



DOM AUKCYNJNY

art in house

VI Aukcja Sacrum Profanum – 27 października 2023,
godz. 17:30

Aleje Jerozolimskie 107, Warszawa

eprasa.pl/67e98b75ac

DOM AUKCYJNY



VI Aukcja Sacrum Profanum

27 października 2023, godz. 17:30
Aleje Jerozolimskie 107, Warszawa

Wystawa przedaukcyjna
w miejscu aukcji od 23 października 2023, od godz. 12.00

Ceny wywoławcze
1000 zł

www.artinhouse.pl

Indeks artystów

- | | | |
|----------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| 1. Andrejus Kovelinas | 24. Klaudia Choma | 47. Dariusz Grajek |
| 2. Kamila Szadaj (Natasza Mirak) | 25. Miro Biały | 48. Filip Łoziński |
| 3. Igor Volosnikov | 26. Piotr Kachny | 49. LESZEK KAŁUSZKA |
| 4. Kamil Niewiński | 27. David Pataraja | 50. ALLA T.HERMANN |
| 5. Agnieszka Zabrodzka | 28. Eugeniusz Ochonko | 51. Radosław Kuźmiński |
| 6. Wojciech Pelc | 29. Marlena Lachowska | 52. Tadeusz Machowski |
| 7. Bożena Sieczyńska | 30. Małgorzata Rukszan | 53. Magdalena Karwowska |
| 8. Anna Milewska | 31. Krzysztof Kopeć | 54. Aleksandra Wiszniewska |
| 9. Jan Bonawentura Ostrowski | 32. Wacław Sporski | 55. Bohdan Wincenty Łoboda |
| 10. Eugeniusz Gerlach | 33. Grzegorz Kufel | 56. Robert Krężlak |
| 11. Paweł Grabowski | 34. Henryk Trojan | 57. Małgorzata Pabis |
| 12. Paula Jacewicz | 35. Agnieszka Korczak | 58. Adam Bojara |
| 13. Adam Wątor | 36. Agnieszka Korczak-Ostrowska | 59. Izabela Kozłowska |
| 14. Barbara Heier | 37. Battler | 60. Salvador Dali |
| 15. Piotr Nogaj | 38. Rafał Olbiński | 61. Jacek Opała |
| 16. Aleksander Yasin | 39. Piotr Rembieliński | 62. Krzysztof Pawłowski |
| 17. Jan Dubrowin | 40. Mikołaj Malesza | 63. Wit Bogusławski |
| 18. Andrzej Kielar | 41. Sylwia Perczak | 64. Adam Kołakowski |
| 19. Marlena Selin | 42. Stanisław Kiczko | 65. Artysta Nierozpoznany |
| 20. Joanna Heier-Nyirö | 43. Artysta Nierozpoznany | 66. Artysta Nierozpoznany |
| 21. Piotr Horodyński | 44. Artysta Nierozpoznany | 67. Roland Kościółek |
| 22. Franciszek Ledóchowski | 45. Daniel Gromacki | |
| 23. Julia Detczenia | 46. Tomasz Kuran | |

Jak licytować?

Osobiście

Zapraszamy do osobistego uczestnictwa w aukcji w dniu 15 września 2023 w siedzibie Domu Aukcyjnego Art in House, Al. Jerozolimskie 107, godz. 19:30. Uczestnictwo w aukcji jest możliwe po wcześniejszym zarejestrowaniu się w miejscu aukcji i odebraniu numeru aukcyjnego.

Telefonicznie

Telefoniczne zlecenia licytacji są przyjmowane pod następującymi numerami telefonów: +48 510 211 410; +48 508 018 421 nie później niż pół godziny przed aukcją. W trakcie licytacji wybranej przez Państwa pracy, nasz pracownik oddzwoni do Państwa i będzie uczestniczył w licytacji przekazując Aukcjonariuszowi Państwa oferty.

Formularz elektroniczny (www) lub papierowy (e-mail) – cena maksymalna

Po wypełnieniu formularza elektronicznego dostępnego przy każdej pracy na stronie artinhouse.pl Art in House potwierdzi Państwu przyjęcie zleceń. Skan wypełnionego i podpisanego formularza dostępnego na naszej stronie internetowej należy wysłać na adres aukcje@artinhouse.pl nie później niż godzinę przed aukcją. Art in House potwierdzi Państwu przyjęcie zlecenia.

One-Bid

System licytacji elektronicznej w czasie rzeczywistym prowadzony przez zewnętrzną firmę pod adresem <https://artinhouse.onebid.pl>. Art in House zastrzega możliwość wprowadzenia limitu liczby nabytych przez pojedynczego użytkownika prac (lub ich wartości) w drodze licytacji internetowej.



Szanowni Państwo!

Czym jest sacrum? Czym jest profanum? W jakim stopniu obie sfery wzajemnie się przenikają? Wątpliwości rozwiejemy (a może zasiejemy?) już 27 października 2023 roku o 19:30 w Art in House w czasie VI Aukcji Sacrum Profanum. Katalog skupia się na tematach religijnych w różnym kontekście artystycznym.

Motyw sacrum został potraktowany przez naszych artystów z pełną swobodą artystyczną, dlatego w katalogu znajdziecie prace ortodoksyjne, sentymentalne, pastiszowe czy z dużą dozą refleksji. Waszej uwadze polecamy św. Sebastiana Wojciecha Pelca, modlitwę o urodzaj Kamili Szadaj (Nataszy Mirak), barokową bitwę dobra ze złem Igora Volosnikova oraz anielski erotyk Kamila Niewińskiego.

W klimat wschodniej duchowości wprowadzą Was mniszki Juli Detczenji, minimalistyczna wieczerza Sylwii Perczak oraz bizantyjscy opiekunowie ziemi Agnieszki Korczak. Mroczną stronę sacrum ukaże prawdziwy serafin (stworzony na podstawie biblijnych opisów) Klaudii Chomy, geometryczny ikonoklazm Izabeli Kozłowskiej, upadły anioł Pauli Jacewicz oraz kompozycja sci-fi Marleny Lachowskiej.

Wśród rzeźb zobaczycie tors Zbawiciela Jacka Opały, subtelny anioła Krzysztofa Pawłowskiego, księżycową panią o dwóch obliczach Rolanda Kościółka czy dziewiętnastowieczne przedstawienia sakralne: Madonnę depczącą węża oraz urocze putto.

Zostawiamy Państwa z naszym katalogiem, w którym, w zależności od stopnia uduchowienia miłośnika sztuki, każdy znajdzie dzieło odpowiadające jego potrzebom: od ortodoksyjnych ikon po współczesne interpretacje tematów religijnych – nie zawsze na poważnie. Jesteście ciekawi, jaki będzie finał spotkania nieba i ziemi?

Bądźcie z nami 27 października – jeżeli nie ciałem, to przynajmniej duchem!

