na przykład przy bezsenności. Depresja i lęk, które często idą w parze z bezsennością, mogą również zwiększać ciśnienie wewnątrzgałkowe.

Podobnie działają epizody niskiego poziomu tlenu w komórkach, spowodowane nagłym zatrzymaniem oddechu



podczas snu. Tak dzieje się, gdy chrapaniu towarzyszy bezdech senny, czyli powtarzające się wielokrotnie w ciągu nocy chwilowe zatrzymanie oddechu.

Badacze twierdzą, że osoby z wysokim ryzykiem rozwoju jaskry powinny szczególnie dbać o sen, a osoby z przewlekłymi problemami ze snem, powinny przejść pogłębione badania okulistyczne, żeby wykryć chorobę we wczesnym stadium. ●

cięż z oka – mówi prof. Grabska-Liberek. Zabiegi chirurgiczne oka wykonywane są w ramach NFZ.

• **Eyetric / i-tronic**. Neurostymulacja nerwu wzrokowego, czyli wspomagająca terapia dla osób z jaskrą. – Terapia oparta jest na założeniu, że można usprawnić działanie nerwu wzrokowego przez pobudzenie komórek, które jeszcze zachowały żywotność, ale nie działają prawidłowo. Elektrostymulacja ma być dla nich bodźcem. W efekcie może poprawić się pole widzenia – opisuje prof. Grabska-Liberek. Neurostymulacja dostępna jest tylko prywatnie. Zaleca się 10 zabiegów po 90 minut. Koszt całej serii zabiegów to ok. 30 tys. zł.

– Do każdego pacjenta trzeba podejść indywidualnie, bo przyczyny jaskry są różne i choroba może być wykryta na różnym etapie zaawansowania. Poza tym pacjenci różnią się ogólnym stanem zdrowia, niektóre choroby przewlekłe mają duży wpływ na stan wzroku – zaznacza prof. Grabska-Liberek.

Dodaje, że jaskra jest złożoną, wieloczynnikową chorobą, dlatego dla osiągnięcia długotrwałych efektów konieczna

jest współpraca również z lekarzami innych specjalności: kardiologami, internistami, neurologami czy pediatrami.

Jak ciśnienie tętnicze krwi łączy się z jaskrą

Ciśnienie tętnicze krwi to siła, z jaką krew naciska na ściany tętnic.

Przy niskim ciśnieniu, przepływ krwi do nerwów wzrokowych może się zmniejszyć. A oczy pobierają z krwi tlen i składniki odżywcze. Kiedy nerw wzrokowy nie dostaje wystarczającej ilości składników odżywczych, może ulec uszkodzeniu. Słabo odżywiony nerw wzrokowy może być bardziej podatny na uszkodzenia spowodowane wysokim ciśnieniem wewnątrz oka – tłumaczy okulista z Uniwersytetu Harvarda.

Z kolei zbyt wysokie ciśnienie tętnicze krwi i duże wahania ciśnienia wiążą się z szybszym postępem jaskry – ustalili naukowcy z Uniwersytetu Kalifornijskiego. Radzą osobom z jaskrą monitorowanie ciśnienia krwi. Kto ma wysokie ciśnienie lub doświadcza dużej zmienności ciśnienia w ciągu dnia, powinien zgłosić się do lekarza po pomoc. ●

Do każdego pacjenta trzeba podejść indywidualnie, bo przyczyny jaskry są różne i choroba może być wykryta na różnym etapie zaawansowania

PROF. IWONA GRABSKA-LIBEREK

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34436029

WSPRZEDAŻY

GASLIGHTING, czyli manipulacje w naszych relacjach

Rodzice to robią dzieciom, kobiety kobietom, mężczyźni kobietom, i na odwrót

PSYCHOLOGIA: Powrót do matki

URODA: Rytuały w menopauzie

DAVID ATTENBOROUGH kończy 100 lat

wysokieobcasy
extra



DWIE OKŁADKI DO WYBORU!

Co okuliści sądzą o jodze i pływaniu

Dieta na jaskrę i ruch dobry dla oczu

Nie pij pół litra wody na raz. Unikaj podnoszenia ciężarów. Za to spaceruj i wsiadaj na rower. A jeśli pływasz, sprawdź wielkość okularów.

Katarzyna Staszak

„Jest wiele dowodów potwierdzających hipotezę, że w rozwoju jaskry istotną rolę odgrywa stres oksydacyjny, który prowadzi do uszkodzenia komórek i ich śmierci” – podaje Narodowe Centrum Edukacji Żywnościowej.

Stres oksydacyjny to stan zaburzonej równowagi między utleniaczami, czyli wolnymi rodnikami, a przeciwutleniaczami w organizmie. Utleniacze powstają w organizmie w wyniku wielu przemian przy udziale tlenu i posiadają niesparowany elektron. Gdy odbierają go innej komórce, zaburzą jej funkcjonowanie.

Co sprzyja nadmiernej produkcji wolnych rodników? Palenie papierosów, picie alkoholu, jedzenie przetworzonych produktów, niektóre leki, pestycydy zawarte w żywności, zanieczyszczenia powietrza, promieniowanie UV, długotrwały stres, a także nadmierny wysiłek fizyczny. Wiek też ma znaczenie, bo z upływem lat mechanizmy chroniące organizm przed działaniem wolnych rodników słabną.

Jakie jedzenie pomaga chronić oczy przed chorobami? Bogate w antyoksydanty i dobre tłuszcze. Duże znaczenie mają kolorowe warzywa i owoce oraz zielenina, jak pietruszka i jarmuż czy szpinak.

Z owoców szczególnie polecane są te jagodowe jak borówki, truskawki, maliny, jeżyny.

Dostarczają witaminę C oraz inne antyoksydanty, które neutralizują szkodliwe wolne rodniki.

Zdrowie oczu wspiera:

- **witamina A** – marchew, dynia, bataty, jajka;
- **witamina E** – migdały, awokado, płatki owsiane, nasiona słonecznika,;
- **kwasy omega-3 i omega-6** – śledź, makrela, łosoś, awokado, oliwa;
- **luteina** – jarmuż, brokuły, natka pietruszki, cukinia, zielony groszek, kukurydza;
- **zeaksantyna** – papryka, szpinak, jagody goji, mango, dynia;
- **cynk** – nasiona strączkowe, orzechy nerkowca;

Z tej listy szczególnie istotne dla zdrowia oczu są karotenoidy – luteina i zeaksantyna. Tak jak witamina A rozpuszczają się w tłuszczu, więc, żeby je przyswoić z warzyw czy owoców potrzebują towarzystwa oliwy, oleju, ryby lub orzechów.

– Warto pamiętać o suplementowaniu witaminy D. Ja biorę też witaminy B ponieważ dbają o układ nerwowy, w tym nerw wzrokowy. Dla okulistów ważny jest też koenzym Q10, cytykolina i kwasy ome-



• **Oczy dla zachowania zdrowia potrzebują przeciwutleniaczy z warzyw i owoców** FOT. SHUTTERSTOCK

Warto suplementować witaminę D. Ja biorę też witaminy B ponieważ dbają o układ nerwowy, w tym nerw wzrokowy. Dla okulistów ważny jest też koenzym Q10, cytykolina i kwasy omega

PROF. IWONA GRABSKA-LIBEREK

ga – mówi prof. Iwona Grabska-Liberek, która kieruje kliniką okulistyki Centrum Medycznego Kształcenia Podyplomowego w Warszawie i kliniką Libermedic.

Do picia najlepsza jest woda, ale trzeba ją sobie dawkować małymi porcjami przez cały dzień. Jeśli osoba z jaskrą w krótkim czasie, w ciągu 15 minut, wypije pół litra wody, może to podnieść u niej na chwilę ciśnienie wewnątrzgałkowe.

Kawa podnosi ciśnienie wewnątrzgałkowe, dlatego osobom z jaskrą zaleca się do dwóch filiżanek dziennie.

Alkohol początkowo może obniżać ciśnienie wewnątrzgałkowe, ale codzienne spożywanie alkoholu powoduje jego nieznaczny wzrost. ●

Głowa do góry, nie w dół

• **Okuliści z Uniwersytetu w Auckland w Nowej Zelandii opublikowali wskazówki dotyczące ruchu i stylu życia dla osób z jaskrą:**

1 Ćwiczenia aerobowe jak krople.

Wystarczy zaledwie 5 minut spaceru, joggingu lub jazdy na rowerze, by ciśnienie wewnątrzgałkowe zaczęło się obniżać. Spadek jest większy przy dłuższym czasie trwania i większej intensywności ćwiczeń. Ćwiczenia wzmacniają działanie kropli przeciwjaskrowych.

Przy regularnych ćwiczeniach (przez co najmniej trzy miesiące), efekt obniżenia ciśnienia wewnątrzgałkowego utrzymuje się do trzech tygodni po zaprzestaniu treningów. Osoby w dobrej kondycji fizycznej mają już stałe niższe ciśnienie wyjścio-

we i pojedynczy trening mniej wpływa u nich na obniżenie ciśnienia.

Maratońcy mają najniższe ciśnienie wewnątrzgałkowe jako grupa.

Uwaga! U osób z zespołem rozproszenia barwnika lub jaskrą barwnikową, ćwiczenia mogą podnieść ciśnienie wewnątrzgałkowe.

2 Podnoszenie ciężarów nie jest zalecane osobom z jaskrą.

Ten rodzaj wysiłku może powodować wzrost ciśnienia wewnątrzgałkowego.

3 Joga bez pozycji odwróconych.

Nogi w górze, głó-

wa niżej – takie pozycje w jodze wiążą się ze znacznym wzrostem ciśnienia śródgałkowego i mogą prowadzić do zaostrzenia jaskry. Badania nad wpływem jogi na oczy trwają, ale na razie lekarze zalecają osobom z jaskrą, by unikały stania na głowie.

4 W wodzie noś większe okulary.

Jeśli pływasz, pewnie wiesz, że małe okulary pływackie uciskają oczodół, ale czy wiesz, że to zwiększa ciśnienie w oku? Dlatego warto wybierać większe okulary pływackie. Jeszcze ważniejsze jest to po operacji oka. Nie udowodniono, że wielokrotne używanie okularów pływackich stanowi ryzyko wystą-

pienia jaskry – zaznaczają okuliści.

5 Gra na trąbce może szkodzić.

Niektóre instrumenty dęte, np. dudy, trąbka, puzon, wiążą się ze wzrostem ciśnienia w okolicy twarzy i górnych dróg oddechowych. Powoduje to podwyższenie ciśnienia wewnątrzgałkowego i może być szkodliwe w przypadku jaskry. Dlatego osoby z jaskrą, szczególnie w jej zaawansowanym stadium, powinny zachować ostrożność. Podczas gry na instrumencie dętym ciśnienie wewnątrzgałkowe może wzrosnąć niemal dwukrotnie w ciągu 20 sekund, ale powraca do wartości wyjściowych niemal natychmiast. ●

wyborcza.pl

wyborcza

TV

22-28

MAJA
2026

VOD: Netflix | Disney+ | HBO Max | Prime Video
CANAL+ | SkyShowtime | Player | Apple TV+

„EKSPEDYCJA XD”.
CZY MALCOLM XD
TO JUŻ NOWY BAREJA?
S. 4-5

„W UPALNĄ NOC”.
FRUSTRACJA BIAŁYCH
S. 5

PÓŁBRAT

W schematach męskości s. 2-3

W schematach MĘSKOŚCI

W „Reniferku” Richard Gadd odsonił się przed widzami. Teraz jest wielki, wściekły i przyciska nas do muru.

To była mroczna, wręcz duszna, opowieść o traumie i stalkingu. „Reniferek” poruszył widzów, stając się jednym z najbardziej dyskutowanych tytułów w 2024 roku. Twórcą tego niespodziewanego hitu Netfliksa był szkocki aktor i komik Richard Gadd. Scenariusz oparł na swoim autobiograficznym monodramie.

Teraz okazuje się, że Gadd miał w szufladzie jeszcze jeden tekst, który zaczął pisać kilka lat wcześniej. – Nie potrafiłem wyrzucić tej historii z głowy – przyznał w rozmowie z „Wyborczą”.

To nie będzie łatwy seans

Tak powstał serial „Półbrat” („Half Man”) – portret kolejnej toksycznej relacji. Tym razem Gadd na przestrzeni kilku dekad obserwuje perypetie dwóch facetów uwięzionych w schematach męskości, bolesnych doświadczeń i uprzedzeń, jakimi nasiąkli. Z pozycji ofiary, którą przyjął w „Reniferku”, przechodzi na drugą stronę. Nawet wygląda inaczej: nabrał mięśni, zapuścił brodę, ma ciało pokryte tatuażami – wszystko po to, by zbudować dominującą postać, której sam widok budzi niepokój.

U boku Gadda pojawia się filigranowy Jamie Bell – aktor, w którym wielu widzów już na zawsze będzie widziało Billy’ego Elliota z filmu Stephen’a Daldry’ego sprzed ponad ćwierć wieku.

Niall przy Rubenie jest jak Dawid zestawiony z Golia-

Richard Gadd na przestrzeni kilku dekad obserwuje perypetie dwóch facetów uwięzionych w schematach męskości, bolesnych doświadczeń i uprzedzeń, jakimi nasiąkli



FOT. HBO MAX (2)

tem – widać to już w pierwszych scenach „Półbrata”. Serial otwierają migawki ze ślubu Nialla. Wydarzenie zakłóca niespodziewany gość. W oczach pana młodego pojawia się czyisty strach.

– Może nie łączy nas krew, ale siedzimy sobie w głowach – przyznaje Ruben i trudno o trafniejsze podsumowanie tej relacji. Cofamy się do lat 80. i młodości bohaterów, by zrozumieć, jak bardzo ich historie są ze sobą splątane – niemal jak w antycznej tragedii – i dlaczego Ruben jest taki wściekły. Prawdę mówiąc, zawsze był, a przynajmniej odkąd się poznali. Przepelniał go gniew, którego nie potrafił kontrolować. Wprowadził się do pokoju Nialla, kiedy ich matki zamieszkały razem. To dlatego Ruben ukuł powiedzenie „brat z innej kochanki”.

Jeden staje się dopełnieniem drugiego: Niall jest wrażliwy i bystry, Ruben – brawurowy jak taran, gotowy iść na zderzenie bez chwili namysłu. Jako dorośli uciekają przed prawdą o sobie, pogrążają się w emocjach i schematach, które ich niszczą – a przez to coraz bardziej się do siebie upodabiają.

Idealny materiał na potwora

Bohater grany przez Richarda Gadda jest w tej opowieści idealnym materiałem na potwora: porywczy, brutalny, działający bez zastanowienia. Kierują nim impulsy, których nie potrafi kontrolować. Na swój sposób Ruben próbuje opiekować się przyszywanym bratem, lojalność traktuje jak najwyższą wartość. Problem w tym, że nie szanuje granic, a może nawet nie rozumie, że coś takiego istnieje. Przekracza je raz po raz, często w dobrej wierze, jak wtedy, gdy aranżuje Niallowi pierwszy seks i prowadzi go przez całe doświadczenie, pomagając uspokoić oddech.



Bez wątpliwości Ruben namieszał Niallowi w głowie, dodatkowo skomplikował mu dożerwanie. Tylko czy dla wrażliwego chłopaka nie było ono koszmarem już wcześniej? Niall nie miał nic do powiedzenia, kiedy Ruben pojawił się w jego życiu. Nie miał nic do powiedzenia, kiedy raz po raz wywracał je do góry nogami. Jednak z czasem taka narracja stała się dla niego wygodna: może obwiniać Rubena o wszystkie niepowodzenia, problemy, rozczarowania, a nawet krzywdy, które wyrządza innym.

W efekcie sam wyrasta na antybohatera. Zgorzkniały, pełen kompleksów, nie potrafi pogodzić się ze sobą: tłumy wstyd, wypiera własną tożsamość, żyje w zaprzeczeniu. Kiedy dochodzi do konfrontacji, „bracia” nawzajem przypisują sobie winę za zmarnowane życie: jeden – za lata stracone w więzieniu, drugi – za młodość przeżyta w cieniu, z którego nie umie wyjść do dziś. Każdy odcinek dokłada kolejne elementy do mapy ich relacji – rachunek krzywd, ale też momentów nieoczywistej bliskości.

Polski „Półbrat” gubi znaczenie zawarte w oryginalnym tytule. „Half Man” sugeruje niekompletność, brak, niedostatek siły czy odwagi, a w slangu bywa obraźliwym odniesieniem do homoseksualności. To

ważny trop, bo Gadd po raz kolejny opowiada o pułapkach zależności i kruchej męskości: rozpiętej między agresją a wyparciem, między potrzebą dominacji a obawą przed ujawnieniem własnej wrażliwości i słabości. Bohaterowie uciekają przed własnymi demonami. Pytanie, czy kiedykolwiek będą w stanie się z nimi skonfrontować i znaleźć jakąś formę oczyszczenia?

Stuart Campbell i Mitchell Robertson dają z siebie wszystko, grając młodsze wersje bohaterów w sekwencjach z przeszłości. Nie są przy tym oczywistymi odpowiednikami Gadda i Bella. Dlatego potrzebowałem chwili, żeby uwierzyć w tę ciągłość – bardziej na poziomie emocji niż fizycznego podobieństwa. Co ciekawe, obaj dostali wyłącznie swoje sceny, nie wiedzieli, dokąd Rubena i Nialla zaprowadzi historia. – W serialu jest punkt zwrotny, po którym postaci zmieniają się dość drastycznie. Czuję, że gdyby Stuart i Mitchell znali ich przyszłość, mogłoby to wpłynąć na to, jak grają w swoich odcinkach – tłumaczy Gadd.

Nagromadzenie brutalności bywa przytłaczające

Narracyjnie całość zgrabnie spina rama ślubu i wesela, którego okoliczności z odcinka na odcin-

nek stają się dla nas coraz bardziej zrozumiałe. Do warsztatu nie sposób się przyczepić. Gadd prowadzi tę historię bardzo sprawnie: buduje napięcie, odsłania kolejne tajemnice w odpowiednich momentach, zagęszcza emocje, dodaje odrobinę czarnego humoru. Paradoks polega na tym, że im głębiej próbuje wchodzić w psychikę bohaterów, tym bardziej sprowadza ich do jednej dominującej cechy: Rubena do niekontrolowanego gniewu, Nialla do wyparcia. W efekcie obaj momentami stają się niemal komiksowi.

„Półbrat” jest napisany bardzo gęsto – chwilami aż za gęsto. Aż dziwię się sobie, że stawiam taki zarzut, bo lubię intensywne opowieści. Nagromadzenie brutalności, traum i dysfunkcji bywa przytłaczające, jakby Gadd – trochę wzorem Rubena – chciał za wszelką cenę przyprzeć widza do muru, wciągnąć go pod wodę. Na przestrzeni sześciu odcinków dostarcza materiału, który studenci psychologii mogliby omawiać na kilku zajęciach, ale czy na pewno służy to opowieści? Zdarza się, że kolejne zwroty akcji czy akty przemocy sprawiają wrażenie dopisanych bardziej dla efektu niż z potrzeby historii czy bohaterów.

Jakby na potwierdzenie tych słów jedna z postaci powie wprost: „Zmierzymy temat, to jest zbyt przygnębiające”. Trudno się z nią nie zgodzić.

PIOTR GUSZKOWSKI

PÓLBROT (HALF MAN)

serial dramatyczny, Wielka Brytania, USA 2026, tw. Richard Gadd, wyk. Richard Gadd, Jamie Bell, Mitchell Robertson, Stuart Campbell, Neve McIntosh, Marianne McIvor

odc. 5/6, HBO Max
Ostatni za tydzień w piątek

„WYBORCZA TV” redaguje zespół działu Kultury; **Projekt makiety „Wyborczej TV”**: Dorota Jezewska i Tomasz Lebioda; **Grafik**: Magdalena Birska; **Wydawca**: Wyborcza Sp. z o.o., ul. Czerna 8/10, 00-732 Warszawa, tel. 22 555 66 00, e-mail: kultura@wyborcza.pl, **Licencje na treści**: licencje@wyborcza.pl

Naświetlanie i druk: Quad/Graphics Europe Sp. z o.o.; **Okladka**: HBO Max; **Serwis telewizyjny przygotowuje media-press.tv**.

Za zmiany w programie wprowadzone przez stacje po wysłaniu numeru gazety do drukarni redakcja nie odpowiada.

Na s. 36 znajduje się materiał reklamowy.

Czy Malcolm XD to już nowy Bareja?

Dwa razy więcej Michała Czerneckiego. Pan Zbyszek z „Emigracji XD” dostał własny serial.



„Ekspedycja XD”
to jednak raczej zbiór
skeczy niż prawdziwa fabuła

FOT. MICHAŁ CHARYTON / CANAL+ POLSKA

Pan Zbyszek tirowiec roztopił serca widzów „Emigracji XD”, pierwszego serialu na podstawie prozy tajemniczego autora ukrywającego się pod pseudonimem Malcolm XD.

Twórca najsłynniejszej pasty w polskim internecie od lat wydaje książki, w których z werwą i wyjątkowym poczuciem humoru opisuje Polskę i Polaków (bo to jednak panowie są jego głównymi bohaterami) epoki schyłkowego kapitalizmu.

W „Emigracji XD” Malcolm i jego kumpel Stomil próbowali dorobić w Wielkiej Brytanii, w „Edukacji XD” Malcolm poszedł na studia, ale to dzięki Stomilowi zmienił je w prawdziwą szkołę życia. Obie doczekały się serialowych ekranizacji, pierwsza wiosną 2023, druga wiosną 2025 roku. W obu

roilo się od fantastycznych gagów i fantastycznych postaci drugoplanowych.

Były momenty, w których można się było popłakać ze śmiechu, były takie skrecające z krindżu. Ale były też wzruszające. A za większość z nich odpowiadał właśnie pan Zbyszek. To on uratował Malcolma, gdy gdzieś na niemieckiej autostradzie odjechał mu autokar do Londynu, uwożąc nie tylko Stomila, ale i telefon.

Pan Zbyszek z „Emigracji XD” we własnym serialu

Pan Zbyszek jest człowiekiem, który „na duży” zjeździł Europę wzdłuż i wszerz, po drodze zyskując paczkę przyjaciół i zarażając się wirusem HIV. Ale bycie seropozytywnym go nie załamało – w końcu jego życiowe motto to „nie dygać”, a współczesna

medycyna ma dla niego rozwiązanie. Dotknęła go jednak większa tragedia. Sprytna chciwa ciotka z pomocą jego brata bliźniaka Wojtka odebrała mu spadek po rodzicach – gospodarstwo i trochę ziemi pod Piotrkowem. Pan Zbyszek został bez ojcowizny i bez brata, z którym zerwał kontakt.

Okazało się jednak, że i Wojtek źle wyszedł na konszachtach z ciotką i Malcolm ze Stomilem spotkali go na plantacji kapusty gdzieś na angielskiej prowincji. Nie znalazł tam zarobku, ale znalazł miłość. I właśnie z nią, Jolą, postanowił wrócić do ojczyzny, by pojednać się z bratem,

Skok na miarę naszych możliwości

Wspólnie bliźniacy opracowują plan, jak odzyskać majątek. Plan misterny ni-

czym ten z „Ocean's Eleven”, w którym George Clooney z Bradem Pittem zmontowali ekipę, by wykonać skok na kasyno w Las Vegas.

Z tym, że zamiast Las Vegas jest miasteczko w sercu Polski, zamiast sejfu mały domek, a zamiast Clooneya i Pitta – Michał Czernecki. I to że dostajemy go dwa razy więcej, bo gra obu braci bliźniaków, jest największą zaletą miniseriału „Ekspedycja XD”.

Czernecki w pierwszym serialu doskonale zagrał zarówno wesołość i animusz, jak i przebijającą momentami melancholię pana Zbyszka, stwarzając postać, z którą chciało się spędzić więcej czasu. Bliźniak Wojtek już nie miał takiej głębi, ale to było zrozumiałe – on był czarnym charakterem tej historii.

W nowej odsłonie obaj bohaterowie są doskonali, choć nadal różni. Za taką aktorską sztukę, Michael B. Jordan dostał w tym roku Oscara. Chętnie wręczyłabym małą statuetkę Michałowi Czerneckiemu.

Wokół jego bohaterów pojawia się wspomniana ekipa. Pan Zbyszek sprowadza kolegów tirców: Bogdana, Włodka i Mariusza zwanego Ferrari. Wojtek zaś Szukiego i Wano, dwóch Romów spod Cieszyńska, handlujących kamperami oraz Jołę (Katarzyna Bujakiewicz). Wspólnie opracowują akcję pod kryptonimem „Szybki Tadzycistan”. Naprawdę szybki, bo zajmie im łącznie 50 minut.

Uniwersum Malcolma XD

Tak, mocno mnie zadziwił format „Ekspedycji XD”. Myślałam, że to kolejny pełnowymiarowy serial, jak poprzednie trwający 5 godzin. Z drugiej strony to jednak raczej zbiór skeczy niż prawdziwa fabuła, więc może lepiej, że został w tej, nie ukrywajmy, przyjaznej serwisom społecznościowej formie.

Można uznać, że to przystawka przed „Eskapadą XD”, trzecią odsłoną przygód Malcolma i Stomila, nad którą prace trwają. Nie można za to nie zauważyć, że niepostrzeżenie doczekaliśmy się ekranowego uniwersum Malcolma XD. Czy to będzie (a może już jest) współczesny Bareja, przedstawiający w krzywym zwierciadle absurd naszej rzeczywistości? Czas pokaże.

Na razie jest jeszcze jedna rzecz, która łączy „Ekspedycję XD” z „Ocean's Eleven”. Ciąg dalszy tylko czeka, żeby nastąpić.

MAJA STANISZEWSKA

EKSPEDYCJA XD

serial komediowy, Polska 2026, wyk. Michał Czernecki, Katarzyna Bujakiewicz, Marcin Miodek, Mikołaj Chroboczek, Dorota Piasecka

Canal+

Frustracja białych

„W upalną noc” to przełomowe dzieło, nagrodzone Oscarem w 1968 roku. Pierwsze, w którym czarny podnosi rękę na białego.

W upalną noc” w reżyserii Normana Jewisona (twórcy m.in. ekranizacji „Skrzypka na dachu”) rozgrywa się w Sparcie na południu Stanów Zjednoczonych w latach 60., tuż po wprowadzeniu przez prezydenta Lyndona B. Johnsona przełomowej ustawy o prawach obywatelskich, która zniósła segregację rasową.

Czarny budzi niepokój

Biali mieszkańcy nie przywykli jednak do nowej rzeczywistości. Czarne osoby, marginalizowane i często żyjące w ubóstwie, nadal budzą w nich niepokój. Wielu z nich uważa, że powinni mieć więcej praw niż inni, a równe traktowanie wszystkich obywateli jest dla nich trudne do zaakceptowania.

Mieszkańcy przeżywają szok, gdy do miasteczka przyjeżdża elegancki, elokwentny, noszący garnitur Virgil Tibbs (w tej roli Sidney Poitier, ikona czarnego Hollywood). To zupełnie przeciwieństwo ich wyobrażeń o czarnych. Bohater szybko wpada więc w tarapaty. Funkcjonariusz Sam Wood (Warren Oates) aresztuje go po tym, jak chwilę wcześniej znalazł ciało bogatego przemysłowca Phillipa Colberta. Tibbs przebywał w pobliżu, dlatego mimo braku dowodów staje się głównym podejrzany.

Doprowadzony na posterunek Tibbs ujawnia, że jest policjantem z Filadelfii – wybitnym ekspertem w dziedzinie zabójstw. W Sparcie znalazł się przypadkiem, odwiedzał matkę. Szeryf, rasista Bill Gillespie



(Rod Steiger), niechętnie wycofuje oskarżenia i zgodnie z sugestią przełożonego prosi go o pomoc w rozwiązaniu sprawy. Lokalni policjanci okazują się bowiem skrajnie niekompetentni.

„W upalną noc” to znakomity kryminał z elementami czarnego humoru. Jewison wyśmiewa rasistów kierujących się krzywdzącymi stereotypami i pokazuje frustrację białych suprematystów, którzy nie potrafili pogodzić się z odejściem świata segregacji rasowej. Świetnymi przykładami są tu policjanci: ograniczeni, obłudni, grubiańscy, momentami aż groteskowi.

Przełomowe dzieło

„W upalną noc”, ekranizacja powieści Johna Balla z 1965 roku, jest dziełem przełomowym. To pierwszy amerykański film, w którym czarny bohater fizycznie przeciwstawia się białemu. Tibbs uderza Erica Endicotta (Larry Gates) – syna plantatora, właściciela niewolników – w odwecie za to, że ten spoliczkował go chwilę wcześniej. Scena była szokująca dla ówczesnych widzów. Wcześniej

Hollywood unikało pokazywania czarnych bohaterów, którzy w taki sposób odpowiadają na przemoc.

Operator Haskell Wexler zwracał uwagę, że był to również pierwszy duży hollywoodzki film, w którym zastosowano oświetlenie odpowiednio dostosowane do ciemnej karnacji. Wcześniej standardowe, silne światło powodowało nieestetyczne refleksy i zacierało rysy twarzy aktorów.

Film zdobył pięć Oscarów, w tym statuetkę dla najlepszego filmu. Na podstawie powieści Balla powstały także kontynuacje: „Nazywam się Tibbs!” (1970) w reżyserii Gordona Douglasa oraz „Organizacja” (1971) w reżyserii Dona Medforda – obie z Poitierem w roli detektywa Tibbsa.

DAWID DRÓŻDZ

W UPALNĄ NOC

Kryminał, dramat, USA 1967, tw. Stirling Silliphant, Norman Jewison, wyk. Sidney Poitier, Rod Steiger, Warren Oates

Prime Video

PIĄTEK 22.05

FORMUŁA 1

- GRAND PRIX KANADY
1. sesja treningowa
18:25 | ELEVEN SPORTS 1
Kwalifikacje sprintu
22:25 | ELEVEN SPORTS 1

FORMUŁA 2

- GRAND PRIX KANADY
Trening
16:05 | ELEVEN SPORTS 1
Kwalifikacje
19:55 | ELEVEN SPORTS 1

GOLF

- PGA TOUR – CJ CUP BYRON NELSON
2. dzień
21:00 | EUROSPORT 2

HOKEJ NA LODZIE

- NHL
3. runda – finał Konferencji
02:05 | TVP SPORT

KOLARSTWO

- GIRO D'ITALIA
UCI World Tour – 13. etap
12:30 | EUROSPORT 1

MMA

- NOC MMA
Gala 14 w Turku – walka w wadze piórkowej: Adrian Gunia – Jakub Rajewski
19:00 | POLSAT SPORT FIGHT

PIŁKA NOŻNA

- MISTRZOSTWA EUROPY W TIRANIE
Polska – Bułgaria
20:55 | TVP SPORT

PIŁKA RĘCZNA

- ORLEN SUPERLIGA
20:30 | POLSAT SPORT 2

TENIS

- HAMBURG EUROPEAN OPEN
1. półfinał
15:30 | POLSAT SPORT 2
2. półfinał
17:30 | POLSAT SPORT 2

- WTA 500 – INTERNATIONAUX DE STRASBOURG
Półfinał
14:00 | CANAL+ SPORT2 HD
16:00 | CANAL+ SPORT2 HD

SOBOTA 23.05

FORMUŁA 1

- GRAND PRIX KANADY
Sprint
17:55 | ELEVEN SPORTS 1
Kwalifikacje
21:55 | ELEVEN SPORTS 1

GOLF

- PGA TOUR – CJ CUP BYRON NELSON
3. dzień
19:00 | EUROSPORT 2

KOLARSTWO

- GIRO D'ITALIA
UCI World Tour – 14. etap
12:45 | EUROSPORT 1

KOSZYKÓWKA

- NBA
3. runda – finał Konferencji
02:00 | TVP SPORT

- ORLEN BASKET LIGA
Ćwierćfinał – ewentualny
5. mecz: WKS Śląsk Wrocław – AMW Arka Gdynia
20:10 | POLSAT SPORT 2

LEKKOATLETYKA

- DIAMENTOWA LIGA W XIAMEN
13:00 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

- BETCLIC 2. LIGA
33. kolejka: Podhale Nowy Targ – Warta Poznań
12:40 | TVP SPORT

- ORLEN EKSTRALIGA KOBIEC
21. kolejka: Śląsk Wrocław – Czarni Sosnowiec
10:25 | TVP SPORT

- PKO BP EKSTRAKLASA
Multiligą+
16:00 | CANAL+ SPORT 3 HD
17:25 | CANAL+ PREMIUM, CANAL+ SPORT 4 HD, CANAL+ SPORT2 HD
34. kolejka
17:25 | TVP SPORT

- SERIE A ENLIVE
14:55 | ELEVEN SPORTS 1

PIŁKA RĘCZNA

- ORLEN SUPERLIGA
Mecz o 3. miejsce – 1. mecz: Rebud KPR Ostrovia Ostrów Wielkopolski – PGE Wybrzeże Gdańsk
15:00 | POLSAT SPORT 3

TENIS

- HAMBURG EUROPEAN OPEN
Finał
14:30 | POLSAT SPORT 2

- WTA 500 – INTERNATIONAUX DE STRASBOURG
Finał
14:00 | CANAL+ SPORT2 HD

TRIATHLON

- T100 WORLD TOUR W PAMPULNIE
Wyścig
12:00 | EUROSPORT 2

NIEDZIELA 24.05

FORMUŁA 1

- GRAND PRIX KANADY
Parada kierowców
20:00 | ELEVEN SPORTS 1
Wyścig
21:55 | ELEVEN SPORTS 1



24 maja zaczyna się turniej tenisowy French Open na kortach Roland Garros w Paryżu. Transmisje w Eurosporcie. Na zdjęciu: Iga Świątek - FOT. REUTERS / CIRO DE LUCA

KOLARSTWO

- GIRO D'ITALIA
UCI World Tour – 15. etap
14:00 | EUROSPORT 2

KOSZYKÓWKA

- EUROLIGA
Turniej finałowy w Atenach – finał
19:55 | POLSAT SPORT 3

- ORLEN BASKET LIGA
Ćwierćfinał
17:25 | POLSAT SPORT 3

LEKKOATLETYKA

- LISEK W DOMU – MITYNG SKOKU O TYCZKE W DUSZNIKACH
13:15 | TVP SPORT

PIŁKA NOŻNA

- BETCLIC 1. LIGA
Multiligą – 34. kolejka
16:25 | TVP SPORT

- MULTI PREMIER LEAGUE
16:55 | CANAL+ EXTRA 1

- PREMIER LEAGUE
16:55 | CANAL+ EXTRA 2
16:55 | CANAL+ EXTRA 3
16:55 | CANAL+ EXTRA 4

PIŁKA RĘCZNA

- ORLEN SUPERLIGA
Finał – 1. mecz: ORLEN Wisła Płock – Industria Kielce
12:30 | POLSAT SPORT 1

TENIS

- FRENCH OPEN W PARYŻU
1. dzień
11:00 | EUROSPORT 1
14:00 | EUROSPORT 1
16:00 | EUROSPORT 1
17:45 | EUROSPORT 2
18:00 | EUROSPORT 1, EUROSPORT 2
20:00 | EUROSPORT 1

PONIEDZIAŁEK 25.05

HOKEJ NA LODZIE

- MISTRZOSTWA ŚWIATA ELITY W SZWAJCARII
Czechy – Norwegia

- 16:10** | POLSAT SPORT 2

- USA – Węgry
16:10 | POLSAT SPORT 1
Niemcy – Wielka Brytania
20:10 | POLSAT SPORT 1
Słowenia – Włochy
20:10 | POLSAT SPORT 2

KOSZYKÓWKA

- NBA
3. runda – finał Konferencji
02:00 | TVP SPORT

TENIS

- FRENCH OPEN W PARYŻU
2. dzień
10:30 | EUROSPORT 2
11:00 | EUROSPORT 1
13:00 | EUROSPORT 2
14:00 | EUROSPORT 1
16:00 | EUROSPORT 1, EUROSPORT 2
1. dzień
18:00 | EUROSPORT 1, EUROSPORT 2
2. dzień
20:00 | EUROSPORT 1

WTOREK 26.05

KOLARSTWO

- GIRO D'ITALIA
UCI World Tour – 16. etap
13:30 | EUROSPORT 2

KOSZYKÓWKA

- ORLEN BASKET LIGA
20:10 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

- COPA LIBERTADORES
Flamengo – Cusco
02:25 | POLSAT SPORT 1

TENIS

- FRENCH OPEN W PARYŻU
3. dzień
11:00 | EUROSPORT 1
14:00 | EUROSPORT 1
16:00 | EUROSPORT 1
17:45 | EUROSPORT 2
18:00 | EUROSPORT 1, EUROSPORT 2
20:00 | EUROSPORT 1

ŚRODA 27.05

KOLARSTWO

- GIRO D'ITALIA
UCI World Tour – 17. etap
12:00 | EUROSPORT 2

KOSZYKÓWKA

- NBA
3. runda – finał Konferencji
02:00 | TVP SPORT

- ORLEN BASKET LIGA
20:10 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

- COPA SUDAMERICANA
6. kolejka grupy H: River Plate – Blooming
02:25 | POLSAT SPORT 1

- MECZ TOWARZYSKI
Mecz we Wrocławiu: Polska – Reszta Świata
20:25 | TVP 1, TVP SPORT

TENIS

- FRENCH OPEN W PARYŻU
4. dzień
11:00 | **14:00** | **16:00** | EUROSPORT 1
17:45 | EUROSPORT 2
18:00 | EUROSPORT 1, EUROSPORT 2
20:00 | EUROSPORT 1

CZWARTEK 28.05

GOLF

- PGA TOUR – CHARLES SCHWAB CHALLENGE
1. dzień
22:00 | EUROSPORT 2

KOLARSTWO

- GIRO D'ITALIA
UCI World Tour – 18. etap
13:00 | EUROSPORT 2

KOSZYKÓWKA

- ORLEN BASKET LIGA
20:05 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

- BETCLIC 1. LIGA
1. półfinał
17:25 | TVP SPORT
2. półfinał
20:25 | TVP SPORT

- COPA LIBERTADORES
6. kolejka grupy D: Boca Juniors – Universidad Católica
02:25 | POLSAT SPORT 1

TENIS

- FRENCH OPEN W PARYŻU
11:00 | **14:00** | **16:00** | EUROSPORT 1
17:45 | EUROSPORT 2
18:00 | EUROSPORT 1, EUROSPORT 2
20:00 | EUROSPORT 1

Od A do Z

AQUAMAN ★★★

film przyg., USA/Australia 2018, reż. James Wan, wyk. Jason Momoa, Amber Heard, Willem Dafoe

20:00 | tvn

Kiedy zniszczenie środowiska morskiego przez człowieka przekracza kolejne granice, władcy Atlantydy myślą o odwecie na ludzkości, ale jest ktoś, kto spróbuje ich powstrzymać – półczłowiek Aquaman.

BEZ ZNIECZULENIA ★★★★★

dramat psychologiczny, Francja/Polska 1978, reż. Andrzej Wajda, wyk. Zbigniew Zapasiewicz, Ewa Dalkowska, Andrzej Seweryn

22:10 | tvp kultura

Wybitny Zbigniew Zapasiewicz jako znany dziennikarz, który staje się obiektem gry urzędniczej, mającej – z nieznanym powodem – utracić jego karierę w PRL-u. Przerazające, bo wiarygodne.

DEMASKATOR ★★

thriller, USA/Australia/Chiny 2022, reż. Mark Williams, wyk. Liam Neeson, Emmy Raver-Lampman, Taylor John Smith

22:15 | tv puls

Liam Neeson jako doświadczony agent FBI, który przed emeryturą sprawdza, na ile lojalny wobec niego jest szef FBI, odpowiedzialny za tajne operacje, wymierzone w niewinnych ludzi. Rutyna.

FOXCATCHER ★★★★★

dramat obycz., USA 2014, reż. Bennett Miller, wyk. Steve Carell, Channing Tatum, Mark Ruffalo

20:00 | tvp historia

Na faktach: Steve Carrell na poważnie jako John du Pont – amerykański milioner, który próbując przekuć swoje nadmierne ambicje w rzeczywistość założył ośrodek treningowy dla zapaśniczej kadry USA.

GUNMAN: ODKUPIENIE ★★

film sens., USA/Hiszpania/Wlk. Brytania/Francja 2015, reż. Pierre Morel, wyk. Sean Penn, Javier Bardem

20:10 | ale kino+ hd

Celny strzał strzelca wyborowego kończy życie kongijskiego ministra górnictwa i wzniesia chaos w całym kraju, a gdy snajper wraca do Afryki, musi walczyć o życie własne i wspierających go ludzi.

Czarownice z Eastwick



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

KOMEDIA

USA 1987, reż. George Miller, wyk. Jack Nicholson, Cher, Susan Sarandon

20:00 | warner tv

★★★★★

Czytając Johna Updike'a: Jack Nicholson jako szatan, który próbuje stawić czoła trzem uroczym wiedźmom, Michelle Pfeiffer, Cher i Susan Sarandon – gospodyniom domowym z Nowej Anglii. Smakowite!

I.S.S. ★★

film s.f., USA 2023, reż. Gabriela Cowperthwaite, wyk. Ariana DeBose, Chris Messina, John Gallagher Jr.

20:00 | hbo

Kiedy na Ziemi wybucha zbrojny konflikt, przebywający na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej astronauta – Amerykanin i Rosjanin – otrzymują z Ziemi polecenie przejścia kontroli nad stacją za wszelką cenę.

KAMIENIE

NA SZANIEC ★★

dramat wojenny, Polska 2014, reż. Robert Gliński, wyk. Tomasz Ziętek, Marcel Sabat, Kamil Szeptycki

22:10 | kino polska

Ekranizacja kultowej książki Aleksandra Kamińskiego w bardzo młodej obsadzie, odtwarzająca okoliczności odbicia Jana Bytnara „Rudego” z rąk gestapo. Budzi tęsknotę za „Akcją pod Arsenałem”.

KAZNODZIEJA

Z KARABINEM ★★★★★

film biograficzny, USA 2011, reż. Marc Forster, wyk. Gerard Butler, Michelle Monaghan, Michael Shannon

23:45 | tvp 2

Gerard Butler jako mężczyzna po przejściach, który po wyjściu z więzienia przechodzi moralną odnowę, zakłada wspólnotę religijną i podejmuje dzieło ratowania afrykańskich dzieci. Na faktach.

KINGSMAN:

TAJNE SŁUŻBY ★★★★★

film sens., Wlk. Brytania/USA 2015, reż. Matthew Vaughn, wyk. Colin Firth, Taron Egerton, Samuel L. Jackson

22:30 | cinemax

Więcej niż jeszcze jeden komiks na ekranie - inteligentny pastisz kina sensacyjno-szpiegowskiego: wychowanek ulicy zostaje wybrany na następcę super-szpiega. Majstersztyk w swojej klasie.

MURGNIJ

DWA RAZY ★★

thriller, USA/Meksyk 2024, reż. Zoë Kravitz, wyk. Naomi Ackie, Channing Tatum, Alia Shawkat

21:35 | hbo

Aktorka Zoë Kravitz debiutuje za kamerą: Kelnerka wpada w oko miliardarowi i potentatowi elektronicznemu, który zaprasza ją na imprezę na prywatną wyspę. Czy kierują nim czyste intencje?

ORZEŁ.

OSTATNI PATROL ★★

dramat historyczny, Polska 2022, reż. Jacek Blawut, wyk. Tomasz Ziętek, Adam Woronowicz, Antoni Pawlicki

20:00 | kino polska

Pięć nagród w Gdyni (w tym za reżyserię) i dwa Orły dla klaustrofobicznej relacji Jacka Blawuta z ostatniego rejsu legendarnego okrętu podwodnego „Orzeł”, który zaginął w 1940 roku na Morzu Północnym.

TOŻSAMOŚĆ

BOURNE'A ★★★★★

thriller, USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman, wyk. Matt Damon, Franka Potente, Chris Cooper

19:05 | canal+ premium

Bestseller Roberta Ludluma na dużym ekranie: dotknięty amnezją tajny agent na tropie własnej tożsamości, próbując jednocześnie dociec okoliczności utraty pamięci. Plus Matt Damon i Franka Potente.

WROOKLYN ZOO ★★

dramat obycz., Polska 2024, reż. Krzysztof Skonieczny, wyk. Renata Danciewicz, Hanna Koczweska, Jan Frycz

21:55 | canal+ premium

Rzykowna wizja Krzysztofa Skoniecznego: Wrocław jako miejsce magiczne, gdzie spełnia się inspirowana Szekspirem historia zakochanych nastolatków – najlepszego skejtera w mieście i romskiej dziewczyny.

ZAWSZE JEST CZAS

NA MIŁOŚĆ ★★★★★

komedie romantyczna, Wlk. Brytania/Belgia 2017, reż. Joel Hopkins, wyk. Diane Keaton, Brendan Gleeson

20:00 | tvn 7

Pani nie może się pozbierać po śmierci wiarołomnego męża, ale kiedy poznaje ekscentrycznego sąsiada, któremu grozi eksmisja, wstępuje w nią duch walki i wszystko wraca do normy – bo ma dla kogo żyć.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVP1 DVB-T

07:00 Msza święta
07:30 Agape blisko Ciebie
08:00 Serwis Info - magazyn
08:15 Makłowicz w podróży
08:50 Ranczo III (10/13)
09:50 Komisarz Alex IV (6/13)
10:40 Ojciec Mateusz XII (3)
11:30 Okrasa łamie przepisy
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes
12:40 Magazyn rolniczy (776)
13:00 Grenlandzkie olbrzymy
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info
15:15 Reporterzy (531)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5933)
18:00 Klan (179) - telenowela
18:35 Akacjaowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:30 Powrót (5) - serial dramat Polska 2021
21:30 Nigdy nie mów nigdy ****** - komedia Polska 2009, reż. Wojciech Pacyrna (115 min)
23:25 Wojna zastępcza (12) - serial sens. PL 2026, wyk. Piotr Witkowski
00:20 Bogowie ulicy (End of ******* Watch) - thriller USA 2012 (110 min)
02:10 Wszystko na sprze- ******** daż - dramat obycz. Polska 1969, reż. Andrzej Wajda (105 min)

MEZZO

10:00 Sigur Rós: The Feeling of Going - balet Szwecja 2018
11:15 Yoav Levanon: Clara Schumann, Robert Schumann, Rachmaninow - muzyka klas.
12:50 Intermezzo
13:20 André Campra: Idomeneusz - opera Francja 2021
15:35 Brahms: Niemieckie requiem - muzyka klasyczna
16:55 Intermezzo
17:15 Nate Smith - Międzynarodowy Festiwal Jazzowy w Montrealu
18:35 Jazz pod jabłoniemi
20:30 Opera Now: Hans Abrahamson - serial dok.
20:55 Friedrich Gulda Solo Flight - Monachium, 1981
21:55 Friedrich Gulda Piano solo - Monachium, 1982
22:35 Vincenzo Bellini: Lunatyczka - opera B. 2023

TVP2 DVB-T

05:30 M jak miłość
06:20 Anna Dymna - spotkajmy się (443) - dyskusja
06:50 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie - pobudka (7561) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie
11:40 Operacja zdrowie (81)
12:15 Andrzej Wajda - Notatki: Daniel Olbrychski
12:30 Koło fortuny (1836)
13:15 Panna młoda (68)
14:05 Va banque (970)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa - pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1837)
16:35 Familiada (3104)
17:20 Panna młoda (69)
18:15 Va banque (971)
18:50 Jeden z dziesięciu (13)
19:25 Barwy szczęścia
19:55 Domowe patenty (5)



20:05 Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2025
20:45 Kocham Cię, Polsko! (11) - quiz Polska 2026
22:20 Postaw na milion (388) - teleturniej
23:15 To jest grane (92)
23:45 Kaznodzieja z ka- ******* rabinem (Machine Gun Preacher) - film biograf. USA 2011, reż. Marc Forster (130 min)
01:55 Miłość w chmurach ****** (Love is in the Air) - romans Niemcy 2017, reż. André Erkau (95 min)

PULS 2

09:20 Bing (43,44/78)
09:35 Basia (8)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:25 Spidey i superkumple
11:25 Dinopociąg III
11:55 Smerfy i serial anim.
13:00 Gumisie VI (5,4/18)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous IV (1,2/26)
16:00 Fineasz i Ferb II (6,7/39)
17:00 Marta mówi! II
17:35 Superkoty (5)
18:00 Blue (37,38/52)
18:15 Bing (43,44/78)
18:45 Masza i niedźwiedz V
19:00 Kacze opowieści
20:00 Naga broń 2/1 - komedia USA 1991
21:50 Jeniec: Jak daleko nogi poniosą - dramat woj. Niemcy 2001, reż. Hardy Martins
00:15 Lombard. Życie pod zastaw IV - serial obycz.

POLSAT DVB-T

06:00 Nowy dzień - mag.
08:00 Halo tu Polsat (2889) - magazyn Polska 2024
11:30 Gliniarze XIV (31,32,33/60) - serial fabu- larno-dok. Polska 2023
14:40 Dlaczego ja? 33 (56) - serial fab.-dok. Polska 2026
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5904) - mag. reporterów Polska
16:30 Na ratunek 112 XVIII (57) - serial fabularno-doku- mentalny Polska 2026
17:00 Gliniarze XX (58) - serial fabularno-dok. Polska 2026
18:00 Pierwsza miłość 50 (52) - serial obycz. Polska 2026, wyk. Aneta Zając, Mateusz Kościukiewicz, Dąbrowka Kruk
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:20 Gość „Wydarzeń” (522)



19:55 Polsat Hit Festival 2026 (1, 2, 3) Podczas tegorocznej edycji Polsat Hit Festival w Sopocie na scenie Opery Leśnej wystąpi ponad 150 gwiazd, pre- zentujący największe radiowe hity.
23:55 Gierek - film biogra- ******* ficzny Polska 2021, reż. Michał Węgrzyn, Heatcliff Janusz Iwanowski (200 min)
03:15 Nasz nowy dom (354) - reality show

TV4

07:00 Strażnik Teksasu IV (18/27) - serial sens. USA 1997
07:55 Bogaty dom - biedny dom XII (6) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjan- ci IX (13,14/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (58,50) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (12,13)
13:55 Trudne sprawy XXII (38,39,40) - serial fab.-dok.
16:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (532) - reality show
18:00 Policjantki i policjan- ci XXIV (59,60) - serial obycz.
20:00 Gala Polskiej Ligi Siatkówki - podsumowanie sezonu 2025-2026 - program rozrywkowy Polska 2026
22:40 Aniołki Charliego: zawrotna szybkość - komedia USA 2003
00:50 STOP Drogowka (372)

TVN DVB-T

05:40 Uwaga! (7998) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (22/48) - serial fabularno-dok.
06:50 Kuchenne rewolucje: Wrocław - Bistro „Zapętlone” 31 (12) - reality show
07:45 Dzień Dobry TVN (5723)
11:25 Kuchenne rewolucje: „Pierogarnia u Marty”, Nowo- gard XIX (10) - reality show
12:35 Kuchenne rewolucje XXVII (7) - reality show
13:40 Ukryta prawda (32,33,34/40) - serial fab.-dok.
16:50 Szpital św. Anny (5/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska, Joanna Liszowska
17:55 Detektywi VI (58) - serial fab.-dok. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:50 Uwaga! (7999) - mag.



