DZIŚ › JAK PRAWIDŁOWO DBAĆ O CZYSTOŚĆ W DOMU

GAZETA wyborcza
wyborcza.pl
NIE MA WOLNOŚCI BEZ SOLIDARNOŚCI

Piątek, 12 czerwca 2026 | Redaktor prowadzący Marcin Stelmasiak | Cena gazety 12,99 zł (w tym 8% VAT) | nr 135.11234, 1

Nakład 84 tys. + 322 tys. prenumerat cyfrowych

Mundial

W KOŃCU GRAJĄ!

1271 dni musieliśmy czekać na mistrzostwa świata w piłce nożnej – dokładnie tyle dzieliło pamiętny finał mundialu w Katarze, w którym Argentyna po karnych pokonała Francję (na zdjęciu – Argentyńczyk Lionel Messi całuje trofeum), od meczu inaugurującego mistrzostwa w USA, Kanadzie i Meksyku. Wczoraj wieczorem polskiego czasu w Mexico City zagrali gospodarze i piłkarze RPA, dziś nad ranem rozegrano spotkanie Czechy – Korea Południowa ▶ 22

• **Relacje, analizy, komentarze, zapowiedzi – wszystko to 24 godziny na dobę**
▶ **Sport.pl**

FOT. REUTERS/HANNAH MCKAY

JUŻ W SPRZEDAŻY
WYDANIE SPECJALNE

- **WSZYSTKO O MUNDIALU**
- Faworyci turnieju
- Korespondencje z USA
- Rozmowy z Janem Urbanem i Jackiem Laskowskim
- Turniejowa drabinka
- Program transmisji TV

Temat dnia

Przemoc to codzienność

– Jak dzieci mają umieć na nią reagować, skoro z nimi o tym nie rozmawiamy? One często nic na ten temat nie wiedzą i reagują w sposób instynktowny – mówi współautorka raportu o przemocy rówieśniczej ▶ 4-5

Reportaż

Wolność po 21 latach

Zamknęli mnie, przegłodzili i w nocy wzięli na przesłuchanie. Bili, krzyczeli, grozili. Przyznałbym się wtedy do wszystkiego – mówi Jarosław Sosnowski. Skazali go za zabójstwo Małgorzaty ▶ 16-17

Wydaje Wyborcza Sp. z o. o.
nr indeksu 348198

ISSN 0860-908X
9 770860 908150 24>

1 RP

W cieniu politycznej zadymy o UPA

O odbudowie Ukrainy

Za dwa tygodnie Polska będzie gospodarzem najważniejszej konferencji dotyczącej odbudowy Ukrainy. Na dziś jednak główne pytanie brzmi: **Czy będzie na niej obecny prezydent Wołodymyr Zełenski?**

Sebastian Ogórek

O tym, jak ważna jest gdańska Konferencja na rzecz Odbudowy Ukrainy, niech świadczy fakt, że według ustaleń Wyborcza.biz to w Gdańsku miało zostać oficjalnie potwierdzone, że Polska wybuduje drogę od naszej granicy do Lwowa.

Co z drogą do Lwowa?

Pomysł jest taki, by przetarg na inwestycję przeprowadzić na podstawie polskich przepisów, co ma zapewnić pełną transparentność procesu, a jednocześnie dać lepszą pozycję startową naszym firmom. Jednocześnie ma to być jasny sygnał: Polska aktywnie uczestniczy i zarabia na odbudowie Ukrainy.

Jedyny problem? Finansowanie inwestycji. Nie ma zgody, by obarczać nią polski budżet, nawet jeśli z czasem Ukraińcy zwróciliby te pieniądze w postaci opłat za przejazd. Pieniądze trzeba będzie więc znaleźć po prostu na rynku.

Jeszcze w maju, w trakcie misji gospodarczej do Kijowa organizowanej przez polskiego ministra finansów i rozwoju Andrzeja Domańskiego, miała jednak paść deklaracja ze strony Ukraińców, że „polskiej stronie przekazana zostanie droga do Lwowa".

Taras Kaczka, wicepremier Ukrainy ds. integracji europejskiej, pytany o to przez redakcję Wyborcza.biz, stwierdził: – Proszę poczekać na konferencję w Gdańsku.

Wczoraj Paweł Kowal, który jest jednym z głównych organizatorów wydarzenia po polskiej stronie, stwierdził, że sprawa nadal jest w grze: – Czekamy na pewne dokumenty ze strony ukraińskiej.

Czy będzie Zełenski?

Kluczowa obecnie kwestia w kontekście gdańskiego wydarzenia to ta, czy do Polski przyjedzie prezydent Ukrainy. Pytanie to trzeba stawiać, bo mamy polityczne zamieszanie o UPA. Kowal zapewnia, że jest to jednak kwestia tylko i wyłącznie polityki historycznej, a na biznes (czytaj: to wydarzenie) nie wpływa.

– Formuła tej konferencji to wspólne zaproszenie premiera Donalda Tuska i prezydenta Wołodymyra Zełenskiego. Nic się w tej sprawie nie zmieniło. Wszystkie znaki na ziemi i niebie na to wskazują, także te dyplomatyczne, że prezydent Zełenski będzie w Gdańsku – stwierdził Kowal.

Prawda jest jednak taka, że kwestia UPA eskaluje. Kilka dni temu prezydent Zełenski, zamiast lecieć na spotkanie do Londynu przez Polskę, co zwykle czyni, wybrał wylot przez Mołdawię.

„Najistotniejsze wydarzenie gospodarcze w Europie"

Do Gdańska mają przyjechać delegacje z szefami rządów kilkunastu państw, do tego unijni komisarze, a także przewodnicząca Komisji Europejskiej Ursula von der Leyen.

W sumie wziąć udział w wydarzeniu ma ok. 5 tys. osób, w tym prezesi największych europejskich firm.

– To najistotniejsze wydarzenie gospodarcze w Europie w tym roku. Kładziemy nacisk na podpisanie umów, zobowiązań, deklaracji pomiędzy spółkami, firmami państwowymi i samymi państwami – mówi Paweł Kowal.

Kluczowe mają być kwestie infrastrukturalne i energetyczne. Polsce poza tym zależy na sprawach wojskowych (określanych tu jednak jako dual use, to jest podwójnego zastosowania), co dotąd na tej cyklicznej konferencji nie było poruszane. Liczymy na to, że Ukraińcy będą chcieli współpracować z polskimi firmami w zakresie rozwoju technologii dronowych. ●

▶ **Wyborcza.biz**

eprasa.pl 7d78657157

Magdalena Kursa

Test przed wyborami parlamentarnymi

Krakowskie wybory będą w pewnym sensie początkiem kampanii przed przyszłorocznymi wyborami parlamentarnymi. Z tego powodu długo wydawało się, że największe partie postawią tu na znane nazwiska czy autorytety. Po obu stronach politycznego sporu – i w Koalicji Obywatelskiej, i w Prawie i Sprawiedliwości – słychać było o poszukiwaniu „znanego profesora" spoza polityki. Albo chociaż kogoś o ogólnopolskiej popularności, jak np. Małgorzata Wassermann z PiS czy Bartłomiej Sienkiewicz z KO. Żadnej z partii tych celów nie udało się zrealizować. Głównie dlatego, że krakowska polityka jest dziś przesiąknięta takim hejtem, że mało kto chce narażać na niego siebie czy swoją rodzinę.

PiS postawiło na wieloletniego radnego Michała Drewnickiego, a KO poparła – wspólnie z PSL – senatorkę Monikę Piątkowską, która w przeszłości pracowała w krakowskim magistracie jako dyrektorka wydziału strategii miasta.

Oboje mają szanse na II turę, ale za faworyta tych wyborów uważany jest Łukasz Gibała. To były poseł PO i Ruchu Palikota, który od ponad dekady zajmuje się głównie sprawami krakowskimi i trzykrotnie już walczył o prezydenturę miasta. Teraz przyznał się do zainwestowania kilkuset tysięcy złotych w referendum. Gibała na razie nie zadeklarował startu, choć wszyscy spodziewają się, że zrobi to, gdy oficjalnie padnie termin wyborów.

Przedterminowe wybory w Krakowie muszą się odbyć, bo w majowym referendum odwołano prezydenta Aleksandra Miszalskiego. Dojdzie do nich najpewniej w połowie września

Kto jeszcze startuje? Ważną osobą jest kandydatka Nowej Lewicy – posłanka Daria Gosek-Popiołek, niezwykle aktywna lokalnie. Kandydata wystawia też zabierająca głosy PiS-owi Konfederacja – to przedsiębiorca Bartosz Bocheńczak. Na starcie są także: inicjator referendum, prawnik Jan Hoffman i kandydatka Razem – krakowska radna Aleksandra Owca. To nie koniec – start zadeklarowali też: Marian Banaś, były prezes NIK, Michał Klimek z Konfederacji Korony Polskiej, byli radni Małgorzata Jantos, Łukasz Wantuch, Sławomir Pietrzyk ze wsparciem Socjaldemokracji, a także Grażyna Zofia Świat z Bezpartyjnych Samorządowców Małopolski. Do tego dochodzą osoby spoza Krakowa: Marta Ratuszyńska z ugrupowania Dobry Radom oraz internetowa celebrytka Marianna Schreiber.

Wielość kandydatów (jest ich na razie 14, a może być więcej) sprawia, że skład drugiej tury może być zupełnie zaskakujący. Bo głosy, które w przeszłości padały na Gibałę czy kandydatów dużych partii, teraz się rozdrobnią.