Anita Wolszczak-Karasiewicz
Historyk sztuki, kurator wystaw
Właścicielka Domu Aukcyjnego Art in House



1 ANDREJUS KOVELINAS

PO PROSTU ANIOŁY, 2023

olej, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę



2 KAMILA SZADAJ (NATASZA MIRAK) **BŁOGOSŁAWIEŃSTWO URODZAJU, 2023**

olej, szlagmetal, deska
60 cm x 60 cm

Złóż ofertę



3 IGOR **VOLOSNIKOV**
BOGOWIE, ANIOŁY I ŚMIERĆ, 2022

olej, technika własna, płótno

98 cm x 79 cm

Złóż ofertę



4 KAMIL NIEWIŃSKI **LOT W STRONĘ SŁOŃCA, 2023**

olej, akryl, szlagmetal, płótno

100 cm x 140 cm

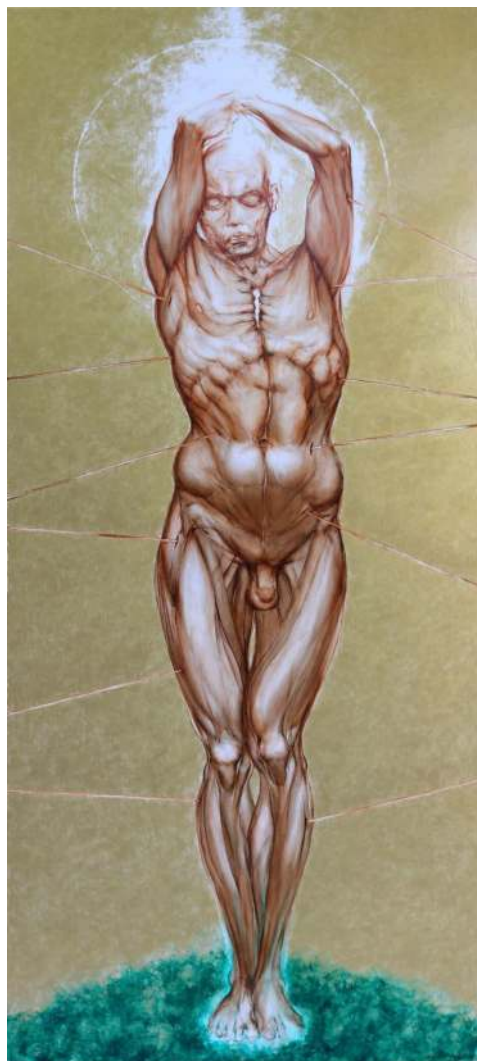
[Złóż ofertę](#)



