

WIDEOREJESTRATORY OD 500 DO 1 000 PLN

GRUDZIEŃ 2021

T3

OBIEKTY POŻĄDANIA

ALL WE WANT FOR *Christmas*

Ekskluzywne spojrzenie
w worek Świętego Mikołaja

LENOVO THINKPAD X1 CARBON GEN 9

Potężny i pracowity



TEST

PORSCHE CAYENNE GTS COUPÉ

Pomruk 460 koni
mechanicznych



**NIE CZAS
UMIERAĆ**

Przegląd kultowych
zegarków
agenta 007



**SONY
A7 IV**

Przyszłość
fotografii dziś

W ZBLIŻENIU

TRUST RESTO PRO GXT 712

LOEWE KLANG S3

APPLE IPAD MINI 2021

GOPRO HERO10 BLACK

SONY WH-XB910N

365 DNI Z PLAYSTATION 5



8,90 zł w tym VAT 8%
ISSN: 2080-7198

NR 12/2021
INDEKS: 256714



9 772080 719219



DENON



POZWÓL OTOCZYĆ SIĘ PEŁNIĄ DŹWIĘKU

NA JAKI ZASŁUGUJE
TWÓJ TELEWIZOR

DENON HOME SOUND BAR 550

Wciągający dźwięk 3D w domowym kinie, stworzony przez lidera w dziedzinie audio. Wyrafinowane przetwarzanie Dolby Atmos i DTS:X sprawia, że każdy film i program TV odbierasz jak największe wydarzenie na żywo.



DHT-S716H

Zaawansowany soundbar kina domowego klasy Premium z technologią Heos Built-in. Zanurz się w dźwięku wysokiej jakości dostarczany przez ekspertów branży audio.



DHT-S516H

Doda głębi dźwięku bez względu na to, co oglądasz lub słuchasz, a dekodowanie Dolby Digital, Dolby Digital Plus i DTS zapewnia wciągające wrażenia dźwięku przestrzennego.



DHT-S416

Będzie Twoim faworytem, jeśli szukasz soundbara do strumieniowania Google Chromecast, który zapewnia również krystalicznie czysty dźwięk przestrzenny.



DHT-S316

Soundbar z bezprzewodowym subwooferem, HDMI ARC, Bluetooth oraz Dolby Digital i DTS. Dzięki Denon Dialogue Enhancer nie umknie Ci żadne słowo dialogu z ulubionego programu TV lub filmu.



DOSKONAŁY DŹWIĘK KINA DOMOWEGO DENON
OPARTY NA 110 LATACH INNOWACJI

www.denon.pl

epasa.pl 72a77c32bd



OD REDAKCJI —

Czas rozmrozić zeszłoroczną (wegańską) rybę po grecku i przetrzeć kurz z teraz nieco bardziej klasycznego szampana. Po dziwnym końcu roku 2020 wracamy na nieco normalniejsze tory.

W „T3” jesteśmy przepełnieni duchem obecnych świąt, bynajmniej nie tym znanym z opowiadania Charlesa Dickensa. Świętujemy czas obdarowywania bliskich prezentami, a niejednen z nich będzie na pewno pochodził z naszego corocznego przewodnika. Jeśli też potrzebujesz naszych wskazówek, znajdziesz je tutaj, jak i na naszym portalu www.magazynt3.pl. Jak zwykle nie są to tylko technologiczne dobra, ale ogólnie wszystko to, czego widok pod choinką wzbudziłby naszą ekscytację. Niezależnie od tego, czy szukasz spektakularnego sprzętu audio-wideo, wspaniałych gadżetów, którymi możesz

rozpieścić bliską twojemu sercu osobę - mamy dla ciebie jakąś propozycję.

Jako że koniec roku to czas podsumowań, przygotowaliśmy także refleksję na temat ostatnich 365 dni z konsolą PlayStation 5 i nieco bardziej długoterminowy przegląd zegarków Jamesa Bonda z ostatnich sześciu dekad jego filmowych przygód. To oczywiście nie wszystko, więc zanim przełączysz się na świąteczny relaks, zapraszam do lektury!

Marcin Kubicki
redaktor naczelny

✉ marcin.kubicki@magazynt3.pl
📷 @kubicki.w.odbiciu

NASI LUDZIE



Michał Lis
sekretarz redakcji / grafik

Drugi po naczelnym, dobry duch i woda na młyn naszej redakcji. Pilnuje terminów, buduje treść magazynu i tworzy jego layout. Czasami też znajduje czas na filiżankę kawy, bez której nie wyobraża sobie życia.



Agnieszka Stradecka
redaktor

Entuzjastka rozwiązań mobilnych, nowych technologii, dobrej herbaty i gier RPG. Z inżynierską precyzją testuje każdy sprzęt niezależnie od miejsca na świecie, w którym aktualnie się znajduje.

SPIIS TREŚCI

HORYZONT

009

PULS

Najciekawsze zdobycze świata technologii zmierzające w twoim kierunku.

017

#TREND: DOMOWI GENIUSZE

Nowości z serii Tapo od TP-Link, które powinny znaleźć się na radarze każdego fana inteligentnych rozwiązań.

018

INTERNET DOMOWY BEZ OGRANICZEN

Ciesz się stabilnym, nielimitowanym dostępem do sieci dzięki internetowi stacjonarnemu od Play.

020

ROZGRZEJ ZMYŚŁY W SPA

Zimowa chandra daje ci się we znaki? Wizyta w hotelu i SPA Manor House doda ci energii i poprawi nastrój.

022

PREZENT IDEALNY

W to Boże Narodzenie podaruj sobie i bliskim idealną czystość oraz możliwość odpoczynku od codziennych obowiązków – nie tylko od świąt!

024

WYŻSZY POZIOM ROZGRYWKI

Moc, którą możesz poczuć, w formie, którą możesz zabrać wszędzie.

026

STYL

Zakupy odzieżowe i coś dla fanów marek premium.

ANTRAKT

028

MERCUSYS HALO H50G

048

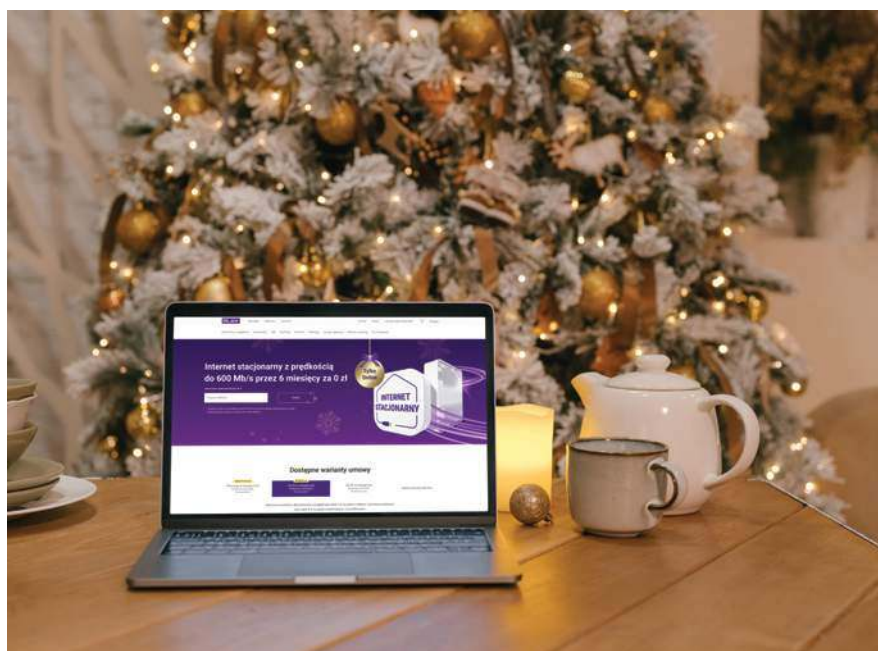
FIIO M17

053

BOWERS & WILKINS ZEPPELIN

097

NETATMO INTELIGENTNY CZUJNIK CZADU





Wesołych Świąt!



www.jbl.pl

REFLECTFLOWPRO

Słuchawki sportowe do ćwiczeń w ekstremalnych warunkach (IP68). 30 godzin pracy (10 godzin pracy słuchawek i 20 godzin zapasu w etui ładującym). Ładowanie bezprzewodowe zgodne ze standardem Qi.



QUANTUM 800

Bezprzewodowy wokółuszny zestaw słuchawkowy do gier z funkcją Aktywnej Redukcji Hałasu i łącznością Bluetooth 5.0. Precyzyjny dźwięk zaprojektowany do gier. Zawsze o krok przed przeciwnikiem.



BAR 9.1 TRUE WIRELESS SURROUND

WITH DOLBY ATMOS®

Najwyższej klasy 9.1-kanalowy soundbar z technologią dźwięku przestrzennego Dolby Atmos® i DTS:X™. Wbudowane Wi-Fi oraz Chromecast i Airplay 2. Odłączane głośniki surround zapewniające do 10 godzin pracy.



FLIP6

Przenośny, wodoodporny i pyłoszczelny (IP67) głośnik Bluetooth. Brzmienie JBL Original Pro Sound. Do 12 godzin pracy. Aplikacja JBL Portable.



AUTOPSJA

030

RECENZJA

Lenovo ThinkPad X1 Carbon Gen 9, Røde Wireless GO II, Trust Resto Pro GXT 712, Sony WH-XB910N Extra Bass, Loewe klang s3, Mullvad VPN, Columbia Labyrinth Loop Omni-Heat Infinity, Apple iPad mini, Sonos Beam (2. generacji), JBL Tune 230 NC TWS oraz GoPro HERO10 Black.

049

POJEDYNEK WIDEOREJESTRATORÓW

Profesjonalne urządzenia dla kierowców, którym zależy na pełnym bezpieczeństwie – które okaże się najlepsze?

054

MOTORYZACJA

Najciekawsze modele samochodów, jakie możesz znaleźć w salonach.



066

ROZRYWKA

Multimedialna dawka rozrywki dla każdego.

073

NIE CZAS UMIERAĆ

Z okazji premiery ostatniego filmu z najsłynniejszym szpiegiem świata, prezentujemy przegląd kultowych zegarków, które towarzyszyły Bondowi przez lata służby Jej Królewskiej Mości.

077

TECHNOLOGIA POD CHOINKĘ

Wigilia to okazja, by obdarować naszych najbliższych wyjątkowymi prezentami. W naszym świątecznym przewodniku znajdziesz same trafione niespodzianki.

091

365 DNI Z PLAYSTATION 5

Właśnie mija rok od premiery next-genowej konsoli od Sony – oto podsumowanie 12 miesięcy w jej towarzystwie.



CRÈME DE LA CRÈME

099

LISTA ZAKUPÓW

Jeśli szukasz najlepszych, najbardziej wydajnych i najatrakcyjniejszych gadżetów na rynku - dobrze trafisz. Oto przewodnik po świecie technologicznych zakupów stworzony dla ciebie.



PRENUMERATA
Zaprenumeruj i oszczędzaj!

Więcej szczegółów dotyczących prenumeraty „T3” znajdziesz na 98 stronie magazynu lub bezpośrednio na stronie www.avt.pl/prenumerata.

SOUND IS SURVIVAL

75
years

JBL

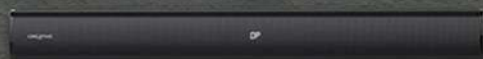


www.pl.jbl.com/Gaming

JBL QUANTUM GAMINGOWE ZESTAWY SŁUCHAWKOWE

Uzyskaj najwyższą przewagę nad konkurencją dzięki gamingowym zestawom słuchawkowym JBL Quantum. Bazując na latach badań, łączymy precyzyjnie zaprojektowane zestawy słuchawkowe z niestandardowym, najnowocześniejszym oprogramowaniem, aby umieścić Cię w centrum akcji. Doświadcz hiperdokładnego, wciągającego dźwięku, który ujawnia każdy szczegół otaczającego Cię świata - dzięki czemu możesz wznieść się na sam szczyt.

CREATIVE



STAGE

**PERFEKCJA
I JAKOŚĆ DŹWIĘKU**



Soundbar Creative Stage to system dźwiękowy 2.1, który składa się z listwy dźwiękowej z dwoma dwuzakresowymi przetwornikami i subwooferem. Tony niskie są mocne, czyste i wyjątkowo głębokie - odpowiada za nie 40W głośnik subwoofera. Za średnie i wysokie zakresy odpowiadają dwa 20W przetworniki o zoptymalizowanej charakterystyce, które dają nam szeroką i wyjątkowo bogatą scenę dźwięku. Moc całego zestawu to 80W w RMS i 160W mocy szczytowej.

Konstrukcja zestawu została tak zaprojektowana by nie zajmowała wiele miejsca pod monitorem lub telewizorem. W zestawie znajdziemy pilot zdalnego sterownia z funkcją predefiniowanych ustawień EQ dla trybów filmu, muzyki, koncertu i gier oraz zestaw do montażu ściennego soundbara. Zestaw oferuje szereg opcji połączeń: Bluetooth, wejście AUX, wejście optyczne, złącze HDMI z funkcją TV ARC, port USB z samodzielnym odtwarzaczem MP3. Creative Stage to wyjątkowo udana konstrukcja, bardzo dobrze przyjęta przez rynek o czym świadczą opinie i recenzje użytkowników.

**KUPUJ W POLSKICH SKLEPACH
WSPIERAJ POLSKIE FIRMY**

Komputronik

HardPC

X-KOM

mediaexpert

sferis.pl



HORYZONT

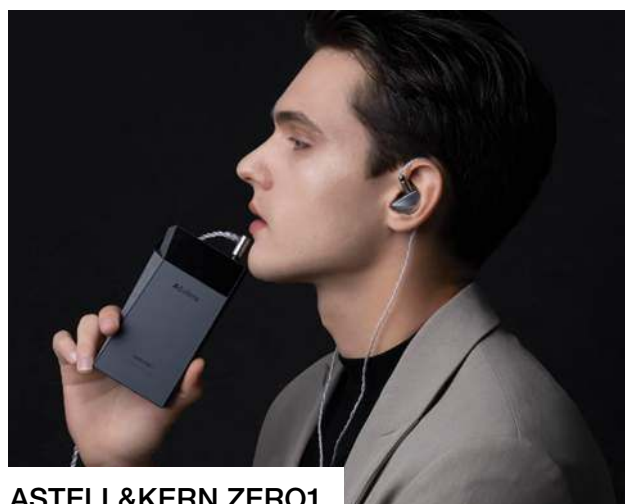
NAJCIEKAWSZE ZDOBYCZE ŚWIATA TECHNOLOGII
ZMIERZAJĄCE W TWOIM KIERUNKU

Prowadzący | Michał Lis

NA TAPECIE



CREATIVE STAGE 360



ASTELL&KERN ZERO1



Rzadko zdarza się, by
studyjny sprzęt tak
dobrze wyglądał...



SONY A7 IV



T3 **Michał Lis**
REDAKTOR

Już dziś możesz zaprosić odrobinę technologii przyszłości w swoje progi – ten amplituner to inwestycja na lata

AUDYCJE NA ŻĄDANIE

Miłośników cyfrowego radia ucieszy wiadomość, że amplituner dostępny będzie również w wersji AVR-X1700H DAB, wyposażonej w tuner DAB. Zapłacimy za nią 3 100 PLN.



■ 3 000 PLN, www.salonydenon.pl

DENON AVR-X1700H 8K

Dzięki temu amplitunerowi twoje kino domowe będzie brzmiało lepiej niż na sali kinowej.

8K to dla wielu z nas wciąż futurystyczna technologia. W domach wciąż królują świeżo zakupione ekrany 4K, a telewizory o wyższej rozdzielczości znajdują się za potężną barierą cenową. Znacząc jednak prędkość, z jaką upowszechniają się nowe rozwiązania, część osób już w niedalekiej przyszłości zdecyduje się na zakup swojego pierwszego telewizora z kosmicznym ekranem 8K – warto być przygotowanym na taką okoliczność, uzupełniając swój system kina domowego o kompatybilny z tą technologią amplituner.

Do oferty Denona trafił właśnie rozsądnie wyceniony, ale funkcjonalny model AVR-X1700H, który zabezpieczy nas na przyszłość, a w międzyczasie dostarczy najlepszej dźwiękowej rozrywki.

MOCNE PODSTAWY

Amplituner został wyposażony w sześć wejść HDMI, spośród których aż trzy obsługują zarówno zawartość 8K/60 Hz, jak i 4K/120 Hz. Taka konfiguracja czyni z niego świetnego partnera, nie tylko do oglądania kina domowego, ale także gry na konsolach. AVR-X1700H jest kompatybilny z najpopularniejszymi formatami dźwięku 3D, Dolby Atmos i DTS:X, oraz technologią wirtualizacji kanałów wysokości w obydwu tych standar-

dach. Dzięki temu możemy stworzyć system surround 5.1.2 Dolby Atmos, nawet wtedy, gdy nie dysponujemy dedykowanymi głośnikami sufitowymi.

Konfigurację kina domowego ułatwi technologia Audyssey MultEQ XT, służąca do kalibracji dźwięku w oparciu o warunki akustyczne pomieszczenia. Automatycznie wykrywa ona rozmiar i ustawienie naszych głośników, indywidualnie dopasowując ich brzmienie w taki sposób, by stworzyć jak najbardziej realistyczną przestrzeń dźwiękową. Kalibrację przeprowadzić możemy zarówno dla prostych systemów 2.1, jak i rozbudowanych konfiguracji 5.1.2.

Amplituner nie zawiedzie nas także pod względem możliwości wizualnych. Wszystkie wejścia HDMI oferują możliwość skalowania zawartości do 8K i wspierają najpopularniejsze standardy HDR: HDR10, HDR10+, Dolby Vision oraz Hybrid Log-Gamma (HLG). Dzięki technologii eARC urządzenie możemy podłączyć do telewizora za pomocą jednego kabla. Gracze otrzymają do dyspozycji szereg next-genowych technologii, upłynniających zabawę: zmienną częstotliwość odświeżania ekranu czy automatyczny tryb niskiej latencji. Dwa wyjścia subwoofera umożliwią nam natomiast uzupełnienie swojego systemu o naprawdę mocne basy.

INTELIGENTNE KINO

Jeśli nabierzemy ochoty na słuchanie muzyki, Denon AVR-X1700H będzie towarzyszył nam także w tych momentach. Do dyspozycji otrzymamy wejście gramofonowe kompatybilne z wkładkami MM oraz port USB-A, pozwalający na odtwarzanie utworów z nośników zewnętrznych; aby z niego skorzystać, wystarczy dysponować kolekcją plików w bezstratnych formatach WAV, FLAC, ALAC i DSD.

Sprzęt został wyposażony nie tylko w szereg fizycznych złączy, ale także zaawansowane możliwości bezprzewodowe. Urządzenie ma tuner radio FM/AM, moduł Bluetooth i wsparcie dla Apple AirPlay 2, a dzięki platformie HEOS Built-in możemy strumieniować nań muzykę ze Spotify, TIDAL-a i wielu innych serwisów. Pozwala ona także włączyć amplituner do domowego systemu multiroom, opartego na przykład o głośniki z serii Denon Home; jego pracą będziemy sterować za pomocą wygodnej aplikacji mobilnej HEOS.

POMOC DOMOWA

Sprzęt jest kompatybilny z Alexa, Asystentem Google i Siri, dzięki czemu możemy sterować jego pracą za pomocą komend głosowych.



■ 1 700 PLN, www.tophifi.pl

YAMAHA CD-S303

Mimo rosnącej popularności serwisów streamingowych, sprzedaż płyt CD ma się dobrze, a wielu melomanów regularnie wraca do swojej kolekcji krążków. Jeśli i ty lubisz słuchać muzyki z tych nośników, najnowszy odtwarzacz od Yamahy może podbić twoje serce.

Oparty na rozwiązaniach wykorzystanych w modelu CD-S300, ten sprytny sprzęt został wyposażony w szereg technologii, dbających o jak najwyższą jakość sygnału. Do dyspozycji otrzymasz tryb Pure Direct, który wyłącza cyfrowe wejście audio i wyświetlacz, minimalizując poziom zakłóceń i dostarczając ci perfekcyjnie czystego brzmienia. Na klarowność muzyki wpłynie także symetryczny, dokładnie rozplanowany układ podzespołów z centralnie umieszczonym napędem CD.

Układ Intelligent Digital Servo przyda się

Podaruj swoim srebrnym krążkom nowe, jeszcze piękniejsze brzmienie.

natomiast, jeśli w twojej kolekcji znajdują się lekko porysowane krążki – pozwoli on wyregulować przetwornik cyfrowy w taki sposób, by zrekompensować uszkodzenia nośników. Odtwarzacz obsługuje także pliki MP3, WMA, LPCM i jest kompatybilny z FLAC.

■ 460 PLN, www.jbl.com.pl

JBL ENDURANCE RACE TWS

Prawdziwie bezprzewodowa technologia w wersji dla sportowców.



Zwykłe słuchawki true wireless nadają się na niezbyt intensywny trening lub lekką przebieżkę, ale jeśli preferujesz bardziej ekstremalne dyscypliny, istnieje prawdopodobieństwo, że podczas ich wykonywania, wysuną się one z twoich uszu.

Model Endurance Race TWS został stworzony właśnie z myślą o wymagających użytkownikach, którzy nie chcą co chwila przerywać ćwiczeń, by poprawiać douszne wkładki. Kompaktowa konstrukcja ze specjalnymi haczykami pozwala zablokować słuchawki w uszach, a stopień ochrony IP67 umożliwia zabranie ich w teren. Do dyspozycji otrzymamy wsparcie dla technologii Ambient Aware, zapewniającej efekt przezroczystego dźwięku, oraz TalkThru, która wzmacnia odgłosy otoczenia.

Jedno ładowanie Endurance Race TWS starczy na 10 godzin, a etui pozwoli uzupełnić baterię jeszcze dwukrotnie. Słuchawki są także kompatybilne z aplikacją *JBL Headphones* oraz wybranym asystentem głosowym.

■ 1 000 PLN, www.pl.creative.com

CREATIVE STAGE 360

Soundbar Dolby Atmos, który chce otoczyć nas realistyczną przestrzenią dźwięku.



Udźwiękowanie buduje klimat filmu, serialu lub gry w takim samym stopniu jak obraz. Nawet najbardziej zaawansowany telewizor będzie dostarczał nam jedynie przeciętnej rozrywki, jeśli nie zadamy o odpowiednie audio, najlepiej takie, które otoczy nas dźwiękiem z każdej strony. Jeśli nie dysponujesz przestrzenią lub budżetem do stworzenia systemu surround, nie szkodzi: soundbar Creative Stage 360 to ciekawa alternatywa dla kina domowego.

Wewnątrz płaskiego, minimalistycznego głośnika od Creative kryją się dwa indywidualnie dostrojone przetworniki typu racetrack o szerokim profilu. Ich nietypowa konstrukcja powiększa i pogłębia scenę dźwiękową, otaczając słuchacza mocnym i sugestywnym brzmieniem. Soundbarowi towarzyszy bezprzewodowy subwoofer o długim skoku membrany, podbijający niskie tony i wypełniający nimi całe pomieszczenie.

Domyślnie Creative Stage 360 pracuje w konfiguracji 2.1, ale ma on asa w rękawie – integrację z technologią Dolby Atmos, obecną głównie w znacznie droższych urządzeniach. Podczas oglądania zawartości obsługującej ten standard, sprzęt dostarcza brzmienia porównywalnego z kinem domowym 5.1.2. Tylne i górne odgłosy otaczają widza, tworząc wrażenie jednolitej, realistycznej przestrzeni dźwiękowej.

Do dyspozycji otrzymamy bogaty wybór złączy: HDMI ARC i dwa porty HDMI 2.0 oraz wejście optyczne. Na dodatek soundbar został wyposażony w Bluetooth 5.0, dzięki któremu możemy strumieniować doń muzykę ze smartfona lub komputera. Nieźle, jak na tak niewielki sprzęt...



T3 Agnieszka Stradecka
REDAKTOR

Kompaktowy soundbar z Dolby Atmos to rzadkość sama w sobie, a co dopiero w tak korzystnej cenie

POCZUJ MOC

Creative Stage 360 generuje łącznie 240 W mocy – 60 W na kanał soundbara i 120 W przez subwoofer. Taką potęgę dźwięku usłyszysz całym sobą!



■ 13 500 PLN (sam korpus), www.sony.pl

SONY A7 IV

Kolejna generacja kultowego aparatu pełnoklatkowego to propozycja także dla filmowców.



ŚWIATŁA, KAMERA, AKCJA

Wraz z aparatem do sprzedaży wprowadzone zostaną dwie profesjonalne, bezprzewodowe lampy błyskowe: HVL-F60RM2 i HVL-F46RM – niezbędny dodatek dla fotografa-portrecisty.



Marcin Kubicki
NACZELNY

Przewiduję, że w ciągu kilku miesięcy Sony A7 IV stanie się najpopularniejszym narzędziem do profesjonalnego uwieczniania wesel, wydarzeń sportowych czy fotograficznych safari

całą sporo usprawnień i nowości.

Aparat otrzymał 33-megapikselową, pełnoklatkową matrycę, której towarzyszy superwydajny procesor obrazu BIONZ XR. Jego możliwości obliczeniowe pozwolą nam robić zdjęcia seryjne z prędkością do 10 ujęć na sekundę. W trakcie fotografowania, nieocenionym pomocnikiem okaże się superszybki system autofokusowania, wyposażony w gęstą sieć pół AF, pokrywającą 94% kadru. Ulepszona została funkcja Real-time Eye AF, umożliwiająca ustawianie ostrości na oczy ludzi i zwierząt (w tym ptaków), także podczas filmowania.

Skoro już przy kręceniu jesteśmy – A7 IV może okazać się przebojem wśród filmowców. Aparat umożliwia nagrywanie klipów w formacie 4K 60 kl./s w trybie Super 35 mm i 4K 30 kl./s w trybie pełnoklatkowym. Zaczepnięty z profesjonalnych kamer Sony, system S-Cinetone nada naszym nagraniom unikatowy wygląd, przywodzący na myśl kasowe produkcje z Hollywood.

Korpus A7 wykonany został z wytrzymałego stopu magnezu. Dzięki łączom Bluetooth i Wi-Fi przesyłanie zdjęć i filmów będzie banalnie proste, zaś po połączeniu aparatu z komputerem, sprzęt może pełnić funkcję kamery internetowej.

Seria A7 jest ceniona przez fotografów ze względu na jakość zdjęć i bogactwo funkcji dodatkowych: te praktyczne i wszechstronne bezlusterkowce od lat znajdują się na szczytach zestawień najlepszych aparatów dla profesjonalistów. Czasy jednak się zmieniają, a wraz z nimi wymagania adeptów fotografii. W odpowiedzi na nowe trendy Sony uraczyło nas niedawno czwartą odsłoną A7, obiecując



■ 124 000 PLN, www.tophifi.pl

LINN KLIMAX LP12



*Chcesz usłyszeć
każdy szczegół zaklęty
w twoich winylach?*

Najnowsza generacja referencyjnego gramofonu od Linn to prawdziwe cudo inżynierii audio. Urządzenie zostało wyposażone w odświeżony układ Radikal, dbający o to, by prędkość obrotu płyty była utrzymywana na równomiernym poziomie. Silnik eliminuje powstawanie efektu dryftu i generuje minimalne zakłócenia elektromagnetyczne,

co poprawia jakość dźwięku. Z równą precyzją wykonana jest płyta główna, skracająca ścieżki sygnałowe i minimalizująca ogólny szum, oraz superciche szyny zasilające.

Proste ramię Ekos SE zostało zwieńczone referencyjną wkładką MC – Ekstatik. Wykonana z brązu i aluminium, jest ona wyposażona w igłę ze szlifem Micro-Ridge, opartą na superczułym, szafirowym wsporniku. Co najważniejsze, cała ta konstrukcja została wykonana w technologii modułowej – oznacza to, że w przyszłości będziesz ją mógł rozbudowywać i modyfikować w zależności od swoich potrzeb.

■ 530 PLN, www.jbl.com.pl

JBL TUNE 130 NC

*Leciutkie słuchawki,
które skutecznie odetną
cię od zgiełku świata.*

Do oferty JBL trafił właśnie kolejny intrygujący model, wyposażony w system ANC.

Słuchawki Tune 130 NC obsługują technologię Smart Ambient, która pozwoli ci dopasować intensywność wygłuszania hałasu do aktualnych potrzeb, jak również zachować transparentność dźwięku w trybie Ambient Aware. Zostały one wyposażone w układ łączący cztery mikrofony, zapewniających nie tylko szczegółową redukcję odgłosów tła, ale także doskonałą jakość połączeń telefonicznych.

Do dyspozycji otrzymasz 10-milimetrowe przetworniki dynamiczne, serwujące mocne i energetyzujące brzmienie JBL Pure Bass. W aplikacji *JBL Headphones* możesz dodatkowo dostosować jego parametry do swoich

preferencji, jak również skonfigurować pracę systemu redukcji szumów.

Słuchawki nie zawiodą cię także w kwestii czasu pracy na baterii: gdy korzystasz z ANC, jedno ładowanie to aż 8 godzin słuchania muzyki, zaś po jego wyłączeniu – 10 godzin. Etui pozwoli je doładować nawet trzykrotnie.



■ 3 300 PLN, www.mp3store.pl

ASTELL&KERN ZERO1



Słuchawki wykonane z kunsztem i precyzją zarówno z zewnątrz, jak i w środku.

Słuchawki hybrydowe najczęściej łączą w sobie moc przetworników dynamicznych i precyzję tych armaturowych. W AK ZERO1 towarzyszy im do tego miniaturowy przetwornik planarny, co pozwala uzyskać szczególnie czyste i kontrolowane brzmienie. Wszystkie komponenty wewnętrzne zostały perfekcyjnie dostrojone do siebie, od przetworników po zaawansowaną zwrotnicę.

Obudowy słuchawek również są wyrazem kunsztu projektantów Astell&Kern

– wykonane w technice druku 3D i dopasowane do specyfiki tego unikatowego układu. Z zewnątrz zachwycają one odważną, geometryczną stylistyką w futurystycznej, srebrnej oprawie.

Tak wyjątkowe słuchawki musiały zostać wyposażone w jednakowo high-endowy kabel. Do dyspozycji otrzymamy pleciony przewód 3,5 mm z wysokogatunkowej miedzi pokrytej srebrem. W zestawie znajdziemy także zbalansowany kabel 4,4 mm, zakończony wtyczkami z aluminium.

■ 4 360 PLN, www.mp3store.pl

ULTRASONE SIGNATURE SERIES MASTER

Rzadko zdarza się, by studyjny sprzęt tak dobrze wyglądał...

Jeśli zajmujesz się produkcją muzyki, na pewno wiesz, jak ważne jest odpowiednie urządzenie odsłuchowe – jeśli znikszujesz utwór względem słuchawek o podkoloryzowanej barwie, na innym modelu może on brzmieć niezbyt dobrze. Słuchawki studyjne są jednak sobie nierówne, a na niektóre z nich wkradają się niepotrzebne zakłócenia. Signature Master od Ultrasone zostały stworzone po to, by całkowicie wyeliminować zniekształcenia dźwięku.

Technologia S-Logic 3 wykorzystuje specjalną geometrię nauszników, obejmujących dźwiękiem całe małżowiny uszne, a nie tylko kanał słuchowy – takie rozwiązanie daje wrażenie pracy w profesjonalnym studiu nagraniowym. Jej uzupełnieniem są 40-milimetrowe membrany tytanowo-mylarowe o precyzyjnym skoku i naturalnej barwie.

Wykonane z wytrzymałych materiałów i ozdobione polakacnymi tabliczkami z nazwą modelu, słuchawki Signature Master będą towarzyszyć ci podczas pracy nad niejednym materiałem.



DOMOWI GENIUSZE

Przedstawiamy nowości z serii Tapo od TP-Link, które powinny znaleźć się na radarze każdego fana inteligentnych rozwiązań.



01



02



03



04



01 TAP0 L520E

Inteligentne żarówki to jedno z najczęściej wybieranych akcesoriów smart home. Model L520E jest idealny na długie, zimowe wieczory – temperatura barwowa 4000 K naśladuje naturalne światło słoneczne, co daje wrażenie dłuższego dnia. Aplikacja mobilna *Tapo* umożliwia programowanie cyklu pracy żarówki.

40 PLN, www.tp-link.com.pl

02 TAP0 C320WS

Wytrzymała, odporna na deszcz i chłód kamera, która zadba o bezpieczeństwo twojego domu w dzień i w nocy – dzięki przetwornikowi Tapo Starlight nawet bardzo ciemne ujęcia są ostre i dobrze doświetlone. C320WS zapewnia także pełną kontrolę nad pracą czujnika ruchu oraz możliwość dwukierunkowej komunikacji.

330 PLN, www.tp-link.com.pl

03 TAP0 P110

Zmień każdy domowy sprzęt w urządzenie smart home. Inteligentne gniazdko Tapo P110 pozwala na zdalne włączanie i wyłączanie przepływu prądu, a co za tym idzie – sterowanie pracą podłączonego doń urządzenia. Sprzęt jest dodatkowo kompatybilny z Alexą i Asystentem Google, a apka pozwala tworzyć jego harmonogram pracy.

80 PLN, www.tp-link.com.pl

04 TAP0 L900-5

Szybki sposób na ozdobienie swojej przestrzeni życiowej? Zainwestuj w listwy świetlne – proste w montażu i obsłudze, a przy tym efektywne. Tapo L900-5 możesz przykleić do dowolnej powierzchni i dociąć pod wymiar, co pozwoli ci tworzyć unikatowe kompozycje. Zastosowane tutaj diody LED są jasne i energooszczędne.

160 PLN, www.tp-link.com.pl

INTERNET DOMOWY BEZ OGRANICZEŃ



Ciesz się stabilnym, Nielimitowanym dostępem do sieci dzięki internetowi stacjonarnemu od Play.

Jak udowodniło kilka ostatnich miesięcy, praca w domu może stanowić spore wyzwanie – szczególnie, jeśli dysponujemy niezbyt szybkim i stabilnym łączem internetowym. Trudno skupić się na ważnej wideokonferencji, gdy głosy naszych współpracowników co chwilę się rwą i cichną, a zamiast twarzy rozmówców widzimy czarny ekran.

W szczególnie trudnej sytuacji znaleźli się użytkownicy, którzy nie mieli w domu stacjonarnego internetu. Powody tej decyzji są różne – wiele osób często się przeprowadza i nie chce być związana wieloletnią umową z konkretnym dostawcą, zaś inni nie mogą pozwolić sobie na drogie opłaty abonamentowe i boją się ukrytych kosztów.

Z pomocą przychodzi nam Play. Operator komórkowy od zeszłego roku dostarcza także internet stacjonarny, a jego oferta jest inna niż wszystkie – oto kilka powodów, dla których warto zawrzeć umowę właśnie z Play.

PRĘDKOŚĆ I STABILNOŚĆ

W ofercie Play dostępne są trzy prędkości łącza: 150 Mb/s, 300 Mb/s i 600 Mb/s. Usługi dostarczane są w niezawodnej technologii stacjonarnej, zapewniającej stabilną prędkość i niski ping. Podstawowy wariant najlepiej sprawdzi się w prostych zastosowaniach – przeglądaniu poczty i mediów społecznościowych, streamingu filmów oraz wideorozmowach.

Większe rodziny powinny zwrócić uwagę na pakiet 300 Mb/s, stworzony z myślą o wygodnej pracy zdalnej i e-naucze. To doskonały wybór, jeśli w naszym domu

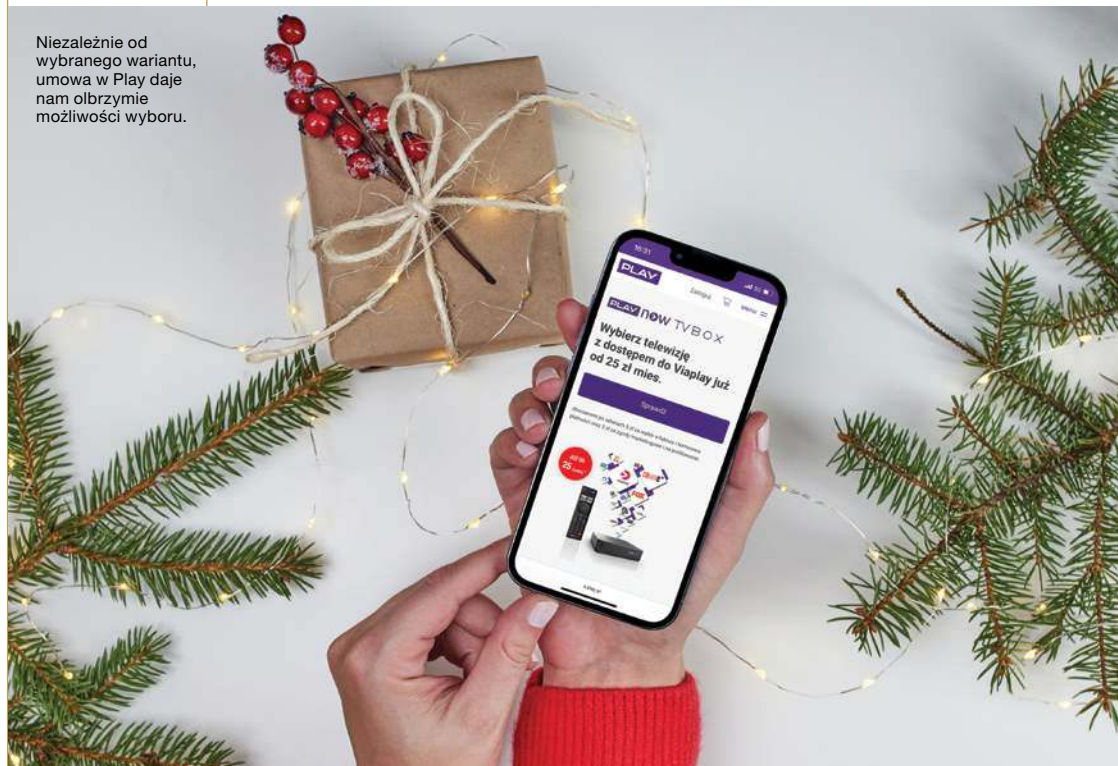
z sieci jednocześnie korzysta wiele urządzeń – dzięki szerszemu łączu mamy pewność, że żadne z nich nagle się nie rozłączy.

Miłośnicy grania i streamingu filmów w wysokiej rozdzielczości docenią natomiast najwyższy pakiet 600 Mb/s, zapewniający płynne pobieranie nowych tytułów ze Steamu czy Xbox Game Pass bez limitu i niski ping, gdy znajdujemy się w samym środku rozgrywki online.

JASNE ZASADY

Niezależnie od wybranego wariantu, umowa w Play daje nam olbrzymie możliwości wyboru. Aby uzyskać niezawodny dostęp do sieci, nie musimy podpisywać jej na rok lub dwa lata – operator oferuje możliwość zrezygnowa-

Niezależnie od wybranego wariantu, umowa w Play daje nam olbrzymie możliwości wyboru.





Operator oferuje możliwość zrezygnowania z usługi w dowolnym momencie, bez dodatkowych opłat.

nia z usługi w dowolnym momencie, bez jakichkolwiek dodatkowych opłat. Dzięki temu możemy zdecydować się na internet stacjonarny w sytuacji, w której wiemy, że czeka nas przeprowadzka, i nie obawiać się, że zerwanie umowy będzie obciążone ogromnymi kosztami. Warto także wiedzieć, że to najtańsza tego typu oferta na rynku, zaczynająca się już od 35 PLN miesięcznie.

Play przewidziało także ofertę dla dotychczasowych klientów: dzięki niej łącze stacjonarne mogą mieć w cenie już od 30 PLN miesięcznie. Jeśli nie planujemy przeprowadzać się w ciągu najbliższych 24 miesięcy, warto natomiast skorzystać ze specjalnej, świątecznej oferty. W jej ramach zawrzemy umowę na dwa lata, w której przez pierwszych 6 miesięcy możemy korzystać z sieci bez opłat.

Na czas trwania każdej umowy Play za darmo użycza nam modem z wbudowanym routerem Wi-Fi; po zrezygnowaniu z usługi, firma poprosi o jego zwrot. Instalacją zajmie się zlecony przez operatora monter, który pojawi się w naszym domu w jak najkrótszym czasie od podpisania umowy. Jeśli z jakiegos powodu nie będziemy mogli przyjąć go w wyznaczonym przez Play terminie, możemy skontaktować się z operatorem i umówić nową datę wizyty.

W SIECI I NA WIZJI

Internet to nie jedyne źródło rozrywki, z którego korzystaliśmy w zeszłym roku (i korzystamy do dzisiaj) – po dniu ciężkiej pracy przyjemnie jest zasiąść na kanapie przed telewizorem i włączyć kanał filmowy, sportowy lub dokumentalny. Teraz w ofercie Play znajdziemy specjalny pakiet, oferujący internet stacjonarny 150 Mb/s, telewizję Play NOW TV z dostępem do ponad 50 polskich i zagranicznych stacji oraz możliwość skorzystania z usługi Viaplay, oferującej ogromny wybór transmisji sportowych, oryginalnych seriali i hitów filmowych.

W ofercie znajdziemy m. in. kanały dokumentalne National Geographic, programy rozrywkowe (Comedy Central, Fox Comedy), stacje dla dzieci, kanały sportowe oraz muzyczne – z takim wyborem nigdy nie zabraknie nam ciekawej zawartości do oglądania. Równie imponująca jest cena pakietu; klienci Play mogą mieć go już za 45 PLN miesięcznie.

Aby skorzystać ze wszystkich dobrodziejstw, jakie daje internet stacjonarny od Play, wystarczy mieszkać na obszarze objętym

przez usługę; obecnie sieć dociera niemal w każdy zakątek Polski i ciągle się rozrasta. Jeśli jeszcze nie znaleźliśmy się w jej zasięgu, nie szkodzi – operator przygotował dla nas równie dogodną alternatywę w postaci internetu bezprzewodowego.

Do wyboru mamy cztery pakiety (100, 200, 500 i 1 000 GB z pełną prędkością), a do każdego możemy dobrać router już za symboliczną złotówkę. Aktualnie możemy także skorzystać z oferty świątecznej „2x więcej GB”: gdy wybierzemy pakiet 100 GB, Play w prezencie zaoferuje nam kolejne 100 GB, a wszystko w atrakcyjnej cenie 50 PLN i z routerem bezprzewodowym za 9 złotych na start. Dzięki temu pozostaniemy w kontakcie ze światem nawet wtedy, gdy mieszkamy w niewielkiej miejscowości. Ależ to wygodne i proste...

NAJLEPSZA OFERTA PLAY DLA CIEBIE

W ofercie Play znajdziemy mnóstwo pakietów, a poniższy przewodnik pomoże ci dobrać ten najlepiej dopasowany do twoich potrzeb. Przede wszystkim zwróć uwagę na to, jak szybkiego transferu potrzebujesz. Jeśli dzielisz swoją przestrzeń z jedną lub dwiema osobami, które korzystają z sieci głównie do pracy i przeglądania mediów społecznościowych, podstawowe 150 Mb/s okaże się jak najbardziej wystarczające. Liczne rodziny i aktywni użytkownicy sieci powinni wybrać pakiet 300 Mb/s, zaś gracze lub osoby pracujące na co dzień z dużymi plikami – 600 Mb/s.

Następnie zdecyduj, czy wolisz umowę bezterminową czy też na 24 miesiące. W tym pierwszym przypadku za pakiet 150 Mb/s zapłacisz 35 PLN miesięcznie, za 300 Mb/s – 45 PLN, zaś ultraszybkie łącze 600 Mb/s to koszt jedynie 55 PLN. W podstawowej umowie na 24 miesiące w świątecznej promocji aż 6 miesięcy usługi otrzymasz gratis. Klienci Play mogą dodatkowo wybrać specjalną ofertę, w której abonament zaczyna się już od 30 PLN. Rozważ także wybór pakietu dającego dostęp do telewizji Play NOW TV.

Internet stacjonarny od Play jest pozbawiony ukrytych kosztów. Router otrzymamy za darmo na czas trwania umowy, a jedyną dodatkową, jednorazową opłatą wiąże się z wizytą instalatora – kosztuje ona 50 PLN.

Rozgrzej zmysły w SPA

Zimowa chandra daje ci się we znaki? Wizyta w hotelu i SPA Manor House doda ci energii i poprawi nastrój.

Zima to trudny okres w naszych szerokościach geograficznych, wypełniony ciemnymi porankami i przeszywającym do kości chłodem. Gdy światła słonecznego jest mało, a w pracy piętrzą się obowiązki do domknięcia przed końcem roku, bardzo łatwo popaść w przemęczenie i przygnębienie.