I jeszcze jedno – znamienne jest to, że największe partie ujawniły nazwiska swych kandydatów w Warszawie (jakby ktoś miał jeszcze wątpliwości, czy polityka samorządowa może być wolna od wielkiej polityki). ●

Andrzej rysuje

Kraków
Pochód Lajkonika

FOT. JAKUB WŁODEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

11.06.2026 roku. Jak co roku w oktawę Bożego Ciała (pierwszy czwartek po święcie) w Krakowie odbył się pochód Lajkonika. W 2014 roku zabawa została wpisana na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego.

Cytat dnia

Brunatna szuria spod znaku Kowalskiego i Czarnka rozpoczyna w Polsce segregację rasową. Dno – trzeba się temu kategorycznie przeciwstawić

PIOTR ZGORZELSKI
wicemarszałek Sejmu z PSL w RMF FM

W weekend

FOT. GETTY IMAGES

TYLKO DLA BOGATYCH. PSYCHIATRA BĘDZIE JAK STOMATOLOG?
Co 4. Polak lub Polka przeżywa w swoim życiu coś, co spełnia medyczną definicję zaburzenia.

„Ranczo" po raz jedenasty
Powrót kultowego serialu

Widzowie ponownie zobaczą swoje ukochane postacie grane przez Cezarego Żaka i Artura Barcisia. Producenci przygotowali niespodziankę: w nowym sezonie wystąpi jedna z legend polskiego kina.

Rozpromieniona Lucy, grana przez Ilonę Ostrowską, wita z otwartymi ramionami proboszcza (Cezary Żak). Kadr nawiązuje do sceny spotkania bohaterki z wójtem z pierwszego sezonu.

FOT. TVP

To pierwsze zdjęcie z planu 11. sezonu kultowego serialu zatytułowanego „Ranczo. Zemsta wiedźm".

Telewizja Polska zapowiada produkcję jako „najgłośniejszy serialowy powrót ostatnich lat". Pierwszy klaps padł w dworku Lucy we wsi Sokule na Mazowszu.

Plotki o powrocie „Rancza" pojawiały się już po zmianie władz w TVP w 2023 roku.

Reżyser Wojciech Adamczyk podkreślał, że kontynuacja miałaby stanowić hołd dla Andrzeja Grembowicza, zmarłego w 2018 roku współscenarzysty serialu, który pisał go wraz z Jerzym Niemczukiem, utytułowanym prozaikiem i scenarzystą.

TVP podała informację o powrocie słynnego serialu w grudniu 2025 r. „Wiem, że mnóstwo osób na taką wiadomość czekało" – napisał wówczas Tomasz Sygut, prezes TVP.

Serial powstał na podstawie scenariusza napisanego przez Andrzeja Grembowicza dekadę temu.

– Cała ekipa jest bardzo podekscytowana możliwością powrotu po tylu latach do Wilkowyj. To się naprawdę rzadko zdarza w świecie filmu i seriali, żeby po tak długim okresie od zakończenia emisji ostatniego sezonu – w prawie tym samym składzie – powrócić na plan zdjęciowy – mówi reżyser Adamczyk.

W obsadzie ponownie znaleźli się odtwórcy głównych ról, między innymi Cezary Żak i Ilona Ostrowska, a także Artur Barciś, Marta Lipińska czy Katarzyna Żak. Do ekipy dołączył Daniel Olbrychski, który – jak zdradza producent Maciej Strzembosz – ma zastąpić postać graną przez zmarłego Franciszka Pieczkę.

Zdjęcia potrwają do 20 sierpnia. Premiera jest zaplanowana na jesień.

„Ranczo" powstawało od marca 2006 roku do listopada 2016 roku. W tym czasie nakręcono 10 serii, na które składało się 130 odcinków

„Ranczo" było inteligentną, pełną humoru opowieścią o Polsce i Polakach – o zmianach społecznych i politycznych.

Przez wiele lat był to ulubiony serial Polaków, który zdecydowanie wyprzedzał konkurencję pod względem oglądalności.

Dziesiąty sezon jesienią 2016 roku oglądało w TVP 1 średnio 5,3 mln widzów.

W 2007 roku powstał też film fabularny „Ranczo Wilkowyje" w reżyserii Wojciecha Adamczyka. ●

Dawid Dróżdż

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Albatros travel

Wycieczki na Święta i Nowy Rok!

Muzyczny Sylwester w Lizbonie

Program wycieczki: Dz. 1 Wylot z Warszawy do Lizbony. **Dz. 2** Zwiedzanie Lizbony autokarem. Dzielnice Belém, Alfama, Baixa. Po południu czas wolny. **Dz. 3** Wycieczka do Sintry (dodatkowo płatna) lub czas wolny w Lizbonie. Wieczorem kolacja sylwestrowa. **Dz. 4** Spacer po Lizbonie z polskim pilotem. Opcjonalnie koncert noworoczny, dodatkowo płatny. Czas do własnej dyspozycji. **Dz. 5** Przelot do Warszawy.

5 dni I Wylot z Warszawy 29/12 2026 I od 6.198,–

Nowy Rok w Stambule

Nowość

Program wycieczki: Dz. 1 Przelot Warszawa – Stambuł. Zakwaterowanie w hotelu i kolacja powitalna. **Dz. 2** Zwiedzanie miasta – Hipodrom, Błękitny Meczet, Hagia Sophia i cysterna Binbirdirek. **Dz. 3** Meczet Sulejmana, rejs po Bosforze i Wielki Bazar. **Dz. 4** Stambuł na własną rękę. **Dz. 5** Powrót do domu.

5 dni I Wylot z Warszawy 28/12 2026

od 6.298,–

Boże Narodzenie na południu Włoch

Sorrento, Neapol i Wybrzeże Amalfi

6 kolacji w cenie

Program wycieczki: Dz. 1 Wylot z Warszawy i przyjazd do Sorrento. **Dz. 2** Najważniejsze atrakcje Neapolu – królewskie pałace, historia i pizza **Dz. 3** Pompeje – miasto, które zniknęło pod warstwą popiołu. **Dz. 4** Wigilia Bożego Narodzenia w Sorrento. **Dz. 5** Boże Narodzenie w Sorrento – msza, passeggiata i włoski świąteczny obiad. **Dz. 6** Wybrzeże Amalfitańskie – Positano, Amalfi i Ravello. **Dz. 7** Powrót do domu.

7 dni I Wylot z Warszawy 21/12 2026 I od 7.498,–

Boże Narodzenie w Południowej Afryce

2 posiłki dziennie (7 śniadań i 7 kolacji)

Program wycieczki: Dz. 1 Wylot z Warszawy do Johannesburga. **Dz. 2** Johannesburg, zwiedzanie Pretorii, przyjazd do Zebra Nature Reserve i powitalna kolacja. **Dz. 3** Rano spacer w okolicy Zebra Nature Reserve, po południu wizyta w centrum gadów. **Dz. 4** Safari w Rezerwacie Dinokeng i Wielka Piątka Afryki. Kolacja wigilijna. **Dz. 5** Dni wolne na relaks lub możliwość skorzystania z szerokiej oferty wycieczek fakultatywnych m.in. safari, spacer w buszu czy wycieczka do kopalni diamentów. **Dz. 6** Wizyta w wiosce Ndebele. **Dz. 7** Kurs gotowania tradycyjnych dań kuchni południowoafrykańskiej **Dz. 8** Afrykańskie rytmy podczas warsztatów gry na bębnach. **Dz. 9** Wizyta w Soweto, rodzinnym mieście Mandeli, i powrót do domu **Dz. 10** Przylot do Warszawy.

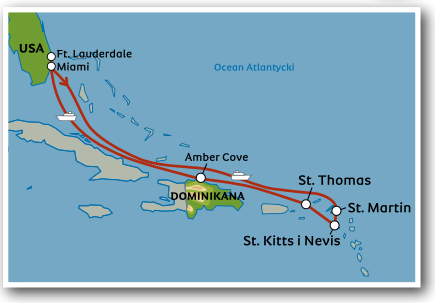
10 dni I Wylot z Warszawy 21/12 2026 I od 9.998,–

Sylwester na Florydzie i rejs po Karaibach

Nowość

Pełne wyżywienie podczas rejsu

Program wycieczki: Dz. 1 Wylot z Warszawy i przyjazd na Florydę. **Dz. 2** Czas wolny w Ft. Lauderdale i kolacja Sylwestrowa. **Dz. 3** Pobyt w Ft. Lauderdale. **Dz. 4** Przedpołudniowe zwiedzanie Miami, rozpoczęcie rejsu. **Dz. 5–6** Dni na morzu na Morzu Karaibskim. **Dz. 7** St. Maarten. **Dz. 8** Basseterre, St. Kitts. **Dz. 9** St. Thomas, Amerykańskie Wyspy Dziewicze. **Dz. 10** Amber Cove, Dominikana. **Dz. 11** Na Morzu Karaibskim. **Dz. 12** Miami i podróż do domu. **Dz. 13** Powrót do domu.



13 dni I Wylot z Warszawy 30/12 2026 I od 14.998,–

Sylwester w RPA

Nowość

6 obiadów, 7 kolacji i 5 safari w cenie

Program wycieczki: Dz. 1 Wylot z Warszawy. **Dz. 2** Przylot do Johannesburga; zwiedzanie Pretorii. Przejazd do rezerwatu Entabeni Game Reserve. **Dz. 3** Entabeni Game Reserve, Ranger Camp. Safari. **Dz. 4** Entabeni Game Reserve, safari piesze. **Dz. 5** Wizyta przy prywatnej tamie Albatros i safari – Sylwester z kolacją noworoczną. **Dz. 6** Entabeni Game Reserve. Przygoda na górnym płaskowyżu (Upper Escarpment). **Dz. 7–8** Entabeni Game Reserve: safari i relaks. **Dz. 9** Entabeni Game Reserve – Johannesburg. Wizyta w Soweto i podróż powrotna. **Dz. 10** Przylot do Warszawy.