20:00 Aquaman - film przyg. ******* USA/Australia 2018, reż. James Wan, wyk. Jason Momoa, Amber Heard, Willem Dafoe, Patrick Wilson, Nicole Kidman (190 min)
23:10 Jądro Ziemi (The Core) ****** - film s.f. Wlk. Bryta- nia/USA 2003, reż. Jon Amiel (155 min)
01:45 Szmętarz dla zwierza- ******* ków. Początki (Pet Sematary: Blood- lines) - horror USA/ Kanada 2023 (105 min)

METRO DVB-T

07:40 Anatomia piękna II (6)
08:35 Szpital (49,50/69)
10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (27,28)
12:35 Anatomia piękna II (7) - serial dok. Polska 2025
13:35 Przepis na życie IV (13) - serial obycz. Polska 2013
14:35 Zapukaj do moich drzwi - serial fab.-dok. Turcja 2020
15:45 The Floor (19)
17:00 Ciężarówką przez RPA (8/9) - serial dok. Polska 2023
18:00 Prawo Agaty IV (10)
19:00 Kartoteka IX (25)
20:00 Wściekły Nick - film sens. Niemcy 16, reż. Christian Alvar, wyk. Til Schweiger
22:40 Kong: Wyspa Czaszki - film s.f. USA/Chiny 2017
01:05 Strażacy 24h
01:45 Formuła E: ePrix Monako - podsumowanie

TV PULS DVB-T

06:00 Policjanci z Miami (17,18/23) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra - oddział spe- cjalny XX (1,2/16) - serial sens.
10:00 Triumf miłości - telenowela Meksyk 2011
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Dzielnica strachu X (40)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII (58,59) - serial obyczajowy Polska 2023
17:00 Kurierzy (1)
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (57,58) - serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Krocząc wśród cieni ******* (A Walk Among the Tombstones) - film sens. USA 2014, reż. Scott Frank (135 min)

22:15 Demaskator (Bla- ****** cklight) - thriller USA/ Aus./Chiny 2022, reż. Mark Williams, wyk. Liam Neeson, Aidan Quinn (120 min)

00:15 Służby specjalne ******* - film sens. Polska 2014, reż. Patryk Vega, wyk. Olga Bołądź, Ja- nusz Chabior (135 min)

TVN7 DVB-T

05:20 Ten moment (20/20) - serial fab.-dok. Polska 2015
05:55 Szkoła (25,26,27/67) - serial fab.-dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (21,22,23/71) - serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
14:00 Detektywi II (32/40) - serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (48) - serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (14,15) - serial fab.-dok. Polska 2019
18:00 Sekrety życia (24/40) - serial fab.-dok. Polska 2023
19:00 Ukryta prawda (32/60) - serial fab.-dok. Polska 2023

20:00 Zawsze jest czas na ******* miłość (Hampstead) - komedia roman- tyczna Wlk. Brytania/ Belgia 2017, reż. Joel Hopkins (135 min)

22:15 Królowa przetrwania (12) - reality show

23:35 Czyja to kochanka? ******* (La doublure) - kome- dia Francja/Włochy/ Belgia 2006, reż. Fran- cis Veber (105 min)

01:20 Hotel Paradise (48)
02:20 Żyjąc z potworem VII - serial dok. USA 2020

STOPKLATKA 

- 08:30 Wojciech Cejrowski – bosy przez świat: Mongolia, 1958** (48)
- 09:00 Robert Makłowicz** (214, 188) – magazyn
- 10:40 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś** (2) – mag. kulinarny
- 10:55 Górski lekarz XVII** (5,6/8) – serial obycz.
- 13:00 Katastrofy w przestworzach V** (7,8,5/10) – serial dok. Kanada 2008, wyk. Jonathan Aris
- 16:00 MacGyver II** (17,18/22) – serial sens. USA/Kanada 1987, wyk. Richard Dean Anderson
- 18:00 Wojny magazynowe: Kanada II** (12,1/12)
- 19:10 Wojny kontenerowe II** (3/13) – serial dok.
- 20:00 Twister** – film katas. ******* USA 1996, reż. Jan de Bont, wyk. Helen Hunt, Bill Paxton, Cary Elwes, Jami Gertz (150 min)
- 22:30 Kruk (The Crow)** ****** – thriller USA 1994, reż. Alex Proyas, wyk. Brandon Lee (120 min)
- 00:30 Shutter – Widmo** ****** [Shutter] – horror USA/Japonia/Tajl. 2008, reż. Masayuki Ochiai (120 min)

KINO POLSKA

- 07:45 Polska Kronika Filmowa 45A/72** – reportaż
- 07:55 Tama** – film krótkom.
- 08:30 Basia sama w domu** – komedia Polska 2021, reż. Marek Rębacz, wyk. Magdalena Zaborniak, Jakub Kucner
- 10:30 Skradziona kolekcja** – komedia kryminalna Polska 1979, reż. Jan Batory
- 12:25 Pan Wołodyjowski** – film historyczny Polska 1968, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Tadeusz Łomnicki, Magdalena Zawadzka, Hanka Bielicka
- 15:50 C.K. dezerterzy** (2) – komedia Polska/Węgry 86, reż. Janusz Majewski, wyk. Marek Kondrat, Róbert Koltai
- 17:20** Stawka większa niż życie (15,11) – serial wojenny Polska 1967, wyk. Stanisław Mikulski, Emil Karewicz
- 20:00** Orzeł. Ostatni patrol – dramat historyczny Polska 2022, reż. Jacek Bławut, wyk. Tomasz Ziętek, Adam Woronowicz, Antoni Pawlicki
- 22:10** Kamienie na szaniec – dramat wojenny Polska 2014, reż. Robert Gliński, wyk. Tomasz Ziętek, Marcel Sabat
- 00:35** Drogówka – film krym. Polska 2013, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Bartłomiej Topa, Marian Dziędziel

ALE KINO+

- 09:25 The Hero** – film krótkom. Polska 2021 (35 min)
- 10:00 Co się zdarzyło w Mount Affinity? II** (3,4/6) – serial obycz.
- 12:15 Vera XI** (5/6) – serial krym. Wlk. Brytania 2022
- 14:10 Stan wyjątkowy (Výjimečný stav)** ******* – komedia Czechy 2024, reż. Jan Hřebejk, wyk. Jaroslav Plesl, Borek Slezáček, Ondřej Vetchý (125 min)
- 16:15 Porwanie Heinekena (Kidnapping Mr. Heineken)** ******* – film sens. Hol./Belgia/Wlk. Brytania/USA 2015, reż. Daniel Alfredson (120 min)
- 18:15 Vera XI** (6/6) – serial krym. Wlk. Brytania 2021
- 20:10 Gunman: Odkupienie (The Gunman)** ******* – film sensacyjny USA/Hiszpania/Wlk. Brytania/Francja 2015, reż. Pierre Morel (135 min)
- 22:25 Ostatni klient (Klienten)** ******* – thriller Dania 2022 (120 min)
- 00:25 Zabić, jak to łatwo powiedzieć (Killing Them Softly)** ******* – thriller USA 2012 (110 min)

POLSAT FILM

- 08:30** Przyjaciółki XXII (5,6)
- 10:25** Świat według Kiepskich (1,3,9,10,7,11/38) – serial kom.
- 14:05** Nagi peryskop – kom. USA 1996, reż. David S. Ward
- 16:10** S.W.A.T. Jednostka specjalna – film sens. USA 2003
- 18:40** Men in Black: International – film s.f. USA/Chiny 2019
- 21:00** Nikt – film sens. USA/Japonia/Chiny 2021, reż. Ilya Naishuller, wyk. Bob Odenkirk, Aleksiej Serebriakow
- 22:50** Bad Boys – komedia sensacyjna USA 1995
- 01:20** Ślad III (8/26)

KINO TV

- 08:35** Zagadki kryminalne panny Fisher (11,12/13)
- 11:00** Panna Scarlet i komisarz
- 13:10** Poirot III (2,3/11)
- 15:15** Zagadki kryminalne panny Fisher (13,1/13)
- 17:50** Panna Scarlet i komisarz II (5,6/6) – serial krym.
- 20:00** Uprawdzona III – film sens. USA/Hiszpania/Francja 2014, reż. Olivier Megaton, wyk. Liam Neeson
- 22:15** Jeden gniewny człowiek – thriller Wlk. Brytania/USA 2021, reż. Guy Ritchie
- 00:45** Kamienne pięści – film biograf. USA/Panama 2016

TVP KULTURA 

- 09:05** Kulturalni (18)
- 10:00** Pan wzwiał, Milordzie? IV (6/6)
- 11:00** Kamień na kamieniu ******* – dramat obyczajowy Polska 1995 (110 min)
- 12:50** Niezwykła podróż Georgesa Meliesa
- 14:10** Porte des Lilas (The Gates of Paris) – dramat krym. Włochy/Francja 1957 (110 min)
- 16:00** Wspomnienie o Jerzym Wasowskim
- 16:55** Piosenka jest dobra na wszystko – wspomnienie o Jerzym Wasowskim – koncert
- 18:05** Tygodnik kulturalny
- 18:55** Dzień, w którym umarła gwiazda rocka
- 19:30** Video Killed the Radio Star (5) – serial dok.
- 20:00** Wstęp do filmu (588)
- 20:05** Niewiniątka (The Children's Hour) – dramat obycz. USA 1961, reż. William Wyler (120 min)
- 22:05** Wstęp do filmu (592)
- 22:10** Bez znieczulenia ******** – dramat psychologiczny F/Polska 1978 (125 min)
- 00:15** Przygodzi Sherlocka Holmesa (12/13) – serial krym. Wlk. Brytania 1985

WARNER TV

- 08:05** J.A.G. VIII (17/24)
- 09:00** Bajer z Bel-Air II
- 10:00** Za głosem serca
- 11:25** Pełna chata V (19,20/26)
- 12:05** J.A.G. VIII (18,19/24)
- 13:55** Bajer z Bel-Air II (16,17,18,19/24) – serial kom.
- 15:55** Pełna chata V (19,20,21,22/26) – serial kom.
- 17:55** Facet z ogłoszenia – komedia romant. USA 2005
- 20:00** Czarownice z Eastwick – komedia USA 1987
- 22:20** Kryptonim U.N.C.L.E. – komedia sensacyjna USA/Wlk. Brytania 2015

PARAMOUNT

- 07:30** Elementary III (1,2/24)
- 09:20** Co wiecie o swoich dziadkach – komedia USA 2017
- 11:25** Transformers III – film s.f. USA 2011, reż. Michael Bay
- 14:45** Cast Away – Poza światem – film przyg. USA 2000
- 17:50** Pompeje – film katas. USA/Niemcy 2014
- 20:00** Nieoczekiwana zmiana miejsc – komedia USA 1983, reż. John Landis, wyk. Eddie Murphy, Dan Aykroyd
- 22:30** Immortals. Bogowie i herosi – film przyg. USA 2011
- 01:20** Projekt Monster – film katastroficzny USA 2008

HBO

- 09:35** Pokojówka na ****** Manhattanie – komedia USA 2002 (105 min)
- 11:20** Lalka – komedia romantyczna F 2025 (80 min)
- 12:40** Na planie (21) – magazyn USA 2026
- 13:05** Zgadnij kto ******* – komedia romantyczna USA 2005, reż. Kevin Rodney Sullivan (105 min)
- 14:50** Przyjaźń dla dorosłych ****** – komedia USA 2024, reż. Delaney Buffett (85 min)
- 16:15** Fantastyczne ******* zwierzęta: Zbrodnie Grindewalda – film fantasy Wlk. Brytania/USA 2018 (130 min)
- 18:25** Dzień Bastylii – film sens. USA/Wlk. Bryt./Luksemburg/Niemcy/B/Chiny 2016, reż. James Watkins (95 min)
- 20:00** I.S.S. – film s.f. USA ****** 2023, reż. Gabriela Cowperthwaite, wyk. Ariana DeBose (95 min)
- 21:35** Mrużnij dwa razy ******* – thriller USA/Meksyk 2024 (100 min)
- 23:15** Człowiek w ogniu ******* – thriller Szwajcaria/Wlk. Brytania/USA/Meksyk 2004 (150 min)

CINEMAX

- 11:40** Krótka historia rodziny – thriller Chiny/Dania 2024
- 13:20** Krok dziewięty – dramat obycz. Litwa 2022
- 14:55** Dziewczyny będą dziewczynami – dramat obycz. Indie/Francja 2024
- 16:55** Nowe życie – dramat obycz. Hiszpania 2024
- 18:35** Wielkie nic – kom. krym. Wlk. Bryt./Kanada/USA 2006
- 20:00** Jackie Brown – dramat kryminalny USA 1997
- 22:30** Kingsman: Tajne służby – film sens. Wlk. Brytania/USA 2015, reż. Matthew Vaughn

ROMANCE TV

- 12:20** Lato na Long Island – film obycz. Niemcy 2009
- 14:15** Inga Lindström: Po prostu tylko miłość – dramat obyczajowy Niemcy 2023
- 16:05** Szkoła nad morzem: Zakaz całowania – dramat obycz. Niemcy 2025
- 18:00** Zwierzyniec doktor Mertens (2/13) – serial obycz.
- 19:00** Górski lekarz (4/9)
- 20:00** Rejs ku szczęściu – serial obycz. Niemcy 2019
- 21:55** Lato w Kapsztadzie – film obycz. Niemcy 2010
- 23:50** Górski lekarz (4/9) – serial obycz. Niemcy/A 2015

CANAL+ PREMIUM

- 08:35** Renifer Niko i zaginione sianie Mikotaję ******* – film anim. Niemcy/Finlandia/Irlandia/Dania/Estonia 2024 (85 min)
- 10:00** Miss mokrego podkoszulka – komedia Polska 2002 (60 min)
- 11:00** Dahomej – film dok. Francja/Senegal/Benin/Singapur 2024
- 12:10** Łapu-Capu
- 12:15** Kiler-ów 2-óch ******* – komedia kryminalna Polska 1998 (115 min)
- 14:10** Cat's Eyes (3/8) – serial przyg. Francja 2024
- 15:10** Prawda czy fałsz
- 16:45** Holiday – komedia romantyczna USA 2006, reż. Nancy Meyers, wyk. Cameron Diaz (135 min)
- 19:00** Łapu-Capu
- 19:05** Tożsamość Bourne'a ******* – thriller USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman (115 min)
- 21:00** To nie jest zagadka kryminalna (4) – serial krym. Belgia 2025, wyk. Pierre Gervais
- 21:55** Wrooklyn Zoo – dramat ****** obycz. PL 2024 (125 min)
- 00:00** Skok stulecia – film ******** sens. USA 2018 (135 min)

TVN FABUŁA

- 10:50** Szpital św. Anny (32)
- 11:50** Druga szansa III (7,8)
- 13:55** Prawo Agaty (6)
- 14:55** Detektywi – serial dok.
- 15:55** Seriale (3)
- 16:35** Kino Buzz TOP5 (3)
- 16:50** Mój książę z bajki – film przyg. Francja/Belgia 2020
- 19:00** Szpital św. Anny (12/50)
- 20:00** Fantastyczne zwierzęta i jak je znaleźć – film przyg. Wlk. Brytania/USA/Kan. 2016
- 22:55** Dzień Bastylii – film sensacyjny USA/Francja/Wlk. Brytania/Luksemburg/Niemcy/Belgia/Chiny 2016

AMC

- 07:40** Pałacy problem – komedia krym. Wlk. Brytania 2011
- 09:40** Kto pierwszy, ten lepszy – komedia romantyczna Niemcy/USA 2002
- 11:40** Kosmiczna kolizja – film s.f. USA 2020
- 13:35** Meteor (1+2) – film katastroficzny USA 2009
- 17:40** Osaczeni – film sens. USA/Wlk. Bryt./Niemcy 1999
- 20:00** Krwiozerczy postrach miasta – inny Holandia 2016
- 22:10** Widmo – horror USA 2019, reż. Waymon Boone
- 23:50** Droga bez odwrotu – thriller USA 2023

AXN

08:25 Dr House III (24/24)
09:25 Castle VII (14,15/23)
11:20 Detektyw Monk II (7,8/16) - serial kryminalny
13:20 Doktor Larsen (1,2/10)
15:20 Agenci NCIS XV (1,2/24)
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas (1,2/23)
19:10 Castle VII (16,17/23)
21:05 Olimp w ogniu - film sensacyjny USA 2013
23:30 Resident Evil: Domena zła - horror Wlk. Brytania/Niemcy/USA/Japonia/Francja 2002, reż. Paul W.S. Anderson

EPIC DRAMA

08:55 Lekarze na start
10:30 Agenci NCIS XVIII (3,4/16) - serial krym.
12:15 Wszystkie stworzenia duże i małe IV (2/6)
13:20 Panna Austen (1/4)
14:30 Poirot IX (1/4)
16:30 Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)
17:25 Agenci NCIS XVIII (6/16)
18:20 Panna Scarlet VI
19:30 Lekarze na start
21:00 Królowa węży (2/8)
22:05 Panna Scarlet VI - serial krym. Wlk. Brytania 2026
23:15 Robin Hood
00:35 Lekarze na start

TVN STYLE

08:35 Pojedynek na podróże (7) - program rozrywkowy
09:35 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (4) - reality show
10:20 Poukładani (1, 2)
11:25 Ugotowani (5, 6)
13:30 Kuchenne rewolucje (5, 4) - reality show PL 2017
15:35 Babski biznes II (7/8)
16:40 Jestem z Polski XVI (35)
17:45 Kuchenne rewolucje (9, 10, 11) - reality show
20:50 Bitwa o gości (10)
21:50 Jestem z Polski XVI
23:45 Niezwykłe Stany Prokopa V (4/8) - serial dok.

TVN TURBO

08:20 Czarnobyl: dni, które wstrząsnęły światem (2)
09:15 Fani czterech kótek XVII
10:15 Złomowisko PL XI
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować III
18:00 Raport Turbo (4986)
18:15 Jeździć, obserwować VII
19:00 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (9) - mag.
19:45 Moto kombat (12)
20:30 Mobilni mechanicy (8)
21:15 Duda kontra Szafranski
22:00 Raport Turbo (4986)
22:15 Z drugiej ręki (16) - mag.

BBC FIRST

08:40 Lewis IX (6/3)
09:35 Ojciec Brown X (10/10)
10:35 Śmierć pod palmami X
11:45 Zagadki doktora Blake'a IV (4/8) - serial krym.
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi
14:50 Ojciec Brown IV (9/10)
15:50 Lewis IX (6/3)
16:55 My Life is Murder III
17:50 Morderstwa w Midsummer XII (5,5/7) - serial krym.
19:50 Śmierć pod palmami X
21:00 Ojciec Brown XIII (6/10)
22:00 Śmierć z dala od palm IV

FX

08:15 Kości XI (20/22)
09:10 Z Archiwum X (14/24)
10:05 CSI: Kryminalne zagadki Miami V (20,21/24)
11:55 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (1,2/17)
13:45 Agenci NCIS IX (1,2/24)
15:35 FBI IV (14/21)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami V (22,23/24)
18:20 Z Archiwum X (15/24)
19:15 FBI IV (15/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (3,4/17)
22:00 Chirurgzy XXII (11/18)
22:55 Rambo II - film sensacyjny USA/Meksyk 1985

HGTV

09:05 Remontujemy dom na plaży IV - serial dok.
10:00 Letnia chatka na lata (6)
10:55 Zrobić na remoncie VIII
11:55 Uratuj swój ogród (8)
12:55 Nowa Maja w ogrodzie (9, 10) - mag. poradnikowy
13:55 House Hunters (4, 5)
15:05 Mieszkanie na miarę II
17:00 Polowanie na ogród VI - serial dok. Polska 2021
18:15 Weekendowa metamorfoza (7, 8) - reality show
20:10 Będzie pięknie (2/8)
21:15 Zgłoś remont (8)
22:10 House Hunters

BBC LIFESTYLE

09:50 Zapraszam do stołu
10:55 Wielkie nowozelandzkie wypieki (8, 9) - show
13:45 Najbardziej tajemnicze domy świata (4) - pr. rozrywk.
14:45 Irlandia: wspinała podróż (4/4) - serial dok.
15:45 Zapraszam do stołu: wielka porcja - reality show
17:35 Najbardziej tajemnicze domy świata (5)
18:35 Mistrzowie szycia (3)
19:45 Wielkie nowozelandzkie wypieki (10) - show
21:00 Uwiedzione: spijając z tainiakami - serial dok.
22:00 Życie w Monako (1/3)

COMEDY CENTRAL

08:00 Dwóch i pół XI (11,12/22) - serial kom.
08:55 Przyjaciele VIII (21,22, 23,24,1,2/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywku X (8,9,10,11,12,13/24)
14:30 Dwóch i pół XI (13,14, 15,16/22) - serial kom.
16:25 Przyjaciele IX (3,4,5, 6,7,8/24) - serial kom.
19:30 Teoria wielkiego podrywku X (14,15,16,17,18,19/24) - serial kom. USA 2017
22:00 The Office PL (3,4/12)
23:05 Comedy Club (1, 2)

TVP SERIALE

08:40 Komisarz Alex XXIV (4)
09:30 Rodzinka.pl III (18)
10:05 Klan - telenewela
10:35 Ranczo VI (4/13)
11:25 Rodzinka.pl XVIII (11,12)
12:25 Pan Mama (9)
13:05 Zaraz wracam (39)
13:40 Ojciec Mateusz XXVII
15:35 Komisarz Alex XXIV (5)
16:25 Na sygnale (71,72)
17:35 Ranczo VI (5,6)
19:30 Ojciec Mateusz XXVII (2) - serial krym. Polska 2022
21:30 Ranczo VI (7,8/13)
23:20 Ojciec Mateusz XXVII
00:20 Nigdy nie mów nigdy - komedia Polska 2009

CANAL+ KUCHNIA

13:30 m jak mięso (6, 7)
14:25 ABC gotowania
14:50 Kucharskiego pomysłu na kuchnię (2, 3)
15:45 Włoska kuchnia Gino
16:40 Po prostu Jamie
17:35 David Rocco w zaciszu domowej kuchni (15, 16)
18:30 Jakubiak rozgryza Tajlandię i Kambodżę (8)
18:55 Nie tylko kimchi (4)
19:25 m jak mięso (1, 2)
20:15 Eva Longoria w poszukiwaniu hiszpańskich smaków
21:15 Anthony Bourdain IX
00:45 Bitwa na smaki

CANAL+ DOMO

09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie Projekty: Szwecja III (6/6) - serial dok.
11:50 Wielkie amerykańskie rancza (7,8) - serial dok.
12:50 Gardeners' World (3)
14:00 Cudotwórcy VII (10/13)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Porządek musi być
16:50 Gardeners' World (6)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty: Nowa Zelandia IX (2) - serial dok.
20:00 Daleko od miasta X (5,6)
21:00 Cudotwórcy VII (24)
22:00 Wielkie projekty: transformacje (2) - reality show

PLANETE+

12:15 Dokąd dzisiaj? IV (5)
12:35 Portugalia na dziko (5/7)
13:40 Planeta Kalifornia (1/2)
14:50 Ile kosztuje triceratops?
15:50 Niezwykłe podróże koleją III (4/6) - serial dok.
16:55 Afryka z góry (5/10)
18:05 Na targach świata II
18:45 Normanowie na Sycylii
19:45 Jamie Lee Curtis. Wolny duch Hollywoodu - film dok.
20:50 Niezwykłe podróże koleją XIV (2/4) - serial dok.
22:00 Surfing. Historia nieznaną - film dok. Francja 2024

DISCOVERY CHANNEL

09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów V (7/16) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski V (3/15)
11:00 Przetwarzanie nad Jukonem (1/10) - serial dok.
12:00 Fani czterech kótek XV
13:40 Nagi instynkt przetwarzania XI (6/12) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL III (8)
16:00 Budowa na końcu świata
17:00 Nic do zgłoszenia II (4/8)
18:00 Truckerki III (7)
19:00 Złomowisko PL VII
21:00 Specjalistki - serial dok.
22:00 Bimbrownicy XIV (12)
23:00 Nagi instynkt przetwarzania XII - serial dok. USA 2026

TVP HISTORIA

11:35 Świat w filiżance herbaty (2) - serial dokumentalny
12:40 Juliusz Cezar, narodziny dyktatury (1/3) - serial dok.
13:40 Film dokumentalny
13:55 Królowie (20)
14:35 Pogranicze w ogniu (8)
15:40 Sensacje XX wieku
17:40 Czas honoru (7)
18:30 Encyklopedia II wojny światowej (41, 43)
19:20 Królowie (59)
20:00 Foxcatcher - dramat obyczajowy USA 2014
22:15 Kto zabił sekretarza generalnego ONZ? - film dok.

HISTORY

12:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:05 Starożytni kosmici XVII
14:00 Tajemnice zaginionych miast (3) - serial dok.
14:55 Nowy świat tajemnic świata III (16/22)
15:50 Gwiazdy lombardu XII
16:15 Jak to wyjaśnić V (13)
17:10 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (9)
18:10 II wojna światowa: walka o Europę (4/8) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XIV
22:00 W poszukiwaniu potwora V (1) - serial dok.
23:00 Jak to wyjaśnić: tajemnice UFO (5/6) - serial dok.

NATIONAL GEOGRAPHIC

13:00 Wojna widziana z powietrza (1,2/6)
15:00 Strzegąc granic X
16:00 Majowie: tajemnicza cywilizacja (4/4) - serial dok.
17:00 Zaginiona miasta (1)
18:00 Wcielenia zła: Mao. Przewodniczący śmierci (5/10)
19:00 Zaginione okręty II wojny światowej (7/8)
20:00 Katastrofa w przestworzach XXIV (1/10) - serial dok.
21:00 Premiera: CIA: tajemnice i szpiegry (5/8)
22:00 Tajemnice Secret Service

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici III
10:00 Gwiazdy lombardu XVIII
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (2/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIII (10,11) - serial dok.
14:00 Inżynierowie Hitlera: budowa III Rzeszy (5,6/6) - serial dok. Wlk. Bryt. 2024
16:00 Dorwać tuńczyka V
18:00 Rolnicy. Podlasie II (19)
20:00 Starożytni kosmici
21:00 Niezwykłe osiągnięcia starożytności (9/10)
22:00 Operacja Overlord

BBC EARTH

12:10 Błękitna Planeta II (3/7)
13:25 Pociągowie przez starożytny Egipt (2/4) - serial dok.
14:25 W okowach mrozu: Kanada II (2/8) - serial dok.
15:25 Życie na pustkowiu UK
16:25 Wielkie koty 24/7 II (1)
17:40 Skarby przeszłości i ich tajemnice III (5/6) - serial dok.
18:40 Błękitna Planeta II - kulisy - film dok.
19:45 Amerykańskie Południe
20:55 Życie na pustkowiu XII
21:55 W okowach mrozu: Kanada II (3/8) - serial dok.
22:55 Zabójcza pogoda VI

POLSAT VIASAT HISTORY

08:55 Życie w kraju Hitlera
10:05 Ramzes: władca Egiptu
11:00 Wojna światowa: 1914-1945 (2/8) - serial dok.
12:05 Tajne bronie II wojny światowej (5/6) - serial dok.
13:15 Czarni faraonowie
14:25 Przywódcy III Rzeszy
16:45 Czarni faraonowie
17:55 Wojenne fabryki III (1)
18:50 Tajne bronie II wojny światowej (5/6) - serial dok.
20:00 W poszukiwaniu zaginionych wikingów - serial dok.
21:15 Naziści: korzenie zła (1)
23:15 Ramzes: władca Egiptu (1/6) - serial dok.

Od A do Z

CICHA NOC, ŚMIERCI NOC ★★

horror, USA 2025, reż. Mike P. Nelson, wyk. Rohan Campbell, Ruby Modine, David Tomlinson

22:50 | canal+ premium

W wigilię mężczyzna w stroju Mikołaja morduje rodziców na oczach ośmiolatka. Była to kara za zamordowanie dziadka chłopca, więc od tej pory sierota będzie tak karać tych, którzy na to zasłużyli.

CUDZOZIEMIEC ★★★

film sens., Wlk. Brytania/USA/Chiny/Indie 2017, reż. Martin Campbell, wyk. Jackie Chan, Pierce Brosnan, Ray Fearon

20:00 | tv puls

Jackie Chan jako londyński restaurator, który traci córkę w zamachu irlandzkich terrorystów. Chce zemsty, ale nawet przedstawiciele północnoirlandzkich władz kryją powiązanych z nimi sprawców.

CZERWONY SMOK ★★★

thriller psychologiczny, Niemcy/USA/Włochy 2002, reż. Brett Ratner, wyk. Anthony Hopkins, Edward Norton, Ralph Fiennes

20:00 | stopklatka

Jeszcze raz pierwsze ogniwo trylogii o Hannibalu Lecterze: były agent FBI, któremu udało się schwycić Lectera, wraca do służby, by zastawić pułapkę na innego psychopatę. Plus Anthony Hopkins i Edward Norton.

DZIEWIĄTY LEGION ★★★

film przyg., USA/Wlk. Brytania 2011, reż. Kevin Macdonald, wyk. Channing Tatum, Jamie Bell, Donald Sutherland

22:40 | stopklatka

Rzymski centurion w podbitej Brytanii zapuszcza się na tereny barbarzyńców, by odzyskać zagarnięte przez Celtów godło legionu i tym samym przywrócić honor swemu ojcu – dowódcy rozbitej jednostki.

ELITA ZŁODZIEI ★★

film sens., USA/Finlandia 2021, reż. Renny Harlin, wyk. Pierce Brosnan, Tim Roth, Jamie Chung

20:00 | tvn 7

Pierce Brosnan jako zbiegły z więzienia przestępca o międzynarodowej sławie, który zostaje porwany przez gang, planujący wielki skok na należący do superzbira skarbiec, wypełniony po brzegi złotem.

La Grazia



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

DRAMAT OBYCZ.

WŁOCHY 2025, REŻ. PAOLO SORRENTINO, WYK. TONI SERVILLO, ANNA FERZETTI, ORLANDO CINQUE

FACHOWIEC ★★★

film sens., Wlk. Brytania/USA 2025, reż. David Ayer, wyk. Jason Statham, David Harbour, Michael Peña

22:15 | hbo

Jason Statham według scenariusza Sylvestra Stallone: kierownik magazynu i samotny ojciec nieoczekiwanie powraca do dawnego, owianego tajemnicą zawodu, by odszukać uprowadzoną córkę swego szefa.

KILER ★★★

komedialna, Polska 1997, reż. Juliusz Machulski, wyk. Cezary Pazura, Janusz Rewiński, Jerzy Stuhr

22:00 | tvn

Superhit sezonu spod ręki Juliusza Machulskiego: warszawski taksówkarz wzięty za płatnego mordercę odwała kawał dobrej roboty dla siebie i dla społeczeństwa. Wyborny pastisz kina akcji: obowiązkowo!

NA NOŻE ★★★

komedialna kryminalna, USA 2019, reż. Rian Johnson, wyk. Daniel Craig, Chris Evans, Michael Shannon

21:25 | tvp 1

Kiedy nestor ekscentrycznego rodu zostaje znaleziony martwy po przyjęciu z okazji jego 85. urodzin, do akcji wkracza prywatny detektyw. Kto z licznego grona oryginałów jest odpowiedzialny za zbrodnię?

OSTATNI

ODDZIAŁ ★★★

dramat wojenny, Francja 2023, reż. David Oelhoffen, wyk. Guido Caprino, Andrzej Chyra, Nuno Lopes

22:20 | ale kino+ hd

W marcu 1945 roku armia japońska wkracza do francuskich Indochin, siejąc śmierć i zniszczenie. Uciekająca przed niewolą grupa żołnierzy Legii Cudzoziemskiej ukrywa się w dżungli. Plus Andrzej Chyra.

ROCZNICA ★★★

thriller, USA 2025, reż. Jan Komasa, wyk. Diane Lane, Kyle Chandler, Zoey Deutch

21:00 | canal+ premium

Hollywoodzki debiut Jana Komasy. Na srebrnym weselu zjawia się była studentka pani domu, wyznawczyni skrajnie prawicowych poglądów, które odbijają się nie tylko na losach rodziny, ale i życiu całego kraju.

RODZINY

SIĘ NIE WYBIERA ★★

komedialna, Francja 2018, reż. Dany Boon, wyk. Dany Boon, Line Renaud, Laurence Arné

23:40 | tvp 2

Wzięty paryski architekt wewnątrz woli uchodzić za sierotę niż ujawnić, że pochodzi z biednej rodziny z głębokiej prowincji. Ale pewnego dnia ulega wypadkowi i zapomina o przybranej tożsamości.

20:00 | hbo

★★★★★

Poalo Sorrentino pod rozważkę: pod koniec kadencji prezydent Włoch (Toni Servillo) musi podjąć decyzję o ulaskawieniu sprawców dwóch mordów, a obie sprawy wiążą się z jego doświadczeniami.

SICARIO ★★★

film sens., USA/Meksyk/Hongkong 2015, reż. Denis Villeneuve, wyk. Emily Blunt, Benicio del Toro, Josh Brolin

20:00 | tvp kultura

Idealistyczna agentka FBI (Emily Blunt – oklaski!) dołącza do antynarkotykowej ekipy operującej po meksykańskiej stronie granicy: czy po tym doświadczeniu nadal będzie bronić swoich ideałów?

SZTUKA ZBRODNI ★★

film krym., USA/Wlk. Brytania/Niemcy 2020, reż. Danis Tanović, wyk. Jeffrey Dean Morgan, Famke Janssen, Cush Jumbo

20:10 | ale kino+ hd

Nowojorski detektyw w asyście skandynawskiej krytyczki sztuki prowadzi śledztwo w sprawie brutalnej śmierci swej córki w podróży poślubnej – niejedyną, która zginęła w podobnych okolicznościach.

ULTIMATUM ★★

film sens., USA/Francja/Niemcy/Hiszpania/Kanada/Irlandia 2023, reż. Nimród Antal, wyk. Liam Neeson, Jack Champion, Lilly Aspell

22:10 | tv puls

Jeszcze jedna rzekomo niemożliwa misja Liama Neesona. Urzędnik bankowy, odwożący swoje dzieci do szkoły, dowiaduje się, że gdy się zatrzyma, w samochodzie wybuchnie bomba. Odgrzewany kotlet.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI D3 I

07:00 Msza święta
07:40 Rok w ogrodzie (1166)
08:05 Rok w ogrodzie extra
08:20 Pełnosprawni
08:55 Ranczo III (11/13)
09:55 Komisarz Alex IV (7/13)
10:55 Ojciec Mateusz XII (4/10) - serial kryminalny
11:55 Gwiazda szeryfa - western USA 1957
13:35 Życie lasu. Wielcy rolnicy - film dok.
14:15 Domowe patenty (5)
14:25 Okrasa łamie przepisy (400) - mag. kulinarny
15:00 Ojciec Mateusz 35 (3)
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:35 Omnibus - teleturniej
18:20 Przed ekranem
18:35 Jaka to melodia? (5934)
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:25 Komisarz Alex XXV (12) - serial krym.
21:25 Na noże (Knives Out) **** - komedia kryminalna USA 2019 (140 min)
23:45 Dziewczyna w sieci pająka (The Girl in the Spider's Web) *** - dramat krym. Niemcy/Szwecja/USA/Wik. Bryt. 2018 (120 min)
01:45 Nigdy nie mów nigdy ** - komedia Polska 2009, reż. Wojciech Pacyna, wyk. Anna Dereszowska (115 min)

MEZZO

13:40 Richard Wagner i Żydzi
14:45 Jazz w La Villette
16:05 Intermezzo
16:25 Chick Corea & McCoy Tyner: Piano Duo - koncert
16:35 Festiwal Sons d'Hiver 2016: Michel Portal
17:45 Opera Now: Hans Abrahamson - serial dok.
18:30 Wiktoria Mułtowa, Transylvania State Philharmonic Orchestra, Cristian Mandael: Brahms
20:30 Giacomo Puccini: Tosca - opera Włochy 2023, aut. Victoria Sardou, wyk. Sonya Yoncheva, Vittorio Grigolo
22:40 Klaus Mäkelä, Daniel Lozakovich, Orkiestra Filharmonii w Oslo: Brahms
00:10 Daniel Lozakovich, Michail Pletniow

TVP2 D3 I

05:10 Barwy szczęścia
06:25 M jak miłość
07:30 Pytanie na śniadanie - pobudka (7562) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7562) - mag. Polska 2026
11:30 Górna półka smaku (4)
12:10 W poszukiwaniu dobrego filmu (45) - mag. kulturalny
12:45 Kolekcja (8)
13:05 Panna młoda (69)
14:00 Familiada (3105)
14:35 Koło fortuny (1838)
15:15 Szansa na sukces. Opole 2026 (3) - show
16:20 Na dobre i na złe
17:20 Panna młoda (70) - serial obycz. Turcja 2024
18:15 Va banque (972)
18:50 Słowo na niedzielę (1164) - program religijny
19:00 Informacje kulturalne
19:25 Rodzinka.pl XVIII (12,13)



20:30 Wielka sława to żart - Benefis Wiesława Ochmana (1, 2)
22:45 Gabi Drzewiecka zaprasza (11) - talk-show
23:40 Rodziny się wybiera (La ch'tite famille) - komedia Francja 2018, reż. Dany Boon, wyk. Dany Boon, Line Renaud (110 min)
01:30 Kaznodzieja z kabinem (Machine Gun Preacher) - film biograf. USA 2011, reż. Marc Forster (125 min)

PULS 2

08:40 Urowadzona księżniczka - film anim. Ukr. 2018
10:15 Wielka bitwa Asteriksa - film anim. F/Niemcy 1989
12:00 Wojciech Cejrowski. Boso przez świat (66, 67)
13:10 Boso przez świat: Wenezuela - boso, ale w ostrygach (68) - cykl reportaży
13:55 Gwiazdy Mazurskiej Nocy Kabaretowej (10, 11)
15:55 Duch w butelce - film fantasy Niemcy 2021
17:25 Księżniczka i skryba - film fantasy Czechy 2014
19:00 Asterix podbija Amerykę - film anim. Niemcy/F/Hiszpania/USA/Wik. Brytania/Kanada/Dania/Japonia 1994
20:45 Nic do oclenia - komedia Francja/Belgia 2010
22:55 Dziewczyna influence - ra - dramat obycz. PL 2024

POLSAT D3 I

06:00 Nowy dzień - magazyn
08:00 Halo tu Polsat (2896) - magazyn Polska 2024
07:30 Ewa gotuje (573) - mag. kulinarny Polska 2026
11:35 Hotel Transylwania II - film anim. USA 2015
13:20 Gruby i chudszy II: Rodzina Klumpów (Nutty Professor II: The Klumps) - komedia USA 2000, reż. Peter Segal, wyk. Eddie Murphy, Janet Jackson, Larry Miller, John Ales (150 min)
15:50 Sami swoi - komedia Polska 1967, reż. Sylwester Chęciński (100 min)
17:30 Awantura o kasę (292)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Prezydenci i premierzy (452) - pr. publicystyczny
19:30 Sport - Polska 2026



19:55 Polsat Hit Festival 2026 (4, 5, 6) - festiwal Polska 2026
23:50 Kraven Łowca (Kraven the Hunter) * - film s.f. USA/Wik. Brytania/Islandia/Kanada 2024, reż. J.C. Chandor, wyk. Aaron Taylor-Johnson, Ariana DeBose, Fred Hechinger (155 min)
02:25 Boski żigolo w Europie (Duce Bigalow: European Gigolo) * - kom. USA 2005, reż. Mike Bigelow (95 min)

TV4

07:00 Galileo - pr. popularn.
09:05 #JesteśmyDlaDzieci (330) - mag. Polska 2026
09:30 Galileo
10:30 Mini Galileo - program popularnonaukowy Polska 26
10:50 Galileo
12:50 Mini Galileo
13:05 Hot Shots! - komedia sensacyjna USA 1991, reż. Jim Abrahams, wyk. Charlie Sheen, Valeria Golino, Lloyd Bridges
14:55 Policjantki i policjanci XXIV (46, 47, 48, 49, 50) - serial obycz. PL 2026, wyk. Mariusz Węglowski, Paweł Kowalczyk
20:00 Sprawiedliwi - wydział kryminalny XX (45, 46, 47, 48) - serial krym. PL 2026, wyk. Marek Włodarczyk, Michał Mrozek, Kamila Ściborek
00:00 Gwiazdy kabaretu (178, 176) - kabaret i satyra

TVN D3 I

05:40 Uwaga! (7999) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (23/48)
06:50 Pogromcy chaosu (3) - program rozrywkowy
07:45 Dzień Dobry TVN (5724)
11:25 Na Wspólnej
13:25 Ciężarówką przez Malezję (4/9) - serial dok.
14:35 Gremliny II (Gremlins 2: The New Batch) - film s.f. USA 1990, reż. Joe Dante, wyk. Zach Galligan (135 min)
16:50 Agnieszka Chylińska 50 urodziny - prosto ze sceny
16:55 Jak w niebie (Just Like Heaven) - komedia romantyczna USA 2005, reż. Mark Waters, wyk. Reese Witherspoon (125 min)
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:25 Agnieszka Chylińska 50 urodziny - prosto ze sceny



19:45 Agnieszka Chylińska 50. urodziny - koncert Polska 2026
22:00 Kiler - komedia Polska **** 1997, reż. Juliusz Machulski, wyk. Cezary Pazura, Janusz Rewiński, Jerzy Stuhr, Katarzyna Figura (135 min)
00:15 Teściowie II - komedia *** Polska 2023, reż. Kalina Alabrudzińska, wyk. Maja Ostaszewska, Izabela Kuna (125 min)
02:20 Szpital św. Anny III (20) - serial obycz.

METRO D3 I

07:40 Klan z Alaski III (24, 25/32) - serial dok.
09:40 The Floor (3, 4)
10:50 Złomowisko PL V
12:55 Gwiazdy lumpesków II (1) - serial dok. Polska 2025
13:55 No to lecę! (2)
14:55 Niezwykłe Stany Prokopa VI (2/8) - serial dok.
16:00 Kryminalni VII (7, 1, 8/13)
19:25 Magda gotuje Internet (7) - talk-show Polska 2026
20:00 W krzywym zwierciadle: Europejskie wakacje - komedia USA 1985, reż. Amy Heckerling, wyk. Chevy Chase, Beverly D'Angelo, Dana Hill
22:00 Kolekcjoner - dramat krym. USA 1997, reż. Gary Fleder, wyk. Morgan Freeman, Ashley Judd, Cary Elwes
00:20 Kuba Wojewódzki (12)
01:30 Szpital (47/69)

TV PULS D3 I

06:00 Kobra - oddział specjalny XX (14/15) - serial sens. Niemcy 2015, wyk. Erdoğan Atalay, Vinzenz Kiefer
07:00 Zaklinaczka duchów III (9, 10/18) - serial fantasy
09:00 Tak jest świat (21, 20) - mag. informacyjny
10:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII - serial obycz. Polska 2023, wyk. Zbigniew Buczkowski, Henryk Gołębiowski, Agata Szafranka
10:00 Wacław i Marek, którzy pedzą bimbora, borykają się z poważną awarią destylatora. Tymczasem na towar czekają myśliwi, a także niejaki „Kwasek”, lokalny biznesmen.

20:00 Cudzoziemiec (The Foreigner) *** - film sens. Wlk. Brytania/USA/Chiny/Indie 2017, reż. Martin Campbell, wyk. Jackie Chan, Pierce Brosnan (130 min)

22:10 Ultimatum (Retribution) ** - film sens. USA/Francja/Niemcy/Hiszpania/Kanada/Irlandia 2023 (110 min)
00:00 Odsiecz (American Siege) * - film sensacyjny. Kan./USA 2021, reż. Edward Drake (115 min)

TVN7 D3 I

06:00 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie II - serial dok.
06:55 New Looney Tunes II - serial anim. USA 2016
07:40 Batman i Robin - film fantasy USA/Wik. Brytania 1997, reż. Joel Schumacher, wyk. George Clooney, Chris O'Donnell, Uma Thurman
10:20 Ukryta prawda (14/51) - serial fabularno-dok.
11:20 Mówię Wam (14)
12:30 Ukryta prawda (15, 16, 17/51) - serial fab.-dok.
15:30 Detektywi VI (41, 42) - serial fab.-dok. Polska 2026
17:35 Kong: Wyspa Czaszki (Kong: Skull Island) - film s.f. USA/Chiny 2017 (145 min)

20:00 Elita złodziei (The Misfits) ** - film sens. USA/Finlandia 2021, reż. Renny Harlin, wyk. Pierce Brosnan, Hermione Corfield (135 min)

22:15 Nice Guys. Równi goście (The Nice Guys) **** - komedia sensacyjna USA 2016, reż. Shane Black, wyk. Russell Crowe (145 min)
00:40 Wygrać ze śmiercią (Hard to Kill) * - film sens. USA 1990, reż. Bruce Malmuth (125 min)

STOPKLATKA 

- 08:55 Komisarz Rex XIV** (6/12) – serial krym.
10:00 Hudson i Rex VI (14,15/16) – serial krym.
11:55 Top Dog. Niemcy (1) – program rozrywkowy Niemcy 2021, program prowadzi Laura Wontorra, Jan Köppen, Frank Buschmann
14:20 Kłamca, kłamca (Liar Liar) – komedia USA 1997, reż. Tom Shadyac, wyk. Jim Carrey (110 min)
16:10 Poszukiwany, poszukiwana – kom. Polska 1974, reż. Stanisław Bareja (95 min)
17:45 Marley i ja (Marley & Me) – kom. USA 2008, reż. David Frankel, wyk. Owen Wilson (135 min)
20:00 Czerwony smok (Red Dragon) – thriller psychologiczny Niemcy/USA/Włochy 2002, reż. Brett Ratner (160 min)
22:40 Dziewiąty legion (The Eagle) – film przyg. USA/Wlk. Bryt. 2011, reż. Kevin Macdonald (135 min)
00:55 Nagi instykt II (Basic Instinct 2) – thriller USA/Niemcy/Wlk. Brytania/Hiszp. 2006 (140 min)

KINO POLSKA

- 07:30 Podróże kapitana Klipera (2)** – serial anim.
07:40 Reksio – serial anim.
08:40 Syn szczęścia – film krótkometrażowy Polska 2024
09:00 Siedem życzeń (5,6/7) – serial młodzieżowy Polska 1984, wyk. Daniel Kozakiewicz, Izabella Olejnik, Witold Dębicki, Bronisław Pawlik
12:00 Janosik – film przyg. Polska 1974, reż. Jerzy Passendorfer, wyk. Marek Perepeczko, Ewa Lemańska
14:55 1920. Bitwa warszawska – dramat historyczny Polska 2011, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Borys Szyc, Natasza Urbańska
17:35 Seksmisja – komedia Polska 1984, reż. Juliusz Machulski
20:00 Kingsajz – komedia Polska 1988, reż. Juliusz Machulski, wyk. Jacek Chmielnik, Jerzy Stuhr, Katarzyna Figura, Jan Machulski, Grzegorz Heromiński, Joachim Lamza
22:15 Jeszcze raz – komedia romantyczna Polska 2008, reż. Mariusz Malec, wyk. Danuta Stenka, Jan Frycz
00:10 Ach śpij kochanie – thriller Polska 2017, reż. Krzysztof Lang, wyk. Karolina Gruszka, Andrzej Chyra

ALE KINO+

- 08:15 The Office PL II (3)**
09:00 Pogrzeb panieństwa (Des jeunes filles enterrent leur vie) – film krótkom. (50 min) – program rozrywkowy
09:50 King Kong – film przyg. USA 1976, reż. John Guillermin, wyk. Jeff Bridges (160 min)
12:30 Między światami (Rabbit Hole) – dramat obycz. USA 2010, wyk. Nicole Kidman (115 min)
14:25 Making Tarantino: portret intymny – film dok. Francja 2025
15:40 Grantchester X (3,4/8) – serial kryminalny
17:45 Moi synowie (Jouer avec le feu) – dramat obycz. Francja/Belgia 2024 (145 min)
20:10 Sztuka zbrodni (The Postcard Killings) – film krym. USA/Wlk. Bryt./Niemcy 2020, reż. Danis Tanović (130 min)
22:20 Ostatni oddział (Les derniers hommes) – dramat wojenny Francja 2023 (145 min)
00:45 Zielone piekło (La Promesse verte) – dramat Francja/Belgia/USA 2024 (140 min)

POLSAT FILM

- 09:50 Klopsiki i inne zjawiska pogodowe** – film anim. USA 09
11:40 Garfield – komedia USA 2004, reż. Peter Hewitt
13:25 Siostry – komediodramat USA/Niemcy/Wlk. Bryt. 2005
16:05 Percy Jackson: Morze potworów – film przyg. USA '13
18:25 Ewolucja planety małp – film s.f. USA/Wlk. Brytania/Kanada 2014, reż. Matt Reeves
21:00 Niezniszczalni III – film sensacyjny USA/Bułgaria/Francja/Niemcy 2014
23:40 Glass – thriller USA/Chiny 2019, wyk. Bruce Willis

KINO TV

- 08:15 Cztorej pancerni i pies**
10:50 Flicka – film przyg. Wlk. Brytania/USA 2006
12:45 K-9 – komedia sens. USA 1990, reż. Rod Daniel
14:50 Znachor – melodramat Polska 1981, reż. J. Hoffman
17:40 RoboCop – film s.f. USA 2014, reż. José Padilha
20:00 12 godzin – film sens. USA 2012, reż. Simon West
22:00 Zbuntowana – film sensacyjny USA/Kanada 2015, reż. Robert Schwentke
00:15 Obóz integracyjny – kom. USA/Wlk. Bryt./Puerto Rico 2013, reż. Rob Meltzer

TVP KULTURA 

- 08:25 Informacje kulturalne**
08:55 21. Przegląd Piosenki Aktorskiej (1) – koncert
09:55 Kolekcja (8) – mag. kulturalny Polska 2025
10:10 Narodziny brytyjskiego kina – film dok.
11:30 Droga (5) – serial obycz.
12:45 G. F. Händel – „Muzyka na wodzie” i „Muzyka ogni sztucznych” – koncert
14:05 23. Millennium Docs Against Gravity 2026
14:40 Miles Davis i jego muzyka – film dok.
16:50 Tamte lata, tamte dni
17:30 Porte des Lilas (The Gates of Paris) – dramat krym. Włochy/Francja 1957, reż. René Clair (110 min)
19:20 Dzień z życia artysty (13) – mag. kulturalny
20:00 Sicario – film sens. USA/Meksyk/Hongkong 2015, reż. Denis Villeneuve, wyk. Emily Blunt (130 min)
22:10 Klub jazzowy (7)
23:25 Taśma śmierci (Blow Out) – thriller USA 1981, reż. Brian De Palma, wyk. John Travolta (115 min)
01:20 Dobry tytuł (48) – mag. kulturalny Polska 2026

WARNER TV

- 07:35 Święty w Nowym Jorku** – film krym. USA 1938
09:10 Dziewczynny w Nowym Jorku – komedia USA 2004
10:55 Taxi II – komedia sensacyjna Francja 2000
12:35 Taxi III – komedia sensacyjna Francja 2003
14:15 Superman – film s.f. USA/Wlk. Brytania 1978
17:15 Raport Pelikana – thriller USA 93, reż. Alan J. Pakula, wyk. Denzel Washington
20:00 Miłość jak narkotyk – komedia romant. USA 1997
22:00 Wrogie niebo IV (4,5/12)

PARAMOUNT

- 08:00 Plan B** – komedia romantyczna USA 2010
10:20 Czy to ty, czy to ja? – komedia USA 1995
12:30 Goonies – film przyg. USA 1985, reż. Richard Donner
15:00 Dzień zagłady – film katastroficzny USA 1998
17:30 Bumblebee – film s.f. USA/Chiny 2018
20:00 Top Gun – film sens. USA 1986, reż. Tony Scott, wyk. Tom Cruise, Kelly McGillis
22:30 Immortals. Bogowie i herosi – film przyg. USA 2011
00:30 Cloverfield Lane 10 – thriller USA 2016

HBO

- 08:10 Teściowie 3** – komedia *** Polska 2025 (90 min)
09:40 A potem się zobaczy *** – komedia Włochy 2025, reż. Giovanni Calvaruso, wyk. Fabrizio Sansone (100 min)
11:20 W skrócie – komediodramat Niemcy 2024, reż. David Dietl (110 min)
13:10 Gerta Schnirch (1) – dramat obycz. Czechy/Niemcy 2026 (85 min)
14:35 Gerta Schnirch (2) – dramat obycz. Czechy/Niemcy 2026 (90 min)
16:05 Fantastyczne zwierzę – rzęta: Tajemnice Dumbledore'a – film przyg. USA/Wlk. Brytania 2022 (140 min)
18:25 Noc w zoo – film anim. *** Kanada/Francja/Belgia 2024 (95 min)
20:00 La Grazia – dramat *** obycz. Włochy 2025, reż. Paolo Sorrentino, wyk. Toni Servillo (135 min)
22:15 Fachowiec – film sens. *** Wlk. Brytania/USA 2025, reż. David Ayer, wyk. Jason Statham (115 min)
00:10 Marsjanin – film s.f. **** USA/Wlk. Bryt. 2015, reż. Ridley Scott (140 min)

CINEMAX

- 10:20 Wielkie nic** – kom. krym. Wlk. Brytania/Kan./USA 2006
11:45 Ciska – film krótkom. Belgia/F/Szwajcaria 2022
12:10 Negocjator – dramat obycz. Włochy/Belgia 2025
14:00 Życie i miłość – dramat obyczajowy Estonia 2024
16:00 Miasto kłamstw – dramat krym. Wlk. Bryt./USA 2018
17:50 Dla niej wszystko – film sens. USA/Francja 2008
20:00 Dziedzictwo Bourne'a – film sens. USA/Japonia 2012
22:15 Ex Machina – film s.f. Wlk. Brytania/USA 2015

ROMANCE TV

- 08:05 Zwierzyniec doktor Mertens (12,13,1,2/13)** – serial obyczajowy Niemcy 2023
12:15 Omamamia – komedia Niemcy 2012, reż. T. Wigand
14:20 Statek marzeń
16:15 Karla, Rosalie i dziura w ścianie – kom. Niemcy 2021
18:05 Lato na Istrii – romans Niemcy/Chorwacja 2021
20:00 Canary – o jedno życie mniej (3,4) – serial krym.
22:05 Krawcowa z Madrytu (16) – serial obycz. Hiszp. 2013
00:05 Wieśniaczki – możemy znaleźć! – komedia romant. Niemcy 2023, reż. Britta Keils

CANAL+ PREMIUM

- 09:05 Mikołaj i ekipa** – film *** anim. Hiszp./Kan. 2024
10:35 Łapu-Capu
10:50 Chopin, Chopin! – dramat obycz. Polska 2025, reż. Michał Kwieciński, wyk. Eryk Kulm (135 min)
13:05 Saga „Zmierzczeni”: Przed świtem, cz. 1 – film przyg. USA 2011, reż. Bill Condon, wyk. Kristen Stewart, Robert Pattinson (115 min)
15:00 Saga „Zmierzczeni”: Przed świtem, cz. 2 – film fantasy USA 2011 (115 min)
16:55 Wstęp do meczu
17:25 Piłka nożna: PKO BP Ekstraklasa (na żywo)
19:40 MTV Unplugged – koncert Polska 2025
21:00 Rocznica – thriller USA *** 2025, reż. Jan Komasa, wyk. Diane Lane, Kyle Chandler, Zoey Deutch, Dylan O'Brien (110 min)
22:50 Cicha noc, śmierci noc – horror USA 2025, reż. Mike P. Nelson, wyk. Rohan Campbell, Ruby Modine (100 min)
00:30 Wycielenie zła: Akta Epsteina – film dok. Australia 2026

TVN FABUŁA

- 12:05 Vabank** – komedia kryminalna Polska 1981, reż. Juliusz Machulski
14:30 Dungeony & Dragons: Złodziejski honor – film fantasy USA 2023, reż. Jonathan Goldstein, John Francis Daley
17:25 Fantastyczne zwierzęta i jak je znaleźć – film przyg. Wlk. Brytania/USA/Kan. 2016
20:00 Fantastyczne zwierzęta: Zbrodnie Grindewalda – film fantasy Wlk. Brytania/USA 2018, reż. David Yates
22:50 Legendy ringu – komedia USA 2013, reż. Peter Segal

AMC

- 08:55 Meteor, cz. 2 (2)** – film katastroficzny USA 2009
10:55 Dzień zagłady – film katastroficzny USA 1998
13:25 I tak, i nie – komedia Kanada 2004, reż. Kelly Makin
15:20 Policyjna opowieść III: Superglina – film sens. Hongkong 1992, reż. Stanley Tong
17:25 Wojna światów – film s.f. USA/Japonia 2005
19:45 Wyścig z czasem – film s.f. USA 2011, reż. Andrew Niccol, wyk. Justin Timberlake
22:00 Thirst – horror USA 2015
23:50 Przepowiednia – thriller USA 2002, reż. Mark Pellington

AXN

08:10 Rekrut VIII (4/18) – serial kryminalny USA 2026
09:10 FBI: Most Wanted IV (8/22) – serial krym. USA 2022
10:05 Detektyw Monk
15:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X (6,7,8,9,10/23)
20:00 Londyn w ogniu – film sens. USA/Wlk. Brytania/Bułgaria 2016, reż. B. Najafi
22:00 Resident Evil: Apokalipsa – horror Niemcy/Wlk. Bryt./USA/Kanada/Francja '04
23:45 Resident Evil: Zaświaty – film sens. Niemcy/USA 2010

EPIC DRAMA

08:55 Wszystkie stworzenia duże i małe VI (2/6)
09:55 Panna Austen (1/4)
11:00 Jane Eyre (1/4)
12:05 Panna Scarlet VI
13:15 Detektyw Murdoch XVIII
14:15 Marlow: Klub zbrodni
15:10 Morderstwo w małym mieście II (9) – serial krym.
16:05 Sprawy pana Booka
17:15 Sherlock i córka (1)
18:15 Agenci NCIS XVII (17,18/20) – serial krym.
20:00 Grantchester V (3/6)
21:00 Dalgliesh (1/6)
23:00 Królowa węży (2/8) – serial obycz. USA 2022

TVN STYLE

11:30 Dzieci świata II (8)
12:00 Jestem z Polski (5,5,2/9) – serial dok. Polska 2018
15:05 Babski biznes II (7/8)
16:05 Ostre cięcie (4)
17:05 Zgłoś remont (9)
18:05 Bitwa o gości (10) – reality show Polska 2026
19:05 Kuchenne rewolucje (12, 13) – reality show
21:05 Królowa przetrwania (12) – reality show Polska 2026
22:30 Skok na głęboką wodę (11) – reality show Polska 2026
23:35 Ślub od pierwszego wejrzenia (13, 14) – real tv

TVN TURBO

08:45 Samochód marzeń: Kup i zrób (2) – mag. motoryzacyjny
09:45 Naprawy nie do naprawy (7) – mag. motoryzacyjny
10:30 Moto kombat (12)
11:15 Ciężarówką przez Chile (7/8) – serial dok. Polska 2026
12:15 Moto Farchy (12)
13:00 Jeździć, obserwować V (7,8/16) – serial dok.
14:30 Zawodowi handlarze
16:00 Wycieczki samochodowe
18:00 Ciężarówką przez Stany V (9/9) – serial dok.
19:00 Ciężarówką przez Indie
21:55 Ciężarówką przez Chile
22:55 Naprawy nie do naprawy

BBC FIRST

08:30 Co ludzie powiedzą? (2,3,4/6) – serial kom.
10:30 Morderstwa w Mid-somer XXIII (2/4) – serial krym.
12:25 Ojciec Brown III (15,1,2/15) – serial krym.
15:25 Powrót do rajów II (5,6/6)
17:35 Ulica nadziei V
18:30 Śmierć z dala od palm IV
19:45 Śmierć pod palmami X (6/8) – serial krym.
21:00 Dyplomaci (6/6) – mini-serial Wlk. Brytania 2023
22:00 Milczący świadek XXI
00:10 Ojciec Brown XIII (6/10)

FX

08:45 CSI: Kryminalne zagadki Miami V (14,15,16/24)
11:30 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (13,14/18)
13:20 Agenci NCIS VIII (22,23,24/24) – serial krym.
16:05 Z Archiwum X (11,12,13/24) – serial s.f.
19:00 Dzień Niepodległości – film s.f. USA 96, reż. Roland Emmerich, wyk. Will Smith
22:00 Olimp w ogniu – film sens. USA 2013, reż. Antoine Fuqua, wyk. Gerard Butler
00:25 Na krawędzi – film sens. USA/Włochy/Francja/Japonia 1993, reż. Renny Harlin

HGTV

08:55 Uratuj swój ogród (7)
10:00 Z miłości do ogrodu IV
11:05 Odlotowy ogród (2)
11:35 Weekendowa metamorfoza (3) – reality show
12:40 Będzie pięknie (2/8)
13:40 Weekendowa metamorfoza (6) – reality show
14:40 Para w remont (7, 8)
16:35 House Hunters (2, 3, 4, 5)
18:50 Zgłoś remont (8)
19:50 Weekendowa metamorfoza (2) – reality show
20:45 Mieszkanie na miarę II (3,4,1) – serial dok. Polska 2022
23:35 Letnia chatka na lata (5)

BBC LIFESTYLE

08:35 Królowie smaku
09:30 Kulinarne podróże Billy'ego i Doma (1/8)
10:40 Wielkie nowozelandzkie wypieki (1, 2, 3) – show
14:55 Malezja dla smakoszy z Justine Schofield (4)
15:30 Wielkie amerykańskie wypieki (8) – pr. rozrywkowy
16:40 Karaiby: raj miliarderów
18:45 Ekskluzywne hotele
19:45 Wielkie kanadyjskie wypieki (5, 6) – real tv
21:40 Tajlandia z Sue Perkins
22:40 Eat Smart: Secrets of the Glucose Goddess
23:50 Wstydlive choroby VII

COMEDY CENTRAL

08:05 Teoria wielkiego podrywu IX (17,18,19,20,21,22,23,24, 1,2/24) – serial kom.
12:33 Teoria wielkiego podrywu X (3,4/24)
13:30 Przyjaciele VIII (3,4,5,6,7,8,9,10,11,12/24)
18:30 Przyjaciele VIII (13/24)
19:00 Duchy (9,11,10,12/18) – serial kom. USA 2021
21:00 Agent XXL II – komedia sensacyjna USA 2006
23:05 Comedy Club (3, 4)
00:05 Miasteczko South Park XIX (10,1,2/10)

TVP SERIALE

08:05 Na sygnale
10:20 Na dobre i na złe
11:20 Komisarz Alex XXV (11)
12:10 Rodzinka.pl XVIII (11,12)
13:20 Ojciec Mateusz XXVII
15:15 U Pana Boga
16:05 Na królowym Moście (10/12)
16:15 Ranczo VI (2/13)
17:15 Czterdziestolatek
18:15 Na sygnale
19:50 U Pana Boga
20:50 Ojciec Mateusz XXVII (8) – serial krym. Polska 2022
22:45 Ranczo VI (3,4/13) – serial kom. Polska 2012
00:30 Gra z Cieniem

CANAL+ KUCHNIA

13:15 Jelita vs. mózg
13:50 Jamie Oliver (3, 4)
14:45 Dzień dobry, obiad (5, 6)
15:40 Zgrillowani (8)
16:05 m jak mięso (2, 3)
16:55 Jamie Oliver (4)
17:55 Jakubiak rozgrzyza Maderę
18:50 Włoska kuchnia Gino: dla rodziny (5,6) – serial dok.
19:50 Kulinarne mapy Wielkiej Brytanii (10) – mag. kulinarny
20:15 Planeta słodczy (1)
20:45 Ziemia, ogień i smak (5)
21:40 Mistrzowie przekąsek w akcji – Nowa Zelandia (1)
22:35 m jak mięso (2, 3)

CANAL+ DOMO

10:30 Ucieczka na wieś XXII
12:20 Cudotwórcy VII (15,16)
14:05 Cuda z drewna (12/12)
15:05 Wielkie projekty: nasza ulica III (6) – serial dok.
16:00 Patent na zieleni (3)
16:30 Tomasz Pałowski (2)
17:05 Meblokreacje (8) – mag. poradnikowy Polska 2017
17:35 Dom w miesiąc (3)
18:00 Daleko od miasta XI (5,6)
19:00 Podzielić M2 (11, 12)
20:00 Projekty marzeń – Nowa Zelandia (11/12)
21:00 Wielkie Projekty: Szwecja V (4/8) – serial dok.
22:00 Kupiliśmy sobie zamek

PLANETE+

12:30 Świat z góry XI
13:35 Zdumiewający świat grzybów – film dok.
14:40 Stawy nad Brenne
15:50 Dzikie psy – serial dok.
17:00 Najdziksze ostępy Europy (5/5) – serial dok.
18:00 Ogień. Azjatycka tradycja (1/4) – serial dok.
18:40 Polska z góry IV (6,7/10)
19:45 Komensky. Edukacja tworzy człowieka – film dok.
20:50 Niezwykłe życie Buffy Saint-Marie – film dok.
22:40 Keanu Reeves – film dok.