Jeśli i ty czujesz, że brakuje ci energii i optymizmu, powinieneś pomyśleć o wypoczynku, nawet takim krótkim, weekendowym. Twoje siły najlepiej zregeneruje wypad do SPA, gdzie pod okiem doświadczonych terapeutów możesz zapomnieć o stresach codzienności i zadbać o zmęczone ciało i umysł. Manor House, przepiękny obiekt położony w województwie mazowieckim, to wyjątkowe miejsce, gdzie w naturalny sposób naładujesz baterie.

Położony jedynie 130 km od Warszawy i zlokalizowany w pobliżu drogi ekspresowej S7, hotel mieści się w kompleksie Pałacu Odrowążów – miejscu o niemal 900-letniej historii. Zabytkowe budynki, niegdyś goszczące szlachciców i dygnitarzy ze wszystkich stron Królestwa Polskiego, dzisiaj otwierają swoje progi dla gości spragnionych relaksu i wyciszenia.

LUKSUS NA ŁONIE NATURY

Kompleks otoczony jest 10-hektarowym parkiem, w którym odpoczniesz od miejskiego zgiełku i odetchniesz czystym, świeżym powietrzem. Do dyspozycji gości oddane są specjalne wytyczone ścieżki: przyrodnicza, medytacyjna i historyczna. Tereny zielone kryją w sobie wiele niespodzianek: majestatyczne pomniki przyrody, urokliwe stawy czy wreszcie Ogród Medytacji, wypełniony dobrą i ożywczą aurą. Ze względu na swoje unikatowe właściwości energetyczne, nazywany jest on Polskim Centrum Biowitalności.

Równie dużo atrakcji czeka na nas w hotelowych wnętrzach. W trakcie pobytu możemy zażywać relaksu w Łazienkach Rzymskich, gdzie czekają na nas najróżniejsze rytuały saunowe i zdrowotne: sauna fińska, biosauna, sauna infrared, parowa łaźnia rzymska



Akademia holistyczna pozwoli nam zrozumieć sygnały wysyłane przez nasz organizm i przywrócić jego naturalną równowagę

czy też Strefa Harmonii Czakr, pozwalająca osiągnąć stan głębokiego relaksu i odbudowy.

Na chętnych czeka także możliwość kąpieli w wyjątkowym, bezchlorowym basenie wypełnionym dobroczynną wodą Grandera, mającą wyjątkowe wartości odprężające, wygładzające i ochronne. Jest ona pozyskiwana w wyniku specjalnego procesu uzdatniania, przywracającego naturalne zdolności samooczyszczania wody.

Miłośnicy wypoczynku na świeżym powietrzu powinni natomiast zajrzeć do Witalnej Wioski SPA, gdzie w uroczych, drewnianych, sielskich chatkach pokrytych gontem, możemy odpocząć w fińskiej saunie, polskiej beczce lub klasycznej, ruskiej bani. Chata Solna to natomiast wyjątkowe miejsce o morskim mikroklimacie i zbawiennym wpływie na układ oddechowy.





Manor House SPA zachwyci cię także bogatą ofertą zabiegów odnowy biologicznej. Akademia Holistyczna pozwoli zrozumieć sygnały wysyłane przez organizm i przywrócić jego naturalną równowagę. Specjalna Terapia Biowitalna, odbywająca się na podgrzewanych, kamiennych matach, pobudza vitalność i poprawia krążenie krwi i limfy; towarzyszy jej medytacyjna muzyka, która relaksuje myśli i zmysły. Poczucie głębokiego odprężenia wzmocnią koncerty na misy i gongi tybetańskie, zabiegi hydroterapii oraz lecznicze kąpiele Ofuro, także w romantycznej

wersji dla dwojga. Osoby, które czują się bardzo zestresowane, mogą natomiast wypróbować unikatową terapię, otwierającą czakry, łączącą terapię światłem, kolorami i kamieniami szlachetnymi.

PEŁNA RELAKSACJA

Hotel Manor House SPA przyjmuje gości powyżej 12 roku życia. Powód jest prosty: najmłodszy nie mogliby korzystać z wielu zabiegów i saun, a ponadto potrzebują ciągłej uwagi rodziców, którzy przecież przyjechali do SPA, by się zrelaksować. Właśnie dlatego hotel ten bywa tak często

wybierany na romantyczne pobyty we dwoje, podróże poślubne, rocznice, wypadki z przyjaciółmi i wieczory panieńskie lub kawalerskie z bioodnową SPA. Nie oznacza to jednak, że obiekt jest w stu procentach zamknięty dla dzieci: nic nie stoi na przeszkodzie, by zabrać je na spacer po edukacyjnej ścieżce w parku lub pierwszą lekcję jazdy konnej w stajni Manor House.

Manor House jest także przyjazny weganom: w hotelowej restauracji dostępne jest specjalne, wegańskie menu, a w pokojach znajdziemy odżywcze kosmetyki, powstałe z odpowiedzialnych, roślinnych upraw. Jak w domu poczuć się tu również alergicy: znajdują się tu jonizatory powietrza, pozytywnie wpływające na skórę i układ oddechowy, hipoalergiczne kosmetyki i środki higieniczne. Wybrane pokoje są certyfikowane międzynarodowym znakiem ECARF, nie ma w nich dywanów i roślin, a łóżka mają antyalergiczną pościel. Osoby z alergiami i nietolerancjami pokarmowymi na pewno docenią możliwość zamówienia dań przygotowanych w oparciu o ich wymagania dietetyczne.

Do dyspozycji gości oddana zostaje duża, bezpieczna przestrzeń, w której nietrudno o atmosferę intymności i spokoju. Gdy masz ochotę na relaks – samotny lub z najbliższymi osobami – wybierz się do Manor House, gdzie bogata historia łączy się z pięknem natury i relaksującymi zabiegami odnowy biologicznej. Pełną ofertę hotelu znajdziesz na stronie

✧ www.manorhouse.pl ✧

PREZENT IDEALNY

W to Boże Narodzenie podaruj sobie i bliskim idealną czystość oraz możliwość odpoczęcia od codziennych obowiązków – nie tylko od święta!

Zbliżają się Święta, a wraz z nimi odwieczny dylemat – co kupić bliskim pod choinkę? Zamiast odruchowo wybierać prezent, który będzie tylko stał i zbierał na sobie kurz, warto pomyśleć o tym na spokojnie: w chwili, gdy czytasz te słowa, najprawdopodobniej masz jeszcze kilka tygodni na zdobycie praktycznego подарunku, który wywoła uśmiech na twarzy obdarowanego.

Najlepsze prezenty to takie, z których możemy korzystać przez cały rok, za każdym razem ciesząc się, że je dostaliśmy. Coraz więcej osób decyduje się na podarowanie bliskim urządzeń smart home: ułatwiają one wykonywanie codziennych zajęć, dzięki czemu mają oni więcej czasu dla siebie, a rutyna przestaje im tak mocno dawać się we znaki.

Właśnie dlatego jednym z najpopularniejszych prezentów są roboty sprząające, uwalniające nas od niezbyt przyjemnego obowiązku regularnego odkurzania naszej przestrzeni życiowej. Jeśli w te Święta chcesz uszczęśliwić bliską ci osobę (lub siebie – w końcu zasługujesz na odpoczynek i komfort), idealnym pomysłem będzie prosta w obsłudze i wszechstronna Roomba od iRobot. Oto przegląd modeli, które sprawdzą się w każdym domu czy mieszkaniu.

PRAKTYCZNIE I NIEDROGO

Chęć posiadania funkcjonalnego, precyzyjnego robota sprząającego wcale nie musi oznaczać poważnych wydatków. W ofercie iRobot znajdziemy rozsądnie

wycenione, ale funkcjonalne i bezlitosne dla brudu urządzenia, które doskonale poradzą sobie zarówno w małych mieszkaniach, jak i na dużych przestrzeniach. Wśród nich szczególną uwagę warto zwrócić na Roombę i3 (1 400 PLN).

Ten model został wyposażony w nawigację liniową, pozwalającą dokładnie wysprzątać każdy kąt w domu. Urządzenie porusza się w regularny, przemyślany sposób, omijając przeszkody. Do dyspozycji otrzymamy także technologię Dirt Detect, wykrywającą szczególnie zabrudzone miejsca w mieszkaniu za pomocą optycznych i akustycznych czujników. Gdy robot zidentyfikuje taki punkt, skoncentruje swoje siły na jego odkurzaniu aż do momentu, w którym całe zanieczyszczenie zostanie usunięte.

Model i3+ to najtańsza Roomba wyposażona w obsługę technologii Clean Base.





Robot został wyposażony w nawigację Precision-Vision, rozpoznającą w czasie rzeczywistym wiele rodzajów przeszkód, od zwierzęcych nieczystości po kable i przewody. Jeśli napotka on na swojej drodze nieznaną rzecz, robi mu zdjęcie i przesyła je do aplikacji *iRobot HOME*, w której sami zdecydujemy, czy na przyszłość powinien on omijać lub ignorować podobne przedmioty.

Dzięki temu urządzenie płynnie i metodycznie porusza się po mieszkaniu, dokładnie sprząając każdy jego kąt i unikając przykrych niespodzianek, które mogłyby utrudnić nam życie, zamiast je ułatwić. Zaawansowany system AeroForce z podwójnymi szczotkami obrotowymi i antyalergicznym filtrem radzi sobie z wieloma rodzajami zanieczyszczeń, od włosów i sierści zwierząt po rozsypane przyprawy czy żwir z kuwety – to wspaniały prezent dla właścicieli zwierząt oraz miłośników kuchennych eksperymentów.

Roomba j7 dostępna jest również w wersji j7+ (4 500 PLN), wyposażonej w stację ładującą Clean Base. Została ona zaprojektowana na nowo – jest mniejsza, więc łatwiej znaleźć dla niej odpowiednie

Również ten model otrzymał trójstopniowy system sprzątania, z dwiema obrotowymi szczotkami umieszczonymi na ruchomej głowicy – dzięki niej urządzenie potrafi efektywnie zbierać kurz z twardych podłóg, wykładzin i grubych dywanów, dbając o czystość naszego domu niezależnie od pory roku.

Roomba i3 może być sterowana z poziomu aplikacji *iRobot HOME*. Zdefiniujemy w niej harmonogram pracy robota, wyślemy go na nieplanowane sprzątanie oraz skorzystamy z technologii Imprint Link. Pozwala ona zsynchronizować pracę Roomby z robotem mopującym Braava jet m6. Gdy urządzenie zakończy cykl odkurzania, automatycznie wyśle stosowną informację do Braavy, która bez ociągania się wyruszy, by wyczyścić podłogi na mokro: przedświąteczne porządki nigdy nie były łatwiejsze.

Jeśli chcemy oszczędzić maksymalnie dużo czasu, możemy wybrać model Roomba i3+ (ok. 2 000 PLN), wyposażony w stację ładującą Clean Base. Gdy robot wróci do bazy po zakończeniu sprzątania, automatycznie zassie ona zgromadzone wewnątrz jego pojemnika zanieczyszczenia i zamknie je w szczelnym worku AllergenLock. Dzięki niej nie musimy myśleć o opróżnianiu zbiornika przez nawet 60 dni. Modele kompatybilne z Clean Base to szczególnie udany prezent dla osób starszych lub mających problemy ze schylaniem się – do minimum ograniczają one konieczność obsługi robota.

Obdarowując najbliższych (lub siebie) produktami iRobot, zapewniamy im nie tylko wygodę, ale także poczucie bezpieczeństwa. Połączenia pomiędzy urządzeniem, aplikacją i chmurą są kodowane na każdym etapie, zaś dane dotyczące mieszkania lub użytkownika przechowywane są na serwerach w zaszyfrowanej formie.

DOMOWE LUKSUSY

Duże, wielopokojowe mieszkania i domy trudno utrzymać w czystości, szczególnie, jeśli jesteśmy aktywni zawodowo lub mamy problemy ze swobodnym poruszaniem się. W takich sytuacjach warto wybrać najbardziej zaawansowane rozwiązania, które zapewnią nam czystość w domu przy minimalnym nakładzie pracy. Jednym z nich jest fantastyczna Roomba j7 (3 500 PLN).

MODELE KOMPATYBILNE Z CLEAN BASE TO SZCZEGÓLNIE UDANY PREZENT DLA OSÓB STARSZYCH

miejsce w domu oraz ma specjalną przegrodę do chowania zapasowego worka. Mimo kompaktowej konstrukcji potrafi ona zamknąć w sobie tyle samo zanieczyszczeń co poprzednie generacje; w specjalnym worku zmieści się nawet 30 razy tyle brudu co w zbiorniku Roomby, zaś jego wymiana jest błyskawiczna i w pełni higieniczna.

Możliwość zdalnego włączania i wyłączania robota na pewno spodoba się podróżnikom, a sterowanie za pomocą Alexy lub Asystenta Google – entuzjastom rozwiązań smart home. Dodatkowe, inteligentne funkcje dostępne są za sprawą rewolucyjnej platformy iRobot Genius. Jej najnowsza wersja, oznaczona numerem 3.0, pozwala robotowi szacować czas sprzątania, dzięki czemu będziemy wiedzieli, czy uda nam się odkurzyć przed przyjściem gości. W aplikacji wyznaczymy również granice domu i wskażemy, by robot rozpoczął sprzątanie dopiero w momencie, gdy je opuścimy.

Posiadacze dużych domów i mieszkań na pewno docenią funkcję Inteligentnych Map Imprint – dzięki niej Roomba j7/j7+ mapuje mieszkanie, ucząc się wzajemnego położenia pomieszczeń. Tak przygotowany plan trafia do aplikacji mobilnej *iRobot HOME*, gdzie możemy wyznaczyć i nazwać pokoje; w tym ostatnim zadaniu pomoże nam platforma iRobot Genius. W ten sposób stworzymy harmonogram sprzątania, uwzględniający tempo, w jakim brudzą się poszczególne miejsca w domu, oraz będziemy mogli szybko sprzątnąć newralgiczne miejsca przed przybyciem gości – w sam raz, gdy musimy zająć się potrawami na wigilijną kolację, a teściowie właśnie zapowiedzieli, że będą za pół godziny.

Oferta iRobot nie ogranicza się do tych modeli: znajdziemy w niej najróżniejsze roboty sprząające, w cenach zaczynających się od kilkuset złotych, spośród których na pewno wybierzemy coś dla siebie. Twoim bliskim na pewno spodoba się prezent, który oszczędzi ich czas i pieniądze, więc nie wahaj się i zaprosz Roombę pod choinkę – gwarantujemy, że pozostanie ona w rodzinnym gronie przez długie lata!

WYŻSZY POZIOM ROZGRYWKI

Moc, którą możesz poczuć, w formie, którą możesz zabrać wszędzie



PŁYNNA PERFEKCJA

Karty NVIDIA GeForce RTX serii 30 obsługują dwie przełomowe technologie, które wstrząsnęły gamingowym światem. Pierwsza z nich, ray-tracing, to zaawansowany algorytm śledzenia promieni. Pozwala on symulować naturalne właściwości światła, dzięki czemu cienie są dynamiczne i sugestywne, a w tafli wody można zobaczyć odbicia naszych postaci. DLSS jest natomiast inteligentną technologią, wykorzystującą AI i procesy głębokiego uczenia maszynowego. Umożliwia ona zwiększenie liczby wyświetlanych klatek na sekundę, dbając jednocześnie o zachowanie wszystkich szczegółów obrazu. Efekt? Płynna i realistyczna oprawa graficzna.

Dawniej gaming był wybitnie stacjonarnym hobby. Aby osiągnąć odpowiednią płynność rozgrywki, niezbędne były ogromne, ciężkie podzespoły, które mogły wydajnie pracować jedynie w urządzeniach stacjonarnych. Z czasem laptopy dla graczy stawały się coraz potężniejsze, ale nie zawsze szło to w parze z mobilnością.

Szczególnie dobrze widać to na przykładzie modeli z 17-calowym ekranem – spora matryca i zaawansowany układ chłodzenia wystarczą, żeby urządzenie stało się przenośne tylko w teorii. MSI GF 75 Thin udowadnia jednak, że nawet tak duże laptopy mogą być mobilne i eleganckie, zachowując przy tym bezkompromisową wydajność.

WZOROWA WYDAJNOŚĆ

Wystarczy jeden rzut oka na specyfikację MSI GF75 Thin 10, by przekonać się, że komputer nie ma zamiaru zadowalać się przeciętnymi osiągnięciami. Jego sercem jest karta graficzna NVIDIA GeForce RTX 3060 Max-Q z 6 GB pamięci VRAM – przyda się ona nie tylko w grach, ale także podczas pracy w programach profesjonalnych np. do obróbki grafiki. To jeden z najbardziej poszukiwanych układów na rynku, wykorzystujący technologie, które zmieniły sposób, w jaki gramy na co dzień.

Towarzyszy jej sześciordzeniowy procesor Intel Core i7 dziesiątej generacji, fantastycznie szybki i przystosowany do intensywnego multitaskingu – w trybie Turbo taktowanie pojedynczego rdzenia sięga nawet 5,0 GHz.

Dzięki wsparciu dla ray-tracingu, każdy kompatybilny tytuł zachwyci nas dynamicznym oświetleniem, zaś DLSS zwiększy częstotliwość generowania klatek. Fani e-sportowych rozgrywek docenią natomiast wsparcie dla NVIDIA Reflex – technologii obniżającej opóźnienia systemu, sprawiającej, że komputer nadąża za szybkimi refleksami użytkownika. MSI GF75 Thin 10 dodatkowo optymalizuje działanie układu za pośrednictwem funkcji MSI Resizable BAR, która umożliwia procesorowi dostęp do całego bufora pamięci karty graficznej, poprawiając wydajność w wielu tytułach.

Gdy dodamy do tego 8 GB pamięci RAM i superszybki dysk SSD NVMe PCIe o pojemności 512 GB, otrzymamy prawdziwą gamingową bestię. O bezpieczeństwo podzespołów zadba niskoprofilowy system chłodzenia Cooler Boost 5 z siedmioma ciepłowodami, odprowadzający ciepło zarówno z procesora, jak i z karty graficznej. Dzięki temu MSI GF75 Thin 10 jest gotowy nawet na najdłuższe sesje przy komputerze i nie zawiedzie nas podczas wytężonych zmagani online.

WIZJE PRZYSZŁOŚCI

Aby dostarczyć nam najlepszych wrażeń z rozgrywki, mocnym „wnętrznosciom” powinien towarzyszyć odpowiedni ekran. Laptop od MSI zadbał i o to – do dyspozycji otrzymamy 17,3-calowy, monumentalny wyświetlacz IPS 1080p otoczony smukłymi, eleganckimi ramkami. Rozdzielczość Full HD wciąż pozostaje pecetowym standardem, gwarantując bardzo dobre osiągi przy zapewnieniu ostrej i barwnej grafiki. W opcji panel dostępny jest także z odświeżaniem 144 Hz, na którym w pełni docenimy płynność obrazu, jaką zapewnia nam karta z serii GeForce RTX, i zyskamy przewagę nad przeciwnikami. Za sprawą technologii dźwięku przestrzennego Nahimic 3 rozgrywka wzbogaci się o nowy, realistyczny wymiar. Urządzenie jest zgodne ze standardem Hi-Resolution Audio, co gwarantuje nam fantastyczne wrażenia także podczas słuchania muzyki i oglądania filmów.

MSI GF75 Thin 10 działa na systemie operacyjnym Windows 10 Home. Do dyspozycji otrzymamy proste w obsłudze, funkcjonalne oprogramowanie: *Dragon Center* to centrum dowodzenia laptopem. Znajdziemy w nim najważniejsze informacje o systemie oraz specjalne tryby optymalizujące pracę urządzenia, w tym przeznaczony do gier Gaming Mode 2.0. *MSI App Player* umożliwi nam natomiast uruchamianie aplikacji z Androida bezpośrednio na pececie – wygodne, jeśli chcemy pograć w jeden z wielu mobilnych tytułów, które nie doczekały się wersji przenośnej. Komputer jest ponadto gotowy na aktualizację do Windowsa 11, gotową już na przełomie 2021 i 2022 roku.

LEKKO NA SERCU

Tak potężny sprzęt musi być ciężki i nieporęczny w transporcie, nieprawdaż? Okazuje się, że nie – MSI GF75 Thin 10 waży o 15% mniej od klasycznych urządzeń z ekranem 17,6 cala, a przy tym jest o 16% cieńszy – to za sprawą wydajnego, ale kompaktowego układu chłodzenia. Laptop otrzymał elegancką obudowę ze szczotkowanego aluminium, ozdobioną dyskretnym, gamingowym akcentem z logiem MSI, a przez to pasującą także do bardziej służbowych sytuacji.

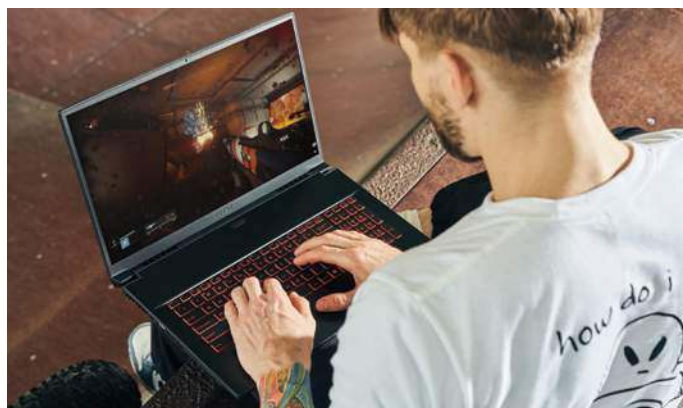
W pełni przenośny charakter urządzenia podkreśla jego długi czas pracy na baterii. Przy odpowiednich ustawieniach systemu z komputera możemy korzystać nawet 6 godzin, bez konieczności podłączania go do gniazdka – to rzadkość wśród urządzeń gamingowych, często oferujących możliwość pracy przez jedną, góra dwie godziny. Cóż, już na wstępie wspominaliśmy: MSI GF75 Thin 10 nie ma zamiaru zadowalać się przeciętnymi osiągnięciami...

Poznaj bliżej MSI GF75 Thin 10 na www.pl.msi.com



BLACK FRIDAY Z MSI

Z okazji tego zakupowego święta MSI przygotowało dla graczy (i nie tylko) specjalne promocje. Jeśli w dniach 15 listopada – 12 grudnia 2021 zdecydujesz się na zakup laptopa MSI u oficjalnego partnera handlowego, możesz upolować go ze zniżką nawet do 1 200 PLN. Promocją objęte są wybrane modele z gamingowej serii Katana lub GF oraz biznesowych linii Prestige, Modern i Summit. Przy zakupie możesz także zgarnąć tajemniczy Mystic Box – pakiet ekskluzywnych gadżetów; by go zdobyć, wystarczy zarejestrować swój zakup na stronie producenta przed 19 grudnia 2021. MSI przewidziało także okolicznościowy konkurs dla fanów marki. Aby wziąć w nim udział, wystarczy wykonać kilka prostych zadań i udzielić kreatywnej odpowiedzi na pytanie konkursowe. Do wygrania jest aż 20 zestawów unikatowych i zabawnych gadżetów – jeśli chcesz je zgarnąć, spiesz się, ponieważ zgłoszenia przyjmowane są do 12 grudnia!



Chociaż na dworze jest ponuro, zimno i hula wiatr, te eleganckie, praktyczne ciuchy zapewnią ci ciepło i wygodę.

GRUDNIOWE KLIMATY

01



02



04



03

01 KOSZULA ESPRIT

Idealna koszula na świąteczną kolację czy noworoczne wyjście: jej uniwersalny krój i delikatna faktura w poprzeczne paski podkreślają każdą sylwetkę. Uwagę przykuwają ponadczasowe dodatki: wykładany kołnierzyk, guziki na całej długości oraz zapinane mankiety. Ubiór został stworzony zgodnie z zasadami BCI – międzynarodowego programu wspierania ekologicznej produkcji bawełny.

170 PLN, www.espritshop.pl

02 KOLEKCJA WRANGLER X RICK & MORTY

To już druga kolekcja Wranglera stworzona we współpracy z serialem *Rick i Morty*; ta pierwsza wyprzedza się niemal natychmiast. Znajdziemy w niej cztery oryginalne modele, ozdobione rick-tastycznymi nadrukami: dwie bluzy z okrągłymi dekolami z bawełnianej dzianiny, bluzę z kapturem i kurtkę dzinsową z laserowym nadrukiem z serialu na plecach.

Od 240 PLN, www.wrangler.pl

03 KURTKA LEE

Praktyczna, ocieplana kurtka na zamek błyskawiczny, wzorowana na klasycznych awiatorach, wykonana z wodoodpornej tkaniny nylonowej. Dla zachowania pełnego komfortu termicznego, została ona wyposażona w miękkie ściągacze i wełniany kołnier. Mnóstwo kieszeni, klapowych i zapinanych na zamek, pomieści i zabezpieczy wszelkie przedmioty, jakie zabierzesz ze sobą.

550 PLN, www.lee.pl

04 KAPCIE GUMBIES

8 butelek z recyklingu - tyle potrzeba, aby powstała jedna para tych wyjątkowych, ciepłych kapci. Gumbies to marka, która stawia na wygodę i poszanowanie naturalnych zasobów naszej planety. Podeszwę wykonano z przetworzonej gumy, cholewka to przetworzony poliester, a ich wnętrza wykonane zostało z miękkiej, ciepłej i przyjemnej dla skóry wełny.

170 PLN, www.mmsport.pl

Niech twój dom wypełni się rodzinną atmosferą i zapachami, które wprowadzą was w wyjątkowy nastrój.

MAGICZNE ŚWIĘTA JO MALONE LONDON

Dla wielu z nas to ulubiony dzień w roku: spotykamy się wtedy z bliskimi, by przez chwilę posiedzieć wspólnie przy wigilijnym stole. Warto zadbać o odpowiednią oprawę tych cennych momentów: w stworzeniu świątecznej atmosfery pomogą nam propozycje od Jo Malone London.

Z okazji Gwiazdki, w ofercie marki znalazł się nowy, wyjątkowy zapach - Starlit Mandarin & Honey (560 PLN/100 ml). Łączy on słodkie, ciężkie nuty miodu, geranium i kumaryny z lekkością i świeżością mandarynki. Wszystko to jest zamknięte w kunsztownym flaconie, ozdobionym gwiazdkami.

Kompozycja ta idealnie komponuje się z jednym z najpopularniejszych zapachów świątecz-

nych, Orange Bitters Cologne (560 PLN/100 ml). Dominuje w nim połączenie słodkiej i gorzkiej pomarańczy, uzupełnione smakowitą suszoną śliwką i osadzone na bazie z drzewa sandałowego i ambry. Kompozycja ta dostępna jest również w formie świecy zapachowej (230 PLN), rozgrzewającej atmosferę nawet w najchłodniejsze dni.

Naszych bliskich na pewno ucieszą także drobne prezenty w formie świątecznej niespodzianki (160 PLN) oraz ozdoby choinkowej (145 PLN): obydwie wypełnione są miniaturowymi wersjami kultowych produktów Jo Malone London.

Te i wiele innych pomysłów na prezent znajdziesz na www.douglas.pl.





ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

PASY BEZPIECZEŃSTWA

W przypadku wystąpienia błędu w jednej z jednostek, system Halo H50G został wyposażony w funkcję automatycznego przekierowania danych do innego routera, tak, aby uniknąć problemów z łącznością.



MERCUSYS HALO H50G

Ach, gdyby tak móc cieszyć się szybkim i stabilnym połączeniem sieciowym w całym domu... Dzięki pracującym w technologii MESH routerom Mercusys Halo H50G, wizja ta wcale nie musi być jedynie marzeniem. Umożliwią nam one stworzenie jednolitej sieci Wi-Fi o jednej nazwie i zabezpieczonej tym samym hasłem. Wszystkie działające w sieci urządzenia będą automatycznie przełączały się pomiędzy jednostkami systemu, inteligentnie wybierając tę, która zapewnia najlepszy sygnał. Halo H50G pracuje w standardzie Wi-Fi 5, oferując prędkości do 1 300Mb/s w paśmie 5 GHz i do 600 Mb/s w 2,4 GHz. Wsparcie dla technologii beamforming poprawia stabilność połączeń, zaś obsługa protokołu MU-MIMO zapewnia stabilne działanie sieci nawet wtedy, gdy podłączymy do niej ponad setkę gadżetów. Ponadto funkcja Smart Connect łączy pasma 2,4 GHz i 5 GHz pod jedną, wspólną nazwą, co ułatwia urządzeniom przełączanie się między nimi w razie potrzeby.

420 PLN (3-pak), www.mercusys.com/pl



AUTOPSJA

RECENZJE, KTÓRE POZWOLĄ WAM PODJĄĆ
WYŁĄCZNIE DOBRE DECYZJE

Prowadzący | Marcin Kubicki



WYRÓŻNIENIA



Wyróżnienie to otrzymują produkty, które oferują wysoką jakość w przyjaznej dla portfela cenie.



Nagroda dla urządzeń o efektownym, przykuwającym wzrok i oryginalnym wzornictwie.



Wyróżnienie wskazuje ekskluzywne produkty, doskonałe pod względem estetycznym i funkcjonalnym.



Nagroda przyznawana najlepszym gadżetom w swojej klasie, które deklasują konkurencję.



Tym symbolem oznaczamy produkty, które w trakcie testów okazały się po prostu idealne.

LENOVO THINKPAD X1 CARBON GEN 9

TESTUJEMY KOMPUTER DO PRACY W BIURZE,
TERENIE I WSZYSTKICH MIEJSCACH POMIĘDZY NIMI

Komputery dla profesjonalistów to szerokie pojęcie, obejmujące zarówno olbrzymie, stacjonarne konstrukcje z najpotężniejszymi podzespołami, jak i ultralekkie, stylowe laptopy. Wydaje się, że nie ma jednego przepisu na idealny sprzęt do pracy, ale wszystkie te urządzenia łączy jedno: wydajność, dzięki której możemy sprostać nawet najtrudniejszym zawodowym wyzwaniom. Sprawdźmy, czy ThinkPad X1 Carbon 9. generacji od Lenovo ma w sobie wszystko, czego potrzebujemy do prowadzenia bieżących projektów, kontaktu z klientami i wyrabiania się przed deadline'ami.

Już od pierwszego kontaktu czuć, że mamy tu do czynienia z produktem premium. Urządzenie jest smukłe i lekkie, a przy tym daje poczucie pewności, że przetrwa pracę w trudniejszych warunkach: jego obudowa wykonana została z włókna węglowego i stopu magnezowego – materiałów cechujących się wytrzymałością i elegancją. Czarna kolorystyka przełamana została jedynie czerwonymi akcentami na logo Thinkpad X1 i wzdłuż przycisków trackpada oraz charakterystycznym guzikiem TrackPoint.

Klawisze funkcyjne od F9 do F11 możesz przypisać do Skype'a lub Microsoft Teams – ułatwi to przyjmowanie i zawieszanie rozmów służbowych.

“

W ZASTOSOWANIACH BIUROWYCH
KOMPUTER DZIAŁAŁ PO PROSTU
BŁYSKAWICZNIE – JEDNOCZESNE
KORZYSTANIE Z EDYTORA TEKSTU,
APPLE MUSIC ORAZ KILKU
OTWARTYCH KART W PRZEGLĄDARCE
CHROME NIE POWODOWAŁO
PRZYCINANIA SIĘ CZY MULENIA





SPECYFIKACJA

PROCESOR Intel
Core i7-1165G7

RAM 16 GB

EKRAN 14 cali IPS
3840x2400 px

**PAMIĘĆ
WEWNĘTRZNA**
1 TB SSD

**SYSTEM
OPERACYJNY**
Windows 10
Professional

ŁĄCZNOŚĆ 2x
USB-A 3.2, 2x USB-C
z Thunderbolt 4,
minijack, HDMI,
Wi-Fi 6, Bluetooth 5.2

WYMIARY 315 x
221,6 x 14,9 mm

WAGA 1,13 kg

Ekran osadzony jest na długim, pojedynczym zawiasie; w trakcie testów nie miałem problemu z otwieraniem go jedną dłonią. Konstrukcja ta okazała się na tyle stabilna, że mogłem bez problemów korzystać z urządzenia podczas jazdy samochodem: wyświetlacz nie drgał, gdy auto poruszało się po nierównej nawierzchni. Na dodatek laptop spełnia wojskowe normy wytrzymałości MIL-STD-810-H, dzięki czemu mamy pewność, że w pracy nie przeszkodzi nam ani niska temperatura, ani spryskanie wodą.

Zatrzymajmy się na chwilę przy samej matrycy. ThinkPad X1 Carbon 9. generacji został wyposażony w 14-calowy panel IPS o rozdzielczości 4K i formacie 16:10. Ten ostatni to całkiem niezły kompromis pomiędzy dodatkowym miejscem do pracy a wygodą podczas oglądania filmów – czarne paski otaczające ekran są węższe niż w przypadku konstrukcji 3:2 i nie rozpraszają aż tak uwagi. Wyświetlacz jest jasny i ostry, z wyrazistymi, żywymi barwami i mocnymi kontrastami. 99-procentowe pokrycie palety barw DCI-P3 umożliwia korzystanie z niego fotografom i grafikom komputerowym z pewnością, że finałowa wersja ich dzieła będzie utrzymana w wiernej, naturalnej kolorystyce.

Drobnym minusem okazało się błyszczące wykończenie matrycy, mocno odbijające refleksy. Było to szczególnie irytujące, gdy próbowałem pracować w pomieszczeniach z punktowym źródłem światła, a w moim polu widzenia ciągle znajdował się świetlny odbłask.

Do dyspozycji otrzymujemy klawiaturę bez panelu numerycznego, wyposażoną w duże i wyprofilowane przyciski oraz pokaźnych rozmiarów trackpada. Pisanie na tym ThinkPadzie to prawdziwa przyjemność: klawisze mają niski, ale wyczuwalny skok, są ergonomiczne i precyzyjne, a dzięki podświetleniu można z nich korzystać także w ciemnych pomieszczeniach. W centrum klawiatury znajduje się TrackPoint, pozwalający korzystać z funkcji kursora jedną ręką, bez konieczności podłączania dodatkowych peryferiów. Spodobał mi się także trackpad o satynowej powierzchni i wzorowej responsywności.

Wzdłuż klawiatury umieszczone zostały głośniki stereo z Dolby Atmos, dostarczające klarownego i bogatego brzmienia – ich dźwiękowe możliwości najłatwiej docenić podczas oglądania filmów lub w trakcie wideokonferencji.

PRODUKTYWNOŚĆ BEZ GRANIC

Dysk działa szybko i kulturalnie: przenoszenie dużych plików graficznych lub dokumentów to kwestia kilku-kilkunastu sekund. Pochwalić muszę także układ chłodzenia Intelligent Thermal Solution – cichy, ale skuteczny. Podczas wyťažonej pracy sprzęt nie nagrzewał się do wysokich temperatur, więc bez problemu mogłem trzymać go na kolanach.

AKCESORIA

ETUI THINKPAD LENOVO 14

Owszem, ThinkPad X1 Carbon jest wytrzymały, ale i tak powinienś zabezpieczyć go na czas podróży. To praktyczne etui możesz schować do większej torby lub wziąć w dłoń, a jego miękkie wykończenie i dodatkowe kieszenie ochronią twoje gadżety przed uszkodzeniem.

185 PLN, www.lenovo.com/pl



THINKPAD USB-C DOCK GEN 2

Jeśli planujesz korzystać z ThinkPada przede wszystkim w biurze, być może warto zastanowić się nad zakupem stacji dokującej. Dzięki dwóm portom DisplayPort i dodatkowemu HDMI, do komputera podłączysz nawet trzy dodatkowe monitory.

1 010 PLN, www.lenovo.com/pl



Urządzenie nie zostało wyposażone w dedykowaną kartę graficzną, ale układ Intel Iris Xe daje radę w prostej edycji zdjęć i filmów lub grze w niezbyt wymagające tytuły. Owszem, komputer nie nadaje się do modelowania 3D czy odpalania gier AAA w najwyższych ustawieniach, ale nie oszukujmy się: nikt nie kupuje ultrabooka do pracy specjalnie po to, by na nim grać.

Do dyspozycji otrzymamy także fabrycznie zainstalowane oprogramowanie *Lenovo Vantage*. Zawiera ono narzędzia do aktualizacji systemu i sterowników, sprawdzenia pozostałego miejsca na dysku oraz zmiany obłożenia niektórych przycisków. Apka okazała się przejrzysta i prosta w obsłudze.

ThinkPad został wyposażony w przednią kamerkę 720p z fizyczną zaślepką – na szczęście Lenovo umieściło ją wzdłuż górnej krawędzi ekranu, a nie na dole, jak to dawniej bywało. Jakość rejestrowanego przez nią obrazu zależy od oświetlenia: gdy prowadziłem wideorozmowy w naturalnym świetle słonecznym, nie wyglądał on wcale źle. Niestety, wystarczyły odrobinę gorsze warunki, a moi rozmówcy musieli znosić rozmyty, ciemny obraz o przekłamanych kolorach; szczególnie kiepsko prezentowałem się w sztucznym, ciepłym świetle. Osoby, które często uczestniczą w wirtualnych spotkaniach, zdecydowanie powinny zaopatrzyć się w zewnętrzną kamerkę.

Na osłode dostajemy wsparcie dla zabezpieczeń biometrycznych Windows Hello, zarówno w formie czytnika linii papilarnych (ten zintegrowany został z włącznikiem), jak i opcjonalnej kamerki IR. Logowanie za pomocą obydwu tych kanałów okazało się sprawne i bezproblemowe. Na pochwałę zasługują także mikrofony dookólne, nieźle radzące sobie z separacją głosu od szumów otoczenia.

ThinkPad X1 Carbon 9. generacji otrzymał jeden z najważniejszych certyfikatów, jaki może uzyskać laptop do pracy – Intel Evo. Jest to potwierdzenie wysokiej wydajności danego modelu. Oznaczenie Intel Evo oznacza, że certyfikowane urządzenie zostało sprawdzone pod kątem najpopularniejszych aplikacji, z których na co dzień korzystamy. Wyróżnienie to jest faktycznym sygnałem, że laptop sprawdzi się w wielu sytuacjach i stanie niezawodnym punktem każdej infrastruktury IT.



DZIEŃ ROBOCZY

ThinkPad X1 Carbon 9. generacji może pochwalić się sporą kolekcją portów. Do dyspozycji otrzymamy dwa złącza Thunderbolt 4, w tym jedno do ładowania baterii, dwa USB-A 3.2, pełnowymiarowy port HDMI (możliwość podłączenia zewnętrznego ekranu to dla wielu osób kluczowa kwestia w urządzeniu do pracy), złącze linki Kensington i minijack, a oprócz tego – Wi-Fi 6 i Bluetooth 5.1. Poruszanie się po sieci okazało się szybkie i stabilne, podobnie jak

Jeśli nie możesz przyzwycząć się do zamienionych miejscami klawiszy Ctrl i Fn, oprogramowanie *Vantage* pozwoli ci zmienić ich obłożenie.



Aplikacja *Quick Clean* służy do czyszczenia komputera... a właściwie jego klawiatury. Blokuję ona na chwilę wszystkie klawisze, by użytkownik mógł w spokoju je przetrzeć.



połączenie z bezprzewodowymi słuchawkami.

Brzmi niezłe, ale jak długo da się tak właściwie korzystać ze wszystkich tych dobrodziejstw? W trakcie testu akumulator ThinkPad X1 Carbon 9. generacji starczał mi przeważnie na około 14-15 godzin pracy przy umiarkowanej jasności ekranu. Gdy panel był ustawiony na najwyższą jasność, urządzenie wciąż potrafiło wycisnąć z siebie ponad 10 godzin.

To fantastyczny wynik, stawiający laptopa niemal na równi z urządzeniami wyposażonymi w procesory ARM i gwarantujący naprawdę dużą swobodę pracy. Na dodatek port USB-C pozwala na szybkie uzupełnianie akumulatora, co powinno szczególnie przapaść do gustu podróżnikom – dzięki temu mogą oni całe dni korzystać z komputera, podłączając się do gniazdka jedynie na bardzo krótkie ładowanie.

Decydując się na zakup X1 Carbon, dodatkowo otrzymujemy usługę Premier Support w standardzie. Jest to rozwiązanie, dzięki któremu ten model uzyskuje priorytet podczas napraw serwisowych, a wymienione części są rezerwowane w pierwszej kolejności. Pierwszym poziomem definiowania problemu związa-

nego z urządzeniem jest infolinia dostępna 24 godziny na dobę, siedem dni w tygodniu, którą tworzą doświadczeni konsultanci, wyszkoleni dodatkowo w zakresie wsparcia oprogramowania dostarczonego wraz ze sprzętem.

Lenovo, jako lider w dziedzinie zrównoważonego rozwoju, oferuje przedsiębiorstwom możliwość kompensacji wpływu działalności na środowisko poprzez wykorzystanie usług CO2 Offset. Klienci mogą zakupić sprzęt wyposażony w funkcję kompensacji emisji dwutlenku węgla przez cały cykl eksploatacji. Jednym z produktów Lenovo oferujących taką usługę jest właśnie ThinkPad X1 Carbon 9. generacji.

ThinkPad X1 Carbon 9. generacji okazał się jednym z najbardziej wszechstronnych laptopów do pracy, jakie kiedykolwiek testowałem. Jego lekka i wytrzymała obudowa kryje w sobie fantastyczny ekran, mocne podzespoły i baterię, która nie zawiedzie nas w żadnej sytuacji. Jeśli szukasz służbowego laptopa z gatunku tych „nie do zdarcia”, propozycja Lenovo powinna podbić twoje serce.

OCENA

87

WERDYKT

PLUSY Lekka, wytrzymała konstrukcja z eleganckich materiałów. Podzespoły wręcz stworzone do ciężkiej pracy. Bardzo długi czas pracy na baterii. Wygodna klawiatura i touchpad.

MINUSY Błyszcząca matryca bywa niewygodna. Zaledwie przeciętna kamera internetowa.

NASZYM ZDANIEM Najnowsza odsłona „służbowego” komputera od Lenovo to praktyczna propozycja dla profesjonalistów, którzy cenią sobie elegancję i funkcjonalność.

RØDE WIRELESS GO II

POPULARNE MIKROFONY DOCZekały się WSPARCIA DLA APLIKACJI – SPRAWDŹMY, JAK WPŁYNĘŁO TO NA ICH PRACĘ

Ja kiś czas temu w moje ręce na chwilę wpadł Wireless Go II od RØDE – zestaw mikrofonów klapowych z odbiornikiem, umożliwiający rejestrowanie dwóch kanałów dźwiękowych jednocześnie. Sprzęt prezentował się obiecująco, ale miał jedną wadę: zaawansowane ustawienia nagrywania były dostępne jedynie w stacjonarnej aplikacji RØDE Central, co utrudniało pracę użytkownikom iOS i Androida. Producent wsłuchał się w głos społeczności, dodając brakującą funkcję w najnowszej aktualizacji – miałem okazję dokładnie przetestować go właśnie w tej wersji.

Wireless Go II składa się z trzech urządzeń. Dwa z nich to leciutkie, bezprzewodowe mikrofony-transmitery z wygodnymi klipsami. Każdy z nich został wyposażony w pojemnościowy przetwornik o charakterystyce dookólnej. Transmisery są niewielkie, ale trudno jest je wygodnie przypiąć do lekkich ubrań, na przykład t-shirtów. RØDE pomyślało także i o tym: jednostki otrzymały wejście 3,5 mm do podłączenia lżejszych, zewnętrznych mikrofonów typu krawatowego. Transmisery zostały także wyposażone w wewnętrzne akumulatory, które doładujemy za pomocą portu USB-C.

System uzupełnia niewielki odbiornik, zbierający dźwięk z obydwu urządzeń i zapisujący go jako dwa oddzielne kanały. Status każdego z nich możemy podejrzeć na niewielkim ekranie OLED: pokazuje on poziom wzmocnienia obydwu transmiserów, szacowany poziom baterii i stabilność transmisji. Odbiornik Wireless Go II możemy zamontować w dowolnym miejscu, w tym na „gorącej stopce” aparatu (aczkolwiek wymaga on dodatkowego połączenia z urządzeniem za pomocą portu 3,5 mm) czy statywie do smartfona.



Jeśli nasz telefon nie ma minijacka, do współpracy z Wireless Go II potrzebny będzie przewód USB-C do USB-C (lub Lightning), którego niestety nie ma w zestawie – zamiast nich otrzymujemy trzy kable USB-C-USB-A i jeden 3,5 mm-3,5 mm. Owszem, brakujące przewody możemy dokupić osobno, ale w tym przedziale cenowym spodziewałem się czegoś więcej.