10 dni I Wylot z Warszawy 27/12 2026 I od 13.498,–

albatros.pl | rezerwacja +48 22 128 48 81 | Warszawa, ul. Marszałkowska 76 (8 piętro)

Cena zawiera: BILETY WSTĘPÓW, opiekę polskiego pilota, przeloty rejsowe, zakwaterowanie w pokojach 2-os., wyżywienie i transport zgodnie z programem, kolację sylwestrową / świąteczną, ubezpieczenie podstawowe.

Kod reklamy: GW22

Kraj/34437834

eprasa.pl 7d78657157

Raport „Rówieśnicy”

Karolina Słowik

Aż 87 proc. uczniów doświadczyło w ostatnim roku przemocy rówieśniczej – wynika z najnowszego raportu „Rówieśnicy” Fundacji Dajemy Dzieciom Siłę. Wnioski wyciągnięto na podstawie badań, w których udział wzięło 140 tys. dzieci i młodzieży w wieku 10-17 lat. Oto najważniejsze wnioski:

75 proc. doświadczyło co najmniej jednej formy cyberprzemocy, a niemal dwie trzecie (63 proc.) – jednej z form przemocy fizycznej.

Najczęściej było to wyśmiewanie i krytykowanie wyglądu (58 proc.), nieprzyjemne wiadomości w internecie (56 proc.), wykluczenie z grupy w sieci (53 proc.), celowe uderzenie (53 proc.).

35 proc. badanych zgłosiło sytuację przemocy rówieśniczej.

15 proc. przyznało, że mimo wiedzy o przemocy nikomu tego nie zgłosiło. Dlaczego nie zgłaszali? 44 proc. uznało, że sytuacja nie była poważna. 25 proc. odpowiedziało, że „nie przyszło im to do głowy”. 20 proc. się bało. 11 proc. nie wiedziało, komu zgłosić taką sytuację.

Spośród tych, którzy zgłosili przemoc rówieśniczą, tylko 33 proc. uznało, że ktoś ich wysłuchał i próbował udzielić pomocy. 22 proc. otrzymało wyłącznie obietnicę pomocy bez podjęcia dalszych działań, a 16 proc. badanych zadeklarowało, że ich zgłoszenie zostało zignorowane. Co trzeci uczeń, który zgłosił przemoc, doświadczył braku realnej reakcji. Tylko 39 proc. uznało, że w wyniku zgłoszenia otrzymało pomoc, dzięki której problem został rozwiązany. Według 21 proc. zgłoszony problem nie został rozwiązany. 9 proc. uznało, że po zgłoszeniu miało dodatkowe trudności.

Do kogo uczniowie zgłaszają się po pomoc? 41 proc. do rodziców, 37 proc. – do przyjaciół. Jedynie 5 proc. zgłasza się do wychowawcy, a 2 proc. do psychologa szkolnego.

Co trzeci uczeń doświadczył bullyingu, a 20 proc. – cyberbullyingu. Jednocześnie jedna czwarta uczniów przyznała się do stosowania bullyingu, a 13 proc. – do stosowania cyberbullyingu.

Im gorzej uczniowie oceniali klimat swojej szkoły, tym częściej deklarowali doświadczenie bullyingu i cyberbullyingu.

Uczniowie o niższym poziomie empatii częściej angażowali się zarówno w bullying, jak i cyberbullying.

FOT. HELENE DESPI, ECHIN/GETTY IMAGES

Przemoc dla dzieci to codzienność

– Jak dzieci mają umieć na nią reagować, skoro z nimi o tym nie rozmawiamy? One często nic na ten temat nie wiedzą i reagują w sposób instynktowny – mówi współautorka najnowszego raportu o przemocy rówieśniczej.

ROZMOWA Z
JOANNĄ KOPYCKĄ
z Fundacji Dajemy Dzieciom Siłę, współautorką raportu „Rówieśnicy”

KAROLINA SŁOWIK: Z raportu wynika, że przemoc w relacjach rówieśniczych dla dzieci to norma. To nie przesadny wniosek?

JOANNA KOPYCKA: Niestety, nie. Przemoc rówieśnicza pojawia się coraz częściej i na coraz większą skalę. Przybiera też coraz bardziej różnorodne formy. Dzieci doświadczają przemocy w kontakcie bezpośrednim, ale też za pośrednictwem internetu, w tym serwisów społecznościowych. W internecie czujemy się bardziej anonimowi niż w kontaktach twarzą w twarz, nie widzimy też konsekwencji tej krzywdy, którą wyrządzamy drugiemu – jego smutku czy wstydu.

O tym, że tematów związanych z przemocą rówieśniczą jest coraz więcej, mówią nam też nasze konsultantki z telefonu 800 100 100 – bezpłatnej infolinii dla dorosłych w sprawie bezpieczeństwa dzieci poniżej 18. roku życia. Coraz więcej uczniów doświadcza przemocy rówieśniczej, ale też coraz więcej osób szuka pomocy czy edukacji w tym zakresie. I rzeczywiście, obecnie to jeden z głównych problemów społecznych, który na co dzień dotyka dzieci i młodzież.

To codzienność młodych? Czy ta częstotliwość nie jest taka duża?

– Dane wskazują na to, że dla młodych ludzi, niestety, jest to codzienność. W naszej fundacji prowadzimy cykliczne badania, z których wynika, że ten wskaźnik doświadczenia przemocy rówieśniczej przez dzieci i młodzież cyklicznie wzrasta.

Jeżeli chodzi o częstotliwość, to nie wynika ona wprost z naszego najnowszego badania, natomiast oszacowaliśmy, że ponad jedna trzecia badanych doświadczyła od jednej do trzech form przemocy. Kolejne 30 proc. dzieci i młodzieży doświadczyło od czterech do sześciu. To są takie zachowania jak zaczepianie lub bicie przez grupę, rozsyłanie kompromitujących treści, grożenie w internecie, kradzież pieniędzy, zmuszanie do czegoś, celowe uderzenie, wykluczenie z grupy, wyśmiewanie lub krytykowanie wyglądu. Jedynie 13 proc. naszych badanych nie miało żadnego z tych doświadczeń.

Ale jest też pozytywna strona: jako społeczeństwo ujawniamy ten problem, nazywamy go, rozmawiamy, dzięki czemu świadomość w tym temacie wzrasta. To dobry krok w stronę profilaktyki i kształtowania dobrych postaw, tak by stwarzać naszym dzieciom warunki do wychowania w środowisku wolnym od przemocy.

Przemoc to nie tylko kopnięcie, szturchnięcie, ale też np. bardziej wyrafinowana forma przemocy psychicznej. To, że ludzie już mają taką świadomość, jakoś pomaga? Widać to w badaniach?

– Wzrost świadomości na pewno pomaga. Kiedyś przemoc rówieśnicza była normalizowana czy utożsamiana głównie z przemocą fizyczną. Uważaliśmy, że to normalne, że dzieci się pobiją, popchną albo się pokłócą.

Teraz znamy też konsekwencje związane z przemocą emocjonalną, psychiczną, czyli np. z wykluczeniem, plotkami, grożeniem czy dręczeniem, zwanym też bullyingiem, czyli działaniem, które ma charakter powtarzalny, intencjonalny i jest nakierowane na wyrządzenie krzywdy drugiej osobie, która z jakichś powodów jest słabsza i ma trudności, żeby się przed tym obronić.

To, że dzieci reagują agresją na konflikty, wymaga naszej szczególnej uwagi i jest to obszar, nad którym powinniśmy z dziećmi pracować.

> *To, że dzieci reagują agresją na konflikty, wymaga naszej szczególnej uwagi i jest to obszar, nad którym powinniśmy z dziećmi pracować*
>
> JOANNA KOPYCKA

Większość dzieci tego nie zgłasza, bo uważa, że sytuacja nie jest poważna. To trochę taki komunikat: „Nie jestem ważny”.

– Tak, i nie rodzi się w głowie dziecka czy nastolatka automatycznie. Jest często odbiciem tego, jak my, dorośli, je traktujemy. Gdy dzieci nie uznają, że ich sytuacja jest ważna, to często jest to informacja o nas, dorosłych, że nie stwarzamy im warunków, by czuły się ważne.

O tym, że czujemy się bezradni?

– Dokładnie tak. Albo że nie uznajemy, że coś jest poważne, bo sami to kiedyś normalizowaliśmy. I nie umiemy zaopiekować dzieci w sferze emocjonalnej. A gdy dzieciom nie poświęca się odpowiedniej uwagi, troski, bliskości, to one nie wiedzą, że mogą nam o czymś powiedzieć, czymś się podzielić. Trudniej też jest im później zadbać o siebie, bo nikt ich tego nie nauczył.

Dlatego tak ważna jest edukacja na temat stawiania granic, regulacji własnych emocji i naszego automatycznego reagowania np. wtedy, gdy pojawia się agresja. Bo to moment, w którym tworzy się spirala przemocy. Jak dzieci mają umieć na nią reagować, skoro z nimi o tym nie rozmawiamy? One często nic na ten temat nie wiedzą i reagują w sposób instynktowny. Dzieci często nie wiedzą, że stosują przemoc. Nie wiedzą, że

eprasa.pl 7d78657157

Raport „Rówieśnicy”

Częstotliwość doświadczania wybranych form przemocy rówieśniczej

Dane w proc.