5 AGNIESZKA **ZABRODZKA**
RAJ, 2023

olej, płótno
110 cm x 90 cm

Złóż ofertę



6 WOJCIECH **PELC** **ŚWIĘTY SEBASTIAN**, 2023

akryl, deska

155 cm x 65 cm

Złóż ofertę



7 BOŻENA **SIECZYŃSKA**
ZAGUBIONA, 2023

akryl, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę



8 ANNA MILEWSKA
LŚNIENIE II, 2023

akryl, płótno
100 cm x 70 cm

Złóż ofertę



9 JAN BONAVENTURA **OSTROWSKI**
ANIELSKI GŁOS, 2023

olej, płótno
100 cm x 81 cm

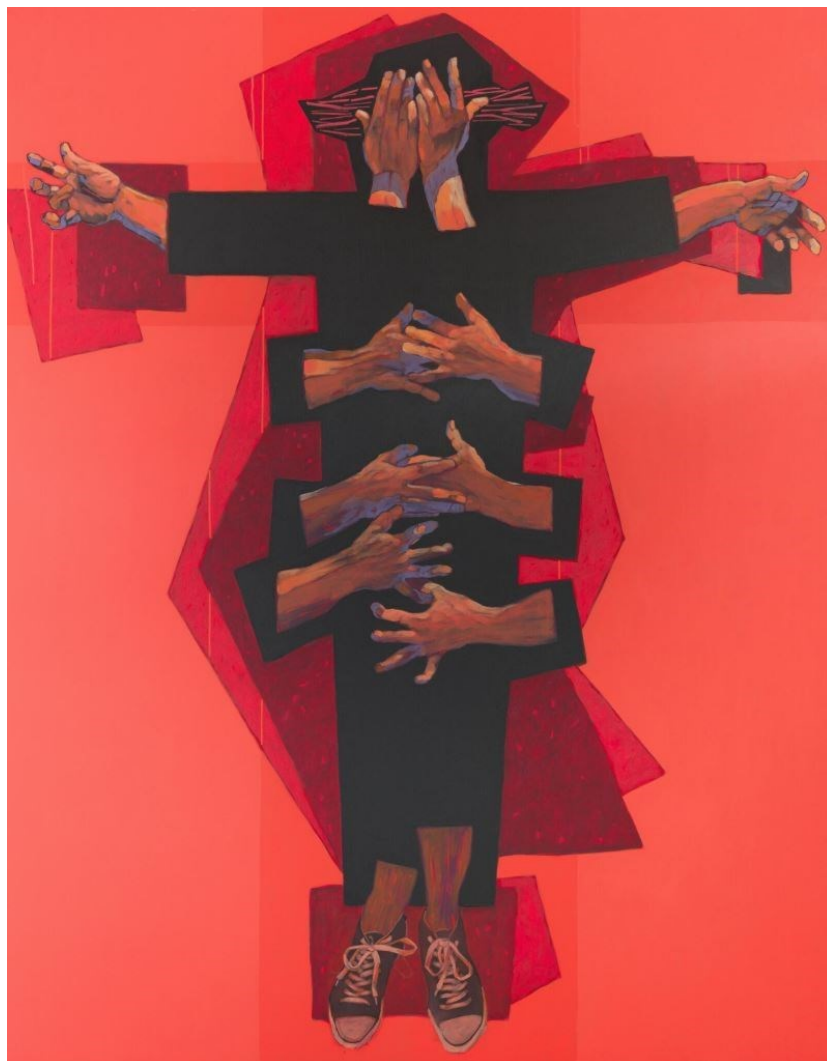
Złóż ofertę



10 EUGENIUSZ **GERLACH**
MADONNA Z DZIECIĄTKIEM, 2018

olej, płótno
104 cm x 75 cm

Złóż ofertę



11 PAWEŁ **GRABOWSKI**
UKRZYŻOWANIE, 2023

akryl, płótno
200 cm x 160 cm

Złóż ofertę

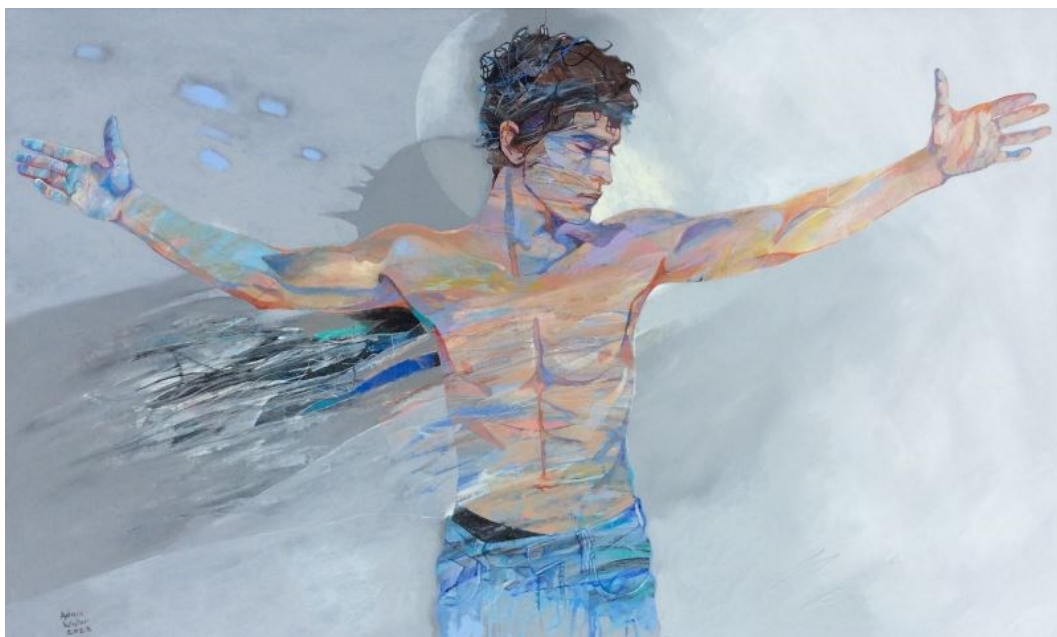


12 PAULA **JACEWICZ**
FALLEN ANGEL, 2023

olej, płótno

110 cm x 110 cm

Złóż ofertę



13 ADAM **WAȚOR**
PAN NIEBA I ZIEMI, 2023

akryl, płótno

150 cm x 90 cm

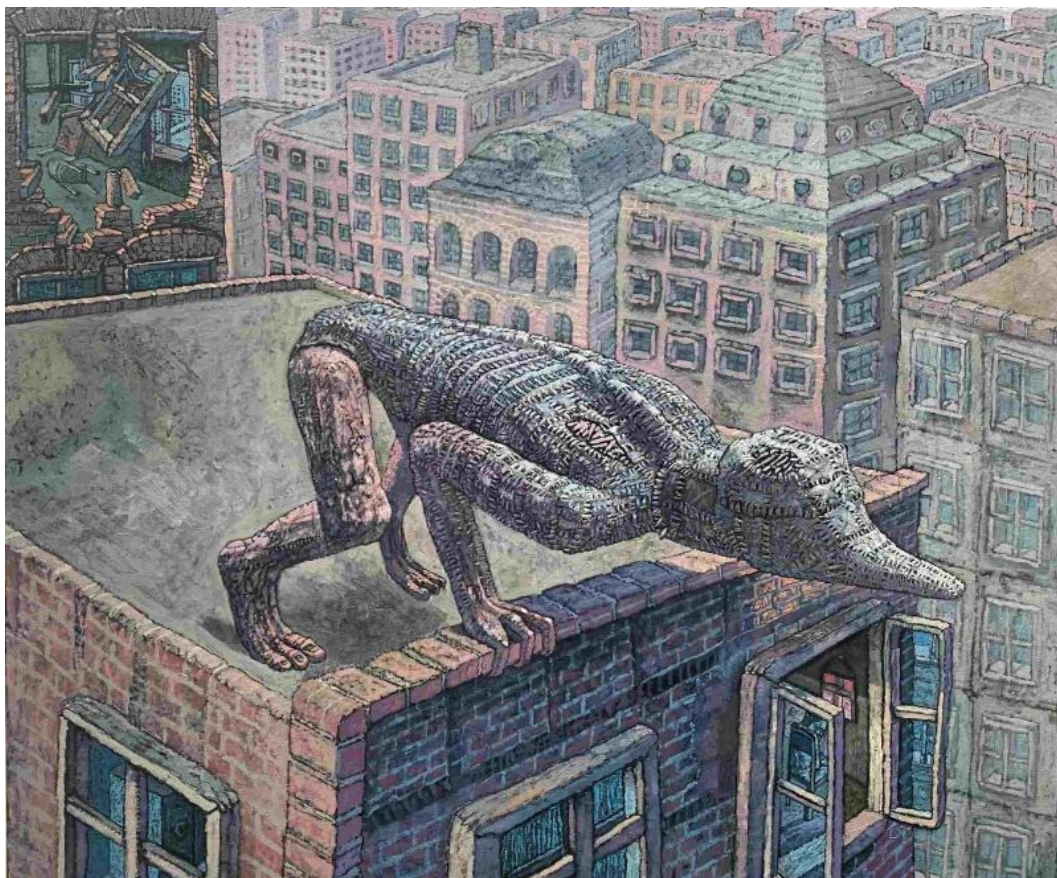
Złóż ofertę



14 BARBARA **HEIER**
TRANSCENDENCJA, 2023

olej, płótno
80 cm x 80 cm

Złóż ofertę



15 PIOTR **NOGAJ**
UPADŁY, 2023

olej, płótno

100 cm x 120 cm

Złóż ofertę



16 ALEKSANDER **YASIN**
CHCESZ BYĆ KOCHANYM - KOCHAJ, 2023

akryl, płótno
60 cm x 80 cm

Złóż ofertę



17 JAN DUBROWIN
KUSZENIE ŚWIĘTEGO ANTONIEGO, 2023

olej, płótno
110 cm x 90 cm

Złóż ofertę



18 ANDRZEJ **KIELAR**
SEN JOANNY, 2022

akryl, płótno
100 cm x 80 cm

Złóż ofertę

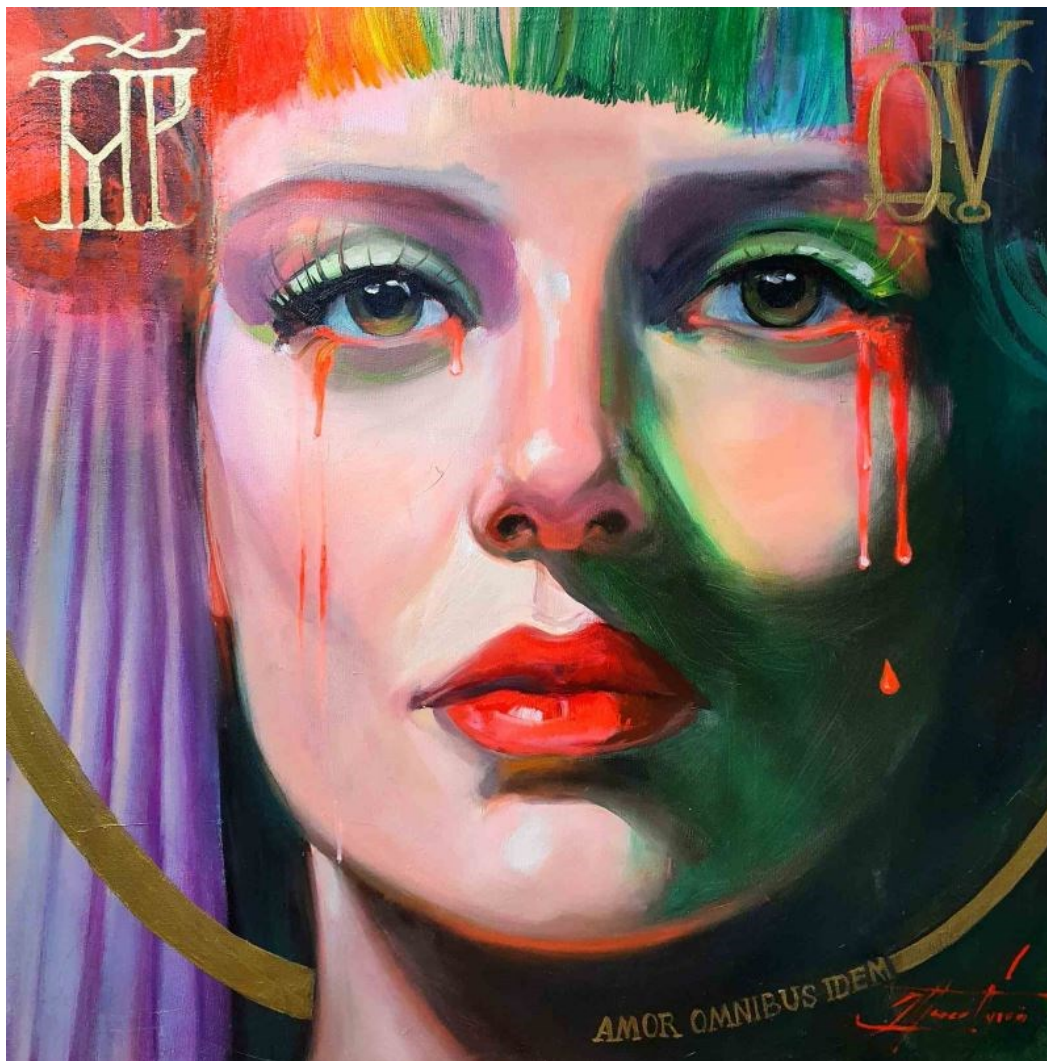


19 MARLENA SELIN
MARTWA DUSZA, 2023

olej, płótno

100 cm x 70 cm

Złóż ofertę



20 JOANNA HEIER-NYIRÖ