Przed rozpoczęciem nagrywania, ściągnąłem na swojego iPhone'a aplikację RØDE Central. To funkcjonalny, stabilnie działający program, w którym indywidualnie



SPECYFIKACJA

CHARAKTERYSTYKA KIERUNKOWA

dookólna

TYP MIKROFONU

pojemnościowy

PASMO PRZENOSZENIA

50 Hz – 20 kHz

ŁĄCZNOŚĆ wejście
3,5 mm do mikrofonu,
wyjście 3,5 mm,
USB-C

CZAS PRACY NA BATERII

do 7 godzin

WAGA

30 g (nadajnik),
32 g (odbiornik)



1 400 PLN | www.rote.com



“

NA NAGRANIACH WBUDOWANE MIKROFONY WIRELESS GO II ZACHOWUJĄ NATURALNĄ BARWĘ GŁOSU UŻYTKOWNIKA, SPRAWIAJĄC, ŻE BRZMI ON CIEPŁO I PRZYJAŹNIE



Jeśli podłączymy Wireless Go II do smartfona za pomocą USB-C, zwolnione w ten sposób złącze 3,5 mm może posłużyć nam do monitorowania nagrywanego audio.

WERDYKT

PLUSY Możliwość rejestrowania dwóch oddzielnych kanałów jednocześnie. Naturalne, czyste nagrania, także w plenerze. Lekka, praktyczna konstrukcja. Możliwość obsługi z poziomu aplikacji mobilnej.

MINUSY Do podłączenia do smartfona za pomocą USB-C/Lightning potrzebne są oddzielnie dostępne kable. Głośne dźwięki wprowadzają zakłócenia na nagraniach.

NASZYM ZDANIEM Po najnowszej aktualizacji RØDE Wireless Go II stał się najlepszym urządzeniem do profesjonalnego nagrywania audycji.

dostosujemy ustawienia transponderów i odbiornika, od poziomu wzmocnienia i stopnia kompresji, po intensywność świecenia diod. Interfejs aplikacji został nieźle dopasowany do niewielkiego ekranu smartfona: wszystkie funkcje są pod ręką, a ich zmiana to kwestia kilku ruchów palcem.

Na nagraniach wbudowane mikrofony Wireless Go II zachowują naturalną barwę głosu użytkownika, sprawiając, że brzmi on ciepło i przyjaźnie. Urządzenia potrafią wylapywać zarówno szept lub niskie, gardłowe rejestry, jak i donośniejszy głos, przez co nadają się do rejestrowania podcastów o różnej tematyce i przeznaczeniu, nawet zawartości typu ASMR.

Po założeniu dołączonych do zestawu, puchatych osłon, mogłem bez większych problemów nagrywać dźwięk w plenerze. Urządzenie ignoruje odgłosy wiatru, a jego długi zasięg (do 200 m pomiędzy transponderem a odbiornikiem) dawał mi sporo kreatywnych możliwości. Szumy wkrały się na nagranie jedynie w momencie, gdy krzyknąłem prosto do mikrofonu – jednostki klapowe po prostu nie są przystosowane do tego typu dźwięków.

W ustawieniach domyślnych Wireless Go II pracuje w trybie dwóch kanałów: każdy transponder rejestruje dźwięk osobno. Rozwiązanie to najlepiej sprawdzało się podczas nagrywania wywiadów: niektórzy moi rozmówcy mieli donośniejszy głos ode mnie, a inni cichszy, więc możliwość oddzielnej obróbki obydwu kanałów, zdecydowanie ułatwiła mi przygotowywanie materiału do publikacji online.

Do dyspozycji otrzymujemy także tryb połączenia kanałów i możliwość ustawienia jednego z transponderów jako „urządzenia bezpieczeństwa”, nagrywającego tę samą zawartość, ale ciszej – w ten sposób możemy elegancko wyciąć i zastąpić zakłócenia spowodowane przez bardzo głośne dźwięki, które wyłapał „główny” mikrofon.

Nagrania zapisywane są w pamięci wewnętrznej transponderów, skąd możemy przenieść je na smartfona lub komputer. Łącznie da się w ten sposób uzyskać 7 godzin materiału bez kompresji lub aż 40 godzin, gdy zdecydujemy się na jego kompresję.

RØDE Wireless Go II powinno znaleźć się na liście zakupów wszystkich twórców, którym zdarza się realizować audycje w terenie lub przeprowadzać wywiady. Zestaw jest jednocześnie prosty w obsłudze i funkcjonalny, dzięki czemu przyda się on zarówno początkującym „content creatorom”, jak i doświadczonym weteranom podcastów i vlogów.



OCENA

90

TRUST RESTO PRO GXT 712

BO KAŻDY KRÓL WIRTUALNYCH ROZGRYWEK
POTRZEBUJE SWOJEGO TRONU...

Chyba każdy z nas przekonał się na własnej skórze, jak ważny jest wygodny fotel do kompa. Perspektywa gry na kanapie może i brzmi nieźle, ale po kilku godzinach zabawy trudno czasami znaleźć pozycję, w której nie boli nas żadna część ciała. Na zdrowiu i wygodzie nie ma co oszczędzać: jeśli spędzamy dużo czasu przed ekranem komputera lub konsolą, odpowiednio wyprofilowane krzesło to ratunek dla naszej postury. Fotel GXT 712 Resto Pro kusi użytkowników bogactwem ustawień i obietnicą niezrównanego komfortu – zobaczmy, czy ulży moim plecom podczas pracy i rozgrywki.

Krzesło osadzone zostało na metalowym szkieletcie, zdolnym podeprzeć osoby o wadze do 150 kg i wzroście od 1,5 do 2 m. Do dyspozycji otrzymujemy długie, szerokie oparcie i głębokie siedzisko, na którym wygodnie usadowią się także korpulentni gracze. Za regulację jego wysokości odpowiedzialny jest gazowy podnośnik. Z przyjemnością zauważyłem, że system precyzyjnie zabezpiecza siedzisko w wybranym punkcie, a fotel nie opada w trakcie grania – po prostu nie znoszę, gdy krzesło trzeba ciągle poprawiać.

Drobnym minusem okazały się natomiast kółka fotela. Co prawda płynnie jeżdżą one po różnych powierzchniach i nie zacinają się, ale ze względu na twarde plastik, z którego zostały wykonane, mogą rysować delikatne, drewniane parkiety.

Montaż GXT 712 Resto Pro nie należy do specjalnie trudnych. Wraz z krzesłem otrzymujemy wszystkie narzędzia potrzebne do jego złożenia, a dołączona doń instrukcja w przejrzysty sposób pokazuje kolejne kroki. Opcjonalnie możemy wyposażać nasz fotel w poduszkę pod kark i podparcie odcinka lędźwiowego, również dostępne w zestawie. Ich założenie jest banalnie proste i szybkie – poduszki wyposażone są w specjalne pasy, które przewlecemy dookoła oparcia.



Model został pokryty przyjemną w dotyku, ekologiczną skórą PU z zamszowymi wstawkami i złotymi przeszyciami, dzięki której wygląda naprawdę szlachetnie i atrakcyjnie. Materiał ten jest wytrzymały oraz odporny na zalanie, a na dodatek przyjemny w dotyku. Pod warstwą skóry znajduje się gęsta, sprężysta wyściółka z pianki, zapewniająca wysoki komfort pracy bez wrażenia „zapadania się” w siedzisko.

WYGODA OBOWIĄZKOWA

Ustawienie GXT 712 Resto Pro pod nasze preferencje to czasochłonny proces – głównie ze względu na mnóstwo

SPECYFIKACJA

**MAKSYMALNE
OBCIĄŻENIE** 150 kg

**WYSOKOŚĆ
OPARCIA** 85 cm

**WYSOKOŚĆ
SIEDZISKA** 47-57 cm

**SZEROKOŚĆ
SIEDZISKA** 59 cm

**KĄT ODCHYLENIA
OPARCIA** do 180°

TAPICERKA skóra PU



1 200 PLN | www.trust.com

“

MODEL ZOSTAŁ POKRYTY PRZYJEMNĄ W DOTYKU, EKOLOGICZNĄ SKÓRĄ PU Z ZAMSZOWYMI WSTAWKAMI I ŻŁOTYMI PRZESZYCIAMI, DZIĘKI KTÓREJ WYGLĄDA NAPRAWDĘ SZLACHETNIE I ATRAKCYJNIE



Jeśli posiadasz kierownicę z pedałami, zapewne domyślasz się, że krzesło nie nadaje się do gry w wyścigówki – podczas wciskania gazu lub hamulca, odjeżdża ono w tył, jak zresztą wszystkie krzesła na kółkach.

WERDYKT

PLUSY Wytrzymała, solidna konstrukcja. Mnóstwo możliwości ustawienia. Wysoka jakość wykonania. Podparcie dla karku i odcinka lędźwiowego.

MINUSY Kółka mogą rysować drewniane panele. Zamszowe wstawki z czasem się przetrą.

NASZYM ZDANIEM Profesjonalny fotel gamingowy nie tylko dla profesjonalnych graczy.

OCENA

82



opcji konfiguracyjnych – ale każdy poświęcony nań moment odczuwamy na własnej skórze. Oparcie krzesła ustawimy pod kątem od 90 do 180 stopni, a wysokość siedziska: pomiędzy 47 a 57 cm; to ostatnie możemy także lekko odchylić w tył, zmieniając pozycję przed komputerem.

Podłokietniki obsługują technologię 4D, co oznacza, że da się je podwyższyć lub obniżyć, przesunąć do przodu i na boki, jak również obrócić. To świetne rozwiązanie, pozwalające na szybkie dostosowanie ustawień fotela do tego, co aktualnie robimy – podczas pracy wołałem je maksymalnie rozstawić, by zapewnić sobie maksymalną przestrzeń na łokcie, a gdy ująłem pada w dłoń, obróciłem je tak, by podpierały moje przedramiona.

GXT 712 Resto Pro okazał się stabilny i dość ciężki; po maksymalnym odchyleniu oparcia w tył i ułożeniu się na krześle na płasko, nie obawiałem się, że za chwilę przechylę się i spadnę. Wytrzymała konstrukcja przydawała się także w ogniu rozgrywki: od czasu do czasu zdarzyło mi się gwałtownie odchylić w tył lub zmienić pozycję, ale nie zmieniło to ustawień fotela.

Wyprofilowane krawędzie oparcia dobrze podpierały mnie w trakcie gry – momentami czułem się jak w luksusowym aucie sportowym – a dzięki dodatkowemu wsparciu dla karku i odcinka lędźwiowego, mogłem spędzać przy komputerze długie godziny bez uczucia sztywnego i obolałego kręgosłupa. Na plus należy zaliczyć także fakt, że po zakończonej zabawie moje plecy nie były złane potem.

Trust GXT 712 Resto Pro to dość kosztowny sprzęt, ale po kilku dniach spędzonych w jego towarzystwie jestem przekonany, że jest on wart swojej ceny. Jeśli spędzasz sporo czasu przed ekranem, warto zaprosić go do swojego domu.

SONY WH-XB910N EXTRA BASS

SŁUCHAWKI, KTÓRE OBIECUJĄ NAM KLUBOWE WRAŻENIA – SPRAWDŹMY, CZY TO PRAWDA.

Sony coraz mocniej zaznacza swoją obecność na rynku słuchawek z ANC. Linia WH-1000XM to dla wielu użytkowników Święty Graal aktywnej redukcji hałasu, ale nie są one jedyną propozycją w portfolio marki. Niedawno w redakcji pojawiły się nowiutkie słuchawki WH-XB910N Extra Bass, nieźle wycenione i imponujące pod względem specyfikacji. Przez tydzień towarzyszyły mi one w pracy i poza nią, czy jednak potrafiły dotrzymać mi kroku?

Sprzęt robi dobre wrażenie już od pierwszego kontaktu. Z pudełka wyjąłem sztywne etui podróżne, a z niego – WH-XB910N. Słuchawki wykonane są z matowego, wytrzymałego plastiku z elementami ze sztucznej skóry. Komfort noszenia oceniam bardzo dobrze: lekka, stabilna konstrukcja nie zsuwała się z mojej głowy, a wypełnienie pałąka i poduszek okazało się głębokie, miękkie i sprężyste. Na dodatek nauszники składają się do wewnątrz i obracają na płasko, dzięki czemu możemy zabrać słuchawki w podróż bez obaw o ich los. Szkoda jedynie, że po założeniu sprzętu, pałąk mocno odstaje od głowy, przez co słuchawki sprawiają wrażenie mniej zgrabnych niż są w rzeczywistości.

Połączenie WH-XB910N ze źródłem dźwięku to kwestia kilku sekund; proces jest szczególnie prosty, gdy parujemy je ze smartfonem z Androidem lub komputerem działającym na Windowsie 10/11. Łączność okazała się stabilna i mocna: urządzenie działało tak samo płynnie w domu, jak i w zatłoczonych środkach transportu miejskiego, gdzie odbiorników Bluetooth są całe dziesiątki. Na dodatek sprzęt może pochwalić się całkiem niezłym



Słuchawki są kompatybilne z audiofilskim kodekiem Sony LDAC. Technologia DSEE umożliwia natomiast przywrócenie szczegółów w skompresowanych plikach muzycznych.

SPECYFIKACJA

PRZETWORNIKI

dynamiczne 40 mm

PASMO

PRZENOSZENIA

20 Hz – 20 kHz
(Bluetooth)

ANC

tak

ŁĄCZNOŚĆ

Bluetooth 5.2,
3,5 mm, USB-C

MIKROFON

tak

WAGA

252 g



zasięgiem – gdy źródło dźwięku pozostawało w moim domowym biurze, spokojnie mogłem przejść do innych pomieszczeń bez obawy, że muzyka zacznie się rwać.

WH-XB910N zostały wyposażone w panel dotykowy na prawej słuchawce, za pomocą którego możemy zwiększać lub zmniejszać głośność, przywołać asystenta głosowego (Alexę lub Asystenta Google) lub przyjmować połączenia. System ten sprawdzał się bez zarzutu – wrażliwość panelu

WH-XB910N zostały wyposażone w funkcję Adaptive Sound Control, która dostosowuje ustawienia ANC do tego, gdzie aktualnie się znajdujemy.

“

NISKIE TONY BEZ
DWÓCH ZDAŃ GRAJĄ
TUTAJ PIERWSZE
SKRZYPCE: SĄ ONE
MIĘSISTE, GŁĘBOKIE
I WYSUNIĘTE NA PRZÓD,
ALE JEDNOCZEŚNIE
PRECYZYJNIE
KONTROLOWANE

na dotyk została zbalansowana tak, aby przypadkowe muśnięcia nie zmieniały aktualnych ustawień sprzętu. Do dyspozycji otrzymujemy także przycisk sterowania pracą układu ANC, za pomocą którego uruchomimy także tryb przezroczystości.

W nazwie słuchawek znalazło się określenie „Extra Bass”, co od razu zdradza nam, z jakim sprzętem mamy do czynienia. Niskie tony bez dwóch zdań grają tutaj pierwsze skrzypce: są one mięsiste, głębokie i wysunięte na przód, ale jednocześnie precyzyjnie kontrolowane. Szczególnie dobrze słychać to w muzyce elektronicznej, gdzie basowe podłoże brzmiało dominująco, ale bez efektu zamulania czy dudnienia, oraz podczas oglądania filmów. Bity nie przykrywają reszty miksu; chociaż średnica i soprany znajdują się lekko z tyłu, słuchawki potrafią wydobyć ich szczegóły i przedstawić je w kompletny, miły dla ucha sposób. Wokale są pełne i wyraziste, ocieplone, ale bez przesady.

Oczywiście nie zmienia to faktu, że niektóre gatunki muzyczne nie do końca lubią się z tego typu brzmieniem, nawet po wybraniu odpowiednich ustawień equalizera. Szczególnie dziwacznie na WH-XB910N prezentował się black metal – ciepła, dynamiczna barwa odarła utwory z ich klimatu i surowości.

Do dyspozycji otrzymujemy także system ANC. Aktywna redukcja hałasu potrafi radzić sobie z różnorodnymi odgłosami tła – wiejącym wiatrem, odgłosami ruchu drogowego czy szumem biurowych rozmów. Słuchawki całkiem nieźle sprawdziły się także na hałaśliwym dworcu kolejowym, gdzie wypróbowałem jeszcze jedną funkcję: tryb ambientowy. Przy maksymalnych ustawieniach urządzenie przepuszcza naprawdę sporo dźwięków otoczenia, które brzmią zrozumiale i naturalnie. Intensywność ANC i trybu przezroczystości możemy dostosować w praktycznej aplikacji mobilnej *Headphones Connect*.

Jedno ładowanie WH-XB910N starcza na około 30 godzin słuchania z wyłączonym ANC i około 25 po uruchomieniu tej funkcji. To niezły wynik, w szczególności, że sprzęt został wyposażony w funkcję szybkiego ładowania – 10 minut uzupełniania baterii daje kolejne 4,5 godziny obcowania z muzyką.

Słuchawki od Sony na pewno spodobać się miłośnikom głębokiego, basowego brzmienia – rzadko kiedy zdarza się, by niskie tony były aż tak dynamiczne i mięsiste, ale jednocześnie szlachetne. Jeśli i ty nie stronisz od takich klimatów, będziesz w pełni usatysfakcjonowany.



WERDYKT

PLUSY Lekka, wytrzymała konstrukcja. Stabilna łączność Bluetooth. Mocne, ale precyzyjnie dozowane basy. Długi czas pracy na jednym ładowaniu.

MINUSY Basowa charakterystyka jest wyraźna nawet po zmianach EQ i nie do końca pasuje do wszystkich gatunków.

NASZYM ZDANIEM Sony WH-XB910N pozwolą nam poczuć każde uderzenie niskich tonów, i to w niezwykle stylowej oprawie.

OCENA

82

LOEWE KLANG S3

WSŁUCHUJEMY SIĘ W ELEGANCKIE RADIO
DLA MIŁOŚNIKÓW CYFROWEGO BRZMIENIA.

Ra diodbiorniki wciąż stanowią nieodłączny element wystroju naszych salonów i sypialni – w końcu niektóre audycje są tak wyjątkowe, że nie zastąpią ich żadne podcasty, a wczesne wstawanie okazuje się znacznie miłsze, gdy towarzyszy nam oprawa muzyczna. Nowoczesne radia mają jednak niewiele wspólnego ze starymi, pocziwymi konstrukcjami z rozkładaną antenką. Jak pokazuje najnowsza propozycja Loewe, tego typu urządzenia mogą być jednocześnie designerskie, funkcjonalne i muzyczne.

Klang s3 to smukły, estetyczny sprzęt utrzymany w typowo skandynawskiej, minimalistycznej stylistyce. Dominuje tutaj matowe, szczotkowane aluminium o prostych liniach, przelamanych jedynie wystającym, podświetlanym pokrętkiem głośności. W górnej części urządzenia znajduje się także panel sterowania z delikatnie wyprofilowanymi przyciskami i dużym ekranem. Ten ostatni szczególnie przydał się podczas wyszukiwania kolejnych stacji radiowych – klang s3 umożliwia zaprogramowanie aż 25 tysięcy stacji i 10 tysięcy podcastów, więc było w czym wybierać.

Propozycja Loewe nie ma zbyt wielu fizycznych złączy, jedynie port USB-A do podłączenia nośników z plikami MP3. Jej największą siłą jest bogactwo funkcji bezprzewodowych: zintegrowany moduł Wi-fi umożliwia sieciowe strumieniowanie muzyki i podcastów, tuner FM pozwoli nam słuchać analogowych stacji, zaś tuner DAB/DAB+ służy do odbierania cyfrowego sygnału radiowego, coraz popularniejszego nawet poza dużymi miastami.

Konfiguracja klang s3 przebiegła sprawnie, co było zasługą aplikacji mobilnej *Loewe Radio*. Podobnie jak samo radio, apka jest niezwykle minimalistyczna, ale przejrzysta – dodanie serwisu streamingowego lub stacji radiowej zajmuje niecałą minutę. Do pełni

Odtwarzacz CD umożliwia także słuchanie muzyki z krążków CD-R/CD-RW – w sam raz, jeśli nie pozbyłeś się jeszcze „miksów” ze szkolnych lat.



szczęścia zabrakło nam jedynie możliwości bezpośredniego połączenia klang s3 z domowym serwerem muzycznym.

Zamiast tego otrzymujemy odtwarzacz płyt CD, również tych z plikami MP3/WMA. To fajny dodatek, ale w dzisiejszych czasach nie wszyscy dysponujemy rozbudowaną kolekcją srebrnych krążków. Osoby, które nie planują słuchać muzyki z fizycznych nośników, powinny zwrócić uwagę na model klang s1. Radio to jest bardziej kompaktowe od klang s3 i nie ma wbudowanego odtwarzacza płyt, ale zapewnia te same możliwości sieciowe i wspinała jakość dźwięku.

SPECYFIKACJA

MOC 2x 30 W

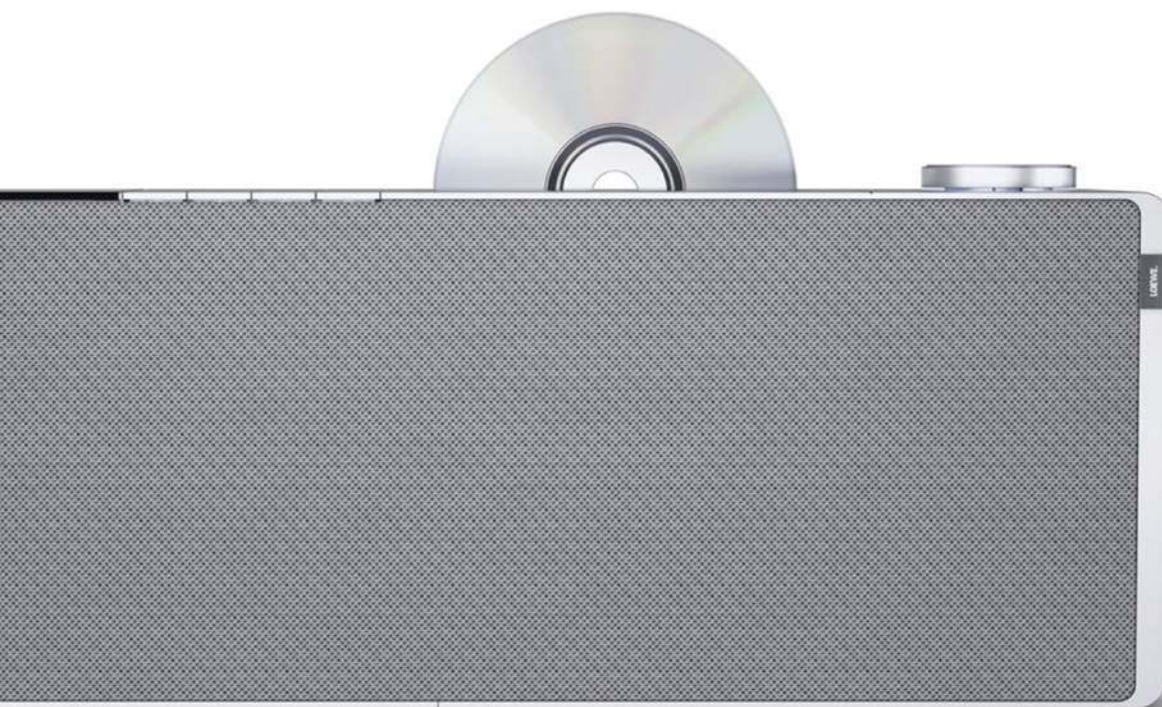
ŁĄCZNOŚĆ

USB, Wi-fi,
Bluetooth 4.2, CD

FORMATY MP3,
AAC, CD-DA,
CD-R, CD-RW

WYMIARY 460 x
160 x 90 mm

WAGA 4,8 kg



3 200 PLN | www.tophifi.pl

“

RADIO INTERPRETOWAŁO WIĘKSZOŚĆ UTWORÓW W CIEPŁY, GŁĘBOKI SPOSÓB, ALE BEZ ZNIEKSZTAŁCANIA ICH NATURALNEGO KOLORYTU. NA PIERWSZY PLAN WYSUWAŁA SIĘ PEŁNA, SOCZYSTA ŚREDNICA ZE SŁODKO BRZMIĄCYMI WOKALAMI



Aplikacja Loewe Radio może służyć także do sterowania radiem, dzięki czemu możesz zmieniać utwory i stacje bez ruszania się z kanapy.

WERDYKT

PLUSY Wsparcie dla wielu źródeł dźwięku. Pełne i kolorowe brzmienie. Prosta obsługa. Elegancka, ponadczasowa stylistyka.

MINUSY Brak możliwości bezpośredniego odtwarzania muzyki z dysku NAS.

NASZYM ZDANIEM Jeśli lubisz słuchać muzyki z różnych źródeł, a na półce wciąż masz kolekcję płyt CD, klang s3 powinien skraść twoje serce.

OCENA

85

USŁYSZ MAGIĘ

Właśnie, skoro już przy dźwięku jesteśmy: brzmienie okazało się mocną stroną sprzętu od Loewe. Radio interpretowało większość utworów z ciepłem i głębią, ale bez zniekształcania ich naturalnego kolorytu. Na pierwszy plan wysuwała się soczysta średnica ze słodko brzmiącymi wokalami, której towarzyszyły dynamiczne basy i wyraziste, acz precyzyjne tony wysokie. Brzmienie jest przy tym donośne, bardzo pełne: momentami mieliśmy wrażenie, że słuchamy muzyki na znacznie większym sprzęcie.

Gdy dysponujemy kawałkami w formacie bezstratnym, klang s3 ładnie odwzorowuje ich detale i smaczki. Gorzej wypadają „empetrójki”, gdzie rzeczywiście dało się zauważyć, że mamy do czynienia ze skompresowanym dźwiękiem; dało się ich słuchać bez większego bólu, ale raczej nie mamy co liczyć na ucztę dla uszu. Na pochwałę zasługuje natomiast fakt, że radio trzymało wysoki poziom niezależnie od źródła dźwięku: playlisty puszczane z telefonu przez Bluetooth dawały nam tyle samo satysfakcji, co strumieniowane bezpośrednio przez Spotify Connect.

Na początku obawialiśmy się, że odtwarzacz płyt CD okaże się najsłabszym elementem klang s3 – w końcu obracające się płyty mogą wprawiać systemy dźwiękowe w drżenie. Okazało się, że radio wyszło z tego starcia obronną ręką: po wsunięciu srebrnego krążka do odtwarzacza i wciśnięciu przycisku odtwarzania, sprzęt pozostał stabilny, a dźwięk wolny od zakłóceń.

Na koniec przyjrzyjmy się także tunerom FM oraz DAB/DAB+. Klang s3 nie miał problemu ze stabilnym wylapywaniem stacji zarówno w standardzie analogowym, jak i cyfrowym, zaś osoby mieszkające w zasięgu cyfrowego radia mogą przygotować się na muzyczną ucztę.

Najnowsza propozycja Loewe pokazuje, jak długą drogę przeszły radia: w jej kompaktowej obudowie kryje się rozbudowane centrum muzyczne o soczystym i ciepłym brzmieniu. To kuszący sprzęt, który będzie dobrze pasował nie tylko do stolika nocnego.

MULLVAD VPN

TESTUJEMY NIEDROGĄ USŁUGĘ VPN DLA OSÓB
CENIĄCYCH SOBIE PRYWATNOŚĆ



T3

25 PLN/miesięcznie | www.mullvad.net

VPN VPN-owi nierówny. Reklamy popularnych dostawców tej usługi otaczają nas ze wszystkich stron, a prawie każdy popularny twórca na YouTube zarzeka się, że bez ich uruchomienia w ogóle nie wchodzi do sieci. Szwedzki Mullvad VPN zdecydował się na zupełnie inną strategię: zamiast inwestować w sponsorowane ogłoszenia, chce przekonać do siebie użytkowników pełną transparentnością działania. Sprawdziłem, czy warto powierzyć mu nasze bezpieczeństwo w sieci.

Pierwsze uruchomienie Mullvad VPN przebiegło bez większych problemów. Do stworzenia konta nie trzeba podawać adresu e-mail ani innych danych osobowych – naszym identyfikatorem w systemie jest losowo wygenerowany, 16-cyfrowy kod. Zostało to podyktowane kwestiami prywatności: usługa chce zapewnić użytkownikom maksymalną anonimowość i pewność, że nie zbiera żadnych wrażliwych danych na ich temat, ani dotyczących przeglądanej zawartości, ani jakichkolwiek innych aspektów ich życia.

Mullvad VPN dostępny jest we wszystkich najważniejszych systemach operacyjnych, zarówno mobilnych, jak i stacjonarnych; sam testowałem ją na macOSie, Windowsie, iOS-ie i Androidzie. Warto pamiętać, że pojedyncza licencja obejmuje pięć urządzeń; samotnym użytkownikom i małym gospodarstwom domowym to w pełni wystarczy, ale wielodzietne rodziny czy przedsiębiorstwa raczej na tym nie pociągną.

Plusem jest natomiast niewielki abonament: za miesiąc korzystania z usługi zapłacimy 5 EUR (ok. 25 PLN), czyli prawie dwukrotnie mniej od popularnego NordVPN lub ExpressVPN. Skoro już przy płatności jesteśmy – Mullvad VPN oferuje sporo form jej uiszczenia. Wiele z nich nastawiona jest na zachowanie pełnej anonimowości; za usługę możemy płacić w bitcoinach (z odpowiednią zniżką) lub... gotówką, przysyłając płatność bezpośrednio do siedziby firmy. Polskich użytkowników ucieszy wsparcie dla Przelewy24 oraz możliwość ustawienia odnawiającej się płatności za pomocą karty kredytowej.

Mullvad VPN okazał się prosty w obsłudze. Tak aplikacja desktopowa, jak i mobilna, charakteryzują się estetycznym, intuicyjnym i maksymalnie uproszczonym interfejsem. Aby połączyć się z serwerem w innym kraju, wystarczy wybrać go z listy i wcisnąć przycisk.

Usługa oferuje dostęp do serwerów zlokalizowanych w 38 krajach. To dość ograniczony wybór, ale na liście znajdują się państwa, z którymi najczęściej użytkownicy łączą się w celu oglądania Netflixa lub ściągania gier mobilnych: Stany Zjednoczone, Wielka Brytania czy Japonia. Osoby mieszkające za granicą mogą także podłączyć się do Polski, by móc oglądać zawartość dostępną tylko w naszym kraju. Szybki test wskazał, że mój rzeczywisty adres IP był ukryty, a prędkość sieci pozostała zbliżona do tej bez ochrony.

Mullvad VPN to usługa skierowana przede wszystkim do użytkowników, którym zależy na pełnej prywatności i transparentności usługodawcy. Co prawda nie ma ona wielu dodatków, oferowanych przez droższych dostawców, ale jeśli szukasz łatwego w obsłudze i niezawodnego VPN-a w dobrej cenie, nie będziesz zawiedziony.

WERDYKT

PLUSY Pełna anonimowość przy zakładaniu konta. Sporo możliwości płatności, w tym za pomocą bitcoina czy gotówki. Prosta obsługa.

MINUSY Serwery tylko w 38 krajach.

NASZYM ZDANIEM Mullvad VPN to prosta i niedroga alternatywa dla popularnych usług VPN, szczególnie atrakcyjna, jeśli chcesz zachować całkowitą anonimowość w sieci.

OCENA

84

SPECYFIKACJA

SERWERY

760 w 38 krajach

TYPY SERWERÓW

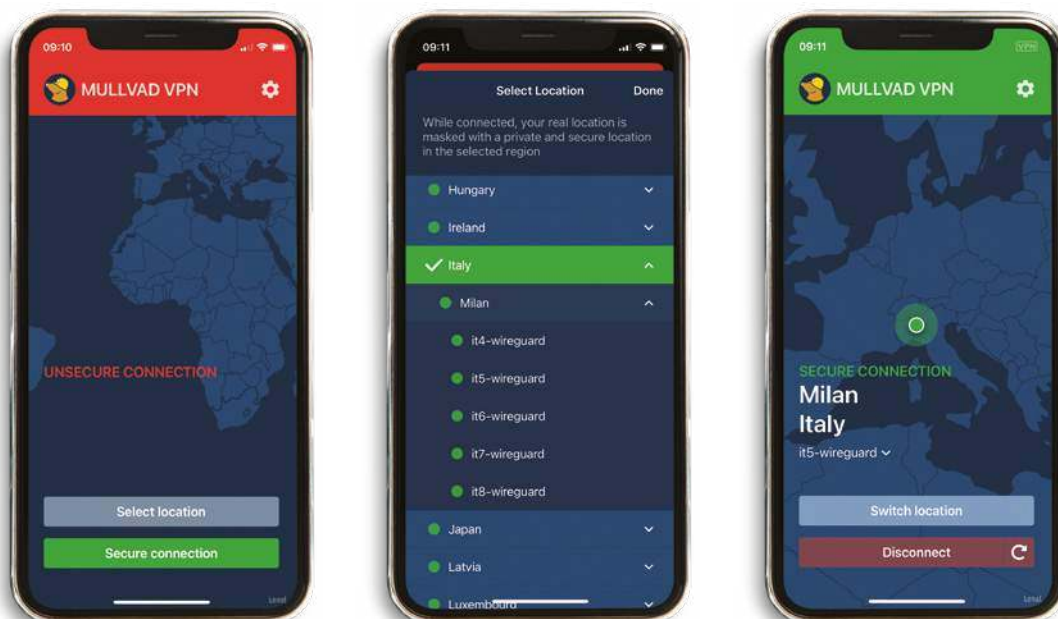
OpenVPN,
WireGuard, bridge

PLATFORMY

Windows, macOS,
Linux, Android, iOS,
Firefox (wtyczka)

MAKSYMALNA LICZBA URZĄDZEŃ

5



COLUMBIA LABYRINTH LOOP OMNI-HEAT INFINITY

TESTUJEMY SUPERCIEPŁĄ KURTKĘ NA CHŁODNIEJSZE DNI I NIE TYLKO

T3

700 PLN | www.columbia.com

W naszych szerokościach geograficznych zima potrafi być zarówno najpiękniejszą porą roku, jak i tą najgorszą. Śnieżne, malownicze dni przeplatają się z koszmarną szarugą, podczas której wilgoć i chłód przenikają do samych kości. Sprawdźmy, czy najnowsza odsłona technologii Omni-Heat od Columbii okaże się złotym środkiem na te problemy.

Model Labyrinth Loop to pikowana, elegancka kurtka wykonana z błyszczącej, wodoodpornej tkaniny nylonowej. Do testów otrzymaliśmy model bez kaptura, ale w sprzedaży znajdziemy także wersję z dodatkową osłoną głowy. Przy pierwszym założeniu, naszą uwagę zwróciło przede wszystkim wykończenie kołnierza i mankietów – rękawy zostały zwieńczone wiązaniami, które zapobiegają dostaniu się do środka chłodnego powietrza, a szyja chroniona jest przed zimnem po sam podbródek.

Z przyjemnością zauważyliśmy także, że suwak był wyposażony w specjalne zakończenie, uniemożliwiające przypadkowe przycięcie skóry podczas jego zapinania. Do dyspozycji otrzymujemy dwie zapinane na suwak kieszenie zewnętrzne i jedną wewnętrzną – szkoda, że i ona nie została zabezpieczona, na przykład guzikiem.

Labyrinth Loop został wypełniony syntetyczną, miękką ociepliną pochodzącą w 100% z recyklingu. Izolacja jest jednak tylko jednym spośród elementów, które dbają o nasz komfort termiczny: podszewka została wykonana w technologii Omni-Heat Infinity. Łatwo ją rozpoznać na pierwszy rzut oka – wewnątrz kurtki ozdobione było ściśle ułożonymi, złotymi kropkami, tworzącymi połyskliwą (i obłędnie wyglądającą) powłokę. Rozwiązanie to odbija i zatrzymuje ciepło wydzielane przez organizm, dzięki czemu łatwo jest uzyskać komfort termiczny. Z drugiej strony Omni-Heat Infinity nie pozwala ciału się przegrzać – gdy zaczynamy się pocić, aluminiowe kropki i poliestrowa podszewka odprowadzają nadmiar ciepła i wilgoć na zewnątrz.

W praktyce oznaczało to, że kurtka równie dobrze sprawdziła się w cieplejsze dni, i wtedy, gdy na dworze panowały naprawdę nieprzyjemne warunki. Miękkie wypełnienie doskonale chroni przed zacinającym wiatrem, a zewnętrzna warstwa wodoodporna – przed deszczem. Działanie podszewki najlepiej mogliśmy zaobserwować podczas wycieczki rowerowej: na początku kurtka mocno „trzymała” ciepło, ale gdy po pokonaniu kilku kilome-

trów zaczęliśmy się rozgrzewać, stała się ona zauważalnie bardziej przewiewna.

Wypełnienie okazało się na tyle skuteczne, że w cieplejsze dni mogliśmy nosić Labyrinth Loop bez dodatkowych warstw, ale warto pamiętać, że zimą sama kurtka nie wystarczy do ogrzania ciała – przy ujemnych temperaturach nie obejdzie się bez ciepłej bluzy.

Najnowsza kolekcja Columbii powinna usatysfakcjonować każdego miłośnika zimowych aktywności, który szuka komfortu termicznego i wygody podczas uprawiania sportu na świeżym powietrzu.



SPECYFIKACJA

POWŁOKA ZEWNĘTRZNA

100% nylon

PODSZEWKA

100% poliester +
Omni-Heat Infinity

IZOLACJA

syntetyczny puch:
100% poliester

ROZMIARY XS-XXL



WERDYKT

PLUSY Bardzo dobrze trzyma ciepło, a podczas wysiłku fizycznego skutecznie odprowadza wilgoć. Wysokiej jakości wykończenie. Modny design.

MINUSY Wewnętrzna kieszeń mogłaby być dodatkowo zapinana.

NASZYM ZDANIEM Świetna kurtka na przejmujące mrozy i równie nieprzyjemną, deszczową pogodę.

OCENA

86

APPLE IPAD MINI

SMUKLEJSZY, POTĘŻNIEJSZY I BARDZIEJ
INTELIGENTNY, ALE WCIAŻ KOMPAKTOWY

T3

Od 2 600 PLN | www.apple.com/pl

Od premiery w 2012 roku iPad mini właściwie się nie zmieniał. Tablet już od pierwszej generacji wyposażony był w 7,9-calowy ekran, otoczony grubymi ramkami, oczywiście z nieodłącznym przyciskiem Home. Dopiero niedawno Apple postanowiło, że już czas na małą rewolucję – najświeższa odsłona urządzenia jest nie tylko wydajniejsza, ale także nowocześniejsza.

Szósta generacja najmniejszego tabletu Apple idzie w ślady iPada Pro i iPada Air. Zaokrąglone krawędzie ustąpiły miejsca płaskim, co oznacza, że urządzenie jest kompatybilne z Apple Pencil 2; rysik magnetycznie przyczepia się do boku urządzenia i ładuje bezprzewodowo. Czytnik Touch ID został zintegrowany z włącznikiem, co pozwoliło odchudzić ramki dookoła wyświetlacza i w efekcie powiększyć przestrzeń do pracy.

Chociaż nowy iPad mini jest mniejszy od poprzednika, został on wyposażony w 8,3-calowy ekran. Zmienił się także jego format, teraz zbliżony do proporcji 3:2, a zatem bardziej szerokokątny w trybie poziomym. Wyświetlacz jest jasny i ostry, chociaż odświeżanie 60 Hz oznacza, że podczas korzystania z rysika zauważyliśmy drobny lag.

Procesor A15 Bionic ma wystarczająco mocy, by zmierzyć się z każdym zadaniem postawionym iPadowi mini. Urządzenie nie miało problemu z płynnym odtwarzaniem gier, uruchamianiem dwóch aplikacji obok siebie, edytowaniem dużych klipów wideo. Dodatkowe możliwości otwiera opcjonalna łączność 5G, jak również port USB-C, który zastąpił dotychczasowe złącze Lightning; do pełni szczęścia zabrakło nam jedynie minijacka. Osoby szukające urządzenia do pracy powinny jednak pamiętać, że niewielka przekątna może utrudniać działanie w niektórych aplikacjach, szczególnie w trybie podzielonego ekranu.

Chociaż aparaty fotograficzne nigdy nie były najmocniejszą stroną iPadów, nowy mini pozytywnie nas zaskoczył. Z tyłu urządzenia znajduje się pojedynczy aparat fotograficzny 12 Mp o lepszej jasności i możliwości nagrywania wideo w jakości 4K/60 kl./s; dzięki fantastycznej stabilizacji obrazu Apple, zarejestrowane nim klipy prezentują się naprawdę nieźle. Równie duża rewolucja zaszła z przodu, gdzie znalazła się szerokokątna kamera 1080p z funkcją Centrum uwagi. Aparat śledzi użytkownika podczas rozmowy, dbając o to, żeby zawsze pozostawał on w kadrze.

Apple twierdzi, że jedno ładowanie to około 10 godzin pracy. Przy średnio intensywnej pracy rzeczywiście da się osiągnąć ten pułap, acz jakiegokolwiek wymagające zadanie (szczególnie gry) powoduje błyskawiczne wyczerpywanie się akumulatora, znacznie szybsze niż w innych iPadach.

SPECYFIKACJA

PROCESOR

A15 Bionic

EKRAN 8,3 cala LED

2266x1488 px

PAMIĘĆ WEWNĘTRZNA

64 lub 256 GB

BATERIA

do 10 godzin

APARAT FOTOGRAFICZNY

12 Mp tylny,

12 Mp przedni

ŁĄCZNOŚĆ USB-C,

Wi-Fi 6, Bluetooth

5.0, 5G (opcjonalnie)

WYMIARY 195,4 x

134,8 x 6,3 mm

WAGA 293/297 g

iPad mini to urządzenie przeznaczone dla osób, które szukają jak najmniejszego i najlżejszego tabletu – im nie będzie przeszkadzać ani przeciętny czas pracy na baterii, ani stosunkowo mały ekran. Jeśli szukasz sprzętu do pracy, może się jednak okazać, że jego wymiary okażą się raczej przekleństwem niż błogosławieństwem.

WERDYKT

PLUSY Mniejsze wymiary, większy ekran. Wsparcie dla Apple Pencil 2. Szybki procesor. Opcjonalne 5G.

MINUSY Brak złącza 3,5 mm. Bateria szybko się wyładowuje.

NASZYM ZDANIEM Kieszonkowy, ale potężny sprzęt, który przyda się do czytania, oglądania filmów w podróży czy obsługi Homekita.

OCENA

86



SONOS BEAM (2. GENERACJI)

TESTUJEMY KOMPAKTOWEGO SOUNDBARA
Z DOLBY ATMOS

T3

2 200 PLN | www.sonos.com/pl

Pierwszy Sonos Beam był przełomowym urządzeniem: jeszcze nigdy mały soundbar nie oferował tak mocnego i szczegółowego dźwięku. Sprzęt dobrze się prezentował pod ekranami o przekątnej mniejszej niż 50 cali, oferując przy tym brzmienie porównywalne z większymi konstrukcjami. Teraz Sonos uraczył nas drugą generacją kompaktowej „dźwiękowej belki”, tym razem kompatybilną z Dolby Atmos.

Wymiary nowego Beama pozostały bez zmian w stosunku do poprzednika, ale producent zdecydował się na lekkie odświeżenie jego wyglądu. Przód zdobi perforowany grill z poliwęglanowego tworzywa, lekki i elegancki, a na dodatek bardzo łatwy w czyszczeniu. Dzięki niemu urządzenie świetnie wygląda pod telewizorem, niezależnie od wybranej wersji kolorystycznej (czerni lub białej).

Na górnej ścianie znajduje się dotykowy panel sterowania i mikrofony do sterowania głosowego, zaś z tyłu – port HDMI eARC i złącze LAN. Pod względem fizycznych wejść i wyjść Beam prezentuje się ubogo, ale rekompensuje to całkiem dobrym wyborem połączeń bezprzewodowych. Do dyspozycji otrzymujemy Wi-Fi, nie zawsze obecne w tak kompaktowych urządzeniach, jak również wsparcie dla Apple AirPlay 2.

Spore zmiany zaszły natomiast wewnątrz soundbara. Nowy procesor dźwięku jest o 40% bardziej wydajny, co umożliwia sprzętowi obsługę kanałów wysokości. Na pokładzie znalazło się także wsparcie dla Dolby Atmos: przy obsługującej ten standard zawartości, aż trudno było nam uwierzyć, że źródłem brzmienia jest tak mały sprzęt.

Scena dźwiękowa okazała się szeroka i głęboka; odgłosy dobiegały dokładnie z miejsca, z którego powinny, wybrzmiewając realistycznie i wyraziście. Nieco subtelniejszy efekt dają kanały wysokości. Owszem, w trakcie seansu wyraźnie było słychać, które dźwięki docierały do naszych uszu z góry, ale nie były one tak mocne i zdecydowane, jak te otaczające nas z boków. Sporym plusem jest natomiast moc soundbara: urządzenie miało w sobie tyle „pary”, by dostarczyć nam naturalne, przestrzenne brzmienie nawet wtedy, gdy siedzieliśmy daleko od telewizora.