© GAZETA WYBORCZA ŹRÓDŁO: FUNDACJA DAJEMY DZIECIOM SIŁĘ, PROJEKT RÓWIEŚNICY

Doświadczenia wybranych form przemocy rówieśniczej

Ankietowani odpowiadali na pytanie: "Poniżej są sytuacje, które czasem zdarzają się osobom w Twoim wieku. Przeczytaj je i zaznacz, które przytrafiły Ci się w ostatnim roku"

Dane w proc.

© GAZETA WYBORCZA ŹRÓDŁO: FUNDACJA DAJEMY DZIECIOM SIŁĘ, PROJEKT RÓWIEŚNICY

kogoś krzywdzą, ale mogą krzywdzić, nie mając takiej intencji.

Po prostu reagują automatycznie: agresją czy wulgaryzmami. Bo np. tylko takiego sposobu reagowania się nauczyły. Bo tak funkcjonują w domu. Bo mama i tata używają takich słów, gdy są źli. I potem dziecko widzi ten sposób zachowania jako jedyną możliwość reakcji. Nie wie, że może się wyciszyć, że może poprosić osobę dorosłą o wsparcie.

Skoro dorośli mają problemy z wyrażaniem złości, to co dopiero dzieci.

– Dzieci, które dopiero się rozwijają, nie mają ani takich zasobów, ani tak bogatych wzorców zachowań jak my. Muszą się tego od nas nauczyć.

Problemem jest to, że dzieci, które często stosują przemoc, same tej przemocy też doświadczają i nie potrafią inaczej reagować. Bez odpowiedniej edukacji i działań profilaktycznych będzie bardzo trudno zmienić te wzorce.

Tylko jedna trzecia dzieci spotkała się z wysłuchaniem i próbą udzielenia pomocy. To bardzo mało. Być może chodzi o to, że my, rodzice, sami nie wiemy, jak zareagować?

– Tak, oczywiście. Bycie rodzicem to nie jest łatwa sprawa. Nikt nas tego nie uczy. To głównie praca z własnymi emocjami, często bardzo trudnymi. Sami musimy nauczyć się je zaopiekować, regulować je adekwatnie, bo to tak naprawdę będzie procentowało w wychowaniu dziecka.

Rzeczywiście, często nie wiemy, jak reagować, dlatego że wychowaliśmy się w zupełnie innej rzeczywistości. Pewne zachowania w ogóle nie były nazywane przemocą. One po prostu były. Teraz wiemy, że należy reagować, ale możemy nie wiedzieć, jak reagować. I ważne jest, żeby to wsparcie dawać też dorosłym.

Z raportu wynika, że dzieci przede wszystkim ufają rodzicom i do nich najczęściej zwracają się po pomoc. A rodzic czasem odpowie: „No to nie gadaj z Marysią”. Albo: „Nie martw się, są ważniejsze sprawy”. I dziecko dostaje znowu ten sygnał: mój problem nie jest ważny.

– Ja bym to obróciła. Wyobraźmy sobie, że ktoś ukradł nam oszczędności, powiedzmy 100 tys. zł. Dziecko powie: „Nie martwcie się, przecież zarobicie albo wyjmiecie z bankomatu”. Dla niego ten problem jest błahy, bo tego nie rozumie. A dla dorosłego to ogromna tragedia.

Każdy z nas, na każdym poziomie rozwoju, czy jest dzieckiem, czy nastolatkiem, czy dorosłym, ma swoje problemy, które są dla niego ważne. I czasem właśnie ta kłótnia dla nastolatka jest tymi setkami tysięcy złotych.

A co, jeśli dziecko przychodzi po rozwiązanie, a my nie mamy gotowej odpowiedzi?

– Powiedzenie dziecku, że nie wiemy sami, jak się zachować, jest aktem odwagi, który jest potrzebny. Jest wyrazem autentyczności i szczerości. Jeśli chcemy budować relacje oparte na bliskości i zaufaniu, to nasze dzieci muszą wiedzieć, że zawsze mogą do nas przyjść i podzielić się problemem czy o czymś porozmawiać. Musimy być autentyczni, musimy być szczerzy i musimy być sobą, jeżeli chcemy, żeby takie postawy miały w przyszłości nasze dzieci.

Jeśli czegoś nie wiemy i się do tego przyznamy, to absolutnie nie ma w tym nic złego. To wręcz komunikat: nie jestem posągiem, tylko bliską osobą, która czasem nie wie, ale zrobi wszystko, żeby pomóc. Jesteśmy dorośli i mamy możliwość, żeby w duchu takiej otwartości, empatii spróbować zrozumieć dziecko i wspólnie z nim zastanowić się nad rozwiązaniem.

I to jest w końcu sygnał: „Jesteś dla mnie ważny”.

– Tak, dokładnie. Najważniejsze jest to, żeby usłyszeć i uznać. To są fundamenty, które będą wzmacniały i wspierały budowanie zaufania do nas ze strony dzieci.

Ale nie chodzi też o to, żeby lecieć do szkoły z awanturą, bo biją mojego Jasia.

– Jest takie ryzyko. Rodzice często reagują od razu, i to bardzo ostro. A czasami okazuje się, że sprawa wyglądała troszkę inaczej z drugiej strony konfliktu czy z perspektywy nauczyciela. Dlatego warto zareagować spokojnie, przyjrzeć się, jak ten problem właściwie wygląda. Co się tam wydarzyło? Czy ktoś jest jeszcze zaangażowany w ten konflikt? Kogo możemy zapytać? Jakie emocje tam się pojawiły?

Na pewno nie reagować impulsywnie. Bo dzieci uczą się też z naszych adekwatnych reakcji, obserwują, jak działamy w takich sytuacjach. Bycie uważnym, spokojnym, ale zaangażowanym rodzicem będzie tylko sprzyjało budowaniu takich postaw u naszych dzieci.

Czyli tym bardziej można nie wiedzieć od razu.

– Oczywiście. Nie wiedzieć jest OK. Najważniejsze to chcieć, pomóc, wysłuchać, traktować młodego człowieka poważnie i towarzyszyć mu w tej przygodzie, którą jest dorastanie. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Kraj/34414013

JUTRO W „WYBORCZEJ”

Wydanie sobotnie „Wyborczej” możesz kupić

OD SOBOTY DO CZWARTKU!

Szukaj w punkcie sprzedaży prasy.

ZEŁENSKI I UPA

O co chodzi Ukraińcom?

STOMATOLOGIZACJA PSYCHIATRII

Czy na wizytę u psychiatry stać będzie tylko bogatych?

SZTUCZNA INTELIGENCJA

Kto będzie tworzył wiadomości, jeśli znikną redakcje?

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Kraków. Starcie partii Razem i jej „zdrajców”

W krakowskich wyborach zmierzą się reprezentantka Razem i reprezentantka Nowej Lewicy, która Razem opuściła. Obie kandydatki zastrzegają, że koncentrują się tylko na Krakowie, ale tak naprawdę to pojedynek, w którym chodzi o to, żeby coś drugiej stronie udowodnić.

Tomasz Nyczka

• **Aleksandra Owca i Daria Gosek-Popiołek podczas konferencji prasowej w Krakowie, jeszcze w jednej partii. Kraków, 20 lipca 2023 roku** FOT. JAKUB PORZYCKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Klaruje się lista kandydatów, którzy będą walczyć o fotel po odwołanym w referendum prezydencie Krakowa Aleksandrze Miszalskim (Koalicja Obywatelska).

Stolica Małopolski to drugie miasto w Polsce i – wbrew temu, co oficjalnie mówią politycy – poligon doświadczalny i ważny prognostyk przed wyborami parlamentarnymi w 2027 roku. Partie, które chcą się liczyć w polityce, muszą wystawiać tam kandydata.

Rywalizacja ma drugie dno

Kandydatów wystawiają obie lewice. Partię Razem reprezentuje krakowska radna miejska i współprzewodnicząca partii Aleksandra Owca. W tym tygodniu Nowa Lewica ogłosiła, że jej kandydatką będzie krakowska posłanka Daria Gosek-Popiołek.

Dodatkowego smaczku tej rywalizacji dodaje fakt, że Aleksandra Owca i Daria Gosek-Popiołek to byłe koleżanki z Razem. Kolegowały się, lubiły, obie działały w lokalnych strukturach partii.

Ale później w Razem doszło do rozłamu. Jesienią 2024 roku wicemarszałkini Senatu Magdalena Biejat i grupa jej współpracowniczek, w tym właśnie Daria Gosek-Popiołek, opuściły Razem. W Razem do dziś mówią: – Nawet nie próbowały rozmawiać, wbiły nam sztylet w plecy, zdradziły.

To wtedy dwie lewice na dobre się podzieliły. Nowa Lewica, uzupełniona o Biejat i ludzi z jej stowarzyszenia Wspólne Jutro, popiera rząd i koalicję 15 października. Partia Razem z Adrianem Zandbergiem i Aleksandrą Owcą nie zostawia na nim suchej nitki, przekonuje, że nie spełnia obietnic, buduje się na opozycji wobec Donalda Tuska.

Od tego „rozwodu” na lewicy minęły prawie dwa lata, ale emocje między byłymi partyjnymi kolegami z Razem nadal są żywe.