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Gorączka złota XVI
10:00 Łowcy opali VIII
11:00 Celnicy na straży Szwecji IV (1/14) – serial dok.
12:00 Wyścigi po antyki
13:00 Złomowisko PL XII
15:00 Nic do ukrycia (3)
16:00 Lotnisko II (7/8)
17:00 Nagi instynkt przetrwania XI (2/12) – serial dok.
18:00 Vantara – azył dla zwierząt (3/6) – serial dok.
19:00 Największe napady świata (4/6) – serial dok.
20:00 Bimbrownicy XIV (12)
21:00 Fani czterech kólek
22:00 Łowcy opali VIII

TVP HISTORIA

12:35 Najwspanialsze góry Afryki – serial dokumentalny
13:40 Archeologia – film dok.
14:00 Ex libris – magazyn
14:30 Gangsterzy i filantropi – komedia Polska 1962
16:00 Flesz historii (762)
16:25 Świętynie świata (2/4)
17:30 Rodzina Polanieckich (5)
19:05 Zabójcza nauka (2/6)
20:05 Zapomniane karty historii (4/4) – serial dok.
21:10 Polowanie na cmy – dramat obycz. Polska 2022
23:15 Foxcatcher – dramat obyczajowy USA 2014

HISTORY

08:15 Starożytni kosmici XV (20/20) – serial dok. USA 2023
09:15 Gwiazdy lombardu XIII (16,17/52) – serial dok.
10:10 Piątka z historii (6,7)
11:10 II wojna światowa: walka o Europę (5,6,7,8/8)
14:55 Gwiazdy lombardu XXV
16:15 Piątka z historii (6,7)
17:10 Starożytne armie: Święty Zastęp: Armia kochanków (1) – film dok.
19:05 Starożytni kosmici XIV (7,11/20) – serial dok. USA 2022
21:00 Starożytni kosmici (4)
23:00 Niewyjaśnione tajemnice świata III (20,21/22)

NATIONAL GEOGRAPHIC

08:00 Co poszło nie tak (1, 2)
10:00 Katastrofa w przestworzach XXV (5,5,7,4,3,1/10)
16:00 Premiera: Car S.O.S. XIV
17:00 Największe katastrofy budowlane III (3/10)
18:00 Morski patrol: Hiszpania
19:55 Miasta w liczbach (2/8)
21:00 Nazistowskie stworzenia – film dok. Francja 2017
22:05 Nazistowskie dyplomaci – film dok. Francja 2025
23:10 Hitler: zaginione taśmy III Rzeszy (3/6) – serial dok.
00:00 Alarm na lotnisku

FOCUS TV

08:00 Rolnicy. Podlasie VI
09:00 Niezwykłe pociągi II
11:00 Najpotężniejsze II (1,2)
13:00 Rolnicy. Podlasie VII
16:00 Najpiękniejsze domy na wsi – serial dok. Polska 2024
17:00 Wielkie wycieczkowce
18:00 Najbardziej niebezpieczne drogi do szkoły
19:00 Jak to wyjaśnić II (5/28)
19:25 TOP 10 Największe tajemnice świata – serial dok.
20:00 Tajemnice piramid
21:00 UFO. Zaginione dowody II (9,7/10) – serial dok.
23:00 Poza kontrolą (16)
00:00 Przeszłupcze podziemie

BBC EARTH

08:10 W okowach mrozu
10:10 Wielkie koty 24/7 II (1)
11:25 Malownicze trasy kolejowe (3/6) – serial dok.
12:25 W okowach mrozu: Kanada II (4/8) – serial dok.
13:25 Ziemia widziana z orbity
14:25 Brytyjskie fabryki X
15:35 Starożytne mocarstwa
16:40 Azja: kulisy produkcji (1)
16:55 Amerykańskie Południe
17:55 Siedem światów, jedna planeta (1, 2, 3/7)
21:00 Ziemia widziana z orbity
22:05 W okowach mrozu: Kanada II (4/8) – serial dok.

POLSAT VIASAT HISTORY

08:00 Tajne bazy nazistów IV (5,5/6) – serial dok. Kanada 25
10:00 Świta Hitlera (1,2,3/6) – serial dok. Wlk. Bryt. 2025
13:30 Tajne bronie II wojny światowej (1,2,3,4,5/6)
19:00 Naziści: korzenie zła – serial dok. Kanada 2025
21:00 Życie prywatne przywódców Rzeszy (2/4) – serial dokumentalny Niemcy 2025
22:00 Najgroźniejsi ludzie Hitlera – serial dok. Wlk. Bryt. 18
23:55 Kleopatra: tajemnicza władczyni – serial dok. F 2025
01:00 W poszukiwaniu zaginionych wikingów – serial dok.

Od A do Z

72 GODZINY ★★★

film sens., USA/Francja 2014,
reż. Joseph McGinty Nichol,
wyk. Kevin Costner, Amber
Heard, Hailee Steinfeld

22:30 | tvn 7

Z producenckiej teki Luca Bessona: śmiertelnie chory agent w zamian za wykonanie ostatniego zlecenia zostaje poddany kuracji, która przedłuży mu życie i pozwoli na pojeźdzenie z córką. Niekoniecznie.

AD ASTRA ★★★

film s.f., USA/Chiny/Brazylia
2019, reż. James Gray, wyk. Brad Pitt, Liv Tyler, Ruth Negga

22:20 | cinemax

Brad Pitt wyrusza na krańce Układu Słonecznego, by zbadać zakłócenia zagrażające życiu na Ziemi, a przy okazji poznać tajemnicę zaginięcia jego ojca w kosmosie. Plus nieco filozofii.

DRUHNY ★★★

komedie romantyczna,
USA 2011, reż. Paul Feig,
wyk. Kristen Wiig, Maya
Rudolph, Rose Byrne

23:55 | polsat

Wieczór panieński w Las Vegas okazuje się wyśmienitą okazją do sprawdzenia relacji łączących pannę młodą z każdą z jej „najlepszych” przyjaciółek. Kilka kropel ironiczno-gorzkiej prawdy ku przestrodze.

FRANZ KAFKA ★★★

film biograficzny, Czechy/
Polska/Niemcy/Turcja/Francja
2025, reż. Agnieszka Holland,
wyk. Idan Weiss, Peter Kurth,
Jenováfa Boková

22:05 | canal+ premium

Kilka prawd o Franzu Kafce, ikonie literatury XX wieku, jako o wrażliwym człowieku żyjącym w Pradze początku stulecia, przenikliwym pisarzu i bohaterze swoich powieści wobec nieprzyjawnego świata.

GANGSTERZY I FILANTROPI ★★

komedie, Polska 1962,
reż. Jerzy Hoffman, Edward
Skórzewski, wyk. Wiesław
Michnikowski, Gustaw Holoubek,
Mirosław Majchrowski

23:20 | tvp historia

Fabularny debiut Jerzego Hoffmana i Edwarda Skórzewskiego, mistrzów dokumentalnej obserwacji: Gustaw Holoubek i Wiesław Michnikowski w dwóch satyrycznych obrazkach z Polski czasu małej stabilizacji.

Panny & Wilki



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

DRAMAT PSYCHOLOGICZNY

POLSKA/FRANCJA 1979, REŻ. ANDRZEJ WAJDA, WYK. DANIEL OLBRYCHSKI, ANNA SENIUK, MAJA KOMOROWSKA

GODZILLA

VS. KONG ★★★

film s.f., USA 2021, reż. Adam Wingard, wyk. Alexander Skarsgård, Millie Bobby Brown, Rebecca Hall

20:00 | tvn 7

Kolejna hollywoodzka pożyczka, zaciągnięta w kinie japońskim sprzed 70 lat: wielki potwór Godzilla atakuje ludzi, a ci wystawiają przeciw niemu King Konga. Plus efekty wszelkiej maści.

KASKADER ★★★

film sens., USA 2024,
reż. David Leitch, wyk. Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson

20:00 | canal+ premium

Długo po fatalnym wypadku kaskader Ryan Reynolds zostaje wezwany na plan debiutu swojej bylej. Ma odnaleźć zaginionego gwiazdora, uwolnić się od zarzutu morderstwa, odzyskać byłą i pozycję w branży.

KINGSMAN: ZŁOTY KRĄG ★★★

film sens., Wlk. Brytania/USA
2017, reż. Matthew Vaughn,
wyk. Taron Egerton, Colin Firth,
Mark Strong

20:00 | cinemax

Wyszukaną zabawę z komiksem ciągnie dalej. Po ataku na londyńską siedzibę służb specjalnych agencji przenoszą się do USA, by wspólnie z bliźniaczą organizacją stawić czoło nieznanemu wrogowi.

MATERIALIŚCI ★★★

komedie romantyczna, USA/
Finlandia/Wlk. Brytania 2025,
reż. Celine Song, wyk. Dakota Johnson, Chris Evans, Pedro Pascal

20:00 | hbo

Dakota Johnson jako nowojorska zawodowa swatka, która szukając partnerów dla swoich klientów sama staje przed wyborem: mężczyzna perfekcyjny z wypchanym portfelem czy były chłopak, nadal budzący emocje.

MISJA ★★★★★

dramat historyczny,
Wlk. Brytania/Francja 1986,
reż. Roland Joffé, wyk. Robert De Niro, Jeremy Irons, Ray McAnally

20:00 | tvp kultura

Kościelna misja wśród Indian amazońskich pada ofiarą politycznej intrygi ścierających się o dominację w Ameryce w XVIII wieku Hiszpanii i Portugalii: Złota Palma w Cannes i Oscar za zdjęcie.

NIE! ★★★

horror, USA 2022, reż. Jordan Peele, wyk. Daniel Kaluuya, Keke Palmer, Steven Yeun

21:55 | hbo

Rodeństwo hodowców koni, których stado jest dziesiątkowane przez wiszącą nad ich ranczem tajemniczą krwiożerczą chmurę – UFO, próbuje sfilmować zjawisko, by w ten sposób wyrównać poniesione straty.

21:15 | tvp historia



Andrzej Wajda czyta opowiadanie Jarosława Iwaszkiewicza: gorzkie spotkanie dojrzałego mężczyzny z kobietami jego młodości. Aktorska rewlacja plus zasłużona nominacja do Oscara.

SUPERMAN II ★★★

film s.f., USA/Wlk. Brytania/
Kanada 1980, reż. Richard Lester, Robert Lynn, David Tomblin, wyk. Christopher Reeve, Gene Hackman

19:25 | warner tv

Druga część przygód przybysza z planety Krypton, ale zrealizowana przez Richarda Lestera z materiałów niewykorzystanych w części pierwszej: Superman broni Ziemi przed najazdem swoich trzech ziomków.

WAŁĘSA. CZŁOWIEK Z NADZIEI ★★★★★

film biograficzny, Polska 2013,
reż. Andrzej Wajda,
wyk. Robert Więckiewicz,
Agnieszka Grochowska,
Iwona Bielska

22:15 | kino polska

Nakreślona przez Andrzeja Wajdę biografia polityczna i rodzinna Lecha Wałęsy od grudnia '70: może i niejednoznaczna, ale za to z wielkimi kreacjami Roberta Więckiewicza i Agnieszki Grochowskiej.

WIELKI SZU ★★★★★

film sens., Polska 1983,
reż. Sylwester Chęciński,
wyk. Jan Nowicki, Andrzej Pieczyński, Kanol Strasburger

22:15 | tvn

Klasyk polskiego kina popularnego: doświadczony szuler wprowadza w świat hazardu pojętego ucznia. Świetny Jan Nowicki, nie mówiąc o intrygującej fabule. Naprawdę warto.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI **D3B1**

06:55 Słowo na niedzielę
07:00 Msza święta
08:00 Tydzień (1082)
08:30 Fascynujące miejsca (9)
08:55 Alternatywy 4 (7/9)
10:00 Ojciec Mateusz XII
10:55 Komisarz Alex XXV (12)
11:55 Między ziemią a niebem
12:00 Regina Coeli
12:15 Między ziemią a niebem
12:45 Nowe życie (9)
13:10 Planeta zmian (2/2)
14:25 Dom - serial obycz.
16:05 Dziedzictwo - serial obyczajowy Turcja 2020
17:00 Teleexpress
17:20 Pogoda
17:35 Omnibus - szybcy i mądrzy (35) - teleturniej
18:10 Omnibus (35)
18:35 Jaka to melodia? (5935)
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda



20:25 Wojna zastępcza (13) - serial sensacyjny
21:25 Uslane różami (The Rose Maker) - komedia Francja 2020, reż. Pierre Pinault, wyk. Catherine Frot, Manel Foulgoc (105 min)
23:10 Na noże (Knives Out) - komedia kryminalna USA 2019, reż. Rian Johnson, wyk. Daniel Craig (135 min)
01:25 Gwiazda szeryfa (The Tin Star) - western USA 1957 (95 min)

MEZZO

11:25 Jazz w La Villette: Ana Carla Maza - koncert
12:05 Mel Lewis Jazz Orchestra - koncert
12:50 Intermezzo
13:30 Opera Now: Unsk Chin
14:05 Kwartet Modigliani: Mozart, Ravel, Beethoven
15:30 Jonas Kaufmann i Ludovic Tézier w Baden-Baden: Verdi, Ponchielli
17:20 Intermezzo
17:55 Charles Gounod: Romeo i Julia - opera Niemcy/Szwajcaria 2023
20:30 Orkiestra Kapitolu z Tuluzi: Ravel, Mahler
22:05 Martha Argerich, Maria João Pires, Orkiestra Szwajcarii Romańskiej, Daniel Harding: Mozart, Mahler - muzyka klas.
23:40 György Ligeti: Koncert fortepianowy - muzyka klas.

TVP2 **D3B1**

06:25 M jak miłość
07:30 Pytanie na śniadanie - pobudka (7563) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7563) - mag. Polska 2026
11:15 Domowe patenty (5)
11:25 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka
11:55 Wielka sława to żart - Benefis Wiesława Ochmana
14:00 Familiada (3106)
14:35 Koło fortuny (1839)
15:10 Szansa na sukces. Opole 2026 (4) - show
16:15 Tak to leciało! (81)
17:15 Harald i Sonja: miłość wbrew regułom (1) - serial historyczny Norwegia/Szwecja 2025
18:20 Pan Mama - serial kom. Polska 2026, wyk. Paweł Domagała, Piotr Głowacki
18:55 Kocham Cię, Polsko!



20:20 Postaw na milion (389) - teleturniej
21:20 Kwiatki polskie duże (11) - mag. Polska 2026
22:25 Pojedynk na głosy (Military Wives) - komediodramat Wlk. Bryt. 2019, reż. Peter Cattaneo, wyk. Kristin Scott Thomas (115 min)
00:20 Krucjata. Znak bliźniąt II (10)
01:10 Rodziny się nie wybiera (La ch'tite famille) - komedia Francja 2018 (105 min)

PULS 2

08:00 Aukcja w ciemno III (11,12/26) - serial dok.
08:55 Boso przez świat (69, 70, 71) - cykl reportaży
10:30 Skąpiec - komedia Francja 1980, reż. Louis de Funès, Jean Girault
12:55 Oscar - komedia F 1967, reż. Edouard Molinaro
14:45 Następcza tronu - film fantasy Czechy 2015, reż. Karel Janák, wyk. Patrik Dörgeľ
16:45 Baśń o sześciu łabędziach - film fantasy Niemcy 2012, reż. Karola Hattop
18:45 Wieloskórka - film fantasy Niemcy 2012
20:00 Aleksander - dramat historyczny USA/Wlk. Brytania/Niemcy/Holandia/Francja/Włochy 2004
23:20 Dzielnica strachu X (40,4,5) - serial krym.

POLSAT **D3B1**

08:00 Halo tu Polsat (2902)
12:00 Miedzy nami żywiolami (Elemental) - film anim. USA 2023, reż. Peter Sohn (140 min)
14:20 Super Mario Bros. Film (The Super Mario Bros. Movie) - film anim. USA/Japonia 2023, reż. Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc, Fabien Polack (115 min). Mario i Luigi, chcąc uratować swoją dzielnice przed zalaniem, trafiają do tajemniczych światów. Mario ładuje w Grzybowym Królestwie, z którego razem z Księżniczką Peach i Toadem wyruszają, by ocalić Luigię.
16:15 Nasz nowy dom (371) - reality show Polska 2026
17:30 Awantura o kasę (293)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:35 Halo tu Polsat



20:00 Polsat Hit Festival 2026 (7, 8, 9) Wystąpią m.in.: Kabaret Ani Mru Mru, Kabaret Moralnego Niepokoju, Kabaret Czesuaf
23:55 Druhny (Bridesmaids) - komedia romantyczna USA 2011, reż. Paul Feig, wyk. Kristen Wiig, Maya Rudolph, Rose Byrne, Ellie Kemper (160 min)
02:35 Świat według Kiepskich XXV (7) - serial kom. Polska 2020

TV4

07:00 Wielkie tajemnice historii IV (6,3/25)
08:50 Ewa gotuje (472)
09:20 Galileo
11:25 Goście, goście II - komedia Francja 1998, reż. Jean-Marie Poiré, wyk. Christian Clavier, Jean Reno
13:50 Aniolki Charliego: zawrotna szybkość - komedia USA 2003, reż. Joseph McGinty Nichol, wyk. Cameron Diaz, Drew Barrymore, Lucy Liu
16:00 8 części prawdy - film krym. USA 2008, reż. Pete Travis, wyk. Dennis Quaid
17:55 Uroczysko V (43,44,45,46) - serial krym.
20:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (45,46,47,48) - serial krym. Polska 2026
00:00 STOP Drogówka (348) - mag. policyjny Polska 2024

TVN **D3B1**

05:10 Kto was tak urządził? - program rozrywkowy
05:40 Uwaga! (7718) - mag. reporterów Polska 2025
05:55 Ukryta prawda (24/48)
06:50 Bez kompleksów (3) - reality show Polska 2025
07:45 Dzień Dobry TVN (5725) - mag. Polska 2026
11:25 Co za tydzień (1244) - mag. Polska 2026
12:00 Bitwa o gości (11) - reality show Polska 2026
13:05 Scooby-Doo - film przyg. USA/Australia 2002, reż. Raja Gosnell (105 min)
14:50 Aquaman - film przyg. USA/Australia 2018 (190 min)
18:00 Kuchenne rewolucje: Białystok - HoNoTu 32 (11) - reality show Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:35 Raport Roland Garros



19:45 Kiler-ów 2-óch - komedia krym. Polska 1998, reż. Juliusz Machulski, wyk. Cezary Pazura (150 min)
22:15 Wielki Szu - film sens. Polska 1983, reż. Sylwester Chęciński, wyk. Jan Nowicki (125 min)
00:20 Snake Eyes: Geneza
G.I. Joe (Snake Eyes: G.I. Joe Origins) - film akcji USA 2021, reż. Robert Schwentke, wyk. Henry Golding, Andrew Koji (150 min)

METRO **D3B1**

07:40 Klan z Alaski III
09:45 The Floor (5, 6)
11:10 Gremliny II - film s.f. USA 1990, reż. Joe Dante, wyk. Zach Galligan, Phoebe Cates
13:30 Diagnosta (7,8)
15:30 Kryminalni VII (2,3,4/13) - serial krym. Polska 2007, wyk. Marek Włodarczyk
18:50 Milionerzy (608, 609)
20:00 Szogun - serial historyczny USA/Japonia 1980, wyk. Richard Chamberlain, Toshirō Mifune, Yoko Shimada
22:00 Wygrać ze śmiercią - film sens. USA 1990, reż. Bruce Malmuth, wyk. Steven Seagal, Kelly Lebrock, William Sadler, Frederick Coffin
23:55 Zbrodnie z pierwszych stron gazet VII (7/14) - serial dok., wyk. Elaine Aradillas
01:00 Szpital (48/69)

TV PULS **D3B1**

08:00 Don Matteo: Boski detektyw XIV (7/10)
10:05 Zaklinaczka duchów III
12:00 Johnny English. Reaktywacja (Johnny English Reborn) - kom. Wlk. Brytania/USA/Francja 2011 (145 min)
14:25 Naga broń 331/3 (Naked Gun 331 1/3: The Final Insult) - komedia USA 1994, reż. Peter Segal (90 min)
15:55 Powiedz „tak” (The Wedding Planner) - komedia romantyczna USA/Niemcy 2001, reż. Adam Shankman, wyk. Jennifer Lopez (125 min)
18:00 Dziewczyna z Jersey (Jersey Girl) - kom. USA 2004, reż. Kevin Smith (120 min)

20:00 Przerwany lot (Plane) - film sens. USA/Wlk. Brytania/Puerto Rico 2023, reż. Jean-François Richet, wyk. Gerard Butler (130 min)
22:10 Iluzja II (Now You See Me 2) - thriller USA/Hongkong 2016, reż. Jon M. Chu, wyk. Jesse Eisenberg (140 min)
00:30 Dorwać gringo (Get the Gringo) - dramat obycz. USA/Meksyk 2012, reż. Adrian Brunberg (125 min)

TVN7 **D3B1**

05:25 Szkoła (29/67)
06:25 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie II
07:15 New Looney Tunes II
08:00 Kosmiczny mecz - komedia USA 1996, reż. Joe Pytko, wyk. Michael Jordan, Wayne Knight, Bill Murray
09:55 Ukryta prawda (18,19,20,21,22) - serial fabularno-dok. Polska 2022
14:55 Detektywi VI (43,44,45) - serial fab.-dok.
17:55 Sonic. Szybki jak blyskawica (Sonic the Hedgehog) - film przyg. USA/Japonia/Kanada 2020, reż. Jeff Fowler, wyk. James Marsden, Jim Carrey, Tika Sumpter (125 min)
20:00 Godzilla vs. Kong - film s.f. USA 2021, reż. Adam Wingard, wyk. Alexander Skarsgård (150 min)
22:30 72 godziny (3 Days to Kill) - film sens. USA/Francja 2014, reż. Joseph McGinty Nichol, wyk. Kevin Costner, Amber Heard (145 min)
00:55 Norbit - komedia romant. USA 2007, reż. Brian Robbins, wyk. Eddie Murphy, Thandie Newton (135 min)

STOPKLATKA 

- 08:00** Komisarz Rex XIV – serial krym.
10:05 Hudson i Rex VI (16,1,2/16) – serial krym.
13:00 Top Dog. Niemcy (2) – program rozrywkowy Niemcy 2021
14:55 Max – film przyg.
******* USA 2015, reż. Boaz Yakin, wyk. Josh Wiggins, Thomas Haden Church, Luke Kleintank (145 min)
17:20 Kamerdyner (The Butler) – dramat obycz.
******** USA 2013, reż. Lee Daniels, wyk. Forest Whitaker (160 min)
20:00 Lektor (The Reader) – melodramat
******** USA/Niemcy 2008, reż. Stephen Daldry, wyk. Kate Winslet, Ralph Fiennes (160 min)
22:40 Powódź (Hard Rain) – film sens. USA/Wlk. Brytania/Francja/Japonia/Niemcy/Dania 1998, reż. Mikael Salomon, wyk. Morgan Freeman (120 min)
00:40 Bo we mnie jest seks – film biograf. Polska 2021, reż. Katarzyna Klimkiewicz, wyk. Maria Dębska (130 min)

KINO POLSKA

- 07:35** Podróże kapitana Klipera (4) – serial anim.
07:45 Reksio – serial anim.
08:25 Siedem życzeń: Senemedar – serial młodzieżowy Polska 1984, wyk. Daniel Kozakiewicz, Izabella Olejnik
09:55 Pan Kleks w kosmosie – film przyg. Polska/Czechosłowacja 1988
11:45 Pan Kleks w kosmosie, cz. 2: Misja Voltana (2) – film przyg. PL/Czechosł. 1988, reż. Krzysztof Gradowski, wyk. Piotr Fronczewski
13:05 Joanna – dramat wojenny Polska 2010
15:40 Piłsudski – film biograficzny Polska 2019
17:55 Rozmowy nocą – komedia romantyczna Polska 2008, reż. Maciej Żak
20:00 Komedia małżeńska – komedia Polska 1993, reż. Roman Załuski, wyk. Ewa Kasprzyk, Jan Englert
22:15 Wałęsa. Człowiek z nadziei – film biograficzny Polska 2013, reż. Andrzej Wajda, wyk. Robert Więckiewicz, Agnieszka Grochowska
00:50 Ekstradycja (5) – serial sens. Polska 1995, wyk. Marek Kondrat, Tomasz Kozłowski, Aleksy Awdziejew, Witold Dębicki, Renata Danciewicz

ALE KINO+

- 08:10** The Office PL II (6)
08:50 Georgi ma się dobrze – komedia-dramat Wlk. Brytania 2023 (110 min)
10:40 King Kong żyje (King Kong Lives) – film przyg. USA 1986, reż. John Guillermin (130 min)
12:50 Terapia dla par (Bajo terapia) – komediodramat Hiszpania 2023, reż. Gerardo Herrero, wyk. Malena Alterio (120 min)
14:50 W imię dziecka – dramat obycz. USA/Wlk. Brytania 2017, reż. Richard Eyre (130 min)
17:00 Nicolas Cage: Szalony geniusz Hollywoodu
18:15 Punkty zwrotne – thriller Hiszpania 2024, reż. David Marqués, wyk. Diego Peretti (115 min)
20:10 Grantchester X (5,6/8) – serial kryminalny Wlk. Brytania 2025
22:10 Ryzykowny napad (Mikaela) – film przyg. Hiszpania 2025 (115 min)
00:05 Pokusa (The Paper-boy) – thriller USA 2012 (125 min)

POLSAT FILM

- 09:50** Jeźdźcy smoków
10:50 Zakochany Madagaskar – film anim. USA 2013
11:10 Percy Jackson: Morze potworów – film przyg. USA '13
13:35 Nagi peryskop – komedia USA '96, reż. David S. Ward
15:35 Men in Black: International – film s.f. USA/Chiny 2019, reż. F. Gary Gray
17:50 Armageddon – film katastroficzny USA 1998
21:00 Bad Boys – komedia sensacyjna USA 1995
23:30 American Pie: Zjazd absolwentów – kom. USA 2012

KINO TV

- 08:45** Cztery pancerni i pies (5,6/8) – serial wojenny
11:05 Grobowiec smoka – film przyg. Wlk. Brytania/Chiny 2013, reż. Eric Styles
12:55 Beethoven – film familijny USA 92, reż. Brian Levant
14:50 Komandosi z Navarony – film woj. Wlk. Bryt./USA 1978
17:35 Seksmisja – komedia PL 1984, reż. Juliusz Machulski
20:00 Igrzyska śmierci – film s.f. USA 2013, reż. Gary Ross, wyk. Jennifer Lawrence
23:00 Uprawadzona III – film sens. USA/Hiszpania/Francja 2014, reż. Olivier Megaton

TVP KULTURA 

- 09:05** Przyszań nad Biblią
09:25 Kobiety wywiadu
09:55 Małże z frytkami (Moules-Frites) – film anim. F 2021 (40 min)
10:35 Krzysztof Klenczon – największe przeboje
11:15 Pan wzywał, Milordzie? IV
12:15 Narodziny brytyjskiego kina – film dok.
13:35 W poszukiwaniu dobrego filmu (46)
14:15 Panienci z Rochefort – komedia muzyczna F 1967, reż. Jacques Demy (135 min)
16:30 Dobry tytuł (49) – mag. kulturalny
17:15 Studio Kultura (698)
18:10 Tylko strach – dramat obycz. PL 1993 (110 min)
20:00 Misja (The Mission) – dramat historyczny Wlk. Brytania/Francja 1986 (135 min)
22:15 Kulturalni (19) – mag.
23:10 Albert Camus i Maria Casares. Autor i jego muza – film dok.
00:25 Aфонia – film krótkom. Polska 2022 (10 min)
00:35 Rozwiązanie – film anim. PL 2020 (15 min)

WARNER TV

- 07:55** Psy i koty III: Łapa w łapę
09:40 Kopciuszek. W rytmie miłości – komedia USA 2011
11:20 Godziny szczytu – film sensacyjny USA 1998
13:05 Akademia policyjna II – Pierwsze zadanie – komedia USA 1985, reż. Jerry Paris
14:50 Taxi II – komedia sensacyjna Francja 2000
16:30 Superman – film s.f. USA/Wlk. Brytania 1978
19:25 Superman II – film s.f. USA/Wlk. Brytania/Kanada 80
22:00 Yellowstone (5,6/9) – serial obycz. USA 2018

PARAMOUNT

- 08:45** Co wiecie o swoich dziadkach – komedia USA 2017
10:50 Monster Trucks – film przyg. Kanada/USA 2016
13:00 Top Gun – film sens. USA 1986, reż. Tony Scott
15:20 Pompeje – film katas. USA/Niemcy 2014
17:30 Nieoczekiwana zmiana miejsc – komedia USA 1983
20:00 Noe: wybrany przez Boga – film przyg. USA 2014, reż. Darren Aronofsky
23:00 Straszny film – komedia USA 2000, wyk. Anna Faris
00:30 Traffic – dramat krym. USA/Niemcy/Meksyk 2000

HBO

- 08:20** Kung Fu Panda: Sekrety mistrzów – film anim. USA 2011
08:45 Kung Fu Panda IV – film anim. USA/Chiny 2024, reż. Mike Mitchell, Stephanie Stine (90 min)
10:15 Kung Fu Panda: Sekrety Potężnej Piątki – film animowany USA 2008 (25 min)
10:40 Jedynka plus – komedia USA 2025 (95 min)
12:15 Twórcy – film s.f. USA 2023 (130 min)
14:25 Przypadek Harolda Cricka – komedia USA/Wlk. Brytania 2006, reż. Marc Forster (110 min)
16:15 Pan Aznavour – film biograficzny Francja 2024 (130 min)
18:25 Amrum – dramat wojenny Niemcy 2025, reż. Fatih Akin (95 min)
20:00 Materialiści – komedia romant. USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025, reż. Celine Song (115 min)
21:55 Nie! – horror USA 2022, reż. Jordan Peele, wyk. Daniel Kaluuya (125 min)
00:00 Aalka – komedia romantyczna Francja 2025, reż. Sophie Beaulieu (80 min)

CINEMAX

- 12:30** Żarty i papierosy – film biograficzny Hiszpania 2023
14:25 Jak być normalną – dramat obycz. Austria 2025
16:10 Głębia – film przyg. Wlk. Brytania/USA 1977
18:10 Mój przyjaciel szpieg – Wieczne miasto – komedia sensacyjna USA 2024
20:00 Kingsman: Złoty krąg – film sens. Wlk. Brytania/USA 2017, reż. Matthew Vaughn
22:20 Ad Astra – film s.f. USA/Chiny/Brazylia 2019
00:20 Fargo II (3,4/10) – serial kryminalny USA 2015

ROMANCE TV

- 14:00** Canary – o jedno życie mniej (1,2/5) – serial krym.
16:15 Rosamunde Pilcher: Niechciana miłość – film obycz. Niemcy 2025
18:05 Katie Fforde: Sercowa sprawa – film obycz. Niemcy 2017, reż. Helmut Metzger
20:00 Rosamunde Pilcher: Miłość jest nieobliczalna – romans Niemcy/Austria 2022, reż. Karola Meeder
21:55 Szalony dzień – komedia Niemcy 2022, reż. Katja Benrath
23:50 Inga Lindström: Szalone czasy – film obyczajowy Niemcy/Szwecja 2021

CANAL+ PREMIUM

- 08:15** O psie, który jeździł koleją 2 – film przyg. Polska 2025 (95 min)
09:50 Dzikie robot – film anim. USA/Japonia 2024, reż. Chris Sanders (100 min)
11:30 Luca: Legenda Ferrari (2) – film dokumentalny
12:30 Łapu-Capu Extra
13:00 Battleship: Bitwa o Ziemię – film przyg. USA/Jap. 2012 (130 min)
15:10 Wujowy dwór – komedia Wlk. Bryt./USA 2025, reż. Jim O'Hanlon, wyk. Thomasin McKenzie, Ben Radcliffe (95 min)
16:45 Listy do Julii – komedia romant. USA 10, reż. Gary Winick, wyk. Amanda Seyfried (105 min)
18:30 Peacock – dramat obycz. USA 2010, reż. Michael Lander, wyk. Cillian Murphy (90 min)
20:00 Kaskader – film sens. USA 2024, reż. David Leitch, wyk. Ryan Gosling (125 min)
22:05 Franz Kafka – film biograf. Czechy/Polska/Niemcy/Turcja/F 2025
00:10 Uciekinier – film s.f. USA/Wlk. Bryt. 2025, reż. Edgar Wright (130 min)

TVN FABUŁA

- 07:35** Kryminalni VII
10:50 Mój książkę z bajki – film przyg. Francja/Belgia 2020
13:05 Kompas szkieletora – film przyg. USA 2022
14:55 Zaginione miasto – komedia sens. USA 2022
17:25 Fantastyczne zwierzęta: Zbrodnie Grindewalda – film fantasy Wlk. Brytania/USA 2018, reż. David Yates
20:00 Fantastyczne zwierzęta: Tajemnice Dumbledorea – film przyg. USA/Wlk. Bryt. 2022
23:05 Szukając sprawiedliwosci – film sens. USA 1991

AMC

- 08:05** Kłątwa Tutenchamona, cz. 2 (2) – film przyg. USA 2006
09:50 Płonąca pułapka – dramat obycz. USA 2004
12:05 Wojna światów – film s.f. USA/Japonia 2005
14:25 Karate Kid – film familijny USA 1984, reż. John G. Avildsen
16:55 Noe: wybrany przez Boga – film przyg. USA 2014, reż. Darren Aronofsky
19:45 Gattaca – szkoc przyszości – film s.f. USA 1997
22:00 Za ciemem – film akcji USA/Hongkong/Aruba 1998
23:55 Negocjator – film sens. USA/Niemcy 1998

AXN

08:00 Zabójcza broń II (22,1/22) - serial krym. USA 2018, wyk. Damon Wayans
10:00 Detektyw Monk II
15:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X (11,12,13,14,15/23)
20:00 Świat w ogniu - thriller USA/Wlk. Brytania/Portugalia/Kanada/Bułgaria 2019
22:30 Resident Evil: Zaświaty - film sens. Niemcy/Kanada/USA 2010, reż. P. W.S. Anderson
00:20 Resident Evil: Ostatni rozdział - horror Niemcy/Kan. 2016, reż. Paul W.S. Anderson

EPIC DRAMA

08:35 Sprawy pana Booka (3/6) - serial krym.
09:45 Sherlock i córka (1)
10:40 Księżycowy klejnot
11:40 Tess D'Urbervilles (1/4)
12:50 Rodzina Hardacre'ów (3/6) - serial obcy.
13:50 Wszystkie stworzenia duże i małe VI (2/6)
14:50 Panna Austen (1/4)
15:55 Jane Eyre (1/4)
17:00 Lekarze na start
20:00 Grantchester V (4/6)
21:00 Próba niewinności (1/3) - miniserial Wlk. Brytania 2018, wyk. Anna Chancellor
22:00 Panna Marple IV

TVN STYLE

11:30 Ostre cięcie (5)
12:30 Babski biznes II (8/8)
13:30 Jestem z Polski XVI (37,36,4) - serial dok.
16:35 Do zobaczenia (2/10)
17:10 Bitwa o gości (11)
18:10 Ugotowani (3)
19:10 Kuchenne rewolucje (14,1) - serial show
21:05 Ostre cięcie (5) - reality show Polska 2025
22:05 Taylor Swift kontra Scooter Braun (1/2)
23:15 EuroPOLKI studentki (4)
00:15 Cały jej świat (3/12)
01:15 Nieoczywiste mijsca

TVN TURBO

10:45 Wojny samochodowe (1)
11:45 Z drugiej ręki (1) - mag. motoryzacyjny Polska 2026
12:30 Jeździć, obserwować VI
13:15 Moto kombat (1) - mag. motoryzacyjny Polska 2026
14:00 Zawodowi handlarze (1)
14:45 Duda kontra Szafranski
15:30 Naprawy nie do naprawy
16:15 Prawko na świecie
17:00 Ciężarówką przez Chile
18:00 Mobilni mechanicy (9)
18:45 Raport końcowy (819)
19:10 Nic do ukrycia II (2,3/4)
21:10 Jeździć, obserwować VI
21:55 Moto kombat (1) - mag.
22:40 Uwaga! Oszust (11/12)

BBC FIRST

08:35 Śmierć z dala od palm IV
09:45 Lewis VII (5,6/6)
11:45 Co ludzie powiedzą? V
13:45 Śmierć pod palmami X
15:00 Ojciec Brown XIII (6/10)
15:55 Tajemnice Broken-wood XI (1/6) - serial krym.
17:50 Ulica nadziei V (2/6)
18:45 Ludwig (4/6) - miniserial
19:50 Śmierć pod palmami X
21:00 Tajemnice Broken-wood XI (2/6) - serial krym.
22:55 Dyplomatkę (6/6)
23:55 Na niebieskich świątach II (2/6) - serial krym.

FX

08:45 FBI IV (15/21)
09:40 CSI: Kryminalne zagadki Miami V (17,18/24) - serial krym.
11:30 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (15,16,17/18)
14:15 Agenci NCIS IX (1,2/24) - serial krym.
16:00 Z Archiwum X (14,15/24)
18:00 Spider-Man: Homecoming - film s.f. USA 2017
20:40 Anakondy: Polowanie na Krwawą Orchideę - horror USA/Australia 2004
22:45 Na fali - film sens. Jap./USA 1991, reż. Kathryn Bigelow
01:10 Zabójcze umysły XIII (13/22) - serial krym.

HGTV

08:20 Z miłości do ogrodu IV
09:00 Nowa Maja w ogrodzie (9,10,1,2) - mag. poradnikowy
11:05 Polowanie na ogród VI
12:40 Ogród Marthy Stewart (1,2) - mag. poradnikowy
13:40 Design w australijskim stylu (5/8) - serial dok.
14:40 Różność remont (8)
15:35 Będzie pięknie (2/8)
16:35 Weekendowa metamorfoza (5,6,7) - reality show
19:25 House Hunters (6,7,8,1) - reality show Polska 2021
21:45 Dorota inspiruje (3,4)
23:35 Łowcy staroci

BBC LIFESTYLE

08:00 10 sposobów na 10 lat mniej (3) - serial dok.
08:55 Karaiby: raj miliardów
10:55 Mistrzowie zycia
14:20 Wielkie amerykańskie wypieki (8,1) - pr. rozrywkowy
16:35 Królowie smaku: Big Zuu & AJ Tracey - serial dok.
17:30 Kulinarne podróże Billy'ego i Doma (1/8)
18:35 Ekskluzywne hotele
19:35 Eat Smart: Secrets of the Glucose Goddess
20:45 Mistrzowie zycia (1)
21:50 Cena idealnego ciała z Olivia Attwood II (2,3/6)
23:50 Wstydlive choroby

COMEDY CENTRAL

08:05 Teoria wielkiego podrywu X (8,9,10,11,12,13,14,15,16,17/24) - serial kom. USA 2016
12:40 Teoria wielkiego podrywu X (18,19/24) - serial kom.
13:30 Tata ma plan II
14:55 Duchy (9,11/18)
15:50 Poznaj naszą rodzinę - komedia USA 2010
17:55 Agent XXL II - komedia sensacyjna USA 2006
20:00 Ilu miałas facetów? - komedia romant. USA 2011
22:15 Colin from Accounts
23:30 Comedy Club (5,6)

TVP SERIALE

08:40 Janosik (13)
09:35 U Pana Boga w ogródku (1/12) - serial kom. Polska 2008, wyk. Krzysztof Dziera, Andrzej Beja-Zaborski, Mieczysław Fiodorow
10:30 Ranczo VI (4/13)
11:30 Ranczo Wilkowyje - komedia Polska 2007
13:20 Ojciec Mateusz XXVII (8)
15:20 Komisarz Alex XXV (12)
16:20 Ranczo VI (5)
17:20 U Pana Boga w ogródku
18:05 Na sygnale
19:40 Ojciec Mateusz 35 (3)
22:30 Ranczo VI (6,7/13)
00:20 Rodzinka.pl XVIII (12,13)

CANAL+ KUCHNIA

12:50 Jamie Oliver (6)
13:50 Planeta stolicy (2,3)
14:50 Ziemia, ogień i smak (5)
15:40 Jamie Oliver (3/4)
16:40 Sekrety gigantów fast foodu - serial dok.
17:35 Dzień dobry, obiad (6,7)
18:25 Jakubiak rozgryza Włochy (5,6) - mag. kulinarny
19:20 Jakubiak rozgryza Wietnam (1) - mag. kulinarny
19:45 Zgrillowani (2,3)
20:35 Jak mięso (2,3)
21:25 Nie tylko kimchi (6)
21:50 Podróż przez smaki Chin
23:50 Anthony Bourdain

CANAL+ DOMO

10:15 Gardeners' World (13)
11:25 Projekt marzeń - Nowa Zelandia (11/12) - serial dok.
12:25 Ucieczka na wieś XXIV
14:20 Wielkie Projekty: Szwecja V (4/8) - serial dok.
15:15 Kupiliśmy sobie zamek
16:10 W mieście czy na wsi
17:05 Wiejskie domy do liftingu (10) - reality show
17:55 Tomasz Pałowski. Remont u ciebie (2)
18:25 Daleko od miasta XIII
19:00 Ucieczka na wieś XXII
21:00 Pomocy! Kupiliśmy wioskę (5,6/20) - serial dok.
22:50 Cudotwórcy VII (15,16)

PLANETE+

13:35 Natura. Proces ciągłej zmiany - film dok.
14:40 Ocalił raj II (3)
15:50 Starożytny Egipt. Najstynniejsze piramidy
17:00 Najdżiksze ostępy Europy (2/5) - serial dok.
18:00 Ogień. Azjatycka tradycja
18:40 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace IV (8,9/10)
19:45 Świat zawarty w obrazie
20:50 Apokalipsa, plan B
22:00 Jak wygrać z Ku Klux Klanem (1/4) - serial dok.
22:55 Różowe trójkąty

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Ciężarówką przez Indonezję (9) - serial dok.
09:00 Złomowisko PL XII
11:00 Kolejarze - serial dok.
12:00 Lotnisko II (7/8)
13:00 Gorączka złota XVI
15:00 Vantara - azył dla zwierząt (4/6) - serial dok.
16:00 Specjaliści - serial dok.
17:00 Nic do ukrycia (3)
18:00 Celnicy na straży Szwecji IV (1/14) - serial dok.
19:00 Brudne skarby (3)
20:00 Gorączka złota XVI
22:00 Conspiracies & Coverups (3) - serial dok.
23:00 Celnicy na straży Turcji

TVP HISTORIA

12:50 Kanadyjskie Parki Narodowe (1/5) - serial dok.
13:50 Flesz historii (762)
14:20 Juliusz Cezar - dramat hist. Wlk. Bryt./Hiszpania 1970
16:20 Juliusz Cezar, narodziny dyktatury (1/3) - serial dok.
17:15 Ex libris - magazyn
17:40 Rodzina Połanieckich (6)
19:10 Zapomniane agentki II wojny światowej (3/6)
20:10 Kroniki Hitlera (12/13)
21:15 Panny z Wilka - dramat psych. Polska/Francja 1979
23:20 Gangsterzy i filantropi - komedia Polska 1962

HISTORY

09:15 Skarby Hitlera: ostatnia wyprawa (3) - serial dok.
10:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:00 Niewyjaśnione tajemnice świata VII (16/18)
14:00 Piątka z historii (6)
14:25 Wyjaśnić niewyjaśnione
15:20 Starożytni kosmici XVII (4) - serial dok. USA 2025
16:10 Tajemnice zaginionych miast (4) - serial dok.
17:10 II wojna światowa w kolorze: największe bitwy
18:05 Piątka z historii (7,3)
19:05 Jak Hitler przegrał wojnę
22:00 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (10)

NATIONAL GEOGRAPHIC

12:00 Premiera: Tucci we Włoszech II (3,4/5) - serial dok.
14:00 Premiera: Kosmiczne horyzonty (7) - serial dok.
15:00 Premiera: Zaginione skarby Biblii (5) - serial dok.
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic V (2/10) - serial dok.
17:00 Zakazana historia III
19:00 Wojna widziana z powietrza III (6/6) - serial dok.
20:00 Makro inżynieria III
21:05 Największe katastrofy budowlane III (5/10)
22:05 CIA: tajemnice i szpiegdy

FOCUS TV

08:00 Rolnicy. Podlasie VI (18)
09:00 Podróż Gienka i jastrzębia II (3,4) - serial dok.
10:00 Podglądacze przyrody
11:00 Z klimatem i z pasją (25)
11:30 Wojny magazynowe V (9,11,8,13,12/22) - serial dok.
14:00 Gwiazdy lombardu XXV
15:00 Architektura z odzysku
17:00 Rolnicy. Podlasie VIII (18,19,20,21) - serial dok.
21:00 Podglądacze przyrody
22:30 Górale IX (11)
23:00 Droga bez powrotu. Przemoc gangów w Szwecji
23:00 Największe śledztwa CBSP - serial dok. Polska 2024

BBC EARTH

11:00 Wielkie koty 24/7 II (2)
12:15 W okowach mrozu: Kanada II (5/8) - serial dok.
14:20 Amerykańskie Południe
14:20 Nowozelandzka wyprawa Jimmy'ego Doherty'ego
15:20 Fenomeny współczesnego życia III (2/5) - serial dok.
16:25 Azja: kulisy produkcji
16:40 Ziemia widziana z orbity
17:50 W okowach mrozu
18:55 Malownicze trasy kolejowe (3/6) - serial dok.
19:55 Japonia z Sue Perkins
21:00 Wielkie koty 24/7 II (2)
22:15 W okowach mrozu

POLSAT VIASAT HISTORY

08:50 II wojna światowa - kobiety na froncie
09:50 Życie prywatne przywódców Rzeszy (2/4) - serial dok.
10:45 Adolf Hitler: zrozumieć dyktatora (3/6) - serial dok.
11:55 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dok. Wlk. Bryt. 18
13:45 Grobowce Egiptu: Imhotep, twórca piramid
16:00 Ramzes: władca Egiptu
19:05 Naziści: korzenie zła
21:00 Ruch oporu: Żydzi przeciwko nazistom - film dok.
23:10 Tatauzysta z Auschwitz: historia prawdziwa - film dok.

Od A do Z

DZIKI ★★

film przyg., Polska 2026,
reż. Maciej Kawulski, wyk. Zofia
Jastrzębska, Leszek Lichota,
Tomasz Włosok

21:45 | **canal+ premium**

Niby Janosik, może Tarzan,
pierwszy polski film w formacie
IMAX. W XVII w. inkwizytor
szuka zgubionych w Karpatach
papieskich insygniów, co prowa-
dzi do konfrontacji z półdzikiem
obrońcą uciśnionych.

HIPNOZA ★★

komediodramat, Szwecja/
Norwegia/Francja 2023,
reż. Ernst De Geer, wyk. Asta
Kamma August, Herbert
Nondrum, Andrea Edwards

20:00 | **cinemax**

Robert Rodriguez też się po-
tknie: Ben Affleck jako detektyw,
który szukając zaginionej córki
wpada na trop przestępczej gru-
py hipnotyzerów, mogącą wska-
zać mu miejsce pobytu zaginio-
nej. Belkocik.

MAD MAX POD KOPUŁĄ GROMU ★★

film s.f., Australia/USA 1985,
reż. George Miller, George
Ogilvie, wyk. Mel Gibson, Bruce
Spence, Adam Cockburn

23:50 | **warner tv**

Mad Max tym razem jako gła-
diator przyszłości stawiający
czoło despotycznej Tinie Turner.
Nader widowiskowe zamknięcie
cyklu, który ugruntował gwiaz-
dorską pozycję Mela Gibsona.