Do sterowania Beamem możemy wykorzystać wspomniany już panel dotykowy, ale częściej sięgaliśmy po aplikację mobilną Sonos S2. Program jest przejrzysty, łatwy

SPECYFIKACJA

PRZETWORNIKI

tweeter, 4x
średniozakresowy,
3x pasywny radiator

STANDARDY DŹWIĘKU

DTS,
Dolby Audio, Dolby
Digital

ŁĄCZNOŚĆ HDMI
eARC, Ethernet,
Wi-Fi, Apple AirPlay 2

WYMIARY

651 x 100 x 69 mm

WAGA 2,8 kg

w obsłudze i nie zaciną się – to prawdziwy ideał. Dla chętnych dostępna jest także pełna integracja z systemami smart home (Alexą lub Asystentem Google), dzięki której soundbar może przejąć rolę inteligentnego głośnika.

Sonos Beam to sprzęt dla osób ceniących zarówno formę, jak i treść. Jego minimalistyczne wzornictwo i prosta obsługa to jedno, ale soundbar naprawdę błyszczy w kwestii reprodukcji dźwięku. Posiadacze mniejszych telewizorów i miłośnicy smart home pokochają go od pierwszego usłyszenia.

WERDYKT

PLUSY Jeszcze ładniejsze wzornictwo. Intuicyjne sterowanie za pomocą aplikacji i asystentów głosowych. Realistyczna, głęboka scena dźwiękowa.

MINUSY Niewielki wybór portów fizycznych. Kanały wysokości brzmią odrobinę niezdecydowanie.

NASZYM ZDANIEM Jeden z najlepszych kompaktowych soundbarów właśnie doczekał się nowej, jeszcze lepszej wersji.

OCENA

85



JBL TUNE 230 NC TWS

STYLOWE, PRAWDZIWIE BEZPRZEWODOWE
SŁUCHAWKI Z ANC W AKCJI

T3

530 PLN | www.jbl.com.pl

Aktywna redukcja hałasów na dobre zadomowila się w prawdziwie bezprzewodowych słuchawkach. Niegdyś obecna jedynie w najdroższych modelach, coraz częściej znajdujemy ją w niedrogich, praktycznych propozycjach. Czy najnowszy produkt JBL podbije nasze serca czymś więcej niż tylko niewygórowaną ceną?

Tune 230 NC TWS przypominają designem AirPods Pro: otrzymały one charakterystyczną konstrukcję z wystającymi ogonkami i miękkimi końcówkami, ale na szczęście nie okazały się kopią produktu Apple. Słuchawki zostały nieźle wyprofilowane, a po dobraniu odpowiedniego rozmiaru silikonowej wkładki, ściśle trzymają się uszu. Plastikowe obudowy są wodoodporne w klasie IPX4, więc wytrzymają intensywny trening lub spacer w deszczu.

Słuchawki zamknięte zostały w kompaktowym, plastikowym etui z portem USB-C. Niestety, nie znajdziemy tutaj funkcji bezprzewodowego ładowania Qi, która pojawia się przecież w niektórych tańszych modelach. Gdy uzupełnimy baterię do pełna, Tune 230 NC TWS potrafią grać przez około 8 godzin w trybie ANC, a wbudowany w etui akumulator wydłuża ten czas o kolejne 24 godziny. Możliwość wyciszenia odgłosów otoczenia na cały dzień roboczy to naprawdę przydatna rzecz.

Układ aktywnej redukcji hałasu sprawdza się przyzwoicie. Słuchawki nie miały problemu z wygłuszeniem niskich, ciągłych dźwięków tła – ruchu drogowego za oknem, niezbyt głośnych rozmów w tym samym pomieszczeniu, harmidru na stacji kolejowej. Głośniejsze zjawiska, na przykład pracująca wiertarka, przebijają się przez ANC, ale i tak brzmiały ciszej i bardziej znośnie, niż po wyjęciu słuchawek z uszu.

System redukcji pracuje kulturalnie, dlatego bardzo często korzystaliśmy z niego nawet bez włączania muzyki; taki „biały szum” na granicy słyszalności pozytywnie wpływa na skupienie. Do dyspozycji otrzymujemy także technologię przezroczystości Ambient Aware, przepuszczającą część dźwięków otoczenia, oraz TalkThru – algorytm wzmacniający odgłosy, pozwalający nam na prowadzenie swobodnych rozmów, bez wyjmowania słuchawek z uszu.

Brzmienie Tune 230 NC TWS okazało się pełne i barwne. W ustawieniach domyślnych słuchawki wyraźnie stawiają na basy, ale po dostosowaniu ich w aplikacji JBL Headphones, zaskoczyły nas one bogactwem i szczegółowością brzmienia: wokale były ciepłe i zdecydowane, zaś wysokie tony zwracały uwagę klarownością i wyrazistą prezencją. Na dodatek Tune 230 NC TWS zachowują swoją charakterystykę po włączeniu ANC lub



podwyższeniu poziomu głośności, przez co mogliśmy cieszyć się energetyzującym dźwiękiem bez zbędnych wtrętów otoczenia.

Plusem jest również jakość połączeń telefonicznych: słuchawki zbierały dźwięk na tyle dokładnie, że mogliśmy prowadzić rozmowy w głośnym otoczeniu. Gdy dodamy do tego wsparcie dla Alexy i Asystenta Google, otrzymamy praktyczny sprzęt, który podbije serca każdego fanatyka mocnego basu.

WERDYKT

PLUSY Głęboki i plastyczny dźwięk. Lekka, ergonomiczna konstrukcja. Bardzo dobry czas pracy na baterii. ANC nie zniekształca brzmienia.

MINUSY Brak ładowania Qi. Aktywna redukcja szumów nie radzi sobie z niektórymi dźwiękami.

NASZYM ZDANIEM Drobiazg a cieszy – JBL Tune 230 NC TWS to sympatyczne słuchawki dla osób szukających ultralekkiego ANC w korzystnej cenie.

OCENA

79



SPECYFIKACJA

PRZETWORNIKI

6 mm

PASMO PRZENOSZENIA

20 Hz – 20 kHz

ŁĄCZNOŚĆ

Bluetooth 5.2, USB-C

ANC tak

WAGA SŁUCHAWKI

5,1 g

G O P R O H E R O 1 0 B L A C K

I WTEDY WCHODZI KAMERA GOPRO, CAŁA NA CZARNO...



SPECYFIKACJA

ROZDZIELCZOŚĆ

VIDEO 5,3K 60 kl./s,
4K 120 kl./s, 2,7K 240
kl./s, 1080p 240 kl./s

ROZDZIELCZOŚĆ

ZDJĘĆ 23 Mp

AKUMULATOR

1 720 mAh

ŁĄCZNOŚĆ

Wi-Fi,
Bluetooth, USB-C

EKRAN tylny doty-
kowy 2,27 cala LCD,
przedni 1,4 cala LCD

MIKROFONY

WYMIARY

71 x 55 x 34 mm

WAGA

153 g

T3

2 600 PLN | www.gopro.com

Model biznesowy GoPro od pewnego czasu przypomina ten stosowa-
ny przez Apple. Producent właśnie powraca z kolejną odsłoną
HERO, ulepszoną w stosunku do zeszłorocznej wersji, ale nie na
tyle, by zniechęcić klientów do zakupu poprzednika (oczywiście
po okazjnie obniżonej cenie). Sprawdźmy, czy 10 Black otrzymał wystarczająco dużo
nowych funkcji, by ponownie podbić serca sportowców.

Wizualnie ostatnia generacja HERO nie różni się zbytnio od modelu 9 Black: logo
producenta pod przednim ekranem jest błękitne, zaś obudowa – odrobinę ciemniejsza.
GoPro postanowiło pozostać przy tych samych wymiarach obudowy i mocowaniach;
niezmienna pozostała również wymienna niezachwycająca czasem działania bateria
1 720 mAh i rozkład przycisków. Takie rozwiązanie to ukłon w stronę wiernych klien-
tów, którzy z każdą nową generacją nie muszą dokupywać kolejnych mocowań, etui do
nurkowania czy akumulatorów. Także ekrany zachowały swoje wymiary, ale GoPro
zadbało to to, by tylny wyświetlacz był bardziej responsywny; poruszanie się po menu
jest teraz płynniejsze i sprawniejsze.

W tej generacji obiektyw 10 Black został wyposażony w wymienną, hydrofobową
osłonę. Chroni ona soczewkę przed uszkodzeniem, ograniczając przy tym powstawanie
efektów odbicia światła oraz rozmycia obrazu. W praktyce działa to fantastycznie: kro-
ple wody całkowicie zsuwają się z jej powierzchni, nie pozostawiając mokrych śladów,
zaś przypadkowe odciski palca można zetrzeć jednym ruchem.

Kolejna zmiana dotyczy procesora obrazu: w najnowszym HERO zastosowany został
układ GP2. Wydajniejszy chip to szybsze uruchamianie kamery, sprawniejsze przesyłanie
nagranych klipów i – przede wszystkim – lepsza jakość filmów i zdjęć. Urządzenie potrafi
rejestrować wideo w imponującej rozdzielczości 5,3K przy 60 kl./s; gdy obniżymy jakość
do 4K, otrzymamy do dyspozycji tryb 120 kl./s, zaś nagrania slow-mo wykonamy w 2,7K.
Bez zmian pozostał mały sensor, przez który kiepsko wyglądają filmy w słabym oświetle-
niu, a także 10-ta odsłona GoPro wypada gorzej w porównaniu z takim Insta360 One R.

Udoskonalona została technologia HyperSmooth 4.0, dbająca o to, by klipy nie
przyprawiły widzów o mdłości. W efekcie otrzymujemy profesjonalnie wyglądające,
płynne nagrania, wyraziste i wypełnione szczegółami. Zdjęcia mają domyślną rozdziel-
czość 23 Mp, ale 10 Black umożliwia nam także wybranie szczególnie efektownych
klatek z nagranych filmów; przykładowo, z klipów 5,3K przechwycimy ujęcia 15,8 Mp.

Z kolei minusem HERO 10 Black było szybkie nagrzewanie się kamery, a konkretnie
akumulatora. Gdy nagrywaliśmy ponad półgodzinny materiał w najwyższej rozdziel-
czości, urządzenie kilka razy się wyłączyło. Problem ten natychmiast znika, gdy wy-
mienimy baterię, ale w trakcie uwieczniania sportowego wyczynu raczej nie będziemy
bawić się w szukanie zapasowego akumulatora w torbie lub kieszeni.

Największą bolączką nowej generacji
GoPro HERO jest konkurencja. Tak,
pionier na rynku kamer sportowych
nadal jest jednym z liderów rynku, ale
przeskok cenowy, jaki przychodzi za to
zapłacić, jest niewspółmierny z tym, co
oferują gracze ze średniego segmentu.
Gdy cena zakupu nie gra roli, HERO 10
Black jest godne rozważenia, lecz
w innym przypadku warto pomyśleć
o innych opcjach dostępnych na rynku.

WERDYKT

PLUSY Hydrofobowa osłona soczew-
ki. Jeszcze więcej trybów nagrywania.
Udoskonalona technologia HyperSmooth.
Wytrzymała obudowa, w pełni kompaty-
bilna ze wszystkimi akcesoriami GoPro.

MINUSY Czas pracy baterii i jej nagrze-
wanie się. Słaby stosunek jakości do ceny
w porównaniu z konkurencją. Niska jakość
obrazu przy małym oświetleniu.

NASZYM ZDANIEM Profesjonalni
sportowcy i vlogerzy docenią możliwości,
jakie daje im nowe GoPro HERO, jednak
konkurencja oferuje tyle samo lub odrobi-
nę mniej za znacznie mniejsze pieniądze.

OCENA

70

T3

ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

MUZYKA BEZ GRANIC

M17 może pracować w dwóch trybach: na baterii lub po podłączeniu do gniazdka. W tym drugim najwygodniej będzie oprzeć odtwarzacz na dołączonej do zestawu, wentylowanej podstawie.



FIIO M17

Gdy technologie przenośnego audio po raz pierwszy wchodziły na rynek, różnica w jakości dźwięku pomiędzy nimi a systemami stacjonarnymi była olbrzymia. Z czasem zaczynała się ona zmniejszać; obecnie w sprzedaży znajdziemy kieszonkowe urządzenia, które mogą spokojnie rywalizować ze znacznie większymi kuzynami. Jednym z nich jest nowy odtwarzacz FiiO M17, wyposażony w cyfrowo-analogowy przetwornik klasy desktopowej, potężny wzmacniacz THX788+ i mnóstwo opcji łączności – od bogatej kolekcji „jacków” aż po USB 3.0 i złącze RCA. Dzięki temu do urządzenia podłączymy wszystkie modele słuchawek oraz zewnętrzne nośniki z muzyką. Wszystkim tym zarządza procesor Snapdragon 660, układ, który do dziś znajdziemy w niejednym smartfonie. Wydajnym podzespom towarzyszy zaawansowany system chłodzenia cieczą VC, który chroni sprzęt przed uszkodzeniem; rozpraszanie ciepła poprawia specjalna konstrukcja aluminiowej obudowy.

8 490 PLN, www.mp3store.pl

POJEDYNEK WIDEOREJESTRATORÓW

PROFESJONALNE URZĄDZENIA DLA KIEROWCÓW,
KTÓRYM ZALEŻY NA PEŁNYM BEZPIECZEŃSTWIE
– KTÓRE OKAŻE SIĘ NAJLEPSZE?

Z wideorejestratorów korzysta coraz więcej kierowców. Niezależnie od tego, czy regularnie wybieramy się w długie trasy, czy też jeździmy głównie po mieście, dodatkowa para oczu zawsze przyda się w podróży. Kamery samochodowe to niepodważalni świadkowie w sytuacji, gdy dojdzie do wypadku – ubezpieczyciel na pewno wypłaci nam odszkodowanie, jeśli przedstawimy mu czytelny materiał z wyraźnie uchwyconymi numerami rejestracyjnymi.

Wideorejestrator może także uratować niejedno życie: gdy zarejestrujemy na nagraniu niebezpieczną sytuację, spowodowaną przez innego kierowcę, i prześlemy materiał policji, może się okazać, że zapobiegniemy tragedii. Nawet w sytuacji, gdy podróż przebiegnie bez incydentów (czego sobie i wam życzymy), kamery posłużą nam do uwiecznienia malowniczego krajobrazu; jeśli klipy wykonane zostały w wysokiej rozdzielczości, możemy pokazać je znajomym lub nawet wrzucić na portale społecznościowe.

Niniejszy test skupia się właśnie na high-endowych, profesjonalnych modelach. Bywają one naprawdę drogie – niektóre potrafią kosztować niemal 1 000 PLN – ale oferują wzorową jakość obrazu i sporo funkcji, których nie znajdziemy w tańszych modelach.

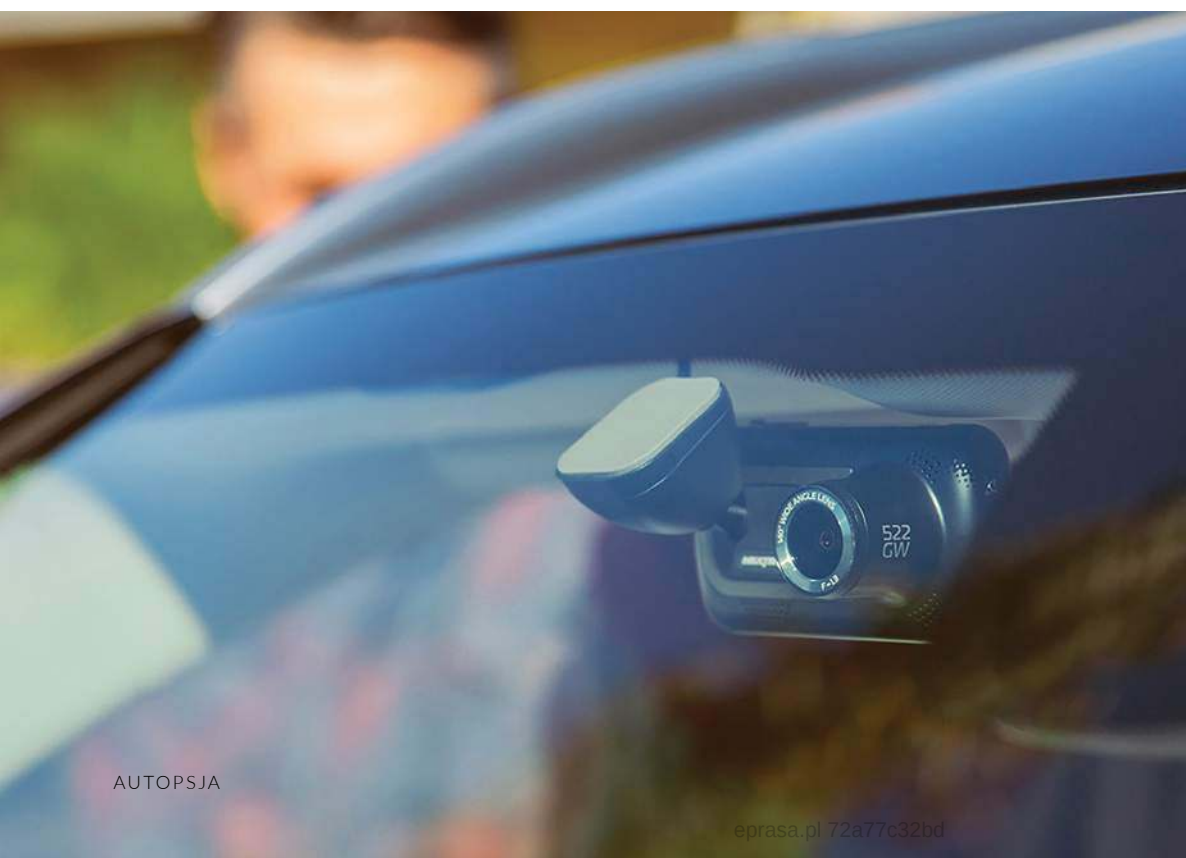
W tym przedziale cenowym normą jest nagrywanie w rozdzielczości 1440p, zapewniającej dużą szczegółowość, a zamiast tanich, plastikowych obiektywów, pojawiają się „oczka” szklane lub wyposażone w filtry polaryzacyjne. Do dyspozycji otrzymujemy wsparcie dla kart pamięci o większej pojemności, wiele opcji łączności oraz specjalne tryby pracy. Kamery z wyższej półki są ponadto często kompatybilne z różnymi dodatkami, w tym obiektywami obserwującymi sytuację za pojazdem.

Osoby, które spędzają dużo czasu za kółkiem, nie powinny oszczędzać na wideorejestratorze – w końcu polskie drogi pełne są roztargnionych kierowców. W niniejszym teście zebraliśmy cztery popularne modele o niezłej specyfikacji, które ocenialiśmy pod wieloma kątami.



Najważniejszym kryterium była oczywiście jakość obrazu w dzień i w nocy, także w trudnych warunkach pogodowych (których było pod dostatkiem – ach, ta polska jesień!). Zwracaliśmy uwagę na to, czy kamery radziły sobie z uwiecznianiem tablic rejestracyjnych i precyzyjnie odwzorowywały kolory lakieru mijanych aut. Istotną rzeczą jest również prostota obsługi; wideorejestrator, który odwraca uwagę kierowcy od sytuacji na drodze, po prostu nie spełnia swojej roli.

Na koniec zostawiliśmy dodatkowe pokroju modułów Wi-Fi i Bluetooth, wsparcie dla dodatkowych kamer czy tryby parkingowe – wszystko, co przydaje się w drodze, ale bez czego da się żyć. Jesteście ciekawi, który z naszych pretendentów zdobył laur najlepszej kamery?



MIKAVI PQ4

Kamerka od Mikavi zwraca uwagę dość nietypową formą: dwucalowy ekran został umieszczony na uchwycie powyżej obiektywu, przez co jest on nieco nachylony w stosunku do pozycji kierowcy. Z jednej strony pozwala to zgrabnie ukryć urządzenie za lusterkiem (jeśli dobrze wybierze- my punkt mocowania, menu wciąż będzie widoczne), ale z drugiej – utrudnia jego zamontowanie w pojazdach, gdzie przednia szyba nie jest aż tak mocno nachylona.

Kamerka oferuje nam standardową w tym przedziale cenowym możliwość nagrywania zawartości w 1440p i 30 kl./s oraz 1080p i 60 kl./s. Wykorzystuje ona matrycę Sony Starvis IMX327, przez co zarejestrowane klipy okazały się jasne i wyraziste. W pogodny dzień kamera nie miała problemu z precyzyjnym uchwyceniem numerów rejestracyjnych samochodów, zarówno na tym samym pasie, jak i jadących w przeciwną stronę. Gdy pogoda była gorsza, jakość klipów potrafiła być niejednolita: czasami wszystkie szczegóły pozostawały czytelne, a czasami trudno było dostrzec wiele ważnych elementów.

Mieszane uczucia wzbudziły w nas także nocne nagrania. Podczas jazdy dobrze oświetlonymi drogami wszystko wyglądało ok, ale w zupełnych ciemnościach (my poruszaliśmy się nieoświetloną drogą prowadzącą przez las), kamera koszmarnie prześwieślała reflektory nadjeżdżających pojazdów.

W zestawie otrzymujemy zasilacz, dzięki któremu możemy skorzystać z rozbudowanego trybu parkingowego z detekcją ruchu. Jego największą zaletą jest właściwie nieograniczona długość pracy: urządzenie wpięte jest bezpośrednio do instalacji elektrycznej auta, co umożliwia ciągle monitorowanie otoczenia samochodu w kilku różnych trybach. Średnio wypadła natomiast aplikacja mobilna *Roadcam*. Pozbawiona polskiego tłumaczenia, apka okazała się toporna i mało przejrzysta, a na dodatek niestabilna.

700 PLN | www.mikavi.pl

OCENA

74

GARMIN DASH CAM 66W

Wchodzimy na wyższy poziom wtajemniczenia. Kamera Garmin jest zgrabna i kompaktowa, ale potrafi nagrywać sytuacje drogowe w rozdzielczości 1440p w 30 kl./s, 1080p w 60 lub 30 kl./s oraz 720p w 30 kl./s. To ostatnie ustawienie okazało się przydatne w długiej trasie: klipy nakręcone w wyższych rozdzielczościach zajmują sporo miejsca, więc jeśli chcemy uwiecznić całą podróż, bez robienia przerw na archiwizację (do tego celu służy zresztą fajnie zaprojektowana aplikacja mobilna *Garmin Drive*), musimy przygotować się na obniżenie jakości nagrywania.

Jakość nagrań oceniamy pozytywnie. Najlepiej wypadają oczywiście te zarejestrowane w 1440p: w dzień zwracały one uwagę precyzyjnym odwzorowaniem kolorów i wyraźnymi krawędziami napisów. W nocy Dash Cam 66W radzi sobie nieco słabiej. Obraz wciąż jest czytelny, ale wrażliwy na jaskrawe światła; gdy na wąskiej drodze napotkaliśmy mocno oświetlonego TIR-a, klip okazał się tak przeświecony, że właściwie beużyteczny. Podobny efekt wywołują LED-owe reflektory nadjeżdżającego samochodu.

Wideorejestrator został wyposażony w 2-calowy ekran z czterema przyciskami sterowania. Korzystanie z niego jest średnio wygodne, ale na szczęście Dash Cam 66W oferuje nam alternatywę w postaci wspomnianej już apki mobilnej. Program pozwala szybko zmienić ustawienia urządzenia i dostosować pracę systemów asystujących. Kamera oferuje ich całkiem sporo: od ostrzegania przed kolizją z przodu i asystenta monitorującego niezaplanowane zmiany pasa ruchu, aż po ostrzeżenia przed fotoradarami.

Miłym dodatkiem okazało się wsparcie dla Amazon Alexa, umożliwiające głosowe sterowanie pracą urządzenia. Minus należy się natomiast za tryb parkingowy, z którego skorzystamy jedynie po zakupie dodatkowego przewodu.

740 PLN | www.garmin.pl

OCENA

68



NEXTBASE 522GW

Nexibase, brytyjski producent wideorejestratorów premium, wchodzi na nasz rynek z modelem 522GW. Mimo kompaktowych wymiarów kamera została wyposażona w największy w teście ekran dotykowy o przekątnej 3 cali, pozwalający szybko znaleźć wszystkie ustawienia. Panel okazał się jasny i responsywny, dzięki czemu w trakcie jazdy mogliśmy na szybko podejrzeć ustawienia sprzętu, bez odwracania uwagi od sytuacji na drodze.

W praktyce najczęściej korzystaliśmy jednak z polskojęzycznej aplikacji mobilnej *MyNextbase Connect*, służącej zarówno do pierwszej konfiguracji wideorejestratora, jak i do późniejszej zmiany jego ustawień. Daje nam ona dostęp do sterowania głosowo przez Amazon Alexę, trybu parkingowego oraz funkcji Emergency SOS. Ta ostatnia automatycznie wzywa służby ratunkowe, gdy po zarejestrowaniu wypadku żaden z pasażerów nie będzie reagował na wysyłane przez kamerkę sygnały.

Nextbase 522GW potrafi nagrywać klipy w jakości 1440p i 30 kl./s oraz 1080p w 60 kl./s. Obydwa tryby przekonały nas jasnością i szczegółowością nagrań w dzień i w nocy. Jako jedyny w teście wideorejestrator otrzymał obiektyw f/1.3 z wbudowanym filtrem polaryzacyjnym, który ogranicza pojawianie się rozbłysków i refleksów – dzięki temu na nocnych nagraniach nie zauważyliśmy nawet śladu rozmytych świateł, a obraz pozostał ostry i kontrastowy. Kąt widzenia okazał się szeroki (140°), co pozwoliło na objęcie nadzorem większości przestrzeni przed maską.

Dużym plusem 522GW jest także bogaty wybór akcesoriów. Wideorejestrator możemy sparować z kamerą na tylną szybę, kamerą tylną podłączaną do głównego urządzenia czy kamerą kabinową. Drobny minus należy się za to za łączność: Bluetoothowi i modułowi Wi-Fi towarzyszy trącący już myszką port miniUSB, który ogranicza możliwość podłączenia kamerki za pomocą własnych kabli.



900 PLN | www.nextbase.com/pl

OCENA

90

NAVITEL R700 GPS DUAL

R700 GPS Dual odstaje nieco od pozostałych urządzeń w zestawieniu. Kamera nagrywa w maksymalnej jakości 1080p 30 kl./s, znacznie słabszej od pozostałych uczestników testu, ale jest także znacznie tańsza od konkurencji. Do kategorii „produktów z wyższej półki” pretenduje ona dzięki dołączonej kamerce tylnej, monitorującej sytuację za samochodem i umożliwiającej korzystanie z funkcji kamery cofania.

Z uwagi na skomplikowany sposób instalacji, nie mieliśmy okazji sprawdzić tej ostatniej funkcji, ale coś nam mówi, że raczej nie zachwyciłaby nas szczegółowością – na małym, ciemnym ekraniku o przekątnej 2,7 cala i rozdzielczości 320x240 px raczej trudno dostrzec wszystkie przeszkody, które mogą znaleźć się za samochodem. Na dodatek tylne „oczko” nagrywa materiał w miernej jakości 720p 30 kl./s, a jego wąski kąt widzenia 90° uniemożliwia zarejestrowanie tego, co dzieje się po bokach tylnej części auta.

Niewiele lepiej wypada sam wideorejestrator. W pogodny dzień obraz prezentował się przyzwoicie: kolory wyglądały naturalnie, zaś tablice rejestracyjne dało się jako tako odczytać. Problemy zaczynały się, gdy próbowaliśmy korzystać z kamerki w deszczu lub po zmierzchu. Obraz mocno śnieżył, a światła przejeżdżających obok aut rozmywały się, utrudniając odczytanie ich numerów. W nocy tylna kamera momentami kompletnie traciła kolory, nagrywając niewyraźny, wyblakły obraz – nie tego spodziewaliśmy się po sprzęcie za ponad 500 złotych.

Propozycja Navitel okazała się całkiem niezłą pod względem funkcji dodatkowych. Do obsługi urządzenia wykorzystamy duże, precyzyjne przyciski; poruszanie się po menu jest intuicyjne, acz wrażenia psuje pojawiające się niekiedy toporne tłumaczenie. Kamera może pracować także jako prędkościomierz, a do przesłania nagrań na komputer/smartfon posłuży moduł Wi-Fi i dedykowane aplikacje.



550 PLN | www.navitel.cz/pl

OCENA

54



WERDYKT

ZWYCIĘZCĄ
ZOSTAJE...

NEXTBASE
522GW



PLUSY Jedyny w teście wideorejestrator, który oferował jednakowo dobrą jakość klipów w dzień i w nocy, w słońcu czy w deszczu. Prosta, przejrzysta obsługa, także poprzez polskojęzyczną aplikację mobilną lub Amazon Alexę. Mnóstwo użytecznych funkcji dodatkowych, w tym Emergency SOS.

MINUSY Łączność przez miniUSB.

NASZYM ZDANIEM Kamera klasy premium od Nextbase to najdroższa propozycja w teście, ale jednocześnie najbardziej wszechstronna. Dzięki wspaniałemu, jasnemu obiektywowi i wydajnej matrycy potrafi ona rejestrować wyraźne klipy niezależnie od pory dnia i warunków atmosferycznych. Na dodatek 522GW oferuje mnóstwo dodatków, od obsługi za pomocą komend głosowych po system ratunkowy. Jeśli często wybierasz się w długie trasy, okaże się ona niezastąpionym towarzyszem podróży.

ODKRYJ PEŁEN POTENCJAŁ NEXTBASE 522GW



01 KAMERA NA TYLNA SZYBĘ

Jeśli chcesz, żeby twój samochód był chroniony z każdej strony, uzupełnij swoją kamerę Nextbase 522GW o opcjonalny moduł do zamontowania na tylnej szybie. Urządzenie potrafi nagrywać zawartość w rozdzielczości do 1080p i automatycznie przysyłać zarejestrowane klipy do pamięci głównego wideorejestratora. Dzięki rozmiarowi piłki do tenisa stołowego, kamera nie ogranicza widoczności.

250 PLN, www.nextbase.com/pl



02 KAMERA TYLNA

Alternatywą dla pełnoprawnej kamerki mocowanej na tylnej szybie jest ten moduł, który przymocujemy bezpośrednio do naszej kamery Nextbase 522GW; będzie gotów do działania, gdy usłyszymy charakterystyczne kliknięcie. Obejmuje on swoim zasięgiem całą tylną szybę samochodu, a rejestrowany przez niego obraz będzie porównywalny do tego, który zobaczymy w lusterku wstecznym.

250 PLN, www.nextbase.com/pl



03 KAMERA KABINOWA

Ten konkretny dodatek został stworzony z myślą o kierowcach, którzy na co dzień zajmują się przewozem osób (np. taksówkarze). Kamera kabinowa podpinana jest bezpośrednio do wideorejestratora. Pozwala ona rejestrować sytuację na tylnym siedzeniu kanapy w rozdzielczości 1080p – dzięki temu łatwiej będzie ścigać nieuczciwych lub agresywnych klientów, których spotkamy na swojej drodze.

250 PLN, www.nextbase.com/pl



ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

CZY LECI Z NAMI PILOT?

Tak – jego rolę przejmuje Amazon Alexa, która czuje się w Zeppelinie jak w domu.



BOWERS & WILKINS ZEPPELIN

Zanim technologia Bluetooth „zarządziła” na słuchawkach i przenośnych głośnikach, do słuchania muzyki wykorzystywaliśmy docki. Jednym z najbardziej kultowych produktów tego okresu był Zeppelin od Bowers & Wilkins, oferujący bogate i głośnie brzmienie w designerskiej oprawie. Chociaż urządzenie doczekało się wielu ciepło przyjętych następców, żaden z nich nie zdobył popularności oryginału. Teraz producent postanowił przypomnieć światu, dlaczego lata temu ten sprzęt podbił nasze serca. Nowa wersja Zeppelina została wyposażona w 150-milimetrowy głośnik niskotonowy, dwa przetworniki pełnozakresowe 90 mm i odizolowane tweetery, jak również wzmacniacze o łącznej mocy 240 W. Zamiast iPod'a podłączymy do niego... cóż, właściwie wszystko. Sprzęt jest kompatybilny z AirPlay 2 i Bluetooth z aptX Adaptive, a ponadto wspiera wszystkie najważniejsze serwisy streamingowe: Spotify, Deezer, Qobuz, Soundclouda oraz TIDAL-a.

3 900 PLN, www.tophifi.pl

PORSCHE CAYENNE GTS COUPÉ

SILNIK V8 TRYUMFALNIE WRACA POD MĄSKĘ SUV-A
OD PORSCHE – MIEJMY NADZIEJĘ, ŻE JUŻ NA DOBRE

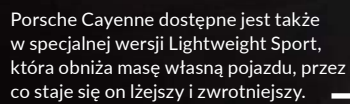


Porsche Cayenne wywołało swego czasu sporą rewolucję – jak to, „porszak” w ugrzeczniejszej wersji SUV? Silnik V8 pod maską szybko udowodnił sceptykom, że nie jest to zwykły samochód na rodzinne wyjazdy. Niestety, w pewnym momencie producent postanowił odejść od tej konstrukcji na rzecz mocnych, acz gorzej brzmiących jednostek V6. Teraz Porsche postanowiło wrócić do korzeni, a ja wręcz nie mogłem się doczekać, by usiąść za kierownicą nowego Cayenne w wersji GTS Coupé.

Nowa odsłona luksusowego SUV-a imponuje od pierwszego wejścia. Z przodu mamy do czynienia z rasowym, zgrabnym SUV-em, ozdobionym podzielonym na segmenty grillem i sporymi reflektorami, ale elegancki profil i opadająca linia dachu wyraźnie wskazują na jego lekko wyścigowy charakter. Chociaż GTS Coupé nie jest najwyższą wersją Cayenne, projektanci i tak postanowili nas rozpieszczać: do zabawy otrzymujemy LED-owe projektory, wyświetlające na chodniku logo Porsche przy wsiadaniu do auta, wysuwający się spojler, karbonowe elementy dekoracyjne... mmm, taki samochód to uczta dla oczu.



Cena modelu testowego | 804 442 PLN



“

**PRĘDKOŚĆ
MAKSYMALNA**

0-100 KM/H

0-100 KM/H

4,5 sekundy

SILNIK

4.0 V8 biturbo

MOC 460 KM

MOMENT

OBROTOWY

620 Nm

ŚREDNIE ZUŻYCIE

**PALIWA (WG
PRODUCENTA)**

13,2 l/100 km



Wnętrze Porsche Cayenne to symfonia luksusowych materiałów, sportowych inspiracji i nowoczesnych technologii. W egzemplarzu testowym prawie wszędzie znajdowała się czarna, gładka Alcantara i skóra z czerwonymi przeszyciami, uzupełniona wstawkami z aluminium i włókna węglowego. Taka kombinacja idealnie pasuje do dość oldskulowego, funkcjonalnego kokpitu: czerwone tarcze analogowego obrotomierza i stopera są wyraziste, ale pozostają przy tym czytelne.

Nie mogło się obejść także bez sportowych foteli GTS o głębokim profilu i zintegrowanych zagłówkach. Te ostatnie genialnie wyglądają, ale ograniczają widoczność przez tylną szybę, która nawet bez nich byłaby kiepska – coś, sportowe coupé nigdy nie zachwycali pod tym względem. Na szczęście na pokładzie mojego egzemplarza znalazł się system ParkAssist z widokiem 3D i ostrzeganiem o ruchu poprzecznym: na zatłoczonych parkingach niejednokrotnie uratował on mi skórę.

Cayenne GTS Coupé zostało wyposażone w dość skromny wybór systemów asystujących. W mocno doposażonym aucie testowym znalazł się wspomniany już asystent parkowania, asystent jazdy nocą, adaptacyjny tempomat czy system utrzymania pasa ruchu. Do dyspozycji otrzymałem także kolorowy wyświetlacz head-up – Porsche zadbało o to, by kierowca mógł regulować jego położenie względem ustawień fotela, dzięki czemu był on czytelny nawet wtedy, gdy maksymalnie obniżyłem fotel.

Zanim przejdziemy na tył, zatrzymajmy się na chwilę przy systemie multimedialnym i konsoli na tunelu centralnym. Na początku wzbudził on we mnie niemalże wątpliwości: dotykowych przycisków



W podstawie Cayenne GTS Coupé dostępne jest z 21-calowymi obręczami, ale możesz wybrać także większe, 22-calowe alufelgi – w tym aucie wyglądają wręcz obłędnie.



jest mnóstwo, a ich zagęszczenie sprawia, że trudno mi było „na ślepo” wcelować w żadaną opcję. Z czasem przyzwyczailem się do tego systemu, ale nie do tempa, z jakim konsola zbierała odciski palców.

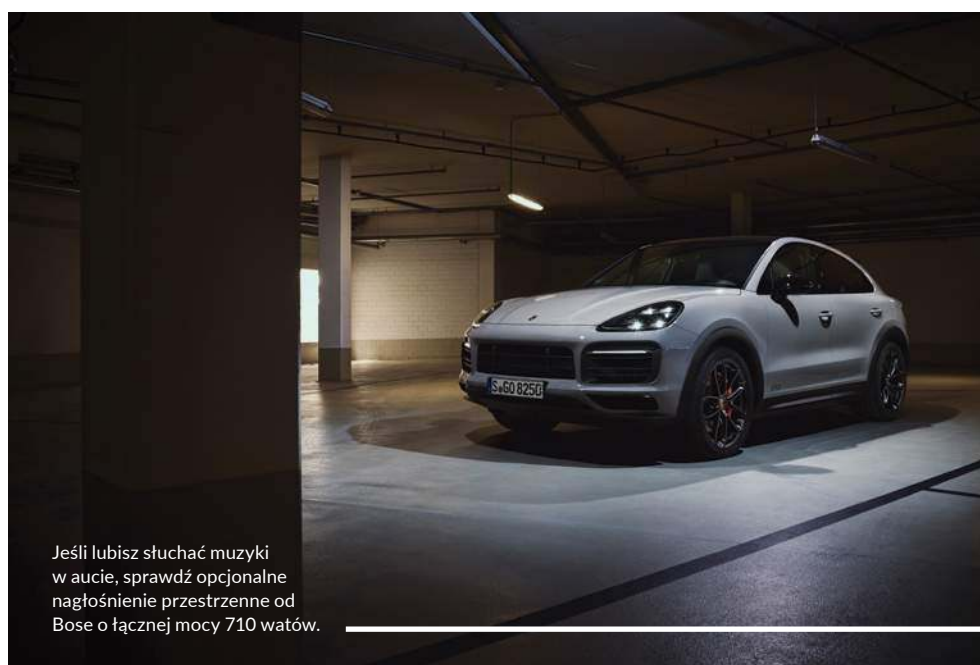
W drugim rzędzie siedzeń zmieści się trójka dzieciaków (o ile wybierzemy wersję z trzema siedzeniami) lub dwie osoby dorosłe. Opadająca linia dachu zbiera tutaj swoje żniwo: podczas dynamicznej jazdy osoby powyżej 180 cm wzrostu niejednokrotnie uderzą głową w podsufitkę. Komfort jazdy zwiększy dostępna w opcji, 4-strefowa klimatyzacja i podgrzewane siedzenia. Kufer ma pojemność 625 l; nie jest tak przepastny jak w podstawowym Cayenne, ale wciąż pozwoli na załadunek słusznych bagaży.

Pod maską Cayenne GTS Coupé pracuje 4-litrowy napęd V8 biturbo o mocy 460 KM i momencie obrotowym 620 Nm. Po pierwszym przejrzaniu specyfikacji auta, wyobraźnia natychmiast podsunęła mi charakterystyczne mruczenie, które w rzeczywistości brzmiało jeszcze lepiej.

W trybach sportowych „porszak” rozpędza się w okamgnieniu, zapewniając przy tym perfekcyjną kontrolę nad każdym jego ruchem. Ten ciężki SUV prowadzi się niemal jak klasyczną limuzynę sportową, zwrotną i zgrabną. Wrażenie to potęgują świetnie wyposażone systemy jezdne: w testowanym egzemplarzu było to adaptacyjne zawieszenie pneumatyczne, świetnie wybierające nierówności, system aktywnej stabilizacji przechyłów PDCC i układ skrętnej tylnej osi. W połączeniu z ośmiobiegowym automatem zapewnia to wysoką pewność jazdy, nawet przy prędkościach torowych.

Z drugiej strony Cayenne GTS Coupé pozostaje fajnym pojazdem do poruszania się po mieście. Przy mniej agresywnych ustawieniach auto robi się miększe, bardziej kulturalne. Niestety, duży silnik to także spore zapotrzebowanie na paliwo – mocniejsze dociśnięcie gazu sprawiło, że zobaczyłem porażającą wartość 15,3 l/100 km, zaś przy rozsądniejszej jeździe udało mi się zejść do około 10 l/100 km – ach, te 4 litry pod maską...

Ceny „porszaka” w testowanej wersji zaczynają się od 595 000 PLN, ale podstawa oferuje dość niewiele. Wystarczy dobrać kilka co ciekawszych pakietów wyposażenia, by koszty te wzrosły do ponad 800 tysięcy. Cayenne GTS Coupé to droga impreza, także w eksploatacji, ale jeśli kręcą cię takie sportowe klimaty, raczej nie popsuje ci to przyjemności z jazdy.



Jeśli lubisz słuchać muzyki w aucie, sprawdź opcjonalne nagłośnienie przestrzenne od Bose o łącznej mocy 710 watów.

OCENA

89

WERDYKT

PLUSY Fantastyczny model jazdy, angażujący i dynamiczny. Luksusowe wnętrze. Pełen komfort kierowcy. Pojemny bagażnik.

MINUSY Stosunkowo mało miejsca na głowę w drugim rzędzie. Konsola centralna koszmarnie się palcuje.

NASZYM ZDANIEM Porsche Cayenne w wersji GTS Coupé to znakomity kompromis pomiędzy autem rodzinnym a szaloną „wyścigówką” na tor.

RENAULT ARKANA E-TECH

TESTUJEMY HYBRYDOWEGO SUV-A COUPÉ
O WYRAŹNIE FRANCUSKIM CHARAKTERZE

System multimedialny
Easy Link przeszedł
spory facelifting – te-
raz jest wyraźniejszy
i bardziej intuicyjny.

Początkowo Renault Arkana miał w ogóle nie pojawić się w (szeroko pojętej) Europie Zachodniej; auto zostało stworzone z myślą o rynku rosyjskim, gdzie SUV-y coupé cieszą się sporą popularnością. W 2020 roku przedstawiciele francuskiej marki zmienili jednak zdanie i zdecydowali się wprowadzić model do innych krajów europejskich. Zachodnia wersja Arkany mocno różni się od oryginału, w szczególności, gdy mowa o modelu z napędem hybrydowym E-Tech. Zobaczmy, jak się tym jeździ.

Renault Arkana charakteryzuje się zgrabną, aerodynamiczną sylwetką – auto jest długie, ale dość niskie, co w połączeniu z dużym prześwitem robi wrażenie. Charakterystyczny dla crossoverów coupé, opadający dach, upodabnia je niemal do sedana. Egzemplarz testowy był utrzymany w metalicznej bieli, ale moim skromnym zdaniem ten typ nadwozia najlepiej wygląda w ciemnych kolorach. Dobre wrażenie potęgował fakt, że w wersji Intens samochód



Cena modelu testowego | 143 600 PLN

Osoby preferujące sportową stylizkę mogą wybrać specjalny wariant R.S. Line z tapicerką z Alcantary i specjalnymi pakietami podkreślającymi charakter auta.

“

JUŻ W PODSTAWIE ARKANA OFERUJE NAM KAMERĘ COFANIA, LED-OWE REFLEKTORY PRZEDNIE CZY UKŁAD WSPOMAGANIA PARKOWANIA; WERSJA INTENS DORZUCA DO TEGO INDUKCYJNĄ ŁADOWARKĘ NA SMARTFONA, FUNKCJĘ ZMIANY ŚWIATEŁ MIJANIA NA DROGOWE CZY WBUDOWANĄ NAWIGACJĘ

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA

172 km/h

0-100 KM/H

10,8 sekundy

SILNIK 1.6 E-Tech hybryda

MOC 143 KM

MOMENT OBROTOWY

205 Nm

ŚREDNIE ZUŻYCIE PALIWA (WG PRODUCENTA)

5,2 l/100 km





Kufer Renault Arkana ma 480 l i podwójną podłogę, dzięki której załadunek ciężkich bagaży nie wymaga mocnego schylania się.

został ozdobiony 18-calowymi felgami.