Razem rusza na byłą koleżankę

Gdy Nowa Lewica ogłosiła, że to Daria Gosek-Popiołek będzie jej kandydatką, Razem i jej sympatycy ruszyli do ataku w serwisie X. Kpią z kandydatki Nowej Lewicy, wypominają jej niezbyt udane wypowiedzi na sejmowych korytarzach, kolportują skriny z wewnętrznych rozmów.

Te najbardziej znane mają pochodzić sprzed rozłamu w Razem, rozmówczynie zastanawiają się na nich nad tym, czy Owca „zagrozi” Gosek-Popiołek, gdy zostanie współprzewodniczącą Razem.

„Anka Górska” (senatorka NL Anna Górska, która też odeszła z Razem) dowodzi, że „nie jest w stanie zagrozić niczym”, ale użytkowniczka „daria” (w domyśle: Daria Gosek-Popiołek) pisze, że „jeśli naszym celem jest rozpierdol w Razem, to Owca to znacznie utrudni i może dać drugie życie” i martwi się: „ja w przeciwieństwie do was mam realną konkurentkę w mieście”, bo „póki szłyśmy razem, to byłyśmy silne, a teraz ja będę słabła, a ona się wzmacniała”.

W Razem chętnie udostępniają teraz te skriny, komentują, że Gosek-Popiołek „boi się potężnej Owcy”, a wybory „koncertowo z nią przewali”.

Pytana o te zrzuty ekranu posłanka Daria Gosek-Popiołek mówi tak: – Nie jestem w stanie potwierdzić prawdziwości tych skrinów.

– Ale to są pani słowa czy nie?

– Nie będę się do nich odnosić – nie chce tego komentować Daria Gosek-Popiołek. I zastrzega: – Zajmuję się pracą poselską i kampanią prezydencką, a nie rozpamiętywaniem przeszłości.

Polityk Razem: – One po prostu zakładały, że Razem się rozpadnie, i chciały temu pomóc. Ta sytuacja pokazuje dwulicowość Nowej Lewicy, która oficjalnie chce nas „przytulić” i namawia do wspólnego startu w wyborach parlamentarnych, a za plecami spiskuje i wbija nóż w plecy. Tak czy siak, Kraków to dla nas bardzo ważne wybory. Traktujemy to jako preludium do wyborów parlamentarnych. Wszyscy sobie bardzo życzymy, żeby Ola przegoniła Darię.

Rozmówca z Razem zwraca uwagę na jeszcze jeden element:

– Wystawili byłą polityczkę Razem, bo po prostu nikogo innego sensownego w Krakowie nie mają. To już kolejna taka sytuacja, gdy muszą sięgać po byłe kadry Razem, bo wcześniej było tak przecież w wyborach prezydenckich, gdy startowała Magdalena Biejat.

Adam Kościelak z zarządu krajowego Razem kpi, że „Gosek-Popiołek idzie do wyborów, żeby dzielnie naprawiać w Krakowie to, co jej koledzy z Nowej Lewicy spartolili”.

Razem ma specyficzny styl komunikowania się w social mediach i to, co dzieje się teraz, nie odbiega chyba za bardzo od tej normy

Specyficzny styl komunikowania się

Posłanka Gosek-Popiołek mówi, że „odeszła z partii Razem, bo różniło ich podejście do uprawiania polityki”.

– Myślałam o starcie w wyborach prezydenta Krakowa już od dawna i zamierzałam wystartować w 2029 roku. Ale sytuacja w Krakowie się zmieniła, stąd decyzja, by wystartować już teraz. Nie traktuję więc tych wyborów jako prestiżowego starcia na lewicy między Nową Lewicą a Razem. Chodzi w nich o Kraków, a nie o pojedynek z jakimkolwiek innym politykiem – mówi „Wyborczej” Gosek-Popiołek.

Kandydatka Nowej Lewicy komentuje, że „partia Razem ma specyficzny styl komunikowania się w social mediach i to, co dzieje się teraz, nie odbiega chyba za bardzo od tej normy”.

– Nie będę komentowała poszczególnych wpisów działaczy Razem. Moi wyborcy oceniają mnie pozytywnie, otrzymuję wiele głosów wsparcia i chęci zaangażowania się w kampanię. Podejrzewam, że większość hejtu i krytyki płynie od osób zupełnie niezwiązanych z miastem – mówi Gosek-Popiołek.

Dodaje, że „próby wpisywania tych krakowskich wyborów w politykę ogólnopolską czy inne spory to są kalki z Warszawy”.

– W tym momencie myślę tylko o 2026 roku i o wyborach w Krakowie. One nie są testem, nie są próbą generalną przed czymkolwiek. Mieszkańcy Krakowa tak do nich nie podchodzą – mówi posłanka.

Zastrzega jeszcze, że „ma bardzo konkretny program dla Krakowa”, który chce zrealizować, a jej celem jest to, żeby „poprawić cały szereg polityk publicznych w Krakowie”: – Koncentruję się wyłącznie na Krakowie.

– Jestem kandydatką Razem na prezydentkę Krakowa i traktuję te wybory bardzo poważnie, bez względu na to, kim są moi kontrkandydaci i kontrkandydatki. Daria Gosek-Popiołek jest kandydatką Nowej Lewicy, która współrządzi w Krakowie od dwóch lat i jest współodpowiedzialna za politykę miasta – mówi Aleksandra Owca.

Wyjaśnia, że „nie ona robiła te skriny, nigdzie też ich przez ostatnie dwa lata nie wysyłała i nie udostępniała, więc nie jest w stanie zabrać w tej sprawie głosu”.

– Wybory w Krakowie są o tym, czy będziemy stawiać na usługi publiczne, silne miasto, które działa dla mieszkańców, czy uginać się pod układem rządzącym Krakowem, wpływami lobbystów, deweloperów, kierowców. Jestem jedyną kandydatką, która jest w tej sprawie wiarygodna. Bo działania Razem i moje głosowania w Radzie Miasta w Krakowie dotyczące transportu i usług publicznych są po stronie mieszkańców – mówi Owca.

Kto będzie miał lepszy wynik?

Wybory w Krakowie są jednak i próbą generalną, i testem, w tym dla obu lewicowych partii. ORaz prestiżowym starciem, wyścigiem między byłymi koleżankami z jednej partii.

Która kandydatka lewicy będzie miała lepszy wynik?

Gosek-Popiołek zapowiada: – Planuję wejście do drugiej tury.

Owca mówi tak: – Zrobię wszystko, co w mojej mocy, żeby mieć jak najlepszy wynik. Jestem kandydatką, która reprezentuje interesy mieszkanek i mieszkańców Krakowa. To kampania o tym, jakiego Krakowa chcemy, a nie o tym, kto kogo prześcignie i kto co komu pokaże.

Starcie w wyborach o fotel prezydenta Krakowa ma jeszcze jeden wymiar: to „przetarcie” przed przyszłorocznymi wyborami parlamentarnymi, w których – ponownie – zmierzą się najpewniej Owca i Gosek-Popiołek, tym razem jako kandydatki Razem i Nowej Lewicy do Sejmu.

Rozmówca „Wyborczej”: – Owca będzie się teraz bardzo starać w tej krakowskiej kampanii, bo za rok będzie pewnie kandydatką do Sejmu. W wyborach do Sejmu w Warszawie pewnie dojdzie do starcia Zandberga z Biejat, a w Krakowie Owcy z Gosek-Popiołek. ●

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Była sala i kwartet, ale awansów nie było

Do wręczenia awansów nie doszło kolejny już raz. – Prokurator generalny i krajowy nie nadają na tych samych falach, nic gorszego nie mogło się nam przytrafić – zaznacza rozmówca „Wyborczej".

Ewa Ivanova

27 maja w prokuraturze miała się odbyć uroczystość wręczenia awansów, na które czeka kilkudziesięciu prokuratorów. To wielkie wydarzenie środowiskowe. Wynajęto salę w warszawskim budynku przy ul. Rakowieckiej (dawna siedziba Prokuratury Generalnej) i zamówiono kwartet smyczkowy. Jednak ceremonię odwołano.

Oficjalnie – ze względu na problemy organizacyjne. Nieoficjalnie – minister Waldemar Żurek nie podpisał dekretów awansowych, o które wnioskował prokurator krajowy Dariusz Korneluk.

Nie w kwietniu, nie w maju, może w czerwcu

Frustracja w prokuraturze narasta i to na wielu szczeblach. Do wręczenia awansów nie doszło kolejny już raz. Wcześniej, podczas kwietniowej uroczystości, wręczono tylko nominacje na stanowiska asesorskie oraz pierwsze stanowiska prokuratorskie.

– Źle się dzieje w naszej firmie – krótko komentuje odwołanie uroczystości szef jednej z prokuratorskich jednostek.

Inny prokurator dodaje: – Liczyliśmy, że skoro nie w kwietniu, to w końcu w maju będą decyzje Żurka. Teraz liczymy, że może wszystko odbędzie się w czerwcu.

O awanse występowali szefowie prokuratur, co mają teraz powiedzieć swoim ludziom? Przecież to recepta na katastrofę.

Kolejny nasz rozmówca jednoznacznie tłumaczy problem. – Dla wszystkich to znak, że prokurator generalny i krajowy nie nadają na tych samych falach. Jest klincz. Prokuraturze nic gorszego nie mogło się przydarzyć.

I pyta retorycznie: – Jeśli faktycznie istnieje spór o kilka kontrowersyjnych awansów, dlaczego rykoszetem mają obrywać inni?