MISJA ★★★★★

dramat historyczny, Wlk. Bry-
tania/Francja 1986, reż. Roland
Joffé, wyk. Robert De Niro,
Jeremy Irons, Ray McAnally

23:00 | **tvp kultura**

Kościelna misja wśród Indian
amazonkich pada ofiarą poli-
tycznej intrygi ścierających się
o dominację w Ameryce w XVIII
wieku Hiszpanii i Portugalii:
Złota Palma w Cannes i Oscar za
zdjęcia.

OSTATNI SPRAWIEDLIWY ★★

film sens., USA 1996,
reż. Walter Hill, wyk. Bruce
Willis, Christopher Walken,
Alexandra Powers

22:00 | **warner tv**

Bruce Willis zaprowadza porzą-
dek w mieście sterroryzowanym
przez dwa rywalizujące gangi.
Inspirowane „Strażą przybocz-
ną” Kurosawy, ale do pierwo-
wzoru daleko.

Jestem mordercą



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

THRILLER PSYCHOLOGICZNY

POLSKA 2016, REŻ. MACIEJ PIEPRZYCA, WYK. AGATA KULESZA, ARKADIUSZ JAKUBIK, MIROSLAW HANISZEWSKI

PIĘĆ MINUT NIEBA ★★

dramat krym., Islandia/Wlk.
Brytania 2009, reż. Oliver
Hirschbiegel, wyk. Liam Neeson,
Mark Ryder, Niamh Cusack

23:15 | **cinemax**

Na faktach: w 1975 roku nasto-
letni katolicki aktywista zastrze-
lił protestanta, za co odsiedział
wyrok. Po latach telewizja pró-
buje doprowadzić przed kame-
rami do pojednania mordercy
i brata ofiary.

PRZEBIEGŁA GRA ★★

film sens., Australia/Kanada/
USA 2013, reż. Brian Trenchard-
Smith, wyk. Cuba Gooding
Jr., Emmanuelle Vaugier,
Evert McQueen

20:00 | **stopklatka**

Atrakcyjna wdowa chce poznać
okoliczności śmierci męża, prosi
więc o przysługę agenta federal-
nego, ale nawet jego doświadcze-
nie nie pomoże, kiedy ktoś
zdecydowany jest ukryć niewy-
godną prawdę: rutyna.

PRZEKLEŃSTWO WYSPIY ★★

thriller, USA/Francja/Kanada
2002, reż. Kathryn Bigelow,
wyk. Elizabeth Hurley, Catheri-
ne McCormack, Sean Penn

20:10 | **ale kino+ hd**

Kathryn Bigelow bawi się kon-
wencją: dziennikarka wraz
z mężem i szwagrem z narze-
czoną próbuje zrekonstruować
okoliczności morderstwa sprzed
stu lat, nie dostrzegając w porę,
że historia lubi się powtarzać.
Solidne.

SIEDMIU WSPANIAŁYCH ★★

western, USA/Australia 2016,
reż. Antoine Fuqua,
wyk. Denzel Washington,
Chris Pratt, Ethan Hawke

22:55 | **polsat**

Próba renowacji klasycznego
westernu, inspirowanego samu-
rajskim filmem Akiry Kurosawy:
siedmiu rewolwerowców broni
miasteczka przed bandą siepa-
czy. Tylko po co ta cała politycz-
na poprawność?

SPOSÓB NA TEŚCIOWĄ ★★

komedia romantyczna, USA/
Niemcy 2005, reż. Robert
Luketic, wyk. Jennifer
Lopez, Jane Fonda, Michael
Vartan

22:10 | **tvn 7**

Jane Fonda po latach przerwy
– z dystansem do siebie i do po-
kolenia, którego stała się ikoną
– jako straszna mieszcza próbuj-
ąca uchronić swego syna przed
mezaliansem z Jennifer Lopez.

SZPICA ★★

film akcji, Chiny/Hongkong/
Indie/Korea Południowa/
Tajwan/Wlk. Brytania 2020,
reż. Stanley Tong, wyk. Jackie
Chan, Yang Yang, Miya Muqi

22:00 | **stopklatka**

Jackie Chan w swoim stylu
– jako szef tajnej organizacji
ochrony dla klientów VIP w ak-
cji ratunkowej, mającej na celu
odnalezienie porwanej córki
ważnego klienta, który zadarł
z mafią.

20:00 | **kino polska**

★★★★★

Gorzkie spojrzenie na
Polskę czasów Gierka
przez pryzmat głośnej
sprawy „wampira z
Zagłębia”, podające
w wątpliwość wyniki
śledztwa i słuszność
wydanego wówczas
wyroku. Świetna fil-
mowa robota.

SZYBKO I WŚCIEKLE ★★

film sens., USA/Japonia 2009,
reż. Justin Lin, wyk. Vin
Diesel, Paul Walker, Michelle
Rodriguez

20:30 | **polsat**

„Szybcy i wściekli” już po raz
czwarty: tym razem miłośnicy
szybkich samochodów i niele-
galnych wyścigów wypowiadają
wojnę handlarzowi narkotyków.
Jest też Vin Diesel w ulubionych
pozach.

TRZYDZIEŚCI SIEDEM ★★

thriller, Francja 2024,
reż. Arthur Moïlard,
wyk. Guillaume Pottier,
Melodie Wakivumina,
Agnès Sourdillon

21:40 | **cinemax**

Kierowca ciężarówki zabiera
dziewczynę, która przedstawia
się tytułowym numerem. Wkrót-
ce jej zachowanie budzi niepokój
kierowcy – nic dziwnego, zwa-
żywszy jego mroczną przeszłość.
Jednak rutyna.

WICHROWE WZGÓRZA ★★

dramat obycz., USA/Wlk. Bryta-
nia 2026, reż. Emerald Fennell,
wyk. Margot Robbie, Jacob
Elordi, Hong Chau

22:05 | **hbo**

Czy godzi się poprawiać arcy-
dzieło Emily Brontë? Nawet
mając Margot Robbie i Jacoba
Elordiego pozostanie to rodza-
jem świętokradztwa. Mimo pasji
i wszelkich włożonych wysił-
ków, niestety.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI D3B II

06:20 Akacja 38
07:00 Msza święta
07:30 Studio Raban [4/3]
08:00 Serwis Info - magazyn
08:20 Okrasa łamie przepisy
09:00 Ranczo III [12/13]
10:00 Komisarz Alex IV [8/13]
11:00 Ojciec Mateusz XII
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 Rok w ogrodzie extra
12:55 Planeta zmian [2/2]
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info - magazyn
15:15 Reporterzy (532)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Telexpress
17:25 Jaka to melodia? (5936)
18:00 Klan [180] - telenowela
18:35 Akacja 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda



20:30 Fryderyki 2026 - Gala Muzyki Rozrywkowej - koncert
22:50 Uwolnieni. Wolność zaczyna się w sumieniu - film dok.
23:55 Balans bieli [138]
00:35 Raport Pileckiego *** - film biograficzny Polska 2023, reż. Krzysztof Łukasiewicz, wyk. Przemysław Wyżnyski (120 min)
02:35 Ostatnia akcja *** - komedia sensacyjna Polska 2009 (90 min)

MEZZO

15:40 Wielcy muzyczni rywale: Callas vs Tebaldi
16:25 Intermezzo
16:40 Wenzel Fuchs, Jelena Baszkirowa - Brahms
17:05 B. Piergamienszczikow, Jelena Baszkirowa, Maksim Wiengierow - Brahms
17:25 Intermezzo
17:55 Brahms: Kwintet fortepianowy f-moll, opus 34
18:35 Filharmonia Monachijska, Sergiu Celibidache
18:45 Klaus Mäkelä, Daniel Lozakovich, Orkiestra Filharmonii w Oslo: Brahms
20:30 Jascha Heifetz - Boski skrzypek - film dok.
21:55 Young Euro Classic 2025: Narodowa Młodzieżowa Orkiestra Szkocji - muz. klas.
23:40 Nuits Blanches & Take Back the Night - Hervé Koubi

TVP2 D3B II

05:30 M jak miłość
06:25 Rodzina (nie od) święta (49) - program religijny
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie - pobudka (7564) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7564) - mag. Polska 2026
11:40 Okrasa łamie przepisy
12:15 Kolekcja (8)
12:30 Koło fortuny (1839)
13:15 Panna młoda (70)
14:05 Va banque (972)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa - pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1840)
16:35 Familiada (3107)
17:20 Panna młoda (71)
18:15 Va banque (973)
18:50 Jeden z dziesięciu (14)
19:25 Barwy szczęścia
19:55 Domowe patenty (14)



20:05 Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2026, wyk. Lestaw Żurek, Marta Dąbrowska
20:40 Kulisy serialu „M jak miłość” (1669)
20:55 M jak miłość - serial obycz. Polska 2026
21:55 Na sygnale
22:55 Okrutna miłość (3,4/4) - miniserial
00:45 Sześć roku (El buen patrón) - komedia Hiszpania 2021, reż. Fernando León de Aranoa (120 min)

PULS 2

08:50 Masza i niedźwiedz V
09:20 Bing [45,46/78]
09:35 Basia (8,9)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:25 Spidey i superkumple
11:25 Dinopociąg III
11:55 Smerfy - serial anim.
13:00 Gumisie VI [6,5/18]
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous IV [2,3/26]
16:00 Fineasz i Ferb II [7,8/39]
17:00 Marta mówi! II
17:35 Superkoty
18:00 Blue [39,40/52]
18:15 Bing [45,46/78]
18:45 Masza i niedźwiedz V
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (47) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu X (6,7) - serial krym. Polska 2025
23:00 Wstydlive choroby VII - serial dok. Wlk. Bryt. 2013

POLSAT D3B II

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - mag.
08:30 Nowolowski i Partnerzy VI [25,26]
09:30 Trudne sprawy XIX (7,8/40) - serial fab. - dok.
11:35 Gliniarze XIV
14:40 Dlaczego ja? 33 (57) - serial fabularno-dok.
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5905)
16:30 Na ratunek 112 XVIII (58) - serial fabularno-dok.
17:00 Gliniarze XX (59)
18:00 Pierwsza miłość 50 (53) - serial obycz. Polska 2026, wyk. Aneta Zajac, Mateusz Kościukiewicz
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń” (525)
19:25 Smak na każdą kieszeń
19:55 Milionery (109)



20:30 Szylko i wściekle *** (Fast & Furious) - film sens. USA/Japonia 2009, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker (145 min)
22:55 Siedmiu wspaniałych *** (The Magnificent Seven) - western USA/Aus. 2016, reż. Antoine Fuqua, wyk. Denzel Washington (170 min)
01:45 Kung-fu szaf (Kung fu) - komedia sens. Hongkong/Chiny/USA 2004 (130 min)

TV4

07:55 Bogaty dom - biedny dom XII (7) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci IX [14,15/65] - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (59,51) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 [14,15]
13:55 Trudne sprawy XXVII [1,2] - serial fabularno-dok.
16:55 Łowcy skarbów (533)
18:00 Policjantki i policjanci XXIV [60,61] - serial obycz.
20:00 Uroczysko V (49) - serial krym. Polska 2026
20:30 Sprawiedliwi - wydział kryminalny XX (49)
21:30 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (49) - serial krym.
22:40 Nikita - film sens. Francja/Włochy 1990
01:00 Love Island III
02:00 Hardkorowy lombard (3) - real tv USA 2010

TVN D3B II

05:40 Uwaga! (7719) - mag. reporterów Polska 2025
05:55 Ukryta prawda (25/48)
06:50 Kuchenne rewolucje: Marklowice Górne - Przystań na Kępcze 31 [13] - reality show
07:45 Dzień Dobry TVN (5726)
11:20 Doradca smaku (36)
11:25 Kuchenne rewolucje: Białystok - HoNoTu 32 [11] - reality show Polska 2026
12:35 Kuchenne rewolucje: Grudziądz, bar „Pierozek” XXVII (8) - reality show
13:40 Ukryta prawda (34,35,4/40) - serial fab. - dok.
16:50 Szpital św. Anny (6/50) - serial obycz. Polska 2025
17:55 Detektywi VI (59) - serial fabularno-dok.
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:40 Raport Roland Garros
19:55 Uwaga! (8000) - mag.



20:15 Na Wspólnej XXIV - serial obyczajowy Polska 2026
20:50 Bitwa o gości [12]
22:00 Sanctum - film przyg. ** Australia/USA 2011, reż. Alister Grierson, wyk. Richard Roxburgh, Rhys Wakefield, Alice Parkinson (130 min)
00:10 Ponad horyzont ** (Send It!) - komedia sens. USA 2021, reż. Andrew Stevens, wyk. Kevin Quinn (120 min)
02:10 Co za tydzień (1244)

METRO D3B II

07:35 Magda gotuje Internet (6,7) - talk-show Polska 2026
08:35 Szpital (51,52/69)
10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (29,30)
12:35 Szkoła (47/67)
13:35 Anatomia piękna II (7) - serial dok. Polska 2025
14:35 Zapukaj do moich drzwi
17:00 Ciężarówką przez RPA (9/9) - serial dok. Polska 2023
18:00 Prawo Agaty IV [11]
19:00 Kartoteka IX (26) - serial fab. - dok. Polska 2015
21:05 Kryminalni VII [5,6] - serial krym. Polska 2007
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X [11/23]
00:15 Zbrodnie z pierwszych stron gazet VII [6/14]
01:20 Szpital (49/69)

TV PULS D3B II

06:00 Policjanci z Miami (18,19/23) - serial krym. USA 1984, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra - oddział specjalny XX (2,3/16) - serial sensacyjny Niemcy 2015
10:00 Triumf miłości - telenowela Meksyk 2011
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (1)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII (59,60) - serial obyczajowy Polska 2023
17:00 Kurierzy (2)
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (58,9)

20:00 Pomścić córkę (Vendetta) - film sens. USA 2022, reż. Jared Cohn, wyk. Bruce Willis, Thomas Jane, Clive Standen (120 min)
22:00 Krocząc wśród cieni *** (A Walk Among the Tombstones) - film sens. USA 2014, reż. Scott Frank, wyk. Liam Neeson (130 min)
00:10 Służby specjalne *** - film sens. PL 2014, reż. Patryk Vega, wyk. Olga Bołądź (150 min)

TVN7 D3B II

05:20 Ten moment (1/40) - serial fab. - dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (30,31,32/67) - serial fab. - dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (22,24,25/71) - serial fab. - dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab. - dok. Polska 2013
14:00 Detektywi II [33/40] - serial fab. - dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (49) - serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (16,17) - serial fab. - dok. Polska 2019
18:00 Sekrety życia (25/40) - serial fab. - dok. Polska 2023
19:00 Ukryta prawda (33/60) - serial fab. - dok. Polska 2023

20:00 41 dni nadziei (Adrift) *** - film biograf. USA/Islandia/Hongkong 18, reż. Baltasar Kormákur, wyk. Shailene Woodley (130 min)
22:10 Sposób na teściową *** (Monster-in-Law)
00:15 W nowym zwierciadle *** le: Wakacje (Vacation) - komedia USA 2015, reż. John Francis Daley, Jonathan Goldstein (125 min)
02:20 Mówię Wam (14) - mag. Polska 2026

STOPKLATKA 

- 08:30** Wojciech Cejrowski – boso przez świat
- 08:55** Robert Makłowicz (191, 211) – magazyn
- 10:40** Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (3)
- 10:55** Górski lekarz XVII (6/8) – serial obyczajowy Niemcy/Austria 2024
- 11:55** Doktor z alpejskiej wioski XVII (7/8) – serial obyczaj. Niemcy/Austria 24
- 13:00** Katastrofy w przestworzach V (8,9,6/10)
- 16:00** MacGyver II (18,19/22) – serial sensacyjny USA/Kanada 1987
- 18:00** Wojny magazynowe: Kanada II (1,2/12)
- 19:10** Wojny kontenerowe II (5) – serial dok. USA 2013
- 20:00** Przebiegła gra ****** (Absolute Deception) – film sens. Australia/Kanada/USA 2013, reż. Brian Trenchard-Smith (120 min)
- 22:00** Szpica (Vanguard) ****** – film akcji Chiny/Hongkong/Indie/Korea Południowa/Tajwan/Wlk. Brytania 2020, reż. Stanley Tong (140 min)
- 00:20** Sztos – komedia sens. ******* Polska 1996 (120 min)

KINO POLSKA

- 07:55** Noce i dnie (1, 1) – dramat obycz. Polska 1975
- 11:50** Znachor – melodramat Polska 1981, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Jerzy Bińczycki, Anna Dymna, Tomasz Stockinger, Bernard Ładysz, Bożena Dykiel, Artur Barciś
- 14:50** Mała wielka miłość – komedia romantyczna Polska/USA 2008, reż. Łukasz Karwowski, wyk. Agnieszka Grochowska, Joshua Leonard, Agnieszka Piłaszewska
- 17:15** Stawka większa niż życie (11,17/18) – serial wojenny Polska 1968, wyk. Stanisław Mikulski, Leszek Herdegen
- 20:00** Jestem mordercą – thriller psychologiczny Polska 2016, reż. Maciej Pieprzycza, wyk. Agata Kulesza, Arkadiusz Jakubik, Mirosław Haniszewski, Magdalena Poptawska, Piotr Adamczyk
- 22:15** Kamienie na szaniec – dramat wojenny Polska 2014, reż. Robert Gliński, wyk. Tomasz Ziętek, Marcel Sabat, Kamil Szeptycki, Magdalena Koleśnik, Sandra Staniszevska
- 00:40** Symetria – dramat obyczajowy Polska 2003, reż. Konrad Niewolski, wyk. Arkadiusz Detmer, Andrzej Chyra, Janusz Bukowski

ALE KINO+

- 09:30** Wyraj – film krótkom. Polska 2020 (30 min)
- 10:00** Co się zdarzyło w Mount Affinity? II (5,6/6) – serial obycz. **12:15** Vera XI (6/6) – serial krym. Wlk. Bryt. 2021
- 14:10** Tuesday Club ******* (Tisdagsklubben) – komedia Szwecja 2022, reż. Annika Appelin, wyk. Marie Richardson, Peter Stormare (125 min)
- 16:15** Strefa interesów ******** (The Zone of Interest) – dramat wojenny Wlk. Brytania/Polska/USA 2023, reż. Jonathan Glazer, wyk. Christian Friedel (120 min)
- 18:15** Vera XII (1/5) – serial krym. Wlk. Brytania 2023
- 20:10** Przekleństwo wyspy ******** (The Weight of Water) – thriller USA/Francja/Kan. 2002, reż. Kathryn Bigelow, wyk. Elizabeth Hurley (140 min)
- 22:30** Co się stało z Gracie Darling (3,4/6) – serial obycz. Australia 2025
- 00:35** Trop ducha (Les fantômes) – thriller Francja/Niemcy/Belgia 2024 (125 min)

POLSAT FILM

- 07:30** Doktor Martin (3/6)
- 08:30** Przyjaciółki XXII (7,8/12)
- 10:25** Świat według Kiepskich (5,7,11,13,32/38) – serial kom.
- 13:35** Narzeczony na niby – komedia romant. Polska 2018
- 15:45** Ewolucja planety małp – film s.f. USA/Wlk. Brytania/Kanada 2014, reż. Matt Reeves
- 18:30** Wstrząs – dramat obycz. Wlk. Bryt./Australia/USA 2015, reż. P. Landesman
- 21:00** Glass – thriller USA/Chiny 2019, wyk. Bruce Willis
- 23:40** Metro strachu – film sens. USA/Wlk. Brytania 2009

KINO TV

- 08:35** Zagadki kryminalne panny Fisher (13,1/13)
- 11:00** Panna Scarlet i komisarz II (5,6/6) – serial krym.
- 13:10** Poirot III (4,5/11)
- 15:15** Zagadki kryminalne panny Fisher II (2,3/13)
- 17:50** Panna Scarlet i komisarz III (1,2/6) – serial krym.
- 20:00** Jeden gniewny człowiek – thriller Wlk. Brytania/USA 2021, reż. Guy Ritchie, wyk. Jason Statham, Holt McCallany
- 22:25** Ninja – film sens. USA 2009, reż. Isaac Florentine
- 00:15** 48 godzin – komedia sensacyjna USA 1982

TVP KULTURA 

- 08:05** WTEM (10, 1)
- 08:20** W poszukiwaniu dobrego filmu (46)
- 09:00** Dobre strony (10)
- 09:20** Tamte lata, tamte dni (86) – rozmowa
- 10:00** Zmiennicy (2) – serial kom. Polska 1986
- 11:10** Panienci z Rochefort ******* (Les demoiselles de Rochefort) – komedia muzyczna F 1967, reż. Jacques Demy (135 min)
- 13:25** Miles Davis i jego muzyka – film dok.
- 15:30** U Pana Boga za piecem – komedia Polska 1998, reż. Jacek Bromski (110 min)
- 17:20** Zmiennicy (3)
- 18:25** Tygodnik kulturalny
- 19:25** Poszukiwacze zaginionych dzieł sztuki – serial dok.
- 20:00** W obliczu śmierci (The Living Daylights) ****** – film sens. Wlk. Bryt./USA 1987, reż. John Glen, wyk. Timothy Dalton (140 min)
- 22:20** Porozmawiajmy szczerze (20)
- 23:00** Misja (The Mission) ******** – dramat historyczny Wlk. Brytania/Francja 1986 (125 min)

WARNER TV

- 07:30** Za głosem serca
- 08:35** J.A.G. VIII (18/24)
- 09:30** Bajzer z Bel-Air II
- 10:30** Za głosem serca
- 11:35** Pełna chata V (21,22/26)
- 12:35** J.A.G. VIII (19,22/24)
- 14:25** Bajzer z Bel-Air II
- 16:25** Pełna chata V
- 18:25** Godziny szczytu – film sensacyjny USA 1998
- 20:15** Taxi IV – komedia sensacyjna Francja 2007
- 22:00** Ostatni sprawiedliwy – film sens. USA 1996
- 23:50** Mad Max pod kopułą gromu – film s.f. Aus./USA 1985

PARAMOUNT

- 07:30** Elementary III (3,4/24)
- 09:25** Policyjna grupa pościgowa XXI (2/15) – serial dok.
- 10:25** Pingwiny z Madagaskaru
- 11:00** Transformery III – film s.f. USA 2011, reż. Michael Bay
- 14:25** Cast Away – Poza światem – film przyg. USA 2000, reż. Robert Zemeckis
- 17:30** Dzień zagłady – film katastroficzny USA 1998
- 20:00** Mission: Impossible – film sensacyjny USA 1996
- 22:25** Straszny film II – komedia USA/Kanada 2001
- 23:55** Cztery pokoje – komedia USA 1995

HBO

- 08:50** Księga smoków – film anim. USA 2011, reż. Steve Hickner (20 min)
- 09:10** Jak wytresować ******** smoka – film anim. USA/Francja/Wlk. Brytania 2010 (95 min)
- 10:45** Romans pachnący ******* drewnem – romans USA 2024 (90 min)
- 12:15** Pan Aznavour – film ******** biograficzny Francja 2024 (135 min)
- 14:30** Materialiści – komedia romantyczna USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025 (120 min)
- 16:30** Pomimo – dramat ******* obycz. Wł. 2024 (90 min)
- 18:00** Vinci 2 – komedia krym. ****** Polska 2025, reż. Juliusz Machulski, wyk. Robert Więckiewicz (120 min)
- 20:00** Euforia III (7/8) – serial obyczajowy USA 2026, wyk. Zendaya
- 21:05** Władca much (2/4) – serial obyczajowy Wlk. Brytania 2026
- 22:05** Wichrowe wzgórza ****** – dramat obycz. USA/Wlk. Brytania 2026, reż. Emerald Fennell (135 min)
- 00:20** Zgadnij kto – kom. romant. USA 2005 (105 min)

CINEMAX

- 13:05** Kłopoty rodzinne – komedia Włochy 2024
- 14:50** Wszystko, czym jesteś – dramat obyczajowy Niemcy/Hiszpania 2024
- 16:35** Belfast – film historyczny Wlk. Brytania 2021
- 18:15** Miasto wiatru – dramat obycz. F/Mongolia/Portugalia/Hol./Niemcy/Katar 2023
- 20:00** Hipnoza – komediodramat S/Norwegia/Francja 2023
- 21:40** Trzydzieści siedem – thriller Francja 2024
- 23:15** Pięć minut nieba – dramat krym. Ir./Wlk. Bryt. 2009

ROMANCE TV

- 12:15** Rosamunde Pilcher: Nagłówek „Miłość” – film obycz. Niemcy 2023
- 14:05** Lilly Schönauer: Okrężna droga do szczęścia – dramat obycz. Niemcy/A 2009
- 16:00** Kati – Układ dowolny na stałe – dramat obycz. Niemcy 2024, reż. Michaela Kezele
- 18:00** Zwierzyniec doktor Mertens (3/13) – serial obycz.
- 19:00** Górski lekarz (5/9)
- 20:00** Wszyscy lekko stuknięci – komedia Niemcy 2024
- 21:55** Zostaniemy przyjaciółmi – komedia Niemcy 2021
- 23:50** Górski lekarz (5/9)

CANAL+ PREMIUM

- 09:00** Making of C+ – The Office 5 – film dok.
- 09:05** Nadzieja ****** – dramat obyczajowy Niemcy/Polska 2007 (100 min)
- 10:45** Ocean, nasz dom
- 12:20** LARP. Miłość, trolle ******* i inne questy – komedia Polska 2025 (95 min)
- 13:55** Cat's Eyes (4/8)
- 14:55** Bałtyk – film dok.
- 16:00** Mamma Mia! Here We Go Again! – musical Wlk. Brytania/USA 2018, reż. Ol Parker (115 min)
- 17:55** Lapu-Capu
- 18:00** Jason Bourne – film ******* sens. USA/Chiny/Hiszp./Jap./Islandia/Niemcy/Włochy 16 (120 min)
- 20:00** Brygada II (4/8) – serial sens. Francja 2025, wyk. Sofian Khammes
- 20:55** Premierowa jazda
- 21:00** Kontyngent (3/6) – serial wojenny
- 21:45** Dzikie – film przygodowy ****** Polska 2026 (135 min)
- 00:00** Kill Bill – film sens. ******** USA 2003, reż. Quentin Tarantino, wyk. Uma Thurman (110 min)
- 01:50** To nie mój film ******* – komedia romantyczna Polska 2024 (100 min)

TVN FABUŁA

- 07:45** Herkules (2/8)
- 08:45** Detektywi – serial dok.
- 09:50** Prawo Agaty (8)
- 10:50** Szpital św. Anny (33/50)
- 11:50** Druga szansa III (9,10)
- 13:55** Prawo Agaty (7)
- 14:55** Detektywi – serial dok.
- 15:55** Filmy dwuety (1)
- 16:40** Vinci – komedia kryminalna Polska 2004
- 19:00** Szpital św. Anny (13/50)
- 20:00** Batman – Początek – film przyg. USA/Wlk. Bryt. 2005
- 23:00** Kapitał, czyli jak zrobić pieniądze w Polsce – komedia Polska 1989, reż. Feliks Falk

AMC

- 07:40** Kosmiczna kolizja – film s.f. USA 2020
- 09:35** I tak, i nie – komedia Kanada 2004, reż. Kelly Makin
- 11:30** Fala śmierci (1, 2) – film katas. USA/Kanada 2007
- 15:35** Dzień zagłady – film katastroficzny USA 1998
- 18:05** Przepowiednia końca świata – film s.f. Kanada 2011
- 20:00** Morderca mistrzów – film sens. Chiny/Hongkong 2014, reż. Teddy Chan
- 22:00** Wolf Creek II – horror USA 2013, reż. Greg McLean
- 00:10** Ciche miejsce – horror USA 2018, reż. John Krasinski

AXN

08:25 Doktor Larsen (2/10)
09:25 Castle VII (16,17/23)
11:20 Detektyw Monk II (9,10/16) - serial krym.
13:15 Doktor Larsen (3,4/10)
15:15 Agenci NCIS XV (3,4/24)
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas (3,4/23)
19:10 Castle VII (18,19/23)
21:05 FBI: International IV (6/22) - serial akcji USA 2024
22:05 FBI: Most Wanted IV (9/22) - serial krym. USA 2023
23:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas (3,4/23)

EPIC DRAMA

10:50 Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)
11:45 Agenci NCIS XVIII (6/16)
12:35 Wszystkie stworzenia duże i małe IV (3/6)
13:35 Księżycowy klejnot
14:35 Pirołot IX (2/4)
16:40 Agenci NCIS XVIII
18:30 Sherlock i córka: Wspólny wątek (2) - serial krym. USA/Wlk. Brytania 2024
19:30 Lekarze na start
21:00 Projekt Błękitna Księga - serial s.f. USA/Kanada 2019
21:55 Próba niewinności (1/3)
22:55 Panna Marple V (2/4)
00:55 Lekarze na start

TVN STYLE

08:15 Poukładani (1) - lifestyle
08:45 Pojedynk na podróże (8) - program rozrywkowy
09:50 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (6, 1) - reality show
11:25 Ugotowani (7, 8)
13:30 Kuchenne rewolucje (12, 11) - reality show
15:35 Jestem z Polski (6,7) - serial dok. Polska 2018
17:45 Kuchenne rewolucje
20:50 Babski biznes II (8/8) - serial dok. Polska 2026
21:50 Jestem z Polski XV (6,7)
23:45 Hotel Paradise (1)
00:45 40 kontra 20 (33)

TVN TURBO

09:15 Fani czterech kółek XVII
10:15 Złomowisko PL XI
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zadowolony handlarz
14:30 Wojny samochodowe)
16:30 Jeździć, obserwować III
18:00 Raport Turbo (4987)
18:15 Wojny samochodowe (1)
19:15 Usterka XVI (2/25)
19:45 Ciężarówką przez Chile
20:45 Naprawy nie do naprawy (8) - mag. motoryzacyjny
21:30 Uwaga! Oszust: Ściemnia z ogłoszenia (11/12)
22:00 Raport Turbo (4987)
22:15 Moto Factory (1)
23:00 Z drugiej ręki (1)

BBC FIRST

09:40 Ojciec Brown XI (1/10)
10:35 Śmierć z dala od palm IV
11:45 Zagadki doktora Blake'a IV (5/8) - serial krym.
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi II
14:50 Ojciec Brown IV (10/10)
15:50 Lewis (1)
16:55 My Life is Murder III
17:50 Morderstwa w Mid-somer XII (6,7/4) - serial krym.
19:50 Śmierć pod palmami X
21:00 Śmierć z dala od palm IV
22:15 W zamknięciu - thriller Wielka Brytania 2022

FX

08:15 Kości XI (22/22)
09:10 Z Archiwum X (15/24)
10:05 CSI: Kryminalne zagadki Miami V (22,23/24)
11:55 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (3,4/17)
13:45 Agenci NCIS IX (2,3/24) - serial krym. USA 2011
15:35 FBI IV (15/21)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami V (24,1/24)
18:20 Z Archiwum X (16/24)
19:15 FBI IV (16/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (5,6/17)
22:00 Tropiciele III (15)
23:00 Z Archiwum X (16/24)

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży
09:05 Remontujemy dom na plaży IX (11/12) - serial dok.
11:00 Zarobić na remoncie IX (2,3,4,5/15) - serial dok.
13:00 Zbudujemy większy dom (9/10) - serial dok.
13:55 House Hunters (10, 1)
15:05 Mieszkanie na miarę III
17:00 Polowanie na ogród VI
18:05 Weekendowa metamorfoza (8, 2) - reality show
19:55 Złoty remont (8)
20:55 Dorota w urzędzi V (10,11/12) - serial dok.
22:30 House Hunters

BBC LIFESTYLE

08:50 Mistrzowie szycia (3)
09:55 Zapraszam do stołu: profesjonalści (3)
10:55 Wielkie nowozelandzkie wypieki (9, 10) - show
13:40 Najbardziej tajemnicze domy świata (5)
14:40 Najpiękniej ukryte hotele (1/6) - serial dok.
15:45 Zapraszam do stołu
17:40 Najbardziej tajemnicze domy świata (6)
18:35 Mistrzowie szycia (4)
19:45 Wielkie brytyjskie wypieki (1) - program rozrywk.
21:00 Życie w Monako (2/3)
22:10 Ekskluzywne hotele

COMEDY CENTRAL

08:22 Dwóch i pół XI (16/22) - serial kom. USA 2014
08:50 Przyjaciele IX (3,4,5, 6,7,8/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywku X (14,15,16,17,18,19/24) - serial kom. USA 2017
14:30 Dwóch i pół XI (17,18,19,20/22) - serial kom.
16:25 Przyjaciele IX (9,10,11, 12,13,14/24) - serial kom.
19:30 Duchy (13,14/18)
20:30 Tata ma plan II
22:00 The Office PL (5,6/12)
23:05 Comedy Club (7, 8)

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex XXIV (5)
09:25 Rodzinka.pl III (19)
10:00 Klan - telefonowa
10:40 Ranczo VI (5)
11:30 M jak miłość
12:30 Komisarz Alex XXV (12)
13:25 Kulisy serialu „Ojciec Mateusz” (12) - felieton
13:40 Ojciec Mateusz XXVII
15:30 Komisarz Alex XXIV (6)
16:25 Na sygnale (72)
17:30 Ranczo VI (6,7/13)
19:25 Ojciec Mateusz XXVII (3) - serial krym. Polska 2022
21:25 Ranczo VI (8,9)
23:15 Ojciec Mateusz 28
00:15 Na sygnale

CANAL+ KUCHNIA

14:25 ABC gotowania
14:50 Kucharskiego pomysł na kuchnię (3, 4) - magazyn
15:45 Włoska kuchnia Gino
16:40 Po prostu Jamie
17:35 David Rocco w zaciszu domowej kuchni (17, 18)
18:30 Jakubiak rozgryza Wietnam (1) - mag. kulinarny
19:00 Nie tylko kimchi (5)
19:25 m jak mięso (2, 3)
20:15 Kulinarna mapa Wielkiej Brytanii (10) - mag. kulinarny
20:40 Jamie Oliver (1)
21:15 Anthony Bourdain X
00:45 Bitwa na smaki

CANAL+ DOMO

08:00 Kupione i co dalej? (3, 4)
09:00 Rośliny Karoliny (11, 12)
09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie projekty
11:50 Wielkie amerykańskie rancza (8,9) - serial dok.
12:50 Gardeners' World (4)
14:00 Cudotwórcy VII (24)
15:00 Kupcie sobie zamek! (11)
15:55 Tomasz Pałowski. Remont u ciebie (2, 3)
16:50 Gardeners' World (7)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty IX
20:00 Daleko od miasta X (7,8)
21:00 Cudotwórcy VII (25)
22:00 Wielkie Projekty

PLANETE+

12:35 Portugalia na dziko (6/7)
13:40 Ewangelia dobrobytu. Historia kapitalizmu (1/3)
14:50 Krajobrazy świata (1/12)
15:50 Niezwykłe podróże koleją III (5/6) - serial dok.
17:00 Afryka z góry (6/10)
18:05 Na targach świata II
18:40 Starożytny Egipt. Najstynniejsze piramidy
19:45 Kto zapłacił za II wojnę światową? - film dok.
20:50 Niezwykłe podróże koleją XIV (3/5) - serial dok.
22:00 Dawno temu w Europie

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Gorączka złota
10:00 Klan z Alaski V (4/15)
11:00 Przetwacza nad Jukonem
12:00 Fani czterech kółek XV
13:00 Nagi instynkt przetrwania XI (8/12) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL III (9)
16:00 Budowa na końcu świata VIII (7/11) - serial dok.
17:00 Celnicy na straży Szwecji IV (1/14) - serial dok.
18:00 Truckerki III (8)
19:00 Złomowisko PL VII
21:00 Nic do ukrycia (4)
22:00 Celnicy na straży Szwecji IV (2/14) - serial dok.
23:00 Celnicy na straży Turcji

TVP HISTORIA

10:55 Fake czy historia?
11:35 Najwspanialsze góry Afryki - serial dokumentalny
12:40 Zabójca nauka (2/6)
13:45 Królowie (21)
14:20 Pogranicze w ogniu (9)
15:25 Sensacje XX wieku
17:20 Czas honoru (8)
18:10 Dziewczyny ze Lwowa - tajemnice filmowego planu
18:30 Spadł, umarł, utonął
19:40 Królowie (60)
20:15 Ekstradycja II (2/9)
21:20 Obloki śmierci. Bolimów 1915 - film dok. Polska 2020
22:35 Kroniki Hitlera (12/13)

HISTORY

11:15 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (10)
12:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:05 Starożytni kosmici XVII
14:00 Tajemnice skute lodem
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata III (17/22)
15:50 Gwiazdy lombardu XII
16:15 Wykute w ogniu
17:10 Jak Hitler przegrał wojnę
18:10 II wojna światowa: walka o Europę (5/8) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XIV
22:00 Największe tajemnice świata VII (6) - serial dok.
23:00 Niewyjaśnione tajemnice świata VII (14/18)

NATIONAL GEOGRAPHIC

13:00 Wojna widziana z powietrza (6,4/6) - serial dok.
15:00 Strzegąc granic XI
16:00 Inkowie: powstanie i upadek imperium (1)
17:00 Zaginione miasta (3/6)
18:00 Wcielenia zła: Bin Laden
19:00 Zaginione okręty II wojny światowej (8/8)
20:00 Katastrofa w przestworzach XXIV (2/11) - serial dok.
21:00 Katastrofa w przestworzach: raport specjalny (3/10)
22:00 Katastrofa w przestworzach XI (13,3/13) - serial dok.

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia (19,39/26) - serial anim.
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici III
10:00 Gwiazdy lombardu XVII
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (3/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIII (12,1) - serial dok.
14:00 Bitwy morskie - historia okrętów wojennych
16:00 Dorwać tuńczyka VI
18:00 Rolnicy. Podlasie II
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Tajemnice zamków (1/8)
22:00 Naziści: ściśle tajna nauka (7,8/8) - serial dok.

BBC EARTH

11:15 Skarby przeszłości i ich tajemnice III (6/6) - serial dok.
12:15 Błękitna Planeta II (4/7)
13:30 Pociągami przez starożytny Egipt (3/4) - serial dok.
14:30 W okowach mrozu II
15:30 Życie na pustkowiu XII
16:30 Amerykańskie Południe
17:35 Skarby przeszłości i ich tajemnice III (6/6) - serial dok.
18:40 Zielona planeta (1/5)
19:45 Układ Słoneczny (1/5)
20:55 Życie na pustkowiu UK
21:55 W okowach mrozu: Kanada II (6/8) - serial dok.
22:55 Amerykańskie Południe

POLSAT VIASAT HISTORY

10:00 Ramzes: władca Egiptu
11:00 Wojna światowa: 1914-1945 (3/8) - serial dok.
12:05 Tajne bronie II wojny światowej (6/6) - serial dok.
13:15 W poszukiwaniu zaginionych wikingów
14:30 Tajne bazy nazistów III
16:30 Grobowce Egiptu: Imhotep, twórca piramid (1/2)
17:35 Wojenne fabryki III (2/6)
18:30 Tajne bronie II wojny światowej (6/6) - serial dok.
19:45 Wojny faraonów (1/4)
21:00 Naziści: korzenie zła
22:10 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dokumentalny

Od A do Z

24 GODZINY**W LE MANS ★★★**

film sens., USA 1971, reż. Lee H. Katzin, wyk. Steve McQueen, Siegfried Rauch, Elga Andersen
23:30 | tvp 1

Ci wspaniali mężczyźni w swych szalejących maszynach: niemal dokumentalny zapis sławnego wyścigu Le Mans z udziałem najlepszych samochodów i kierowców. Plus Steve McQueen za kierownicą porsche.

AFTERBURN ★★★

komedja, USA 2025, reż. J.J. Perry, wyk. Dave Bautista, Samuel L. Jackson, Olga Kurylenko
23:55 | canal+ premium

Kiedy połowa Ziemi ulega dewastacji, łowca skarbów zostaje wysłany w poszukiwaniu Mony Lisy, która okazuje się bombą atomową, pożądaną zarówno przez zleceńodawcę, jak i władzę zniszczonego terytorium.

BEKART ★★★

film biograficzny, Dania/Szwecja/Norwegia/Niemcy 2023, reż. Nikołaj Arcel, wyk. Mads Mikkelsen, Amanda Collin, Simon Bennebjerg
23:10 | hbo

Mads Mikkelsen jako Ludvig Kahlen – duński oficer, który w połowie XVIII wieku odszedł z armii i założył kolonię rolną na nieurodzajnych (wtedy) wrzosowiskach Jutlandii, stanowiących 2/3 terytorium kraju.

DOM ZŁY ★★★★★

thriller, Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel, Kinga Preis
23:40 | kino polska

Wizja lokalna mająca ujawnić okoliczności okrutnego mordu na głębokiej prowincji okazują do spojrzenia na Polskę czasu stanu wojennego: jeden z najciekawszych polskich filmów sezonu.

DROGA BEZ ODWROTU ★★

thriller, USA 2023, reż. Nadine Crocker, wyk. Garrett Hedlund, Willa Fitzgerald, Mel Gibson
20:00 | tv puls

Samotna matka po przejściach ucieka przed problemami w rozlewiska Missisipi, ale i tu nie znajduje spokoju. Chyba że zwiąże się z byłym skazańcem, który w relacji z nią zobaczy szansę dla siebie.

Billy Elliot



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

KOMEDIODRAMAT**WLK. BRYTANIA/FRANCJA 2000, REŻ. STEPHEN DALDRY, WYK. JAMIE BELL, JULIE WALTERS, JAMIE DRAVEN****GREYSTOKE: LEGENDA TARZANA, WŁADCY MAŁP ★★★**

film przyg., Wlk. Brytania/USA 1984, reż. Hugh Hudson, wyk. Christopher Lambert, Ralph Richardson, Ian Holm
20:00 | warner tv

Jeszcze raz od początku: odnaleziony w dżungli, wychowany przez małpy potomek starego angielskiego rodu staje twarzą w twarz z cywilizacją. Christophera Lamberta pierwszy krok do sławy.

JUTRO NIE UMIERA NIGDY ★★★

film sens., Wlk. Brytania/USA/Hiszpania 1997, reż. Roger Spottiswoode, wyk. Pierce Brosnan, Jonathan Pryce, Michelle Yeoh
21:20 | tvp 1

"Bond" po raz 18.: superagent walczy z magnatem mediów, któremu zamarzyło się panowanie nad światem. Poziom gadżetów w normie, efektów również, podobnie dziewczyny, a i Pierce Brosnan trzyma fason.

NIEBEZPIECZNE ZWIERZĘTA ★★★

horror, Australia/USA/Kanada 2025, reż. Sean Byrne, wyk. Hassie Harrison, Josh Heuston, Jai Courtney
22:20 | canal+ premium

Uprowadzona przez seryjnego mordercę, surferka zostaje wywieziona na pełne morze, by zostać rytualnym pokarmem dla czczonych przez porywacza krwiożerczych rekinów. Sytuacja wymaga kreatywności i odwagi.

PANI I PANI SMITH ★★★

komedja sensacyjna, USA 2005, reż. Doug Liman, wyk. Brad Pitt, Angelina Jolie, Adam Brody
20:50 | tvn

Para agentów specjalnych staje się obiektem zamachu, a że lojalność w związku bierze górę nad lojalnością wobec pracodawców, wspólnie odkrywa kto i dlaczego chce ich śmierci. Efektowne.

PATRIOTA ★★★

dramat historyczny, USA/Niemcy 2000, reż. Roland Emmerich, wyk. Mel Gibson, Heath Ledger, Joely Richardson
22:20 | cinemax

Spokojny Amerykanin chwytą za broń: Mel Gibson dołącza do amerykańskiej rewolucji, czyli wojny George'a Washingtona z Anglią króla Jerzego III. Sporo patosu, ale bez ambicji historycznych.

SUPERMARKET ★★★

thriller, Polska 2012, reż. Maciej Żak, wyk. Mikołaj Roznerski, Marian Dziędziel, Wojciech Zieliński
21:55 | kino polska

Supermarket jako... Polska: podejrzan o próbę drobnej kradzieży klient zostaje zatrzymany przez ochronę i poddany upokarzającej procedurze przez jej szefa z mętną przeszłością. Mocne i aktorsko doskonałe.

21:35 | tvp kultura

★★★★★

Brawurowy przykład kina brytyjskiego lat 90.: chłopak z górniczej rodziny wbrew rodzinnej i środowiskowej tradycji postanawia zostać tancerzem baletowym. Wielka satysfakcja.

TO SIĘ NIE DZIEJE ★★

thriller, Polska 2025, reż. Artur Wyrzykowski, wyk. Tomasz Schuchardt, Paulina Gałązka, Borys Otawa
21:00 | canal+ premium

Nastolatek jest zamieszany w morderstwo, jego ojciec próbuje go wywieźć za granicę, gdy dowiaduje się, że jego partnerka jest w ciąży. Plus wszelkie wynikiające z tych sytuacji dylematy. Niekoniecznie.

WSZYSTKO DLA MOJEJ MATKI ★★★

dramat obycz., Polska 2019, reż. Małgorzata Imielska, wyk. Zofia Domalik, Maria Sobocińska, Malwina Laska
23:25 | tvp 2

Obsypany nagrodami fabularny debiut dokumentalistki Małgorzaty Imielskiej: nastolatka, która trafiła do poprawczaka z rodziny zastępczej, gotowa jest na wszystko, by nawiązać kontakt z biologiczną matką.

ŹRÓDŁO NADZIEI ★★★

dramat wojenny, Australia/USA 2014, reż. Russell Crowe, wyk. Russell Crowe, Jai Courtney, Isabel Lucas
20:10 | ale kino+ hd

Russell Crowe debiutuje jako reżyser, opowiadając o zdeterminowanym australijskim farmerze, który po I wojnie wyrusza do Europy, by odnaleźć trzech synów zaginionych w sławnej bitwie o Gallipoli.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVP1 **D311**

06:20 Akacja 38
07:00 Msza święta
07:30 Kościół z bliska (719)
08:00 Serwis Info, pogoda
08:20 Okrasa łamie przepisy
09:00 Ranczo III (13/13)
10:05 Komisarz Alex IV (9/13)
11:00 Ojciec Mateusz XII
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 Magazyn rolniczy (755)
12:55 Gołąb i jego krzątania
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info - magazyn
15:15 Reporterzy (533)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5937)
18:00 Klan (181) - telenowela
18:35 Akacja 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda



20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (36) - teleturniej Polska 2026
21:20 Jutro nie umiera nigdy *** (Tomorrow Never Dies) - film sens. Wlk. Brytania/USA/Hiszpania 1997, reż. Roger Spottiswoode (130 min)
23:30 24 godziny w Le Mans *** (Le Mans) - film sens. USA 1971, reż. Lee H. Katzin (110 min)
01:20 Usłane różami (The Rose Maker) - komedia F 2020 (95 min)

MEZZO

14:55 Daniel Lozakovich, Michail Pletniow: Schubert, Grieg, Shor, Franck - Inclassica, Dubaj - muzyka klasyczna
16:35 Międzynarodowy Konkurs Muzyczny w Genewie 2024: Konkurs śpiewu, finał z orkiestrą - muzyka klasyczna
17:35 Intermezzo
17:55 Rachmaninow w nowej odsłonie - film dok.
18:45 Boris Giltburg: Chopin, Rachmaninow - Salle Bourgie, Montreal - muzyka klasyczna
20:30 Miles Davis i Przyjaciele: Newport Jazz in Paris - koncert
21:35 Unlimited Miles
22:35 Miles Davis Quintet na Antibes Jazz Festival - koncert
23:25 André Campra: Idomeneusz - opera F 2021
01:45 Opera Nowal: Hans Abrahamsen - serial dok.

TVP2 **D311**

05:30 M jak miłość
06:20 Przysiął nad Biblią (27,28) - program religijny
06:50 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie - pobudka (7565) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7565) - mag. Polska 2026
11:40 Rosół polski (25)
12:10 Którędy po sztukę
12:30 Koło fortuny (1840)
13:15 Panna młoda (71)
14:05 Va banque (973)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa - pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1841)
16:35 Familiada (3108)
17:20 Panna młoda (72)
18:15 Va banque (974)
18:50 Jeden z dziesięciu (15)
19:25 Barwy szczęścia
19:55 Domowe patenty (14)



20:05 Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2026
20:40 Kulisy serialu M jak miłość - 25 lat!
20:55 M jak miłość
21:55 Na sygnale
22:25 Magazyn Ekspresu Reporterów
23:25 Wszystko dla mojej matki - dramat obycz. PL 2019, reż. Małgorzata Imliska (105 min)
01:10 Pojedynek na głosy *** (Military Wives) - komediodramat Wlk. Bryt. 2019 (115 min)

PULS 2

08:50 Masza i niedźwiedz V
09:20 Bing (47,48/78)
09:35 Basia (9,10)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:25 Spidey i superkumple
11:25 Dinopociąg III (4)
11:55 Smerfy - serial anim.
13:00 Gumisie VI (7,6/18)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous IV (3,4/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Marta mówi! II
17:35 Superkoty
18:00 Blue (41,42/52)
18:15 Bing (47,48/78)
18:45 Masza i niedźwiedz V
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (48) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu X (7,8) - serial krym. Polska 2025
23:00 Imperium wilków - thriller F/Wł./Turcja 2005

POLSAT **D311**

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - mag. informacyjny Polska 2026
08:30 Malanowski i Partnerzy VI (27,28) - serial fab.-dok.
09:30 Trudne sprawy XIX (9,10/40) - serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XIV (37,38,39/60) - serial fab.-dok.
14:40 Dlaczego ja? 33 (58) - serial fabularno-dok.
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5906) - mag. reporterów
16:30 Na ratunek 112 XVIII (59) - serial fabularno-dok.
17:00 Gliniarze XX (60) - serial fabularno-dok. Polska 2026
18:00 Pierwsza miłość 50 (54) - serial obycz. Polska 2026
18:50 Wydarzenia, sport
19:15 Gość „Wydarzeń” (526)
19:25 Smak na każdą kieszeń!



19:55 Milionerzy (110) - teleturniej Polska 2026
20:35 Nie ma jak u mamy (1, 2) - koncert Polska 2026. Wystąpią m.in.: Anna Wyszconi, Pectus, Viki Gabor, Doda
22:40 Prometheus (Prometheus) *** - film s.f. USA/Wlk. Bryt. 12, reż. Ridley Scott, wyk. Noomi Rapace (165 min)
01:25 Niewidzialny człowiek (The Invisible Man) **** - horror Aus./USA 2020 (160 min)

TV4

07:00 Strażnik Teksasu IV (22/27) - serial sens. USA 1997
07:55 Bogaty dom - biedny dom XII (8/8) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci IX (17,18/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (60,52) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (16,17)
13:55 Trudne sprawy XXVII (4,5,6) - serial fabularno-dok.
16:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (54) - reality show
18:00 Policjantki i policjanci XXIV (61,62) - serial obycz.
20:00 Uroczysko V (50) - serial kryminalny Polska 2026
20:30 Sprawiedliwi - wydział kryminalny XX (50)
21:30 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (50) - serial krym.
22:40 Osadzony - film sens. USA 1989, reż. John Flynn

TVN **D311**

05:40 Uwaga! (8000) - mag.
05:55 Ukryta prawda (26/48)
06:50 Kuchenne rewolucje: Warszawa - Bistro „2020” 31 (14) - reality show Polska 2025
07:45 Dzień Dobry TVN (5727)
11:20 Doradca smaku (37) - mag. kulinarny Polska 2026
11:25 Kuchenne rewolucje: „Pierogotka”, Kalisz XIX (11)
12:35 Kuchenne rewolucje: Pizzeria „Hot Devil Pizza”, Łódź XXVII (9) - reality show
13:40 Ukryta prawda (36,37,5) - serial fabularno-dok.
16:50 Szpital św. Anny (7/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi VI (60) - serial fab.-dok. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:40 Raport Roland Garros
19:55 Uwaga! (8001) - mag.