Europejska wersja SUV-a została oparta na płycie podłogowej CMF-B, znanej chociażby z Renault Captura. Również wewnątrz zostało zaczerpnięte z mniejszego crossovera: w Arkanie mamy ten sam pionowy, wystający „tablet” w centrum deski rozdzielczej i identyczne cyfrowe zegary. Całe szczęście, że producent zdecydował się za zrezygnowanie z „pływającej” konsoli centralnej – po prostu nie znoszę tego elementu w innych hybrydach Renault – i ułożenie jej na tunelu.

Kabina okazała się przede wszystkim praktyczna: fotele zostały optymalnie wyprofilowane, a ich zasięg regulacji jest szeroki (choć w wariantcie Intens musimy wszystko ustawiać manualnie). Na kierownicę czeka także wygodna kierownica pokryta skórą, elektrycznie sterowane lusterka i automatyczna klimatyzacja, co w tym przedziale cenowym nie zawsze bywa normą.

W ogóle w kwestii wyposażenia Renault należą się pochwały. Już w podstawie Arkana oferuje nam kamerę cofania, LED-owe reflektory przednie czy układ wspomagania parkowania; wersja Intens dorzuca do tego indukcyjną ładowarkę na smartfona, funkcję zmiany światła mijania na drogowe czy wbudowaną nawigację. Całkiem nieźle wypadły także systemy bezpieczeństwa. W samochodzie testowym znalazł się asystent utrzymywania pasa ruchu, system rozpoznawania znaków drogowych i system kontroli bezpiecznej odległości – układy działają kulturalnie i precyzyjnie.

Kunszt projektantów doceniłem także w momencie, gdy usiadłem na tylnym siedzeniu. Chociaż dach samochodu wyraźnie się obniża, najbardziej stromy spadek zaczyna się



już za zagłówkami kanapy. W praktyce pozwala to wygodnie usadzić z tyłu wysoką osobę dorosłą, nawet wtedy, gdy fotele przednie są mocno odsunięte w tył. Pasażerowie mają do dyspozycji także nawiewy i porty USB do ładowania urządzeń elektronicznych.

Na rynkach europejskich Renault Arkana dostępna jest jedynie w wersji hybrydowej: jako miękka hybryda TCe i z pełnoprawnym napędem HEV E-Tech. Do testów otrzymałem ten drugi, znacznie ciekawszy wariant. Układ o mocy 143 KM został złożony z 1,6-litrowego, wolnossącego „benzyna” i dwóch napędów elektrycznych, którym towarzyszy wielotrybowa, automatyczna skrzynia Multi-mode.

Chociaż nie należy on do najbardziej zrywnych konstrukcji świata (10,8 s do setki raczej nie pobije żadnego rekordu), podczas jazdy nigdy nie zdarzyło się, by pod nogą zabrakło mi mocy do wyprzedzania. Przekładnia generalnie działała płynnie i stabilnie, z rzadka tylko szarpiać przy nabieraniu prędkości. Arkana jest komfortowa w trasie: zawieszenie dobrze tłumilo nierówności na drogach asfaltowych i gruntowych, zaś kabina została dokładnie wyciszona.

SUV od Renault rządzi w jeszcze jednej kwestii – kosztów eksploatacji. Przy codziennej jeździe miejskiej udało mi się zejść do obiecywanych 5,2 l/100 km, zaś odrobina drogowych szaleństw zwiększyła spalanie do zaledwie 6,7 l/100 km.

Niskie zużycie paliwa doskonale



współgra z faktem, że Renault Arkana to stosunkowo tanie auto. Ceny samochodu z napędem E-Tech zaczynają się od 121 900 PLN, zaś wersja Intens bez dodatkowych pakietów kosztuje 132 900 PLN. Zważywszy na to, że SUV-y coupé to głównie domena droższych marek premium, francuska propozycja właściwie nie ma bezpośredniego konkurenta na polskim rynku – a na pewno żadnego takiego, który by tak dobrze wyglądał.

OCENA

86

WERDYKT

PLUSY Stylistyka rodem ze sportowych SUV-ów premium. Praktyczne, dobrze zaprojektowane wnętrze. Oszczędny napęd. Całkiem bogate wyposażenie już od wersji podstawowej.

MINUSY Do niezbyt zrywnego silnika trzeba się przyzwyczaić.

NASZYM ZDANIEM Arkana wygląda fantastycznie, a kosztuje naprawdę rozsądne pieniądze.

TOYOTA RAV4 PLUG-IN HYBRID

HYBRYDA W RODZINNYM UJĘCIU, OKRASZONA
SPORĄ DAWKĄ JAPOŃSKIEJ PRECYZJI

Toyota ma bogate doświadczenie w tworzeniu hybryd, od lat promując i udoskonalając ten typ napędu. Japoński producent dość ostrożnie podchodzi jednak do czystych „elektryków”, zamiast tego stawiając na samochody plug-in, które w odpowiednich warunkach jeżdżą zupełnie jak auta bezemisyjne. Wyrazem tej filozofii jest nowa Toyota RAV4: duży, przestronny SUV o mocnym napędzie i całkiem obiecującym zasięgu na baterii. Wejdźmy za jego kierownicę i sprawdźmy, jak to działa.

Testowany RAV4 Plug-in Hybrid został wyposażony w najmocniejszy w gamie silnik: hybrydową konstrukcję opartą o 2,5-litrową jednostkę benzynową, której towarzyszą dwa napędy elektryczne: jeden umieszczony przy przedniej, a drugi przy tylnej osi, oraz akumulator o pojemności 18 kWh. Dzięki temu rozwiązaniu przez większość testu jeździłem Toyotą jak autem elektrycznym.

Samochód domyślnie startuje w trybie EV: napędy elektryczne mają wystarczająco dużo mocy, by rozpędzić SUV-a i zapewnić kierowcy swobodę manewrowania. RAV4 szybko przyspiesza i sprawnie zrywa się spod świateł. Na pochwałę zasługuje także zasięg w trybie bezemisyjnym: bez poszanowania zasad ekofajdy osiągnąłem imponujące 70 km, a gdy odrobinę bardziej zadbałem o technikę, wydłużył się on do prawie 80 km. Naprawdę nieźle jak na hybrydę plug-in.

Gdy akumulator się rozładuje, Toyota automatycznie przechodzi w tryb hybrydowy.

Silnik benzynowy również daje radę: samochód przyspiesza do setki w zaledwie 6 sekund, zaś o płynność jazdy dba bezstopniowy automat. Spalanie kształtuje się na poziomie 5,2–6,2 l/100 km w zależności od prędkości i pokonywanej trasy. Nie jest to co prawda obiecany przez producenta litr na „setkę”, ale wśród SUV-ów segmentu D to i tak bardzo dobry wynik.

Testowy RAV4 Plug-in Hybrid utrzymany był w czerni z nielicznymi, chromowanymi dodatkami. Jego stylistyka nie odbiega od tego, do czego przyzwyczaili nas japońska marka – jest ładnie i elegancko, ale także dość konserwatywnie. Front zdominują lekko wydłużone światła, zaś z tyłu uwagę przykuwa mocno zarysowany zderzak.

Spore wymiary auta zdradzają, co czeka na nas



SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA

180 km/h

0-100 KM/H

6 sekund

SILNIK 2.5 Hybrid

Dynamic Force
Plug-in

MOC 306 KM

MOMENT OBROTOWY

227 Nm

ŚREDNIE ZUŻYCIE PALIWA (WG PRODUCENTA)

1 l/100 km



Cena modelu testowego | 267 900 PLN



Pakiet VIP dostępny jest jedynie dla wersji wyposażenia Selection. Dodaje on panoramiczny dach, skórzaną tapicerkę i system audio od JBL – czego chcieć więcej w długiej trasie?

“

SAMOCHÓD DOMYŚLNIE
STARTUJE W TRYBIE EV:
NAPĘDY ELEKTRYCZNE
MAJĄ WYSTARCZAJĄCO
DUŻO MOCY, BY
ROZPĘDZIĆ
SUV-A I ZAPEWNIĆ
KIEROWCY SWOBODĘ
MANEWROWANIA

w środku: wewnątrz Toyoty okazało się po prostu rodzinne. W drugim rzędzie siedzeń zasiadą trzy osoby dorosłe, które nie będą narzekały ani na brak miejsca na stopy, ani na zbyt nisko poprowadzoną podsufitkę – a w modelu testowym zamontowany był dach panoramiczny! Do ich dyspozycji oddane zostaną nawiewy i dwa złącza USB, możliwość lekkiego pochylenia oparcia oraz podłokietnik z uchwytami na napoje; krańcowe miejsca są dodatkowo podgrzewane.

Z przodu czekała na mnie czytelna deska rozdzielcza, ozdobiona miękkimi materiałami i czerwonymi przeszyciami, oraz skórzanе fotele. W testowanej wersji Selection z pakietem VIP, są one uzupełnione o wentylację i elektroniczną regulację pozycji oraz stopnia pochylenia; kierowca może dodatkowo dopasować podparcie odcinka lędźwiowego.

Kolumnę centralną wieńczy ekran systemu infotainment. Osobiście nie jestem fanem wystających „tabletów” w samochodach, ale trzeba przyznać, że Toyota naprawdę przyłożyła się do multimediiów: kombinacja fizycznych przycisków i panelu dotykowego sprawiła, że ich obsługa natychmiast weszła mi w krew i nie rozpraszała podczas jazdy. Koszmarnie wypadła natomiast bezprzewodowa ładowarka do smartfona: przy prędkościach powyżej 30 km/h, telefon cały czas przesuwiał się po niej, niemiłosiernie klekocząc.

Wysoka wersja wyposażenia to również spory wybór systemów bezpieczeństwa. Na pokładzie testowanego samochodu znalazły się m. in. system monitorowania martwego pola w lusterkach, automatyczne powiadomianie ratunkowe eCall czy monitor panoramiczny z systemem kamer 360 stopni; w pakiecie VIP otrzymujemy także wyświetlacz head-up.

Dużo technologicznych bajerów ma jednak swoją cenę – w przypadku Toyoty RAV4 Plug-in Hybrid Selection jest to aż 251 900 PLN, zaś w podstawie za ten model zapłacimy 231 900 PLN. To bardzo wysoki pułap: tańszy jest porównywalny Peugeot 3008 czy Opel Grandland X, a nawet podstawowy DS7 E-Tense. Japoński SUV broni się świetnym zasięgiem w trybie elektrycznym i przestronnym wnętrzem, ale czy to wystarczy, by podbić serca kierowców? Na to pytanie powinienś odpowiedzieć sobie sam, najlepiej po próbnej wizycie za kierownicą RAV4 Plug-in Hybrid.



WERDYKT

PLUSY Możliwość długiej jazdy na samym napędzie elektrycznym. Przestronne, stylowe wnętrze. Sporo systemów asystujących.

MINUSY Ładowarka Qi do smartfona to bardziej kłopot niż pomoc. Bardzo wysoka cena już w podstawie.

NASZYM ZDANIEM Gdyby nie ta cena, SUV od Toyoty byłby ideałem oszczędnego, rodzinnego auta hybrydowego.

OCENA

82

AUDI Q4 E-TRON EDITION ONE

CZY AUTO ELEKTRYCZNE KLASY PREMIUM MUSI
BYĆ KOSZMARNIE DROGIE? NO WŁAŚNIE NIE MUSI...



Ładowanie baterii do 80% za pomocą szybkiej ładowarki to kwestia około 40 minut. Gdy korzystamy z wallboxa, czas ten wydłuża się do ponad 10 godzin.

żyliśmy sporo twardych tworzyw i błyszczących plastików, ale w tym przedziale cenowym to dość częsty widok. Na osłode dostajemy obszerne fotele ze skórzaną tapicerką i sportową, lekko spłaszczoną kierownicę.

Pod względem komfortu kierowcy Q4 e-tron staje na wysokości zadania: dzięki pełnej, elektrycznej regulacji fotela natychmiast znaleźliśmy idealną pozycję za kierownicą, w zasięgu rąk mając liczne schowki i półki. Jedyny minus należy się „zawieszonoj” konsoli centralnej, utrudniającej dostęp do portów USB, i dotykowym przyciskom na kierownicy, których mizianie okazało się

Sa mochody elektryczne są teraz bardziej dostępne niż kiedykolwiek, ale ich zakup to wciąż większy wydatek od porównywalnych modeli z silnikami spalinowymi. Przeciętny Kowalski może jedynie z zazdrością spoglądać na stylowe „elektryki” premium, wyposażone w nowinki technologiczne i wykonane najwyższej jakości materiałami. Świeżutki Q4 e-tron od Audi stanowi odstępstwo od tej reguły: auto obiecuje długi zasięg, ekskluzywne wzornictwo i mnóstwo systemów bezpieczeństwa, ale jego ceny zaczynają się od mniej niż 200 tysięcy złotych.

Niemiecki SUV wywodzi swój rodowód od futurystycznego konceptu, który niecałe 3 lata temu szokował gości targów Geneva Motor Show. Echa tej przeszłości widać także w wersji komercyjnej: z przodu mamy zamkniętą, jednolitą atrapę, płynnie przechodzącą w LED-owe reflektory do jazdy dziennej, z tyłu – elegancką listwę świetlną, a po bokach – aerodynamiczne przetłoczenia na drzwiach i nadkolach. Zmniejszenie oporów powietrza było zresztą jednym z głównych celów Audi, co zaowocowało niską, przysadziastą sylwetką auta.

Q4 e-tron powstał na płycie podłogowej dedykowanej pojazdom elektrycznym, z akumulatorem wbudowanym w podłogę. Konstrukcja ta charakteryzuje się szerokim rozstawem osi i krótkimi zwisami, dzięki czemu w kabinie wygospodarowano dużo miejsca. Wnętrze zachowuje futurystyczny charakter nadwozia: dominują tu mocno zarysowane linie i geometryczne formy. Co prawda nawet w wysokiej wersji edition one Geysir zauwa-

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA

180 km/h

0-100 KM/H

6,2 sekundy

SILNIK elektryczny

50 e-tron quattro

MOC 299 KM

MOMENT OBROTOWY

460 Nm

MAKSYMALNY ZASIĘG (WLTP)

488 km



Cena modelu testowego | 350 770 PLN



“

Q4 E-TRON POWSTAŁ NA
PŁYTCIE PODŁOGOWEJ
DEDYKOWANEJ
POJAZDOM
ELEKTRYCZNYM,
Z AKUMULATOREM
WBUDOWANYM
W PODŁOGĘ.
KONSTRUKCJA TA
CHARAKTERYZUJE SIĘ
SZEROKIM ROZSTAWEM
OSI I KRÓTKIMI ZWISAMI

mniej praktyczne od skorzystania z ekranu dotykowego.

Skoro już przy ekranach jesteśmy – Audi Q4 został wyposażony w wirtualny kokpit z czytelnymi zegarami, wyświetlaczem przeziernym z funkcją AR i dużym ekranem infocentrum. Temu futurystycznemu rozwiązaniu towarzyszy klasyczny, fizyczny panel klimatyzacji, co akurat dla nas jest sporym plusem; ustawianie temperatury za pomocą przycisków jest po prostu najwygodniejsze.

Projektantom Audi udało się wygospodarować dużo miejsca w drugim rzędzie siedzeń, jak również wyposażać Q4 e-tron w pokaźny bagażnik o pojemności 520 l i o regularnych kształtach. W SUV-ie zabrakło nam jedynie dodatkowego schowka z przodu: po zajrzeniu pod maskę (silniki umieszczone są między kołami), widać, jak wiele miejsca pozostało niewykorzystane, a w aucie przydałaby się przegródka na kable.

Testowane auto należało do najmocniejszego wariantu 50 quattro, dysponującego mocą 299 KM i osiągnięciem 100 km/h w zaledwie 6,2 sekundy. Mimo tych osiągnięć Q4 e-tron nie jest szczególnym demone prędkości: owszem, pojazd płynnie się rozpędza i chętnie rusza spod świateł, ale pod względem prowadzenia nie odbiega od statecznego, rozsądnego modelu, do którego przyzwyczało nas Audi. Niskie usytuowanie akumulatora sprawia, że auto mocno trzyma się drogi, a w zakręty wchodzi z wyczuwalną, przyjemną pewnością.

Sama bateria ma pojemność 82 kWh, co w trakcie testu starczało na pokonanie 390–400 km. Gdy poruszaliśmy się po drogach szybkiego ruchu, zużycie energii wzrastało do 20 kWh/100 km, ale przy spokojnej, miejskiej jeździe dało się zejść do 17,5 kWh/100 km. Taki zasięg powinien wystarczyć nawet na długą podróż.

Ceny Q4 e-tron rozpoczynają się od 195 100 PLN za wersję z napędem 35 e-tron i baterią 52 kWh; model bazowy w wersji 50 quattro to koszt 248 300 PLN. W tym segmencie to naprawdę niewiele; więcej zapłacimy za podobne propozycje Volkswagena czy Mercedesa. Na przykładzie auta testowego mogliśmy zauważyć, że dodatkowe pakiety mocno windują cenę auta, ale w praktyce są to kosmetyczne dodatki, bez których Q4 e-tron wciąż byłby autem z niesamowitą klasą.

WERDYKT

PLUSY Unikatowa stylistyka wewnątrz i na zewnątrz. Rozsądne zużycie energii. Duży bagażnik. Jeździ się nim pewnie i bezpiecznie.

MINUSY Średnio wygodna konsola centralna. Brak dodatkowego schowka z przodu. Dużo twardych, kiczowatych plastików.

NASZYM ZDANIEM Jeśli szukasz efektownego „elektryka”, który nie opróżni twojego portfela, Q4 e-tron to propozycja dla ciebie.

OCENA

87



FIFA 22

NIEWIELKI AWANS W RANKINGU

W ostatnich latach pojedynków pomiędzy markami FIFA i PES robił się coraz mniej ekscytujący. Oba tytuły nie dość, że trafiały do zupełnie innych nisz, to w dodatku na równi pikowały w kwestii jakości, nie wprowadzając oczekiwanych przez fanów nowości. Nie spodziewałem się jednak, że Konami postanowi dokonać w tym pojedynku seppuku i po zarżnięciu serii Silent Hill i Metal Gear Solid (między innymi!), podejmie decyzję zadania kolejnego śmiertelnie ciosu swojemu następnemu dziecku.

Na placu boju wśród poważnych gier związanych z piłką nożną pozostała już więc tylko FIFA, do której za jakiś czas może dołączyć opracowywany od kilku lat UFL. Czy zatem niezdecydowani fani gry „w nogę” powinni zainwestować pieniądze w swoją jedyną opcję na rynku? Sprawdźmy!

Każdy, kto zwrócił uwagę na reklamy promujące FIFA 22, wiedział, że jednym z głównych punktów sprzedażowych ma być technologia HyperMotion, opisywana jako najbardziej zaawansowane rozwiązanie motion capture. Miało to zapewnić EA możliwość zaimplementowania hiperrealistycznych ruchów zawodników. Teoretycznie powinno to być widoczne zarówno w przypadku animacji poszczególnych graczy, jak i całych formacji, mających poruszać się dużo bardziej płynnie. W praktyce HyperMotion jest niewątpliwie znaczącą ewolucją w historii serii w porównaniu z ostatnimi dwoma latami, ale wciąż to jednak bardziej estetyczne dobrodziejstwo, niż takie, któremu warto było poświęcać aż tyle marketingowego szumu. Gra wygląda rzecz jasna „najlepiej w swojej historii” (testowana na PS5), ale jeśli ktoś oczekiwał, że padniemy na kolana, to musimy przyznać, że nawet nie przykleknęliśmy (pun intended!).

FIFA 22, zwłaszcza na konsolach tak potężnych jak PlayStation 5, powinna być większym krokiem naprzód, niż jest w rzeczywistości. Electronic Arts dysponujące dzięki mikropłatnościom ogromnymi zasobami finansowymi naprawdę mogłoby się bardziej postarać tak w kwestii oprawy graficznej (małe zmiany), muzycznej (czy naprawdę na jakichkolwiek stadionach słucha się CHVRCHES i Sama Fendera?), po komentarz (Smoku to super dziennikarz, ale brzmi tu naprawdę fatalnie).

W samej rozgrywce FIFA 22 nadal koncentruje się na ataku. To pewnego rodzaju zło konieczne, by zabawa była emocjonująca i interesująca dla jak najszerszego spektrum graczy.

Oznacza to, że wykonywanie długich dośrodkowań niezmienne jest łatwiejsze, niż mogłoby się wydawać, a ciągle zwiększająca się kontrola nad dryblingiem w kolejnych iteracjach i większa płynność w podawaniu – jeszcze bardziej popychają grę w kierunku ofensywnego futbolu. Próba zachowania defensywnego nastawienia może być w rezultacie dość frustrująca – fani José Mourinho poczuć się raczej rozczarowani, nawet jeśli przyjemną korektą jest pewne spowolnienie gry w stosunku do dziesięciu lat. edycji.

Dużo uwag nie oznacza, że mechanika i prezentacja gry są złe; FIFA 22 to naprawdę dobra gra, a czasem nawet doskonała. Obecna forma dynamicznego sprintu sprawdza się fantastycznie w ataku i obronie, podania są znacznie bardziej zgodne z intencją gracza niż w wersji 21, a nowe zachowania bramkarzy powodują, że dużo rzadziej przewraca się oczami z niedowierzania. Jednak niemal już klasycznie – istnieje tyle poważnych poprawek, które można wprowadzić do symulacji piłki nożnej, że trzeba sobie zadać pytanie: jak organizowana jest praca ludzi w EA Sports, że fani ciągle muszą czekać na pewne oczywiste rozwiązania?

„Embapeee” ostatnio rozczarowuje tylko na tych prawdziwych boiskach.



PC | PS5 | PS4 | XSX | NSW | XONE



Nie da się ukryć, że coroczny tryb wydawniczy jak zwykle nie działa na korzyść gry, choć przecież zmiany na lepsze jak najbardziej są widoczne. Tryby rozgrywki uległy ponownie zróżnicowaniu. Sezonowe wyzwania w FUT będą charakteryzowały się bardziej elastycznym harmonogramem uczestnictwa, który pozwoli uczestniczyć w zabawie graczom z napiętym planem dnia. Funkcja tworzenia drużyn w trybie kariery daje fanom jeszcze większą kontrolę nad sposobem, w jaki chcą grać; przy okazji zarówno w trybie gracza, jak i menedżera dokonano kosmetycznych korekt. Być może najlepszą cechą trybu kariery w *FIFA 22* są drzewka umiejętności w stylu gier RPG. Zamiast odczucia, że rozwój jest niestabilny i nieelastyczny, skupienie się na danym elemencie drzewa umiejętności może pomóc lepiej dostosować gracza do swojej drużyny i jej wymagań. Wydaje się to bardziej organicznym sposobem na przedstawienie prawdziwych postępów piłkarzy, którzy czasami zaczynają jako gwiazdy w jednym obszarze boiska, zanim lepiej zrozumieją swoją rolę i dopasowanie do drużyny, a następnie rozwijają się w innym obszarze. Volta z kolei, choć wciąż nie przekonuje mnie tak jak *FIFA Street* z 2012 roku, jest fajną rozrywką dla kogoś, dla kogo arcade'owa formuła normalnych meczy jest i tak zbyt monotonna. Ostatecznie jednak tryby gry oferują zasadniczo te same wrażenia co w poprzedniej edycji. Nie jest nowością, że FIFA skorzystałaby z bardziej zaangażowanego doświadczenia dla jednego gracza. Tryb kariery działa dobrze, ale poza meczami nie udaje mu się uchwycić wciągającej i fascynującej narracji. Bez względu na to czy tworzymy wyjściową jedenastkę do utrzymania w lidze, wygrywamy mistrzostwo jako gracz czy menedżer, wszystko zdaje się bardzo płytkie, a stawka żadna. Brakuje w tym wszystkim motywacji, na której budowaniu EA nie zależy w przeciwieństwie do trybów online'owych.

Wydawać by się mogło, że w każdym aspekcie wbijam szpilkę w *FIFA 22*. Z jednej strony to prawda, bo twórcy gry przez swoje podejście zasłużyli sobie na krytykę, która zewsząd na nich spada. Z drugiej, nawet gdyby gra miała jakąś konkurencję na rynku, wciąż byłaby naprawdę wciągającą rozrywką. To efektowna, arcade'owa zabawa z zapewniającym pożądaną różnorodność trybem Volta. Ciągły rozwój produkcji jest także widoczny i większy, niż to było w przypadku poprzedniej odsłony. Ostatecznie jednak decyzja zakupowa ze wstępu determinowana jest przez te same pytania co w ubiegłym roku. Czy zależy ci na bieżących składach klubów lub grasz w trybach online? To jedyne powody, dla których coroczna aktualizacja ma sens. W pozostałych przypadkach dwuletnia przerwa zdaje się być dużo bardziej rozsądną opcją.

“

OBECNA FORMA
DYNAMICZNEGO
SPRINTU SPRAWDZA
SIĘ FANTASTYCZNIE
W ATAKU I OBRONIE

WERDYKT

PLUSY Najlepiej wyglądająca odsłona serii. Ogólna solidność.

MINUSY Za mało zmian w stosunku do poprzedniej odsłony. Muzyka, polski komentarz.

NASZYM ZDANIEM Bezkonkurencyjna wirtualna piłka nożna charakteryzuje się od lat tymi samymi blaskami i cieniami. Mimo wszystko to jedna z najlepszych odsłon w ostatnich latach.

OCENA

70

CRYSIS REMASTERED TRILOGY

GRA Z PRZYSZŁOŚCI ODŚWIEŻONA W PRZYSZŁOŚCI
- NASZEJ TERAŹNIEJSZOŚCI

Chociaż pierwszy *Crysis* miał swoją premierę w 2007 roku, po dziś dzień w internecie znajdziemy memy nawiązujące do jego koszmarnie wysokich wymagań sprzętowych – gwarantuję, że w komentarzach pod prawie każdą premierą karty graficznej lub laptopa znajdzie się śmieszek, który zapyta „a *Crysis* na tym pójdzie?”. Seria strzelanek od Crytek swego czasu zachwycała pod względem technicznym, ale gołym okiem było widać, że przez lata nadgryzł ją już żąb czasu, dlatego deweloper zdecydował się na jej odświeżenie. Czy warto po raz kolejny wziąć do ręki broń i stawić czoła hordom wrogów?

Fabula *Crysisa* rozpoczyna się w roku 2020, mniej więcej tak samo udanym jak w rzeczywistości. Grupa archeologów odkrywa prastare pozostałości zaawansowanej technicznie, pozaziemskiej cywilizacji, ukryte na wyspach Morza Południowochińskiego. O znalezisko biją się dwie globalne supermoce: Stany Zjednoczone i Korea Północna (serio), ale szybko okazuje się, że kosmici wcale nie pragną podzielić się swoją technologią z ludzkością, ale mają zupełnie inne plany – chcą podporządkować sobie naszą planetę. Nielatwe zadanie powstrzymania obydwu sił przypadnie elitarnym żołnierzom armii Stanów Zjednoczonych, a jak dowiemy się w kolejnych odsłonach, obcy to nie jedyne zagrożenie dla naszej planety...

W skład *Crysis Remastered Trilogy* wchodzi trzy kampanie. Zabrakło tutaj jedynie samodzielnego dodatku do „jedyńki”, zatytułowanego *Warhead* (a szkoda, bo jest lepszy niż



Czego by nie mówić o roku 2020, przynajmniej nie zaliczyliśmy inwazji kosmitów.

dwie pełnoprawne kontynuacje). Wszystkie gry zostały zoptymalizowane do pracy na konsolach nowej generacji; na PS5 miałem przyjemność bawić się w przepięknej rozdzielczości 4K i HDR. Pierwszy *Crysis* został odświeżony już kilka miesięcy temu, ale dopiero w tej kompilacji dostajemy w pełni dopracowaną wersję bez bugów (oryginalny remaster wymagał naprawdę wielu latek, a na pecetach i starszych konsolach straszyl klatkowaniem). Nie znajdziemy tutaj natomiast trybów dla wielu graczy, obecnych w oryginalnych odsłonach.

Wystarczyło kilka minut w nanokombinezonie i z giwerą w rękach, bym przypomniał sobie, dlaczego *Crysis* aż tak bardzo wciągnął mnie tych kilkanaście lat temu. Rozgrywka po prostu nie zeszła się ani o dzień. Mamy tu do czynienia z dynamiczną, efektowną strzelanką, w której chodzi nie tylko o wyeliminowanie wrogów, ale także ich



PC | PS5 | PS4 | XSX | NSW | XONE



“

WYSTARCZYŁO KILKA MINUT W NANOKOMBINEZONIE I Z GIWERĄ W RĘKACH, BYM PRZYPOMNIAŁ SOBIE, DLACZEGO CRYISIS AŻ TAK BARDZO WCIĄGNĄŁ MNIE TYCH KILKANAŚCIE LAT TEMU

sprytne podejście. Do tego celu służy nanokombinezon – futurystyczny egzoskielet umożliwiający kamuflaż, dający nadludzką siłę, superprędkość i przyjmowanie pocisków „na klatę”.

Dzięki niemu zabawa zyskuje wymiar taktyczny – wrogich żołnierzy i obcych możemy wyeliminować na wiele różnych sposobów, a pokonywanie kolejnych misji pozostaje angażujące nawet po wielu godzinach rozgrywki. Najbardziej odczułem to w pierwszej części Crysisa; „dwójka” i „trójka” są już nieco bardziej liniowe – ich wartością tocząca się akcja jest fajną zabawą, ale nie będę kłamał – nie żałowałbym, gdyby ich w zestawie nie było. Przyczepić trzeba się do zachowań sztucznej inteligencji: czasami wrogowie po prostu pchają się pod lufę, przez co jakiegokolwiek taktyczne podejścia okazywały się bez sensu.

Remastered Trilogy nie wprowadza znaczących zmian w rozgrywce czy fabule, zamiast tego skupiając się na aspekcie wizualnym. Wszystkie tytuły prezentują się po prostu fantastycznie. Zielone krajobrazy pierwszej części i klimatyczne, zarośnięte ruiny Nowego Jorku w jej kontynuacjach, robiły swego czasu piorunujące wrażenie: teraz, w rozdzielczości 4K i z przejmującym HDR, wyglądają jeszcze lepiej. Deweloper poprawił dynamikę oświetlenia, rozdzielczość tekstów i, co najważniejsze, płynność animacji (bronie nareszcie strzelają w ponad 30 kl./s).

Konsolowe wersje były dawniej złączy Crytek, ale w trybie wydajnościowym PlayStation 5 nie miało problemów z uzyskaniem stabilnych 60 kl./s; gry potrafiły się z rzadka przyciąć, ale nie wpłynęło to na przyjemność z rozgrywki. Animacje są płynne, zaś efekty specjalne – widowiskowe w kinowym stopniu. Wszystkie bronie zostały przy tym odpowiednio smacznie udźwiękowione, zaś starcia podkręca odpowiednio patetyczny soundtrack.

Przejście każdej gry z *Crysis Remastered Trilogy* to kwestia około 10 godzin, które wspominam naprawdę miło. Kompilacja na pewno usatysfakcjonuje fanów futurystycznych strzelanek, w szczególności, jeśli lata temu mieli oni okazję stanąć naprzeciw złowrogiej rasy Ceph – spokojnie, w remasterze gry wyglądają tak pięknie, jak pamiętacie.



WERDYKT

PLUSY Bawi tak samo jak dawniej.

Szczegółowa, płynna grafika, świetnie wyglądająca na dużych ekranach. Pierwszy *Crysis Remastered* w poprawionej wersji...

MINUSY ...ale trochę bugów wciąż pozostało. Drobne problemy z optymalizacją. Drugą i trzecią odsłonę bez zająknięcia zamieniłbym na *Warhead*.

NASZYM ZDANIEM *Crysis Remastered Trilogy* to fajny prezent dla fanów serii i osób, które jeszcze nie miały okazji przekonać się, czy ich maszyna udźwignie *Crysis*.

OCENA

75

A JUGGLER'S TALE

CZY TA PRZYGODÓWKA ZAKRĘCI NAMI
NICZYM KUKIEŁKĄ NA SZNURKACH?

T3

PC | PS5 | XSX | XONE | NSW

Limbó, niezależny tytuł studia Playdead, właściwie samodzielnie zapoczątkował gatunek łączący elementy przygodówki, platformówki i side-scrollera. W świecie indie deweloperów zapanowała moda na trójwymiarowe postacie, poruszające się po dwuwymiarowych mapach, a gry inspirowane *Limbo* możemy liczyć w dziesiątkach. Trend ten nie przeminął do tej pory, o czym świadczy najnowszy projekt niemieckiego studia Mixtvision, *A Juggler's Tale*. Czy dorówna on sławnemu protoplaście?

Fabula przedstawiona została w formie teatrzyku kukielkowego. Główna bohaterka, Abby, wychowuje się w cyrku, gdzie jest trzymana w klatce i zmuszana do wykonywania niebezpiecznych trików. Pewnego dnia dziewczynka decyduje się na ucieczkę, ale po opuszczeniu cyrku szybko odkrywa, że z otaczającym ją światem jest coś nie w porządku. Zadaniem gracza będzie bezpieczne przeprowadzenie Abby przez pięć niebezpiecznych lokacji i odkrycie, kto tak naprawdę stoi za nieszczęściami bohaterki. W trakcie zabawy niejednokrotnie usłyszymy także głos lalkarza-narratora, czasami pomagającego sympatycznej kukielce, a czasami starającego się ją przestraszyć.

A Juggler's Tale to przygodówka z elementami platformowymi. Abby porusza się po dwuwymiarowym (no dobra, 2,5-wymiarowym) świecie, rozwiązując zagadki i starając się uniknąć pościgu. Łamigłówki opierają się najczęściej na znajdowaniu przejścia, co zostało zresztą rozwiązane w oryginalny sposób: bohaterka jest kukielką, co oznacza, że sterujące jej ruchami sznurki zaplątują się w niektóre elementy scenografii. By przejść dalej, gracz musi znaleźć sposób na ominięcie lub zniszczenie przeszkody. Tytuł od czasu do czasu podsuwa nam także elementy zręcznościowe, wymagające szybkich palców i jeszcze szybszego refleksu.

Niestety, tutaj *A Juggler's Tale* pokazuje swoją największą słabość – mało precyzyjne sterowanie. W krytycznych sytuacjach trudno było mi wycelować w kolejną platformę do skoku, co kończyło się nagłą śmiercią lub pojmaniem Abby. Same łamigłówki nie należą do specjalnie trudnych, a na ich rozwiązanie można wpaść właściwie od razu. Nawet jednak, gdyby tak nie było, gra jest bardzo, ale to bardzo krótka. Jej ukończenie to kwestia półtorej godziny, a osobiście splatynowałem ją w dwie i pół.



Przy swoich niedociągnięciach *A Juggler's Tale* to naprawdę efektowna produkcja. Kolorowa oprawa graficzna przywodzi na myśl produkcje dla dzieci, ale w przedstawionym świecie cały czas kryje się pewien niepokój, przebijający się nawet przez najbardziej relaksujące chwile. Uproszczone modele postaci są płynnie animowane, zaś lokacje zachwycają umiejętnym wykorzystaniem światłocienia.

Równie dobrze wypada warstwa dźwiękowa. W grze słyszymy tylko jeden głos, wspomnianego już narratora: potrafi on fenomenalnie oddać mniej i bardziej dobrotliwe aspekty lalkarza. Podczas rozgrywki przygrywa nam natomiast słodka, minimalistyczna ścieżka dźwiękowa.

A Juggler's Tale to interesująca, ale króciutka gra. Bez względu jednak na to, czy zdecydujecie się ją ograć już teraz, czy poczekacie na stosowną „promkę”, nie powinniście czuć się zawiedzeni.

WERDYKT

PLUSY Sympatyczna, zadziwiająco głęboka fabuła. Przepiękna pod względem wizualnym. Ciekawy pomysł w wykorzystaniu sznurków kukiełek.

MINUSY Nieprecyzyjne sterowanie. Zaledwie dwie-trzy godziny zabawy.

NASZYM ZDANIEM Gdyby nie to, że takie krótkie, *A Juggler's Tale* mogłoby być naprawdę świetnym tytułem.

OCENA

80



CHERNOBYLITE

PIEKIELNIE KLIMATYCZNA, ACZ NIEPOZBAWIONA PROBLEMÓW WYPRAWA PO ALTERNATYWNEJ HISTORII KATASTROFY W CZARNOBYLU

T3

PC | PS5 | PS4 | XSX | XONE | NSW

Ka tastrofa w Czarnobylu do dziś budzi wiele wątpliwości, które zajmują nie tylko historyków. Opuszczone, skażone radioaktywnymi izotopami miasto, stanowi idealne tło dla seriali, książek i gier komputerowych. Wśród tych ostatnich największą popularność zdobył *S.T.A.L.K.E.R.* z 2007 roku, który na długi czas zdefiniował gatunek „nuklearnych” strzelanek. Recenzowany dziś *Chernobylite* gliwickiego studia The Farm 51 to świeże i klimatyczne spojrzenie na tego typu produkcje.

W grze wcielamy się w Igora, profesora fizyki, który niegdyś pracował w elektrowni jądrowej w Czarnobylu. W pamiętny dzień katastrofy spotkało go jeszcze jedno nie-szczście – jego narzeczoną, Tatiana, zaginęła w tajemniczych okolicznościach. 30 lat po tamtych wydarzeniach Igor ponownie udaje się do Strefy Wykluczenia, by odkryć, kto stał za zniknięciem jego ukochanej. To niełatwe zadanie, ponieważ Zona stała się polem bitwy mniej i bardziej paranormalnych sił...

Pierwszy kontakt z *Chernobylite* okazał się mylący. Choć gra wygląda jak ładniejszy kuzyn *S.T.A.L.K.E.R.*-a, tytuł stawia przede wszystkim na opowiadanie historii i eksplorację, a nie walkę. Owszem, Strefa Wykluczenia jest wypełniona wrogami, ale będziemy do nich strzelać jedynie w ostateczności: amunicja to rzadkie dobro, zaś zabijanie żołnierzy negatywnie odbija się na psychice bohatera. Znacznie więcej czasu spędzimy na eksploracji zrujnowanych budynków w poszukiwaniu surowców oraz próbach znalezienia jakichkolwiek informacji o losie Tatiany.

Chernobylite kładzie nacisk na elementy survivalowe. Na początku gry uzyskamy dostęp do opuszczonej hali, która staje się naszą bazą wypadową. Panujące w niej warunki są spartańskie, ale wraz z odkrywaniem nowych surowców, możemy wyposażać ją w proste meble, stacje craftingowe, oczyszczacze powietrza i generatory mocy. Zarządzanie zasobami przypomina to z *This War of Mine* – każdego dnia decydujemy o tym, kto otrzyma racje żywnościowe i lekarstwa, i w jakim wymiarze. Niedożywienie i rany odbijają się na psychice kompanów, podobnie jak ciągle ignorowanie ich prośb czy podważanie kompetencji.

Choć tytułowi The Farm 51 daleko jest do strzelanki, czasami trzeba będzie chwycić za broń. Ten element został nieźle rozegrany, choć wybór broni i pancerzy jest ograniczony – ba, z większości znalezionych pukawek nie będziemy mogli nawet skorzystać.

Atmosferę ciągłego zagrożenia podkreśla grafika. Lokacje oparte zostały na fotogrametrycznych skanach prawdziwej Strefy Wykluczenia w Czarnobylu: puste, na wpół zrujnowane bloki mieszkalne, sklepy i place zabaw mają w sobie coś niepokojącego, nawet gdy w grze panuje środek dnia, a nad głową Igora świeci słońce. Równie dobrze prezentują się modele naszych przyjaciół i wrogów.

Jedynym minusem okazała się optymalizacja: na PS4/XONE możemy grać w zaledwie 30 kl./s, co w przypadku tego typu gier jest bolesne, zaś na pece-tach do cieszenia się high-endową grafiką potrzebna jest naprawdę mocna karta graficzna. Zabawę psują także wszech-obecne bugi, przez które zabawa w *Chernobylite* może okazać się irytująca. Warto wybrać się na wycieczkę do Zony, ale radzimy poczekać, aż deweloperzy załatają najpoważniejsze dziury – wtedy na pewno będziesz się lepiej bawić.

WERDYKT

PLUSY Klimatyczna, wciągająca rozgrywka stawiająca na skradanie się i eksplorację. Rozbudowany survival i crafting. Przepiękna oprawa graficzna.

MINUSY Mnóstwo bugów. Koszmarna optymalizacja wersji PC i konsolowych.

NASZYM ZDANIEM *Chernobylite* to gra, która wzbudziła w nas mieszane uczucia – jest piekielnie nastrojowa i świetnie napisana, acz nie do końca dopracowana. Czekamy na patche...

OCENA

82



Podobnie jak Igor, również i kompani mogą eksplorować Strefę Wykluczenia – każdego dnia możemy wysłać ich na misję w poszukiwaniu leków, żywności lub amunicji.

GODZILLA VS. KONG

PRZYGOTUJCIE SIĘ NA PRAWDZIWE STARCIE TYTANÓW



T3
PREMIERA | 3 grudnia 2021



CO OBEJRZEĆ?

MORTAL KOMBAT | 3 grudnia

Produkcja osadzona w uniwersum kultowej gry komputerowej. Popularny zawodnik MMA Cole Young zostaje wplątany w brutalny turniej Mortal Kombat, który zadecyduje o losach Ziemi. W filmie zobaczymy wielu dobrze znanych bohaterów i krwawe finiszery. Fatality!

I TAK PO PROSTU | 9 grudnia

Kontynuacja kultowego Seksu w wielkim mieście. Carrie, Miranda i Charlotte pozostały przyjaciółkami, ale życie po pięćdziesiątce wcale nie jest łatwiejsze od tego po trzydziestce. W rolach głównych oczywiście niezapomniane Cynthia Nixon, Kristin Davis i Sarah Jessica Parker.

Szanowni państwo, czas na walkę wieczoru. W prawym narożniku: King Kong – gigantyczny goryl; z jednej strony potężny siewca zniszczenia, a z drugiej niezrozumiały antybohater. Jego przeciwnikiem będzie Godzilla – najsłynniejszy przedstawiciel gatunku kaijū, który niszczył Tokio tyle samo razy, co je ratował. Ci niebezpieczni, ale fascynujący giganci, spotykają się w widowiskowej produkcji *Godzilla vs. Kong* na HBO GO i HBO.

Akcja filmu toczy się pięć lat po wydarzeniach opowiedzianych w *Godzilli II*. W tajnym laboratorium na Wyspie Czaszek naukowcy z organizacji Monarch monitorują każdy ruch Konga. Tytan nawiązuje wyjątkową więź z Jią, osieroconą dziewczynką rozmawiającą z gigantycznym gorylem za pomocą języka migowego. Spokój nie trwa jednak długo: potężna korporacja Apex próbuje wykorzystać Konga do ekspedycji w głąb Pustej Ziemi, gdzie kryją się nieprzebrane źródła energii. W tym samym czasie ze snu budzi się Król Potworów, który zaczyna atakować pozornie niepowiązane ze sobą placówki badawcze na całym świecie. Przeciwstawić mu się może jedynie Kong.

To już czwarta produkcja w cyklu MonsterVerse, opowiadającym o Tytanach – gigantycznych stworzeniach mieszkających we wnętrzu Ziemi, toczących swoje wojny zarówno pod jej powierzchnią, jak i w naszym świecie. W filmie nie zabraknie emocjonujących starć pomiędzy tymi kultowymi postaciami. Uniwersum pełne jest nie tylko mitycznych stworzeń, ale także tajemniczych organizacji i korporacji, których pomysły na wykorzystanie Tytanów nie zawsze okazują się szlachetne.

Produkcja została wyreżyserowana przez Adama Wingarda, znanego z kinowej adaptacji kultowej mangi *Death Note*. W rolach głównych zobaczymy Alexandra Skarsgåarda (*Czysta krew*), Millie Bobby Brown (*Stranger Things*) i Rebeccę Hall (*Vicky, Cristina, Barcelona*). Poza Kongiem i Godzillą spotkamy tutaj jeszcze jednego klasycznego potwora – aby przekonać się, który kaijū dołączył do obsady, koniecznie obejrzyj *Godzilla vs. Kong*.