Zalegające wnioski o awans

O ile awansów chodzi? Nasi rozmówcy szacują, że do prokuratora generalnego trafiło około 50 wniosków o awans na wyższe stanowiska służbowe w Prokuraturze Krajowej, w prokuraturach okręgowych i regionalnych. Wskazują kilka nazwisk – to śledczy pracujący w Prokuraturze Krajowej oraz szefowie jednostek i prokuratorzy liniowi.

Jednak prokuratura nie udziela informacji o tym, kogo konkretnie dotyczą wnioski awansowe.

Część wniosków o awanse leży na biurku Żurka od dłuższego czasu. W grudniu 2025 roku ujawniliśmy w „Wyborczej" historię niedoszłego awansu łódzkiego prokuratora Dawida Jackowskiego. Jako rzecznik dyscyplinarny prowadził głośną sprawę dyscyplinarną prokurator Ewy Wrzosek, obecnie radcy generalnej w resorcie ministra Żurka. Jackowski nie odstąpił od ścigania Wrzosek, a Izba Odpowiedzialności Zawodowej SN z legalnymi sędziami w składzie utrzymała dla niej karę upomnienia. A zgodnie z przepisami prokurator ukarany dyscyplinarnie nie może awansować przez trzy lata.

Jackowski to nie tylko rzecznik dyscyplinarny, ale też doświadczony śledczy. O jego awans na stanowisko prokuratora Prokuratury Regionalnej w Łodzi występował w ubiegłym roku prokurator krajowy Dariusz Korneluk.

Centralę prokuratury zapytaliśmy o dwie kwestie. Ile wniosków awansowych prokurator Korneluk skierował do ministra Żurka oraz z jakich powodów odwołano majową uroczystość wręczenia awansów?

– Od listopada 2025 roku do daty udzielenia informacji, Prokurator Krajowy skierował do Prokuratora Generalnego pozostających w toku 57 wniosków o powołanie na wyższe stanowiska prokuratorskie oraz jeden wniosek o powołanie na pierwsze stanowisko prokuratorskie. Zaplanowana na 27 maja 2026 roku uroczystość wręczenia prokuratorom dekretów o powołaniu na wyższe stanowiska służbowe została odwołana z przyczyn organizacyjnych – przekazała „Wyborczej" Anna Adamiak, rzecznik prasowy prokuratora generalnego.

Kogo promuje minister Żurek

Według naszych rozmówców za odwołaniem uroczystości kryje się głębszy problem. Waldemar Żurek nie tylko wstrzymuje się z decyzjami o awansach wnioskowanych przez Dariusza Korneluka, ale chce awansować swoich ludzi. Problem w tym, że proponowane kandydatury nie budzą entuzjazmu w Prokuraturze Krajowej.

Liczyliśmy, że skoro nie w kwietniu, to w końcu w maju będą decyzje Żurka. Teraz liczymy, że może wszystko odbędzie się w czerwcu

Wysokie notowania u Żurka ma m.in. Marek Wełna, nowy naczelnik śląskiego wydziału Prokuratury Krajowej.

Ostatnio jest o nim głośno dzięki kadrowym porządkom w śląskim „pezecie" (wydział PK zajmujący się przestępczością zorganizowaną i korupcją). Wełna zawnioskował o odwołanie z delegacji kilku prokuratorów, którzy prowadzili poważne śledztwa. Wnioski nie miały uzasadnienia, a prokuratorzy dowiedzieli się o nich od dziennikarza „Wyborczej".

Odwołani nie dali za wygraną i wnieśli skargi do Krajowej Rady Prokuratorów. Według nich Wełna, który nie zgłaszał do ich pracy zastrzeżeń, miał przyznać, że przyszedł do Katowic, aby „zrobić brudną robotę", i nie wie, „czy to ich zadowoli". Nie sprecyzował, kim mają być „oni". Sprawa jest wyjaśniania przez prokuratorską radę. Po wysłuchaniu odsuniętych prokuratorów – pod koniec czerwca – ma przed nią wystąpić Marek Wełna.

W Prokuraturze Krajowej postępowanie dotyczące Wełny jest postrzegane jako problematyczne. Są obawy, że śledczy, którzy wnieśli skargę, mają bardzo mocne dowody zarówno na jego słowa, jak i ich kontekst.

Prokurator Wełna za czasów ministra Adama Bodnara był delegowany do Prokuratury Krajowej, gdzie szefował departamentowi przestępczości gospodarczej. W czerwcu 2025 r. zawnioskował jednak o odejście, a Prokurator Krajowy Korneluk wyraził na to zgodę. Publicznie nie podano powodów decyzji.

Ze źródeł „Wyborczej" wynika, że Wełna różnił się w ocenie kilku spraw z lat 2016-2023, które były objęte audytem w Prokuraturze Krajowej. To on nadzorował powstanie drugiego raportu PK o politycznych śledztwach z czasów rządów PiS. Końcowy dokument w PK przyjęto z pewnym rozczarowaniem, był trudny w odbiorze i słabo zredagowany. Wełna nie wystąpił też na konferencji, podczas której odbyła się jego prezentacja.

Za rządów ministra Zbigniewa Ziobry Wełna był „grillowany". Z krakowskiej prokuratury regionalnej zdegradowano go do pracy w rejonie, wysłano go też na przymusową delegację i nękano dyscyplinarkami. W przeszłości naraził się Jarosławowi Kaczyńskiemu oraz Ziobrze, kiedy ujawnił kulisy nacisków i kontrolowanych przecieków w prokuraturze za czasów pierwszych rządów PiS.

Zaufana prokurator ministra

Mocną pozycję u Żurka ma także prokurator Agnieszka Welenc z Prokuratury Regionalnej w Krakowie, delegowana do Prokuratury Krajowej. Nie zaszkodziły jej medialne publikacje, wypominające, że w czasach ministra Ziobry pracowała w Biurze Prezydialnym Prokuratury Krajowej i uchodziła za zaufaną ówczesnego kierownictwa biura.

Nie pogrążyły jej także zdjęcia w towarzystwie Ziobry podczas konferencji w 2022 roku.

Welenc w PK kieruje zespołem prokuratorów, którzy zajmują się przeciwdziałaniem skutkom orzekania neosędziów SN i NSA. Zespół został powołany przez Waldemara Żurka we wrześniu ubiegłego roku. W składzie zespołu jest też kilku innych prokuratorów, którzy składali w SN wnioski o wykluczenia neosędziów. Jednak ci pozostawiali je bez rozpoznania.

Zespół analizuje również możliwości prawne związane z ewentualnym wystąpieniem do Prokuratorii Generalnej o wytoczenie powództw regresowych przeciwko neosędziom. Na razie żadnych regresów wobec neosędziów SN lub NSA nie wniesiono.

Według naszych rozmówców wpływy Welenc rosną. Część osób zaznacza, że stała się zaufaną prokurator ministra Żurka. Śledczy z zespołu Welenc – na polecenie prokuratora generalnego – zostali też zaangażowani w sprawę niedopuszczenia do orzekania sędziów TK. Badają, czy nie doszło do pomocnictwa prezydentowi w popełnieniu czynu zabronionego poprzez nieprzyjęcie ślubowań od czwórki sędziów TK, których wybrano 13 marca.

Analizują też kwestię niedopuszczenia przez Bogdana Święczkowskiego sędziów TK do orzekania (pod kątem niedopełnienia obowiązków lub przekroczenia uprawnień i naruszenia praw pracowniczych nowo wybranych sędziów TK).

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34438694

DO 23 CZERWCA

Zamów PRENUMERATĘ TECZKOWĄ „Wyborczej"

na lipiec u swojego sprzedawcy prasy

- Masz pewność, że każde wydanie będzie na Ciebie czekać (zamawiasz gazetę na cały miesiąc z góry)
- Masz niższą cenę niż przy zakupie pojedynczych wydań każdego dnia
- Masz bezpłatny dostęp do Wyborcza.pl*
- Masz gwarancję niezmienności cen w okresie realizacji prenumeraty
- Możesz zostać członkiem Klubu Wyborczej i mieć dostęp do archiwum tekstów

*Prenumeratorów teczkowych zapraszamy do Klubu „Wyborczej". Jego członkowie mogą m.in. uczestniczyć w spotkaniach online z redakcją i jej gośćmi. Dodatkowo Klubowicze mają dostęp do archiwum tekstów „Wyborczej". Co zrobić, by zostać członkiem Klubu: 1. Skontaktuj się z naszą infolinią, tel. 22 555 54 55 (od poniedziałku do piątku w godz. 8-16). 2. Podaj numer dowodu zakupu prenumeraty teczkowej.
**Cena sugerowana. Kwota oszczędności wynika z różnicy ceny sugerowanej i sumy cen codziennej sprzedaży detalicznej.

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Wojna może wrócić w pełnej skali

Wobec eskalacji na Bliskim Wschodzie wzrosły ceny ropy naftowej. **Iran znów ogłosił pełne zamknięcie Cieśniny Ormuz.**

Maciej Czarnecki

• **Statki w cieśninie Ormuz, 8 czerwca 2026 r.** FOT. AMIRHOSEIN KHORGOOI/ISNA/WANA

Stany Zjednoczone i Iran drugi dzień z rzędu wymieniły ciosy w regionie, co napędziło obawy przed powrotem do pełnoskalowej fazy konfliktu.