20:15 Na Wspólnej XXIV - serial obyczajowy Polska 2026
20:50 Pan i pani Smith (Mr. & Mrs. Smith) *** - komedia sensacyjna USA 2005, reż. Doug Liman, wyk. Brad Pitt (150 min)
23:20 Kuba Wojewódzki (6)
00:30 Superwizjer (1347)
01:05 300: Początek imperium (300: Rise of an Empire) - dramat hist. USA 2013, reż. Noam Murro, wyk. Sullivan Stapleton (135 min)

METRO **D311**

07:40 Sekrety życia (40/40)
08:35 Szpital (53,54/69)
10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:35 Szkoła (48/67)
13:35 Przepis na życie V (1)
14:35 Zapukaj do moich drzwi (145) - telenowela Turcja 2021
15:45 The Floor (3, 4)
17:00 Fani czterech kółek XIV (1/16) - serial dokumentalny
18:00 Prawo Agaty IV (12) - serial obycz. Polska 2013
19:00 Kartoteka IX (27) - serial fab.-dok. Polska 2015
21:05 Kryminalni VII (7,8/13) - serial krym. Polska 2007
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X (12/23) - serial krym. USA/Kanada 2010, wyk. Laurence Fishburne
00:10 Zbrodnie z pierwszych stron gazet VI (1/13)

TV PULS **D311**

06:00 Policjanci z Miami (19,20/23) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra - oddział specjalny XX (3,4/16)
10:00 Triumf miłości - telenowela Meksyk 2011
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz.
14:00 Kurierzy (2) - serial obyczajowy Polska 2023
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII (60) - serial obycz.
17:00 Kurierzy (3)
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (9,10) - serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Droga bez odwrotu (Desperation Road) *** - thriller USA 2023, reż. Nadine Crocker, wyk. Garrett Hedlund, Willa Fitzgerald, Mel Gibson (155 min)
22:35 Jestem zemstą (I Am Wrath) *** - film sens. USA 2016, reż. Chuck Russell, wyk. John Travolta (95 min)
00:10 Burza (Life on the Line) *** - film akcji USA 2015, reż. David Hackl, wyk. John Travolta (125 min)

TVN7 **D311**

05:20 Ten moment (2/40) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (33,34,35/67) - serial fab.-dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (23,26,27/71) - serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
14:00 Detektywi II (34/40) - serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (50) - serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (18,19) - serial fab.-dok. Polska 2019
18:00 Sekrety życia (26/40) - serial fab.-dok. Polska 2023
19:00 Ukryta prawda (34/60) - serial fab.-dok. Polska 2023

20:00 Wygrać ze śmiercią (Hard to Kill) *** - film sens. USA 1990, reż. Bruce Malmuth, wyk. Steven Seagal, Kelly Lebrock (130 min)
22:10 Constantine - horror USA/Niemcy/Kanada/Wlk. Brytania 2005, reż. Francis Lawrence, wyk. Keanu Reeves, Rachel Weisz (150 min)
00:40 Batman i Robin (Batman & Robin) *** - film fantasy USA/Wlk. Brytania 1997 (155 min)

STOPKLATKA 

08:25 Wojciech Cejrowski – bosy przez świat
08:50 Robert Makłowicz (220, 213) – magazyn
10:45 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (4)
10:55 Doktor z alpejskiej wioski XVII (7,8/8) – serial obyczajowy Niemcy/Austria 2024
13:00 Katastrofy w przestworzach V (9,10,7/10) – serial dok. Kan. 2007
16:00 MacGyver II (19,20/22)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (2,3/12)
19:10 Wojny kontenerowe II (5,6/13) – serial dok.
20:00 Snajper (Sniper) *** – thriller USA/Peru 1993, reż. Luis Llosa, wyk. Tom Berenger, Billy Zane, J. T. Walsh, Aden Young, Kenneth Bradley (120 min)
22:00 Oczy smoka (Dragon Eyes) ** – film sens. USA 2012, reż. John Hyams, wyk. Jean-Claude Van Damme, Cung Le, Luis Da Silva Jr. (115 min)
23:55 Na fali (Point Break) *** – film sens. Japonia/USA 1991, reż. Kathryn Bigelow, wyk. Patrick Swayze (170 min)

KINO POLSKA

07:45 Ranking Naj Polskiego Kina (1, 1) – mag. kulturalny
08:55 Nad Niemnem, cz. 1 – film obycz. Polska 1986, reż. Zbigniew Kuźmiński
10:40 W pustyni i w puszczy – film przyg. Polska 2001, reż. Gavin Hood, wyk. Adam Fidusiewicz, Karolina Sawka
13:05 Agent nr 1 – dramat wojenny Polska 1971
15:35 Wielka majówka – film muzyczny Polska 1981, reż. Krzysztof Rogulski, wyk. Jan Piechociński, Zbigniew Zamachowski, Ryszard Kotys
17:20 Stawka większa niż życie (17/18) – serial wojenny
18:45 Pogranicze w ogniu (1)
20:00 Rozmowy nocą – komedia romantyczna Polska 2008, reż. Maciej Żak, wyk. Magdalena Rózczyka, Marcin Dorociński, Weronika Książkiewicz, Joanna Żółkowska, Roma Gąsiorowska, Michał Pielą
21:55 Supermarket – thriller Polska 2012, reż. Maciej Żak, wyk. Mikołaj Roznerski, Marian Dziędziel, Wojciech Zieliński, Izabela Kuna, Tomasz Sapryk
23:40 Dom zły – thriller Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel

ALE KINO+

09:20 Wolna krowa – film krótkom. PL 2023 (40 min)
10:00 Wszystko, czego nie zdążyliśmy powiedzieć (1,2,3/9)
12:00 Vera XII (1/5) – serial krym. Wlk. Brytania 2023
13:55 Zła nie ma (Aku wa sonzai shinai) – dramat obyczajowy Japonia 2023, reż. Ryūsuke Hamaguchi (130 min)
16:05 Pod Starym Dębem (The Old Oak) *** – dramat obycz. Wlk. Brytania/Francja/Belgia 2023, reż. Ken Loach (130 min)
18:15 Vera XII (2/5) – serial krym. Wlk. Brytania 2023
20:10 Źródło nadziei (The Water Diviner) – dramat wojenny Australia/USA 2014, reż. Russell Crowe, wyk. Russell Crowe, Jai Courtney, Isabel Lucas (135 min)
22:25 Porwany (Rapito) – film hist. Włochy/Francja/Niemcy 2023, reż. Marco Bellocchio, wyk. Paolo Pierobon (155 min)
01:00 Cięcie! (Coupez!) *** – horror Francja/USA/Wielka Brytania/Japonia 2022 (125 min)

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin (4/6)
08:30 Przyjaciółki XXII (9,10)
10:25 Świat według Kiepskich (10,11,14,40,17/38) – serial komediowy Polska 2000
13:25 Serce nie służy – komedia romantyczna Polska 2018
15:20 Armageddon – film katastroficzny USA 1998
18:40 Pogromcy duchów: Imperium lodu – komedia USA/Kanada/Wlk. Brytania 2024
21:00 American Pie: Zjazd absolwentów – komedia USA '12
23:15 Nie oddychaj 2 – thriller USA 2021, reż. Roda Sayagues

KINO TV

08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher II (2,3/13)
11:00 Panna Scarlet i komisarz III (1,2/6) – serial krym.
13:10 Poirot III (6,7/11)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher II (4,5/13)
17:50 Panna Scarlet i komisarz III (3,4/6) – serial krym.
20:00 Junior – komedia USA 1994, reż. Ivan Reitman, wyk. Arnold Schwarzenegger
22:30 Sądzieli II – komedia USA/Chiny 2016
00:15 Łowca błyskawic (Rzykowna gra, Saperzy, Saper) – film sens. USA 1999

TVP KULTURA 

08:00 WTEM (17, 5)
08:20 Dobry tytuł (49)
09:00 Hala odlotów (62)
10:00 Zmiennicy (3)
11:05 U Pana Boga za piecem *** – komedia Polska 1998, reż. Jacek Bromski (110 min)
12:55 Poszukiwacze zaginionych dzieł sztuki
13:30 Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową – dramat psychologiczny Polska/Francja 2000 (110 min)
15:20 Braciszek – film biograf. PL 2007, reż. Andrzej Barański (110 min)
17:10 Zmiennicy (4)
18:25 Mody Polskie (4)
19:05 Czesław Wołłejko – aktor i poeta – film dok. Polska 1987
20:00 Dziś wieczór arszenik – spektakl teatralny Polska 1973, reż. Czesław Wołłejko, wyk. Zofia Mrozowska
21:35 Billy Elliot – komedio-dramat Wlk. Brytania/Francja 2000 (120 min)
23:35 Minotaur Picasso – film dok. Niemcy 2022
00:35 W poszukiwaniu dobrego filmu

WARNER TV

08:25 J.A.G. VIII (19/24)
09:20 Bajez z Bel-Air II
10:20 Za głosem serca
11:25 Pełna chata V (23,24/26)
12:25 J.A.G. VIII (22,24/24)
14:10 Bajez z Bel-Air II
16:10 Pełna chata V (23,24,25,26/26) – serial kom.
18:15 Akademia policyjna II – Pierwsze zadanie – komedia USA 1985, reż. Jerry Paris
20:00 Greystoke: legenda Tarzana, władcy małp – film przyg. Wlk. Brytania/USA 1984
22:40 Czarownice z Eastwick – komedia USA 1987

PARAMOUNT

07:30 Elementary III (5,6/24)
09:25 Pingwiny z Madagaskaru (18/26) – serial anim.
09:55 Pokój Marvina – dramat psychologiczny USA 1996
12:00 Jądro Ziemi – film s.f. Wlk. Brytania/USA 2003
15:00 Terminator: Genisys – film s.f. USA/Kanada 2015
17:45 Mission: Impossible – film sens. USA 1996
20:00 Mission: Impossible II – film sens. USA 2000
22:35 Straszny film III – komedia USA/Kanada 2003
00:00 Jęk czarnego węża – dramat obycz. USA 2006

HBO

09:05 Jak wyresować smoka II – film anim. USA/Indie 2014, reż. Dean DeBlois (100 min)
10:45 W skrócie – komedio-dramat Niemcy 2024, reż. David Dietl (110 min)
12:35 Przegląd tygodnia: Wieczór z Johnem Oliverem (12)
13:20 Święteczna afera w North Pole **
14:45 Brandy Melville i kult szybkiej mody – film dok. USA 2024, wyk. Alyssa Hardy
16:15 Witajcie w Marwen *** – komediodramat USA/Japonia/Chiny 2018, reż. Robert Zemeckis (115 min)
18:10 Mountainhead – komedia USA 2025, reż. Jesse Armstrong (110 min)
20:00 Stamtał IV (3/10) – serial grozy USA 2026
21:00 Półbrat (5) – serial obycz. Wlk. Brytania 2026, wyk. Richard Gadd
22:05 Ród smoka II (5/8)
23:10 Bękart – film biograf. *** Dania/Szwecja/Nor./Niemcy 2023, reż. Nikolaj Arcel (125 min)
01:15 Joe Baby – film sens. ** USA 2026 (85 min)

CINEMAX

13:10 Zimowe przejście – thriller Francja 2023
14:45 Miesiące miodowy – thriller Ukr. 2024, reż. Zhanna Ozirna, wyk. Roman Lutskyi
16:10 Francuski minister – komedia Francja/USA/Senegal 2013, reż. B. Tavernier
18:05 Dwoch mężczyzn w mieście – dramat obycz. F./Belgia/Algieria/USA 2014
20:00 Kingsman: Złoty krąg – film sens. Wlk. Brytania/USA 2017, reż. Matthew Vaughn
22:20 Patriota – dramat historyczny USA/Niemcy 2000

ROMANCE TV

09:25 Górski lekarz (5/9)
10:25 Rejs ku szczęściu
12:20 Rosamunde Pilcher: Wołanie przeszłości – film obyczajowy Niemcy 2000
14:15 Bachmannowie. Stan zagrożenia – komedia Niemcy 2026, reż. Fabian Möhrke
16:05 Lena Lorenz (3/4)
18:00 Zwierzynek doktor Mertens (4/13) – serial obycz.
19:00 Górski lekarz (5/9)
20:00 Wszystko pól na pól – komedia Niemcy 2024
22:20 Rosamunde Pilcher: Dopóki jesteś – romans Niemcy 2004, reż. Dieter Kehler

CANAL+ PREMIUM

09:40 Masz ci los! – komedia *** Polska 2023 (90 min)
11:10 Łapu-Capu
11:15 Mili Vanilli – film dok.
13:00 Królowa chmur *** – komedia Polska 2003 (80 min)
14:20 Cat's Eyes (5/8)
15:10 Ostatni bój. Legenda 300 Spartan – film dok.
16:05 Kaskader – film *** sens. USA 2024, reż. David Leitch (125 min)
18:10 Łapu-Capu
18:15 Krucjata Bourne'a *** – thriller USA/Niemcy 2004 (105 min)
20:00 Luca: Legenda Ferrari (2) – film dok. Wlk. Brytania 2025
21:00 To się nie dzieje ** – thriller Polska 25, reż. Artur Wyrzykowski, wyk. Tomasz Schuchardt, Paulina Gaźdzka (80 min)
22:20 Niebezpieczne zwierzęta *** – horror Australia/USA/Kan. 2025 (95 min)
23:55 Afterburn – komedia ** USA 2025, reż. J.J. Perry, wyk. Dave Bautista, Samuel L. Jackson (105 min)
01:40 Imago – dramat obyczajowy Polska/Holandia/Czechy 2023 (110 min)

TVN FABUŁA

08:45 Detektywi – serial dok.
09:50 Prawo Agaty (9)
10:50 Szpital św. Anny (34/50) – thriller Ukr. 2024, reż. Zhanna Ozirna, wyk. Roman Lutskyi
16:10 Francuski minister – komedia Francja/USA/Senegal 2013, reż. B. Tavernier
18:05 Dwoch mężczyzn w mieście – dramat obycz. F./Belgia/Algieria/USA 2014
20:00 Kingsman: Złoty krąg – film sens. Wlk. Brytania/USA 2017, reż. Matthew Vaughn
22:20 Patriota – dramat historyczny USA/Niemcy 2000

AMC

08:55 Wielki podryw – komedia USA 2001, reż. David Mirkin
11:35 Kłątwa Tutenchamona (1) – film przyg. USA 2006
13:20 Kłątwa Tutenchamona, cz. 2 (2) – film przygodowy USA 2006, reż. Russell Mulcahy
15:05 Wylęgnięty z czasem – film s.f. USA '11, reż. Andrew Niccol
17:15 Karate Kid – film familijny USA 1984, reż. John G. Avildsen
20:00 Głębokie wody – thriller Australia 2016, reż. S. Seet
22:20 Sasori – film przyg. Japonia/Hongkong 2008
00:30 Peacemaker – film sens. USA 1997, reż. Mimi Leder

AXN

08:25 Doktor Larsen (4/10)
09:25 Castle VII (18,19/23)
11:15 Detektyw Monk II (11,12/16) - serial krym.
13:10 Doktor Larsen (5,6/10)
15:10 Agenci NCIS XV (5,6/24)
17:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas (5,6/23)
19:10 Castle VII (20,21/23)
21:05 Rekrut VIII (5/18) - serial kryminalny USA 2026
22:05 Nocny lot (3/6) - serial sens. Wlk. Brytania 2024
23:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas (5,6/23)

EPIC DRAMA

08:50 Lekarze na start
10:25 Agenci NCIS XVIII (7,8/16) - serial krym.
12:15 Wszystkie stworzenia duże i małe IV (4/6)
13:15 Tess D'Urbervilles (2/4)
14:20 Poirot: Śmierć na Nilu IX
16:30 Agenci NCIS XVIII (9,10/16) - serial krym.
18:20 Sprawy pana Booka (4/6) - serial krym.
19:30 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
21:00 Joan (1/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2024
22:00 Królowa węży (3/8)
23:15 Nędznicy (6/6)

TVN STYLE

08:45 Pojedynek na podróże (9) - program rozrywkowy
09:50 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (2, 3) - reality show
11:25 Ugotowani (9, 10)
13:30 Kuchenne rewolucje (2, 1) - reality show Polska 2018
15:35 Jestem z Polski XV (2,1)
17:45 Kuchenne rewolucje
20:50 Ostre cięcie (5) - reality show Polska 2025
21:50 Jestem z Polski XV (8,9/20) - serial dok.
23:45 Hotel Paradise (2)
00:45 40 kontra 20 (35) - program rozrywkowy Polska 2022

TVN TURBO

08:15 Nauka jazdy (8)
08:45 Najdziwniejsze samochody świata (2) - magazyn
09:15 Fani czterech kótek XVII
10:15 Złomowisko PL XI
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować IV
18:00 Raport Turbo (4988)
18:15 Z drugiej ręki (1) - mag.
19:00 Duda kontra Szafranski X (8/10) - serial dok.
19:45 Moto Farchy (1)
20:30 Moto kombat (1)
21:15 Jeździć, obserwować VI
22:00 Raport Turbo (4988)

BBC FIRST

08:35 Lewis (2)
09:35 Ojciec Brown XI (2/10)
10:35 Śmierć pod palmami X
11:45 Zagadki doktora Blake'a IV (6/8) - serial krym.
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi II
14:50 Ojciec Brown V (1/15)
15:55 Lewis (2)
16:55 My Life is Murder III
17:50 Morderstwa w Midsomer XII (7/7/7)
19:55 Śmierć pod palmami XI
21:00 Ludwigi (5/6)
22:10 W zamknięciu

FX

08:15 Kości XII (2/12)
09:10 Z Archiwum X (16/24)
10:05 CSI: Kryminalne zagadki Miami V (24,1/24)
11:55 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (5,6/17)
13:45 Agenci NCIS IX (3,4/24)
15:35 FBI IV (16/21)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (2,3/21)
18:20 Z Archiwum X (17/24)
19:15 FBI IV (17/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (7,8/17)
22:00 9-1-1 IX - serial obycz.
22:55 Z Archiwum X (17/24)
23:55 Matlock (7/19)

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży
09:05 Remontujemy dom na plaży IV (12) - serial dok.
11:00 Zarobić na remoncie IX (6,7,8,9/15) - serial dok.
13:00 Zbudujemy większy dom
13:55 House Hunters (2, 3)
15:00 Mieszkanie na miarę III
17:00 Polowanie na ogród VII
18:10 Będzie pięknie (2/8)
19:05 Złóż remont (8)
20:05 Dorota inspiruje (2)
21:00 Dorota wasz urządzi V
22:30 House Hunters
00:40 Kupujemy dom na plaży 29 - serial dok. USA 2019

BBC LIFESTYLE

10:00 Zapraszam do stołu
11:00 Wielkie nowozelandzkie wypieki (10) - show
12:20 Wielkie brytyjskie wypieki (1) - pr. rozrywkowy
13:45 Najbardziej tajemnicze domy świata (6) - pr. rozrywk.
14:40 Wielkie amerykańskie wypieki (8) - pr. rozrywkowy
15:45 Zapraszam do stołu (13)
17:45 Najbardziej tajemnicze domy świata (7)
18:45 Mistrzowie szycia (5)
19:45 Wielkie brytyjskie wypieki (2) - pr. rozrywkowy
21:00 Tajlandia z Sue Perkins
22:00 Kardashianie

COMEDY CENTRAL

08:22 Dwóch i pół XI (20/22)
08:50 Przyjaciele IX
11:55 Teoria wielkiego podrywku X (20,21,22,23,24,1/24) - serial kom. USA 2017
14:30 Dwóch i pół XI (21,22,1,2/22) - serial kom. USA 2014
16:30 Przyjaciele IX (15,16,17,18,19,20/24) - serial kom.
19:30 Teoria wielkiego podrywku XI (2,3,4,5,6,7/24) - serial kom. USA 2017, wyk. Johnny Galecki
22:00 The Office PL (7,8/12) - serial kom. Polska 2021
23:05 Comedy Club (9, 10)

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex XXIV (6)
09:30 Rodzinka.pl III (20)
10:05 Klan - telenowela
10:45 Ranczo VI (6/13)
11:30 M jak miłość
12:30 Pan Mama (10)
13:05 Zaraz wracam (40)
13:40 Ojciec Mateusz XXVII - serial krym. Polska 2022
15:40 Komisarz Alex XXIV (7) - serial krym. Polska 2025
16:30 Na sygnale (74)
17:40 Ranczo VI (7,8/13)
19:35 Ojciec Mateusz 28 (4) - serial krym. Polska 2022
21:30 Ranczo VI (9,10/13)
23:20 Ojciec Mateusz 28

CANAL+ KUCHNIA

14:25 ABC gotowania
14:50 Kucharskiego pomysł na kuchnię (4, 5) - magazyn
15:45 Włoska kuchnia Gino
16:40 Po prostu Jamie
17:35 David Rocco w zaciszu domowej kuchni (19, 20)
18:30 Jakubiak rozgrza Vietnam (2) - mag. kulinarny
18:55 Nie tylko kimchi (6)
19:25 m jak mięso (3, 4)
20:15 Mistrzowie przekąsek w akcji - Nowa Zelandia (1)
21:15 Anthony Bourdain X
00:45 Bitwa na smaki: David vs Matteo (2, 3) - real tv

CANAL+ DOMO

09:00 Rośliny Karoliny (1, 2)
09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie projekty
11:50 Wielkie amerykańskie rancza (9,10) - serial dok.
12:50 Gardeners' World (5)
14:00 Cudotwórcy VII (25)
15:00 Kucpie sobie zamek!
15:55 Przekopujemy Ci ogródek
16:50 Gardeners' World (8)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty
20:00 Daleko od miasta X
21:00 Cudotwórcy VII (26)
21:55 Pokochaj lub sprzedaj
22:50 Wiewskie domy do liftingu (7) - reality show

PLANETE+

13:40 Ewangelia dobrobytu. Historia kapitalizmu
14:50 Krajobrazy świata (2/12)
15:50 Niezwykłe podróże kolejną III (6/6) - serial dok.
16:55 Afryka z góry (7/10)
18:05 Na targach świata II
18:50 Eksplozja w Lac Megantic. To nie był wypadek
19:50 Niesamowity zmysł węchu - film dok. Francja 2024
20:50 Niezwykłe podróże kolejną XIV (4/5) - serial dok.
22:00 Premiera: Psychodeliczna terapia - film dok.

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Gorączka złota: zapomniane kopalnie II (6/8)
09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów V (9/16) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski V (5/15)
11:00 Przenież nad Jukonem
12:00 Fani czterech kótek XV
13:00 Nagi instynkt przetrwania XI (5/12) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL IV (1)
16:00 Gorączka złota XVI
17:00 Nic do zgłoszenia II (5/8)
18:00 Kamperem przez świat
19:00 Złomowisko PL VII
21:00 Conspiracies & Coverups - serial dok.
22:00 Brudne skarby (8)

TVP HISTORIA

10:35 Wędrowcy Karkonoszy
11:35 Kanadyjskie Parki Narodowe (1/5) - serial dok.
12:35 Obłoki śmierci
13:40 Film dokumentalny
14:00 Królowie (22)
14:30 Pogranicze w ogniu (10)
15:35 Sensacje XX wieku
17:25 Czas honoru (9/13)
18:30 Ojciec - film dok.
19:40 Królowie (61)
20:15 Ekstradycja II (3/9)
21:20 Zapomniana agentki II wojny światowej (3/6)
22:20 Nieznana wojna na Północy II (4/6) - serial dok.

HISTORY

08:50 UFO: szlakiem bliskich spotkań (2/9) - serial dok.
09:50 Piątka z historii (6)
10:20 Niewyjaśnione tajemnice świata III (17/22)
11:15 Największe tajemnice świata VII (6) - serial dok.
12:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:05 Starożytni kosmici XVII
14:00 Tajemnice skute lodem
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata III (18/22)
15:50 Gwiazdy lombardu XII
16:15 Jak Hitler przegrał wojnę
21:00 Tom Hanks: II wojna światowa (1,2/20) - serial dok.
23:00 Złota Hitlera

NATIONAL GEOGRAPHIC

12:00 Maszyny wagi ciężkiej III
13:00 Wojna widziana z powietrza (3,5/6) - serial dok.
15:00 Strzegąc granic XI
16:00 Inkowie: powstanie i upadek imperium (2)
17:00 Zaginione miasta (2/6)
18:00 Wcielenia zła: Adolf Hitler
19:00 Piekło pod wodą: II wojna światowa III (3/6)
20:00 Katastrofa w przestworzach XXIV (3/10) - serial dok.
21:00 Przetrwanie w kanadyjskiej dzicy (7,8/8) - serial dok.
23:00 Wyjaśnić katastrofę

FOCUS TV

08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici IV
10:00 Gwiazdy lombardu XVIII (20,20,32,6/46) - serial dok.
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (4/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIV (2,3) - serial dok.
14:00 Bitwy morskie - historia okrętów wojennych
16:00 Dorwać tuńczyka VI (4,5/12) - serial dok.
18:00 Rolnicy. Podlasie II
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Conspiracies & Coverups (2/8)
22:00 Ostatnie dni nazistów (2) - serial dok. USA 2015

BBC EARTH

09:05 W okowach mrozu XI
11:05 Wielkie archeologiczne odkrycia (1/3) - serial dok.
12:10 Błękitna planeta II (5/7)
13:25 Pociągami przez starożytny Egipt (4/4) - serial dok.
14:30 W okowach mrozu II
15:30 Życie na pustkowiu UK
16:30 Starożytność mocarstwa
17:35 Wielkie archeologiczne odkrycia (1/3) - serial dok.
18:40 Zielona planeta (2/5)
19:45 Wielkie koty 24/7 II (2)
20:55 Życie na pustkowiu UK
21:55 W okowach mrozu
22:55 Chirurgi II - serial dok.

POLSAT VIASAT HISTORY

08:15 Naziści: korzenie zła
09:25 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dok.
10:20 Ramzes: władca Egiptu
11:20 Wojna światowa: 1914-1945 (4/8) - serial dok.
12:25 Military ranking (1/10)
13:35 Wojny faraonów (1/4)
14:50 Naziści: korzenie zła
16:45 Grobowce Egiptu: Imhotep, twórca piramid (2/2)
17:50 Wojenne fabryki III (3/6)
18:50 Military ranking (1/10)
20:00 Zaginiona miasto Biblii: historia prawdziwa - film dok.
22:15 Świta Hitlera

Od A do Z

BLIŻEJ ★★★

melodramat, USA/Wlk. Brytania 2004, reż. Mike Nichols, wyk. Julia Roberts, Jude Law, Natalie Portman

23:00 | hbo

Kolejny wyczyn Mike'a Nicholasa wsparty doskonałym aktorstwem: rozważania o istocie współczesnych związków damsko-męskich na przykładzie dwóch londyńskich par i relacji zachodzących między nimi.

CHINKI ★★★

dramat obycz., Hiszpania 2023, reż. Anantxa Echevarria, wyk. Shiman Yang, Xinyi Ye, Ella Qiu

23:45 | cinemax

Dlaczego dwie chińskie dziewczynki z Madrytu nie chcą zostać przyjaciółkami, będąc w jednej klasie? I dlaczego starsza siostra jednej z nich doświadcza rasizmu w tej samej szkole. Pod rozwagę.

CHIŃSKI ZODIAK ★★★

komedja sensacyjna, Hongkong/Chiny 2012, reż. Jackie Chan, wyk. Jackie Chan, Oliver Platt, Laura Weissbecker

22:40 | polsat

Jackie Chan rusza w podróż dookoła świata, by odzyskać dwa naczynie posążków ze znakami zodiaku, skradzionych przed ponad stu laty przez cudzoziemców z pekińskiego pałacu cesarskiego.

DAR ★★★

thriller, USA/Australia/Chiny 2015, reż. Joel Edgerton, wyk. Jason Bateman, Rebecca Hall, Joel Edgerton

20:00 | tvn 7

Przypadkowe spotkanie ze szkolnym kolegą męża sprawia, że dwuznaczne związki między nimi sprzed lat zaczynają mieć wpływ nie tylko na obecne relacje między małżonkami, ale i na losy małżeństwa.

DUCHY KANIONU ★★

horror, USA 2016, reż. Greg McLean, wyk. Kevin Bacon, Radha Mitchell, Lucy Fry

20:00 | stopklatka

Dysfunkcyjna rodzina z dwójką dzieci wraca z wakacji w Wielkim Kanionie z pasażerem na gapę – złym duchem, który przejmie kontrolę nad ich domem, o ile nie uda się stawić mu czoła.

Nie ma mocnych



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

KOMEDIA

POLSKA 1974, REŻ. SYLWESTER CHĘCIŃSKI, WYK. WAĆLAW KOWALSKI, WŁADYSŁAW HAŃCZA, ANNA DYMNA

ELITA ZŁODZIEI ★★

film sens., USA/Finlandia 2021, reż. Renny Harlin, wyk. Pierce Brosnan, Tim Roth, Jamie Chung

22:20 | tvn 7

Pierce Brosnan jako zbiegły z więzienia przestępca o międzynarodowej sławie, który zostaje porwany przez gang, planujący wielki skok na należącego do superzbira skarbiec, wypełniony po brzegi złotem.

KUCHENNA

REWOLUCJA ★★★

komedja, USA 2023, reż. Joseph Schuman, Austin Stank, wyk. Fisher Stevens, Billy Magnussen, Sarah Gadon

22:05 | cinemax

W trakcie epidemii grypy „Hiszpanki”, bogaty Amerykanin zatrudnia nowego kucharza, który okazuje się sprytnym oszustem gotowym do podjęcia gry ze swoim pracodawcą, prowadzącej do konfliktu klasowego.

LĘK

PIERWOTNY ★★★

thriller, USA 1996, reż. Gregory Hoblit, wyk. Richard Gere, Laura Linney, Edward Norton

21:55 | stopklatka

Cyniczny prawnik podejmuje się obrony ministra, oskarżonego o zamordowanie biskupa, by w trakcie procesu odkryć, z jak odrażającym osobnikiem ma do czynienia. Koncert gry Edwarda Nortona i Richarda Gere.

MATERIALIŚCI ★★★

komedja romantyczna, USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025, reż. Celine Song, wyk. Dakota Johnson, Chris Evans, Pedro Pascal

20:00 | hbo

Dakota Johnson jako nowojorska zawodowa swatka, która szukając partnerów dla swoich klientek sama staje przed wyborem: mężczyzna perfekcyjny z wypchanym portfelem czy były chłopak, nadal budzący emocje.

MINGHUN ★★★

dramat obycz., Polska 2024, reż. Jan P. Matuszyński, Paul Dugdale, wyk. Marcin Dorociński, Daxing Zhang, Natalia Bui

23:55 | canal+ premium

Po śmierci córki, samotny ojciec (Marcin Dorociński – oklaski!) naciskany przez chińskiego teścia zgadza się na tradycyjną konfucjańską ceremonię minghun - znalezienie ducha męża dla zmarłej.

NIEMOŻLIWE ★★★

film katas., USA/Hiszpania/Tajlandia 2012, reż. J.A. Bayona, wyk. Naomi Watts, Ewan McGregor, Tom Holland

20:00 | tv puls

Mistrz horroru J.A. Bayona z rozmachem i międzynarodową obsadą o słynnym tsunami, które w Boże Narodzenie 2004 r. uderzyło w plażę Tajlandii. Niezwykle sugestywne plus poruszająca reakcja Naomi Watts.

20:30 | polsat

★★★★

Drugie ogniwo zabużańskiej trylogii Sylwestra Chęcińskiego: dawny konflikt ożywa, gdy bohaterowie stają przed koniecznością wyboru gospodarza, który przejmie ich gospodarstwo. Rekomendacja zbędna.

SMUGA CIENIA ★★

dramat psychologiczny, Polska/Wlk. Brytania 1976, reż. Andrzej Wajda, wyk. Marek Kondrat, Graham Lines, Tom Wilkinson

22:35 | tvp 1

Andrzej Wajda czyta Conrada, ale bez wycucia. Plus Marek Kondrat zaraz po „Zaklętych rewirach”.

WOJNA

O PRZETRWANIE ★★

film s.f., Australia 2025, reż. Luke Spanke, wyk. Nick Wechsler, Ryan Kwanten, Tricia Helfer

21:45 | canal+ premium

Elitarny oddział, szukający w Wietnamie 1960 roku, zaginionych komandosów, natrafia w dżungli na obszar, gdzie Sowietci wskrzesili zastęp krwiożerczych dinozaurów. Wyłączenie dla koneserów.

W SIECI

KŁAMSTW ★★★

film sens., USA/Wlk. Brytania 2008, reż. Ridley Scott, wyk. Leonardo DiCaprio, Russell Crowe, Mark Strong

22:00 | warner tv

Ridley Scott bierze pod lupę CIA: Rezydujący w Jordanii agent ma wyeliminować groźnego terrorystę Al-Kaidy, co okazuje się zadaniem szczególnie trudnym ze względu na sytuację osobistą agenta.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI D3B II

- 07:00 Msza święta
- 07:30 Rodzina (nie od) święta
- 08:00 Serwis Info - magazyn
- 08:10 Pogoda
- 08:25 Okrasa łamie przepisy
- 09:05 Ranczo IV (1/13)
- 10:05 Komisarz Alex IV
- 11:05 Ojciec Mateusz XII
- 12:00 Serwis Info - magazyn
- 12:10 Agrobiznes - magazyn
- 12:35 Magazyn rolniczy (756)
- 12:55 Historia leniwca
- 14:00 Złoty chłopak
- 15:00 Serwis Info - magazyn
- 15:15 Reporterzy (534)
- 15:35 Gra słów. Krzyżówka
- 16:05 Dziedzictwo
- 17:00 Teleexpress
- 17:25 Jaka to melodia? (5938)
- 18:00 Klan (182) - telenowela
- 18:35 Akacjaowa 38
- 19:30 19.30 - wiadomości
- 19:55 Pytanie dnia, pogoda



- 20:25 **Piłka nożna:**
Mecz towarzyski:
Mecz we Wrocławiu:
Polska - Reszta
Świata (na żywo)
- 22:35 **Smuga cienia**
** - dramat psychologiczny Polska/Wlk. Bryt. 1976 (110 min)
- 00:25 **Jutro nie umiera nigdy**
*** (Tomorrow Never Dies) - film sens. Wlk. Brytania/USA/Hiszpania 1997 (120 min)
- 02:25 **Magazyn Ekspresu Reporterów** (1084)

MEZZO

- 12:05 Międzynarodowy Konkurs Muzyczny w Genewie 2024: Konkurs śpiewu, finał z orkiestrą - muzyka klasyczna
- 13:05 Intermezzo
- 13:30 Bruno Walter, portret
- 14:20 Daniel Lozakovich, Królewska Orkiestra Concertgebouw, Klaus Mäkelä: Bruch, Mahler - muzyka klas.
- 16:20 Strauss: Symfonia alpejska - muzyka klasyczna
- 17:15 Intermezzo
- 17:35 Eugène-Auguste Ysaÿe: Wypadek: portret rodzinny - balet Czechy/Norw. 2021, reż. Stein-Roger Bull, Jo Strömrgren
- 18:05 Sleeping Beauty - balet Szwajcaria 2022
- 20:30 M.-A. Charpentier: Medea - opera Francja 2023
- 23:20 Jazz w La Villette: Michel Portal - koncert F 2020

TVP2 D3B II

- 05:20 M jak miłość
- 06:10 Przystań nad Biblią (29)
- 06:25 Pozyteczni.pl (381)
- 06:55 Barwy szczęścia
- 07:30 Pytanie na śniadanie
- 07:55 Pytanie na śniadanie (7566) - mag. Polska 2026
- 11:40 Gwiazdorska kuchnia Ani (46) - mag. kulinarny
- 12:10 Rzecz Polska (13)
- 12:30 Koło fortuny (1842)
- 13:15 Panna młoda (72)
- 14:05 Va banque (974)
- 14:35 Na sygnale
- 15:05 La Promesa - pałac tajemnic - telenowela
- 15:50 Domowe patenty (14)
- 16:00 Koło fortuny (1842)
- 16:35 Familiada (3109)
- 17:20 Panna młoda (73)
- 18:15 Va banque (975)
- 18:50 Jeden z dziesięciu (16)
- 19:25 Barwy szczęścia



- 20:05 **Barwy szczęścia** - serial obycz. Polska 2026
- 20:40 **Przepis dnia** (86)
- 20:55 **Na dobre i na złe** - serial obycz. Polska 2026
- 21:55 **Na sygnale**
- 22:55 **Francuska ruletka** (4/4) - serial kryminalny Francja 2023
- 00:00 **Wakacyjna terapia** (Larguées) - komedia Francja 2018, reż. Eloïse Lang, wyk. Miou-Miou (95 min)
- 01:35 **Okrutna miłość** (3,4/4) - miniseriał

PULS 2

- 09:20 Bing (49,50/78)
- 09:35 Basia (10,11)
- 10:00 Jeżyk i przyjaciele
- 10:25 Spidey i superkumple
- 11:25 Dinopociąg III
- 11:55 Smerfy - serial anim.
- 13:00 Gumisie VI (8,7/18)
- 14:00 Kacze opowieści
- 15:00 Miraculous IV (4,21/26)
- 16:00 Fineasz i Ferb II
- 17:00 Marta mówi! II
- 17:35 Superkoty (10)
- 18:00 Blue (43,44/52)
- 18:15 Bing (49,50/78)
- 18:45 Masza i niedźwiedz V
- 19:00 Kacze opowieści
- 20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII - serial obycz.
- 21:00 Dzielnica strachu X (8,9) - serial krym. Polska 2025
- 23:00 Bad Boy - film sens. Polska 2020, reż. Patryk Vega
- 01:10 Lombard XII

POLSAT D3B II

- 05:25 Telezakupy TV Okazje
- 06:00 Nowy dzień
- 08:30 Malnowski i Partnerzy VI (29,30)
- 09:30 Trudne sprawy XIX (11,12/40) - serial fab.-dok.
- 11:35 Gliniarze XIV (40,41,42/60) - serial fab.-dok.
- 14:40 Dlaczego ja? 33 (59) - serial fab.-dok. Polska 2026
- 15:50 Wydarzenia
- 16:20 Interwencja (5907) - mag. reporterów
- 16:30 Na ratunek 112 XVIII (60) - serial fabularno-dok.
- 17:00 Gliniarze XX (61)
- 18:00 Pierwsza miłość 50 (55) - serial obycz. Polska 2026
- 18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
- 19:15 Gość „Wydarzeń” (527)
- 19:25 Smak na każdą kieszeń
- 19:55 Milionery (111)



- 20:30 **Nie ma mocnych** **** - komedia Polska 1974, reż. Sylwester Chęciński, wyk. Wacław Kowalski, Władysław Hańcza (130 min)
- 22:40 **Chiński zodiak (Sap ji sang cju)** - komedia sens. Hongkong/Chiny 2012, reż. Jackie Chan, wyk. Jackie Chan, Oliver Platt (140 min)
- 01:00 **Jutro będzie futuro** (Hot Tub Time Machine) - komedia USA 2010 (135 min)

TV4

- 07:00 Strażnik Teksasu IV (24/27) - serial sens. USA 1997
- 07:55 Bogaty dom - biedny dom XIII (1) - serial dok.
- 08:55 Policjantki i policjanci IX (19,20/65) - serial obycz.
- 10:55 Na ratunek 112 XVIII (1,53) - serial fabularno-dok.
- 11:55 Dlaczego ja? 33 (18,19)
- 13:55 Trudne sprawy XXVII (7,8,9) - serial fabularno-dok.
- 16:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (55) - reality show
- 18:00 Policjantki i policjanci XXIV (62,63) - serial obycz.
- 20:00 Uroczysko V (51)
- 20:30 Sprawiedliwi - wydział kryminalny XX (51)
- 21:30 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (51) - serial krym.
- 22:40 Terytorium wroga - dramat wojenny Francja 2011, reż. Stéphane Rybojad

TVN D3B II

- 05:20 Nauka jazdy (11)
- 05:40 Uwaga! (8001)
- 05:55 Ukryta prawda (27/48)
- 06:50 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Gusto Kuchnia i Wino”, Bydgoszcz 28 (1)
- 07:45 Dzień Dobry TVN (5728)
- 11:20 Doradca smaku (38)
- 11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Pod przykrywką”, Gdańsk XIX (12) - reality show
- 12:35 Kuchenne rewolucje: „Jani Sushi”, Tarnów XXVII (10) - reality show Polska 2023
- 13:40 Ukryta prawda (38,39,6/40) - serial fab.-dok.
- 16:50 Szpital św. Anny (8/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
- 17:55 Detektywi V (61/64)
- 19:00 Fakty, sport, pogoda
- 19:40 Raport Roland Garros
- 19:55 Uwaga! (8002) - mag.



- 20:15 **Na Wspólnej XXIV** - serial obyczajowy Polska 2026
- 20:50 **Kiler** - komedia Polska **** 1997, reż. Juliusz Machulski, wyk. Cezary Pazura (135 min)
- 23:05 **Kiler-ów 2-óch** *** - komedia kryminalna Polska 1998, reż. Juliusz Machulski, wyk. Cezary Pazura, Janusz Rewiński (140 min)
- 01:25 **Wielki Szu** - film sens. **** PL 1983, reż. Sylwester Chęciński (130 min)

METRO D3B II

- 07:40 Tajemnice miłości
- 08:35 Szpital (55,56/69)
- 10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
- 12:35 Szkoła (49/67)
- 13:35 Przepis na życie V (2)
- 14:35 Zapukaj do moich drzwi
- 15:45 The Floor (5, 6)
- 17:00 Fani czterech kółek XVI
- 18:00 Prawo Agaty IV (13) - serial obycz. Polska 2013
- 19:00 Kartoteka IX (28) - serial fab.-dok. Polska 2015
- 21:05 Kryminalni VII (9,10/13) - serial krym. Polska 2007
- 23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X (13/23) - serial krym. USA/Kanada 2010, wyk. Laurence Fishburne
- 00:10 Zbrodnie z pierwszych stron gazet VI (2/13) - serial dokumentalny USA 2002
- 01:15 Szpital (51/69)

TV PULS D3B II

- 06:00 Policjanci z Miami (20,21/23) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
- 08:00 Kobra - oddział specjalny XX (4,5/16)
- 10:00 Triumf miłości - telenowela Meksyk 2011
- 12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008, wyk. Maite Perroni
- 13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2012
- 14:00 Kurierzy (3)
- 15:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (10,11) - serial obyczajowy Polska 2025

- 20:00 **Nieosiągalni (The Impossible)** - film **** katas. USA/Hiszpania/Tajlandia 2012, reż. J.A. Bayona (145 min)
- 22:25 **97 minut do śmierci (97 Minutes)** - thriller **** Wlk. Bryt./USA/Kanada 2023, reż. Timo Vuorensola, wyk. Jonathan Rhys Meyers (100 min)
- 00:05 **Syberia (Siberia)** - film ** krym. Niemcy 2018, reż. Matthew Ross, wyk. Keanu Reeves, Boris Yelgin (125 min)

TVN7 D3B II

- 05:20 Ten moment (3/40) - serial fabularno-dok.
- 05:55 Szkoła (36,37,38/67) - serial fab.-dok. Polska 2019
- 08:45 Ukryta prawda (24,28,29/71) - serial fab.-dok.
- 11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
- 14:00 Detektywi II (35/40) - serial fab.-dok. Polska 2024
- 15:00 Szpital św. Anny III (51) - serial obycz. Polska 2026
- 16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (20,21)
- 18:00 Sekrety życia (27/40) - serial fab.-dok. Polska 2023
- 19:00 Ukryta prawda (35/60) - serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czeakańska
- 20:00 **Dar (The Gift)** - thriller **** USA/Australia/Chiny 2015, reż. Joel Edgerton, wyk. Jason Bateman (140 min)
- 22:20 **Elita złodziei (The Misfits)** - film sens. USA/Fin. 2021, reż. Renny Harlin (120 min)
- 00:20 **Zawsze jest czas na miłość (Hamstead)** - komedia romantyczna Wlk. Brytania/Belgia 2017 (120 min)
- 02:20 **Żyjąc z potworem VII** - serial dokumentalny

STOPKLATKA 

- 08:25 Wojciech Cejrowski – boso przez świat** (51)
08:55 Robert Makłowicz (206, 219) – magazyn
10:45 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (5) – mag. kulinarny
10:55 Doktor z alpejskiej wioski XVII (8,9/8) – serial obyczajowy Niemcy/Austria 2024
13:00 Katastrofy w przestworzach V (10,5/10) – serial dok. Kan. 2008
16:00 MacGyver II (20,21/22) – serial sens.
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (3,4/12)
19:10 Wojny kontenerowe II (6,7/13) – serial dok.
20:00 Duchy kanionu (The Darkness) – horror USA 2016, reż. Greg McLean, wyk. Kevin Bacon, Radha Mitchell, Lucy Fry, David Mazouz (115 min)
21:55 Lęk pierwotny (Primal Fear) – thriller USA 1996, reż. Gregory Hoblit, wyk. Richard Gere, Laura Linney (165 min)
00:40 Ostatni gliniarz (Der letzte Bulle) – kom. Niemcy 2019, reż. Peter Thorwarth (130 min)

KINO POLSKA

- 07:40 Polska Kronika Filmowa 14A/61** – film dok. Polska 1961
07:50 Ranking Naj Polskiego Kina – serial dok. Polska 2024
09:00 Nad Niemnem, cz. 2 (2) – film obycz. Polska 1986, reż. Zbigniew Kuźmiński, wyk. Iwona Katarzyna Pawlak, Adam Marjański, Janusz Zakrzewski
11:00 Stara baśń. Kiedy słońce było Bogiem – film historyczny Polska 2003, reż. Jerzy Hoffman
13:30 Ziemia obiecana – dramat obyczajowy Polska 1975, reż. Andrzej Wajda, wyk. Daniel Olbrychski, Wojciech Pszoniak, Andrzej Seweryn
17:00 Pogranicze w ogniu (1,2) – serial sens. Polska 1988
20:00 Ekstradycja II (1,2) – serial sens. Polska 1995, wyk. Marek Kondrat, Małgorzata Pieczyńska, Renata Dancowicz
22:15 Misja Afganistan (4) – serial wojenny Polska 2012
23:30 Karate po polsku – dramat obycz. Polska 1982, reż. Wojciech Wójcik, wyk. Michał Anioł, Edward Zentara, Dorota Kamińska, Zbigniew Buczkowski, Jerzy Trela
01:30 Konsul – komedia sensacyjna Polska 1989, reż. Mirosław Bork, wyk. Piotr Fronczewski, Maria Pakulnis

ALE KINO+

- 09:30 The Hero** – film krótkom. PL 2021 (30 min)
10:00 Wszystko, czego nie zdążyliśmy powiedzieć (4,5,6/9)
12:00 Vera XII (2/5) – serial krym. Wlk. Brytania 2023
13:55 Porwanie Heinekena (Kidnapping Mr. Heineken) – film sens. Holandia/Belgia/Wlk. Brytania/USA 2015, reż. Daniel Alfredson, wyk. Anthony Hopkins, Jim Sturgess (120 min)
15:55 W 80 dni dookoła świata (Around the World in 80 Days) – film przyg. USA/Niemcy/Irlandia/Wlk. Brytania 2004, reż. Frank Coraci (140 min)
18:15 Vera XII (3/5) – serial krym. Wlk. Brytania 2023
20:10 Co się stało z Gracie Darling (5,6/6) – serial obycz. Australia 2025, wyk. Morgana O'Reilly, Kristina Bogic
22:10 Ryzykowny napad (Mikaela) – film przyg. Hiszp. 2025, reż. Daniel Calparsoro (120 min)
00:10 Zaginieni (3,4/6) – serial krym. Szwecja 2022

POLSAT FILM

- 08:30 Przyjaciółki XXII** (11,12)
10:25 Świat według Kiepskich
14:45 Szczęśliwy mężczyzna – komedia Francja 2023
16:40 Wstrząs – dramat obycz. Wlk. Bryt./Aus./USA 2015, reż. Peter Landesman
19:20 S.W.A.T.: Miasto w ogniu – film sensacyjny USA 2011
21:00 Metro strachu – film sensacyjny USA/Wlk. Brytania 2009, reż. Tony Scott
23:20 Bullet Train – film sensacyjny USA/Japonia 2022
01:50 Fala zbrodni: Bibliofilia III – serial sens. Polska 2005

KINO TV

- 08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher II** (4,5/13)
11:00 Panna Scarlet i komisarz III (3,4/6) – serial krym.
13:10 Poirot III (8,9/11)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher II (6,7/13)
17:50 Panna Scarlet i komisarz III (5,6/6) – serial krym.
20:00 Dobry rok – komedio-dramat USA/Wlk. Bryt. 2006, reż. Ridley Scott, wyk. Russell Crowe, Marion Cotillard
22:35 Gangi Nowego Jorku – film sens. USA/Włochy 2002
01:55 I stanie się koniec – film sensacyjny USA 1999

TVP KULTURA 

- 08:05 WTEM** (6, 9)
08:25 Porozmawiajmy szczerze (20)
09:05 Tygodnik kulturalny
10:00 Zmiennicy (4)
11:15 Braciszek – film biograf. ******* Polska 2007 (110 min)
13:05 Czesław Wołfejko – aktor i poeta – film dok. Polska 1987
14:50 Poznań '56 – dramat ******* historyczny Polska 1996, reż. Filip Bajon (125 min)
16:55 Zmiennicy (5) – serial kom. Polska 1986
18:05 Dobre strony (5)
18:30 Informacje kulturalne
18:50 Reżyserzy VI (7/10)
19:45 Andrzej Wajda – Notatki (12)
20:00 Fucking Bornholm ******* – dramat obyczajowy Polska 2022, reż. Anna Kazejak, wyk. Agnieszka Grochowska (110 min)
21:50 Przygody Sherlocka Holmesa (13/13) – serial krym. Wlk. Brytania 1985
23:00 Enter 2025 – Perpetus – reportaż Polska 2025
00:00 Hala odlotów (62) – talk-show Polska 2026
00:55 Billy Elliot – komedio-dramat Wlk. Brytania/Francja 2000 (115 min)

WARNER TV

- 08:25 J.A.G. VIII** (22/24)
09:20 Bajer z Bel-Air II
10:20 Za głosem serca
11:20 Pełna chata V (25,26/26)
12:20 J.A.G. VIII (24,2/24)
14:10 Bajer z Bel-Air II
16:10 Pełna chata V (25,26,1,2/26) – serial kom.
18:15 Miłoś jak narkotyk – komedia romantyczna USA 1997, reż. Griffin Dunne
20:20 Akademia policyjna III – Ponowne szkolenie – komedia USA/Kanada 1986
22:00 W sieci kłamstw – film sens. USA/Wlk. Brytania 2008

PARAMOUNT

- 09:20 Policyjna grupa pościgowa XXI** (3) – serial dok.
10:25 Jak stracić chłopaka w 10 dni – komedia romantyczna USA/Niemcy 2003
12:55 Kosmiczna załoga – komedia USA 1999
15:00 Włosa robota – film sens. USA/Francja/Włochy/Wlk. Brytania/Niemcy 2003
17:25 Mission: Impossible II – film sensacyjny USA 2000
20:00 Mission: Impossible III – film sens. USA 2006, reż. J.J. Abrams, wyk. Tom Cruise
22:35 Apokalypso – film przyg. USA/Meksyk/Wlk. Bryt. 2006

HBO

- 08:05 Święteczna afera** ****** w North Pole – komedia USA 2021 (85 min)
09:30 Jak wyresować smoka 3 – film anim. USA/Japonia 2019, reż. Dean DeBlois (100 min)
11:10 Mountainhead – komedia USA 2025, reż. Jesse Armstrong (110 min)
13:00 Wyzwolenie – dramat ******** obycz. USA 2023, reż. Finn Taylor, wyk. Stephen Lang (100 min)
14:40A Royal Christmas ****** Holiday – komedia romant. USA 2023 (85 min)
16:05 W ogniu pasji – film ******* biograf. USA 2025, reż. Sean McNamara (110 min)
17:55 Million minut – komedia ******* Niemcy 2024 (125 min)
20:00 Materialiści – komedia ******* romant. USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025, reż. Celine Song, wyk. Dakota Johnson (115 min)
21:55 Euforia III (7/8) – serial obycz. USA 2026
23:00 Bliżej – melodramat ******** USA/Wlk. Bryt. 2004, reż. Mike Nichols (100 min)
00:40 Mrugnij dwa razy ******* – thriller USA/Meksyk 2024 (100 min)

CINEMAX

- 13:25 Delikatne liście** – dramat obycz. Belgia 2025
15:05 Po prostu razem – melodramat Francja 2007
16:40 Trucizna – dramat obycz. Luksemburg/Holandia/Niemcy/Wlk. Brytania 2024
18:10 Wybuchowa para – komedia sensacyjna USA 2010, reż. James Mangold, wyk. Tom Cruise, Cameron Diaz
20:00 Zakochany Szekspir – komedio-dramat USA/Wlk. Bryt. 1998, reż. John Madden
22:05 Kuchenna rewolucja – komedia USA 2023

ROMANCE TV

- 14:15 Rosamunde Pilcher: Śniadanie u Tessy** – dramat obyczajowy Niemcy 2024
16:05 Inga Lindström: Meandry miłości – film obycz. Niemcy 2007, reż. Oliver Dommenges
18:00 Zwierzynek doktor Mertens (5/13) – serial obycz.
19:00 Górski lekarz (6/9)
20:00 Rozwód dla zaawansowanych – komedia romant. Niemcy 2010, reż. Josh Broecker
21:55 lato na Lazurowym Wybrzeżu – dramat obycz. Niemcy 2024, reż. K. Ahlrichs
23:50 Górski lekarz (6/9) – serial obyczajowy

CANAL+ PREMIUM

- 09:10 W kogo ja się wrodziłem** – film obycz. Polska 2001 (60 min)
10:10 Robin i obrońcy królestwa ******* – film przyg. Irl./Wielka Brytania 2025, reż. Phil Hawkins, wyk. Darcey Ewart (100 min)
11:50 Łąpu-Capu
11:55 MTV Unplugged
13:15 Hollywood Buzz (51)
13:45 Cat's Eyes (6/8)
14:40 Hannah Arendt: Myślenie jest niezbędne – film dok.
16:05 Azyl – film biograficzny ****** USA/Wlk. Brytania/Czechy 2017 (125 min)
18:10 Łąpu-Capu
18:15 Listy do Julii – komedia ******* romant. USA 2010, reż. Gary Winick (105 min)
20:00 Para z sąsiedztwa II (5/6) – serial sens. Wlk. Brytania 2023
20:50 Making of C+
21:00 Projekt Fighter
21:45 „Wojna o przetrwanie ****** – film s.f. Australia 2025, reż. Luke Sparke, wyk. Nick Wechsler (130 min)
23:55 Minghun – dramat obycz. ******* czajowy PL 2024 (95 min)
01:30 Rozgrzeszenie – thriller USA 2024 (115 min)

TVN FABUŁA

- 08:45 Detektywi** – serial dok.
09:50 Prawo Agaty (10)
10:50 Szpital św. Anny (35/50)
11:50 Druga szansa III (13,1)
13:55 Prawo Agaty (9)
14:55 Detektywi – serial dok.
15:55 Po pierwsze kino (24)
16:00 Fantastyczne zwierzęta: Tajemnice Dumbledorea
19:00 Szpital św. Anny (15/50)
20:00 Mroczny Rycerz powstaje – film sensacyjny Wlk. Brytania/USA 2012
23:25 Czyja to kochanka? – komedia Francja/Włochy/Belgia 2006, reż. Francis Veber

AMC

- 07:55 Fala śmierci** (1, 2) – film katas. USA/Kanada 2007
11:55 Pałacy problem – komedia kryminalna Wlk. Brytania 2011, reż. Tim Lewiston
14:05 Gattaca – szok przyszłości – film s.f. USA 1997
16:20 Tajemnicza wyspa, cz. 1 (1) – film fantasy USA/Tajlandia/Niemcy 2005
18:05 Tajemnicza wyspa Juliusza Verne'a (2) – film fantasy USA/Niemcy/Tajl. 2005
19:50 Kuloodporny – film fantasy USA/Kanada 2003
22:00 Alpha Dog – dramat krym. USA/Niemcy 2006

AXN

08:20 Doktor Larsen (6/10)
09:20 Castle VII (20,21/23)
11:10 Detektyw Monk II (13,14/16) - serial krym.
13:10 Doktor Larsen (7,8/10)
15:10 Agenci NCIS XV (7,8/24) - serial krym. USA 2017
17:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas (7,8/23)
19:05 Castle VII (22,23/23) - serial krym. USA 2015
21:05 Zabójcza broń III (2,3/15) - serial krym. USA 2018
23:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas (7,8/23)

EPIC DRAMA

09:20 Lekarze na start
10:50 Agenci NCIS XVIII
12:45 Wszystkie stworzenia duże i małe IV (5/6)
13:45 Rodzina Hardacre'ów
14:40 Poirot IX (4/4)
16:40 Agenci NCIS XVIII (11,12/16) - serial krym.
18:35 Morderstwo w małym mieście II (10) - serial krym.
19:30 Lekarze na start
21:00 Panna Scarlet VI - serial krym. Wlk. Brytania 2026
22:05 Projekt Błękitna Księga (1/10) - serial s.f.
23:05 Dalgliesh (1/6)
01:00 Agenci NCIS XVIII