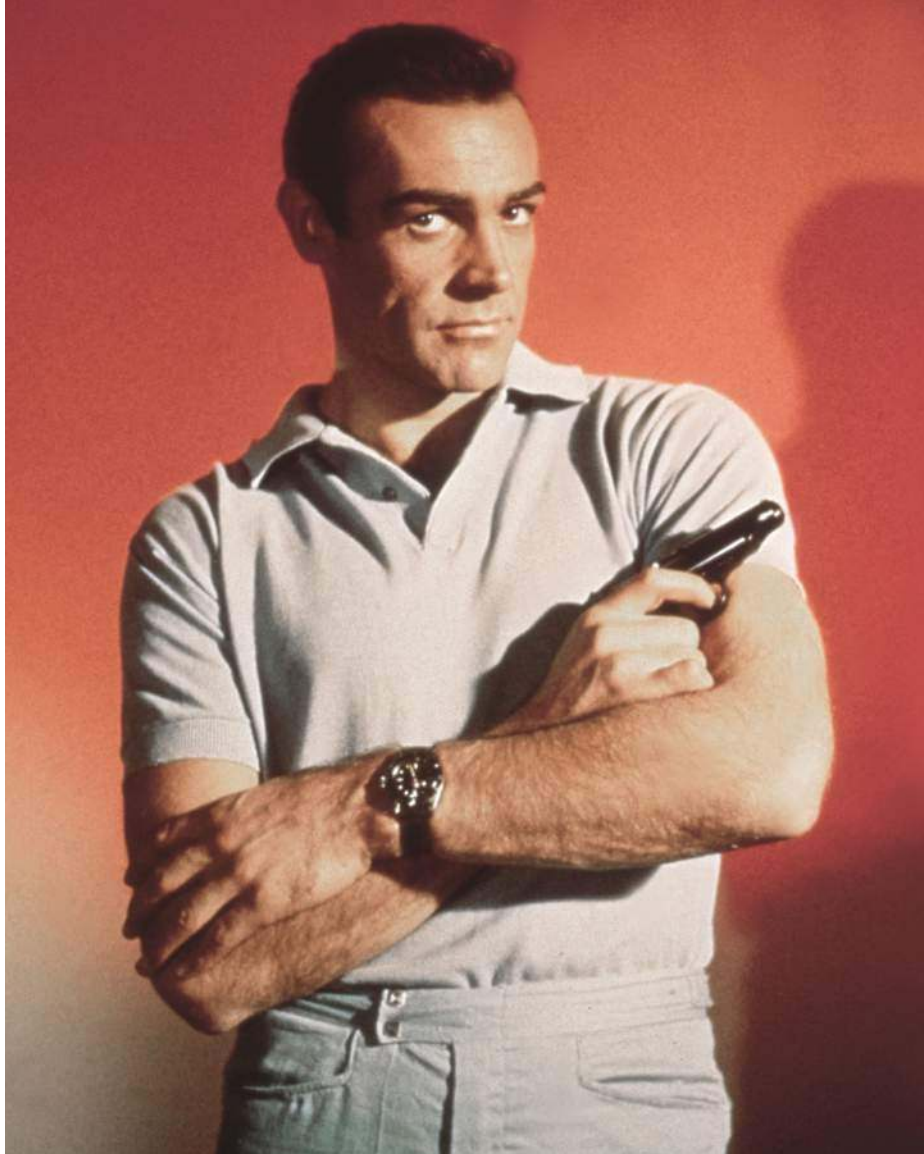
NIE CZAS, UMIERAĆ

Z okazji premiery ostatniego filmu z najśłynniejszym szpiegiem świata, prezentujemy przegląd kultowych zegarków, które towarzyszyły Bondowi przez lata służby Jej Królewskiej Mości.



SEAN CONNERY

Po raz pierwszy nawiązanie do konkretnego zegarka pojawiło się w drugiej części książkowych przygód agenta 007, *Żyj i pozwól umrzeć*; był to Rolex. Autor powieści, Ian Fleming, również pozostawał wierny tej marce i nosił Explorera I. W filmowej odsłonie *Doktor No* na nadgarstku Seana Connery'ego zagościł Submariner 6538 z charakterystyczną, dużą koronką. Model ten powstał w roku 1955 i był produkowany zaledwie przez cztery lata. W kinowej sadze pojawił się on jeszcze dwukrotnie: w *Pozdrowieniach z Rosji* i *Goldfingerze*, przez co znany jest jako „Submariner Jamesa Bonda”. Nic dziwnego, że jest on poszukiwany przez kolekcjonerów – niektóre egzemplarze kosztują ponad 2 miliony złotych.



GEORGE LAZENBY

Po kultowej erze Connery'ego w rolę agenta 007 wcielił się George Lazenby, acz jego kadencja potrwała bardzo krótko. W *tajnej służbie Jej Królewskiej Mości* weszło do kin w 1969 roku, a wraz z nim na nadgarstku Bonda pojawił się nowy czasomierz. Tym razem szpieg wybrał model 6238 Rolex Chronograph, szczególnie popularny wśród entuzjastów sportów motorowych. Pierwowzór kultowej Daytony miał te same funkcje co sławny następca, za wyjątkiem tachymetrycznej tarczy (wykorzystywanej do obliczania prędkości). Ten wykorzystany w filmie był unikatowy – miał dodatkową, czerwoną wskazówkę, która służyła Jamesowi Bondowi jako kompas.



ROGER MOORE

Zegarki Jamesa Bonda stały się prawdziwie szpiegowskimi gadżetami dopiero w latach 70. W pierwszym filmie z udziałem Rogera Moore'a, *Żyj i pozwól umrzeć*, agent 007 nosił mocno zmodyfikowanego Rolexa Submarinera 5513, wyposażonego w potężny magnes i... piłę tarczową, wbudowaną w pierścień dookoła szkiełka. Bond przestał także nosić wyłącznie szwajcarskie zegarki: w początkowych scenach *Żyj i pozwól umrzeć* wkłada on model Hamilton Pulsar, zaś później przetrzuca się na japońskie konstrukcje. W *Szpiegu, który mnie kochał* jest to Seiko 0674 LC z pagerem, zaś w *Moonrakerze* – Seiko M534 Memory Bank w specjalnej wersji od Q, z ładunkiem wybuchowym i zdalnym detonatorem.



TIMOTHY DALTON

W roku 1987 nastąpiła kolejna zmiana na stanowisku odtwórcy roli agenta 007. Bond Timothy'ego Daltona miał być mroczniejszy i bardziej zbliżony do książkowego pierwowzoru. W pierwszym filmie, *W obliczu śmierci*, agent nosił TAG Heuer Professional Night-Dive 980.031... przez około 10 sekund. Był to pierwszy i ostatni TAG w historii Bonda. Druga produkcja z udziałem Daltona, *Licencja na zabijanie*, to powrót do Rolex Maison, a konkretnie nowiutkiego modelu 16610. Wykonany z nierdzewnej stali chirurgicznej 904L, to pierwszy model ozdobiony wskazówkami i znacznikami z białego złota, odpornymi na rdzę i patynę. Był on produkowany do roku 2010, a zatem znacznie dłużej niż Dalton pozostał na stanowisku Bonda.





PIERCE BROSNAN

Goldeneye to pierwszy film, w którym Bondowi partneruje samochód BMW i zegarek Omega – dokładnie była to Omega Seamaster 300M Quartz Professional 2541.80.00, z obudową ze stali nierdzewnej, błękitną tarczą i lunetą oraz stalową bransoletą. Główna kostiumograf produkcji, Lindy Hemming, tłumaczyła swój wybór faktem, że

niebieska wersja kolorystyczna najlepiej pasuje do tak światowego dżentelmena, jakim jest James Bond. Brosnan nosił model Seamaster Professional 2531.80 Chronometer we wszystkich pozostałych filmach ze swoim udziałem: *Jutro nie umiera nigdy*, *Świat to za mało* oraz *Śmierć nadejdzie jutro*.



DANIEL CRAIG

Daniel Craig po raz pierwszy wcielił się w rolę Bonda w 2006 roku w produkcji *Casino Royale*, gdzie nosił Seamaster Diver 300M i Planet Ocean 600M. Ten drugi model powrócił w *007 Quantum of Solace*, acz w mniejszej wersji i ze stalową bransoletą, oraz w kasowym *Skyfall*, gdzie możemy dostrzec wariant z tytanową kopertą. Czwarty film z udziałem Craiga, *Spectre*, to aż dwa czasomierze: Omega Seamaster Aqua Terra 150M Master i Omega Seamaster 300 Spectre Limited Edition. Ten ostatni został zainspirowany postacią Bonda, a w swojej filmowej wersji kryje kilka niespodzianek...



CIEKAWOSTKA! W *Nie czas umierać* fani dostrzegą aż trzy zegarki Omega. Bond nosi leciutki Seamaster Diver 300M 007 Edition, agentka Nomi (Lashana Lynch) - Seamaster Aqua Terra z czarną tarczą i czarnym paskiem NATO, zaś panna Moneypenny (Naomie Harris) została wyposażona w De Ville Prestige z paskiem z ciemnozielonej skóry.



TECHNOLOGIA POD choinkę

Wigilia to okazja, by obdarować naszych najbliższych wyjątkowymi prezentami. W naszym świątecznym przewodniku znajdziesz same trafione niespodzianki.



SONOS ROAM

Z tego głośnika Bluetooth możesz korzystać na dwa sposoby. Jeśli nabierzesz ochoty na plenerową imprezę, na pewno docenisz jego odporną na zarysowania obudowę z wodoszczelnością na poziomie IP67 i możliwość pracy przez 10 godzin na jednym ładowaniu. Po powrocie do domu, Roam stanie się natomiast elementem systemu multiroom od Sonos ze wsparciem dla Amazon Alexy.

800 PLN, www.sonos.com



iROBOT ROOMBA i3

Ten robot sprzątający został wyposażony w liniową nawigację, która rozpoznaje przeszkody w czasie rzeczywistym i płynnie je omija. Funkcja Dirt Detect pozwala mu zlokalizować szczególnie zabrudzone punkty mieszkania i sprzątać je do skutku. Do sterowania pracą urządzenia wykorzystamy fantastyczną aplikację iRobot HOME albo jednego z inteligentnych pomocników – Alexę lub Asystenta Google.

1 500 PLN, www.irobot.pl



TWELVE SOUTH POWERPIC MOD

Czy ładowarki mogą być ozdobą domu? PowerPic Mod od Twelve South udowadnia, że jak najbardziej. Ta stacja Qi została wyposażona w transparentny moduł ładujący o mocy 10 W, który możemy ozdobić dowolną grafiką lub zdjęciem o wymiarach 10x15 cm, zarówno w orientacji poziomej, jak i pionowej. Naładujemy w niej każdy gadżet, w tym telefony w obudowach o grubości nawet 3 mm.

250 PLN, www.twelvesouth.com



NATIVE UNION SLING TECH POUCH

Praktyczna i smukła saszetka, która pomieści więcej, niż mogłoby się wydawać na pierwszy rzut oka. Wykonana z bardzo wytrzymałej, wodoodpornej plandeki, została wyposażona w zapinaną kieszeń na smartfona oraz dodatkową, zamykaną przegródkę na karty, dokumenty, gotówkę czy klucze. Dwie neutralne wersje kolorystyczne wpasują się w każdą stylizację.

230 PLN, www.nativeunion.com



JABRA ELITE 3

Słuchawki true wireless, które stawiają na mocne basy – ich 6-milimetrowe przetworniki i możliwość dopasowania dźwięku w aplikacji Sound+ zapewnią ci wspaniałe wrażenia dźwiękowe na długie godziny. Mogą one także pochwalić się pasywnym tłumieniem hałasów; jeśli zamiast tego chcesz usłyszeć dźwięki otoczenia, włącz funkcję HearThrough, która inteligentnie wzmacnia odgłosy z zewnątrz.

370 PLN, www.jabra.pl





JBL PARTYBOX 110

Święta za chwilę miną, a tuż po nich przyjdzie czas na imprezy sylwestrowe i karnawał... Twoi goście na pewno docenią profesjonalne udźwiękowanie i oświetlenie imprezy za pomocą PartyBoxa 110 od JBL. Ten spory sprzęt potrafi wypełnić pomieszczenie dźwiękiem o mocy 160 W, a dzięki wejściom dla mikrofonu i gitary, może pełnić rolę wzmacniacza lub profesjonalnej maszyny do karaoke.

1 749 PLN, www.pl.jbl.com



SHURE MOTIV MV7

Idealny prezent dla streamerów, podcasterów i innych twórców zawartości audio. Mikrofon od Shure został wyposażony w przetwornik o kardoidalnej charakterystyce i antywstrząsowe mocowanie, dzięki którym mamy pewność, że do naszej audycji nie wkradną się szумы i zakłócenia. Dzięki trybowi Auto Level Mode profesjonalna jakość nagrywania dostępna jest także dla początkujących.

950 PLN, www.mp3store.pl



DENON HOME SOUNDBAR 550

Pierwszy soundbar w linii Denon Home, utrzymany w minimalistycznej stylistyce rodziny Denon HOME. Jest kompatybilny z Dolby Atmos i DTS:X, przez co gwarantuje nam realistyczne wrażenia dźwiękowe, zwłaszcza po dodaniu subwoofera czy głośników tylnych dla efektów surround - wszystko bezprzewodowo. Z urządzenia skorzystamy także podczas streamowania muzyki. HEOS built-in otwiera natomiast możliwości multiroom.

3 000 PLN, www.salonydenon.pl

TP-LINK ARCHER GX90

Router to jeden z tych dodatków, na które nie zwracamy uwagi, dopóki nie zaczną one szwankować. Nie warto czekać do momentu, gdy nie będziemy mieli dostępu do sieci, i zawczasu wymienić go na funkcjonalną i szybką propozycję od TP-Link. Ten kosmicznie wyglądający sprzęt dedykowany jest przede wszystkim graczom: jedno z pasm przeznaczone jest do obsługi rozgrywek, zaś funkcja Game Accelerator wykrywa, kiedy bawimy się online, i optymalizuje ruch sieciowy generowany przez grę. W przerwach pomiędzy kolejnymi sesjami twojego ulubionego battle royale lub strzelanki docenisz prędkość, jaką zapewnia Wi-Fi 6 z technologią beamformingu i obsługą protokołu MU-MIMO, usprawniającego ruch sieciowy wielu urządzeń jednocześnie.

1 500 PLN, www.tp-link.com.pl





ASUS ROG ZEPHYRUS G14 GA401

Graczom do szczęścia potrzebne jest niewiele: wystarczy mocna karta graficzna, wydajny procesor, pojemny dysk SSD oraz ekran z odpowiednio wysoką częstotliwością odświeżania, a będą oni w pełni usatysfakcjonowani. ROG Zephyrus G14 GA401 zamyka wszystkie te czynniki w jednym, ultrasmukłym opakowaniu. W najwyższej wersji znajdziemy ośmiordzeniowy procesor AMD Ryzen 9 5900HS oraz kartę NVIDIA GeForce RTX 3060, kompatybilną z funkcją ROG Boost, pozwalającą nam okiełznać pełnię mocy, kryjącej się w jej wnętrzu. Gdy dorzucimy do tego samooczyszczający się układ chłodzenia, nawet 16 GB pamięci RAM i dysk wewnętrzny SSD M.2 NVMe o pojemności 512 GB, otrzymamy sprzęt, który pozwoli nam grać w tytuły AAA w wysokich ustawieniach graficznych i z perfekcyjną płynnością. Skoro już przy płynności jesteśmy: do wyboru mamy profesjonalny panel 1440p z odświeżaniem 120 Hz oraz superszybki 1080p 144 Hz, obydwie z obsługą technologii Adaptive Sync i walidacją instytutu Pantone. Do dyspozycji otrzymamy także ergonomiczną klawiaturę z responsywnymi przyciskami oraz układ głośników Dolby Atmos. Miłośnikom designerskiego wzornictwa spodoba się natomiast opcjonalna pokrywa LED AniMe Matrix – złożona z ponad 6,5 tysiąca punktów, podświetlana warstwa, która może wyświetlać najróżniejsze wiadomości. Jeśli chcemy, ozdobiemy ją także wizerunkiem wirtualnego zwierzątka: ten uroczy, cyfrowy pomocnik przekaże nam informacje o statusie naszego urządzenia.

Od 4 800 PLN, www.asus.com/pl

SONOS BEAM 2 GEN

Soundbary to zróżnicowana grupa urządzeń, w której znajdziemy zarówno ultradłgie „belki” pod największe telewizory, jak i kompaktowe, ale niedrogie konstrukcje. Te drugie przeważnie ustępują tym pierwszym w kwestii funkcjonalności, ale bywają wyjątki od tej reguły: 2. generacja Sonos Beam to następca ciepło przyjętego soundbara, który udowodnił, że mały może więcej. Wyposażony w jeszcze wydajniejszy procesor dźwięku i obsługę kanałów wysokości w technologii Dolby Atmos, sprzęt ten potrafi dostarczyć wrażen dźwiękowych porównywalnych ze znacznie większym kinem domowym. Do dyspozycji otrzymasz także Bluetootha, Wi-Fi oraz Apple AirPlay 2, co umożliwi ci strumieniowanie muzyki z internetu i podłączenie soundbara do systemu multiroom.

2 200 PLN, www.sonos.com

**BOBBI BROWN
LUXE VISIONARY**

Limitowana kolekcja produktów do makijażu stworzona w oparciu o najmodniejszy trend tego sezonu – naturalny, subtelny blask. Jej gwiazdą jest paleta cieni do powiek Luxe Precious Metals, zawierająca osiem błyszczących i metalicznych cieni w odcieniach, które pasują do każdego typu urody. Towarzystwają jej cienie w sztyfcie Long-Wear Cream Shadow Sticks oraz rozświetlacze Luxe Illuminating Duos.

Od 170 PLN, www.douglas.pl

**SOREL OUT'N ABOUT
PUFFY ZIP**

Wodoodporne śniegowce o niskim profilu, stworzone po to, by zapewniać nam ciepło i stabilność bez względu na warunki pogodowe. Syntetyczna ocieplina, pianka EVA i mikropolar zadbać o wygodę i komfort termiczny stóp. Podeszwa, wykonana z wulkanizowanej gumy, charakteryzuje się doskonałą amortyzacją i przyczepnością, dzięki której oblodzone chodniki będą nam niestraszne.

650 PLN, www.sorel.com

**MOSHI DIGITS**

Zima to czas wielu wyrzeczeń – albo chcemy mieć ciepłe dłonie, albo wygodnie korzystać z naszego smartfona. Rękawiczki Digits od Moshi pozwalają nam połączyć te dwa światy: czubki wszystkich palców wykonane zostały z włókien przewodzących, które umożliwiają precyzyjne sterowanie urządzeniami z ekranami dotykowymi. Ich wewnętrzna strona pokryta jest ponadto antypoślizgowym wzorem.

160 PLN, www.moshi.com



NATIVE UNION CLIC POP + SLING FOR IPHONE 13

Zabezpiecz swojego iPhone'a w stylowy, w pełni osobisty sposób. W skład tego zestawu wchodzi wytrzymałe, kompatybilne z technologią MagSafe etui Clic Case oraz specjalna smycz Sling, wykonana z trwałych tworzyw sztucznych. Możesz wybrać obydwa akcesoria w tej samej wersji kolorystycznej lub zdecydować się na ich szalone, kontrastowe połączenie.
Od 230 PLN, www.nativeunion.com



TWELVE SOUTH ACTIONBAND APPLE WATCH

Silikonowe paski Apple Watcha są wbrew pozorom niezbyt sportowe – podczas intensywnego treningu mogą się one przesuwac lub obcierać nadgarstek. Jeśli lubisz ćwiczyć w towarzystwie smartwatcha, sprawdź ActionBand od Twelve South. Wykonana z miękkiej tkaniny frotte, ta opaska zadba o to, by wszystkie czujniki przylegały do skóry, a zegarek był zabezpieczony przed uszkodzeniami.
130 PLN, www.twelvesouth.com



BELKIN BOOSTCHARGE PRO 3-IN-1

Tyle gadżetów, tak mało czasu na ich ładowanie... Jeśli i ty miewasz problemy z wygospodarowaniem miejsca do ładowania dla wszystkich swoich gadżetów od Apple, sprawdź BOOST↑CHARGE Pro. Ładowarka została wyposażona w magnetyczny uchwyt kompatybilny z technologią MagSafe, małą płytkę indukcyjną dla Apple Watcha oraz podstawkę, na której ułożysz AirPods.
600 PLN, www.belkin.com



LOEWE KLANG S3

Pięknie grające i wyglądające radio nowej generacji – oprócz możliwości wytapowania stacji FM/DAB/DAB+, Klang s3 potrafi także strumieniować muzykę z sieci, odtwarzać płyty CD (również takie z plikami MP3) oraz obsługiwać nośniki USB-A. Do sterowania jego pracą wykorzystamy minimalistyczny panel na górnej ścianie lub wygodną aplikację mobilną Loewe Radio.
3 200 PLN, www.tophifi.pl



DALI KATCH G2

Najlepszy dowód na to, że „przenośny” wcale nie oznacza „słaby”. Najnowsza generacja tego sprzętu Bluetooth została wyposażona w układ dwóch wooferów i dwóch tweeterów, którym towarzyszą podwójne membrany pasywne, jak również wsparcie dla aptX, aptX HD i AAC. Dzięki temu głośnik potrafi grać mocno i czysto, a jego spora bateria starcza na wiele godzin słuchania muzyki.
2 000 PLN, www.salonidenon.pl



CREATIVE OUTLIER AIR V3

Czego możemy spodziewać się po słuchawkach true wireless za niespełna 300 złotych? Okazuje się, że wielu dobrych rzeczy: Outlier Air V3 zostały wyposażone w system aktywnej redukcji hałasu, Bluetootha 5.2 i możliwość ładowania bezprzewodowego Qi. Plusem jest także długość pracy na jednym ładowaniu, przy włączonym ANC sięgająca 8 godzin; etui wydłuża ten czas kilkakrotnie.
280 PLN, www.mediaexpert.pl



YALE LINUS® SMART LOCK

Wyobraź sobie taką sytuację: wracasz do domu obciążony zakupami, po czym przypominasz sobie, że klucze do drzwi znajdują się w najbardziej niedostępnej kieszeni płaszcza. Inteligentne zamki zostały stworzone po to, by takie chwile odeszły do przeszłości. Jeśli szukasz najbezpieczniejszego rozwiązania, zaufaj 181-letniemu doświadczeniu firmy Yale i wypróbuj Linus® Smart Lock. Zamek ten pasuje do wszystkich drzwi z wkładką Euro, a dzięki bogatemu wyborowi dodatkowych elementów dopasujesz go także do niestandardowych drzwi. Po zainstalowaniu i połączeniu z domową siecią, do sterowania jego pracą wystarczy telefon (lub Apple Watch) z aplikacją Yale Access. Umożliwia ona automatyczne otwieranie zamka, gdy zbliżymy się do drzwi, jak również jego automatyczne ryglowanie po wyjściu z domu lub określonym czasie. Jeśli zapomnisz, czy zamykałeś drzwi, też możesz zajrzeć do aplikacji; technologia DoorSense wykryje natomiast, czy drzwi nie pozostały uchylone. Linus® stanie się także nieodłączną częścią twojego ekosystemu smart home. Gdy podłączysz go do Yale Connect Wi-Fi Bridge, będziesz mógł wysyłać znajomym wirtualne klucze i otrzymywać powiadomienia na temat statusu zamka; mostek umożliwia połączenie zamka z Amazon Alexa, Asystentem Google i Apple HomeKit. Możesz zintegrować go także z systemem Philips Hue, na przykład tak, by światło w przedpokoju zapalało się automatycznie po wejściu do domu, a po jego opuszczeniu, żarówki automatycznie gasły.

Od 1 150 PLN (sam zamek), www.yalelock.pl

MERCUSYS HALO H50G

W większości przypadków uniwersalnym rozwiązaniem problemów z internetem okazuje się system MESH – pozwala on zwiększyć zasięg i stabilność domowej sieci, bez konieczności jej klonowania, a co za tym idzie, ograniczania płynności w przełączaniu się pomiędzy jednostkami. Zestaw Halo H50G od Mercusys umożliwia objęcie zasięgiem przestrzeni o powierzchni 550 m², dzięki czemu przyda się on zarówno w dużych domach, jak i siedzibach małych lub średnich firm. System obsługuje dwa pasma, 2,4 GHz oraz 5 GHz, o łącznej prędkości sięgającej 1,9 Gb/s. Są one połączone pod wspólną nazwą SSID, co umożliwia urządzeniom inteligentne łączenie się z najlepszym dostępnym pasmem Wi-Fi – Halo H50G potrafi jednocześnie obsłużyć nawet 100 gadżetów.

420 PLN (3-pak), www.mercusys.com/pl



NEXTBASE 422GW

Wideorejestrator to niezbędny prezent dla kierowcy. Ten model od Nextbase stawia na wysoką jakość nagrywania: możemy wybrać tryb 1440p 30 kl./s lub 1080p 60 kl./s. Urządzenie potrafi pracować w (bezpłatnym!) trybie parkingowym, łączyć się z Amazon Alexą oraz obsługiwać funkcję Awaryjnego SOS, która w razie wypadku samodzielnie wezwie pomoc, jeśli my nie będziemy w stanie...

1 000 PLN, www.nextbase.com



HTC VIVE FLOW

Systemy VR kojarzą się nam z ciężkimi, nieporęcznymi headsetami, przypiętymi na stałe do komputerów. Vive Flow od HTC to zupełnie inny sposób myślenia o tego typu urządzeniach: okulary są lekkie, w pełni bezprzewodowe i stworzone po to, by dać nam chwilę relaksu. Medytacje z lektorem, wirtualne podróże, spotkania ze znajomymi w cyfrowej przestrzeni – wszystko to będzie na wyciągnięcie ręki!

2 700 PLN, www.htc.com/pl



ENERGIZER UE10054

Potężna bateria w smukłym i eleganckim formacie i rozsądnej cenie. Ten powerbank od Energizer został wyposażony w aż dwa porty wyjściowe, co umożliwia jednocześnie ładowanie dwóch urządzeń.

Może on się pochwalić pojemnością 10 000 mAh, która wystarczy na kilkukrotne uzupełnienie akumulatora w twoim smartfonie czy słuchawkach, lub nawet doładować tablet.

90 PLN, www.salonydenon.pl



FITBIT CHARGE 5

Praktyczna opaska fitness z funkcjami smartwatcha i rozbudowanymi opcjami wellness. Dzięki modułowi GPS/Glonass możesz zostawić telefon w domu i wybrać się na trening z samym trackerem.

870 PLN, www.fitbit.com



BRAUN BT7

Podstawa codziennej pielęgnacji w wygodnej i intuicyjnej oprawie. Trymer został wyposażony w technologię AutoSensing, która samodzielnie dopasuje jego moc do grubości zarostu.

780 PLN, www.braun.pl



JBL ENDURANCE RACE

Prawdziwie bezprzewodowe słuchawki dla sportowców. Wodoodporne w stopniu IP67 i zabezpieczone specjalnymi haczykami, zadbają o odpowiednie udźwiękowanie każdej dyscypliny.

460 PLN, www.jbl.com.pl



ASUS VIVOBOK 15 OLED K513

Matryce OLED w laptopach do pracy to coraz częstsze zjawisko. Nic dziwnego – wykonane w tej technologii matryce są kolorowe i kontrastowe, co jest niezwykle ważne podczas edycji zdjęć i pracy w programach graficznych. VivoBook 15 OLED wyróżnia się na ich tle szczegółowością i precyzją obrazu: jego panel może pochwalić się stuprocentowym pokryciem palety barw DCI-P3, ultraszybkim czasem reakcji oraz wsparciem dla technologii HDR. Ekran charakteryzuje się przy tym bardzo niską emisją niebieskiego światła. Wewnątrz najwyższej konfiguracji znajdziemy natomiast procesor Intel Core i7 11. generacji, 16 GB pamięci RAM oraz dedykowaną kartę graficzną NVIDIA MX350. Co najlepsze, laptop waży zaledwie 1,7 kg, a w najgrubszym miejscu ma zaledwie 17,9 mm grubości – to ultramobilne rozwiązanie dla profesjonalistów.

Od 5 000 PLN, www.asus.com/pl



ASUS ROG STRIX G15 G513

Wyjątkowy prezent dla wyjątkowego gracza w twoim życiu. Laptopy z serii ROG Strix są często wybierane przez streamerów i e-sportowców, którzy cenią sobie wydajność i fantastyczny design. Ich najnowsza generacja oferuje obydwie te zalety i wiele, wiele więcej. Dzięki zupełnie nowemu wzornictwu laptop jest smukły i mobilny, a wąskie ramki dookoła ekranu pozwalają zanurzyć się w rozgrywce. Do wyboru mamy dwa wyświetlacze: superszybki panel 1080p 300 Hz, gotowy do zmagania e-sportowych, i pełen detali wyświetlacz 1440p o maksymalnym odświeżaniu 165 Hz. Obydwa ekrany są kompatybilne z technologią Adaptive-Sync, eliminującą przycinanie i rwanie obrazu. Wewnątrz ROG Strix G15 G513 znajdziemy naprawdę potężne podzespoły. Procesor AMD Ryzen 9 5900HX i karta graficzna NVIDIA GeForce RTX 3070 to połączenie, które nie zestarzeje się przez lata, zapewniając niezrównaną wydajność podczas rozgrywek online i offline. Towarzyszy im nawet 32 GB RAM-u oraz dysk SSD o pojemności do 1 TB; dodatkowe gniazdo M.2 umożliwi dodanie kolejnego nośnika. O to, żeby sprzęt pozostawał wydajny, zadba natomiast układ chłodzenia ze środkiem termoprzewodzącym z ciekłego metalu oraz zaawansowanymi wentylatorami Arc Flow. Pozwala to obniżyć temperaturę pracy o nawet 16°C bez obaw o to, że laptop będzie pracował supergłośno. Szybkie ładowanie 90 Wh umożliwia natomiast uzupełnienie baterii komputera do połowy w zaledwie 30 minut.

Od 4 700 PLN, www.asus.com/pl



HOTEL MANOR HOUSE SPA

Zamiast materialnych prezentów możesz także podarować swoim bliskim niezapomniane przeżycie. Pobyt w Manor House SPA pozwoli im zregenerować ciało i duszę, a dzięki naturalnym zabiegom SPA i kontaktowi z naturą, poczują się oni w pełni zrelaksowani.

W ofercie hotelu znajdziesz także specjalne programy dla par oraz okolicznościowe pakiety.

Od 283 PLN/noc, www.manorhouse.pl



YAMAHA YH-E700A

Słuchawki, które stawiają na pełną personalizację dźwięku. Technologia Listening Optimizer w czasie rzeczywistym koryguje różnice pomiędzy źródłem a rzeczywistymi warunkami odsłuchu, zapewniając naturalne i barwne brzmienie. Układ Advanced ANC pozwoli nam skutecznie odciąć się od świata zewnętrznego – spokojnie, jedno ładowanie wystarczy na aż 35 godzin perfekcyjnego spokoju...

1 800 PLN, www.tophifi.pl



iROBOT ROOMBA j7+

Roomba j7+ sprawdzi się w każdych warunkach, ale szczególnie polecamy ją posiadaczom zwierzątek domowych: nawigacja Precision Vision potrafi omijać ich, hmm, „niespodzianki”, dzięki czemu nie musimy obawiać się, że przysporzy nam ona dodatkowego sprzątania. Stacja ładująca Clean Base automatycznie usuwa brud z pojemnika robota, ograniczając konieczność jego obsługi do minimum.

4 500 PLN, www.irobot.pl



SONY PLAYSTATION 5

To jeden z najtrudniejszych do zdobycia prezentów na tej liście, ale jeśli uda ci się go upolować, uśmiech na ustach obdarowanej osoby jest gwarantowany. Najnowsza konsola Sony obiecuje nam piękną oprawę graficzną tytułów, sprawne ładowanie poziomów i niezwykle realizm zabawy. Do ogrania mamy mnóstwo fantastycznych gier, w tym wiele na wyłączność.

Od 1 950 PLN (Digital Edition), www.playstation.com/pl



SONY BRAVIA XR

Najlepszy towarzysz dla PS5? Telewizor Sony z linii Bravia XR, wyposażony w dwie funkcje stworzone specjalnie z myślą o tej konsoli. Auto HDR Tone Mapping samodzielnie optymalizuje ustawienia HDR podczas konfiguracji PS5, zapewniając przejrzysty i kontrastowy obraz, zaś Auto Genre Picture Mode włącza tryb gamingowy po uruchomieniu gry, zmniejszając lag i przyspieszając reakcje.

Od 4 200 PLN, www.sony.pl



JBL TUNE 760NC

Słuchawki nauszne to dla wielu osób najlepsza broń w walce o produktywność – żaden inny sprzęt nie pokazuje tak dosłownie, że nie chcemy, by nam przeszkadzano. Tune 760NC zostały dodatkowo wyposażone w system ANC i potężny akumulator starczający na 35 godzin słuchania muzyki, dzięki którym odetniemy się od świata zewnętrznego i zanurzymy w głębokim, energetyzującym brzmieniu JBL.
590 PLN, www.jbl.com.pl



AUDIOENGINE A5+

Jeśli pracujesz w domu, zastanów się nad wyposażeniem swojego biura w system audio – odpowiednio dobrana ścieżka dźwiękowa ułatwia koncentrację. Te niewielkie, acz potężne głośniki podstawkowe zostały wyposażone w mid-woofer z Kevlaru i tweeter z miękką, jedwabną kopułką, które otoczą cię realistycznym i kolorowym dźwiękiem, a także szeroką, sugestywną sceną dźwiękową.
2 000 PLN (para), www.mp3store.pl



AUDIOQUEST JITTERBUG FMJ

Filtr od AudioQuest został stworzony po to, by eliminować zniekształcenia audio, jakie powstają na złączach USB-A w komputerach, gniazdach USB w samochodach i wszystkich innych miejscach, gdzie porty otoczone są mnóstwem dodatkowej elektroniki. Wystarczy wpiąć go do portu, a układ rozpraszania szumów natychmiast weźmie się do pracy i zlikwiduje wszelkiego rodzaju zakłócenia.
300 PLN, www.tophifi.pl



TP-LINK TAPO L530E

Inteligentne żarówki to jeden z najprostszych sposobów na rozpoczęcie swojej przygody ze smart home: są one proste w montażu i obsłudze, energooszczędne, a przy tym niezwykle efektowne. Tapo L530E może pochwalić się mocą równoważną klasycznej żarówce 60 W i jasnością 806 lumenów, ale intensywność i barwę świecenia możemy w każdej chwili zmienić w aplikacji mobilnej Tapo – do wyboru mamy aż 16 milionów odcieni. Apka umożliwia także stworzenie harmonogramu pracy żarówki i sparowanie jej z innymi elementami oświetlenia Tapo. Co najlepsze, do korzystania z jej pełnej funkcjonalności, nie potrzebujemy dedykowanego huba – zamiast tego otrzymujemy głosową integrację z Amazon Alexą lub Asystentem Google.
60 PLN, www.tp-link.com.pl



ASUS ZENBOOK 13 OLED

Superlekki i perfekcyjnie mobilny, a jednocześnie wydajny – o takim laptopie marzą wszyscy cyfrowi nomadzi. ZenBook 13 to ucieleśnienie tych marzeń. Dzięki perfekcyjnie jasnemu, 13,3-calowemu wyświetlaczowi 1080p OLED, otoczonemu wąskimi i eleganckimi ramkami, mogą oni wygodnie pracować w każdych warunkach, a precyzyjne odwzorowanie barw i kontrastów pomoże im tworzyć cyfrowe dzieła sztuki. Do dyspozycji otrzymamy także wydajne podzespoły z procesorem Core i5-1135G7 na czele, bogaty wybór złączy i pojemny akumulator, starczający na nawet 18 godzin pracy. Osoby, które często piszą, docenią natomiast ergonomiczną klawiaturę z unoszącym się zawieszem ErgoLift oraz gładzik NumberPad 2.0, wyposażony w pełnowymiarową klawiaturę numeryczną.

4 000 PLN, www.asus.com/pl

**SAMSUNG THE PREMIERE LSP9T**

W niektórych salonach nie da się zmieścić dużego telewizora, ale nie oznacza to, że musimy zrezygnować z kinowej rozrywki. Projektor The Premiere LSP9T potrzebuje zaledwie 11,3 cm, by wyświetlić obraz o przekątnej 100 cali. Mocne źródło światła pozwoli uzyskać wyraziste kontrasty i głębokie czernie, zaś Technologia Potrójnego Lasera zadba o to, by kolory wyglądały naturalnie i efektownie.

28 000 PLN, www.samsung.com/pl

**CREATIVE STAGE 360**

Niedrogi soundbar z subwooferem, który kryje w sobie pewną tajemnicę. Choć na pierwszy rzut oka wygląda on jak urządzenie 2.1, dzięki wsparciu dla Dolby Atmos może on natychmiast zamienić się w profesjonalny system surround, porównywalny z kinem domowym w konfiguracji 5.1.2. Dzięki HDMI ARC i Bluetoothowi 5.0 podłączymy go do wielu źródeł dźwięku.

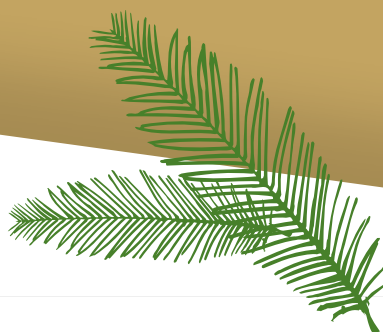
1 000 PLN, www.pl.creative.com



THULE PARAMOUNT 24L

Wygodny i praktyczny plecak przyda się właściwie zawsze – podczas jazdy do pracy, na pozamiejskiej wycieczce czy też w trakcie wyprawy w nieznaną. Wykonany z nieprzemakalnej tkaniny nylonowej 420D i ozdobiony odblaskowymi detalami, Thule Paramount 24L nie zawiedzie cię w żadnej z tych sytuacji. Wykonany z siateczki, panel tylny zapewnia komfort noszenia w gorące dni. W środku znajdziemy grubą, wyściełaną przegrodę na laptopa z ekranem 15,6 cala oraz tablet; dzięki bocznym zamkom błyskawicznym możemy dostać się do komputera w każdej chwili. Poza tym do dyspozycji otrzymujemy mnóstwo zapinanych, wygodnych kieszeni na portfel, okulary przeciwsłoneczne czy klucze. Teraz Paramount dostępny jest również w eleganckim, beżowym odcieniu Timberwolf.

599 PLN, www.thule.com/pl



COLUMBIA BUGABOOT CELSIUS PLUS

Buty męskie na najbardziej ekstremalne warunki pogodowe. Dzięki zastosowaniu technologii OutDry, do wnętrza nie dostanie się nawet odrobina wilgoci przy zachowaniu wzorowej oddychalności. Syntetyczna ocieplina i technologia Omni-Heat Infinity zadbają o komfort termiczny, zaś podeszwa zewnętrzna Adapt Trax zagwarantuje nam idealną przyczepność na mokrych i suchych nawierzchniach.

700 PLN, www.columbia.com



MOSHI ALTRA

Eleganckie etui na twojego nowego iPhone'a – do wyboru masz wersje kompatybilne z najnowszą linią 13/13 Pro, jak również te pasujące do starszych modeli. Z tyłu jest ono pokryte delikatnymi żłobieniami, które zabezpieczają telefon przed wyszlizgnięciem się z dłoni, a przy tym kompatybilne z magnetycznym ładowaniem Moshi SnapTo. Pasek na nadgarstek możemy przyczepić i odczepić jednym ruchem.

Od 210 PLN, www.moshi.com



BELKIN SOUNDFORM FREEDOM

Prawdziwie bezprzewodowe słuchawki od Belkin mogą pochwalić się nawet 36-godzinnym czasem pracy na baterii – pojedyncze ładowanie starczy na 8 godzin słuchania muzyki. Słuchawki zostały wyposażone w system tłumienia dźwięków otoczenia podczas prowadzenia rozmów telefonicznych i technologię Clear-Call, dzięki którym możesz mieć pewność, że zostaniesz zrozumiany w każdej sytuacji.

560 PLN, www.belkin.com



365 DNI Z PLAYSTATION 5

Właśnie mija rok od premiery next-genowej konsoli od Sony – oto podsumowanie 12 miesięcy w jej towarzystwie.

Tekst | **Marcin Kubicki**

Partnerem artykułu jest firma Western Digital, producent dysków dla graczy z serii

WD_
BLACK





Na jnowsza generacja konsol wzbudzała spore zainteresowanie jeszcze na wiele miesięcy przed premierą. Z obozu Sony i Microsoftu dochodziły coraz to nowe wieści, które tylko podsycaly ciekawość: a to oficjalne potwierdzenie, że nowe urządzenia będą wyposażone w superszybkie dyski SSD, a to obietnica odtwarzania zawartości w 4K i 120 kl./s czy wsparcie dla ray-tracingu. Japoński producent dodatkowo podgrzał atmosferę, zapowiadając zupełnie nową konstrukcję kontrolera i obsługę dźwięku 3D.

Oczekiwanie zakończyło się 19 listopada, kiedy to nareszcie odbyła się europejska premiera PlayStation 5. Konsola od razu podbiła serca użytkowników, do dziś zachowując pozycję rynkowego lidera, wyprzedzającego pod względem rocznej sprzedaży zarówno konkurenta od Microsoftu, jak i Nintendo z ich Switchem. Droga na szczyt wcale nie była jednak usłana różami...

POCZĄTKI POPULARNOŚCI

Po premierze, PlayStation 5 szybko pojawiło się w sklepach i równie błyskawicznie zniknęło. Przyczyny tego zjawiska były różne: z jednej strony problem leżał w ogólnościatowych problemach z dostępnością podzespołów, a z drugiej – działalnością „koników”, którzy masowo wykupywali konsole, by następnie wystawić je na sprzedaż na aukcjach interneto-

wych, oczywiście ze sporym zyskiem. Sytuacja ta stała się źródłem narzekania wielu graczy, ale niektórzy podeszli do sprawy z humorem, o czym świadczą powstałe w tamtym okresie tysiące memów i humorystycznych komiksów.

Ci szczęśliwcy, którym udało się dostać własny egzemplarz konsoli, nie posiadali się z radości. Już pierwsze recenzje, te pisane „na gorąco” po kilku godzinach gry, chwaliły błyskawiczne ładowanie się poziomów, fantastyczną płynność rozgrywki i niespotykany do tej pory realizm zabawy, który zapewniał pad DualSense.

Zastosowanie systemu haptycznych wibracji okazało się strzałem w dziesiątkę: ich siła i natężenie były dostosowane do

kontekstu gry, dzięki czemu prowadzenie wirtualnych pojazdów po asfalcie dawało inne odczucia niż jazda po żwirze lub w śniegu. Ich doskonałym uzupełnieniem były adaptacyjne triggery, szczególnie uwielbiane przez fanatyków shooterów: ich wciśnięcie wymagało różnej siły w zależności od wybranej broni, a także symulowało odrzut. Wsparcie dla DualSense szybko stało się nieodłącznym elementem tytułów na wyłączność i nie tylko.

PROBLEMY Z PAMIĘCIĄ

Mijały tygodnie, a wraz z upływem czasu zmieniały się wrażenia z zabawy. Wielu użytkowników zaczęło zauważać jeden poważny mankament PlayStation 5: ograni-





GRACZOM Z POMOCĄ PO RAZ KOLEJNY PRZYSZŁA SERIA WD_BLACK, A KONKRETNIE MODEL WD_BLACK SN850 NVMe SSD W WERSJI ZE ZINTEGROWANYM RADIATOREM

czoną przestrzeń na dysku. Urządzenie zostało wyposażone w zaledwie 825 GB pamięci, z czego część zajmował system operacyjny. Już w listopadzie 2020 roku w PlayStation Store pojawiła się specjalna edycja *Call of Duty Black Ops Cold War*, wymagająca niemal 300 GB miejsca. W połączeniu z innymi gigantami pokroju *Dirt 5* i *Destiny 2*, gracz bardzo szybko zostawał bez przestrzeni na nowe tytuły.

Chcąc nie chcąc, posiadacze PS5 zaczęli szukać dysków zewnętrznych – na początku Sony nie udostępniło nam opcji zamontowania dodatkowego nośnika wewnętrznego. Bohaterem tamtego okresu okazał się WD_BLACK D30 Game Drive SSD, kompaktowy dysk o pojemności od 500 GB do 2 TB. Stworzony specjalnie z myślą o grach i graczach,

nośnik ten zapewnił podobne osiągi co dysk wewnętrzny konsoli: nowe poziomy ładowały się w mgnieniu oka, zaś gry z otwartym światem zachwycały płynnością eksploracji.

Ze względu na specyfikę konsoli WD_BLACK D30 mógł służyć do bezpośredniego odtwarzania natywnych gier z PS4 na PS5 lub do archiwizacji tytułów w wersji na PS5. Bez nagrzewania się w trakcie pracy, solidny i kompaktowy, a przy tym w eleganckiej, gamingowej stylistyce. Taki sprzęt to idealne uzupełnienie domowego centrum rozrywki.

LICZY SIĘ WNETRZE

Mijały miesiące, a na PlayStation 5 ukazywały się coraz to nowe gry: ciepło przyjęty remake *Demon's Souls*, fenomenalny *Spider-Man: Miles Morales*, czy też budzący sporo kontrowersji *The Last of Us 2*. Przez ten czas gracze przyzwyczaili się do korzystania z nośników zewnętrznych lub ciągłego instalowania i odinstalowywania tytułów. Prawdziwy przełom nastąpił dopiero we wrześniu tego roku: Sony postanowiło odpowiedzieć na jedną z najczęstszych próśb społeczności i postanowiło uwolnić z betatestów możliwość uzupełnienia konsoli o dodatkowy, wewnętrzny nośnik SSD.