AMOR OMNIBUS IDEM, 2023

olej, akryl, płótno
60 cm x 60 cm

Złóż ofertę



21 PIOTR **HORODYŃSKI**
WTULENI W SAMOTNOŚĆ, 2023

olej, płótno
65 cm x 50 cm

Złóż ofertę



22 FRANCISZEK **LEDÓCHOWSKI**
MICHEASZ MI 5;7, 2021

akryl, płyta
90 cm x 70 cm

Złóż ofertę



23 JULIA **DETCZENJA**
IKONY, 2021

olej, płótno
80 cm x 60 cm

Złóż ofertę



24 KLAUDIA **CHOMA**
SERAFIN, 2023

olej, płótno
120 cm x 100 cm

Złóż ofertę



25 MIRO BIAŁY
MATKA BOSKA GROMNICZNA, 2023

olej, płótno
120 cm x 80 cm

Złóż ofertę



26 PIOTR **KACHNY**
MORDA NA KŁÓDKĘ, 2023

olej, płótno

100 cm x 140 cm

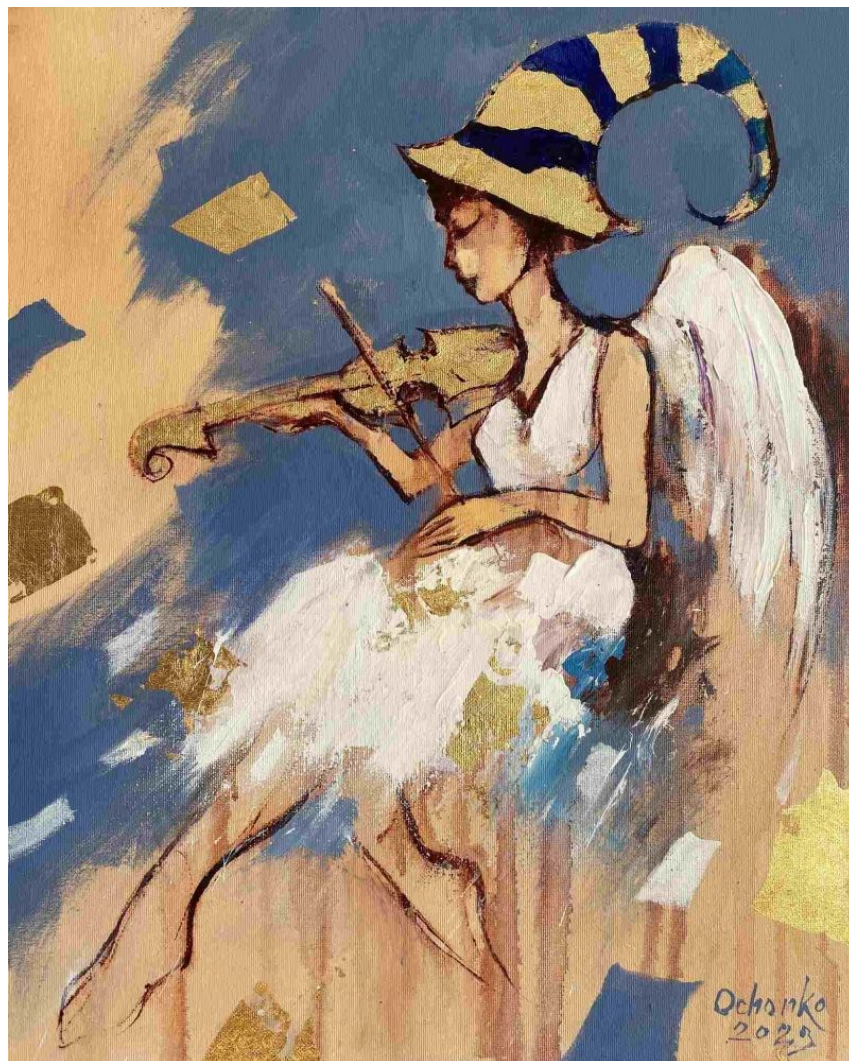
Złóż ofertę



27 DAVID PATARAIA
MADONNA Z DZIECIĄTKIEM, 2023

akryl, technika własna, płyta
110 cm x 115 cm

Złóż ofertę



28 EUGENIUSZ **OCHONKO**
TU ANGEL DE GOARDIA, 2023

olej, akryl, szlagmetal, płótno

50 cm x 40 cm

Złóż ofertę



29 MARLENA LACHOWSKA
WIARA, 2023

akryl, płótno
120 cm x 80 cm

Złóż ofertę



30 MAŁGORZATA RUKSZAN
MULTIWERSUM OGRÓD FILOZOFÓW, 2023

akryl, płótno
50 cm x 50 cm

Złóż ofertę



31 KRZYSZTOF **KOPEĆ**
LISTY LOSU, 2023

olej, technika własna, płótno
100 cm x 100 cm

Złóż ofertę



32 WACŁAW SPORSKI
KOLEśA, 2018

olej, płótno
60 cm x 75 cm

Złóź ofertę



33 GRZEGORZ **KUFEL**
JOANNA, 2023

olej, płótno
70 cm x 55 cm

Złóż ofertę



34 HENRYK TROJAN
MODLITWA, 2023

olej, płótno
80 cm x 70 cm

Złóż ofertę



35 AGNIESZKA **KORCZAK**
OPIEKUNOWIE ZIEMI, 2023

tempera, technika własna, deska

50 cm x 40 cm

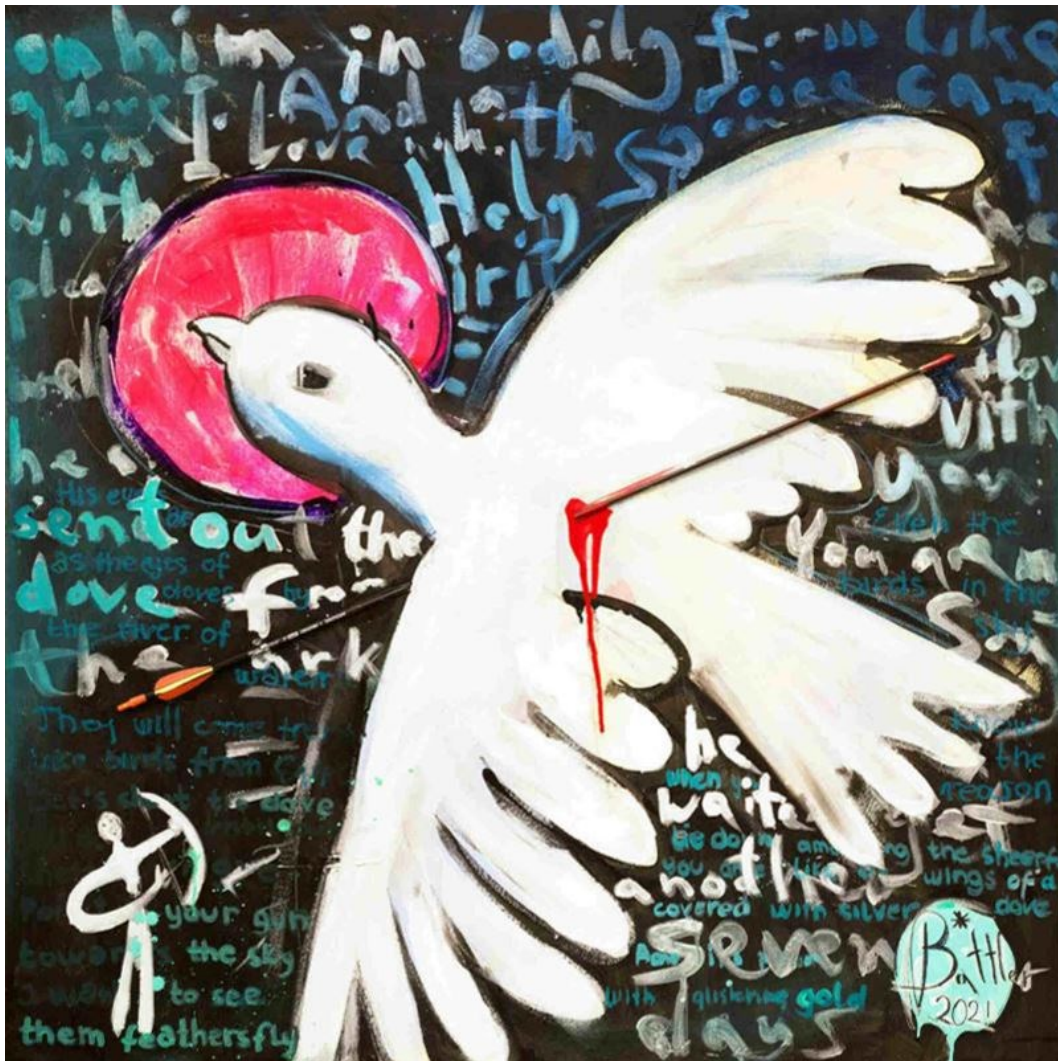
Złóż ofertę