TVN STYLE

08:45 Pojedynek na podróże (10) - program rozrywkowy
09:50 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (4, 5) - reality show
11:25 Ugotowani (11, 12)
13:30 Kuchenne rewolucje (4, 5) - reality show
15:35 Jestem z Polski XV (4,3/20) - serial dok.
17:45 Kuchenne rewolucje (8, 9, 10) - reality show
20:50 Ugotowani (3) - reality show Polska 2025
21:50 Jestem z Polski XV
23:45 Hotel Paradise (3)
00:45 40 kontra 20 (3/7)

TVN TURBO

08:10 Farma Clarksona III (5/8)
09:15 Fani czterech kótek XVII
10:15 Złomowisko PL XI
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować IV
18:00 Raport Turbo (4/989)
18:15 Zawodowi handlarze (1)
19:00 Naprawy nie do naprawy (8) - mag. motoryzacyjny
19:45 Uwaga! Oszust: Ściema z ogłoszenia (11/12)
20:15 Jeździć, obserwować VI
21:00 Raport samochodowe (1)
22:00 Wajny Turbo (4/989)
22:15 Duda kontra Szafranski

BBC FIRST

08:40 Lewis (1/6)
09:40 Ojciec Brown XI (3/10)
10:40 Śmierć pod palmami XI
11:45 Zagadki doktora Blake'a IV (7/8) - serial krym.
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi II
14:50 Ojciec Brown V (2/15)
15:50 Lewis (1/6)
16:55 My Life is Murder III
18:00 Morderstwa w Mid-somer XIII (1/8) - serial krym.
19:55 Śmierć pod palmami XI
21:00 My Life is Murder III
22:00 Na niebieskich świątłach

FX

09:10 Z Archiwum X (17/24)
10:05 CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (2,3/21)
11:55 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (7,8/17)
13:45 Agenci NCIS IX (4,5/24) - serial krym.
15:35 FBI IV (17/21)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (4,5/21)
18:20 Z Archiwum X (18/24)
19:15 FBI IV (18/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (9,10/17)
22:00 Matlock (8/19)
22:55 Z Archiwum X (18/24)
23:55 The Hunting Party

HGTV

09:05 Remontujemy dom na plaży IV - serial dok.
10:00 Design w australijskim stylu (6/8) - serial dok.
11:00 Zarobić na remoncie IX (10,11,12,13/15) - serial dok.
13:00 Zbudujemy fajny dom
13:55 House Hunters (7, 8)
15:05 Mieszkanie na miarę IV
17:00 Polowanie na ogród VII
18:10 Złóż remont (8)
19:05 Będzie pięknie (2/8)
20:05 Dorota inspiruje (3)
21:00 Dorota was urządzi VI
22:30 House Hunters
00:40 Kupujemy dom na plaży

BBC LIFESTYLE

08:55 Mistrzowie szycia (5)
10:00 Zapraszam do stołu: profesjonalści (5)
10:55 Wielkie brytyjskie wypieki (1, 2) - pr. rozrywkowy
13:40 Najbardziej tajemnicze domy świata (7)
14:40 Mistrzowie szycia (1)
15:45 Zapraszam do stołu (1)
17:40 Najbardziej tajemnicze domy świata (8)
18:40 Mistrzowie szycia (6)
19:45 Wielkie brytyjskie wypieki (3) - pr. rozrywkowy
21:00 Mistrzowie szycia (2)
22:00 Zdrowa zmiana (1,2)
23:15 Wstydliwe choroby VIII

COMEDY CENTRAL

08:00 Dwóch i pół XII (1,2/16)
08:55 Przyjaciele IX (15,16,17,18,19,20/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywku XI (2,3,4,5,6,7/24) - serial kom. USA 2017
14:30 Dwóch i pół XII (3,4,5,6/16) - serial kom. USA 2014
16:25 Przyjaciele IX (21,22,23,1,2/24) - serial kom.
19:30 Teoria wielkiego podrywku XI (8,9,10,11,12,13/24) - serial kom. USA 2017
22:00 The Office PL (9,10/12)
23:05 Comedy Club (11, 12)

TVP SERIALE

08:40 Komisarz Alex XXIV (7)
09:35 Rodzinka.pl III (21)
10:05 Klan - telenowela
10:35 Ranczo VI (7/13)
11:25 Na dobre i na złe
12:25 Pan Mama (11)
13:05 Zaraz wracam (41)
13:40 Ojciec Mateusz XXVII
15:35 Komisarz Alex XXIV (8)
16:25 Na sygnale (74,75)
17:35 Ranczo VI (8,9)
19:30 Ojciec Mateusz 28 (5) - serial krym. Polska 2022
21:30 Ranczo VI (10,11/13)
23:20 Ojciec Mateusz 28
00:15 Pan Mama - serial komediowy Polska 2026

CANAL+ KUCHNIA

13:30 m jak mięso (9, 10)
14:25 ABC gotowania
14:50 Kucharskiego pomysł na kuchnię (5, 6) - magazyn
15:45 Włoska kuchnia Gino: dla rodziny (2,3) - serial dok.
16:40 Po prostu Jamie
17:35 David Rocco w zaciścu domowej kuchni (21, 22)
18:30 Jakubiak rozgryza Wietnam (3) - mag. kulinarny
18:55 Nie tylko kimchi (7)
19:25 m jak mięso (4, 5)
20:15 Dzień dobry, obiad (6, 7)
21:15 Anthony Bourdain X
00:45 Bitwa na smaki

CANAL+ DOMO

10:55 Wielkie projekty: Nowa Zelandia IX - serial dok.
11:50 Wielkie amerykańskie rancza (10,11) - serial dok.
12:50 Gardeners' World (6)
14:00 Cudotwórcy VII (26)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Meblokreacje (4, 5)
16:50 Gardeners' World (9)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty: Nowa Zelandia IX (5) - serial dok.
20:00 Daleko od miasta XI (1,2)
21:00 Cudotwórcy VII (1/13)
22:00 Tomasz Pałowski. Remont u ciebie (2) - mag.
22:30 Patent na zieleń

PLANETE+

13:40 Ewangelia dobrobytu. Historia kapitalizmu (3/3)
14:50 Krajobrazy świata (3/12) - serial dok. Australia 2023
15:50 Niezwykłe podróże kolej IV (1/6) - serial dok.
16:55 Afryka z góry (8/10)
18:05 Na targach świata II
18:50 Eksplozja w Lac Megantic (4/4) - serial dok.
19:45 Śmieci na orbicie
20:50 Niezwykłe podróże kolej XIV (5) - serial dok.
22:00 System przedszkolny NRD. Wstęp do piekła

DISCOVERY CHANNEL

09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów V (10/16) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski V (6/15)
11:00 Przetwarc nad Jukonem (4/10) - serial dok.
12:00 Fani czterech kótek XV
13:00 Nagi instykt przetrwania XI (10/12) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL IV (2)
16:00 Gorączka złota XVI
18:00 Kamperem przez świat (2/8) - serial dok. Polska 2020
19:00 Złomowisko PL XII
22:00 Nagi instykt przetrwania XII - serial dok. USA 2025
23:00 Dorwać komandosa
00:00 Fani czterech kótek II

TVP HISTORIA

11:15 Polskie parki narodowe
11:45 Wszystkie kolory świata
12:55 Nieznana wojna na Północy II (4/6) - serial dok.
14:00 Królowie (23)
14:35 Pogranicze w ogniu (11)
15:40 Sensacje XX wieku (5, 6)
17:30 Czas honoru (10/13)
18:25 Encyklopedia II wojny światowej (51)
19:00 Fake czy historia?
19:40 Królowie (62)
20:15 Ekstradycja II (4/9)
21:20 Zapomniana granica Europy - film dok. Niemcy 22
22:20 Śniadanie w Wannsee

HISTORY

10:20 Niewyjaśnione tajemnice świata III (18,7/22)
12:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:05 Starożytni kosmici XVII
14:00 UFO: szlakiem bliskich spotkań (1/9) - serial dok.
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata III (19/22)
15:50 Piątka z historii (1,2,3)
17:15 Jak Hitler przegrał wojnę
18:10 II wojna światowa: walka o Europę (6/8) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XIV
20:00 Starożytni kosmici
22:00 Jak to wyjaśnić V (14)
23:00 Niewyjaśnione tajemnice świata VII (15/18)

NATIONAL GEOGRAPHIC

13:05 Wojna widziana z powietrza II (1,2/6)
15:00 Strzegąc granic XI
16:00 Inkowie: powstanie i upadek imperium (3)
17:00 Zaginione miasta (5/6)
18:00 Wcielenia zła: Kim z Dynastii Grozy (9/10)
19:00 Piekło pod wodą: II wojna światowa III (1/6)
20:00 Katastrofa w przestworzach XXIV (4/10) - serial dok.
21:00 Premiera: Katastrofy pod lupą (2/8) - serial dok.
22:00 Inżynieryjne tragedie

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia (45,24/52) - serial anim.
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici IV
10:00 Gwiazdy lombardu XVII
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (5/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIV (4,5) - serial dok.
14:00 Naziści: ściśle tajna nauka (1,2/8) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka VI
18:00 Rolnicy. Podlasie II
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Tajemnice zamków (3/8)
22:00 Ostatnie dni nazistów (3,4/6) - serial dok.

BBC EARTH

11:05 Wielkie archeologiczne odkrycia (2/3) - serial dok.
12:10 Pociąg Planeta II (6/7)
13:25 Podążaniem przez Imperium Osmańskie (1/5)
14:30 W okowach mrozu II
15:30 Życie na pustkowiu UK
16:30 Brytyjskie fabryki X
17:35 Wielkie archeologiczne odkrycia (2/3) - serial dok.
18:40 Zielona planeta (3/5)
19:45 Starożytne mocarstwa
20:55 Życie na pustkowiu (1/4)
21:55 W okowach mrozu: Kanada II (8/8) - serial dok.
22:55 Brytyjskie fabryki X

POLSAT VIASAT HISTORY

09:20 Świata Hitlera (4/6)
10:25 Ramzes: władca Egiptu
11:25 Wojna światowa: 1914-1945 (5/8) - serial dok.
12:30 Military ranking (2/10)
13:35 Zaginione miasta Biblii
14:40 Jeden dzień w Auschwitz
15:50 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dok.
16:45 Piramidy w Gizie
17:55 Wojenne fabryki III (4/6)
18:50 Military ranking (2/10)
20:00 Kleopatra: tajemnicza władczyni - serial dok. F 2025
21:15 Adolf Hitler: zrozumieć dyktatora (4/6) - serial dok.
22:20 Przywódca III Rzeszy

Od A do Z

BEZMIAR ★★★

dramat obycz., Francja/Włochy 2022, reż. Emanuele Crialese, wyk. Penélope Cruz, Luana Giuliani, Vincenzo Amato

20:00 | hbo

W Rzymie lat 70. XX wieku nastolatek odkrywa, że jest dziewczyną zamkniętą w ciele chłopca. Jak na to odkrycie zareaguje jego samotna matka (Penelope Cruz!), walcząca z własnymi demonami? Do refleksji.

BOGOWIE ★★★★★

dramat obycz., Polska 2014, reż. Łukasz Palkowski, wyk. Tomasz Kot, Piotr Głowacki, Szymon Piotr Warszawski

22:00 | tvn

Obsypana nagrodami biografia Zbigniewa Religi z wybitną kreacją Tomasza Kota w roli profesora – kluczowej postaci w historii polskiej kardiologii. A do tego frapujące tło późnego PRL-u. Koniecznie.

CZŁOWIEK

Z ŻELAZA ★★★★★

dramat obycz., Polska 1981, reż. Andrzej Wajda, wyk. Jerzy Radziwiłowicz, Krystyna Janda, Marian Opania

21:10 | tvp kultura

Złota Palma dla Solidarności, Andrzeja Wajdy i dalszego ciągu poszukiwań Mateusza Birkuta – przodownika pracy, który obnażył pustkę systemu – aż do logicznej kulminacji Sierpnia '80.

G20 ★★

film sens., USA 2025, reż. Patricia Riggen, wyk. Viola Davis, Anthony Anderson, Ramon Rodriguez

23:20 | hbo

Hotel w Kapsztadzie, gdzie odbywa się szczyt G20, zostaje przejęty przez terrorystów, powiązanych z rynkiem kryptowalut, ale dzięki wojskowemu doświadczeniu pani prezydent USA udaje się ich powstrzymać.

GANGSTER ★★★

dramat krym., USA 2012, reż. John Hillcoat, wyk. Shia LaBeouf, Tom Hardy, Jason Clarke

22:40 | ale kino+ hd

Nick Cave pisze scenariusz o bimbrownikach czasu amerykańskiej prohibicji: trzech bracia zamieniają swój region w najbardziej produktywną nielegalną gorzelnię w Ameryce. Stylowa parada gwiazd.

Nice Guys. Równi goście



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

KOMEDIA SENSACYJNA

USA 2016, REŻ. SHANE BLACK, WYK. RUSSELL CROWE, RYAN GOSLING, MATT BOMER

GODZINY SZCZYTU II ★★★

film sens., USA/Hongkong 2001, reż. Brett Ratner, wyk. Jackie Chan, Chris Tucker, John Lone

20:15 | warner tv

Powtórka z dynamicznej rozrywki w nowych dekoracjach: wygimnastykowany Jackie Chan i złotousty Chris Tucker jako para policyjnych detektywów kontra hongkońska triada po obu stronach Pacyfiku.

IMPERIUM ★★

komedial, Francja/Niemcy/Włochy/Belgia/Portugalia 2024, reż. Bruno Dumont, wyk. Lyna Khoudri, Anamaria Vartolomei, Camille Cottin

21:40 | cinemax

Srebrny Niedźwiedź w Berlinie dla opowieści o kosmicznym starciu Dobra i Zła, do którego dochodzi we francuskiej wiosce. „Gwiezdne wojny” a la Monty Python: brzmi ładnie, ale tak nie wygląda.

JAK DOGRYŻĆ MAFII ★★

komedial sensacyjna, USA 2017, reż. Mark Cullen, wyk. Bruce Willis, John Goodman, Jason Momoa

23:50 | tv puls

Zamiast tradycyjnie zbawiać świat, Bruce Willis walczy o porwanego przez mafię psa, mając przeciwko sobie połowę półświatka Los Angeles i okolic. Szkoda Bruce'a, bo to bzdurka bez znaczenia.

JOHNNY ENGLISH: NOKAUT ★★★

komedial sensacyjna, Wlk. Brytania/Francja/USA/Chiny 2018, reż. David Kerr, wyk. Rowan Atkinson, Ben Miller, Olga Kurylenko

22:00 | tv puls

Kiedy w wyniku cyberataku zostaje ujawniona tożsamość wszystkich czynnych agentów, nadzieją brytyjskiego wywiadu pozostaje emerytowany Johnny English. Plus niezawodny Rowan Atkinson.

KAMDESH. AFGAŃSKIE PIEKŁO ★★★

film sens., USA/Bulgaria 2019, reż. Rod Lurie, wyk. Scott Eastwood, Caleb Landry Jones, Orlando Bloom

20:10 | ale kino+ hd

Amerykański odpowiednik polskiej „Karbali”: w 2009 roku amerykański posterunek przy granicy z Pakistanem, mający kontrolować ruchy talibów, zostaje zaatakowany przez kilkusetosobowy oddział.

MAD MAX: NA DRODZE GNIEWU ★★★★★

film s.f., Australia/USA 2015, reż. George Miller, wyk. Tom Hardy, Charlize Theron, Nicholas Hoult

22:00 | warner tv

Po 30 latach George Miller powraca do swego bohatera – bez Mela Gibsona, ale z tą samą energią: Mad Max miesza szybki postapokaliptycznemu satrapie. Kino dynamiczne w stanie czystym.

22:15 | tvn 7

★★★★★

Na granicy pastiszu kina lat 70., spod ręki Shane'a Blacka, scenarzysty „Zabójczej broni”: niedobrana para detektywów na tropie uprowadzonej gwiazdki porno. Na ekranie Russell Crowe i Ryan Gosling.

VERA I PRZYJEMNOŚCI INNYCH ★★★

komediodramat, Argentyna 2023, reż. Federico Actis, Romina Tamburello, wyk. Ofelia Castillo, Inés Estévez

23:30 | cinemax

Przedsiębiorcza licealistka wynajmuje mieszkanie, które użycza nastolatkom na uprawianie seksu. Interes kwitnie, a podpatrywanie znajomych także w niej rozbudza potrzeby natury seksualnej.

WAKACJE

JASIA FASOLI ★★★

komedial, Wlk. Brytania/Francja/Niemcy/USA 2007, reż. Steve Bendelack, wyk. Rowan Atkinson, Maxim Baldry, Emma de Caunes

20:00 | tv puls

Rowan Atkinson w popisowej roli zawistnego niezguły jadącego na wycieczkę na Lazurowe Wybrzeże, w trakcie której roztaacza wątpliwą opiekę nad małym Rosjaninem, którego wcześniej rozdzielił z ojcem.

ZDAŹYĆ PRZED ŚMIERCIĄ ★★

western, USA 2025, reż. Ned Crowley, wyk. Raoul Max Trujillo, Guy Pearce, Bill Pullman

22:45 | canal+ premium

Była niewolnica szuka uzdrowiciela, mającego wyleczyć jej córkę, której dotyk zabija. Kobiętom towarzyszy sceptyczny lekarz, wdzący w chorej nosicielkę zarazy, o czym przekonuje wszystkich po drodze.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI D3B

- 07:00 Msza święta
- 07:30 Pełnia wiary (115)
- 08:00 Serwis Info - magazyn
- 08:25 Okrasa łamie przepisy
- 09:05 Ranczo IV (2/13)
- 10:10 Komisarz Alex IV (11/13)
- 11:05 Ojciec Mateusz XII
- 12:00 Serwis Info - magazyn
- 12:10 Agrobiznes - magazyn
- 12:35 To się optaca (229)
- 12:50 Abruzja - klejnot Włoch. Dzika Natura (1) - film dok.
- 14:00 Złoty chłopak
- 15:00 Serwis Info - magazyn
- 15:15 Reporterzy (535)
- 15:35 Gra słów. Krzyżówka
- 16:05 Dziedzictwo
- 17:00 Telexpress
- 17:25 Jaka to melodia? (5939)
- 18:00 Klan (183) - telenowela
- 18:35 Akacjaowa 38
- 19:30 19.30 - wiadomości
- 19:55 Pytanie dnia



- 20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (37) - teleturniej Polska 2026
- 21:20 Ojciec Mateusz 35 (4) - serial kryminalny
- 22:20 Sprawa dla reportera (1578) - cykl reportaży
- 23:25 Dekady Diany (3/3) - serial dokumentalny Wlk. Brytania 2020
- 00:15 Powrót (5) - serial dramat. Polska 2021
- 01:05 24 godziny w Le Mans (Le Mans) - film sens. USA 1971, reż. Lee H. Katzin (110 min)

MEZZO

- 12:20 Brahms: Trio forte-pianowe H-dur, nr 1
- 13:00 Intermezzo
- 13:30 Rodin - balet F 2023
- 14:35 Zoltán Kodály: Closed: Balet z prawdziwego życia - balet Norwegia 2017, reż. Stein-Roger Bull, Jo Strømgrøn
- 15:10 Intermezzo
- 15:30 „Betroffenheit”, balet w choreografii Crystal Pite - Wlk. Bryt. 17, reż. Jeff Tudor
- 17:25 Jean-Baptiste Lully: Atys - opera Francja 2022, aut. Ovid, wyk. Nicholas Scott
- 20:30 Wolfgang Amadeus Mozart: Wielka Msza - balet Niemcy 05, reż. Hans Hulscher
- 22:35 Dialogues II - Théâtre des Champs-Élysées - taniec
- 23:30 Opera Now: Unsuk Chin
- 00:05 Kwartet Modigliani Mozart, Ravel, Beethoven

TVP2 D3B

- 06:20 Operacja zdrowie (81)
- 06:55 Barwy szczęścia
- 07:30 Pytanie na śniadanie - pobudka (7567) - mag.
- 07:55 Pytanie na śniadanie (7567) - mag. Polska 2026
- 11:40 Dzień z życia artysty (13) - mag. kulturalny
- 12:15 Którędy po sztukę (73) - mag. kulturalny
- 12:30 Koło fortuny (1842)
- 13:15 Panna młoda (73)
- 14:05 Va banque (975)
- 14:35 Na sygnale
- 15:05 La Promesa - pałac tajemnic - telenowela
- 16:00 Koło fortuny (1843)
- 16:35 Familiada (3110)
- 17:20 Panna młoda (74)
- 18:15 Va banque (976)
- 18:50 Jeden z dziesięciu (17)
- 19:25 Barwy szczęścia
- 19:55 Domowe patenty (14)



- 20:05 Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2026
- 20:40 Tak to leciało! (82)
- 21:40 Niepewne sytuacje (34) - program rozrywkowy Polska 2026
- 22:10 Zaćmienie (5,6/6) - serial krym. Francja 2023, wyk. Claire Keim
- 00:15 Rodzinka.pl XVIII (13) - serial kom. Polska 2026, wyk. Małgorzata Kożuchowska
- 00:45 Wszystko dla mojej matki - dramat obycz. Polska 2019 (110 min)

PULS 2

- 08:50 Masza i niedźwiedz V
- 09:20 Bing (51,52/78)
- 09:35 Basia (11) - serial anim.
- 10:00 Jeżyk i przyjaciele
- 10:25 Spidey i superkumple
- 11:25 Dinopociąg III
- 11:55 Smerfy
- 13:00 Gumisie VI (9,8/18)
- 14:00 Kacze opowieści
- 15:00 Miraculous IV (21,5/26)
- 16:00 Fineasz i Ferb II
- 17:00 Marta mówi! II
- 17:35 Superkoty (11)
- 18:00 Blue (45,46/52)
- 18:15 Bing (51,52/78)
- 18:45 Masza i niedźwiedz V
- 19:00 Kacze opowieści
- 20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII
- 21:00 Dzielnica strachu X
- 23:00 Aleksander - dramat hist. USA/Wlk. Bryt./Niemcy/Holandia/Francja/Włochy '04

POLSAT D3B

- 05:25 Telezakupy TV Okazje
- 06:00 Nowy dzień
- 08:30 Malnowski i Partnerzy VI (31,32)
- 09:30 Trudne sprawy XIX (13,14/40) - serial fab.-dok.
- 11:35 Gliniarze XIV
- 14:40 Dlaczego ja? 33 (60)
- 15:50 Wydarzenia
- 16:20 Interwencja (5908) - mag. reporterów PL 2026
- 16:30 Na ratunek 112 XVII (1) - serial fabularno-dok.
- 17:00 Gliniarze XX (62) - serial fabularno-dok. Polska 2026
- 18:00 Pierwsza miłość 50 (56) - serial obycz. Polska 2026
- 18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
- 19:15 Gość „Wydarzeń” (528) - program publicystyczny
- 19:25 Smak na każdą kieszeń
- 19:55 Milionery (112)



- 20:30 Nasz nowy dom (372) - reality show Polska 26
- 21:50 Bilet do raju (Ticket to Paradise) - komedia romantyczna USA 2022, reż. Ol Parker, wyk. George Clooney, Sean Lynch, Julia Roberts (135 min)
- 00:05 Jeszcze dłuższe zaręczyny/Pięcioletnie zaręczyny (The Five-Year Engagement) - komedia romant. USA/Japonia 2013, reż. Nicholas Stoller (165 min)

TV4

- 07:00 Strażnik Teksasu IV (26/27) - serial sens. USA 1997
- 07:55 Bogaty dom - biedny dom XIII (2) - serial dok.
- 08:55 Policjantki i policjanci IX (20,22/65) - serial obycz.
- 10:55 Na ratunek 112 XVIII (2,54) - serial fabularno-dok.
- 11:55 Dlaczego ja? 33 (20,21)
- 13:55 Trudne sprawy XXVII (10,11,12) - serial fab.-dok.
- 16:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (536) - reality show
- 18:00 Policjantki i policjanci XXIV (63,64) - serial obycz.
- 20:00 Uroczysko V (52) - serial krym. Polska 2026
- 20:30 Sprawiedliwi - wydział krym. XX (52)
- 21:30 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (52) - serial krym.
- 22:40 Purpurowe rzeki - thriller Francja 2000

TVN D3B

- 05:40 Uwaga! (8002) - mag. reporterów Polska 2026
- 05:55 Ukryta prawda (28/48)
- 06:50 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Karpiełowska”, Warszawa 28 (2) - reality show
- 07:45 Dzień Dobry TVN (5729)
- 11:20 Doradca smaku (39) - mag. kulinarny Polska 2026
- 11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Złota kura”, Elbląg XIX (13) - reality show
- 12:35 Kuchenne rewolucje: Łódź - Burger i Spółka XXVII (40,1,7/40) - serial fab.-dok.
- 16:50 Szpital św. Anny (9/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
- 17:55 Detektywi V (62/64)
- 19:00 Fakty, sport, pogoda
- 19:40 Raport Roland Garros
- 19:55 Uwaga! (8003) - mag.



- 20:15 Na Wspólnej XXIV - serial obyczajowy Polska 2026
- 20:50 Kuchenne rewolucje: Cieszyń - Winiarnia u Czecha 32 (12) - reality show
- 22:00 Bogowie - dramat obycz. Polska 2014, reż. Łukasz Palkowski, wyk. Tomasz Kot, Piotr Głowacki, Rafał Zawierucha (140 min)
- 00:20 Freestyle - film sens. PL 2023, reż. Maciej Bochniak (120 min)

METRO D3B

- 08:35 Szpital (57,58/69)
- 10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
- 12:35 Szkoła (50/67)
- 13:35 Przepis na życie V (3)
- 14:35 Zapukaj do moich drzwi
- 15:45 The Floor (7, 8) - teleturniej Polska 2025
- 17:00 Fani czterech kółek XVI (2/16) - serial dokumentalny
- 18:00 Prawo Agaty V - serial obyczajowy Polska 2014
- 19:00 Kartoteka IX (29) - serial fab.-dok. Polska 2015
- 21:05 Kryminalni VII (11,12/13) - serial krym. Polska 2007, wyk. Marek Włodarczyk
- 23:15 Kuba Wojewódzki (1) - talk-show Polska 2025
- 00:25 Zbrodnie z pierwszych stron gazet VI - serial dok.
- 01:25 Szpital (53/69)
- 02:25 Szkoła (20/63)

TV PULS D3B

- 06:00 Policjanci z Miami (21,22/22) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
- 08:00 Kobra - oddział specjalny XX (5,6/16)
- 10:00 Triumf miłości
- 12:00 Nie igraj z aniołom
- 13:00 Wspaniałe stulecie III (18) - serial obycz. Turcja 2014
- 14:00 Kurierzy (4) - serial obycz. Polska 2023
- 15:00 Lombard. Życie pod zastaw X - serial obycz. PL 2022, wyk. Zbigniew Buczkowski
- 17:00 Kurierzy (5) - serial obyczajowy Polska 2023
- 18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (11,12) - serial obyczajowy Polska 2025

- 20:00 Wakacje Jasia Fasoli (Mr. Bean's Holiday) - komedia Wlk. Brytania/Francja/Niemcy/USA 2007 (120 min)
- 22:00 Johnny English: Nokaut (Johnny English Strikes Again) - komedia sensacyjna Wlk. Bryt./Francja/USA/Chiny 2018 (110 min)
- 23:50 Jak dogryźć mafii (Once Upon a Time in Venice) - komedia sens. USA 2017, reż. Mark Cullen (125 min)

TVN7 D3B

- 05:20 Ten moment (4/40) - serial fab.-dok. Polska 2021
- 05:55 Szkoła (39,40,41/67) - serial fab.-dok. Polska 2019
- 08:45 Ukryta prawda (25,30,31/71) - serial fab.-dok.
- 11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
- 14:00 Detektywi II (36/40) - serial fab.-dok. Polska 2024
- 15:00 Szpital św. Anny III (52) - serial obycz. Polska 2026
- 16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (22,23)
- 18:00 Sekrety życia (28/40) - serial fab.-dok. Polska 2023
- 19:00 Ukryta prawda (36/60) - serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czeakańska

- 20:00 Norbit - komedia romantyczna USA 2007, reż. Brian Robbins, wyk. Eddie Murphy, Thandie Newton, Terry Crews (135 min)
- 22:15 Nice Guys. Równi goście (The Nice Guys) - komedia sensacyjna USA 2016, reż. Shane Black, wyk. Russell Crowe (145 min)
- 00:40 Czyja to kochanka? (La doubleure) - komedia Francja/Włochy/Belgia 2006 (105 min)

STOPKLATKA 

- 08:25 Wojciech Cejrowski – bosy przez świat**
08:55 Robert Makłowicz (202, 214) – magazyn
10:40 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (4)
10:55 Doktor z alpejskiej wioski XVII (9,10/16) – serial obyczajowy Niemcy/Austria 2024
13:00 Katastrofy w przestworzach VI (1,9/5) – serial dok.
16:00 MacGyver II (21,22/22)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (4,5/12) – serial dok. Kanada 2015
19:10 Wojny kontenerowe II (7,8/13) – serial dok.
20:00 Kryptonim Banshee (Code Name Banshee) – film sens. USA 2022, reż. Jon Keeyes, wyk. Antonio Banderas, Jaime King, Tommy Flanagan, Catherine Davis (120 min)
22:00 Czas zemsty (Out for a Kill) – film sens. USA/Aruba 2003, reż. Michael Oblowitz, wyk. Michelle Goh (110 min)
23:50 Legionista (Legionnaire) – film sens. USA 1998, reż. Peter MacDonald (130 min)

KINO POLSKA

- 07:45 Polska Kronika Filmowa** 28B/74 – reportaż Polska 1974
07:55 Węgry – film krótkom.
08:25 Szumy i fonie – film krótkom. Polska 2024
08:50 Skradziona kolekcja – komedia krym. Polska 1979, reż. Jan Batory, wyk. Izabella Dziarska, Elżbieta Starostecka, Mieczysław Pawlikowski
10:45 Podróż za jeden uśmiech – film przyg. Polska 1972, reż. Stanisław Jędryka
12:45 Jeśli serce masz bijące – dramat psychol. Polska 1983
14:55 Joanna – dramat wojenny Polska 2010, reż. Feliks Falk, wyk. Urszula Grabowska, Sara Knothe, Stanisława Celińska
17:20 Pogranicze w ogniu (2,3) – serial sens. Polska 1988
20:00 Jeszcze raz – komedia romantyczna Polska 2008, reż. Mariusz Malec, wyk. Danuta Stenka, Jan Frycz, Anja Antonowicz, Przemysław Cypryański, Lech Mackiewicz
22:00 Sługi boże – thriller Polska 2016, reż. Mariusz Gawryś, wyk. Bartłomiej Topa, Julia Kijowska, Henryk Talar
00:00 Ostatni prom – dramat obyczajowy Polska 1989, reż. Waldemar Krzystek, wyk. Krzysztof Kolberger, Agnieszka Kowalska, Dorota Segda

ALE KINO+

- 09:30 Problem** – film krótkom. Polska 2020 (30 min)
10:00 Wszystko, czego nie zdążyliśmy powiedzieć (7,8,9/9) – serial obycz. Francja 2022
12:00 Vera XII (3/5) – serial krym. Wlk. Brytania 2023
13:55 Cicha dziewczyna (An Cailin Ciúin) – dramat obycz. Irlandia 2022, reż. Colm Bairéad (130 min)
16:05 Tatami – film sens. ******** Gruzja/USA/Wlk. Brytania/Izrael 2023, reż. Zar Amir Ebrahimi, Guy Nattiv, wyk. Arienne Mandi (130 min)
18:15 Vera XII (4/5) – serial krym. Wlk. Brytania 2023
20:10 Kamdesh. Afgańskie piekło (The Outpost) – film sens. USA/Bułgaria 2019, reż. Rod Lurie, wyk. Scott Eastwood, Orlando Bloom (150 min)
22:40 Gangster (Lawless) – dramat krym. USA 2012, reż. John Hillcoat, wyk. Shia LaBeouf, Tom Hardy (140 min)
01:00 Sharon Stone. Instykt przetrwania – film dok. Francja/USA/Hiszpania 2024

POLSAT FILM

- 07:30 Doktor Martin** (6/6)
08:30 Przyjaciółki XXIII (1,2)
10:25 Świat według Kiepskich
14:40 Garfield II – komedia USA/Wlk. Brytania 2006
16:30 Pogromcy duchów: Imperium lodu – komedia USA/Kanada/Wlk. Brytania 2024
18:50 Mój chłopak się żeni – komedia romantyczna USA 1997, reż. P.J. Hogan
21:00 Miłość do kwadratu – film przyg. – komedia Polska 2023, reż. Filip Zylber
23:05 Niezniszczalni 4 – film sensacyjny USA 2023

KINO TV

- 08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher II** (6,7/13)
11:00 Panna Scarlet i komisarz III (5,6/6) – serial krym.
13:10 Poirot III (10,11/11)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher II (8,9/13)
17:50 Panna Scarlet i komisarz (1,2/6) – serial kryminalny
20:00 Ninja: Cień tży – film sensacyjny Tajlandia/USA 2013, reż. Isaac Florentine
22:00 Następne 48 godzin – komedia sensacyjna USA 1990, reż. Walter Hill
23:55 Istota – horror Kan./F/USA 09, reż. Vincenzo Natali

TVP KULTURA 

- 08:00 Przysłań nad Biblią**
08:15 Informacje kulturalne
08:45 Kolekcja (10) – mag. kulturalny Polska 2025
09:05 Studio Kultura – niedziela z... (6/98)
10:00 Zmiennicy (5)
11:10 Poznań '56 (Poznan '56) – dramat historyczny Polska 1996 (120 min)
13:10 Reżyserzy VI (7/10)
14:10 Legenda Tatr – dramat obycz. Polska 1994, reż. Wojciech Solarz, wyk. Rafał Królikowski, Jerzy Trela (120 min)
16:10 Zmiennicy (6)
17:15 Wydarzenie aktualne
17:50 Fenomen Fogga – film dok. Polska 2023
19:00 Grand Press Photo – nagrody
21:05 Wstęp do filmu (5/93)
21:10 Człowiek z żelaza – dramat obyczajowy Polska 1981, reż. Andrzej Wajda, wyk. Jerzy Radziwiłowicz (160 min)
23:50 Dzień, w którym umarła gwiazda rocka
00:25 Video Killed the Radio Star (6) – serial dok.
01:00 Fucking Bornholm – dramat obyczajowy Polska 2022 (100 min)

WARNER TV

- 07:35 Prawo Agaty** (2)
08:35 J.A.G. VIII (24/24)
09:30 Bajer z Bel-Air II
10:30 Prawo Agaty (1)
11:30 Pełna chata VI (1,2/24)
12:30 J.A.G. IX (2,3/23)
14:25 Bajer z Bel-Air II
16:25 Pełna chata VI (1,2,3,4/24) – serial kom.
18:30 Taxi IV – komedia sensacyjna Francja 2007
20:15 Godziny szczytu II – film sens. USA/Hongkong 2001
22:00 Mad Max: Na drodze gniewu – film s.f. Australia/USA 2015, reż. George Miller

PARAMOUNT

- 09:25 Policyjna grupa pościgowa XXI** – serial dok.
10:30 Dwoje do poprawki – komedia romant. USA 2012
12:50 Pokój Marvina – dramat psychologiczny USA 1996
15:00 Top Gun – film sensacyjny USA 1986, reż. Tony Scott
17:20 Mission: Impossible III – film sensacyjny USA 2006
20:00 Mission: Impossible – Ghost Protocol – film sens. USA 2011, reż. Brad Bird
22:55 Immortals. Bogowie i herosi – film przyg. USA 2011
01:00 Cloverfield Lane 10 – thriller USA 2016

HBO

- 09:55 Wojna o planetę małp** – film sens. USA/Kanada/Nowa Zelandia 2017, reż. Matt Reeves (140 min)
12:15 Oliwia i niewidzialne trzęsienie ziemi – film anim. Hiszpania/Francja/Belgia/Chile/Szwajcaria 2025 (70 min)
13:25 Materialiści – komedia romantyczna USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025 (115 min)
15:20 Lalka – komedia romantyczna Francja 2025, reż. Sophie Beaulieu (80 min)
16:40 Focus – komedia kryminalna USA/Argentyna 2015, reż. Glenn Ficarra, John Requa (105 min)
18:25 Eileen – thriller USA/Wlk. Brytania/Australia 2023, reż. William Oldroyd (95 min)
20:00 Bezmiar – dramat obycz. Francja/Włochy 2022, reż. Emanuele Crialese, wyk. Penélope Cruz (100 min)
21:40 Świat między nami
23:20 G20 – film sens. USA 2025 (110 min)
01:10 Piękna i Rzeźnik – horror USA/Kanada 2020, reż. C. Landon (100 min)

CINEMAX

- 12:15 Zakochany Szekspir** – komediodramat USA/Wlk. Bryt. 1998, reż. John Madden
14:25 Władza – dramat obycz. Słowacja/Czechy/Węgry 2023
15:55 Aniołki Charliego – film sens. USA/Niemcy/Chiny 2019
17:55 Czas mroku – dramat hist. USA/Wlk. Brytania 2017
20:00 Fargo II (5,6/10)
21:40 Imperium – komedia Francja/Niemcy/Włochy/Belgia/Portugalia 2024
23:30 Vera i przyjaźni innych – komediodramat Arg. 23, wyk. Ofelia Castillo

ROMANCE TV

- 10:30 Lato w Barcelonie** – komedia romantyczna Niemcy/Hiszpania 2015
12:25 Statek marzeń
14:20 Załoguj na miłość – komedia romant. Kanada 23
16:05 Dora Heldt: Ucieczka ciotki Inge – kom. Niemcy 2011
18:00 Zwierzyniec doktor Mertens (6/13) – serial obycz.
19:00 Górski lekarz (6/9)
20:00 Inga Lindström: Lato na wyspie – romans Niemcy 2005
21:50 Rosamunde Pilcher: Miłość i inne skarby – romans Niemcy/Austria 2022
23:45 Górski lekarz (6/9)

CANAL+ PREMIUM

- 08:35 Fuks** – komedia sensacyjna Polska 1999, reż. M. Dutkiewicz (85 min)
10:00 Maria Callas
11:45 Kiler-ów 2-óch – komedia kryminalna Polska 1998 (115 min)
13:40 Cat's Eyes (7/8)
14:30 Luca: Legenda Ferrari (1,2) – film dok.
16:15 Hollywood Buzz (52)
16:40 Złęd – dramat obycz. Polska 2025, reż. Fadi Chakour (85 min)
18:05 Łapu-Capu
18:10 Ultimatum Bourne'a – film sens. USA/Niemcy/Francja/Hiszpania 2007
20:00 Król i zdobywca (8/8) – serial obycz. Wlk. Bryt./Islandia/USA 2025
20:55 Premierowa jazda
21:00 Pies 51 – film sens. Francja 2025, reż. Cédric Jimenez, wyk. Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel (105 min)
22:45 Zdążyć przed śmiercią – western USA 2025, reż. Ned Crowley, wyk. Raoul Max Trujillo (105 min)
00:30 Skarbek – film sens. Polska/USA/Wielka Brytania 2024 (105 min)

TVN FABUŁA

- 09:50 Prawo Agaty** (11)
10:50 Szpital św. Anny (36/50)
11:50 Druga szansa IV (2,3)
13:55 Prawo Agaty (10)
14:55 Detektywi – serial dok.
15:55 Top 100: filmy wszech czasów (4) – mag. filmowy
16:35 Kino Buzz TOP5 (16)
16:50 Prosto w serce – komedia romantyczna USA 2007
19:00 Szpital św. Anny (16/50)
20:00 Dzień Bastyllii – film sens. USA/F/Wlk. Bryt./Luk./Niemcy/Belgia/Chiny 2016
22:00 Showtime – komedia sens. USA/Australia 2002

AMC

- 10:00 Kosmiczna kolizja** – film s.f. USA 2020, reż. M. Boda
11:50 Kto pierwszy, ten lepszy – komedia romant. Niemcy/USA 2002, reż. Reginald Hudlin, wyk. Matthew Perry
13:55 Wielki podryw – komedia USA 2001, reż. David Mirkin
16:30 Niewinna – thriller Wlk. Brytania/USA 2008
18:15 Tajemnica Stonehenge – film s.f. Kanada 2010
20:15 Poza zasięgiem – film sens. USA/PL 2004, reż. Po-Chih Leong, wyk. Steven Seagal
22:00 Quest – film sens. – cyjny USA/Kanada 1996

AXN

08:25 Dr House III (22/24)
09:25 Castle VII (12,13/23)
11:25 Detektyw Monk II (5,6/16) - serial krym. USA 03
13:25 Dr House III (23,24/24)
15:25 Agenci NCIS XIV (23,24/24) - serial krym.
17:10 Castle VII (14,15/23)
19:10 FBI VI (12,13/13)
21:05 Agenci NCIS XX (14/22) - serial krym. USA 2023
22:05 Agenci NCIS: Hawaje II (3/25) - serial krym. USA 2022
23:00 Castle VII (14,15/23)
00:45 FBI VI (12/13)

EPIC DRAMA

09:10 Lekarze na start
10:40 Agenci NCIS XVIII
12:30 Wszystkie stworzenia duże i małe IV (6/6)
13:30 Jane Eyre (2/4)
14:35 Poirot: Tajemnica Błękitnego Ekspresu X (1/4)
16:40 Agenci NCIS XVIII (13,4/16) - serial krym.
18:30 Marlow: klub zbrodni (4/4) - serial krym.
19:30 Lekarze na start
21:00 Kochanek Lady Chatterley - dramat miłosny Wlk. Brytania 2015
22:55 Próba niewinności (2/4) - miniserial Wlk. Brytania 2018

TVN STYLE

08:45 Pojedynk na podróże (1) - program rozrywkowy
09:50 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (6, 1) - reality show
11:25 Ugotowani (1, 2)
13:30 Kuchenne rewolucje (8, 7) - reality show
15:35 Jestem z Polski XVI (37,5) - serial dok. Polska 2025
17:45 Kuchenne rewolucje (11, 12, 13) - reality show
20:50 Zgłosz remont (9) - reality show Polska 2026
21:50 Jestem z Polski XV
23:45 Hotel Paradise (4)
00:45 40 kontra 20 (39)

TVN TURBO

08:20 Nic do ukrycia II (2/4)
09:15 Fani czterech kótek XVII
10:15 Złomowisko PL XII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować IV (6,7/12) - serial dok. Polska 24
18:00 Raport Turbo (4/990)
18:15 Duda kontra Szafranski X (8/10) - serial dok.
19:00 Mobilni mechanicy (9)
19:45 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (10) - mag.
20:30 Zawodowi handlarze (1)
21:15 Z drugiej ręki (1)
22:00 Raport Turbo (4/990)

BBC FIRST

08:40 Lewis (2/6)
09:45 Ojciec Brown XI (4/10)
10:45 Śmierć pod palmami XI
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi II
14:55 Ojciec Brown V (3/15)
15:55 Lewis (2/6)
16:55 My Life is Murder III
18:00 Morderstwa w Mid-somer XIII (3/8) - serial krym.
19:55 Śmierć pod palmami XI
21:00 Na niebieskich świątlach II (3/6) - serial krym.
22:05 Ojciec Brown XIII (6/10)

FX

08:15 Kości XII (6/12)
09:10 Z Archiwum X (18/24)
10:05 CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (4,5/21)
11:55 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (9,10/17)
13:45 Agenci NCIS IX (5,6/24) - serial krym. USA 2011
15:35 FBI IV (18/21)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (6,7/21)
18:20 Z Archiwum X (19/24)
19:15 FBI IV (19/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku IX (11,12/17)
22:00 Paradise (4/8)
23:05 Z Archiwum X

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży XXVI (9,10)
09:05 Remontujemy dom na plaży IV - serial dok.
10:00 Letnia chata na lata
10:55 Zarobić na remoncie IX
13:00 Zbudujemy fajny dom
13:55 House Hunters (4, 5)
15:05 Mieszkanie na miarę IV
17:00 Polowanie na ogród VII
18:15 Weekendowa metamorfoza (4, 5) - reality show
20:05 Dorota was urządzi VI (4,5/12) - serial dok.
21:35 Będzie pięknie (3/8)
22:35 House Hunters

BBC LIFESTYLE

10:10 Zapraszam do stołu: profesjonalści (6)
11:10 Wielkie brytyjskie wypieki (2, 3) - pr. rozrywkowy
13:50 Najbardziej tajemnicze domy świata (8)
14:50 Jak mądrze schudnąć? III - serial dok.
15:50 Zapraszam do stołu (2)
17:45 Najdroższe brytyjskie domy III - serial dok.
18:45 Mistrzowie szycia (7)
19:45 Wielkie brytyjskie wypieki (4) - pr. rozrywkowy
21:00 Liftingi i wypięniacze
22:10 Cena idealnego ciała z Olivii Attwood II (3/6)

COMEDY CENTRAL

08:22 Dwóch i pół XII (6/16)
08:50 Przyjaciele IX (21,22,23,1,2/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywku XI (8,9,10,11,12,13/24) - serial kom. USA 2017
14:30 Dwóch i pół XII (7,8,9,10/16) - serial kom.
16:25 Przyjaciele X (3,4,5,6,7,8/18) - serial kom.
19:30 Teoria wielkiego podrywku XI (14,15,16,17,18,19/24)
22:00 The Office PL (11,12/12)
23:05 Comedy Club (1, 2)
00:05 Miasteczko South Park

TVP SERIALE

08:45 Komisarz Alex XXIV (8)
09:40 Rodzinka.pl III (22)
10:10 Klan - telenowela
10:45 Ranczo VI (8)
11:35 Ojciec Mateusz 35 (3)
12:30 Pan Mama (12)
13:05 Zaraz wracam (42)
13:40 Ojciec Mateusz 28
15:35 Komisarz Alex XXIV (9)
16:30 Na sygnale (75,76)
17:35 Ranczo VI (9,10/13)
19:30 Ojciec Mateusz 28
20:30 Komisarz Alex XXV (11)
21:30 Ranczo VI (11,12/13)
23:20 Ojciec Mateusz 28
00:15 Wojna zastępcza (13)
01:15 Pitbull (8) - serial sens.

CANAL+ KUCHNIA

12:30 Javier Peña zjada świat (8) - mag. kulinarny
13:30 m jak mięso (10, 1)
14:25 ABC gotowania
14:50 Kucharskiego pomysł na kuchnię (6, 7) - magazyn
15:45 Włoska kuchnia Gino
16:40 Po prostu Jamie
17:35 David Rocco w zaszczu domowej kuchni (23, 24)
18:30 Jakubiak rozgryza Wietnam (4) - mag. kulinarny
18:55 Nie tylko kimchi (8)
19:25 m jak mięso (5, 6, 2, 3)
21:15 Anthony Bourdain X
00:45 Bitwa na smaki (5, 5)

CANAL+ DOMO

09:00 Rośliny Karoliny (5, 6)
09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie projekty
11:50 Wielkie amerykańskie rancza (11,12) - serial dok.
12:50 Gardeners' World (7)
14:00 Cudotwórcy VII (1/13)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Daleko od miasta XIII
16:50 Gardeners' World (10)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty.
20:00 Daleko od miasta XI
21:00 Cudotwórcy VII (2/13)
22:00 Cztery pory roku w ogrodach Kew - serial dok.
22:50 Gardeners' World (13)

PLANETE+

12:15 Dokąd dzisiaj? IV (9)
12:35 Oman. Cuda Półwyspu Arabskiego (2/2) - serial dok.
13:40 Antropocen
14:50 Krajobrazy świata (4/12)
15:50 Niezwykłe podróże koleją IV (2/6) - serial dok.
16:55 Afryka z góry (9/10)
18:05 Na targach świata II
18:50 Żydowski nazista (2)
19:45 Związani z ziemią
20:50 Niezwykłe podróże koleją XIV (6) - serial dok.
22:00 Ravensbrück. Ostatni świadkowie - film dok.

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Gorączka złota: zapomniane kopalnie II (8/8)
09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów V (11/16)
10:00 Klan z Alaski V (7/15)
11:00 Przetrawiacz nad Jukonem
12:00 Fani czterech kótek XV
13:00 Nagi instyngt przetrwania XI (7/12) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL IV
16:00 Gorączka złota XVI (2)
17:00 Nic do zgłoszenia II (6/8)
18:00 Kamperem przez świat
19:00 Złomowisko PL VII
21:00 Gorączka złota XVI
22:00 Łowcy opali VIII
23:00 Akta ekspedycji II (1)

TVP HISTORIA

11:20 Ex libris - magazyn
11:45 Historia polskiego sportu
12:45 Ojciec - film dok.
14:00 Królowie (24)
14:35 Pogranicze w ogniu (12)
15:40 Sensacje XX wieku
17:30 Czas honoru (11)
18:30 Encyklopedia II wojny światowej: Najdłuższa bitwa
19:05 Flesz historii (763)
19:30 Królowie (63)
20:00 Rzecz Polska (18)
20:15 Ekstradycja II (5)
21:15 Zbrodnie sprzed lat: Postrach wojennego Londynu
22:10 Wtórnik - film dok.

HISTORY

10:20 Niewyjaśnione tajemnice świata III (19/22)
11:15 Jak to wyjaśnić V (14)
12:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:05 Starożytni kosmici XVII
14:00 Tajemnice skute lodem IV (9) - serial dok.
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata III (20/22)
15:50 Gwiazdy lombardu XII
17:10 II wojna światowa: walka o Europę (7/8) - serial dok.
18:10 Starożytni kosmici: geneza (5/12) - serial dok.
20:00 Starożytni kosmici XIII
21:00 Kłątwa Wąpasy Dębów
22:00 Wojny Magazynowe XVI

NATIONAL GEOGRAPHIC

11:00 Logistyka na wielką skalę
12:00 Maszyny wagi ciężkiej III
13:05 Wojna widziana z powietrza II (4,5/6)
15:00 Strzegąc granic XI
16:00 Inkowie (4)
17:00 Zaginione miasta (6/6)
18:00 Wcielenia zła (6/10)
19:00 Piekło pod wodą
20:00 Katastrofa w przestworzach XXIV (4/10) - serial dok.
21:00 Premiera: Inżynieria po katastrofie (2/6) - serial dok.
22:00 Jak oni to zbudowali? II
23:00 Uwaga, katastrofa!

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia
08:30 Byli sobie podróżnicy
08:55 Welikut czasu
09:00 Starożytni kosmici IV
10:00 Gwiazdy lombardu XVIII (25,13,9,16/57) - serial dok.
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (6/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIV (6,7) - serial dok.
14:00 Naziści: ściśle tajna nauka (3,4/8) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka VI
18:00 Rolnicy. Podlasie II
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Poszukiwacze historii
23:00 Gestapo. Policja terroru

BBC EARTH

11:10 Wielkie archeologiczne odkrycia - serial dok.
12:10 Błękitna Planeta II (7/7)
13:25 Pociągami przez Imperium Osmańskie
14:30 W okowach mrozu II
15:30 Życie na pustkowiu (1/4)
17:35 Układ Słoneczny (1/5)
19:35 Wielkie archeologiczne odkrycia - serial dok.
18:40 Zielona planeta (4/5)
19:45 Przyszłość natury (2/4) - serial dok. Wlk. Bryt. 2024
20:55 Życie na pustkowiu (2/4)
21:55 W okowach mrozu (1/10)
22:55 Zdrowa zmiana (1,2)

POLSAT VIASAT HISTORY

10:15 Ramzes: władca Egiptu
11:15 Wojna światowa (6/8)
12:20 Militaryny ranking (3/10)
13:30 Kleopatry: tajemnicza władczyni - serial dok.
14:40 DNA Hitlera: geny dyktatora (1,2/2) - serial dok.
16:45 Abu Simbel: świątynie nad Nilem - film dok. F 2023
17:50 Wojenne fabryki III (5/6)
18:50 Militaryny ranking (3/10) - serial dok. Wlk. Brytania 2016
20:00 Kryminologia starożytności - serial dok.
21:00 Życie prywatne przwodców Rzeszy (3/4)
22:00 Życie w kraju Hitlera

CAŁA POLSKA ŚWIĘTUJE 100-LECIE ŻŁOTEGO! TY TEŻ ODBIERZ SWÓJ BEZPŁATNY MEDAL!

Bez
zobowiązań
do zakupów!

**Platerowany
czystym złotem**
(próby 999/1000)

Niepowtarzalne oznakowanie
gwarantujące jakość



- Kolorowe zdobienia wykonane techniką tampondruku
- Ściśle limitowana edycja, wyprodukowano tylko 5000 sztuk na całym świecie!
- Najwyższa jakość mennicza – stempel lustrzany
- Medal dostępny wyłącznie w Mennica-Numizmaty

Dla Ciebie

za 0 zł*

*Koszty pakowania i wysyłki tylko 14,95 zł

Najniższa cena w ciągu ostatnich 30 dni przed wprowadzeniem obniżki: 0 zł.

Średnica medalu:
ok. 33 mm
Waga medalu: 14,6 g

**BEZ ZOBOWIĄZAŃ
DO ZAKUPÓW!**

Ogólnopolska
kampania w TV

Mennica-Numizmaty, marka Eldora World AG.

Administratorem danych osobowych i stroną umowy jest: Eldora World AG, Leubernstrasse 6, CH-8280 Kreuzlingen, Szwajcaria.

Ten medal z pewnością szybko się wyprzeda. Zamów już teraz!

TAK! Chcę otrzymać medal „100 złotych – projekt 1924” (nr art. 904-310-1) za 0 zł*. Najniższa cena w ciągu ostatnich 30 dni przed wprowadzeniem obniżki: 0 zł. *Koszty pakowania i wysyłki tylko 14,95 zł.

Mam GWARANCJĘ, że zamawiając ten medal, nie zaciągam żadnych zobowiązań. Mam prawo do jego zwrotu w ciągu 60 dni. Płatność 14,95 zł (koszty pakowania i wysyłki) przy odbiorze przesyłki (za pobraniem).

Administratorem Twoich danych osobowych jest Eldora World AG, Leubernstrasse 6, CH-8280 Kreuzlingen, Szwajcaria – możesz się z nim skontaktować pod adresem bok@mennica-numizmaty.pl. Twoje dane osobowe (imię, nazwisko, adres) przetwarzane są w celu wysłania materiałów promocyjnych dotyczących monet i medali (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO). Jeżeli nie życzysz sobie ich otrzymywania, możesz zgłosić sprzeciw wobec przetwarzania Twoich danych w celach reklamowych, wysyłając go pocztą (na adres: Mennica-Numizmaty, ul. Paderewskiego 167, 05-070 Sulejówkę) lub e-mailem (na adres: bok@mennica-numizmaty.pl). Więcej informacji o sposobie przetwarzania danych osobowych znajdziesz na stronie www.mennica-numizmaty.pl/prywatnosc

Zamów szybko i wygodnie przez telefon:

22 211 65 99

(Biuro Obsługi Klienta czynne od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-17:00 oraz w sobotę w godzinach 9:00-15:00)
Stawka za połączenie z numerem stacjonarnym zgodna z taryfą operatora.