Sam proces instalacji okazał się zaskakująco prosty: gracz mógł go przeprowadzić bez pomocy z zewnątrz i specjalistycznych narzędzi. Problem leżał gdzieś indziej: nie wszystkie dyski okazały się kompatybilne z PS5. Do instalacji potrzebny był model o pojemności 250 GB – 4 TB, wyposażony w radiator i interfejs PCIe Gen4 x4 M.2, mogący do tego pochwalić się minimalną prędkością odczytu na poziomie 5 500 MB/s. Szybko okazało się, że znalezienie nośnika spełniającego wszystkie te kryteria, a przy okazji od godnego zaufania producenta, wcale nie było takie proste.

Graczom z pomocą po raz kolejny przyszła seria WD_BLACK, a konkretnie model WD_BLACK SN850 NVMe SSD w wersji ze zintegrowanym radiatorem. Ten kompaktowy dysk o niskim profilu pozwolił powiększyć dostępną przestrzeń o 500 GB, 1 TB lub 2 TB. Jego parametry znacznie przewyższają wymagania sprzętowe konsoli. Dzięki odczytowi sekwencyjnemu na poziomie 7 000 MB/s i zapisowi sięgającemu 4 100 MB/s skończyły się obawy, że gry będą zacinać się i mulić podczas rozgrywki: szybkie wczytywanie się poziomów i całych gier to w końcu jedna z najważniejszych zalet PS5. Nośnik zdobył uznanie środowisk branżowych, graczy i nie tylko – sam architekt systemowy PS5, Mark Cerny, pochwalił się, że to właśnie WD_BLACK SN850 pracuje wewnątrz jego egzemplarza.

Miło wspominać ostatnich dwanaście miesięcy u boku najnowszej konsoli Sony, a to dopiero początek. W następnych miesiącach czekają na nas kolejne premiery wyjątkowych tytułów na wyłączność. W oczekiwaniu na kolejną przygodę z Aloy w *Horizon: Forbidden West* oraz wyprawę u boku Kratosa w *God of War Ragnarok*, pozostaje nam tylko życzyć konsoli wszystkiego najlepszego z okazji pierwszych urodzin i nastawić się na kolejne lata wspaniałej zabawy.

GAMING BEZ GRANIC

Wynieś swoją rozrywkę na nowy poziom za pomocą tych wspaniałych gadżetów



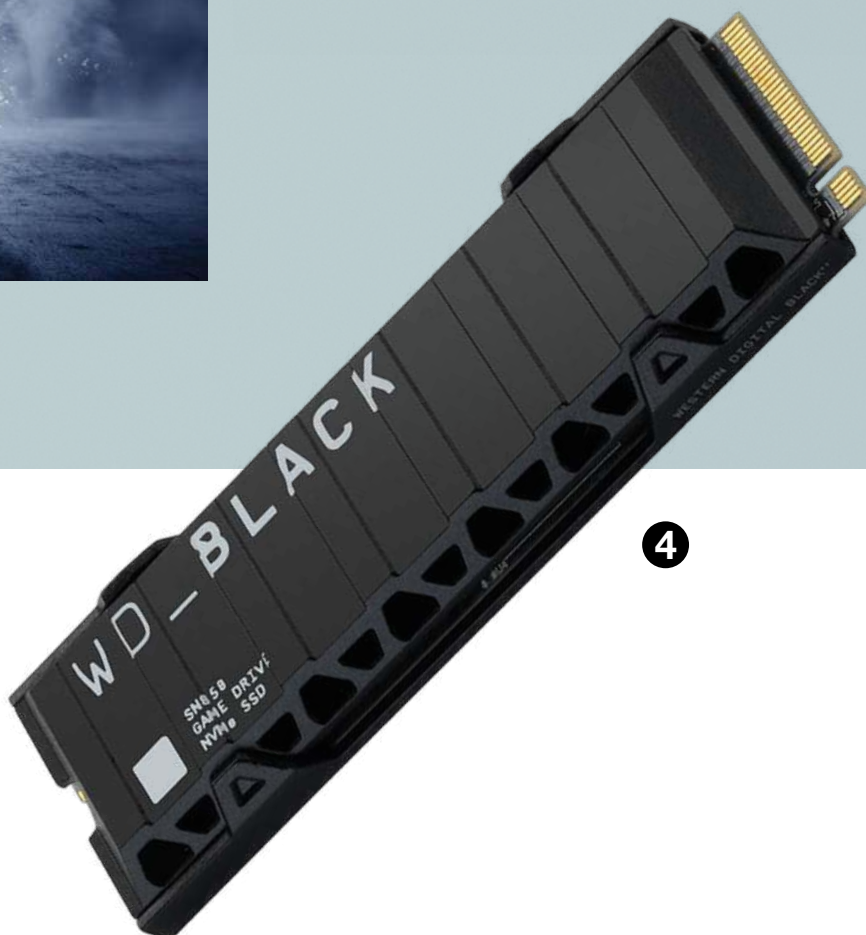
1



2



3



4

1

TRUST RESTO PRO GXT 712

Owszem, możesz grać na konsoli z kanapy, ale na dłuższą metę to niewygodne i niezdrowe dla twoich pleców. Zamiast tego wybierz krzesło Resto Pro GXT 712 od Trust, z podparciem karku i odcinka lędźwiowego oraz możliwością dopasowania oparcia i podłokietników w wielu płaszczyznach.

1 850 PLN, www.trust.com

2

SONY DUALSENSE CHARGING STATION

Nie ma nic bardziej irytującego od kontrolera wyładowującego się w najlepszym momencie rozgrywki. Aby zapobiec takim sytuacjom, obok swojej konsoli umieść stację ładującą, umożliwiającą uzupełnianie baterii w dwóch padach jednocześnie – proste i wygodne.

140 PLN,
www.playstation.com/pl

3

SONY DUALSENSE COSMIC RED

Surowa, białą-czarna kolorystyka pada DualSense mogła być dla niektórych szokiem. Jeśli i ty preferujesz nieco inne klimaty, zwróć uwagę na nową wersję tego rewolucyjnego kontrolera: nam szczególnie przypadła do gustu ta w eleganckiej, wiśniowej czerwieni.

320 PLN (szt.),
www.playstation.com/pl

4

WD_BLACK SN850 NVME SSD Z RADIATOREM

To obecnie najpopularniejszy dysk wewnętrzny do PS5. Słusznie – oferuje niedoścignione prędkości zapisu i odczytu, znacznie wyższe, niż te oferowane przez dysk konsoli. Niski profil ułatwia zamontowanie nośnika wewnątrz urządzenia bez obaw o to, że radiator nie będzie spełniał swojej roli.

Od 600 PLN, westerndigital.com

**5****WD_BLACK D30
GAME DRIVE SSD**

Zewnętrzny nośnik nie tylko dla fanów systemu Sony. Kompatybilny z najważniejszymi konsolami, Windowsem i macOS, ten miniaturowy dysk SSD zapewnia fantastyczną szybkość odczytu i zapisu, a dzięki stylowej, metalowej obudowie wytrzyma niejedną podróż. Dostępny w wersji 500 GB, 1 TB i 2 TB.

Od 750 PLN, westerndigital.com

6**PS5 MEDIA REMOTE**

PlayStation 5 to nie tylko konsola do gier, ale także centrum rozrywki. Jeśli planujesz wykorzystywać konsolę do oglądania Netflix'a czy YouTube'a, zaopatr się w ten dodatek – dedykowane przyciski ułatwiają wybór serwisów streamingowych, przewijanie filmów i sterowanie głośnością telewizora.

**140 PLN,
www.playstation.com/pl**

7**TP-LINK
ARCHER GX90**

Jeśli nie możesz sobie pozwolić na jakiegokolwiek lęgi w rozgrywce, potrzebujesz gamingowego routera. Archer GX90 jest kompatybilny ze standardem Wi-Fi 6, a jedno z jego pasm jest przeznaczone specjalnie do rozgrywek online – teraz nic nie przeszkodzi ci w zabawie.

**1 500 PLN,
www.tp-link.com.pl**

8**CREATIVE
SXFI AIR GAMER**

Dźwięk przestrzenny w technologii SXFI to tylko jedna z zalet tego zestawu słuchawkowego.

Dzięki specjalnej funkcji GamerChat, możesz jednocześnie łączyć się z Discordem przez telefon i nasłuchiwać odgłosów w grze, zaś mikrofon CommanderMic potrafi odfiltrować głos użytkownika od hałasu.

640 PLN, www.pl.creative.com



9

9 **PLAYSTATION HD CAMERA**

W niektórych tytułach to wręcz obowiązkowy dodatek – w *Just Dance* gra się znacznie przyjemniej, jeśli nie musisz ciągle trzymać w dłoni telefonu lub kontrolerów. Streamerzy docenią także funkcję usuwania tła, dzięki której ich widzowie nie zauważą, że nie mieli czasu posprzątać przed streamem.

250 PLN,
www.playstation.com/pl



10

10 **PLAYSTATION PLUS**

Czujesz, że wciąż nie masz w co grać? PlayStation Plus na dobre rozwiąże ten problem. Co miesiąc otrzymasz nowe tytuły, które możesz zachować w swojej bibliotece na czas trwania subskrypcji. Abonament daje również dostęp do premierowej usługi Video Pass, pełnej gorących premier filmowych.

37 PLN/miesięcznie,
www.playstation.com/pl

11

11 **SONY BRAVIA XR**

Wspaniała grafika wymaga odpowiedniego telewizora. Te z serii Bravia XR zostały wyposażone w funkcje, które uczynią z każdej sesji wyjątkowe przeżycie: Auto HDR Tone Mapping samodzielnie optymalizuje ustawienia HDR, zaś Auto Genre Picture Mode włącza tryb Gra po uruchomieniu konkretnego tytułu.

www.sony.pl

GRY, KTÓRE MUSISZ POZNAĆ



DEATHLOOP

Połączenie *Dnia świstaka* z *Hitmanem* to mało powiedziane: szalony tytuł od twórców *Dishonored* oferuje wciągającą rozgrywkę dla jednego gracza... i nie tylko. Niejednoznaczna fabuła, mnóstwo giwer i mocy specjalnych oraz niezrównana grywalność – to lubimy!



RETURNAL

Zgrabna mieszanka gry typu roguelite, bullet hell i psychologicznego horroru. Jako samotna astronautka uwięziona na obcej planecie, próbujemy uciec z pętli czasowej i dowiedzieć się, co kryje się za tym tajemniczym zjawiskiem. Ogromny plus za dynamiczne, trudne starcia.



ELDEN RING

Co łączy serię *Dark Souls* i *Grę o tron*? Jeśli odpowiesz „mnóstwo umierania”... cóż, właściwie masz rację. Twórcy tych popkulturowych hitów postanowili połączyć siły i stworzyć *Elden Ring* – tytuł dla hardkorowych graczy, który po raz kolejny wrzuci nas w mroczny, ale fascynujący świat.



ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

BEZPIECZEŃSTWO NA LATA

Aby zapewnić niezawodną pracę czujnika, Netatmo zaleca regularne uruchamianie funkcji Auto-Testu, która monitoruje poziom baterii urządzenia oraz sprawdza stabilność połączenia.



NETATMO INTELIGENTNY CZUJNIK CZADU

Tlenek węgla nosi miano „cichego zabójcy” – jest on bezbarwny i bezwonny, co oznacza, że w wielu przypadkach trudno zidentyfikować jego wyciek aż do momentu, gdy będzie za późno. Właśnie dlatego w każdej kuchni lub pomieszczeniu z kominkiem powinien znajdować się czujnik, który w porę ostrzeże nas przed zagrożeniem. Do oferty Netatmo trafił właśnie nowy, inteligentny model, współpracujący z aplikacją mobilną *Home + Security* oraz systemem Apple HomeKit. Gdy dojdzie do przekroczenia bezpiecznego poziomu czadu, ostrzeże nas on na dwa sposoby – za pomocą syreny alarmowej o głośności 85 dB i wysłanego na telefon powiadomienia. Czujnik od Netatmo działa całkowicie bezprzewodowo, a jego bateria wystarczy na aż 10 lat użytkowania. Po przykręceniu go do ściany, wystarczy podłączyć go do domowej sieci Wi-fi, a urządzenie będzie gotowe do pracy. W ten sposób możemy być pewni, że nasi bliscy są bezpieczni nawet wtedy, gdy nie ma nas w domu.

470 PLN, www.salonydenon.pl

CAŁA PRAWDA O TECHNOLOGII W TWOJEJ SKRZYNCIE POCZTOWEJ

Prenumerata drukowana

- prenumerata roczna – 89,00 zł
- prenumerata dwuletnia – 151,30 zł

- e-prenumerata roczna – 63,90 zł
- e-prenumerata dwuletnia – 120,70 zł

Prenumeratory wersji drukowanej za równoległe e-wydania płacą 20% ceny:

opłata za e-prenumeratę równoległą wynosi 15,60 zł/rok i 31,20 zł/2 lata.



W prenumeracie do 5 wydań GRATIS!

Przywileje Prenumeratorów

- jeśli zamawiasz prenumeratę drukowaną na www.UlubionyKiosk.pl po raz pierwszy lub przedłużasz ją po zalogowaniu do swojego Panelu Klienta, otrzymasz kody rabatowe na bezpłatne pobranie dowolnych e-wydań z oferty na stronie Ulubionego Kiosku.
- prenumeratory mają od 30 do 50% zniżki na zakupy na www.UlubionyKiosk.pl (wystarczy podczas zamówienia powołać się na swój numer prenumeraty)

PRENUMERATĘ ZAMÓWISZ NA **WWW.ULUBIONYKIOSK.PL**

Administratorem Twoich danych osobowych jest AVT-Korporacja sp. z o.o., ul. Leszczyńska 11, 03-197 Warszawa, prenumerata@avt.pl.

Przetwarzamy Twoje dane, aby móc wysłać Ci nasze czasopisma w formie drukowanej lub elektronicznej oraz inne towary (np. prezenty), a także w innych prawnie usprawiedliwionych celach, w tym marketingu bezpośredniego naszych produktów i usług (tzw. uzasadniony interes administratora). Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do zrealizowania zamówienia na prenumeratę.

Twoje dane osobowe przekazujemy Poczcie Polskiej, która dostarcza do Ciebie przesyłki. Bez Twojej zgody nie prześlemy i nie będziemy dokonywać obrotu (nie użyczymy, nie sprzedamy) Twoich danych osobowych innym osobom lub instytucjom. Twoje dane osobowe

możemy przekazać jedynie podmiotom uprawnionym do ich uzyskania na podstawie obowiązującego prawa (np. sądy lub organy ścigania) – ale tylko na ich żądanie w oparciu o stosowną podstawę prawną. Będziemy przetwarzać Twoje dane osobowe przez 5 lat od zakończenia roku obrotowego, w którym wystąpiła ostatnia płatność. Dane osobowe do celów marketingowych będziemy przetwarzać do czasu wycofania przez Ciebie zgody na przetwarzanie lub do czasu usunięcia danych.

Informujemy, że masz prawo do żądania od administratora dostępu do Twoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Twoich danych lub ich przenoszenia. W każdej chwili możesz odwołać zgodę na przetwarzanie Twoich danych osobowych oraz możesz zażądać, by Twoje wszystkie dane zostały przez nas usunięte.

CRÈME DE LA CRÈME

JEDYNA LISTA ZAKUPÓW JAKIEJ POTRZEBUJESZ

Prowadząca | Agnieszka Stradecka



NOWOŚCI, KLASYKI I PRZEŁOMOWE TECHNOLOGIE NA TWOJĄ KIESZEŃ

Jeśli szukasz najlepszych rozwiązań technologicznych dostępnych obecnie na rynku, dobrze trafiłeś. W rubryce Crème de la Crème znajdziesz praktyczny przewodnik, z którym warto zapoznać się przed następnymi technologicznymi zakupami. Bazą do jego powstania były setki testów, jakie przeprowadzaliśmy na łamach „Magazynu T3” przez ponad 10 lat istnienia magazynu.

Przewodnik podzieliłiśmy tym razem na 11 głównych kategorii, obejmujących gadżety do naszego inteligentne-

go (i nie tylko) domu i codziennego użytku. Każdy dział to niezwykle starannie wybrane produkty, które dają ci możliwość kupienia możliwie najlepszego sprzętu niezależnie od twojego budżetu czy aktualnych potrzeb. Jak zwykle polecamy tylko urządzenia, które wybralibyśmy dla siebie lub z których korzystamy na co dzień w naszym życiu - trudno o lepszą rekomendację. Sprawdź zatem, jakie technologiczne dobrodziejstwa czekają na ciebie w naszym przewodniku.

SMARTFONY



HTC DESIRE 21 PRO 5G

Czasy, w których modemy 5G i ekrany o wysokiej częstotliwości odświeżania były domeną smartfonów z najwyższej półki, bezpowrotnie minęły. Oto Desire 21 Pro 5G: telefon działający na wydajnym procesorze Qualcomm Snapdragon 690 5G, wyposażony w pojemny akumulator 5 000 mAh, 8 GB RAM-u i 128 GB pamięci masowej.

W połączeniu z 6,7-calowym ekranem 2400x1080 px o częstotliwości odświeżania obrazu 90 Hz i próbkowaniu dotyku 120 Hz oraz potrójnym aparatem fotograficznym otrzymujemy prawdziwego króla średniej półki.

2 000 PLN, www.htc.com/pl



SONY XPERIA 1 III

Najnowszy flagowiec od Sony to propozycja przede wszystkim dla miłośników smartfonowej fotografii. Rewolucyjna konstrukcja teleobiektywu 12 Mp pozwala na fizyczną zmianę długości ogniskowej pomiędzy 75 a 105 mm. Dzięki temu każde przybliżenie będzie pełne smakowitych detali. Towarzyszą mu 12-megapikselowy obiektyw ultraszeroki, czujnik głębi i główny aparat 12 Mp, a także doskonałe podzespoły: Snapdragon 888, 12 GB RAM-u i 256 GB pamięci wewnętrznej. Nie zapominajmy także o kinowym ekranie 4K HDR, obsługującym technologię Triluminos...

www.sony.pl



MOTOROLA EDGE 20 PRO

Motorola wraca do gry o tytuł króla flagowców. Edge 20 Pro to fantastyczny telefon, wyposażony w 6,7-calowy ekran OLED Max Vision z odświeżaniem 144 Hz, wydajny procesor Snapdragon 870 i aż 12 GB pamięci RAM. Uwagę zwraca także aparat fotograficzny: układ złożony z kamery głównej 108 Mp z technologią Ultra Pixel, 16-megapikselowego obiektywu ultraszerokiego i peryskopowego teleobiektywu z pięciokrotnym zoomem optycznym. Urządzenie potrafi kręcić filmy w jakości 8K, a jego akumulator spokojnie starczy na cały dzień pracy.

3 300 PLN, www.motorola.com/pl



APPLE iPhone 13

Tym razem Apple postawiło na ewolucję – zamiast wprowadzania szokujących zmian, producent ulepszył to, co było dobre już w poprzedniej generacji. Telefon działa na procesorze A15 Bionic i został wyposażony w minimum 128 GB pamięci wewnętrznej. Do dyspozycji otrzymamy zupełnie nowy tryb filmowy, umożliwiający ręczne ustawianie ostrości klipu, oraz specjalne Style fotograficzne. Urządzenie kupimy w wersji mini lub klasycznej; jeśli potrzebujemy więcej mocy, możemy wybrać iPhone'a 13 Pro z ekranem ProMotion 120 Hz i systemem LiDAR.

Od 3 600 PLN, www.apple.com/pl

AKCESORIA MOBILNE



RØDE VLOGGER EDITION FILMMAKING KIT FOR IOS

W tym zestawie znajdziemy wszystko, czego potrzebujemy, by zamienić iPhone'a w profesjonalną kamerę filmową. Mikrofon VideoMic Me-L natychmiast poprawi jakość dźwięku na nagraniach, dokładnie zbierając głosy vlogerów lub aktorów, zaś reflektor MicroLED z kolorowymi filtrami i dyfuzorem pozwoli zbudować klimat sceny. Do dyspozycji otrzymamy także stabilny uchwyt SmartGrip i ręczny statyw z gimbałem, dzięki którym możemy kręcić klipy w biegu. Wystarczy jeden ruch, by statyw zamienił się w fotograficzny „trójnóg”, idealny do uwieczniania statycznych ujęć.

640 PLN, www.rode.com



NATIVE UNION SNAP 2-IN-1 MAGNETIC WIRELESS CHARGER

Czasy, w których ładowarki bezprzewodowe były nieestetycznymi, plastikowymi klockami, już dawno minęły. Snap 2-in-1 to solidny, minimalistyczny gadżet, który będzie świetnie wyglądał zarówno na stoliku nocnym, jak i na biurku w pracy. Do dyspozycji mamy dwa punkty ładujące – pionową płytkę MagSafe 7,5 W dla iPhone'a 12 lub 13 oraz poziomą przegródkę 5 W na AirPods/AirPods Pro. Co najważniejsze, telefon możemy zamontować w orientacji pionowej lub poziomej, więc nie musimy przerywać oglądania filmów na czas ładowania.

340 PLN, www.nativeunion.com



MOSHI CROSSBODY PHONE HOLSTER

Znacie to uczucie, gdy wychodzicie z domu z kilkoma rzeczami, które nie mieszczą się w kieszeniach, ale są za małe, by wygodnie schować je do plecaka? Crossbody Phone Holster od Moshi to właśnie taka dodatkowa kieszeń, tylko wykonana z wysokiej jakości wegańskiej skóry i pokryta antybakteryjną warstwą NanoShield, neutralizującą większość szkodliwych mikroorganizmów. Etui zawieszane jest na odczepianym pasku, którego długość możesz regulować w zakresie 90-135 cm. Wewnątrz znajdziesz także miejsce na trzy karty.

320 PLN, www.moshi.com



TWELVE SOUTH BOOKBOOK VOL. 2

To etui na iPhone'a 13 zaskakuje przede wszystkim formą: jego wytłaczany, ozdobny grzbiet przywodzi na myśl książkę z epoki wiktoriańskiej. Jej „okładki” są jednak magnetycznie związane i kryją w sobie wygodne przegródki na karty (w tym specjalne miejsce na dowód osobisty lub prawo jazdy), kieszeń na banknoty oraz wytrzymałą, kunsztownie wykonaną obudowę na smartfona. Gdy chcemy skorzystać z ładowania MagSafe, wystarczy odciągnąć ją od „okładki” i umieścić na ładowarce. Dostępne także w wersji na iPhone'a 12.

280 PLN, www.twelvesouth.com

TELEWIZORY



SONY BRAVIA XR MASTER Z9J

LED-owy flagowiec od Sony został wyposażony w prawdziwie mistrzowski ekran 8K Full Array. Jego sercem jest procesor Cognitive Processor XR, rewolucyjny system algorytmów poznawczych dostosowujący każdy aspekt wyświetlania obrazu do sposobu, w jaki ludzki mózg analizuje wszystkie elementy sceny. Telewizor dostarcza przepięknych kontrastów, naturalnych barw i inteligentnie wyostrzonych, naturalnie wyglądających obiektów. Funkcja XR Surround potrafi dodatkowo symulować górne kanały systemu surround.

www.sony.pl



SAMSUNG QN900A

Świat po raz pierwszy poznał technologię Neo QLED podczas targów CES 2021, ale zakochał się w niej dopiero po premierze QN900A. Ten telewizor 8K zachwycił nas smukłym, eleganckim designem, bezramkowym ekranem o imponującej głębi kolorów oraz wsparciem dla zaawansowanych technologii przetwarzania obrazu. Rewolucyjna konstrukcja źródła światła wykorzystującego miniaturowe diody Quantum Mini LED, pozwala na precyzyjne dozowanie światła, a co za tym idzie, perfekcyjne kontrasty bez śladu rozmycia.

Od 20 000 PLN, www.samsung.com/pl



SONY BRAVIA XR MASTER A90J

Jeśli preferujesz panele OLED, ale intrygują cię możliwości Cognitive Processor XR, Master A90J to najlepszy wybór dla ciebie. Technologia XR OLED Contrast Pro została dostosowana do specyfiki tego typu ekranów, pozwalając wydobyć na światło dzienne całe bogactwo kontrastów i barw, jakie kryje się w hollywoodzkich produkcjach. Telewizor jest nie tylko piękny, ale także inteligentny - dzięki integracji z Google TV i Asystentem Google masz dostęp do wszystkich serwisów streamingowych i aplikacji, także za pomocą komend głosowych.

Od 10 700 PLN, www.sony.pl



SAMSUNG QN95A

Nie wszyscy jesteśmy gotowi na oglądanie filmów w 8K, ale spokojnie - technologia Neo QLED dostępna jest także w urządzeniach 4K. Q95A pozwoli nam cieszyć się wszystkimi zaletami obrazu Quantum Mini LED w nieco popularniejszym formacie.

Kinomanów na pewno ucieszy obecność technologii Dźwięku Podążającego za Obiektem+, dodającej realizmu każdemu seansowi, oraz Aktywnego Wzmacniacza Głosu. Konsolowcom spodoba się natomiast wsparcie dla HDMI 2.1, Automatyczny Tryb Gry oraz Ultra Szeroki Widok w Grach.

Od 8 000 PLN, www.samsung.com/pl

SOUNDBARY



SONY HT-G700

Podstawa każdego zestawu kina domowego - ten niedrogi zestaw soundbar + bezprzewodowy subwoofer działa w natywnej konfiguracji 3.1, ale dzięki szeregowi inteligentnych algorytmów potrafi on interpolować dźwięk tak, by naśladować pracę systemu 7.1.2. Technologia S-Force PRO dopasowuje wrażenia przestrzenne do wysokości telewizora, dzięki czemu odgłosy zawsze wydają się dobiegać z ekranu. Urządzenie jest kompatybilne z systemami Dolby Atmos i DTS:X, a dzięki Bluetoothowi podłączymy doń także smartfona.

1 800 PLN, www.sony.pl



JBL BAR 5.0 MULTIBEAM

Sercem tego soundbara jest technologia automatycznej kalibracji MultiBeam, która w połączeniu ze wsparciem dla Virtual Dolby Atmos daje efekt realistycznego, przestrzennego brzmienia bez konieczności podłączania dodatkowych głośników. Wbudowane radiatory pasywne zapewniają głęboki bas, a dzięki wsparciu dla zawartości 4K HDR możemy bez obaw podłączać go do najnowocześniejszych telewizorów. Soundbar otrzymał wsparcie dla Bluetootha, Chromecasta, Apple AirPlay 2 oraz systemów multiroom opartych o Amazon Alexę.

1 800 PLN, www.jbl.com.pl



BOWERS & WILKINS FORMATION BAR

Bezbłędny pod względem stylistyki i wykonania, ten soundbar od Bowers & Wilkins to nie tylko efektowna ozdoba salonu. Urządzenie zostało wyposażone w trzy tweetery o podwójnych kopułkach i aż sześć przetworników średnio-niskotonowych. W połączeniu ze wzmacniaczem cyfrowym 6x 40 W i specjalnym zestawem głośników do obsługi kanału centralnego daje to niezrównaną czystość i szczegółowość dźwięku podczas każdego seansu. Na pokładzie znajdziemy Wi-Fi, Bluetooth z aptX HD oraz AirPlay 2 i system multiroom.

5 700 PLN, www.tophifi.pl



DENON HOME SOUND BAR 550

Soundbar z serii Denon Home uwodzi minimalizmem i wysoką jakością materiałów wykończeniowych. To niewielki sprzęt, ale udało się w nim zmieścić aż sześć przetworników i trzy radiatory pasywne, dzięki czemu możemy cieszyć się głębokim, precyzyjnym i barwnym brzmieniem nawet bez subwoofera. Urządzenie otrzymało wsparcie dla systemu multiroom HEOS by Denon i towarzyszącej mu aplikacji mobilnej, więc soundbar posłuży nam także do słuchania muzyki. Możemy nim sterować także przez Alexę lub Asystenta Google.

3 000 PLN, www.salonydenon.pl

SPRZĘT AUDIO



YAMAHA RX-V4A

Amplifitunery 8K to urządzenia przyszłości, które już dziś możesz zaprosić w swoje skromne progi. Nie wszystkie z nich kosztują fortunę - RX-V4A został rozsądnie wyceniony, a pod względem funkcjonalności oferuje tyle co niejeden droższy sprzęt. Sprzęt pracuje w konfiguracji 5.2, może być automatycznie kalibrowany za pośrednictwem systemu YPAO i otrzymał wsparcie dla najpopularniejszych systemów dźwięku przestrzennego, w tym Dolby Digital Plus. Na uwagę zasługuje także łączność Wi-Fi/Bluetooth oraz kompatybilność z Apple AirPlay 2 i systemem multiroom MusicCast.

2 500 PLN, www.tophifi.pl



BOWERS & WILKINS ZEPPELIN

Powyższe zdjęcie natychmiast przykuło twoją uwagę, nieprawdaż? Bezprzewodowy głośnik od B&W kontynuuje designerską tradycję, którą rozpoczął pierwszy Zeppelin; charakterystyczna forma urządzenia jest jednocześnie ekstrawagancka i minimalistyczna. Wewnątrz kryje się pięć przetworników i bogactwo opcji łączności: Apple AirPlay 2, Spotify Connect oraz Bluetooth 5.0 z AAC, SBC i aptX Adaptive; inne serwisy streamingowe skonfigurujemy w aplikacji mobilnej. Zeppelin wyposażony jest także we wsparcie dla Alexa – asystentka Amazona pomoże nam w zdalnym sterowaniu odtwarzaną muzyką.

3 900 PLN, www.tophifi.pl



DEVIALET PHANTOM I

Jeden z najpiękniejszych sprzętów audio ostatnich lat w odświeżonej, wciąż tak samo atrakcyjnej i oryginalnej formie. Ten niewielki system potrafi wyrzucić z siebie perfekcyjnie zbalansowany, słodki i przestrzenny dźwięk o imponującej głośności maksymalnej 103 lub 108 dB w zależności od modelu. Technologia Heart Bass Implosion pogłębia reprodukcję basów, a współosiowe przetworniki średnio- i niskotonowy dostarczają wyrazistych sopranów i tonów średnich. Do dyspozycji otrzymasz połączenie sieciowe Ethernet i Wi-Fi, wejście optyczne, Bluetooth oraz wsparcie dla Apple AirPlay 2.

Od 9 000 PLN, www.tophifi.pl



WILSON CLASSIC TOBACCO

Kolumny podstawkowe od Wilson nawiązują do konstrukcji z lat 60. i 70. ubiegłego wieku, ale pod względem technologicznym wpasowują się w obecne trendy rynku audio. W sztywnej, ozdobionej winylową okleiną obudowie znajdują się trzy duże, wydajne przetworniki. Na szczycie kolumny umieszczony został 1-calowy tweeter z tekstylną kopułką, ozdobiony emblematem producenta. Towarzyszą mu 5,5-calowy przetwornik średniotonowy oraz woofer o przekątnej 8 cali, obydwa wyposażone w membrany z Kevlaru i osadzone w sztywnych koszach, chroniących przed rezonansami.

1 500 PLN/szt., www.salonydenon.pl



DENON CEOL N11 DAB

Ach, gdybyśmy tak mogli powrócić do beztroskich czasów, w których szczytem szpanu było posiadanie miniwieży... Kompaktowy, inteligentny system audio od Denona na pewno wzbudzi zazdrość wśród twoich znajomych: dzięki cyfrowemu wzmacniaczowi i perfekcyjnie dostrojonym kolumnom wypełni on czystym, mocnym dźwiękiem nawet duże pomieszczenia, a bogaty wybór źródeł dźwięku zadba o to, żeby nigdy nie zabrakło ci muzyki do słuchania. Na szczególną uwagę zasługuje odtwarzacz płyt CD, który pomimo niewielkich wymiarów systemu audio nie wpada w drgania.

2 600 PLN, www.salonidenon.pl



NAIM UNITI ATOM HEADPHONE EDITION

Odtwarzacz all-in-one zaprojektowany specjalnie z myślą o słuchawkach - jeśli preferujesz właśnie ten sposób obcowania z muzyką, pokochasz tę specjalną edycję popularnego Uniti Atom. Urządzenie ma dedykowany wzmacniacz, który napędzi nawet najbardziej wymagające słuchawki, wsparcie dla wszechstronnej platformy Naim oraz komplet połączeń bezprzewodowych i przewodowych. Odtworzymy na nim muzykę z serwisów streamingowych, smartfonów, Chromecasta, gramofonów i nośników USB. Sprzęt potrafi działać także jako przedwzmacniacz strumieniowy dla aktywnych głośników.

13 000 PLN, www.fnce.pl



AURALIC ALTAIR G2.1

W tym eleganckim, zgrabnym pudełku kryje się prawie cały system audio: odtwarzacz strumieniowy, przetwornik cyfrowo-analogowy i przedwzmacniacz gramofonowy do wkładek MM. Wszystkie komponenty zamknięte zostały w doskonale izolowanej, podwójnej obudowie, chroniącej sprzęt przed wypadaniem w drgania, i osadzone na stabilnych nóżkach z systemem izolacji od wibracji podłoża. Wysoką jakość dźwięku gwarantuje autorska konstrukcja przedwzmacniacza. Urządzenie jest w pełni kompatybilne z najpopularniejszymi serwisami streamingowymi oraz usługą Roon.

23 000 PLN, www.mp3store.pl



JBL PARTYBOX ON-THE-GO

Czy ktoś powiedział „impreza”? Ten sprzęt to wszystko, czego potrzebujemy do rozkręcenia niezłej zabawy. Jego trzy przetworniki potrafią grać z mocą 100 W, co w połączeniu z technologią Bass Boost nie pozwoli nam zasnąć do białego rana - na jednym ładowaniu sprzęt gra do 6 godzin. Dołączony do zestawu mikrofon umożliwi nam zorganizowanie wieczorku karaoke (spokojnie, wbudowany system korekty wokalu wygładzi popisy mniej muzycznych znajomych). Dzięki specjalnemu pierścieniowi świetlnemu Partybox OTG zadba także o odpowiednie oświetlenie imprezy.

1 300 PLN, www.jbl.com.pl

SŁUCHAWKI



JBL QUANTUM 800

W teorii podczas grania da się korzystać z „cywilnych” słuchawek, ale pozbawia nas to możliwości skorzystania z technologii stworzonych specjalnie dla graczy. Znacznie lepiej wybrać dedykowany model, na przykład Quantum 800 od JBL. Jego sercem jest technologia QuantumSURROUND, która otacza nas przestrzennymi, realistycznie oddanymi odgłosami, a towarzyszący jej system aktywnej redukcji szumów zadba o to, żeby rozgrywki nie zaburzał jakiegokolwiek hałas. Słuchawki są w pełni bezprzewodowe: możemy korzystać z nich poprzez wygodnego Bluetootha lub niezawodną łączność 2,4 GHz.

900 PLN, www.jbl.com.pl



JBL LIVE PRO+ TWS

Pokochaliśmy te słuchawki true wireless nie tylko ze względu na ich wzornictwo, chociaż trzeba przyznać, że wodoodporne w klasie IPX4 wkładki douszne prezentują się naprawdę dobrze. Największą zaletą Live Pro+ tkwi w prostocie ich obsługi - urządzenie automatycznie paruje się ze smartfonem z Androidem po otwarciu etui, adaptacyjny system redukcji hałasu umiejętnie wycisza odgłosy otoczenia, a pracą słuchawek możemy sterować za pomocą Asystenta Google. Nie zapomnijmy także o ich brzmieniu, przyjemnie basowym i energetyzującym - do takiego dźwięku przyzwyczyli nas JBL.

800 PLN, www.jbl.com.pl



BANG & OLUFSEN BEOPLAY HX

B&O jak zwykle uwodzi designem oraz jakością wykonania - załóż Beoplay HX chociażby na chwilę, a gwarantujemy, że nie będziesz chciał rozstawać się z ich aluminiowo-skrzanią konstrukcją nawet na chwilę. Wrażenie to potęguje ich brzmienie: głębokie, szczegółowe i precyzyjne, z wyważonymi basami, piękną średnicą i naturalnymi tonami wysokimi. Do dyspozycji otrzymamy adaptacyjne ANC, poręczny mikrofon do prowadzenia rozmów telefonicznych, superszybkie połączenie z urządzeniami działającymi na iOS, Androidzie i Windowsie oraz czas pracy sięgający nawet 40 godzin.

2 300 PLN, www.salonydenon.pl



JAYS T-SEVEN WIRELESS

Jays to specjaliści od niedrogich gadżetów audio, które jakimś cudem brzmią tak dobrze jak ich znacznie drożsi kuzyni. Te kompaktowe wkładki zostały wyposażone w system aktywnej redukcji hałasu, blokujący irytujące odgłosy z zewnątrz, oraz tryb HearThrough umożliwiający prowadzenie rozmów bez wyjmowania słuchawek z uszu. Do sterowania ich pracą wykorzystamy panele dotykowe, a funkcja automatycznego wykrywania ucha natychmiast przerwie odtwarzanie, gdy wyciągniemy T-Seven Wireless z uszu. Na jednym ładowaniu mogą one pracować nawet do 5 godzin.

700 PLN, www.salonydenon.pl



BOWERS & WILKINS PI7

Specjaliści z Bowers & Wilkins nie spieszili się ze stworzeniem pierwszych słuchawek true wireless, ale może to i dobrze - dzięki temu możemy cieszyć się tak dopracowanym i eleganckim modelem, jakim jest PI7. Wkładki kompatybilne są z technologią aptX Adaptive, która dynamicznie dopasowuje profil brzmienia do odtwarzanej zawartości. Napędzane oddzielnymi wzmacniaczami, podwójne przetworniki hybrydowe uraczą nasze uszy koktajlem soczystych, detalicznych dźwięków, a adaptacyjne ANC zadba o to, żeby słuchania nie zakłócił żaden niepożądany dźwięk. Do tego dochodzi sterowanie głosowe.

1 800 PLN, www.tophifi.pl



AUDIO-TECHNICA M50XBT

Bezprzewodowa wariacja na temat kultowych słuchawek ATH-M50x, wersja Bluetooth zachowuje to, co najważniejsze w oryginale - studyjną, barwną charakterystykę dźwiękową. 45-milimetrowe przetworniki i Bluetooth 5.0 to zgrany duet, który zapewni nam wspaniałe brzmienie i pełen komfort słuchania bez zbędnych kabli. Muzyką będziemy cieszyć się nawet przez 40 godzin. Do sterowania słuchawkami wykorzystamy specjalne przyciski, a po ich sparowaniu ze smartfonem otrzymamy wsparcie dla Siri lub Asystenta Google.

900 PLN, www.tophifi.pl



SONY WH-1000XM4

Słuchawki z serii WH-1000XM to dla wielu użytkowników niedościgniony wzór tego, jak powinny wyglądać urządzenia z systemem ANC. Ten zastosowany w najnowszym modelu wykorzystuje procesor QN1 HD oraz algorytmy przetwarzania sygnału w czasie rzeczywistym, na bieżąco dostosowujące poziom redukcji hałasu do dźwięków otoczenia. Słuchawki obsługują kodek LDAC i system DSEE Extreme, którzy przywraca jakość skompresowanym plikom dźwiękowym. Całości dopełnia pojemny akumulator, starczający na 30 godzin pracy, i szybkie ładowanie, pozwalające w 10 minut uzyskać 5 godzin grania.

1 450 PLN, www.sony.pl



ULTRASONE PERFORMANCE 880

Wyważone połączenie perfekcyjnej jakości dźwięku i ekskluzywnego designu. Sercem słuchawek jest technologia S-Logic Plus oraz złożone przetworniki, które dają naturalną, studyjną sygnaturę brzmienia. Dzięki miękkim poduszkom z pianki z pamięcią kształtu, idealnie dopasowują się one do głowy słuchacza i zapewniają bardzo dobrą pasywną izolację od dźwięków otoczenia. Nauszniki pokryte są miękką skórą wysokiej jakości. W zestawie z Performance 880 otrzymamy także dwa przewody: jeden przeznaczony do słuchania w domu, a drugi - z mikrofonem i pilotem - stworzony z myślą o smartfonach.

1 300 PLN, www.mp3store.pl

PAMIĘCI PRZENOŚNE I DOMOWE



WD MY CLOUD PRO SERIES PR2100

Lokalne magazyny sieciowe to rozwiązanie popularne nie tylko w małych i średnich firmach - zorganizowana przestrzeń na pliki przyda nam się także w domowym zaciszu. My Cloud PR2100 może pomieścić aż dwa dyski twarde, a jeśli potrzebujemy więcej miejsca, możemy wybrać wariant z pamięcią od 4 do aż 28 TB. Zapisane pliki są chronione przed atakami typu ransomware, a także mogą być regularnie zapisywane w kopii zapasowej. Serwer jest przy tym kompatybilny z serwisem MyCloud.com oraz aplikacją mobilną MyCloud, dzięki czemu mamy do nich dostęp także z poziomu smartfona.

Od 1 670 PLN, shop.westerndigital.com/pl



WD MY BOOK DUO

Jeśli w domu korzystasz tylko z jednego komputera, góra dwóch, serwer NAS niekoniecznie musi być optymalnym wyborem - zamiast niego polecamy stacjonarny dysk zewnętrzny My Book Duo o pojemności od 4 do aż 36 TB. Urządzenie jest fabrycznie skonfigurowane do pracy w trybie RAID-0, która gwarantuje prędkość odczytu sekwencyjnego do 30 MB/s przy podłączeniu USB-C, ale może ono także działać jako dwa niezależne dyski lub magazyn kopii zapasowych. Dzięki szyfrowaniu sprzętowemu i ochronie hasłem, dysk zadba o bezpieczeństwo zapisanych na nim plików.

Od 940 PLN, shop.westerndigital.com/pl



WD ELEMENTS SE SSD

Maksimum miejsca w minimalnej obudowie - ten dysk od WD ma niecałe 6,5 cm długości, dzięki czemu zmieści się nawet w kieszeni. Wewnątrz tego kompaktowego urządzenia kryje się jednak czysta pojemność: do wyboru mamy warianty 480 GB, 1 TB i 2 TB.

Dzięki wzorowym parametrom pracy błyskawicznie prześlemy na niego ważne pliki lub je z niego odczytamy. Konstrukcja WD Elements SE jest odporna na upadki z wysokości nawet dwóch metrów, co czyni z niego idealnego towarzysza dla podróżników i miłośników wypadów w teren.

Od 400 PLN, shop.westerndigital.com/pl



SANDISK EXTREME PRO PORTABLE SSD V2

Każdy fotograf wie, jak ważny jest odpowiedni dysk SSD - w końcu miejsce na karcie pamięci kiedyś się skończy, a każde ujęcie jest na wagę złota. Extreme Pro Portable SSD oddaje w twoje ręce od 1 do 4 TB dodatkowej przestrzeni o prędkości odczytu i zapisu sięgającej nawet 2 000 MB/s. Pokryta sprężystym silikonem obudowa z kutego aluminium doskonale rozprasza ciepło, dbając o wysokie osiągi nośnika, a ponadto zabezpiecza go przed upadkiem z wysokości do dwóch metrów. Dysk jest także wodoodporny w klasie IP55, a dzięki zintegrowanemu uchwytowi możemy łatwo przyczepić go do plecaka.

Od 1 290 PLN, shop.westerndigital.com/pl

AKCESORIA GAMINGOWE



WD_BLACK D30 GAME DRIVE SSD

Twoje biblioteka gier wciąż rośnie, a ty nie nadążasz z ich instalowaniem, przechodzeniem i usuwaniem? Uratuje cię WD_BLACK D30, pojemny nośnik SSD stworzony z myślą o graczach. Zapewni ci on od 500 GB aż po 2 TB dodatkowej przestrzeni na tytuły, które już przeszedłeś, lub dopiero zamierzasz przejść. Superszybkie prędkości przesyłania danych usprawnią proces ich organizacji. Jeśli grasz w tytuły z PS4, możesz odpalać je bezpośrednio z nośnika zewnętrznego, a te nowe archiwizować.

Od 750 PLN, shop.westerndigital.com/pl



CREATIVE SOUNDBLASTER GC7

Zewnętrzna karta dźwiękowa od Creative zaprojektowana z myślą o graczach. Jej sercem jest technologia holograficznego dźwięku Super X-Fi, dzięki której uzyskamy efekt wyrazistego, realistycznego brzmienia, oraz wirtualne udźwiękowienie 7.1. To ostatnie pozwala precyzyjnie zlokalizować źródło dźwięku w otaczającej nas przestrzeni, co szczególnie przyda się w strzelankach online. Dla prawdziwych maniaków FPS-ów stworzony został natomiast tryb Scout, aktywnie wzmacniający dźwięki wydawane przez wrogów - dzięki niemu już nigdy nie zaskoczy cię atak z ukrycia.