36 AGNIESZKA **KORCZAK-OSTROWSKA**
ROWEREM DO OŁTARZA, 2017

olej, płótno
40 cm x 50 cm

Złóż ofertę



37 BATTLE
GOŁĄBEK POKOJU, 2021

akryl, kolaż, płótno
100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite



38 RAFAŁ OLBIŃSKI
EWA POD DRZEWEM I Z XX, 2022

inkografia, papier

26 cm x 19 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite



39 PIOTR **REMBELIŃSKI**
ADORACJA TRZECH KRÓLI, 2023

akryl, płótno
50 cm x 70 cm

Złóż ofertę



40 MIKOŁAJ MALESZA
OCZEKIWANIE, 2021

akryl, płótno
70 cm x 100 cm

Złóż ofertę



41 SYLWIA **PERCZAK**
WIECZERZA, 2023

akryl, deska
40 cm x 40 cm

Złóż ofertę



42 STANISŁAW **KICZKO**
TA, CO ŚWIECI W OSTREJ BRAMIE, 2010

olej, płótno
96 cm x 75 cm

Złóż ofertę



43 ARTYSTA NIEROZPOZNANY ŚWIĘTY JERZY WALCZĄCY ZE SMOKIEM, XX W.

tempera, deska

40 cm x 33 cm

Złóż ofertę



44 ARTYSTA NIEROZPOZNANY **CHRYSTUS JAKO DRZEWO ŻYCIA, XX W.**

tempera, technika własna, deska

20 cm x 15 cm

Złóż ofertę



45 DANIEL GROMACKI
MOJE PODLASIE, 2022

olej, płótno
50 cm x 50 cm

Złóż ofertę



46 TOMASZ **KURAN**
ODPOCZYNEK, CZYLI RUT PO CAŁYM DNIU PRACY, 2021

akryl, płótno
100 cm x 80 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite



47 DARIUSZ **GRAJEK**
ANIOŁY I NOWY JORK, 2023

akryl, płótno

80 cm x 120 cm

Złóż ofertę



48 FILIP ŁOZIŃSKI
DROGA KRZYŻOWA, 2023

akryl, płótno

50 cm x 100 cm

Złóż ofertę



49 LESZEK **KAŁUSZKA**
MARTWA NATURA Z KRUCYFIKSEM, 2019

akryl, płótno
65 cm x 50 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite



50 ALLA T.HERMANN
BEZ TYTUŁU 16, 2003

olej, płótno
60 cm x 82 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite



51 RADOSŁAW **KUŹMIŃSKI**
ZGROMADZENI W DUCHU, 2023

akwarela, papier

56 cm x 38 cm

Złóż ofertę



52 TADEUSZ MACHOWSKI
SKRUCHA, 2013

olej, płyta
70 cm x 100 cm

Złóż ofertę



53 MAGDALENA **KARWOWSKA**
CZASZKI, 2021

akryl, szlagmetal, płótno
120 cm x 200 cm

Złóż ofertę



54 ALEKSANDRA **WISZNIEWSKA**
KAPŁANKA, 2023

akryl, węgiel, papier

150 cm x 50 cm

Złóż ofertę



55 BOHDAN WINCENTY **ŁOBODA**
ANIOŁ I SMOK, 2023

akryl, płótno
100 cm x 80 cm

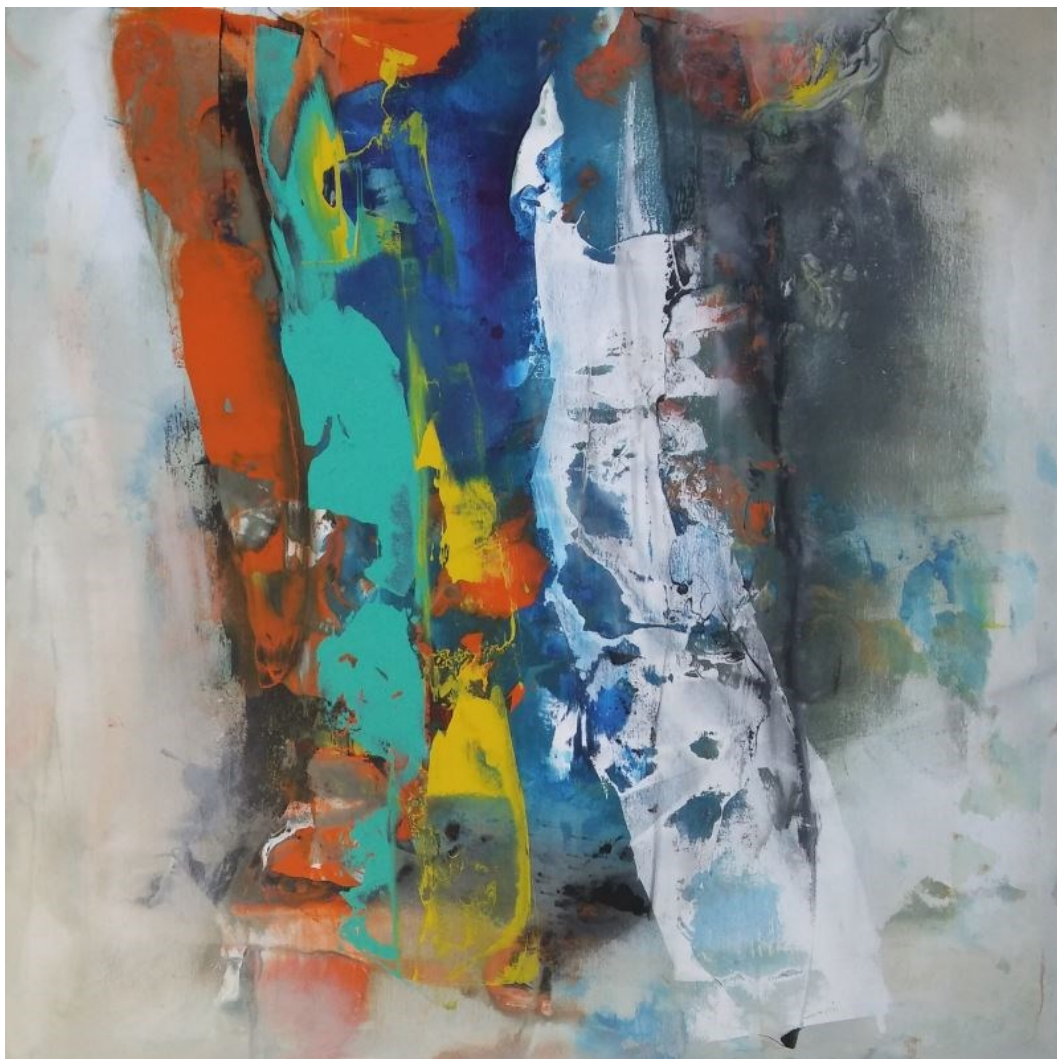
Złóż ofertę



56 ROBERT **KREŻLAK**
ZŁOTY CIELEC, 2023

akryl, płótno
70 cm x 100 cm

Złóż ofertę



57 MAŁGORZATA **PABIS**
BAPTIZED BY FIRE, 2023

olej, akryl, płótno
100 cm x 100 cm

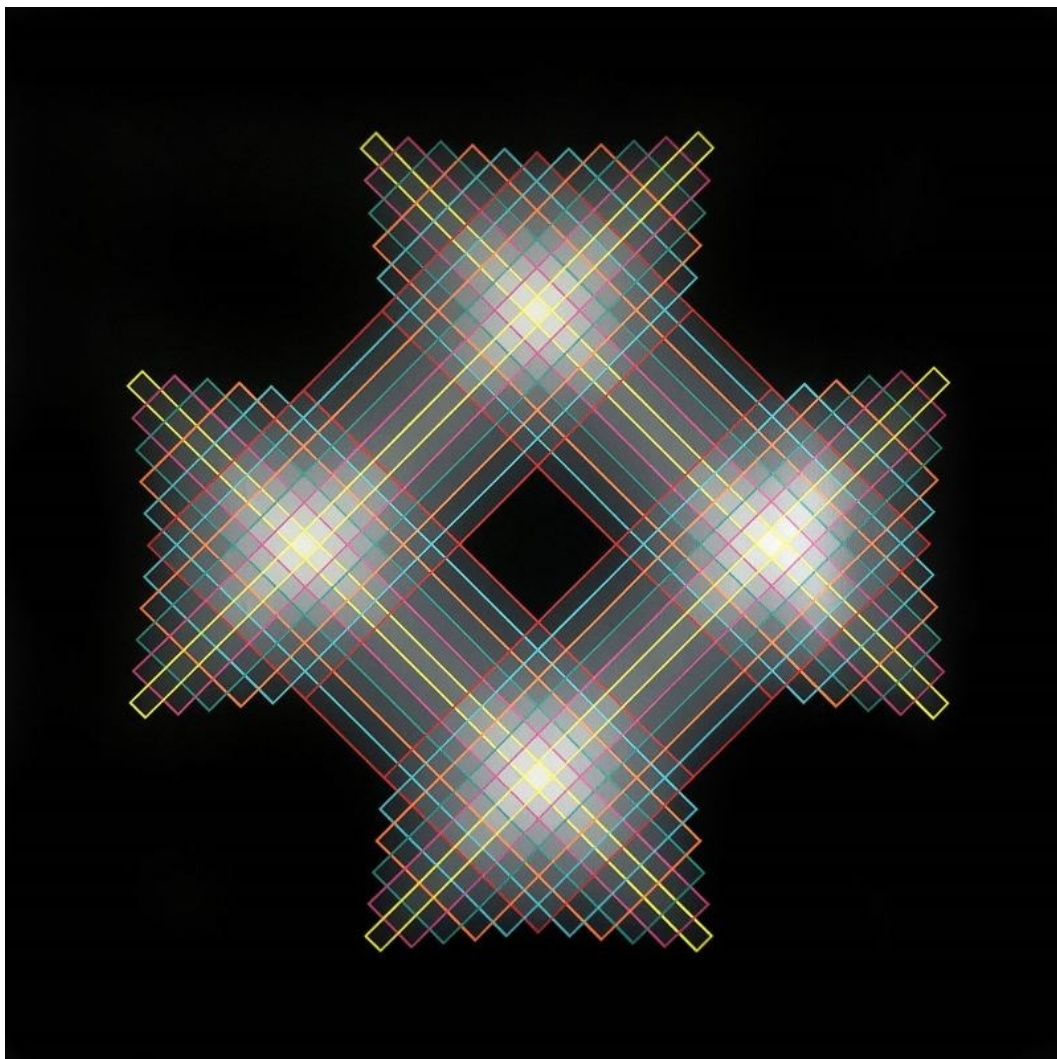
Złóż ofertę



58 ADAM **BOJARA**
SANKTUARIUM KG, 2010

akryl, płótno
65 cm x 80 cm

Złóż ofertę



59 IZABELA **KOZŁOWSKA**
W KOLORZE VI, 2023

akryl, płótno
110 cm x 110 cm

Złóż ofertę



60 SALVADOR **DALI** **HISTORIA JÓZEFA, GENESIS 37,28, 34 - 36**

litografia, papier
45 cm x 32 cm

Złóż ofertę



61 JACEK **OPAŁA**
ZBAWICIEL, 2023

ceramika

75 cm x 45 cm

Złóż ofertę



62 KRZYSZTOF **PAWŁOWSKI**
ANIOŁ, 2023

kamień

117 cm x 20 cm

Złóż ofertę



63 WIT **BOGUSŁAWSKI**
NIHAN, 2023

metal

172 cm x 37 cm

Złóż ofertę



64 ADAM **KOŁAKOWSKI**
GOSPA, 2021

ceramika

52 cm x 19 cm

* podlega droit de suite

Złóż ofertę



65 ARTYSTA **NIEROZPOZNANY**
MATKA BOSKA DEPCZĄCA WĘŻA (XIX/XX W.)

drewno

53 cm x 14 cm

Złóż ofertę



66 ARTYSTA **NIEROZPOZNANY**
PUTTO (XIX/XX W.)

drewno

40 cm x 16 cm

Złóż ofertę



67 ROLAND **KOŚCIÓŁEK**
MOON LADY, 2022

ceramika

30 cm x 15 cm

Złóż ofertę

Regulamin Aukcji Dzieł Sztuki Domu Aukcyjnego Art in House

(obowiązuje od lipca 2019)

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem aukcji jest Anita Wolszczak prowadząca działalność gospodarczą pod nazwą Art in House Anita Wolszczak, wpisana do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, z siedzibą przy ulicy Gioacchino Rossiniego 15 lok. 9, 03-289 Warszawa, NIP: 8111559097, REGON: 147427598 zwana dalej „Domem Aukcyjnym Art in House” lub „Organizatorem”.
2. Aukcja jest prowadzona na podstawie prawa polskiego.

Przedmioty dostępne na aukcji

3. Przedmiotem aukcji są dzieła sztuki (tj. obrazy i rzeźby) zgłoszone do sprzedaży przez ich właścicieli. Zgodnie z oświadczeniami osób zgłaszających, zgłoszone dzieła sztuki stanowią ich własność, są wolne od wad prawnych, nie są objęte jakimkolwiek postępowaniem administracyjnym, sądowym lub skarbowym, są wolne od zajęcia i zastawu oraz innych ograniczonych praw rzeczowych oraz nie są przedmiotem jakichkolwiek roszczeń osób trzecich. W przypadku dzieł sztuki stanowiących współwłasność zgłoszenie do sprzedaży powinno być dokonane za pisemną zgodą wszystkich współwłaścicieli.
4. Organizator ma prawo odmówić przyjęcia dzieła sztuki do sprzedaży bez podawania przyczyn, w szczególności, Dom Aukcyjny Art in House odmawia przyjęcia do sprzedaży dzieł sztuki, dla których posiada informacje o obciążeniu tych dzieł sztuki wyżej wskazanymi wadami prawnymi.

Terminy aukcji i katalog

5. Terminy aukcji są ogłaszane na stronie internetowej <https://artinhouse.pl>. Dom Aukcyjny Art in House ma prawo odwołać ogłoszoną aukcję bez podawania przyczyn, o czym poinformuje w formie ogłoszenia zamieszczonego na stronie <https://artinhouse.pl>.
6. Miejszem odbywania się aukcji jest Warszawa, Al. Jerozolimskie 107 lub inne miejsce wskazane na stronie <https://artinhouse.pl>.
7. Dzieła sztuki będące przedmiotem aukcji wraz z opisem i ceną wywoławczą są umieszczane w katalogu aukcyjnym publikowanym na stronie <https://artinhouse.pl>. Katalog może być wydawany w formie papierowej.
8. Dom aukcyjny gwarantuje zgodność cech obiektów opisanych w katalogu ze stanem faktycznym, jednocześnie zastrzegając możliwość ogłoszenia ewentualnych uzupełnień lub poprawek do treści Katalogu. Oświadczenia i poprawki ogłoszone w czasie sprzedaży uzupełniają Katalog. Art in House Dom Aukcyjny ma prawo wycofać dzieło sztuki z aukcji do momentu rozpoczęcia licytacji bez podawania przyczyn.