Chcę otrzymywać drogą (zaznacz):
 telefoniczną elektroniczną
informacje o promocjach produktów Eldora World AG. Wiem, że mogę wycofać moją zgodę, dzwoniąc pod nr 22 489 48 68 albo wysyłając informację na adres bok@mennica-numizmaty.pl lub MENNICA-NUMIZMATY, Biuro Obsługi Klienta, ul. Paderewskiego 167, 05-070 Sulejówkę

Mój adres:

Pani

Pan

586-04

Imię i nazwisko:

Ulica, numer domu i mieszkania:

Kod pocztowy

Miejscowość

Nr telefonu (wymagany)

E-mail

Obowiązują *Ogólne warunki handlowe* Mennica-Numizmaty, dostępne na stronie www.mennica-numizmaty.pl lub (na żądanie) na piśmie. Stroną umowy jest Eldora World AG, Leubernstrasse 6, CH-8280 Kreuzlingen, Szwajcaria.

Data

Podpis

MENNICA
NUMIZMATY™

Możesz też wypełnić kupon i wysłać go niezwłocznie na adres: Mennica-Numizmaty • ul. Paderewskiego 167, 05-070 Sulejówkę • bok@mennica-numizmaty.pl

PROSTO Z POLSKI

TYGODNIK

Piątek, 22 maja 2026 | Redaktor prowadzący Maciej Nowakowski

wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: redakcja@wyborcza.pl

Lokalna polityka

Złoty interes w Jedlińsku

W Woli Bierwieckiej gmina wybudowała wodociąg przez środek prywatnego pola. Nie ma tam domów, są za to działki należące do żony przewodniczącego rady gminy, przygotowane do budowy domów.

Małgorzata Rusek

Bohaterami tej historii są wójt Jedlińska i przewodniczący Rady Gminy w Jedlińsku oraz jego żona. Wójt, Kamil Dziewierz, to 43-letni działacz Prawa i Sprawiedliwości. W gminie rządzi od 2014 roku. Do marca 2024 roku zasiadał w radzie nadzorczej państwowej spółki PGE Dystrybucja. Możliwość wejścia do tej rady dał mu dyplom MBA niesławnego Collegium Humanum.

W lipcu ubiegłego roku prokuratura przedstawiła mu zarzut żądania i przyjmowania korzyści majątkowych od podwładnych. Według śledczych pieniądze wymuszone od dyrektorów jednostek podległych gminie miały być przeznaczone na zakup prezentów dla funkcjonariuszy publicznych wyższego szczebla, aby zaskarbić sobie ich przychyłność dla gminy, a tymczasem trafiły do kieszeni wójta. Kamil Dziewierz wyjaśniał, że to pomówienia ze strony osób, z którymi gmina rozwiązała umowę o pracę. Śledztwo w tej sprawie zmierza ku końcowi.

Wójt, przewodnicząc, jego żona i wodociąg za publiczne pieniądze

Przewodniczący rady gminy w Jedlińsku to Robert Rędzia, także działacz PiS. Jest radnym od 2014 roku. W ostatnich wyborach samorządowych poparło go 218 osób. Jest pracownikiem miejskiej spółki ciepłowniczej Radpec w Radomiu. Jego żona Elżbieta ma własną firmę z siedzibą w Woli Bierwieckiej, która oferuje kompleksowe usługi hydrauliczne, ale też podejmuje się prac budowlanych i wykończeniowych. W Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Gminy w Jedlińsku można znaleźć informacje, że firma jest „stałym lokalnym wykonawcą”, który regularnie otrzymuje zlecenia w trybie pozaprzetargowym. Wykonywała m.in. remonty lokali komunalnych, budowała ogrodzenie placu zabaw, a także brała udział na zlecenie gminy w dystrybucji węgla dla mieszkańców. Zlecenia zazwyczaj opiewają na kwoty od kilkunastu do kilkudziesięciu tysięcy złotych, co pozwala na ich udzielanie w trybie zapytania o cenę (bez pełnej procedury przetargowej).

Państwo Rędzio wie mają wspólność majątkową i mieszkają w domu (tam też jest siedziba firmy) w Woli Bierwieckiej na terenie gminy Jedlińsk. Jednak sama pani Elżbieta ma swoje działki na skraju wsi. To długi pas ziemi ciągnący się ponad kilometr od asfaltowej jezdni w głąb pól, wokół nie ma żadnych domów mieszkalnych. Jak wynika z księgi wieczystej, nieruchomości została kupiona w 2020 roku. Trzy lata później dokonano podziału geodezyjnego w taki sposób, że wzdłuż



• Gmina Jedlińsk za publiczne pieniądze doprowadziła wodociąg do prywatnych działek żony przewodniczącego Rady Gminy FOT. MAŁGORZATA RUSEK

Może się okazać, że Jedlińsk będzie musiał zwrócić dotację, niewykluczone, że całą w kwocie 4,5 miliona złotych plus odsetki

pierwotnej działki powstała na całej długości jedna wąska działka, prawdopodobnie z przeznaczeniem pod przyszłą drogę. Pozostały teren został podzielony, w tym wydzielono sześć kwadratowych działek, każda o powierzchni około tysiąca metrów kwadratowych. Te działki znajdują się na obszarze, który nie ma przyjętego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. Właścicielka, co potwierdza Urząd Gminy w Jedlińsku, wystąpiła już o wydanie warunków zabudowy dla domów jednorodzinnych. Żeby jednak dostać decyzję, działka musi mieć zapewniony dostęp do uzbrojenia. Tymczasem sieci wodnokanalizacyjne, energetyczne czy gazowe były, ale w asfaltowej ulicy, oddalone od kilkudziesięciu do kilkuset metrów od działek planowanych pod budowę domów.

Na początku 2025 roku, w planach inwestycyjnych gminy nie było zadania pod tytułem budowa sieci wodnokanalizacyjnej. W maju plan zaktualizowano, bo Jedlińsk otrzymał wtedy 4,5 mln złotych z Krajowego Programu Odbudowy na to zadanie. Na listę inwestycji wpisano wiele odcinków budowy sieci wodociągowej, pierwszym był wodociąg na prywatnej działce, należącej do żony przewodniczącego rady gminy w Woli Bierwieckiej. Roboty wykonano, ciągnąc sieć po długiej działce, przeznaczonej prawdopodobnie na drogę wzdłuż przyszłej zabudowy mieszkaniowej.

W chwili, gdy przeprowadzano prace, a także obecnie, działka nadal jest własnością Elżbiety Rędzia. Nie ma tam ustanowionej służebności na rzecz gminy. Z publicznych pieniędzy wykonano więc doprowadzenie wody do prywatnych działek i po prywatnej działce. Efekt? W środku pola w linii prostej stoją hydranty, a w ziemi można znaleźć studzienki wodnokanalizacyjne przygotowane do przyszłego podłączenia nowych domów. Budowa tego odcinka wodociągu o długości 580 metrów kosztowała, jak informuje Urząd Gminy w Jedlińsku, 132 tysiące złotych netto. Była to część sumy pozyskanej przez gminę z KPO. Odcinek w polu w Woli Bierwieckiej był najdłuższym spośród 18 zadań realizowanych w ramach tej inwestycji.

Zapytaliśmy Urząd Gminy w Jedlińsku, jakie było uzasadnienie dla budowy sieci wodociągowej przez środek pola i czy znaczenie przy wyborze lokalizacji dla tej inwestycji miał fakt, że działki należą do żony przewodniczącego rady gminy i kolegi partyjnego wójta.

„Pytanie zawiera nieuprawnioną sugestią istnienia konfliktu interesów. Gmina Jedlińsk realizuje zadania związane z budową sieci wodociągowej według kolejności wpływu wniosków mieszkańców oraz z zachowaniem zasady równego traktowania wszystkich mieszkańców gminy. Należy jednocześnie podkreślić, że realizacja infrastruktury technicznej, w tym sieci wodociągowej, stanowi standardowy element rozwoju terenów przeznaczonych pod budowę i jest naturalnym etapem zagospodarowania przestrzennego. Uzbrojenie terenu nie jest działaniem indywidualnym ani skierowanym do konkretnych nieruchomości, lecz elementem realizacji zadań publicznych, którego celem jest zapewnienie dostępu do infrastruktury wszystkim mieszkańcom oraz umożliwienie dalszego rozwoju zabudowy mieszkaniowej zgodnie z obowiązującymi planami i potrzeba-

mi społecznymi. W związku z powyższym brak jest podstaw do wiązania realizacji inwestycji z jakąkolwiek formą uprzywilejowania określonych właścicieli nieruchomości” – czytamy w przesłanej odpowiedzi.

Urząd twierdzi, że teren jest objęty miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, ale to częściowa prawda. Plan obejmuje tylko kilka działek położonych w południowej części. Te, przygotowane pod zabudowę mieszkaniową, nie są nim objęte. Ale urząd używa argumentu, że to tereny przeznaczone pod zabudowę mieszkaniową, a budowa sieci wodociągowej stanowi wykonanie ustawowego obowiązku gminy, a nie działanie dowolne. „Zaniechanie realizacji tego typu inwestycji mogłoby zostać uznane za niewywiązanie się przez gminę z obowiązku w zakresie zapewnienia dostępu do infrastruktury technicznej oraz realizacji zadań własnych. Mając na uwadze powyższe, ujęcie inwestycji we wniosku o dofinansowanie było działaniem w pełni racjonalnym, gospodarnym i zgodnym z interesem wspólnoty samorządowej.” – zaznacza urząd.

Gmina wybudowała wodociąg na prywatnej działce

– Te działki to majątek odrębny żony. Tam planowana jest zabudowa mieszkaniowa, więc doprowadzenie wody przez gminę jest jak najbardziej zasadne. Żona przekazała gminie nieodpłatnie projekt budowy sieci wodociągowej o wartości 9,5 tysiąca złotych jako wkład własny, a przed rozpoczęciem inwestycji podpisała porozumienie z gminą, żeby można było rozpocząć tam prace – mówi Robert Rędzia i zaznacza, że żadnego konfliktu interesów nie ma. Ale nie ma też śladu w księdze wieczystej po żadnym porozumieniu z gminą, które upoważniało do prowadzenia publicznej inwestycji na prywatnej działce. Nie ma też adnotacji o ustanowionej na rzecz gminy służebności.

Krzysztof Izdebski, dyrektor ds. rzecznictwa i rozwoju w Fundacji Batorego: – Ta historia pokazuje kilka systemowych problemów polskiego samorządu. Slabe standardy zarządzania konfliktem interesów, uznaniowość w planowaniu inwestycji oraz wykorzystywanie publicznej infrastruktury do podnoszenia wartości prywatnych nieruchomości osób powiązanych z lokalną władzą. Nawet jeśli okazałyby się, że formalnie gmina może budować sieć wodociągową na terenach planowanych pod zabudowę, to w sytuacji, gdy beneficjentem jest rodzina przewodniczącego rady gminy, standard transparentności powinien być wielokrotnie wyższy – mówi ekspert.

Brak uregulowanej służebności przesyłu na prywatnym gruncie przy jednoczesnym wydaniu środków z KPO może skończyć się nakazem zwrotu milionowej dotacji. Jeżeli instytucje nadzorujące wydawanie pieniędzy z KPO przez gminy uznają, że pieniądze nie zostały właściwie wydane, może się okazać, że Jedlińsk będzie musiał zwrócić dotację, niewykluczone, że całą w kwocie 4,5 miliona złotych plus odsetki. ●

Turystyka góraska

Zapłacają za akcje ratunkowe

Ministerstwo Klimatu i Środowiska przygotowało projekt nowelizacji ustawy o ochronie przyrody. Przewiduje on m.in. zmiany zasad finansowania akcji ratunkowych GOPR i TOPR.

Bartłomiej Kuraś

Chodzi o projekt nowelizacji ustawy o ochronie przyrody oraz innych ustaw. Przewiduje on m.in. zmiany zasad finansowania akcji Górskiego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego i Tatrzańskiego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego.

POMYSŁ NA OBOWIĄZKOWE POLISY

Branża ubezpieczycieli forsuje pomysł, by turyści poruszający się po górach wykupywali obowiązkowe polisy. I żeby to z nich finansować ratownictwo górskie w Polsce. Lobbuje za takimi rozwiązaniami w Sejmie. Podobny model obowiązuje między innymi na Słowacji.

Część posłów jest za takim rozwiązaniem. Argumentują, że jedna akcja ratunkowa w polskich górach kosztuje kilkadziesiąt tysięcy złotych, a nawet najbardziej lekkomyślni turyści nie ponoszą żadnych konsekwencji finansowych.

– Nie powinno być w Polsce tak, że turyści bezmyślnie narażają się na niebezpieczeństwo i nic ich nie kosztuje akcja ratunkowa, zapewniona z publicznych pieniędzy. Należałoby doprowadzić do porozumienia polityków, ratowników górskich i firm ubezpieczeniowych, by w końcu wypracować jakiś sensowny system – mówi „Wyborczej” Andrzej Gut-Mostowy, zastępczy poseł z klubu PiS i biznesmen z branży turystycznej.

Jednak zarówno Tatrzańskie Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe, jak i Tatrzański Park Narodowy odrzucają postulaty branży ubezpieczycieli.

– 15 procent wpływów z biletów wstępu do Tatrzańskiego Parku Narodowego przekazujemy TOPR. Naczelnik TOPR chwali to rozwiązanie, ja podzielał to zdanie. Ten model jest naprawdę dobry, dzięki niemu jedynym pośrednikiem między płacącym a odbiorcą, który w dodatku nie bierze prowizji, jest Tatrzański Park Narodowy



• Śmigłowiec TOPR FOT. MAREK PODMOKŁY / AGENCJA WYBORCZA.PL

Każdego roku Tatrzańskie Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe podejmuje kilkaset interwencji

wy. Każde wprowadzenie jakichkolwiek ubezpieczeń będzie oznaczać, że duża część pieniędzy będzie musiała iść do ubezpieczyciela. Uważam, że nasze rozwiązanie jest w jakimś sensie modelowe, dobrze się sprawdza od wielu lat – przekonuje w rozmowie z „Wyborczą” Szymon Ziobrowski, dyrektor Tatrzańskiego Parku Narodowego.

– Uważam, że obecnie mamy dobry system finansowania ratownictwa górskiego, który pozwala nam utrzymać służbę w stałej gotowości w Tatrach. A to jest główny koszt naszej służby: utrzymanie gotowości, by o każdej porze dnia i nocy można było w jak najkrótszym czasie podjąć działania. Jeśli wprowadzilibyśmy taki system jak na Słowacji, gdzie ratownicy muszą ściągać należności od turystów za akcje w górach, to ten system zostałby zachwiany. Musielibyśmy zająć się windykacją – tłumaczy „Wyborczej” Jan Krzysztof, naczelnik TOPR.

Zauważa też, że część turystów obawia się wezwać pomocy w górach z obawy o koszty. A to prowadzi do tragedii.

W kronice wypadków TOPR zapisano między innymi akcje z turystami idącymi w góry pod wpływem alkoholu.

55-letni turysta z Krakowa, popijając wódkę, maszerował na Giewont. Efekt wędrowki był taki, że mężczyzna stracił czucie w nogach i nie był

w stanie samodzielnie wrócić z rejonu szczytu. Widząc to, inni turyści nie mieli wyjścia i zawiadomili o zdarzeniu zakopiańską centralę górskich ratowników. Mężczyzn uratował śmigłowiec TOPR-u. Już na lądowisku w Zakopanem, gdzie wycieczkowiec dmuchnął w alkomat, okazało się, że stężenie alkoholu w jego organizmie wyniosło aż 1,8 promila.

Delikwent za lot śmigłowcem nie zapłacił ani złotówki. Poniósł jedynie koszt pobytu w izbie wtrzeźwień (niecałe dwieście złotych). Nie był to jedyny taki przypadek w polskich górach. Każdego roku Tatrzańskie Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe podejmuje kilkaset interwencji. Nie zawsze ratuje rannych narciarzy czy zaginionych turystów. TOPR-owcy ściągali też z Orlej Perci pijanego mężczyznę, zabierali pijaną kobietę z Kalatówek.

Jan Krzysztof, naczelnik TOPR, tłumaczy: – Uczestniczący w wypadkach poza górami, choćby komunikacyjnych, też nie płacą za akcje ratunkową z własnej kieszeni. W Polsce nie ma obecnie podstaw prawnych, by turystów obarczać kosztami akcji ratunkowych. Gdyby miały zostać wprowadzone takie przepisy, to moim zdaniem jako uzupełnienie obecnego systemu finansowania ratownictwa, a nie zamiast niego.

MINISTERSTWO PROPONUJE ZMIANY

Rząd odrzuca postulaty branży ubezpieczycieli i zapewnia, że nie pracuje nad obowiązkowymi polisami dla turystów w górach. Na czym więc mają polegać zmiany zasad finansowania akcji GOPR i TOPR?

Ministerstwo w komunikacie tłumaczy, że obecnie Tatrzański Park Narodowy przekazu-

je ratownikom 15 proc. własnych wpływów z biletów wstępu. Zdaniem resortu pomniejsza to budżet przeznaczony na ochronę przyrody. Po zmianach środki te mają pochodzić bezpośrednio z dodatkowej opłaty na ratownictwo górskie, którą powinny wprowadzić wszystkie górskie parki narodowe. Miałaby być pobierana od turystów przy wejściu na szlak.

Całkowite ceny za wstęp do górskich parków narodowych wzrosną po wejściu w życie projektowanych przepisów. Na przykład, jednorazowy koszt wejścia do Tatrzańskiego Parku Narodowego może podrożeć z 11 do 13 zł z powodu doliczenia 15-proc. opłaty na ratownictwo górskie.

Według ministerstwa proponowane rozwiązanie ma uprościć system finansowania ratownictwa górskiego i zapewnić parkom narodowym większą stabilność finansową. Resort uważa, że zmiana ma charakter techniczny i nie wpłynie na poziom wsparcia dla górskich organizacji ratowniczych, takich jak GOPR i TOPR.

Zakończył się już etap konsultacji publicznych oraz uzgodnień międzyresortowych, a obecnie trwa analiza zgłoszonych uwag.

Tych jest sporo. Zastrzeżenia wobec projektowanych rozwiązań zgłosił m.in. dyrektor Tatrzańskiego Parku Narodowego Szymon Ziobrowski. Wskazał na obawy, że obowiązek odprowadzania 15 proc. obejmie także inne źródła przychodów parków, co – jego zdaniem – mogłoby oznaczać realne zmniejszenie budżetów parków narodowych i przelożyć się na wyższe koszty dla turystów. O 15 procent wzrosłyby bowiem nie tylko ceny biletów wstępu do parku narodowego, ale też parkingów. A to oznacza, że turyści podczas jednej wycieczki wielokrotnie ponosiliby dodatkowe koszty.

Ministerstwo na razie wyjaśniło, że projekt nowelizacji nie zmienia zasad pobierania opłat za dodatkowe formy udostępniania parków narodowych, takie jak wejścia do jaskiń, korzystanie z platform widokowych, tras specjalistycznych czy realizacja sesji fotograficznych i filmowych. Opłaty za takie formy udostępniania nadal będą ustalane przez dyrektorów parków narodowych w drodze zarządzeń, bez konieczności doliczania 15 procent na ratownictwo górskie.

Wątpliwości wobec projektu ma też naczelnik TOPR Jan Krzysztof, który zwrócił uwagę, że jeśli ustawodawca pozostanie przy proponowanym modelu, konieczne będzie doprecyzowanie przepisów, aby uniknąć sporów interpretacyjnych, dotyczących sposobu naliczania 15-proc. dopłaty. TOPR proponuje również zwiększenie tej stawki do co najmniej 20 proc., argumentując to rosnącymi kosztami działalności ratowniczej.

Ministerstwo Klimatu i Środowiska poinformowało o planach skierowania projektu pod obrady Rady Ministrów, a następnie do Sejmu w drugiej połowie 2026 r. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE

Lubuskie/34435818

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34435845

AGENCJA MIENIA WOJSKOWEGO

Dyrektor Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego w Zielonej Górze
zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r., poz. 399 z późn. zm.)

podaje do publicznej wiadomości informację o zamieszczeniu na okres 21 dni wykazów:

- Nieruchomości lokalowej położonej w **Zaganju przy ul. Nocznickiego 38/10** przeznaczonej do sprzedaży bezprzetargowej,
- część nieruchomości gruntowej o pow. 56 m², położonej w **Gorzowie Wlkp. przy ul. Marcinkowskiego - Matejki**, oznaczonej numerem ewidencyjnym działki 1228/2,
- dwóch części nieruchomości gruntowej położonej w **Zielonej Górze przy ul. Wyszyńskiego 26**, oznaczonych numerem ewidencyjnym działki 105/2, o pow. 122,3 m² i 60,7 m², przeznaczonych do wynajmu w trybie bezprzetargowym.

Wykaz został wywieszony na tablicy ogłoszeń w siedzibie Oddziału przy ul. Zjednoczenia 104 w Zielonej Górze oraz opublikowane na stronie internetowej amw.com.pl i w Biuletynie Informacji Publicznej. Informacje można uzyskać pod numerem tel. (68) 411 96 42.

Oddział Regionalny w Zielonej Górze,
65-120 Zielona Góra • ul. Zjednoczenia 104 • tel.: +48 68 411-96-00 • fax.: +48 68 411-96-12,
e-mail: zielonagora@amw.com.pl • www.amw.com.pl

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na: wyborcza.pl/newslettery

wyborcza.pl





Arizona
IceTea
różne rodzaje
1 l = 0,99 €
opak. 1 litr

PROMOCJA
1 49
+0,25 €
kaucja



Crunchips
lub **Nic Na's**
różne rodzaje
1 kg = 10,09/7,40 €
n.c. - 1,99 €
opak. 110/150 g

PROMOCJA
1 11



Oferta obowiązuje od 26 do 30.05.2026 lub do wyczerpania zapasów.

PONIEDZIAŁEK 25.05.2026 - NIECZYNNIE!

Mleczna Kanapka
lub **Kinder Pingui**
1 kg = 9,25/7,93 €, n.c. = 3,29 €
opak. 8/10 szt. = 240/280 g

PROMOCJA
2 22



Coral
do prania
różne rodzaje
1 pranie = 0,15/0,18 €
opak. o różnej
wydajności
cena za opak.

PROMOCJA
3 79



fit płyn do
naczyń
20% GRATIS
różne rodzaje
1 l = 1,98 €
opak. 1 litr

PROMOCJA
1 19



Kawa
Eilles lub
Mövenpick
różne rodzaje
1 kg = 18,65/13,99 €
opak. 750/1000 g

PROMOCJA
13 99



Czekolada
Ritter Sport
różne rodzaje
1 kg = 9,90 €
n.c. = 1,99 €
opak. 100 g

PROMOCJA
0 99



Kinder
czekoladki
lub **Duplo**
różne rodzaje
1 kg = 12,20/
10,57/10,09 €
opakowanie
182/210/220 g

PROMOCJA
2 22

Wszystkie ceny w euro, n.c. = najniższa cena z ostatnich 30 dni.

EDEKA center · Landgrabenpark 1 · 16303 Schwedt/Oder · godziny otwarcia: pon. – sob. 8:00 – 20:00

Wydawca: Dritte EDEKA-Markt Minden-Hannover GmbH, Wittelsbacherallee 61, 32427 Minden

Szczecin/34432266



OGŁOSZENIE

Szczecińska Spółdzielnia Mieszkaniowa
z siedzibą przy ul. Jodłowej 7A w Szczecinie

ogłasza przetarg nieograniczony w oparciu
o „Regulamin zamówień na roboty, usługi i dostawy
na rzecz Szczecińskiej Spółdzielni Mieszkaniowej” na **remont klatek
schodowych w budynkach mieszkalnych w Szczecinie:**

- Zadanie 1: ul. **Piramowicza 5, 6**
- Zadanie 2: ul. **Marcinkowskiego 9**
- Zadanie 3: ul. **Mickiewicza 143, 145, 147**
- Zadanie 4: ul. **Konopnickiej 69**
- Zadanie 5: ul. **Konopnickiej 68**
- Zadanie 6: ul. **Roweckiego 14**
- Zadanie 7: ul. **Witkiewicza 68**
- Zadanie 8: ul. **Jodłowa 13, 15, 17, 19, 21a**
- Zadanie 9: ul. **Jodłowa 21b, 21c, 21d, 21e**
- Zadanie 10: ul. **Zawadzkiego 119**
- Zadanie 11: ul. **Zawadzkiego 103**
- Zadanie 12: ul. **Romera 43**
- Zadanie 13: ul. **Romera 57, 59**

- wadium: 3 000 zł**
- wadium: 2 000 zł**
- wadium: 5 000 zł**
- wadium: 2 000 zł**
- wadium: 2 000 zł**
- wadium: 3 000 zł**
- wadium: 5 000 zł**
- wadium: 5 000 zł**
- wadium: 4 000 zł**
- wadium: 3 000 zł**
- wadium: 3 000 zł**
- wadium: 3 000 zł**
- wadium: 4 000 zł**

Każde z zadań traktowane jest jako odrębne zamówienie.

Proponowane terminy wykonania zadań liczonych od momentu wejścia na roboty
dla każdego zadania z osobną wynoszą:

- Zad. 8, 9 – **120 dni**
- Zad. 3, 7, 13 – **90 dni**
- Zad. 1, 6, 10, 11, 12 – **60 dni**
- Zad. 2, 4, 5 – **45 dni**

Szczegółowe warunki przetargu zawiera Specyfikacja warunków zamówienia, którą
w cenie 50 zł można otrzymać w siedzibie SSM przy ul. Jodłowej 7A w Szczecinie,
pokój 209, tel. (91)43-22-541.

Wadium należy wnieść do dnia **09.06.2026 r.** do godziny **10⁰⁰** w jednej z następujących
form: pieniądzu, poleceniach bankowych, gwarancjach bankowych, gwarancjach
ubezpieczeniowych.

Oferty należy składać w kancelarii SSM, przy ul. Jodłowej 7A w Szczecinie, do godziny
10⁰⁰ w dniu **09.06.2026 r.**

Otwarcie ofert odbędzie się w siedzibie SSM, przy ul. Jodłowej 7A w Szczecinie,
o godzinie **11⁰⁰** w dniu **09.06.2026 r.**

Termin związania ofertą wynosi 60 dni. SSM zastrzega sobie prawo unieważnienia
przetargu z ważnych przyczyn, lub zamknięcia postępowania bez wybrania
którejkolwiek z ofert.

Szczecin/34435780

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PIERWSZYM PRZETARGU USTNYM OGRANICZONYM WÓJT GMINY ZAGNAŃSK

informuje, że w dniu **24 czerwca 2026 r. o godz. 10⁰⁰** w **pokoju nr 8** w Urzędzie
Gminy w Zagnańsku ul. Spacerowa 8, 26-050 Zagnańsk, odbędzie się pierwszy ustny
przetarg ograniczony na wynajem na okres 5 lat lokalu użytkowego o powierzchni
372,40 m² znajdującego się w budynku gminnym, położonym przy ul. Turystycznej
113A w Zagnańsku wraz z przynależnym do budynku tarasem o powierzchni
81,5 m², zlokalizowanym na działce oznaczonej w ewidencji gruntów i budynków
numerem 998/9, położonej w obrębie 0017 Zagnańsk, gm. Zagnańsk, stanowiącej
własność Gminy Zagnańsk, wchodzącego w skład nieruchomości, dla której Sąd
Rejonowy w Kielcach, VI Wydział Ksiąg Wieczystych prowadzi księgę wieczystą nr
K11L/00152478/8 z przeznaczeniem na prowadzenie działalności gastronomicznej –
restauracyjnej oraz dwustanowiskowej stacji ładowania samochodów elektrycznych
o mocy 22 kW, zlokalizowanej przy miejscach parkingowych.

Wysokość wywoławczego miesięcznego czynszu za wynajem wynosi 7 500,00 zł
(słownie złotych: siedem tysięcy pięćset i 00/100) plus należny podatek VAT.
Wymagane wadium ustalono w wysokości 1500,00 zł (słownie złotych: jeden

tyśiąc pięćset i 00/100).

Nieruchomość ta stanowi własność Gminy Zagnańsk na podstawie umowy
zamiany Rep. A 5167/2013 z dnia 12.12.2013 r., dla której prowadzona jest przez
Sąd Rejonowy w Kielcach, VI Wydział Ksiąg Wieczystych powyżej wskazana
księga wieczysta. Nieruchomość ta nie jest obciążona hipoteką, natomiast
w dziale III widnieją wpisy: o ustanowieniu służebności gruntowej, który nie
dotyczy terenu najmu i wpis o ograniczonym prawie rzeczowym dotyczącym
ustanowienia prawa służebności przesyłu na rzecz PGE Dystrybucja S.A.

Ogłoszenie o przetargu zostało umieszczone na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu
Gminy, na stronie internetowej Urzędu – Zagnańsk Gminny Portal Internetowy,
Biuletynie Informacji Publicznej oraz na tablicach ogłoszeń w sołectwach gminy.
Szczegółowe informacje w sprawie przetargu udziela Referat ds. Nieruchomości,
Urzędu Gminy w Zagnańsku w godz. pracy Urzędu (poniedziałek, wtorek,
czwartek, piątek 7⁰⁰ – 15⁰⁰, środa 7⁰⁰ – 17⁰⁰ pokój nr 12 i 13), telefonicznie pod
numerem 41 300-13-22 wew. 170 – 173.

Kielce/34433569

Zarząd Oświaty Kultury i Sportu w Głubczycach ul. Olimpijska 1 OGŁASZA I publiczny nieograniczony PRZETARG ustny na najem n/w lokali celem świadczenia usług gastronomicznych.

Lp.	Nazwa i adres lokalu	Pow. użytł. w m ²	Stawka wyjść /netto/ za 1m ² powierz.	Wysokość wadium	Minimalny okres działalności w sezonie	Godz. rozpoczęcia przetargu
1.	BUFET Miejski Basen Kąpielowy w Głubczycach	60	25,60 zł	1 540 zł	od 27.06.2026r. do 30.08.2026r.	9 ⁰⁰
2.	KIOSK DUŻY Miejski Basen Kąpielowy w Głubczycach	30	25,60 zł	770 zł	od 27.06.2026r. do 30.08.2026r.	9 ⁰⁰
3.	KIOSK MAŁY Miejski Basen Kąpielowy w Głubczycach	11	25,60 zł	290 zł	od 27.06.2026r. do 30.08.2026r.	10 ⁰⁰

PRZETARG ODBĘDZIE SIĘ W DNIU 8 czerwca 2026. W SIEDZIBIE ZOKiS

Warunkiem przystąpienia do przetargu na dany lokal jest wpłacenie w terminie do dnia
5 czerwca 2026r. wadium w wysokości określonej w powyższej tabeli.

Wadium należy opłacić w formie przelewu na konto Nr 73 1090 2154 0000 0005 6000 0119.

Wadium wpłacone przez uczestnika, który wygrał przetarg zalicza się na poczet przyszłych
należności czynszowych, zaś pozostałym uczestnikom przetargu zwrócone bezwzględnie po
zakończeniu przetargu. Wadium zwycięzcy przetargu, który nie zawarł umowy w ciągu 30 dni
roboczych od dnia ogłoszenia informacji o wynikach przetargu, nie podlega zwrotowi. W takiej
sytuacji lokal jest przekazany na kolejny przetarg.

Lokale można oglądać w godzinach 8⁰⁰ – 14⁰⁰ – (tel. kontakt. 077 4036033)

Z regulaminem przetargu oraz projektem umowy najmu można zapoznać się w sekretariacie
ZOKiS w czasie od poniedziałku do piątku w godz. od 8⁰⁰ – 14⁰⁰.

Organizator przetargu zastrzega sobie prawo zamknięcia przetargu bez wybrania którejkolwiek
z ofert na w/w lokale, bez podania przyczyn.

Dyrektor ZOKiS

Opole/34435865



Ogłoszenie
Starosta Toruński
informuje,

**iż wykaz nieruchomości stanowiącej
własność Skarbu Państwa, pot. w m.
Chetmża, obr. 16, ozn. jako działka nr 24
przeznaczonej do dzierżawy**

wywieszony został w siedzibie Starostwa
Powiatowego w Toruniu, ul. Towarowa
4-6 oraz publikowany jest w Biuletynie
Informacji Publicznej Urzędu, w zakładce
Oferty Inwestycyjne.

Szczegółowe informacje pod nr telefonu
56 6628861.

Bydgoszcz-Toruń/34435699

Słowno
Literówka
Quizy, Sudoku
Krzyżówki

Szukaj w APLIKACJI
WYBORCZEJ



Zeskanuj QR kod
i pobierz aplikację



Samorząd

Gmina Chełm chce zmienić

Po latach napięć związanych z rozszerzeniem granic Chełma samorząd gminy chce wyraźnie zaznaczyć swoją odrębność. – Mamy prawo do własnej nazwy, tożsamości – mówi wójt Wiesław Kociuba.

Kamil Kulig

Gmina Chełm jest obwarzaniem wokół miasta o tej samej nazwie. Jej siedziba mieści się w miejscowości Pokrówka, dwa kilometry od granic Chełma, miasta liczącego 56 tys. mieszkańców, położonego zaledwie 25 km od Ukrainy.

W marcu odbyły się konsultacje społeczne, w których udział wzięło niemal sześć tysięcy osób, czyli prawie 40 procent wszystkich mieszkańców. Za zmianą nazwy na „gmina Pokrówka” opowiedziało się 84,81 proc. głosujących.

– Jesteśmy radzi z tego, bo to była taka zbieżność nazw miasta i gminy. Niedługo do różnego rodzaju pomyłek. Pisma, które miały iść do miasta, szły do gminy. Bywało też odwrotnie – mówi Henryk, mieszkaniec Pokrówki, którego spotkałem pod jednym ze sklepów w tej miejscowości.

Jego kolega Wiesław ze Strupina opowiada: – Wypełniałem dokument przez internet. Wpisuję adres: powiat chełmski, gmina Chełm, ale system nie przepuszcza: trzeba wybrać ulicę, nie ma miejscowości... Szukam i szukam. Trochę czasu mi to zajęło, by odnaleźć, że jest przecież gmina miejska i wiejska. Dopiero wtedy pojawiła się Pokrówka.

Mężczyźni chwalą wójta, Wiesława Kociubę, który rządzi gminą już 27 rok. Jest taka opinia, że „tam, gdzie kończy się miasto, zaczynają się dobre drogi”. – Pan zobaczy, u nas Pokrówce taka mała dróżka i równy asfalt, a w mieście? Szutrówka i dziury – mówią ludzie.

WÓJT: MIASTO PROWADZI AGRESYWNĄ POLITYKĘ

Gmina buduje przedszkole, amfiteatr nad Zalewem Żółtańce, jest też pozwolenie na budowę 87 mieszkań czynszowych w ramach Społecznych Inicjatyw Mieszkańczych (SIM).

Pokrówka to największa miejscowość w gminie, żyje w niej około dwóch tysięcy osób. Urząd działa tu od 1933 roku, a od ponad pół wieku funkcjonuje nazwa „gmina Chełm”. W Pokrówce znajduje się dom weselny i znany w całej Polsce browar „Jagiello”. Są sklepy, warsztaty samochodowe, zakłady produkujące meble.



• **Gmina Chełm chce zmienić nazwę na Pokrówka. W tle konflikt z prezydentem Jakubem Banaszkiem związanym z PiS**

FOT. KAMIL KULIG

W sąsiedztwie Pokrówki leży malowniczy Zalew Żółtańce – miejsce wypoczynku i rekreacji dla mieszkańców gminy i miasta. Latają nad nim samoloty z pobliskiego lotniska w Depułtyszach Królewskich. Nad zalewem funkcjonuje we wtorki duży targ, gdzie rolnicy sprzedają swoje plony i zwierzęta – gołębie, drób i króliki – a także inne towary. W Pokrówce działa świetlica Centrum Bibliotek i Kultury Gminy Chełm oraz Koło Gospodyń Wiejskich „Czerwone Obcasy”.

Wójt i większość mieszkańców chce, by od największej miejscowości w gminie pochodziła nowa nazwa. – Mamy przecież prawo do własnej nazwy, tożsamości, logo, szyldu, a nawet powiedziałbym obowiązek, żeby to tak kształtować – mówi wójt Wiesław Kociuba.

Nie ukrywa, że jest to też pomysł na zdystansowanie się od sąsiada.

– Nakłada się na to temat związany z polityką Związku Miast Polskich. To agresywna polityka, która mówi, że tereny gmin ościennych im się po prostu należą, bo mają być siłą napędu, motorem rozwoju regionu i uważają, że to jedyny słuszny kierunek. Czyli po prostu chcą ograbić nas z tych terenów, zabrać nam, złupić nas – dodaje wójt. Podkreśla, że dla mieszkańców zmiana nie wiąże się z kosztami. Nie trzeba będzie wy-

mieniać dowodów osobistych, bo nie zawierają adresu zameldowania.

„WESZŁA POLITYKA, ROZPYCHANIE SIĘ”

Z Wiesławem Kociubą rozmawiam w jego gabinecie. Pokazuje książki, które opisują długą historię gminy.

– Obecny prezydent Chełma siedział w tym samym miejscu, co pan teraz. Stwierdził, że nie będzie z nami rozmawiał, tylko przyszedł nam zakomunikować, że zabiera do siebie jedną piątą naszej gminy. Mówi się o rodzinie samorządowców, prawda? Że polityka polityką, ale samorząd trzyma się razem. A u nas weszła polityka, rozpychanie się, szukanie swojego miejsca – opowiada wójt.

Prezydent Chełma Jakub Banaszek w czerwcu skończy 35 lat. Młodego samorządowca okrzyknięto „cudownym dzieckiem PiS”. To w jego mieście organizowany jest Sylwester z TV Republika. Niedawno został jednym z doradców prezydenta Karola Nawrockiego.

W 2021 roku swoją decyzją wywołał ogromne niezadowolenie i protesty mieszkańców sąsiedniej gminy Chełm. Banaszek chciał, żeby miasto włączyło do swoich granic kilka miejscowości, a ich mieszkańcom obiecywał niższe podatki, darmową komunikację miejską i utworzenie strefy aktywności gospodarczej z nowymi miejscami pracy.

Rządziło wtedy Prawo i Sprawiedliwość. Za włączeniem terenów gminy Chełm do miasta rządzonego przez Jakuba Banaszka popieranego przez partię Jarosława Kaczyńskiego opowiedział się ówczesny wojewoda lubelski Lech Sprawka.

Prezydent Chełma chciał przyłączyć sołectwa najbogatsze w gminie, ze świetnie rozwiniętą infrastrukturą, planami zagospodarowania. – Nie chcemy, żeby jednym

partijnym podpisem została zniweczona nasza wieloletnia praca. Innego celu jak „skok na kasę” w tym działaniu nie widziemy – komentował wówczas sekretarz gminy Chełm, Paweł Ciechan.

W październiku 2021 roku ponad sto osób z bębni, trąbkami, flagami i transparentami przeszło przez centrum Lublina do Lubelskiego Urzędu Wojewódzkiego w proteście przeciwko planom przyłączenia gminy Chełm. Skandowali: „Nasza gmina nasze życie, hej Banaszek pasożycie”.

Pod wpływem protestów prezydent wycofał się z planu przejęcia 20 proc. terenów gminy. Gdyby ten pomysł się zmaterializował, gmina Chełm straciłaby około 6 tys. spośród 15 tys. mieszkańców oraz ok. 10 mln zł rocznego dochodu.

Ostatecznie po negocjacjach wójt i prezydent podpisali porozumienie. 1 stycznia 2023 r. do miasta trafiło około 470 ha terenów gminnych zlokalizowanych w miejscowościach Depułtysze Królewskie, Pokrówka, Koza Gotówka, Srebrzyszcze i Rudka. Ich część przylega bezpośrednio do granic miasta Chełm, a część stanowiła enklawę położoną w środku gminy.

Szczególnie cenne są działki w Srebrzyszczu, bo tam znajduje się chełmska cementownia Cemex. Przez włączenie części zakładu gmina utraciła 3 mln zł rocznie wpływów z podatków.

WÓJT: MIASTO NIE WYWIĄZAŁO SIĘ Z POROZUMIENIA

– Mielśmy podpisane porozumienie z prezydentem Chełma o zadośćuczynieniu finansowym dla gminy z tytułu utraty dochodów z podatków CIT spowodowaną przejęciem naszych terenów. Ale nie dostaliśmy nawet złotówki, miasto nie wywiązało się z porozumienia – mówi wójt

Banaszek chciał, żeby miasto włączyło do swoich granic kilka miejscowości, a ich mieszkańcom obiecywał m.in. niższe podatki i darmową komunikację miejską

nazwę

Wiesław Kociuba, który rozważa dochodzenie rekompensaty finansowej w sądzie.

Z tego powodu Rada Gminy Chełm wystąpiła o zwrot tzw. „enklawy” w Deputacjach Królewskich, obszarów rolniczych objętych szczególną ochroną z uwagi na występujące tu złoża kredy i margli. Decyzją Rady Ministrów obszar ten został przywrócony gminie 1 stycznia 2025 r.

Wobec dalszego braku działań w zakresie rekompensat radni gminy wystąpili o zwrot ok. 75 hektarów terenów zlokalizowanych w Srebrzyszczu, w tym ok. 15 proc. powierzchni Cementowni Chełm. Działki gmina odzyskała 1 stycznia 2026 roku. Teraz złożyła do szefa MSWiA wniosek o zmianę nazwy. Jeśli minister się zgodzi, Chełm będzie sięsiadował z gminą Pokrówka od 1 stycznia 2027 r.

– Jestem za, bo ciągle bywają pomyłki: ktoś szuka gminy Chełm w mieście, bo jest taka sama nazwa. A przecież siedziba tej gminy jest w Pokrówce, więc to już chyba zwykła ludzka logika przemawia, żeby to zmienić. Ktoś powie, że Pokrówka to brzydka nazwa, ale w Polsce jest tak dużo różnych nazw i ludzie to akceptują – mówi mieszkanka Chełma, która uczy w szkole podstawowej w Żółtańcach na terenie gminy Chełm.

Za zmianą jest także starszy mieszkaniec Pokrówki. – Teraz są dwie równe nazwy, dotyczące innego obszaru. Także wydaje mi się, że gmina Pokrówka to będzie właściwe dla tego terenu. Starzy ludzie opowiadali, że ta nazwa pochodzi jeszcze z czasów carskich, bo tu gdzie teraz jest bank spółdzielczy, stała cerkiew i cmentarz – twierdzi mieszkaniec.

W tradycji prawosławnej rzeczywiście istnieje święto Pokrowa – Opieki Matki Bożej. Bardzo wiele cerkwi na dawnych terenach Rosji było pod wezwaniem Pokrowy. – Nazwa pochodzi od ubioru Matki Boskiej. W komplecie tych ubiorów kobiecych dawniej funkcjonowała taka narzutka na ramiona. I to na nazywane było „pokrow” z języka rosyjskiego. Matka Boża rozpościła swój „pokrow”, czyli płaszcz, welon lub okrycie – słyszał z kolei inny mieszkaniec.

„LEPIEJ, GDYBY SIĘ DOGADALI”

Na terenie gminy spotkałem również przeciwników zmiany nazwy. – Ja się głośno nie odzywam, bo byłam za przyłączeniem do Chełma. Myślę, że tło tej zmiany to osobiste niesnaski między wójtem a prezyden-

tem. Jeden drugiemu chce zrobić na złość – mówi mieszkanka w jednym ze sklepów. – Jakbyśmy się przyłączyli do miasta, to na przykład byłaby lepsza i darmowa komunikacja. A teraz gminne autobusy są zrobione pod szkolne dzwonki, jeżdżą puste. Niby każdy może wsiąść, ale godziny nie sprzyjają dojazdowi do pracy. I też za gminne autobusy trzeba płacić, a za miejskie nie. Nie dojeżdżają do miasta, bo prezydent się nie zgadza.

Podobnie uważa inny mieszkaniec Pokrówki. – Miasto i gmina chcą postawić na swoim, ale przecież zaraz będą wybory, prezydent odejdzie [w 2028 roku Jakubowi Banaszkiowi kończy się druga kadencja – red.], wójt też może odejść i po co robić takie zamieszanie? Lepiej by było, gdyby wójt z prezydentem umieli się dogadać. Bo ludzie tracą. Proszę zobaczyć na te autobusy gminne. Wjeżdżają tylko 300-500 metrów w głąb Chełma i zakręcają – słyszę.

Miasto nie chce komentować inicjatywy zmiany nazwy na Pokrówka. „To wewnętrzna sprawa Gminy Chełm” – odpowiada mi Kacper Jasyk z Urzędu Miasta Chełm.

Czy miasto rzeczywiście nie wyraża zgody na to, by gminne autobusy zatrzymywały się na przystankach w mieście?

„Miasto Chełm analizuje obecnie kwestie związane z funkcjonowaniem komunikacji oraz zasadami korzystania z przystanków znajdujących się na terenie miasta. Rozważane są zmiany dotyczące wykazu przystanków komunikacyjnych, a także zasad i ewentualnych opłat za korzystanie z infrastruktury przystankowej. Decyzje w tym zakresie będą podejmowane zgodnie z obowiązującymi przepisami i z uwzględnieniem interesu przede wszystkim mieszkańców Miasta Chełm” – informuje Kacper Jasyk.

A co z rekompensatą za utratę wpływów z podatków, o które wójt gminy chce walczyć w sądzie?

„Miasto Chełm nie będzie komentowało stwierdzeń Wójta Wiesława Kociuby. Argumentacja miasta zostanie przedstawiona w toku postępowania sądowego. Sprawa ma charakter wielowątkowy. Jesteśmy przekonani co do słuszności naszych wcześniejszych decyzji i te racje zostaną udowodnione przed sądem. Nadto Miasto Chełm złożyło pozew o roszczenia względem Gminy Chełm. Będą to zapewne długie i żmudne procesy, ale dzięki nim mieszkańcy zarówno Chełma, jak i Gminy Chełm będą mieli okazję ocenić działania Wójta Wiesława Kociuby” – czytamy w odpowiedzi chełmskiego ratusza. ●

REKLAMA

Wrocław/34433608

Wiele możliwości na oszczędności!

Tańszy prąd
w wybranych godzinach

Niższe rachunki
dzięki dopasowanej grupie taryfowej

Doradca energetyczny
online

Szczegóły na tauron.pl/jasne

TAURON
Jasne,
że tak!



Mazury

Rosja blokuje uzdrowisko

Uzdrowisko w Górowie Iławeckim miało zostać otwarte 1 kwietnia. Obiektu nie można jednak oddać do użytku. Powodem rosyjskie działania podejmowane z terenu obwodu królewieckiego.



• **Uzdrowisko w Nowej Wsi Iławeckiej**
FOT. MATERIAŁY GMINY GÓROWO IŁAWECKIE

Tomasz Kurs

W maju Związek Przedsiębiorców i Pracodawców oraz Defence Institute opracowali i przedstawili dokument poświęcony ekonomicznym skutkom potencjalnego konfliktu zbrojnego, który dotknie Polskę. Wśród scenariuszy rozpatrywano także częściową okupację miast Warmii i Mazur oraz Podlasia.

Nie trzeba jednak wojny, żeby poczuć się w tym rejonie jak na linii frontu. Doświadcza tego gmina wiejska Górowo Iławeckie, która bezskutecznie próbuje przeciwstawić się radioelektronicznym atakom rosyjskim, które mieszkańcy odczuwają po polskiej stronie granicy.

WALKA HYBRYDOWA

Gmina Górowo Iławeckie jeszcze kilka lat temu liczyła na impuls rozwojowy wynikający z bliskości obwodu królewieckiego. Temu rozwojowi sprzyjał przez kilka lat tzw. mały ruch graniczny, czyli ułatwienia w podróżach przez polsko-rosyjską granicę. Ale mały ruch został zwieszony przez polskie władze w 2016 roku.

Miejscowi samorządowcy, borykający się tutaj z kryzysem ekonomicznym i demograficznym, postawili w międzyczasie na budowę zakładu przyrodolecniczego, który miał przyciągać kuracjuszy. Placówka również liczyła na klientów z Rosji.

Investycja w Nowej Wsi Iławeckiej się zaczęła, ale pogarszające się stosunki z sąsiadem sprawiły, że granice pozostaje zamknięta do dziś. Wszelkie rachuby ekonomiczne stały się więc nieaktualne. Gmina stanęła w obliczu ekonomicznej klęski.

Koszt budowy obiektów wyniósł 57 mln zł, przy 40 mln zł wsparcia unijnego. Kuracju-

Kuracjusze mieli nocować w pobliskim hotelu. Problem w tym, że nikt takiego obiektu zbudować nie chciał

sze mieli nocować w pobliskim hotelu. Problem w tym, że nikt takiego obiektu zbudować nie chciał. Ponieważ nie ma miejsc noclegowych, więc trudno myśleć o kuracjuszach. Ale jeśli gmina nie otworzy obiektu, będzie musiała zwrócić ok. 60 mln zł, czyli dotację unijną wraz z odsetkami, które wydała na budowę zakładu. Oznaczałoby to praktyce bankructwo tego samorządu.

Nic dziwnego, że dla wójta gminy sprawa jest priorytetem. Przez ostatni rok szukał inwestora, który chciałby zbudować hotel dla pacjentów. – Okazało się to absolutnie niemożliwe. Nie było chętnych, żeby zainwestować pieniądze 4 km od granicy z Rosją – mówi wójt gminy Krzysztof Baran. – Ostatecznie zdecydowaliśmy się na inne rozwiązanie i powołaliśmy spółkę gminną.

Ma ona docelowo wybudować hotel, a także prowadzić zakład przyrodolecniczy. Wypracowany został model działalności, który polegać będzie na przewożeniu pacjentów z pobliskiego szpitala w Górowie Iławeckim na zabiegi i rehabilitację do Nowej Wsi Iławeckiej.

Gdy wszystko było ustalone, 1 kwietnia uzdrowisko miało zostać w końcu otwarte. – Wszystko było gotowe, są zatrudnieni ludzie, grzejemy wodę dla obiektu. Mamy jednak nowy problem – przyznaje wójt. – Życie nas zaskoczyło. Okazało się, że obiektu nie można odebrać, bo nie można korzystać z wind. Wszystko dlatego, że Rosjanie zakłócają łączność GSM.

WINDA BEZ ODBIORU NIE POJEDZIE

Windy w każdym budynku, także w tym, muszą mieć łączność z zewnętrznym operatorem. Dla bezpieczeństwa. Gdy winda się zepsuje, zatrzyma awaryjnie i korzystający z niej nie będzie się mógł wydostać, wystarczy, że wciśnie przycisk awaryjny, a połączy się z centralą. Ta łączność opiera się na komunikacji przez sieć komórkową. Ale z powodu zakłóceń z Rosji ta komunikacja jest przy granicy praktycznie niemożliwa. – Szukaliśmy różnych sposobów, by te problemy obejść, próbowaliśmy korzystać z międzynarodowych sieci komórkowych, ale sygnał ciągle jest zakłócany – rozkłada ręce Krzysztof Baran.

Bez uruchomienia wind, budynek nie może zostać odebrany, a w efekcie oddany do użytku. – Zakłócanie sieci to działanie celowe ze strony Rosji. A my padliśmy po raz kolejny ofiarą bliskości granicy – przyznaje wójt i dodaje, że gmina tak naprawę musi liczyć na siebie: – Choć dużo się mówi o bezpieczeństwie, są wielkie konferencje na ten temat, to nie dostaliśmy wsparcia czy nawet informacji od żadnej ze służb na temat tego, z czym się mierzymy.

Problemy z siecią komórkową nikogo tu nie dziwią. Dlatego do Elżbiety Fizgał, sołtys pobliskich Gałajń, dodzwonić się nam nie było łatwo. Oddzwoniła dopiero, gdy z telefonem oddaliła się od granicy i znalazła się w zasięgu sieci. Przyszły do niej wtedy powiadomienia o nieodebranych w ostatnim czasie połączeniach, w tym z „Wyborczej”. – Czasami przez cały dzień nie można się dodzwonić, trzeba biegać, szukać zasięgu – opowiada. – Ale u nas się zdarza, że nawet telewizor nie odbiera.

BIZNES BOI SIĘ GRANICY

Przy okazji rozmowy wójt przyznaje, że jego gmina od kilku lat funkcjonuje w cieniu konfliktu i zagrożenia z Rosji. – Nie jest to w tym mo-

mentcie teren atrakcyjny dla biznesu, bo w gospodarce liczy się pewność i przewidywalność. U nas tego nie ma – przyznaje.

Potwierdza to burmistrz Górowa Iławeckiego. – Najlepszy dowód na to, jak się u nas prowadzi biznes, to ten, gdy lokalny przedsiębiorca odchodzi na emeryturę i chce sprzedać firmę. Szuka nabywców i nic. Ludzie z pieniędzmi spoza naszej gminy niechętnie chcą inwestować tak blisko granicy – mówi Jacek Kostka. – I nawet nie tylko chodzi o zagrożenie ze strony Rosji. Ale także o logistykę. Bo szlaki komunikacyjne powstały tutaj kiedyś z myślą o Królewcu. Do niego mamy przecież bliżej niż do Olsztyna. Cały pas przygraniczny jest w podobnej sytuacji.

A jak nie ma inwestycji, to nie ma też nowych miejsc pracy. Więc młodzi i wykształceni opuszczają te tereny, co potęguje zapaść demograficzną.

Burmistrz Kostka liczy już tylko na specjalną europejską linię budżetową, która ma powstać dla terenów przygranicznych i wspomagać przedsiębiorczość na tym obszarze. Bez dodatkowych zachęt tereny nadgraniczne będą przez inwestorów nadal omijane.

CHCĄ ZATRZYMAĆ UCIECZKĘ MŁODYCH

Przyjęty przez Komisję Europejską w lutym 2026 roku dokument pt. „Silne regiony dla bezpiecznej Europy” wskazuje sposoby wsparcia dla terenów przygranicznych poszkodowanych i zagrożonych z powodu sąsiedztwa z krajem wrogiem.