690 PLN, www.pl.creative.com



TP-LINK ARCHER GX90

Bez stabilnego, pozbawionego lagów połączenia z internetem nie ma co nawet rozpoczynać potyczek online - tylko zirykujemy siebie i członków naszej drużyny. W takiej sytuacji warto wybrać router gamingowy, na przykład Archer GX90 od TP-Link. Jedno z jego trzech pasm dedykowane jest tylko i wyłącznie grom, a dzięki funkcji Game Accelerator sprzęt rozpoznaje, który ruch pochodzi z gry sieciowej, automatycznie przyznając mu priorytet. Za sprawą kompleksowej ochrony antywirusowej Game Protector możemy być pewni, że wszystkie urządzenia podłączone do sieci są bezpieczne.

1 400 PLN, www.tp-link.com/pl



RAZER OROCHI V2

Mysz ta przeznaczona jest przede wszystkim dla posiadaczy gamingowych laptopów - jej kompaktowa, lekka konstrukcja waży zaledwie 72 g, gdy w środku znajduje się bateria AA, i 65 g, gdy zasila ją paluszki AAA. Może ona działać zarówno w trybie Bluetooth, która wydłuża czas pracy na baterii do 950 godzin, jak i w superszybkim trybie 2,4 GHz HyperSpeed Wireless. Za precyzję działania odpowiedzialny jest sensor o maksymalnej czułości 18 000 DPI oraz stopki z gładkiego teflonu. Obłożenie dodatkowych przycisków makr możemy samodzielnie dostosować w oprogramowaniu Razer Synapse.

370 PLN, www.razer.com



Redakcja

Redaktor naczelny

MARCIN KUBICKI | marcin.kubicki@magazynt3.pl

Sekretarz redakcji

MICHAŁ LIS | michal.lis@magazynt3.pl

Redakcja tekstu

AGNIESZKA STRADECKA

Skład i redakcja techniczna

MICHAŁ LIS

Kontakt do redakcji

t3@magazynt3.pl | (22) 257-84-43

Strona internetowa

www.magazynt3.pl

Prenumerata

prenumerata@avt.pl | (22) 257-84-22

Reklama

reklama@magazynt3.pl



Miesięcznik **Magazyn T3** wydawany jest przez Wydawnictwo AVT-Korporacja Sp. z o.o.,
ul. Leszczynowa 11, 03-197 Warszawa.

Tytuły prawne do magazynu należą do Future Publishing Limited, grupy Future plc, UK 2009.
Wykorzystano na licencji. Wszystkie prawa zastrzeżone.



Jest znakiem towarowym Future Publishing Limited, należącym do grupy Future plc. Wykorzystano na licencji.
Więcej informacji dotyczących tego i innych tytułów wydawanych przez grupę Future plc,
zamieszczono na stronie internetowej www.futureplc.com.

Wszystkie ceny podane w **Magazynie T3**, o ile nie zostały uzyskane od polskiego dystrybutora, są
cenami uśrednionymi, zebranymi z ofert uznanych sklepów, w tym internetowych, na terenie Polski
(w przypadku braku ofert polskich, są to ceny przeliczone z cen europejskich).

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń zamieszczonych w numerze.

Nie tylko na papierze



STRONA INTERNETOWA

To twoja codzienna dawka
newsów ze świata technologii.
Możesz tu również znaleźć
testy sprzętowe i felietony
naszych redaktorów.

TABLETY I SMARTFONY

Cyfrowe wydanie „T3” to ta
sama treść w nowoczesnej
formie. Edycja skrojona na
twojego iPada lub urządzenie
z systemem Android.



TOP HI-FI &
VIDEO DESIGN

Eksperci dobrego brzmienia

polecają

zimowe inspiracje 2021



TOP HI-FI & VIDEO DESIGN



EKSPERCI DOBREGO BRZMIENIA

Już ponad **25 lat** zajmujemy się urządzeniami audio-video, zawsze w trosce o naszych klientów dobierając optymalne rozwiązania skrojone pod kątem ich indywidualnych potrzeb.

Oddajemy w Państwa ręce biuletyn, w którym przedstawiamy szereg szczególnie polecanych przez nas propozycji produktów i zestawów. Liczymy, że również Państwu przypadną one do gustu.

Ponieważ niemożliwym jest zmieścić całą naszą ofertę na tych kilkunastu stronach, przypominamy, że więcej produktów można zobaczyć i kupić na stronie www.tophifi.pl, a wszelkie informacje o produktach uzyskać również telefonicznie i mejlowo kontaktując się z dowolnym salonem naszej sieci.



**19 SALONÓW W
14 MIASTACH W POLSCE**



**ROZWIĄZANIA DOPASOWANE
DO INDYWIDUALNYCH POTRZEB**



**FACHOWE DORADZTWO
EKSPERTÓW**



**SALE ODSŁUCHOWE
W KAŻDYM SALONIE**



**SZYBKĄ, DARMOWĄ
DOSTAWĄ DO DOMU**



**UMAWIANIE WIZYT NA
INDYWIDUALNE ODSŁUCHY**



**DARMOWE RATY,
ODROZONE PŁATNOŚCI**



NOWOŚCI

TOP HI-FI & VIDEO DESIGN



17 999 zł
lub 30 x 599,97 zł

LOEWE.

bild i
Telewizor OLED 65"

- OLED 4K ULTRA HD 3840 X 2160 pikseli
- DOLBY VISION, HDR 10, HLG, ULTRA HD SCALING
- Waga 28.7 kg
- Wi-Fi, 4xHDMI, 4xUSB



6 999 zł
lub 30 x 233,30 zł

NAD

C700

Wzmacniacz zintegrowany

- wzmacniacz HybridDigital UcD 2 x 80 W
- kolorowy ekran wysokiej rozdzielczości
- multiroom BluOS, high-res audio
- dwukierunkowy Bluetooth® aptX™ HD Wi-Fi 2.4/5 GHz, AirPlay 2, port HDMI z eARC

Bowers & Wilkins

Zeppelin
głośnik aktywny

3 899 zł
lub 30 x 129,97 zł

- Moc: 240 W
- Multiroom
- Głośniki z technologią Fixed Suspension Transducer
- AirPlay 2, Bluetooth, Spotify Connect



BNP PARIBAS

Bank zmieniającego się świata

**PIERWSZA
PŁATNOŚĆ
ZA 3 MIESIĄCE**

RATY 30 x 0%

RRSO = 0%

W salonach Top Hi-Fi & Video Design dbamy o to, aby nic nie stało na drodze do realizacji naszych wspólnych pasji. Dlatego też w każdym z naszych salonów – jak również online bez wychodzenia z domu – oferujemy możliwość kupienia wymarzonego sprzętu, korzystając z dogodnych rat 0%.

Oferta Raty 30 x 0% dotyczy wszystkich produktów pokazanych w tej broszurze oraz widocznych na stronie internetowej www.tophifi.pl – z wyjątkiem produktów tańszych niż 300 zł lub droższych niż 40 000 zł oraz należących do kategorii Outlet.

ROZŁÓŻ SWOJE ZAKUPY NA WYGODNE RATY.

MAMY RATY **10, 20, 30, 40, A NAWET 50 X 0%!** **RRSO = 0%**

szczegóły w salonach

Kredyt odroczony: pierwsza rata płatna do 3 miesięcy po podpisaniu umowy kredytowej. Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) dla bezkosztowego kredytu ratalnego udzielanego przez BNP Paribas Bank Polska S.A. (Bank) w sklepach Audio Klan oraz na www.tophifi.pl wyliczona na dzień 22.10.2021 r. dla reprezentatywnego przykładu wynosi 0%, całkowita kwota kredytu (bez kredytowanych kosztów) 5787,9 zł, całkowita kwota do zapłaty 5787,9 zł, oprocentowanie stałe 0% w skali roku, całkowity koszt kredytu 0 zł (w tym: prowizja 0 zł), 30 miesięcznych rat równych po 192,93 zł każda. Dostępność kredytu zależy od dokonanej przez Bank analizy zdolności kredytowej Klienta. Audio Klan Janusz Przódka Spółka Jawna współpracuje z Bankiem i jest umocowana do dokonywania w imieniu Banku czynności faktycznych i prawnych związanych z zawieraniem umów o kredyt ratalny. Niniejszy materiał nie stanowi oferty. Szczegóły u sprzedawcy i na www.tophifi.pl.

LOEWE.

Witamy w świecie Loewe

Ciesz się telewizją najwyższej jakości oraz niespotykanym dźwiękiem.

Loewe od blisko 100 lat tworzy telewizory, projektując je tak, aby były trwałe i zużywały minimalne ilości energii. Modułowa technologia, najwyższej jakości materiały, precyzja wykonania, regularne aktualizacje oprogramowania i, co równie ważne, ponadczasowe wzornictwo gwarantują wspaniałe uczucie towarzyszące posiadaniu wyjątkowego produktu. Produkty niemieckiego producenta wyróżniają się czystymi, precyzyjnymi i eleganckimi kształtami, czego potwierdzeniem jest ponad 200 międzynarodowych nagród za wzornictwo.



bild s

Stworzony dla prawdziwych entuzjastów kina.

Loewe bild s.77 to telewizor, który pozwala przeżywać magiczne chwile z filmami i telewizją. Dzięki swojemu spektakularnemu 77-calowemu formatowi zapewnia wyjątkowe doświadczenia kinowe w domowym zaciszu. Po naciśnięciu przycisku specjalny mechanizm automatycznie podnosi ekran, odsłaniając wbudowany soundbar. Moduł ten wyróżnia się dziesięcioma przetwornikami i całkowitą mocą wyjściową 120 W, a także obsługą technologii Mimi Defined™.



bild v

Technologiczna harmonia

Loewe bild v to przede wszystkim uczta dla oczu. Najnowocześniejsza technologia i ekran OLED 4K z HDR10, HLG i Dolby Vision™ tworzą nowy poziom w jakości obrazu, gwarantując przy tym najwyższy możliwy komfort. Aby mieć pewność, że obraz spełni oczekiwania nawet najbardziej wymagających użytkowników, każdy egzemplarz przed opuszczeniem fabryki jest indywidualnie kalibrowany i optymalizowany – wszystko po to, żeby już w chwilę po wyjęciu urządzenia z opakowania móc cieszyć się referencyjną jakością obrazu.



bild c

Kompaktowa wydajność

Najnowsze telewizory Loewe bild c oferują pełną elastyczność. Są skierowane do wszystkich tych, którzy cenią sobie atrakcyjny design i zrównoważony rozwój, ale jednocześnie nie chcą iść na żadne kompromisy pod względem jakości obrazu. Dzięki swoim stosunkowo niewielkim rozmiarom i smukłym kształtom doskonale pasują do każdego wnętrza, świetnie sprawdzając się w takich pomieszczeniach jak niewielki salon, sypialnia czy kuchnia, które są idealne dla telewizora o przekątnej wynoszącej 32 lub 43 cale.



bild i

Uczta dla oczu

Telewizory Loewe z serii bild i stworzone zostały z myślą o użytkownikach, którzy nie uznają kompromisów pod względem wzornictwa, jak i jakości wykonania. W jej skład wchodzi trzy modele OLED 4K z przekątną ekranu wynoszącą 65, 55 i 48 cali, które wspiera opcjonalny dedykowany soundbar klang bar i. Seria bild i bazuje na najnowszej technologii wyświetlania obrazu i zaawansowanych komponentach, zapewniając wspaniałe wrażenia wizualne, wygodne i intuicyjne sterowanie oraz funkcje smart.

Wyrafinowane wzornictwo

Seria Loewe bild i wyróżnia się imponującą, elegancką stylistyką z niesamowitą dbałością o szczegóły, która została doceniona przez międzynarodowe jury przyznające prestiżowe nagrody za wzornictwo iF Design i Red Dot. Gładkie, zaokrąglone kształty, delikatna tkanina akustyczna i wysokiej jakości materiały nadają Loewe bild i minimalistyczny wygląd, który bezproblemowo dopełnia każdą atmosferę. Elegancki charakter urządzenia jeszcze bardziej podkreśla grawerowane logo Loewe umieszczone z prawej strony ekranu.

W trosce o dźwięk

Opcjonalnie telewizory Loewe bild i dostępne są z soundbarem Loewe klang bar i, który można dodać w dowolnym czasie. Montaż pod ekranem jest tak prosty, jak to tylko możliwe. Nowy Loewe klang bar i imponuje potężnym dźwiękiem stereo z ośmiu skierowanych do przodu przetworników zasilanych przez układ o całkowitej muzycznej mocy wyjściowej 80 W.

Panele OLED najnowszej generacji

Technologia OLED zapewnia jasne i naturalne kolory, doskonały kontrast oraz niesamowitą ostrość, nawet w dynamicznych scenach. Oprócz przykuwającej uwagi czerni, pozwalającej dostrzec wszelkie niuanse w ciemnych częściach obrazu, Loewe bild i perfekcyjnie odwzorowują także pozostałe kolory. Dzięki temu modele te idealnie sprawdzają się przy filmach HDR i treściach z Dolby Vision.



Różnorodność muzycznej przyjemności

Strumieniowanie jest integralną częścią DNA rodziny Loewe klang s. Głośniki Loewe klang s3 i Loewe klang s1 gwarantują przyjemność słuchania, dzięki m.in. radiu internetowego i tunerowi DAB/DAB+. Dodatkowo projektanci zadbałi także o zintegrowanie serwisów strumieniowych, takich jak Amazon Music, Deezer czy Spotify Connect, jak również napędu CD (tylko klang s3).



Oglądaj ulubione serie i filmy - w najwyższej jakości!

Serie i filmy z serwisów streamingowych to najczęściej goszczący w naszych domach sposób rozrywki. Aby wynieść ją na wyższy poziom potrzebujesz doskonałej jakości obrazu oraz dźwięku.

Serie i filmy z serwisów streamingowych to najczęściej goszczący w naszych domach sposób rozrywki. Aby wynieść ją na wyższy poziom potrzebujesz doskonałej jakości obrazu oraz dźwięku. Nowoczesne telewizory Loewe oczarowują bogactwem detali i żywymi kolorami, a dzięki funkcjom smart zapewniają dostęp do wszystkich najważniejszych serwisów VOD. Wysoka jakość wykończenia, ekskluzywny design, dedykowana gama akcesoriów takich jak standy oraz produkcja w Niemczech – to znaki firmowe marki Loewe. Poniżej znajdziesz trzy propozycje kompletnych zestawów z telewizorem i sprzętem audio – więcej telewizorów i zestawów znajdziesz na tophifi.pl.



LOEWE. **audio pro** **WE.SEE55 + A36** zestaw kina domowego

- matryca LCD z e-LED, obsługa 4K UHD,
- 4 x HDMI, 2 x USB, Dolby Vision, HDR 10
- Wi-Fi, Bluetooth, wejście analogowe
- obsługa serwisów streamingowych

9 999 zł

lub 30 x 333,3 zł

~~11 494 zł~~



**GOLD
AWARD
2021**



reddot winner 2021

Pragmatyczny wybór

Telewizor WE.SEE by Loewe z głośnikami aktywnymi Audio Pro to doskonały przykład idealnego zestawu do Twojego salonu, jeśli nie dysponujesz dużą ilością wolnego dużo miejsca i chcesz uniknąć zbędnego okablowania. Osiągniesz znakomity efekt dźwiękowy niewielkim nakładem pracy.



Do większego salonu

Kiedy przede wszystkim liczy się dla Ciebie szeroka, prawdziwie stereofoniczna scena dźwiękowa, naturalność dźwięku i wyjątkowa precyzja, postaw na zestaw z głośnikami Devialet Phantom I 103dB. Perfekcyjnie łączą audiofili charakter brzmienia z technologiami bezprzewodowego strumieniowania multiroom oraz wygodą korzystania z nowoczesnych źródeł dźwięku

LOEWE. DEVIALET

bild i.65 + Devialet Phantom I 103dB

zestaw kina domowego

- matryca OLED 4K Ultra HD 65"
- HLG, IMAGE+ ACTIVE, 4K HDR10
- Airplay 2, Roon ready, Spotify, Tidal
- dysk twardy 1 TB

32 397 zł

lub 30 x 1079,9 zł

~~35 997 zł~~

stojaki nie wchodzą w skład zestawu

LOEWE. BANG & OLUFSEN

bild.i 55 + Beosound Stage

zestaw kina domowego

- matryca OLED 4K ULTRA HD 55"
- 4 x HDMI, 4 x USB, Ethernet, Wi-Fi
- system operacyjny Loewe OS
- Ultra HD Scaling, Dolby Vision

18 998 zł

lub 30 x 633,27 zł

~~21 498 zł~~

Synergia dźwięku i obrazu

Zestaw dla miłośników nowoczesnych technologii i prostego, acz wyrafinowanego wzornictwa. Prosta instalacja za pomocą HDMI z eARC pozwala zmienić salon w salę kinową.





audio pro

A26 + SW-10

Głośniki aktywne z subwooferem

- 2 x 75 W + 200 W subwoofer
- Wi-Fi, Bluetooth z aptX, optyczne wejście cyfrowe
- HDMI z eARC, multiroom
- Spotify, Tidal, Deezer

3 499 zł

lub 30 x 116,63 zł

4 147 zł

NAD

Bowers & Wilkins

M10 v2/603 S2/FLEX 2i

zestaw kina domowego

- strumieniowy wzmacniacz Roon Ready z BluOS
- high-res audio (MQA), HDMI eARC
- Korekcja akustyki pomieszczenia Dirac Live
- Wi-Fi, Bluetooth® aptX™ HD, AirPlay 2

19 999 zł

lub 30 x 666,63 zł

25 345 zł

IDEALNY DŹWIĘK DO TWOJEGO TELEWIZORA

Drugim kluczowym elementem, który sprawi, że ulubiony film lub serial wywoła ciarki na Twoich plecach (oprócz obrazu) jest oczywiście dźwięk. Przygotowaliśmy kilka propozycji zestawów audio idealnych do Twojego telewizora – łatwych w podłączeniu i pozwalających Ci uzupełnić wysokiej jakości obraz doskonałym dźwiękiem. Do proponowanych zestawów nie dołączamy popcornu – ten musisz zrobić samodzielnie. O całą resztę zadbali nasi eksperci dobrego brzmienia.



NAD

ELAC

C700 + Carina BS243

Zestaw stereo

- wzmacniacz HybridDigital UcD 2 x 80 W
- kolorowy ekran wysokiej rozdzielczości
- multiroom BluOS, high-res audio
- dwukierunkowy Bluetooth® aptX™ HD Wi-Fi 2.4/5 GHz, AirPlay 2, port HDMI z eARC

8 999 zł

lub 30 x 299,97 zł

11 597 zł

BLUESOUND®
Bowers & Wilkins

Powernode + 606 S2
zestaw stereo

- wzmacniacz HybridDigital 2 x 80 W
- multiroom BluOS, high-res audio
- dwukierunkowy Bluetooth® aptX™ HD
- Wi-Fi 2.4/5 GHz, AirPlay 2, port HDMI z eARC

6 499 zł

lub 30 x 216,33 zł

~~7 997 zł~~



23 999 zł

lub 30 x 799,97 zł

~~25 998 zł~~



DEVIALET

2 x Phantom I 108 dB

Bezprzewodowy zestaw stereo

- 1100 W mocy RMS
- high-res audio
- Airplay2, Bluetooth, Wi-Fi, Ethernet
- Spotify, TIDAL, Deezer, Qobuz

stojaki nie wchodzą w skład zestawu



ROTEL
Bowers & Wilkins

A14 MKII + 603 S2
zestaw stereo

- 2 x 150 W mocy w klasie AB
- wejście Phono MM
- certyfikacja Roon Tested
- zbalansowane wejścia XLR

9 999 zł

lub 30 x 333,30 zł

~~14 297 zł~~

Istnieje szereg różnych sposobów na ulepszenie dźwięku z telewizora. Klasyczny zestaw stereo np. Rotel A14 MKII z wejściami cyfrowymi zrobi różnicę i będzie znakomitą wstępną do budowy systemu Hi-Fi w przyszłości. Aktywne głośniki Audio Pro A26 to propozycja dla minimalistów słuchających muzyki głównie z serwisów streamingowych, którzy chcą też dobrego brzmienia podczas Netflixowych maratonów filmowych – dodatkowy subwoofer zapewni odpowiedni ciężar basu w obu dziedzinach. Zestawy kina domowego z NADem M10 V2 to propozycja dla kinomanów – najwyższej jakości dźwięk przestrzenny przeniesie całą rodzinę do serca filmowej akcji. Systemy all-in-one oparte o Bluesounda Powernode i NADa C700 znakomicie wypełnią dźwiękiem nie tylko małe salony – te większe też.



Ciesz się muzyką ze streamingu!

Streaming to nowy król w królestwie muzyki i pozycję tę zawdzięcza niesłychanej wygodzie użytkownika oraz natychmiastowemu dostępowi do nieprzebranej biblioteki utworów muzycznych spod każdej szerokości geograficznej.

Co zrobić, aby korzystać z dobrodziejstw streamingu? Najrozsądniejszym wyborem jest sieciowy wzmacniacz stereo, czyli taki który posiada moduł sieciowy zapewniający dostęp do zasobów serwisów streamingowych i szereg przydatnych funkcji np. radio internetowe oraz możliwość odtwarzania plików dźwiękowych z lokalnego serwera NAS oraz dysku komputera. Wspomniany moduł sprawia, że

wzmacniacz posiada już wbudowane źródło dźwięku i można cieszyć się muzyką już po podłączeniu kolumn i skonfigurowaniu połączenia internetowego. Jeśli właściciela najdzie ochota na gramofon lub podłączenie TV albo jakiegokolwiek innego źródła, to dzięki bogatemu zestawowi złącz, można wzbogacać domowe Hi-Fi o kolejne komponenty. Wzmacniacz wytrzyma.

 **LINN**
Majik DSM
Odtwarzacz sieciowy

- wzmacniacz Class D 100 W x 2
- Bluetooth®, Wi-Fi, AirPlay, Roon
- funkcje sieciowe (Spotify, Tidal, TuneIn)
- high-res audio, wejścia cyfrowe, USB, HDMI (2.0 4K)

15 699 zł
lub 30 x 523,3 zł



 **LINN**
ELAC
Majik DSM / Vela BS403
zestaw stereo

- wysokiej klasy odtwarzacz strumieniowy
- przetwornik wysokotonowy JET 5
- 150-milimetrový przetwornik średnio-niskotonowy z membraną typu „crystal”

19 999 zł
lub 30 x 666,64 zł
~~24 697 zł~~





Yamaha R-N602

amplituner stereo

- multiroom MusicCast, Spotify, Tidal
- Bluetooth®, Wi-Fi, AirPlay
- tuner cyfrowy DAB+ i radio internetowe
- obsługa high-res

2 999 zł

lub 30 x 99,97 zł



Yamaha R-N602 + Nota 550

Zestaw stereo

- moc 115 W na kanał
- multiroom MusicCast, Spotify, Tidal
- Bluetooth®, Wi-Fi, AirPlay
- radio internetowe, obsługa high-res

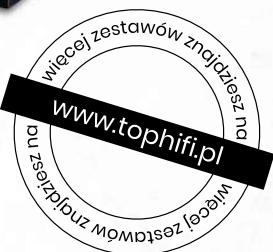
3 999 zł

lub 30 x 133,3 zł

5-198 zł



Yamaha R-N602 jest idealny dla tych, którzy zaczynają swoją przygodę ze streamingiem. Ten wzmacniacz doceni też miłośnicy klasycznych urządzeń ze złotej ery Hi-Fi za sprawą nawiązującego do tego okresu wzornictwa. NAD C700 to propozycja dla melomanów z zacięciem do nowoczesnych rozwiązań. Duży ekran HD na froncie, potężny układ wzmacnienia Hybrid Digital UcD z mocą 80 W na kanał zadowoli wymagających użytkowników. Linn Majik DSM to odtwarzacz sieciowy, którego zadaniem jest wyciśnięcie maksimum z cyfrowej muzyki. Najwyższej klasy komponenty użyte do budowy i najlepsze rozwiązania konstrukcyjne czynią z niego urządzenie dla najbardziej wymagających audiofilów.



6 999 zł

lub 30 x 233,30 zł



NAD

C700

Wzmacniacz zintegrowany

- wzmacniacz HybridDigital UcD 2 x 80 W
- kolorowy ekran wysokiej rozdzielczości
- multiroom BluOS, high-res audio
- dwukierunkowy Bluetooth® aptX™ HD Wi-Fi 2.4/5 GHz, AirPlay 2, port HDMI z eARC

NAD

Bowers & Wilkins

C700 + 603 S2

zestaw stereo

- nowoczesny wzmacniacz z funkcjami sieciowymi
- wysokiej jakości kolumny podłogowe
- przetworniki wysokotonowe Decoupled Double Dome
- membrany średnionowe Continuum FST™

11 999 zł

lub 30 x 399,97 zł

14 997 zł





YAMAHA
indiana line

3 499 zł
lub 30 x 116,63 zł
~~4 298 zł~~

R-N602 + Nota 260 zestaw stereo

- moc 115 W na kanał
- multiroom MusicCast, Spotify, Tidal
- Bluetooth®, Wi-Fi, AirPlay
- radio internetowe, obsługa high-res

CIESZ SIĘ MUZYKĄ ZE STREAMINGU!

Szukasz dopasowanego do swoich potrzeb systemu audio? Yamaha RN-602 z głośnikami Nota 260 to wszechkierujący system idealny do pomieszczenia o powierzchni do 20 m². Duet Hegel H95 i ELAC Carina BS 243.4 nagłośnią podobny rozmiarowy pokój, ale zestaw ten jest skierowany do słuchaczy o wysokich wymaganiach. NAD M10 v2 z kolumnami podłogowymi to prawdziwy gigant mocy i funkcjonalności. W parze z ELAC Vela FS407 będzie stanowił ozdobę każdego salonu.



ROTEL
Bowers & Wilkins

RA1572 MKII + 704 S2 zestaw stereo

- 2 x 200 W mocy w klasie AB przy 4 Ω
- wejście Phono MM
- Bluetooth aptX™ i AAC
- zbalansowane wejścia XLR

14 999 zł
lub 30 x 499,97 zł
~~21 397 zł~~



29 999 zł
lub 30 x 999,97 zł
~~36 897 zł~~

LUXMAN
Bowers & Wilkins
L505UXII + 702 S2
zestaw stereo

- moc 2 x 150 W (4Ω)
- przedwzmacniacz MM i MC
- obwód sprzężenia zwrotnego ODNF
- mechanizm kontroli głośności LECUA

Dodaj Wi-Fi do swojego Hi-Fi!

Kupując zestawy

RA-1572 MKII + 704 S2 oraz **L505UXII + 702 S2**,
możesz nabyć z kodem **NODE** odtwarzacz sieciowy
Bluesound NODE już za **1999 zł!**

Dodatkowo przy nabyciu zestawu

A11 Tribute + CD11 Tribute + Tesi 561,
możesz kupić z kodem **LINK** odtwarzacz sieciowy
Audio Pro Link 1 z **50% rabatem!**

Dzięki temu wzbogacisz swój system audio o funkcje
sieciowe i zyskasz dostęp do serwisów strumieniowych.

HEGEL
MUSIC SYSTEMS

ELAC

H95 + Carina BS 243.4

zestaw stereo

• 2 x 60 W

- cyfrowe wejścia: 1 x koncentryczne, 3 x optyczne
- wejście USB, 2 pary analogowych wejść RCA
- Spotify Connect, Apple AirPlay

9 999 zł
lub 30 x 333,3 zł

~~12 597 zł~~



NAD
ELAC

M10 v2 + Vela FS407

zestaw stereo

- Moc wyjściowa: >100W
- Roon Ready
- HDMI eARC, USB typu A
- 7-calowy ekran dotykowy

22 499 zł
lub 30 x 749,97 zł

~~31 947 zł~~



ROTEL
indiana line

A11 Tribute / CD11 Tribute / Tesi 561

zestaw stereo

- wzmacniacz 50 W x 2
- Bluetooth® aptX™
- wejście gramofonowe MM
- przetworniki c/a Texas Instruments

5 999 zł
lub 30 x 199,97 zł

~~7 397 zł~~

Dwa systemy z elektroniką Rotela to takomy kąsek dla fanów ponadprzeciętnego brzmienia. Miłośnicy formatu CD powinni zwrócić uwagę na propozycję z odtwarzaczem Rotel CD11 Tribute. Luxman L505UXII z kolumnami Bowers & Wilkins 702 S2 zabierze słuchacza do muzycznej nirwany – prawdziwie hi-endowa i bezkompromisowa konfiguracja. Do zastawów opartych na bardziej klasycznych wzmacniaczach przygotowaliśmy promocje na towarzyszące im odtwarzacze strumieniowe.

Odkryj magię czarnych płyt

Gramofon to urządzenie, którego istota działania nie zmieniła się na przestrzeni dekad i za to kochamy to źródło oraz jego ciepłe brzmienie. Popularność płyt winylowych jako nośnika dźwięku ciągle rośnie i powoli zaczyna wypierać z rynku CD. Nic dziwnego, ponieważ gramofon pozwala na bardzo intymną relację z muzyką. Nowe płyty po rozfoliowaniu pachną farbą jak książki, okładki albumów mają jedyny słuszny rozmiar sprzyjający ich studiowaniu podczas słuchania, a sam proces nakładania płyty na talerz, ustawiania ramienia i opuszczania igły ma w sobie staroświecką elegancję oraz sprzyja celebracji muzycznego wydarzenia – wprowadza melomanów we właściwy nastrój do doświadczania muzyki.

Co znajdziemy w nowoczesnych konstrukcjach? Moduł Bluetooth, dzięki któremu bezprzewodowo podłączymy gramofon z systemem nagłośnienia np. wzmacniaczem lub aktywnymi głośnikami. Złącze USB umożliwi zgranie ulubionych płyt na dysk komputera i zabawę samplami w odpowiednim

oprogramowaniu. Możemy nawet mieć gramofon, który oferuje funkcjonalność multiroom oraz odtwarzacza sieciowego. Ale miłośnicy klasyki nie muszą się obawiać – mamy również sporo tradycyjnych konstrukcji wysokiej klasy!

 **audio-technica**  **psb**
LP120XBT / AM5
zestaw stereo

- napęd Direct-Drive, w pełni manualna obsługa
- obsługa prędkości 33 1/3, 45 i 78 obr./min
- bezprzewodowa łączność Bluetooth 5.0 z aptX
- pasmo przenoszenia głośników 55 Hz-20 kHz



3 799 zł
lub 30 x 126,63 zł

4 398 zł

Zastanawiasz się, jaki gramofon kupić do domu? Zapraszamy do odwiedzenia najbliższego salonu Top & Hi-Fi & Video Design. Z pomocą fachowych doradców z pewnością dobierzesz model najlepiej dopasowany do twoich wymagań i potrzeb.





THORENS audio pro

TD 102A / A36 zestaw stereo

- gramofon z napędem paskowym
- aluminiowy talerz
- automatyczny start i stop
- wkładka Audio-Technica AT-V95E

5 999 zł

lub 30 x 199,97 zł

~~6 894 zł~~



1 799 zł

lub 30 x 59,97 zł

~~2 299 zł~~



C558
gramofon

- napęd paskowy
- izolowany silnik AC
- wkładka MM Ortofon OM10
- szklany talerz z filcową matą

5 999 zł

lub 30 x 199,97 zł

~~8 800 zł~~



clearaudio
Concept
gramofon

- magnetyczne łóżyszkowanie ramienia
- obudowa z włókna węglowego
- bogaty zestaw akcesoriów do czyszczenia i pielęgnacji

1 999 zł

lub 30 x 66,63 zł

~~2 199 zł~~

audio-technica

LP5W50PB gramofon

- napęd paskowy
- antyrezonansowa podstawa
- ramię z włókna węglowego
- główka AT-HS4 z mocowaniem 1/2"



2 999 zł

lub 30 x 99,97 zł

~~3 699 zł~~

THORENS

TD402DD gramofon

- napęd bezpośredni
- automatyczne start i wyłączanie
- ramię TP 72
- wkładka Audio-Technica AT-V95E



Tylko ty i twoja muzyka

Słuchawki to najpopularniejszy i najłatwiejszy sposób, aby cieszyć się swoją ulubioną muzyką w domu lub poza nim. Dobrej klasy modele w połączeniu ze sprzętem hi-fi i mobilnymi źródłami audio pozwalają uzyskać fantastyczny dźwięk. Wymagający melomani mogą sięgnąć po przenośne wzmacniacze słuchawkowe. Dzięki wysokiej klasy komponentom gwarantują one czyste, naturalne brzmienie, a przy tym są tak małe, że z łatwością można je zabrać wychodząc na spacer.

Bowers & Wilkins

PX7 Carbon
słuchawki nauszne Bluetooth

- aktywna, adaptacyjna redukcja hałasu (ANC)
- przetworniki 43 mm, Bluetooth® z aptX™ HD
- wbudowane sensory ruchu
- funkcja szybkiego ładowania

[sprawdź cenę online](#)



2 999 zł
lub 30 x 99,97 zł

~~3 299 zł~~

AUDEZE

LCD-2 Classic
słuchawki hi-fi

- magnetyczne przetworniki planarne
- impedancja 70 Ω
- pasmo przenoszenia 10 - 50 000 Hz
- nauszники z ekoskóry



1 799 zł
lub 30 x 59,97 zł

~~2 399 zł~~

audio-technica

ATH-A1000Z
słuchawki hi-fi

- 53-milimetrowe przetworniki
- cewki z miedzi beztenowej
- pasmo przenoszenia 5-43 000 Hz
- ręczne wykonanie



Bowers & Wilkins

Pi5
słuchawki True Wireless

- technologia TWS+
- aktywna redukcja szumów
- Bluetooth z aptX
- czas pracy 4,5 h + 20 h

[sprawdź cenę online](#)





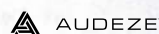
Champion TWS słuchawki True Wireless

- czas pracy 8 h + 20 h
- Bluetooth 5.0
- szybkie ładowanie (2h)
- sterowanie dotykowe

249 zł

~~369 zł~~

[sprawdź cenę online](#)



Penrose planarne słuchawki gamingowe

- 100-milimetrowe przetworniki planarne
- Bluetooth 5.0 (SBC i AAC)
- Bezstratne połączenie o niskim opóźnieniu 2,4 GHz
- kompatybilne z PlayStation 4, PlayStation 5, PC i Mac



[sprawdź cenę online](#)



Penrose X planarne słuchawki gamingowe

- 100-milimetrowe przetworniki planarne
- Bluetooth 5.0 (SBC i AAC)
- Bezstratne połączenie o niskim opóźnieniu 2,4 GHz
- kompatybilne z Xbox One, Xbox Series X i PC



1 222 zł

lub 30 x 40,73 zł

~~1 699 zł~~

NAD

Viso HP70 słuchawki nauszne Bluetooth

- Bluetooth® z aptX™ HD i NFC
- aktywna redukcja hałasu (ANC) z RoomFeel™
- tryb pasywny, skórzane wykończenie
- wbudowane zdalne sterowanie / 2 mikrofony

[sprawdź cenę online](#)



Mobius planarne słuchawki gamingowe

- idealne w grach, filmach, muzyce
- łączność Bluetooth
- dźwięk przestrzenny 7.1, tryb 3D
- przetworniki planarne 100 mm



DEVIALET Gemini słuchawki True Wireless

- trzystopniowy układ redukcji hałasu
- Pasmo przenoszenia 5 - 20,000 Hz
- współpraca z Siri i asystentem Google
- sterowanie dotykowe



1 299 zł

lub 30 x 43,30 zł

~~1 699 zł~~

Słuchaj i patrz

Od dłuższego czasu branża audio przechodzi daleko idące zmiany. Producenci zdają sobie sprawę, że kluczem do sukcesu jest nie tylko wspaniały dźwięk, ale także piękne wzornictwo. Potwierdzeniem tego są urządzenia takich marek jak m.in. Bang & Olufsen, Lemus czy Devialet, które łączą atrakcyjną stylistykę z fantastycznym brzmieniem. Tym samym udowadniają, że sprzęt grający może być ozdobą dowolnego pomieszczenia, a jednocześnie pozwoli całkowicie zanurzyć się w muzyce.

Najwyższa bezprzewodowa jakość dźwięku w pięknej, kompaktowej konstrukcji? Jeżeli jest coś lepszego od jednego głośnika Devialet Phantom I 108 dB to są to dwa głośniki Devialet Phantom I 108 dB. Dodaj drugi egzemplarz i stwórz bezprecedensowy system stereo, który pozostawia w tyle konkurencyjne zestawy audio.

23 999 zł
lub 30 x 799,96 zł

~~25 999 zł~~

DEVIALET
2x Devialet Phantom
1108 dB
zestaw stereo

- 1100 W RMS
- AirPlay 2, Bluetooth, Wi-Fi
- Spotify, TIDAL, Deezer, Qobuz
- ciśnienie dźwięku na poziomie 108 dB

Firma Bang & Olufsen jest bezsprzecznie pionierem w oryginalnym, modernistycznym kształtowaniu nowoczesnego wzornictwa produktów. Świetny przykład to imponujący głośnik multiroom BEOPLAY A9, który nietuzinkowym wzornictwem cieszy wzrok, dodatkowo wypełniając pomieszczenie emocjonującym dźwiękiem.

12 799 zł
lub 30 x 426,63 zł

BANG & OLUFSEN
BEOPLAY A9
głośnik multiroom

- system all-in-one – by rozpocząć odtwarzanie wystarczy np. smartfon lub tablet
- obsługa za pomocą interakcji dłoni z powierzchnią głośnika
- AirPlay 2, Chromecast i Bluetooth
- możliwa współpraca z asystentem głosowym Google

Elegancka szafka na telewizor lub konsolę i system muzyczny w jednym? Duńska marka Lemus za pośrednictwem modelu HOME Classic 1500 pokazuje, że to możliwe. Użytkownik może liczyć na kompletny system audio z wbudowanym HDMI, możliwością strumieniowania, Wi-Fi, systemem multiroom i Bluetooth, który doskonale wkomponuje się we wnętrze twojego salonu.

11 499 zł
lub 30 x 383,3 zł

LEMUS
DENMARK

Home Classic 1500

domowy system muzyczny

- połączenie stylowego mebla i systemu muzycznego all-in-one
- high-res audio
- HDMI (eARC) & Bluetooth
- zaprojektowany, opracowany i wyprodukowany w Danii



Pamiętaj o akcesoriach

Akcesoria stanowią nieodłączny element praktycznie każdego zestawu stereo, systemu mini czy kina domowego. Dzięki nim w łatwy sposób można nie tylko wzbogacić swój system audio o nowe funkcjonalności i zwiększyć żywotność poszczególnych komponentów, ale także unowocześnić posiadany zestaw i znacząco poprawić jakość odtwarzanego dźwięku.

799 zł
lub 30 x 26,63 zł

~~1 349 zł~~



ISOACOUSTICS
Sound quality by design
GAIA II
izolatory akustyczne

- udźwig do 54 kg
- tłumią odbicia od twardej powierzchni
- wykonane z chromowanej stali
- wysoki poziom izolacji

1 999 zł
lub 30 x 66,63 zł

~~2 899 zł~~

isoTek
power & innovation

Sirius + Premier

listwa zasilająca + kabel zasilający

- propozycja dla tych, którzy chcą poprawić wydajność swojego systemu audio
- listwa wyposażona w system zabezpieczenia sekwencyjnego
- ochrona przed powstającymi zakłóceniami sieciowymi
- przewód wykonany z miedzi posrebrzanej



3 199 zł
lub 30 x 106,63 zł

~~4 599 zł~~

audioquest
Niagara 1200
kondycjoner sieciowy

- opatentowany system Ground Noise-Dissipation
- odporność na wielokrotny wzrost i skoki prądu aż do 6000 V / 3000 A
- 7 gniazd, w tym 2 wysokoprądowe



TOP HI-FI & VIDEO DESIGN

PONAD 25 LAT DOŚWIADCZENIA

Od ponad 25 lat pomagamy naszym klientom odkrywać świat pięknego brzmienia, nieustannie wyszukując najlepsze dostępne urządzenia i rozwiązania akustyczne. Dzięki temu mamy pewność, że oczekiwania naszych klientów zostaną w 100% spełnione.

19 SALONÓW ORAZ SKLEP INTERNETOWY

Salony Top Hi-Fi & Video Design znajdują się w 14 największych miastach Polski. Kupujesz przez Internet i nie chcesz czekać? Nic prostszego – zrób zakupy online na www.tophifi.pl z odbiorem osobistym w jednym z 19 salonów. Wymarzonym sprzętem będziesz mógł cieszyć się jeszcze tego samego dnia.

PROFESJONALNI DORADCY

Odwiedź lub skontaktuj się z jednym z naszych salonów. Pracujący tam specjaliści chętnie dzielą się swoim bogatym doświadczeniem i pomogą rozwinąć Ci muzyczną pasję. Powiedz nam czego oczekujesz, a my dobierzemy najlepsze rozwiązanie.

SALE ODSŁUCHOWE W KAŻDYM SALONIE

W każdym naszym salonie znajduje się profesjonalnie przygotowana sala odsłuchowa, pozwalająca ocenić brzmienie i poznać funkcjonalności poszczególnych urządzeń. Dzięki temu jesteśmy pewni, że nasi klienci mogą przebywać „sam na sam” z wybranym sprzętem audio, dzięki czemu wychodzą z naszych salonów dokładnie z tym, czego poszukiwali.

ZAPRASZAMY DO NASZYCH SALONÓW W CAŁEJ POLSCE

BIĄŁYSTOK, ul. Jurowiecka 19, tel. 85 722 29 02

BYDGOSZCZ, ul. Gdańska 69, tel. 52 321 24 77

CZĘSTOCHOWA, ul. Sobieskiego 2, tel. 34 355 48 68

KATOWICE, ul. Warszawską 34, tel. 32 203 66 72

KIELCE, ul. IX Wieków Kielc 16, tel. 41 343 22 80

KRAKÓW, ul. Chodkiewicza 4, tel. 12 421 38 42

LUBLIN, Galeria GALA, ul. Fabryczna 2, tel. 81 531 78 51

ŁÓDŹ, ul. P. O. W. 36/38, tel. 42 637 20 06

POZNAŃ, ul. Woźna 14, tel. 61 852 86 48

POZNAŃ, POSNANIA, ul. Pleszewska 1, tel. 61 646 16 00

RZESZÓW, ul. Reformacka 1, tel. 17 789 19 89

SOPOT, al. Niepodległości 725, tel. 58 551 13 65

SZCZECIN, al. Papieża Jana Pawła II 47, tel. 91 422 70 03

WARSZAWA, ul. Gen. Andersa 12, tel. 22 635 64 63

WARSZAWA, ul. Naruszewicza 30, tel. 22 844 20 13

WARSZAWA, ul. Nowogrodzka 44, tel. 22 628 81 24

WARSZAWA, ul. Z. Romaszewskiego 6, tel. 22 412 09 36

WARSZAWA-MARKI, ul. Szkolna 34, tel. 22 711 17 74

WROCŁAW, ul. Legnicka 46, tel. 71 343 08 42

TOP HI-FI & VIDEO DESIGN

OGÓLNOPOLSKA SIĘĆ SALONÓW AUDIO-VIDEO

www.tophifi.pl

Oferty promocyjne obowiązują do 24.12.2021 r. lub do wyczerpania zapasów. Zastrzegamy możliwość wystąpienia zmian i pomyłek. Promocje nie łączą się. Regulamin promocji znajduje się na stronie www.tophifi.pl.



tapo

Wygodnie, inteligentnie, prosto.

Steruj oświetleniem bez podnoszenia się z kanapy. Dzięki inteligentnemu gniazdku TP-Link, lampki włączysz za pomocą jednego kliknięcia w telefonie lub głosowo korzystając z Google Assistant. Możesz też ustawić harmonogramy pracy, dzięki którym oświetlenie włączy i wyłączy się automatycznie o wybranej przez Ciebie porze.



Tapo P100
Smart gniazdko WiFi

www.tp-link.com.pl



PRAWDZIWIE BEZPRZEWODOWE. NIEWIARYGODNY DŹWIĘK.

Bowers & Wilkins **PI5** to bezkompromisowe i wyrafinowane słuchawki True Wireless.

Wiodąca w klasie jakość dźwięku, gwarantowana przez zaawansowane przetworniki i Bluetooth aptX™, wydajny i skuteczny układ ANC oraz długi czas pracy bez dostępu do źródła energii sprawiają, że **PI5** są idealną propozycją dla wymagających miłośników muzyki.

Bowers & Wilkins

Salony firmowe Bowers & Wilkins: www.tophifi.pl