Udział w aukcji

9. Do udziału w licytacji upoważnione są wszystkie osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, w tym również organy reprezentujące osoby prawne, a także osoby przez nie upoważnione, oraz wspólnicy spółek osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 15 września 2000 r. Kodeks spółek handlowych (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1577, z 2018 r. poz. 398, 650, 1544, 2219, 2244.) ("KSH").

Udział osobisty

10. Warunkiem otrzymania numeru licytacyjnego jest wypełnienie karty z danymi osobowymi i kontaktowymi bezpośrednio przed Aukcją lub ewentualnie nadesłanie tych danych e-mailem na adres: anita_wolszczak@artinhouse.pl najpóźniej na 30 minut przed rozpoczęciem aukcji.

Zlecenia i limitem ceny

11. Osoba zainteresowana udziałem w Aukcji, a nie mogąca w niej uczestniczyć osobiście może złożyć Organizatorowi zlecenie kupna wskazanych przez nią Zdjęć z podaniem limitu cenowego. Limit cenowy JEST INFORMACJĄ ŚCIŚLE POUFNA. W imieniu tej osoby w Aukcji weźmie udział upoważniony przez nią przedstawiciel Organizatora. Informacja o zamiarze uczestnictwa w Aukcji takiej osoby powinna zostać przekazana za pomocą formularza dostępnego na stronie <https://artinhouse.pl>. (guzik „Złóż zlecenie” umieszczony na karcie pracy) i zawierać dane osoby oraz wskazanie pozycji katalogu oraz ich limitu cenowego. Zlecenie powinno być przekazane Organizatorowi najpóźniej 30 minut przed aukcją.
12. Organizator potwierdza przyjęcie zlecenia. Brak potwierdzenia oznacza brak możliwości udziału w licytacji na podstawie wysłanego zlecenia licytacji.
13. Organizator zobowiązuje się dochować należytej staranności w realizacji zleceń, jednak nie ponosi odpowiedzialności za niezrealizowanie takich ofert, chyba że wina za brak realizacji zlecenia leży wyłącznie po jego stronie. Organizator dokłada starań, by zakupić dzieło sztuki w możliwie najniższej cenie.

Udział telefoniczny

14. Istnieje możliwość telefonicznego udziału w licytacji poszczególnych obiektów pod warunkiem wcześniejszego zgłoszenia tego faktu Organizatorowi, jednak nie później niż 60 minut przed terminem rozpoczęcia licytacji. W imieniu tych osób w licytacji weźmie udział upoważniony przedstawiciel Organizatora, będąc z nimi w kontakcie telefonicznym w czasie trwania Aukcji. Organizator nie ponosi jednak odpowiedzialności za brak możliwości wzięcia udziału w licytacji telefonicznej w przypadku problemów z uzyskaniem połączenia z podanym przez uczestnika numerem telefonu. Organizator zastrzega prawo do nagrywania i archiwizowania rozmów telefonicznych, o których mowa powyżej.

Udział przez internet

15. W przypadku uczestnictwa w aukcji za pośrednictwem internetowych portali aukcyjnych zastosowanie mają odpowiednie regulaminy tych portal.

Przebieg licytacji

16. Aukcja prowadzona jest przez upoważnioną osobę wyznaczoną przez Organizatora - "Aukcjonera", który wyczytuje obiekty i kolejne postąpienia, wskazuje licytujących, ogłasza zakończenie licytacji oraz wskazuje zwycięzcę. Wielkość postąpień jest ustalana i ogłaszana przez Aukcjonera przed rozpoczęciem licytacji. Dom Aukcyjny Art in House ma prawo ustalać dla wybranych dzieł sztuki ceny warunkowe tj. ceny minimalne poniżej których nabycie dzieła sztuki jest możliwe tylko po uzyskaniu zgody właściciela dzieła sztuki na zaproponowaną cenę. Ceny zgłaszane w trakcie licytacji są cenami brutto (tj. zawierają podatek VAT).
17. Licytacja odbywa się w języku polskim.
18. Zakończenie licytacji obiektu następuje w momencie przybicia - uderzenia młotkiem przez Aukcjonera. Jest to równoznaczne z zawarciem umowy sprzedaży między Organizatorem a licytującym, który zaoferował najwyższą kwotę. W razie zaistnienia sporu w trakcie licytacji Aukcjoner samodzielnie rozstrzyga spór albo ponownie przeprowadza licytację danego obiektu.
19. Jeżeli jakkolwiek spór co do wyniku licytacji powstanie po Aukcji, wynik sprzedaży w ramach Aukcji uznaje się za ostateczny.
20. Zakończenie licytacji na poziomie ceny wywoławczej lub powyżej tej ceny oznacza, iż umowa sprzedaży została zawarta, a nabywca jest zobowiązany do zapłaty ceny nabycia przedmiotu licytacji za obiekt, w ustalonym w niniejszym Regulaminie terminie. Prawo odstąpienia od umowy zawartej poprzez udział w aukcji prowadzonej publicznie nie przysługuje.
21. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania przebiegu Aukcji za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i/lub dźwięk. Wzięcie udziału w Aukcji jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie wizerunku osoby przez Organizatora, dla celów rejestracji wyników oraz promocji działalności Organizatora oraz Aukcji, na wszelkich polach eksploatacji, w tym poprzez udostępnianie zdjęć, materiałów wideo w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (Internet).

Opłata aukcyjna

22. Do wylicytowanej ceny danego Zdjęcia doliczana jest opłata organizacyjna w wysokości 18% od kwoty nabycia przedmiotu licytacji tej ceny. Kwota opłaty organizacyjnej oraz kwota wylicytowanej ceny stanowią cenę nabycia przedmiotu licytacji. Cena nabycia stanowi cenę brutto.

Zapłata ceny nabycia

23. Nabywca zobowiązany jest zapłacić za wylicytowany obiekt w terminie 7 (siedmiu) dni kalendarzowych od daty zakończenia licytacji.

24. Opłacenie wylicytowanej ceny nabycia jest możliwe bezpośrednio po aukcji w miejscu licytacji lub w terminie późniejszym. Akceptowanymi formami płatności są płatność gotówką, kartą płatniczą, przelewem bankowym lub systemem PayPal.

25. W przypadku przelewów za dzień zapłaty rozumie się wpływ środków na rachunek bankowy Domu Aukcyjnego Art in House o numerze 30 1050 1025 1000 0092 0191 5122.

26. Prawo własności do dzieła sztuki przechodzi na nabywcę w momencie opłacenia wylicytowanej ceny dzieła i opłaty aukcyjnej. W przypadku zwłoki z dokonaniem zapłaty ceny dzieła sztuki lub opłaty aukcyjnej Organizator zastrzega sobie prawo do odstąpienia od umowy zawartej z nabywcą po bezskutecznym upływie terminu dodatkowego wyznaczonego na zapłatę.

Wydanie przedmiotów licytacji

27. Wydanie przedmiotów licytacji następuje pod warunkiem uiszczenia ceny nabycia w terminie do 7 dni kalendarzowych od wpłaty ceny nabycia i przekazania danych adresowych zwycięzcy aukcji. Dostawa dzieł sztuki w obrębie Warszawy następuje na koszt Domu Aukcyjnego Art in House, z uwzględnieniem pkt. 30 poniżej. Dostawa poza Warszawę następuje na koszt nabywcy i w imieniu (na ryzyko) nabywcy.