Donald Trump powiedział w środę reporterowi Fox News, że oczekuje od Iranu kapitulacji, bo negocjacje zajmują jego przywódcom „za dużo czasu". Opowiadał, że mieli oni do niego zadzwonić, prosząc o przerwanie bombardowań (irańska strona tego nie potwierdza). Prezydent USA zdradził, że w środę amerykańska armia wystrzeliła na cele w Iranie m.in. 49 pocisków Tomahawk. Eksperci już wcześniej zwracali uwagę na znaczne uszczuplenie zasobów tych cennych rakiet podczas kampanii przeciwko Teheranowi.

Źródła CNN sugerują jednak, że negocjacje się toczą. Wczoraj rano delegacja Kataru, mediatora w konflikcie, opuściła Teheran po rozmowach „przeprowadzonych w koordynacji ze Stanami Zjednoczonymi", które miały trwać do wczesnego ranka.

W co trafili Amerykanie?

Według komunikatu Dowództwa Centralnego USA wczorajszy atak na cele w Iranie rozpoczął się 45 minut po północy lokalnego czasu. Na celowniku amerykańskich pilotów znalazły się irańskie zdolności wywiadowcze, systemy komunikacji i obrona powietrzna – dodano w oświadczeniu. Odgłosy wybuchów rozległy się m.in. na wyspie Chark, wyspie Keszm nieopodal Cieśniny Ormuz, w Szirazie oraz w położonych na południu kraju miastach Bandar Abbas, Minab i Sirik. Powiązana ze Strażnikami Rewolucji agencja Tasnim News doniosła o ataku na zakłady petrochemiczne w Asalouyeh. Nad ranem dźwięki eksplozji rozległy się też w położonym na południowy zachód od Teheranu mieście Karadż, w którym mieści się fabryka pocisków i baza wojskowa. Atakowane były też inne miejscowości nieopodal irańskiej stolicy.

Pojawiły się jednak wątpliwości, czy amerykańskie pociski spadły tylko na cele wojskowe. Analiza przeprowadzona przez „New York Timesa" sugeruje, że w środę zniszczyły infrastrukturę wodną w wiosce Bemani na południowym wybrzeżu Iranu. Według lokalnych urzędników pozbawiło to dostępu do wody ponad 20 tys. osób w okolicy w okresie upałów. Jeśli okaże się, że atak był celowy, będzie to zakrawało na zbrodnię wojenną.

Donald Trump powiedział reporterowi Fox News, że oczekuje od Iranu kapitulacji, bo negocjacje zajmują jego przywódcom „za dużo czasu"

Ostrzeżenia USA

Iran odpowiedział wczoraj atakami na bazy sił powietrznych USA w Kuwejcie, Bahrajnie i Jordanii. Zadeklarował też, że Cieśnina Ormuz jest teraz zamknięta dla wszystkich statków i okrętów, w tym tankowców i statków komercyjnych.

„Każdy statek próbujący przepłynąć przez cieśninę będzie celem ataku" – zagroził w poście na Telegramie Korpus Strażników Rewolucji Islamskiej.

Zamknięcie „do odwołania" potwierdził w komunikacie powołany w ubiegłym miesiącu Zarząd Cieśniny Zatoki Perskiej (Persian Gulf Strait Authority, PGSA) – irańska agencja rządowa, stanowiąca wyraz aspiracji do pełnej kontroli nad kluczową przeprawą. Centralne Dowództwo USA odrzuciło tę deklarację, przekonując, że cieśnina jest nadal otwarta dla żeglugi. W praktyce zadecydują o tym sami armatorzy, kalkulując ryzyko. W ostatnich tygodniach i miesiącach ruch przez Ormuz był i tak mocno ograniczony – według szacunków JPMorgan, w porównaniu do poziomu sprzed wojny na poziomie ok. 15 proc.

Irański MSZ grzmi o „jawnym pogwałceniu" przez USA kwietniowego rozejmu.

Kuwejcki urząd lotnictwa cywilnego tymczasowo zamknął przestrzeń powietrzną nad krajem. Samoloty były przekierowywane na alternatywne lotniska. Obrona powietrzna Kuwejtu poinformowała o przejęciu wrogich celów (w praktyce chodzi o pociski lub drony, nie sprecyzowano tego). W Bahrajnie też zawyły syreny alarmowe. Jordania podała, że unieszkodliwiła 20 irańskich pocisków.

– Jeśli musimy negocjować za pomocą bomb, to będziemy negocjować za pomocą bomb, jesteśmy w tym bardzo dobrzy – powiedział w środę szef Pentagonu Pete Hegseth reporterom zgromadzonym w bazie sił powietrznych MacDill w Tampie na Florydzie.

Irańczycy nie pozostają dłużni. Dowódca sił powietrznych Gwardii Rewolucyjnej gen. Madżid Musawi zagroził w oświadczeniu opublikowanym przez państwową agencję prasową IRNA: „Czynicie świętą Cieśninę Ormuz niebezpieczną? Zamienimy cały region w piekło. To jest odpowiedź na amerykańską agresję w regionie".

Na wieść o atakach i wobec tych oświadczeń znów zaczęły rosnąć ceny ropy naftowej. „Głębokie zaniepokojenie" eskalacją wyraził Pakistan, dotąd główny mediator.

Do zakończenia „ataków na statki" wezwały USA Indie. Trzech indyjskich członków załogi zginęło w środowym uderzeniu amerykańskich sił na powiązany z Iranem tankowiec. Był to już drugi amerykański atak na jednostkę z indyjską załogą w ostatnich dniach. W czwartek MSZ Indii poinformował o trzecim, po którym uratowano 20 członków załogi.

Ponadto Irańczycy oskarżyli Amerykanów o atak na 150-tonowy statek z „niezbędnymi towarami" w okolicach Ormuzu. Pięciu członków załogi tej jednostki zostało uratowanych przez inne jednostki w pobliżu i przetransportowanych do portu w Omanie.

Waszyngton tłumaczy swoje działania na okolicznych wodach egzekwowaniem blokady statków płynących do i z Iranu, wprowadzonej w odpowiedzi na blokadę Irańczyków.

Tajemniczy Trump

Z początku zagadkowo zabrzmiały słowa Trumpa, który w środę oznajmił reporterom w Gabinecie Owalnym, że podczas tajnej misji Amerykanie sprzątnęli Irańczykom sprzed nosa miliony baryłek ropy.

– Mogę to teraz powiedzieć. Coś, czego nie wiedzieliście – zaczął Trump. – Czy wiecie, że wydobyliśmy miliony baryłek ropy? Nikt o tym nie wie. Wiecie, kto o tym nie wie? Iran – aż do teraz – ciągnął.

Według cytowanego przez amerykańskie media amerykańskiego urzędnika chodziło mu o wysiłki armii USA, by zabezpieczyć przeprawę dziesiątek statków przez Cieśninę Ormuz. Podczas jej pokonywania miały one wyłączone nadajniki. Misja rzeczywiście była prowadzona po cichu, ale opisano ją już pod koniec maja.

Trump twierdzi na swojej platformie społecznościowej, że doprowadziła do tego, że na rynek trafiło ponad 100 mln baryłek ropy. To na razie niemożliwe do zweryfikowania. ●

Protesty przeciwko wizycie talibów w Brukseli

Europosłowie i organizacje pozarządowe ostrzegają, że rozmowy legitymizują reżim, który łamie podstawowe prawa człowieka.

Delegacja z Kabulu ma przyjechać do Brukseli w tym miesiącu na zaproszenie Komisji Europejskiej. Celem „technicznych rozmów" ma być kwestia przyjmowania osób deportowanych z Europy. Nowe zapisy dotyczące deportacji znajdują się we wchodzącym dziś w życie unijnym pakcie migracyjnym. Była wiceprzewodnicząca afgańskiego Zgromadzenia Narodowego Fawzia Koofi ostrzegła w rozmowie z France24, że zaproszenie talibów „wysyła zły sygnał każdemu, kto używa siły jako środka tłumienia sprzeciwu".

O zmianę decyzji apeluje do KE ponad 80 organizacji. Według założonej przez afgańskich dziennikarzy na uchodźstwie, nadającej po persku i w paszto telewizji Amu, wśród nich jest 77 afgańskich podmiotów i siedem międzynarodowych, w tym International Federation for Human Rights (FIDH), Civil Rights Defenders, Parliamentarians for Global Action oraz Women's Initiative for Gender Justice.

„Wszelkie oficjalne kontakty z przedstawicielami talibów, zwłaszcza na ziemi europejskiej, niosą ze sobą istotne implikacje prawne, polityczne i symboliczne. Istnieje ryzyko, że zostanie to odebrane jako forma normalizacji lub ukrytego uznania" – ostrzegają autorzy listu. Krytykują też same deportacje do Afganistanu, podkreślając, że to nadal bardzo niebezpieczny kraj, zwłaszcza dla kobiet i dziewczynek, które zostały w praktyce wyeliminowane z życia publicznego.

Ponad 30 europosłów z frakcji Socjalistów i Demokratów, Renew oraz Zielonych i Lewicy zaapelowało do belgijskiego MSZ, by odmówić talibom wiz.

Tyle tylko, że proces rozmów, nazywanych „technicznymi", poszczególne kraje na świecie prowadzą już od dłuższego czasu. Należy do nich Polska – w czerwcu 2025 r. Kabul odwiedził Witold Sobków, pełniący w MSZ funkcję Specjalnego Wysłannika ds. Afganistanu. Polski rząd podkreślał jednocześnie, że nie uznaje rządu w Kabulu. Podobne rozmowy prowadzą m.in. Niemcy i Norwegia. Pierwszym państwem, które uznało rząd talibów, jest Rosja – walczy ona o wpływy w Afganistanie, m.in. po to, by usprawnić handel z Indiami, poza tym talibowie są sojusznikiem Moskwy w walce z Państwem Islamskim.