Można w nim przeczytać o zagrożeniach hybrydowych, presji migracyjnej, która destabilizuje sytuację w krajach unijnych, o incydentach z udziałem dronów, zakłóceniach sygnału GPS czy uszkodzeniach infrastruktury krytycznej. Dokument podkreśla także problem demograficzny. – Dla mnie najważniejsze jest zwiększenie konkurencyjności w stosunku do innych regionów. To ma bezpośredni wpływ na demografię, bo chodzi o to, żeby młodzi ludzie nie uciekali z tych terenów. Dlatego musimy stworzyć im warunki, żeby chcieli tu zostać, a kolejni przyjechali z zewnątrz – mówi Jacek Protas.

Kluczowym elementem dokumentu jest zapowiedź wsparcia dla terenów przygranicznych. Mają to być inwestycje nastawione na bezpieczeństwo, w tym obiekty drogowe i mostowe. Równie ważne będą działania nastawione na poprawę lokalnej gospodarki i wzmocnienie miejscowego rynku, żeby stał się on bardziej atrakcyjny.

Docelowo takie regiony jak Warmia i Mazury będą mogły liczyć na dodatkowe wsparcie i fundusze. Jednym z rozwiązań ma być zwiększenie maksymalnej dotacji unijnej dla przedsiębiorstw z 50 do 65 proc. ●

OGŁOSZENIE

Kraj/34415988



Masz problemy w domu, pracy na uczelni?
Niepokoisz się, że ich przyczyna bądź skutkiem jest choroba lub zaburzenie psychiczne?
Zgłoś się do punktu zgłoszeniowo-koordynacyjnego.
Najpóźniej w ciągu 72 godzin znajdziesz tam profesjonalną pomoc.

Centrum Zdrowia Psychicznego w Gorzowie Wlkp.,
ul. Walczaka 42,
tel. 95 782 78 76



Wielospecjalistyczny
Szpital Wojewódzki
w Gorzowie Wlkp. Sp. z o.o.



**CENTRUM
ZDROWIA PSYCHICZNEGO
W GORZOWIE WIELKOPOLSKIM**

Tak dziś chce uczyć się młodzież z Pomorza Zachodniego

Młodzież nie spodziewała się, jak to wygląda „od kuchni”. A jednak udało się nie tylko zaskoczyć młodych ludzi, ale też zainspirować ich do dalszego odkrywania i rozwijania swoich zainteresowań. Pomorze Zachodnie realizuje ciekawe programy edukacyjne dla uczniów, stojących przed wyborem przyszłej ścieżki zawodowej. Ambasadorem jednej z takich inicjatyw został Pascal Brodnicki. Warto już dziś zapisać adres biznes.wzp.pl, by nie przegapić następnej takiej szansy!

Od szkoły do własnego biznesu

– Najbardziej podobały mi się zajęcia z medytacji i radzenia sobie ze stresem. Duże wrażenie zrobiły na mnie warsztaty dziennikarskie, podczas których uczyliśmy się, jak poprawnie mówić do mikrofonu i zachowywać się przed kamerą – relacjonowała jedna z uczennic po jednym z warsztatów edukacyjnych. – Wróciliśmy zmęczeni, ale w pozytywnym sensie, bo podczas obozu nie było czasu na nudę – dodawała jej koleżanka.

Dla młodzieży z Pomorza Zachodniego udział w „Zawodowych Summer Campach”, zorganizowanych przez Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego, nie był zwykłym klasowym wyjazdem. Podczas obozu uczniowie zdobywali pierwsze doświadczenia związane z wyborem przyszłej ścieżki zawodowej. W przystępny i praktyczny sposób poznawali możliwości dalszej edukacji oraz wybrane zawody „od kuchni”. Mogli sprawdzić się przed telewizyjną kamerą, poznać tajniki pracy kryminologa, optyka, redaktora czy genetyka. W tym roku z tej szansy skorzystało 700 uczniów.

– Uczymy młodzież podstaw przedsiębiorczości. Wykorzystujemy do tego nowoczesne technologie i wiedzę praktyków. Młodzi ludzie podczas kilku intensywnych dni warsztatowych rozwijają umiejętności autoprezentacji, kreatywnego myślenia i pracy zespołowej, a także uczą się, jak wykorzystywać swoje mocne strony. Wszystko to ma w dalszej perspektywie ułatwić uczniom podejmowanie trafnych decyzji związanych z ich rozwojem zawodowym oraz realizacją własnych inicjatyw biznesowych – mówi Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego **Olgierd Geblewicz**.

Przedsiębiorczość i wyrównywanie szans

„Zawodowy Summer Camp” to element szerszej strategii Urzędu Marszałkowskiego, który tworzy solidną ofertę rozwojową dla mieszkańców Pomorza Zachodniego, udostępniając różne narzędzia do budowania własnych inicjatyw biznesowych.

Połączenie praktycznych umiejętności z przedsiębiorczością, szczególnie na etapie najstarszych klas liceów i techników – ale i pod koniec edukacji podstawowej – może przyczynić się do wzrostu liczby samodzielnych inicjatyw biznesowych. Obozy mają jeszcze jedną zaletę – pomagają w wyrównywaniu szans. W czterech

edycjach „Zawodowego Summer Campu” wzięło łącznie ponad 1700 uczniów zachodniopomorskich szkół.

Pascal Brodnicki w „Mistrzach Pomorza Zachodniego”

Na podobną dawkę inspiracji, ale ukierunkowaną na sektor hotelarsko-gastronomiczny mogła liczyć młodzież, która podjęła wysiłek, by uczestniczyć w pilotażowym konkursie „Mistrzowie Pomorza Zachodniego”. Dlaczego taki sektor? – Pomorze Zachodnie jest najbardziej gościnnym regionem w Polsce, udzielamy 16 milionów noclegów rocznie – wyjaśnia marszałek **Olgierd Geblewicz**.

Do udziału w konkursie zostali zaproszeni jednocześnie uczniowie kształcący w zawodach związanych z branżą HORECa i przedsiębiorcy działający w tym sektorze. Uczestnicy wspólnie przygotowywali projekty nowoczesnych usług odpowiadających na potrzeby, zainteresowania i styl życia młodzieży.

Takie połączenie energii młodych i doświadczenia



strefa doradztwa zawodowego Mistrzowie Pomorza Zachodniego - Barlinek

smaków. Pamiętajcie, że człowiek najpierw je oczami, potem węchem, a dopiero później smakiem – przekonywał kucharz, który do współpracy przy pokazie live cooking zapraszał uczniów.

W całą akcję, która gościła w siedmiu miastach regionu, zaangażowało się blisko 1500 uczniów z 36 zachodniopomorskich szkół. – Całe wydarzenie jest świetne. Pokazuje, że warto już teraz zastanawiać się, co będziemy robić w przyszłości. Cenne jest to, że możemy poznać potencjalnych pracodawców – usłyszeliśmy od uczniów w Stargardzie po jednym ze spotkań.

Viralowe menu i emocje gości

„Mistrzowie Pomorza Zachodniego” udowodnili, że kreatywność młodzieży nie zna granic. Uczniowie z Zespołu Szkół Ekonomiczno – Hotelarskich im. Emilii Gierczak w Kołobrzegu do konkursu zgłosili Viralowe Menu, czyli usługę polegającą na przygotowywaniu potraw i napojów znanych z mediów społecznościowych. Z kolei grupa z Zespołu Szkół Ponadpodstawowych w Gryfinie pracowała nad kartą restauracyjną dostosowaną do nastroju gościa.



Mistrzowie Pomorza Zachodniego - ambasador konkursu Pascal Brodnicki



Zawodowy Summer Camp 2026

Z video relacjami i zdjęciami z wydarzeń można zapoznać się na stronie internetowej



<https://biznes.wzp.pl/more-life-future/>



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



Kampania realizowana przez Województwo Zachodniopomorskie w ramach projektu pt. „Zbudowanie systemu koordynacji i monitorowania regionalnych działań na rzecz kształcenia zawodowego, szkolnictwa wyższego oraz uczenia się przez całe życie, w tym uczenia się dorosłych”.

Bieszczady

Turyści w strachu. Przez niedźwiedzie

Rząd zapowiada odłowy i obroże telemetryczne, ale w terenie wciąż czuć bezradność i narastającą panikę. Turyści odwołują rezerwacje. Boją się niedźwiedzi.

Anna Gorczyca

Bieszczady żyją dziś w cieniu strachu i gniewu. Po tragicznej śmierci mieszkanki Płonnej emocje sięgają zenitu, a politycy i samorządowcy spierają się o to, czy niedźwiedzie należy monitorować, czy zabijać.

– Trzeba zorganizować masowy odstrzał niedźwiedzi. Który wyjdzie z lasu, odstrzelić – taki głos padł 13 maja podczas posiedzenia sejmowej Komisji Ochrony Środowiska. Z publicznej dyskusji o niedźwiedziach i wilkach wynika, że podobnie myśli wiele osób w Polsce.

Posiedzenie zwołano na wniosek posłów i samorządowców z Podkarpacia, a głównym tematem była rosnąca aktywność dzikich zwierząt, które coraz częściej pojawiają się we wsiach i wchodzą między zabudowania.

W gminie Solina przez kilka lat postrach budziła niedźwiedzica z młodymi, regularnie pojawiająca się między domami. Zwierzęta zabijały kró-

liki, kury, a nawet stado kóz. Gmina przygotowała program odstraszenia niedźwiedzi: zakupiono sprzęt, w tym obroże telemetryczne, które miały zostać założone najbardziej oswojonym z ludźmi osobnikom.

Wolontariusze stworzyli grupę interwencyjną. Założenia były słuszne, ale zabrakło wsparcia władz. Aby odstraszenie było skuteczne, członkowie grupy powinni mieć zgodę na użycie broni gładkolufowej. Konieczna była zmiana przepisów, do której nie doszło. Zabrakło też pieniędzy na dalsze działania. – Zmarnowano kilka lat – przyznają samorządowcy.

W tym roku doszło do tragedii. 23 kwietnia niedaleko Płonnej niedźwiedź zabił 58-letnią zbieraczkę poroży. Od tego czasu w mediach społecznościowych niemal codziennie pojawiają się nagrania i zdjęcia niedźwiedzi. W Bereźnicy Wyżnej zwierzę weszło do garażu i – według relacji właściciela – ruszyło wprost na niego. W Morochowie niedźwiedź przegonił rolników z pastwiska. W Wołkowyi dwa osobniki pojawiły się w pobliżu kościoła, w którym trwała pierwsza komunia.

Zdjęcia niedźwiedzia w pasiece w Połomii postawiły na nogi policję i straż pożarną. Teren monitorowa-

no dronami. Ostatecznie okazało się, że fotografia została wygenerowana przez sztuczną inteligencję – był to fake news. Podobnie jak zdjęcie kilku niedźwiedzi pod zamkiem Kamieniec w Odrzykoniu.

Mimo to w odczuciu wielu mieszkańców zagrożenie stało się realne. – Mieszkańcy są wstrząśnięci i zdruzgotani. Nie mają poczucia bezpieczeństwa – mówi Marek Bańkowski, wójt gminy Bukowsko, na terenie której zginęła pani Edyta. Wójt zakazał organizowania szkolnych wycieczek do lasu. – Wniosek o ploszenie i odstrzał tego niedźwiedzia złożyłem 25 kwietnia. Dopiero po dwóch tygodniach dostałem informację, że wniosek jest procedowany – dodaje.

Strach udzielił się także turystom. – Ludzie odwołują rezerwacje. Pytają, czy w okolicy są niedźwiedzie, czy można wychodzić na szlaki – mówią przewodnicy i właściciele noclegów.

Podobnie było po wybuchu wojny w Ukrainie czy po medialnej fali doniesień o wilkach.

Przyrodnicy tłumaczą, że powodem zbliżania się niedźwiedzi do ludzi jest łatwy dostęp do jedzenia: niezabezpieczone śmieci, resztki przy domach, a nawet dokarmianie. W Morochowie w pobliżu miejsca, gdzie niedźwiedź przegonił rolników, znajdowało się nęcisko z kukurydzą wykładaną przez myśliwych. W Bieszczadach i Beskidach turyści nie trzymają się szlaków, co zwiększa ryzyko spotkania. Zwierzęta przyzwyczajają się też do obecności człowieka.

Tablice „Uwaga niedźwiedzie” czy „Jesteś w krainie niedźwiedzia” mają przypominać o zasadach bezpieczeństwa: zabieraniu śmieci, niepozostawianiu jedzenia i zachowaniu ostrożności.

Program ochrony niedźwiedzia brunatnego, na który Ministerstwo Klimatu i Środowiska przeznaczyło 16 mln zł, zakłada m.in. wyposażenie gmin w kontenery odporne na niedźwiedzie oraz monitoring zwierząt.

– Wychodząc naprzeciw postulatowi gmin, 18 niedźwiedzi zostanie odłowionych i objętych monitoringiem – mówi Łukasz Lis, rzecznik RDOŚ w Rzeszowie. Szacuje się, że w regionie jest około 20 osobników wykazujących synantropizację, czyli regularne podchodzenie pod zabudowania i żerowanie przy śmietnikach.

Na prośbę wójta Bukowska podjęta zostanie próba ustalenia i oznakowania obroży niedźwiedzia, który zabił panią Edytę.

Szef GDOŚ Piotr Otawski podkreśla, że dzięki obrożom założonym jesienią pięciu niedźwiedziom wiadomo dziś, że jeden z nich odpowiada za 40 proc. szkód w województwie. – Jeśli nie będzie innej możliwości, ten osobnik zostanie wyeliminowany – zapowiada.

Odłowione zwierzęta zostaną uspięone, wyposażone w obroże i wypuszczone w bezpiecznym miejscu. Metoda ta sprawdziła się w Tatrzańskim Parku Narodowym. Pierwsze odłowy mogą zacząć się jeszcze w maju. ●

Przyrodnicy tłumaczą, że powodem zbliżania się niedźwiedzi do ludzi jest łatwy dostęp do jedzenia

REKLAMA

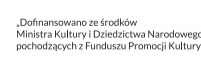
Szczecin/34435356

45.
Koszaliński Festiwal
Debiutów Filmowych
**Młodzi
i Film**
7-13 czerwca 2026 / Koszalin
Zaprasza Tomasz Sobieraj – prezydent Koszalina

ORGANIZATORZY:



WSPÓŁFINANSOWANIE:





Nowogród Bobrzański, 30.04.2026 r.
Zn. spr.: ZG.2281.1.2025

Państwowe Gospodarstwo Leśne Nadleśnictwo Krzystkowie ul. Leśna 1 66-010 Nowogród Bobrzański, tel. 68 3276532

na podstawie art. 38 ust.1 pkt 3 oraz ust. 2 Ustawy z dnia 28 września 1991 roku o lasach (t.j. Dz.U. z 2025 r. poz. 567) oraz Rozporządzenia Ministra Środowiska z dnia 20 kwietnia 2007 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przeprowadzania przetargu publicznego oraz sposobu i warunków przeprowadzania negocjacji cenowej w przypadku sprzedaży lasów, gruntów i innych nieruchomości znajdujących się w zarządzie Lasów Państwowych (Dz.U. z 2007 r. Nr 78, poz. 532)

OGŁASZA DRUGIE POSTĘPOWANIE W TRYBIE PRZETARGU USTNEGO NIEOGRANICZONEGO

Na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej Skarbu Państwa w zarządzie Nadleśnictwa Krzystkowie.

Przedmiotem sprzedaży jest nieruchomość niezabudowana położona w miejscowości **miasta Nowogród Bobrzański, ul. Grunwaldzka:**

1. Oznaczenie nieruchomości
Nieruchomość dz. 20/13 (Bp) pow. 0,2466 ha oznaczona jest w Księdze wieczystej o numerze ZG1E/00081635/7 oraz dz. 20/18 (B) pow. 0,1604 ha oznaczona jest w Księdze wieczystej o numerze ZG1E/00071349/2.

2. Dla działek nr. 20/13 oraz 20/18 położonych w obrębie 0002 miasta Nowogród Bobrzański, Gmina Nowogród Bobrzański nie posiada aktualnego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie z ustaleniami studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Gminy Nowogród Bobrzański, działki położone są jako: M2 – strefa rozwoju zabudowy miejskiej.

3. Nieruchomość nie jest przedmiotem dzierżawy.

4. Brak obciążeń na nieruchomości.

5. Nieruchomość jest wolna od zobowiązań.

6. Nieruchomość nie jest wpisana do rejestru zabytków.

7. **Cena wywoławcza nieruchomości wynosi 230 000,00 zł. (słownie: dwieście trzydzieści tysięcy złotych).**

8. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem nieruchomości do sprzedaży zostają wliczone do ceny wywoławczej.

9. Z dodatkowymi informacjami dotyczącymi nieruchomości będącej przedmiotem sprzedaży i przetargu można zapoznać się w siedzibie Nadleśnictwa Krzystkowie przy ul. Leśna 1, 66-010 Nowogród Bobrzański, pokój numer 12 (parter) w dni robocze w godz. od 8.00 do godz. 14.00, tel. 68 3276532 wew. 37, e-mail krzystkowie@zielonagora.lasy.gov.pl

10. Przetarg odbędzie się w dniu **03.07.2026 r. o godz. 9.00** w siedzibie Nadleśnictwa Krzystkowie przy ul. Leśna 1, 66-010 Nowogród Bobrzański w sali narad, p.207 na drugim piętrze.

11. **Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie wadium w formie pieniężnej w wysokości: 23 000,00 zł. (słownie: dwadzieścia trzy tysiące złotych) do dnia 30.06.2026 r.**

Wadium w pieniądzu należy przelać na rachunek bankowy Nadleśnictwa Krzystkowie nr konta **BOŚ 67 1540 1056 2105 3519 7973 0001** z dopiskiem:

„Wadium – przetarg na sprzedaż działek oznaczonych nr ewidencyjnym **20/13** oraz **20/18**, położonych w miejscowości **Nowogród Bobrzański, ul. Grunwaldzka**”. Z treści przelewu musi jednoznacznie wynikać w czym imieniu wadium zostało wniesione. Wadium uznaje się za wniesione z chwilą wpływu wyżej wymienionej kwoty na rachunek bankowy Nadleśnictwa do dnia 30.06.2026 r. Uczestnikom przetargu którzy nie wygrali, wpłacone wadium zostanie zwrócone w terminie 5 dni od dnia zamknięcia przetargu lub jego odwołania. Wadium wniesione przez uczestnika przetargu, który wygrał przetarg, zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości przez którą rozumie się cenę nieruchomości ustaloną w wyniku przetargu, którą obowiązany jest on zapłacić.

12. Nabywca nieruchomości zobowiązany jest nie później niż 3 dni przed wyznaczonym terminem podpisania umowy sprzedaży zapłacić kwotę równą 100% ceny nieruchomości osiągniętej w przetargu, pomniejszoną o wpłacone wadium.

Lubuskie/3443360



Nowogród Bobrzański, 30.04.2026 r.
Zn. spr.: ZG.2281.1.2025

Nadleśnictwo Krzystkowie ul. Leśna 1, 66-010 Nowogród Bobrzański, tel. 68 3276532

na podstawie art. 38 ust.1 pkt 3 oraz ust. 2 Ustawy z dnia 28 września 1991 roku o lasach (t.j. Dz.U. z 2025 r. poz. 567) oraz Rozporządzenia Ministra Środowiska z dnia 20 kwietnia 2007 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przeprowadzania przetargu publicznego oraz sposobu i warunków przeprowadzania negocjacji cenowej w przypadku sprzedaży lasów, gruntów i innych nieruchomości znajdujących się w zarządzie Lasów Państwowych (Dz.U. z 2007 r. Nr 78, poz. 532)

OGŁASZA DRUGIE POSTĘPOWANIE W TRYBIE PRZETARGU USTNEGO NIEOGRANICZONEGO

Na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej Skarbu Państwa w zarządzie Nadleśnictwa Krzystkowie.

Przedmiotem sprzedaży jest nieruchomość niezabudowana położona w miejscowości **miasta Nowogród Bobrzański, ul. Nowowiejska,**

1. Oznaczenie nieruchomości
Nieruchomość dz. 20/23 (Bp) pow. 0,0913 ha oznaczona w Księdze wieczystej o numerze ZG1E/00081635/7.

2. Dla działki nr 20/23 położonej w obrębie 0002 miasta Nowogród Bobrzański, Gmina Nowogród Bobrzański posiada aktualny miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie z ustaleniami planu, działka położona jest jako: 3-MN,U – tereny o funkcji mieszkaniowej z dopuszczeniem funkcji usługowej.

3. Nieruchomość nie jest przedmiotem dzierżawy.

4. Brak obciążeń na nieruchomości.

5. Nieruchomość znajduje się przyłącze kanalizacyjne do sąsiedniej dz.20/22.

6. Nieruchomość jest wolna od zobowiązań.

7. **Cena wywoławcza nieruchomości wynosi 80 000,00 zł. (słownie: osiemdziesiąt tysięcy złotych).**

8. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem nieruchomości do sprzedaży zostają wliczone do ceny wywoławczej.

9. Z dodatkowymi informacjami dotyczącymi nieruchomości będącej przedmiotem sprzedaży i przetargu można zapoznać się w siedzibie Nadleśnictwa Krzystkowie przy ul. Leśna 1, 66-010 Nowogród Bobrzański, pokój numer 12 (parter) w dni robocze w godz. od 8.00 do godz. 14.00, tel. 68 3276532 wew. 37, e-mail krzystkowie@zielonagora.lasy.gov.pl

10. Przetarg odbędzie się w dniu **03.07.2026 r. o godz. 10.00** w siedzibie Nadleśnictwa Krzystkowie przy ul. Leśna 1, 66-010 Nowogród Bobrzański w sali narad, p.207 na drugim piętrze.

11. **Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie wadium w formie pieniężnej w wysokości: 8000,00 zł. (słownie: osiem tysięcy złotych.) do dnia 30.06.2026 r.**

Wadium w pieniądzu należy przelać na rachunek bankowy Nadleśnictwa Krzystkowie nr konta **BOŚ 67 1540 1056 2105 3519 7973 0001** z dopiskiem:

„Wadium – przetarg na sprzedaż działki oznaczonej nr ewidencyjnym **20/23** położonej w miejscowości **Nowogród Bobrzański, ul. Nowowiejska**”. Z treści przelewu musi jednoznacznie wynikać w czym imieniu wadium zostało wniesione.

Wadium uznaje się za wniesione z chwilą wpływu wyżej wymienionej kwoty na rachunek bankowy Nadleśnictwa do dnia 30.06.2026 r. Uczestnikom przetargu którzy nie wygrali, wpłacone wadium zostanie zwrócone w terminie 5 dni od dnia zamknięcia przetargu lub jego odwołania. Wadium wniesione przez uczestnika przetargu, który wygrał przetarg, zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości przez którą rozumie się cenę nieruchomości ustaloną w wyniku przetargu, którą obowiązany jest on zapłacić.

12. Nabywca nieruchomości zobowiązany jest nie później niż 3 dni przed wyznaczonym terminem podpisania umowy sprzedaży zapłacić kwotę równą 100% ceny nieruchomości osiągniętej w przetargu, pomniejszoną o wpłacone wadium.

Lubuskie/3443360



PREZYDENT MIASTA LUBLIN

działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r., poz. 399) podaje do publicznej wiadomości wykaz dotyczący nieruchomości stanowiących własność Skarbu Państwa położonych w Lublinie przeznaczonych do sprzedaży w trybie bezprzetargowym – lokal mieszkalny nr 2B położony przy Al. Warszawskiej 70 w Lublinie, na działkach oznaczonych nr 157 i 158 (obr. 33, ark. 6) oraz lokale mieszkalne nr 3 i nr 7 położone przy ul. Stowiczej 2 w Lublinie, na działce oznaczonej nr 48/3 (obr. 19, ark. 11).

Wykaz został umieszczony od dnia 22 maja 2026 r., na okres 21 dni, na elektronicznej tablicy ogłoszeń w siedzibie Prezydenta Miasta Lublin – Ratusz, Plac Króla Władysława Łokietka 1 oraz na tablicy ogłoszeń w Wydziale Gospodarowania Mieniem i Energiją Urzędu Miasta Lublin ul. Wieniawska 14, VII i VIII piętro, a także na stronach internetowych Urzędu Miasta Lublin.

Wykaz jest także publikowany na stronie Wojewody Lubelskiego w Biuletynie Informacji Publicznej przez okres 21 dni.

Lublin/34435804



Stubice, 22 maja 2026 r.

OGŁOSZENIE

o rozpoczęciu konsultacji społecznych dotyczących projektu Planu Ogólnego gminy Stubice

Na podstawie art. 13i ust. 3 pkt 8 ustawy z dnia 27 marca 2003r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2026 r. poz. 538) oraz art. 39 ust.1 i art. 54 ust. 2 i 3 ustawy z dnia 3 października 2008 r., o udostępnieniu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. 2024 r. poz. 1112 ze zm.) oraz uchwały III/27/2024 Rady Miejskiej w Stubicach z dnia 20 czerwca 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia planu ogólnego gminy Stubice, **zawiadamiam o rozpoczęciu konsultacji społecznych dotyczących projektu planu ogólnego Gminy Stubice wraz z prognozą oddziaływania na środowisko.**

Konsultacje społeczne będą prowadzone **od dnia 22 maja 2026 r. do dnia 19 czerwca 2026 r.** w formie:

- 1) **zbierania uwag** do projektu planu ogólnego gminy Stubice w dniach **od dnia 22 maja 2026 r. do dnia 19 czerwca 2026 r.;**
- 2) **spotkania otwartego**, poprzedzonego prezentacją projektu planu ogólnego gminy Stubice, które odbędzie się **w dniu 29 maja 2026 r. o godz. 17:00** w hali sportowej przy Szkole Podstawowej nr 2 w Stubicach;
- 3) **dyżury projektanta** odbędą się w dniach: **03 czerwca 2026 r., 10 czerwca 2026 r. oraz 17 czerwca 2026 r., od godz. 17.00 do godz. 19.00**, w siedzibie Urzędu Miejskiego w Stubicach, w sali nr 104 – sala sesyjna na I piętrze.

Z projektem planu ogólnego gminy Stubice wraz z prognozą oddziaływania na środowisko można zapoznać się Urzędzie Miejskim w Stubicach, Wydział Gospodarowania Nieruchomościami i Architektury, ul. Akademicka 1, 69-100 Stubice, pok.229 od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00 do 15:00, a także na stronie internetowej: https://slubice.pl/plan_ogolny_gminy_slubice, ścieżka dostępu: slubice.pl – Nasze Miasto – Nieruchomości i planowanie przestrzenne – Plan ogólny gminy Stubice – Konsultacje Społeczne, a także w Biuletynie Informacji Publicznej gminy Stubice – ścieżka dostępu: PRAWO MIEJSCOWE – AKTY PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO W TOKU – PLAN OGÓLNY – Konsultacje społeczne projektu Planu Ogólnego gm. Stubice.

Uwagi do projektu planu ogólnego gminy Stubice należy składać **na formularzu pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego**, dostępnego w Biurze Obsługi Interesanta Urzędu Miejskiego w Stubicach oraz w pok. 229 Wydziału Gospodarki Nieruchomościami i Architektury, jak również zamieszczonego na stronie internetowej: slubice.pl, ścieżka dostępu: Załatw w sprawę w urzędzie – Wnioski i druki do pobrania – Planowanie przestrzenne – Akt planowania przestrzennego – pismo, czy też w BIP gminy Stubice: <https://bip.slubice.pl/kategorie/106-wnioski-o-sporzadzenie-lub-zmiane-aktu-planowania-przestrzennego-w-tym-o-zintegrowany-plan-inwestycyjny-wraz-ze-wzorem-wniosku/artykuly/442-formularz-dotyczacy-aktu-planowania-przestrzennego?lang=PL>, ścieżka dostępu: PRAWO MIEJSCOWE – Wnioski o sporządzenie lub zmianę aktu planowania przestrzennego, w tym o zintegrowany plan inwestycyjny – Formularz dotyczący aktu planowania przestrzennego.

Zainteresowani mogą składać uwagi do wyżej wymienionego projektu planu ogólnego gminy Stubice na piśmie utrwalonym w postaci papierowej lub elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej, na wyżej wskazanym formularzu w postaci papierowej lub w formie dokumentu elektronicznego.

Uwagi należy składać do Burmistrza Stubic, na adres Urzędu Miejskiego w Stubicach ul. Akademicka 1, 69-100 Stubice lub w formie elektronicznej na adres: slubice@slubice.pl oraz na platformie ePUAP: www.eupap.gov.pl, adres skrytki ePuap Urzędu Miejskiego w Stubicach: /UrządSlubice/SkrytkaESP lub na adres e-doręczeń: AE:PL-38051-92084-RAVDD-31, w terminie **do dnia 19 czerwca 2026 r.**

Składający uwagę do projektu planu ogólnego gminy Stubice podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę, adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej uwagą, oraz może podać dodatkowe dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu.

BURMISTRZ SŁUBIC

KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. U. UE L z 2016 r. Nr 119, s.1 ze zm.) – dalej „RODO”, informuje się, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Gmina Stubice, ul. Akademicka 1, 69-100 Stubice, telefon kontaktowy: 95 737 20 00.
2. W sprawach z zakresu ochrony danych osobowych kontaktować się można z Inspektorem Ochrony Danych, pod adresem e-mail: inspektor@slubice.pl lub pisemnie na adres Administratora.
3. Podane dane osobowe będą przetwarzane w celu wprowadzenia zmian do projektu planu ogólnego gminy Stubice, wynikających z przeprowadzonych konsultacji społecznych dotyczących przedmiotowego projektu planu, wniesionych uwag do dokumentu i ich rozpatrzenia, a także przedstawienia przez Burmistrza Radzie Miejskiej projektu planu ogólnego gminy Stubice wraz z raportem podsumowującym przebieg konsultacji społecznych. Przetwarzanie odbywa się stosownie do art. 17 pkt 9, 11, 13 i 14 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 538 z późn. zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 17 grudnia 2021 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz. U. z 2021 r. poz. 2404), tj. w celu realizacji praw i obowiązków wynikających z przepisów prawa, o których mowa w art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
4. Wniesione dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach odrębnych, w tym przepisów archiwalnych – jako dokumenty kategorii „A” (oznaczającej dokumenty przechowywane wiecznie), tj. te czki spraw zakończonych zostaną przekazane do siedziby archiwum zakładowego na okres 25 lat, a następnie do Archiwum Państwowego, gdzie będą przechowywane wiecznie.
5. Podane dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym nie będą podlegały profilowaniu.
6. Podane dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię).
7. Podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym i ma charakter obowiązkowy.
8. Konsekwencją niepodania przedmiotowych danych jest pozostawienie wniosków/ uwag bez rozpatrzenia.
9. Odbiorcą danych osobowych będą podmioty i organy uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
10. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do:
 - dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii – z tym, że w przypadku, gdy dane osobowe nie zostały zebrane od osoby, której dane dotyczą, to realizacja prawa do informacji o źródle ich pozyskania (art. 15 ust. 1 lit. G RODO) przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano;
 - prawo do sprostowania, poprawiania swoich danych osobowych;
 - prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
 - wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa) w przypadku, gdy uzna Pan/ Pani, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);

Lubuskie/34435848



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA LUBLIN

Na podstawie art. 8g ust. 1 i 2 oraz art. 8h, 8i i 8j w związku z art. 37ec ust. 2 pkt 4 lit. d i ust. 5 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2026 r. poz. 538), art. 39 ust. 1 i art. 40 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 z późn. zm.), uchwały Nr 658/XIX/2026 Rady Miasta Lublin z dnia 30 kwietnia 2026 r. w sprawie wyrażenia zgody na przystąpienie do sporządzenia zintegrowanego planu inwestycyjnego miasta Lublin w rejonie ulicy Dra Witolda Chodźki i alei Mieczysława Smorawińskiego

ogłaszam o rozpoczęciu konsultacji społecznych

projektu zintegrowanego planu inwestycyjnego miasta Lublin w rejonie ulicy Dra Witolda Chodźki i alei Mieczysława Smorawińskiego wraz z prognozą oddziaływania na środowisko w dniach od 22 maja 2026 r. do 12 czerwca 2026 r.

Z dokumentacją projektu zintegrowanego planu inwestycyjnego można zapoznać się w siedzibie Urzędu Miasta Lublin, Wydział Planowania, ul. Wieniawska 14, XI piętro, pokój nr 1117 w godzinach od 8.00 do 15.00, **jak również na stronach internetowych Biuletynu Informacji Publicznej UM Lublin w zakładce planowanie przestrzenne – zintegrowane plany inwestycyjne – opiniowanie, uzgadnianie i konsultacje społeczne projektów ZPI.**

Konsultacje społeczne będą przeprowadzone w formach:

- zbierania uwag w terminie od 22 maja 2026 r. do 12 czerwca 2026 r.

oraz dodatkowo:

- **dyżuru projektanta**, który odbędzie się w dniu 02 czerwca 2026 r. w godz. 16.00 – 18.00 w **Urzędzie Miasta Lublin ul. Spokojna 2, sala konferencyjna nr 252, II piętro.**

Zgodnie z art. 8i ust. 6 pkt 1 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz art. 39 ust. 1 ustawy o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko, każdy kto kwestionuje ustalenia przyjęte w projekcie zintegrowanego planu inwestycyjnego oraz w prognozie oddziaływania na środowisko może wnieść uwagi.

Uwagi należy składać na piśmie lub drogą elektroniczną (na formularzu pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego) do Prezydenta Miasta Lublin, Plac Króla Władysława Łokietka 1, 20-109 Lublin, e-mail: planowanie@lublin.eu, skrzynka e-doręczeń: AE:PL-40073-96065-RTJAF-25, ePUAP: /UMLublin/SkrytkaESP lub za pośrednictwem portalu partycypacyjnego e-usług – planowanie przestrzenne: <https://decyduje.lublin.eu/pl/> **w nieprzekraczalnym terminie do dnia 12 czerwca 2026 r.** Składający uwagę podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej uwagą, oraz może podać dodatkowe dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu. **Formularz**, którego wzór został określony na podstawie Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego (Dz. U. z 2023 r. poz. 2509), dostępny jest w Biuletynie Informacji Publicznej UM Lublin w zakładce: **E-Urząd – Opisy usług – Wydział Planowania – Pismo dotyczące aktu planowania przestrzennego (wniosek/uwaga).**

Zgodnie z art. 8a ust. 1 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym w związku z przetwarzaniem przez Prezydenta Miasta Lublin danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowań dotyczących sporządzania aktów planowania przestrzennego, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

w z. Prezydenta Miasta Lublin

(-) Tomasz Fulara

Zastępca Prezydenta

(dokument w postaci elektronicznej podpisany
kwalifikowanym podpisem elektronicznym)

Lublin/34435884



Prezydent Miasta Białegostoku

podaje do publicznej wiadomości, że na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Białymstoku www.bip.bialystok.pl został zamieszczony wykaz numer 26/2026 dotyczący przeznaczenia do zbycia w trybie bezprzetargowym nieruchomości niezabudowanej, stanowiącej własność Gminy Białystok, położonej w Białymstoku, oznaczonej w operacie ewidencji gruntów i budynków obrębem 14 – Pietrasze numerem 1695/3 o pow. 0,0085 ha. Przedmiotowy wykaz został również wywieszony na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Białymstoku przy ulicy Stonimskiej 1 na okres 21 dni, tj. od 20 maja 2026 roku do 10 czerwca 2026 roku.

Białystok/34435916

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Burmistrz Bychawy
ogłasza pierwszy przetarg ustny nieograniczony

na sprzedaż nieruchomości zabudowanej położonej w miejscowości Bychawa, gmina Bychawa, oznaczonej w ewidencji gruntów i budynków jako działka nr 437 o pow. 0,0164 ha przy ul. Tadeusza Kościuszki w Bychawie.

Dla w/w nieruchomości Sąd Rejonowy Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku V Wydział Ksiąg Wieczystych prowadzi księgę wieczystą nr LU11/00012476/2.

Zgodnie z obecnie obowiązującym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego miasta Bychawa uchwalonym uchwałą Nr XV/140/2025 Rady Miejskiej w Bychawie z dnia 12 czerwca 2025 r., działka oznaczona numerem ewidencyjnym 437 położona przy ul. Tadeusza Kościuszki w Bychawie przeznaczona jest pod teren zabudowy śródmiejskiej - mieszkaniowej i usług - symbol planu 17 M/U.

Nieruchomość gruntowa zabudowana, położona przy ul. Tadeusza Kościuszki w Bychawie, oznaczona w ewidencji gruntów i budynków jako działka nr 437 o pow. 0,0164 ha w centralnej strefie miejscowości. W bliskim sąsiedztwie znajduje się zabudowa usługowa, mieszkaniowa jednorodzinna śródmiejska oraz nieco dalej zabudowa wielorodzinna, jak również budynek publiczny: Urząd Miejski w Bychawie, SPZOZ w Bychawie. Dostępność do punktów handlowych określono na bardzo dobrym poziomie. Dojazd do nieruchomości odbywa się drogą gminną utwardzoną - ul. Tadeusza Kościuszki. Rejon lokalizacji nieruchomości uzbrojony jest w sieć energetyczną, wodociągową, kanalizacyjną i telekomunikacyjną. Działki te mają kształt zbliżony do trapezu, teren działek jest płaski. Na nieruchomości znajduje się budynek w zabudowie szeregowej, parterowy z poddaszem użytkowym, podpiwniczony, wybudowany w technologii drewnianej z bali drewnianych, podpiwniczenie wybudowane w technologii tradycyjnej z cegły pełnej ceramicznej. Powierzchnia użytkowa budynku wynosi 74,08 m². Budynek ten znajduje się w złym stanie technicznym, wymaga rozbiorów, gdyż niesie ryzyko zawalenia się z uwagi na znaczne uszkodzenia w stropie, konstrukcji dachu oraz ścianach zewnętrznych od strony podwórka. Stwierdzono również znaczne przegniecie konstrukcji drewnianej. Ponadto na działce znajdują się fundamenty, które są pozostałością po kontenerze stalowym, który został usunięty z nieruchomości.

Przed przystąpieniem do przetargu należy zapoznać się z dokumentacją dotyczącą nieruchomości oraz regulaminem przetargu. Przystąpienie do przetargu oznacza, że uczestnikowi przetargu znany jest stan prawny i faktyczny nieruchomości oraz że przyjmuje warunki przetargu bez zastrzeżeń.

Nabywca nieruchomości dokonuje jej zakupu według stanu, w jakim się ona znajduje, bez geodezyjnego wznowienia granic. Eventualne wznowienie i okazanie granic odbywa się na koszt i staraniem nabywcy.

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi 50 000,00 zł /słownie złotych: pięćdziesiąt tysięcy.

Sprzedż przedmiotowej nieruchomości jest zwolniona z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Przetarg odbędzie się dnia 23 czerwca 2026 r. o godz. 10⁰⁰ w budynku Urzędu Miejskiego w Bychawie ul. Partyzantów 1 – pokój Nr 15 (I piętro).

Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie gotówką wadium w wysokości 5 000,00 zł /słownie złotych: pięć tysięcy/ na konto Urzędu Miejskiego w Bychawie nr 97 8685 0001 0017 3892 2000 0060 prowadzone przez Rejonowy Bank Spółdzielczy w Bychawie w terminie do dnia 16 czerwca 2026 r. z adnotacją „Przetarg na sprzedaż nieruchomości zabudowanej położonej przy ul. Tadeusza Kościuszki w Bychawie, znak: IGŚ.6840.24.2025”.

Ogłoszenie o przetargu zamieszcza się na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Bychawie, w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Bychawa, na stronie internetowej tutejszego Urzędu oraz na tablicach ogłoszeń na terenie miasta Bychawy. Wyciąg z ogłoszenia o przetargu zamieszcza się w prasie o zasięgu obejmującym co najmniej powiat.

Dodatkowe informacje o nieruchomości można uzyskać w Wydziale Inwestycji, Gospodarki i Środowiska Urzędu Miejskiego w Bychawie ul. Partyzantów 1 pokój Nr 19 lub pod numerem telefonu 081-5660004 wew. 39.

www.infopublikator.pl

Lublin/34435802



Gierzwald, dn. 22.05.2026 r.

WÓJT GMINY GRUNWALD

OGŁOSZENIE

o rozpoczęciu konsultacji społecznych projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Grunwald w obrębie geodezyjnym Stębark, w miejscowości Zybułtowo

Na podstawie art. 17 pkt 11 w związku z art. 8h ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2026 r., poz. 538) oraz Uchwały Nr XI/93/2024 Rady Gminy Grunwald z dnia 19 grudnia 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Grunwald w obrębie geodezyjnym Stębark, dla obszaru działki nr 291/57 oraz na podstawie art. 39 ust. 1 i art. 40 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 z późn. zm.), w ramach strategicznej oceny oddziaływania na środowisko, ogłaszam o rozpoczęciu konsultacji społecznych dotyczących projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Grunwald w obrębie geodezyjnym Stębark, w miejscowości Zybułtowo.

Konsultacje społeczne będą prowadzone w terminie od 22 maja 2026 r. do 23 czerwca 2026 r.

Ww. projekt miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego wraz z uzasadnieniem i prognozą oddziaływania na środowisko będzie udostępniony w terminie konsultacji społecznych w siedzibie Urzędu Gminy Grunwald, Gierzwald 33, 14-107 Gierzwald, w godzinach pracy Urzędu, w pokoju nr 2 oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Grunwald pod adresem: www.gminagrunwald.biuletyn.net/

Spotkania otwarte nad rozważaniami przyjętymi w projektach planu odbędzie się dnia 9 czerwca 2026 r. o godz. 15.30

Ww. spotkanie odbędzie się za pomocą środków komunikacji elektronicznej, przy wykorzystaniu aplikacji Google Meet, zapewniającej zabieranie głosu, zadawanie pytań i składanie uwag przez jednoczesną transmisję obrazu i dźwięku oraz w formie zapisu tekstowego.

Szczegółowe instrukcje, wytyczne i link do spotkania otwartego zostaną zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Grunwald pod adresem: www.gminagrunwald.biuletyn.net/

Zgodnie z art. 8g ust. 1 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz art. 39 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku (...), można wnieść uwagi dotyczące ustaleń przyjętych w projekcie planu miejscowego i prognozie oddziaływania na środowisko. Uwagi należy kierować do Wójta Gminy Grunwald.

Uwagi można wnieść podczas trwania konsultacji społecznych w terminie od 22 maja 2026 r. do 23 czerwca 2026 r.

Uwagi do projektu planu należy składać na piśmie utrwalonym w postaci papierowej lub elektronicznej, na formularzu pn. „Pismo dotyczące aktu planowania przestrzennego” zamieszczonym w Biuletynie Informacji Publicznej, w postaci papierowej lub elektronicznej – osobiście, pocztą (na adres: Urząd Gminy Grunwald, Gierzwald 33, 14-107 Gierzwald) lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej (na adres e-mail: sekretariat@gminagrunwald.pl) lub za pomocą elektronicznej skrzynki do e-doręczeń **AE:PL-87171-10148-JGDJR-29**.

Składający uwagę do projektu planu zobowiązany jest podać swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej uwagą.

W ramach opracowania sporządzona została prognoza oddziaływania na środowisko.

Uwagi do strategicznej oceny oddziaływania na środowisko można składać w formie pisemnej (na adres: Urząd Gminy Grunwald, Gierzwald 33, 14-107 Gierzwald, ustnej do protokołu (w siedzibie Urzędu Gminy Grunwald, Gierzwald 33, 14-107 Gierzwald, pok. nr 2) – po wcześniejszym telefonicznym umówieniu się z pracownikiem prowadzącym sprawę, tel: 89 621-73-03, 89 642-69-24) lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej (na adres e-mail: sekretariat@gminagrunwald.pl, a.wilczek@gminagrunwald.pl).

Złożone uwagi zostaną rozpatrzone przez Wójta Gminy Grunwald.

W celu poznania potrzeb i pomysłów interesariuszy dotyczących polityki przestrzennej, a także umożliwieniu i wspieraniu działań służących rozwijaniu dialogu między interesariuszami w ramach kształtowania i prowadzenia polityki przestrzennej oraz zwiększaniu udziału interesariuszy w kształtowaniu i prowadzeniu polityki przestrzennej zapraszam do wypełnienia ankiety, będącej jedną z form konsultacji społecznych przeprowadzanych w ramach przedmiotowej procedury planistycznej.

Ankieta zamieszczona jest w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Grunwald pod adresem: www.gminagrunwald.biuletyn.net/

Ankiety można wypełnić na stronie internetowej lub złożyć w postaci papierowej lub elektronicznej – osobiście, pocztą (na adres: Urząd Gminy Grunwald, Gierzwald 33, 14-107 Gierzwald) lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej (na adres e-mail: sekretariat@gminagrunwald.pl, a.wilczek@gminagrunwald.pl) za pomocą elektronicznej skrzynki do e-doręczeń **AE:PL-87171-10148-JGDJR-29**.

W związku z obowiązkiem, o którym mowa w art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 informuję, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Gmina Grunwald, z siedzibą w Gierzwaldzie 33, 14-107 Grunwald (nr tel. (89) 642 69 00, adres e-mail: sekretariat@gminagrunwald.pl).
2. Będziemy przetwarzać Państwa dane osobowe w celu realizacji procedury sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego na podstawie ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.
3. We wszystkich sprawach związanych z przetwarzaniem Państwa danych osobowych oraz realizacją przysługujących Państwu praw, można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, za pośrednictwem poczty elektronicznej inspektor@cbi24.pl
4. Pełen zakres informacji nt. przetwarzania danych osobowych znajduje się na stronie internetowej <https://grunwald.biuletyn.net/> w stopce „Prawo” w „Polityka prywatności” oraz w siedzibie Administratora.

Wójt Gminy Grunwald
Jan Kacprzyk

Olsztyn/34435900

Literówka • Quizy Sudoku • Krzyżówki

Szukaj w APLIKACJI
WYBORCZEJ



Zeskanuj QR kod
i pobierz aplikację



Czy to Shakespeare
napisał te wszystkie arcydzieła?
Rozmowa z najsłynniejszym szekspiologiem
świata Stephenem Greenblattem

To miała być optymistyczna
rozmowa o sukcesie.
Agata Romaniuk opowiada Tomaszowi
Kwaśniewskiemu o tym, jak to się stało, że
utrzymuje się z pisania książek

Zamów magazyn z darmową dostawą na: Prenumerata24.pl Więcej na: Wyborcza.pl/ksiazki

Slówko NOWOŚĆ
Literówka
Quizy
Sudoku
Krzyżówki

Szukaj w APLIKACJI WYBORCZEJ

Slówko

Zeskanuj QR kod i pobierz aplikację

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na: wyborcza.pl/newslettery

BG.6840.2.2026.MM Branice, 22.05.2026 r.

OGŁOSZENIE
Burmistrz Branice

zgodnie z art. 37 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. z 2026 r. poz. 399) oraz Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 14 września 2004 r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości (Dz. U. z 2021 r. poz. 2213) **ogłasza I przetarg ustny nieograniczony w sprawie sprzedaży:**

Oznaczenie (nr działki) i KW	Pow. i położenie	Przeznaczenie w planie (P)/studium (S)	Termin przetargu	Cena wywoławcza do przetargu	Wadium /zł/ i termin wpłaty	uwagi
Działka nr 51/1 KW nr OP1G/00024063/0	0,0600 ha Dzbańce	(S) obszary zabudowy wsi z preferencją zabudowy związanej z rolnictwem	26.06.2026 r. godz. 10:00	88 600,00 zł	8 600,00 zł wpłata do 22.06.2026r.	Sprzedaż nieruchomości.
Działka nr 51/2 KW nr OP1G/00023927/8	0,1700 ha Dzbańce	(S) w części obszary zabudowy wsi z preferencją zabudowy związanej z rolnictwem, w części obszary rolne				

Opis: Działki zlokalizowane są w sąsiedztwie gruntów zabudowanych budynkami mieszkalnymi i gospodarczymi. Kształt nieregularny wielokąt, niweleta pochyła wzdłuż drogi. Dojazd drogą powiatową o nawierzchni asfaltowej. Przez działkę nr 51/1 przebiega sieć wodociągowa, w akcie notarialnym ustanowiona zostanie służebność na rzecz właściciela.

Przetarg w sprawie ww. nieruchomości odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego w Branicach, ul. Słowackiego 3 (I piętro – sala konferencyjna).

W przypadku uczestnictwa w przetargu tylko jednego ze współmałżonków wymagane jest przedłożenie pisemnego oświadczenia woli drugiego małżonka o wyrażeniu zgody na zakup nieruchomości.

W przetargu mogą brać udział osoby fizyczne i osoby prawne, **jeżeli w ww. terminie wpłacą wadium do kasy tut. Urzędu lub na konto: Gmina Branice BS Namysłów o/Branice Nr 64 8867 0005 2001 0000 0055 0002.**

Nieruchomość nie jest obciążona i nie jest przedmiotem zobowiązań

Koszt sporządzenia umowy notarialnej ponosi strona nabywająca. Jednocześnie informuje się, iż odstąpienie strony nabywającej od zawarcia umowy notarialnej w terminie ustalonym przez Burmistrza Branice powoduje przepadek wadium. Burmistrz Branice zastrzega sobie prawo odwołania przetargu.

Opole/34435910

Slówko NOWOŚĆ
Literówka
Quizy, Sudoku
Krzyżówki

Szukaj w APLIKACJI WYBORCZEJ

Slówko

Zeskanuj QR kod i pobierz aplikację

Prezydent Miasta Białegostoku

podaje do publicznej wiadomości, że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Białymstoku, przy ulicy Stonimskiej 1, zostały wywieszone na tablicy ogłoszeń na okres 21 dni, **od 20 maja 2026 r. do 10 czerwca 2026 r.**, wykazy nieruchomości przeznaczonych do zbycia w trybie przetargu ustnego nieograniczonego:

- **wykaz nr 6/2026** nieruchomości przeznaczonych do zbycia zarządzeniem nr 363/26 Prezydenta Miasta Białegostoku z dnia 19 maja 2026 r.,
- **wykaz nr 17/2026** nieruchomości przeznaczonej do zbycia zarządzeniem nr 354/26 Prezydenta Miasta Białegostoku z dnia 19 maja 2026 r.

Powyższe wykazy nieruchomości zostały również zamieszczone na stronie internetowej Urzędu Miejskiego: www.bip.bialystok.pl

Białystok/34435906

BG.6840.10.3.2025.MM Branice, 22.05.2026 r.

OGŁOSZENIE
Burmistrz Branice

zgodnie z art. 37 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. z 2026 r. poz. 399) oraz Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 14 września 2004 r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości (Dz. U. z 2021 r. poz. 2213) **ogłasza II przetarg ustny nieograniczony w sprawie sprzedaży:**

Oznaczenie (nr działki) i KW	Pow. i położenie	Przeznaczenie w planie (P)/studium (S)	Termin przetargu	Cena wywoławcza do przetargu	Wadium /zł/ i termin wpłaty	uwagi
Działka nr 151/3 zabudowana budynkiem mieszkalnym o powierzchni zabudowy 70,00m ² Działka niezabudowana nr 151/4 KW nr OP1P/00032440/5	0,2167 ha 0,7437 ha Nowy Świątów	(P) tereny zabudowy usługowej (P) tereny rolnicze	26.06.2026 r. godz. 11:00	210 000,00 zł	21 000,00 zł wpłata do 22.06.2026 r.	Sprzedaż nieruchomości.

Opis: Działka nr 151/3 zlokalizowana jest w sąsiedztwie nielicznych budynków mieszkalnych i zabudowań gospodarczych oraz gruntów użytkowanych rolniczo. Dojazd do nieruchomości drogą utwardzoną gruntową. Kształt regularny, zbliżony do trójkąta. Działka jest uzbrojona w sieć: wodociągową, energetyczną i kanalizacyjną. Zabudowana jest budynkiem mieszkalnym jednorodzinny 1 – kondygnacyjnym z poddaszem użytkowym i częściowym podpiwniczeniem.

Działka nr 151/4 usytuowana jest w bliskim sąsiedztwie działki nr 151/3. Ma kształt regularnego czworokąta, dojazd drogą gruntową utwardzoną. Występują na niej gleby klasy LIII i RIIIIa.

I przetarg ustny nieograniczony w sprawie sprzedaży przedmiotowej nieruchomości odbył się dnia 23.03.2026 r. i zakończył się wynikiem negatywnym, ze względu na brak uczestników.

Przetarg w sprawie ww. nieruchomości odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego w Branicach, ul. Słowackiego 3 (I piętro – sala konferencyjna).

W przypadku uczestnictwa w przetargu tylko jednego ze współmałżonków wymagane jest przedłożenie pisemnego oświadczenia woli drugiego małżonka o wyrażeniu zgody na zakup nieruchomości.

W przetargu mogą brać udział osoby fizyczne i osoby prawne, **jeżeli w ww. terminie wpłacą wadium do kasy tut. Urzędu lub na konto: Gmina Branice BS Namysłów o/Branice Nr 64 8867 0005 2001 0000 0055 0002.**

Nieruchomość nie jest obciążona i nie jest przedmiotem zobowiązań

Koszt sporządzenia umowy notarialnej ponosi strona nabywająca. Jednocześnie informuje się, iż odstąpienie strony nabywającej od zawarcia umowy notarialnej w terminie ustalonym przez Burmistrza Branice powoduje przepadek wadium. Burmistrz Branice zastrzega sobie prawo odwołania przetargu.

Opole/34435903

Wolność
pełnoetatowej pisarkiWydawnictwo
to hazardDWUMIESIĘCZNIK
KWIECIEŃ 2026

wyborcza

KSIĄZKI

MAGAZYN DO CZYTANIA

William Shakespeare

WYBITNY FACET ZE STRATFORDU

Basquiat
- typ nie do wytrzymania**Ferdynand Kiepski**
ma się dobrze w każdym z nas**Ali Smith:**
Perswazja służy władzySponsorka numeru:
**Chimamanda
Ngozi Adichie**PRZEWODNIK
PO NOWOŚCIACH
NA WIOSNEW SPRZEDAŻY,
RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ
DO PACZKOMATU

- + Czy to Shakespeare napisał te wszystkie arcydzieła? Rozmowa z najsłynniejszym szekspiologiem świata Stephenem Greenblattem
- + To miała być optymistyczna rozmowa o sukcesie. Agata Romaniuk opowiada Tomaszowi Kwaśniewskiemu o tym, jak to się stało, że utrzymuje się z pisania książek
- + Tragiczna i bezwzględna. Zapowiedziała w książce własną śmierć i słowa dotrzymała. Pół roku po publikacji przedawkowała tabletki nasenne. Portret Tove Ditlevsen

Zamów magazyn z darmową dostawą na: [Prenumerata24.pl](https://prenumerata24.pl)Więcej na: [Wyborcza.pl/ksiazki](https://wyborcza.pl/ksiazki)