28. Możliwy jest również odbiór przedmiotu w miejscu prowadzenia działalności gospodarczej Organizatora tj. Al. Jerozolimskie 107, 02-011 Warszawa.

29. Po upływie 45 dni od daty Aukcji na kupującego przechodzi ryzyko utraty i uszkodzenia nieodebranego obiektu, a także ciężary związane z takim obiektem, w tym koszty jego ubezpieczenia.

30. Dom Aukcyjny Art in House nie odpowiada za uszkodzenia dzieł sztuki powstałe w trakcie transportu dokonywanego przez podmioty trzecie (w szczególności firmy kurierskie).

Odpowiedzialność organizatora

31. Organizator odpowiada względem kupującego za szkody z tytułu straty lub uszkodzenia obiektu, jednak jedynie do wysokości ceny nabycia obiektu.

32. Prawo własności egzemplarza Zdjęcia przechodzi na kupującego w momencie dokonania pełnej wpłaty kwoty nabycia przedmiotu licytacji na rachunek bankowy Organizatora. Organizator nie przekazuje wraz z obiektem majątkowego prawa autorskiego ani prawa do reprodukcji obiektu.

33. Organizator daje bezpośrednio nabywcy obiektu gwarancję autentyczności oferowanych obiektów, jednak gdyby opis obiektu okazał się niezgodny ze stanem faktycznym, nabywca ma prawo w ciągu 14 dni od daty Aukcji zwrócić zakupiony obiekt, a Organizator zwróci wpłaconą kwotę. Zakwestionowanie autentyczności obiektu musi być przez nabywcę poparte wiarygodnymi ekspertami. Przez autentyczność obiektu rozumiemy właściwe podanie autorstwa obiektu.

34. Organizatorzy aukcji nie ponoszą odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne zakupionych obiektów, oraz zastrzegają sobie prawo do wycofania obiektu z licytacji bez podawania przyczyny.

35. Organizator nie bierze odpowiedzialności wobec kupującego za szkody przewyższające kwotę nabycia przedmiotu licytacji, niezależnie czy taka szkoda jest charakteryzowana jako bezpośrednia, pośrednia, szczególna, przypadkowa czy następca. Żaden przepis w niniejszym Regulaminie nie wyklucza lub nie ogranicza odpowiedzialności Organizatora wobec kupującego, wynikającej z jakiegokolwiek świadomego wprowadzenia w błąd, lub z winy umyślnej.

Przetwarzanie danych osobowych

36. Organizator, przetwarzając dane osobowe w związku z organizacją Aukcji, jest administratorem danych osobowych Uczestników, w związku z czym niniejszym informuje:

a. Administratorem danych osobowych jest Anita Wolszczak Art in House z siedzibą w Warszawie przy ul. G. Rossiniego 15/9, 03-289 Warszawa. Organizator przetwarza następujące dane osobowe Uczestników: imię, nazwisko, telefon kontaktowy, adres poczty elektronicznej lub (w wypadku Uczestnika niebędącego osobą fizyczną): imię i nazwisko osoby uprawnionej do działania w imieniu Uczestnika, jej numer telefonu i adres poczty elektronicznej;

b. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane wyłącznie w celu przygotowania, przeprowadzenia i rozliczenia Aukcji, chyba że Uczestnik wyrazi zgodę na przetwarzanie danych w innych celach. W takim przypadku mają w szczególności zastosowanie postanowienia Polityki prywatności Domu Aukcyjnego Art in House.

c. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody Uczestnika (art. 6 ust. 1 lit. a RODO). Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie; co nie wpłynie na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;

d. Podanie danych osobowych przez Uczestnika jest warunkiem udziału w Aukcji i jest niezbędne do zawarcia umowy sprzedaży;

e. Uczestnik ma prawo do żądania od Organizatora dostępu do danych osobowych dotyczących siebie, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania; oraz posiada prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych – na zasadach wskazanych w obowiązujących przepisach dotyczących ochrony danych osobowych, w szczególności RODO;

f. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, w trybie i na podstawie przepisów dotyczących ochrony danych osobowych, w szczególności RODO;

g. Dane osobowe Uczestników nie będą przekazywane żadnym odbiorcom, z wyłączeniem firm kurierskich oraz odbiorców będących państwowymi organami uprawnionymi na podstawie odpowiednich przepisów do żądania od Organizatora wydania danych osobowych Uczestników.

37. Dom Aukcyjny Art in House zastrzega możliwość wglądu w dokumenty tożsamości Uczestników w celu weryfikacji poprawności przekazanych danych oraz w celu weryfikacji tożsamości osoby dokonującej odbioru wylicytowanego przedmiotu.

38. Postanowienie ustępu poprzedzającego stosuje się odpowiednio do osoby upoważnionej do reprezentowania Uczestnika niebędącego osobą fizyczną.

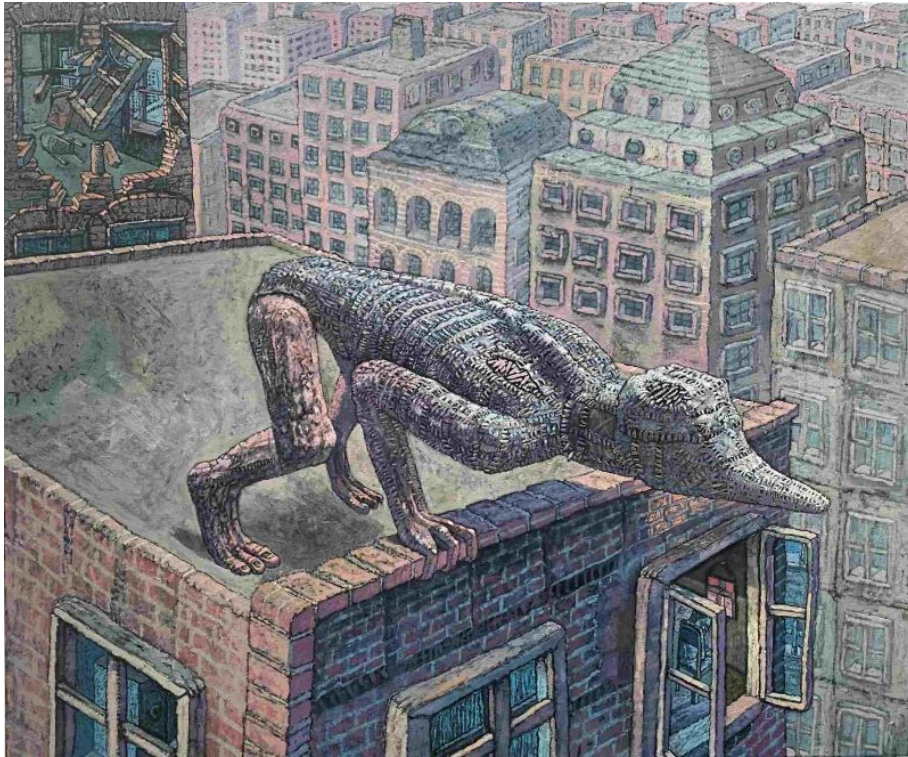
39. Organizator będzie przetwarzał dane osobowe Uczestników wyłącznie w niezbędnym zakresie, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w tym z RODO. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane wyłącznie przez osoby upoważnione przez Organizatora, w sposób zapewniający ich integralność i bezpieczeństwo.

40. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych, mogą się Państwo skontaktować dzwoniąc pod numer telefoniczny 510 211 410 lub poprzez korespondencję elektroniczną pod adresem anita_wolszczak@artinhouse.pl.

DOM AUKCYJNY



Anita Wolszczak-Karasiewicz
Warszawa, Al. Jerozolimskie 107
+48 510 211 410
www.artinhouse.pl



one  bid

SAMP
STOWARZYSZENIE
ANTYKWARIUSZY
i MARSZANDÓW
POLSKICH



DOM AUKCYJNY

art in house



www.artinhouse.pl