Państwa europejskie zaś szukają z talibami kontaktu, ponieważ proces legalnej deportacji uchodźców afgańskich jest w tej chwili praktycznie niemożliwy. Rząd w Kabulu utrzymuje, że takie działania nie są możliwe bez nawiązania współpracy przynajmniej na poziomie operacyjnym.

Co ciekawe jednak, rzecznik resortu poinformował portal Euractiv, że delegacja z Kabulu nie złożyła jeszcze wniosków wizowych. Tymczasem proces ich uzyskania zwykle trwa kilka tygodni. Sugeruje to, że rozmowy mogą się opóźnić.

Ministerstwo podkreśliło jednak, że odmowa wjazdu dla osób zaproszonych przez unijne instytucje stworzyłaby niebezpieczny precedens.

– Gdyby Belgia zaczęła orzekać w sprawie zasadności zaproszeń wydawanych przez instytucje europejskie w ramach własnej działalności, osłabilibyśmy pozycję Brukseli jako stolicy międzynarodowej i dyplomatycznej – wyjaśnił cytowany przez Euractiv rzecznik.

Według portalu delegacji ma przewodniczyć rzecznik talibów ds. międzynarodowych Abdul Qahar Balkhi. ●

Maciej Czarnecki

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Zamieszki w Belfaście. Sekretarz mówi o „namierzaniu obcokrajowców”

Policja użyła armatek wodnych, by rozgonić agresywną grupę. W wyniku zamieszek co najmniej 27 osób straciło dach na głową. Sprawca ataku, który wywołał rozruchy, dostał zarzut usiłowania morderstwa.

Maciej Czarnecki

Mimo użycia armatek, generalnie w środę było w Belfaście spokojniej niż we wtorek, kiedy grupy zamaskowanych osób paliły sklepy, domy i samochody. Rozruchy w mieście i protesty w innych miejscowościach są odpowiedzią na zaatakowanie nożem przez czarnego sprawcę innego mężczyzny i w praktyce próbę jego brutalnej egzekucji, do czego doszło w poniedziałek.

Próbowali dotrzeć do hotelu z azylantami

Do stolicy Irlandii Północnej ściągnięto dodatkowych funkcjonariuszy. Niektóre szkoły w środę zakończyły zajęcia wcześniej niż zwykle. Centrum Belfastu wydawało się opuszczone, wiele sklepów zamknęło się już przed lunchem.

Policja rozpędziła wodą tłum, który rzucał cegłami, butelkami i deskami z płotów okolicznych posesji na rondzie Sandyknowes w Glengormley, ok. 13 km na północny zachód od centrum miasta. Rannych zostało 12 funkcjonariuszy, a 16 uczestników zajść aresztowano. Na zdjęciach widać stojący w płomieniach pojazd Departamentu Infrastruktury i podpalone kosze na śmieci. Uczestnicy zamieszek próbowali podpalić opuszczony budynek w okolicy oraz zbliżyć się do hotelu, w którym zakwaterowani są azylanci.

Wieczorem nie doszedł do skutku zapowiadany wcześniej protest przed gmachem ratusza, podobnie jak kilka innych, na których nikt się nie zjawił. Kilkadziesiąt osób przyciągnął protest pod siedzibą autonomicznego rządu Irlandii Północnej, który zakończył się w pokojowej atmosferze.

Apel rodziny i premiera

Oskarżony o brutalny atak, pochodzący z Sudanu 30-letni Hadi Alodid stanął w środę przed sądem. Dostał zarzut usiłowania morderstwa (a także posiadania noża w miejscu publicznym i gróźb zabicia pracownika służby zdrowia). Na nagraniu widać czarnego mężczyznę, który siedzi na swojej ofierze, zadając jej ciosy nożem.

Alodid, który porozumiewał się z sądem przez tłumacza z jęz. arabskiego, pozostanie na razie w areszcie. Kolejne posiedzenie zaplanowano na 8 lipca.

Jak podał naczelny komisarz północnoirlandzkiej policji Jon Boutcher, mężczyzna dostał się z Sudanu do Paryża, stamtąd do Dublina, a następnie 10 lutego 2023 r. przyjechał autobusem do Belfastu. Właśnie wtedy złożył wniosek o azyl, który jeszcze w tym samym roku został rozpatrzony pozytywnie.

• **Poniedziałkowe zamieszki w Belfaście** FOT. REUTERS / ISABEL INFANTES

Rozruchy są odpowiedzią na zaatakowanie nożem przez czarnego sprawcę innego mężczyzny i w praktyce próbę jego brutalnej egzekucji

Poszkodowany czterdziestokilkuletni Stephen Ogilvie doznał poważnych obrażeń, m.in. stracił lewe oko, ma uszkodzone prawe oko, rany karku i pleców, pokiereszowaną twarz, ale – jak poinformowała w komunikacie rodzina – znajduje się w stabilnym stanie.

Rodzina zaapelowała o pokojowe protesty, przekonując, że niezależnie od przerażających wydarzeń z poniedziałku wielu migrantów wnosi „cenny wkład w nasze społeczeństwo” i narzekając na „sporo fałszywych informacji na platformach społecznościowych”.

O jakiego rodzaju wkład przykładowo chodzi, wytłumaczył w rozmowie z BBC Ryan Williams, szef Connected Health, firmy zapewniającej chorym opiekę domową. Według niego cały system opieki zdrowotnej i społecznej w Irlandii Północnej jest „mocno zależny” od zagranicznych opiekunów i pielęgniarzy.

Williams poinformował, że w jednej z placówek firmy wybito okna, a menedżerowie musieli przenieść pracowników. – Jeśli jesteś kolorową osobą, niezależnie od tego, czy żyjesz tu od pokoleń, czy przyjechałeś w ostatnich latach, by zapewniać tę bardzo potrzebną, wykwalifikowaną opiekę, zasadniczo jesteś zagrożony – powiedział Williams.

Brytyjski premier Keir Starmer ocenił, że ludzie są słusznie oburzeni przerażającym atakiem, do którego doszło w poniedziałek wieczorem w północnym Belfaście.

– Ale muszę to jasno powiedzieć: akty przemocy i podpalenia, które nastąpiły później, są całkowicie nieuzasadnione – dodał.

W sieci adresy imigrantów

Sekretarz parlamentarna Gabinetu Ministrów Wielkiej Brytanii Ruth Anderson poinformowała, że co najmniej 27 osób straciło dach nad głową, „ponieważ ludzie chodzili od drzwi do drzwi, by próbować namierzać obcokrajowców”.

Rzecznik północnoirlandzkiej policji zaalarmował o publikowaniu na platformach społecznościowych adresów domów zamieszkanych przez imigrantów. Ostrzegł, że jest to „całkowicie niedopuszczalne” i może stanowić przestępstwo.

„Otrzymaliśmy telefony od wielu rodzin, właścicieli domów, sąsiadów i członków szerszej społeczności, którzy są niezwykle zaniepokojeni tą nieodpowiedzialną działalnością” – stwierdził rzecznik.

Wśród osób, którym służby musiały zapewnić ratunek przed tłumem, znalazło się dwumiesięczne niemowlę. Jedną z rodzin z płonącego domu wyprowadzili strażacy. Lokalne media informowały o podpaleniu zakładu tureckiego barbera. Na ulicy Shankill splądrowano dwa sklepy z telefonami i podpalono sklep imigranta z Afryki. Miejscowy pastor opowiadał BBC, że z jednego z domów wypędzono rodzinę, „bo była czarna”. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34438771

eprasa.pl 7d78657157

Nadmiar słońca uderza w firmy. Flipowanie już nie działa

Dzięki flipowaniu przyłączeniami i budowie za potężne kredyty duże farmy fotowoltaiczne miały być żyłą złota. Jednak prądu jest tak dużo, i jest tak tani, że inwestorzy wpadają w długi. Kto może, ucieka w magazyny energii.

Ireneusz Sudak

FOT. PATRYK OGORZAŁEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Zadziałał mechanizm rynkowy: podaż energii elektrycznej w słoneczne dni jest tak duża, że ceny spadają do zera, a wiele farm fotowoltaicznych trzeba wyłączać z powodu nadmiaru prądu (łatwiej wyłączyć panele niż elektrownie na węgiel). Ale niskie ceny i regularne już, praktycznie cotygodniowe wyłączenia farm uderzają w inwestorów, którzy sfinansowali ich budowę, a teraz nie mogą zarobić nawet na raty kredytów.

Zamiast tego rozkręca się boom na magazyny energii – ukraińska spółka DRI ogłosiła właśnie rekordową inwestycję w Polsce.

Ktoś przeholował

Moc zainstalowana fotowoltaiki w Polsce wynosi już 25,5 GW. Tania energia słoneczna zmienia oblicze energetyki – być może już w tym roku udział węgla w produkcji energii spadnie poniżej 50 proc. (w kwietniu wyniósł 56 proc.)

Rekordowa produkcja energii ze słońca zamiast wypłaszczać ceny giełdowe ceny energii powoduje coraz większe skoki: gdy nasłonecznienie jest duże, prąd jest tani, wręcz darmowy. Ale gdy nadejdzie zmierzch ceny skaczą, co powoduje, że wykres cen energii elektrycznej przypomina profil pospolitej kaczki.

Problem w tym, że przybywa godzin, gdy prąd jest tak tani, że inwestorom nie starcza na pokrycie kosztów budowy farm (tak, prąd jest tani, a jego ceny nawet ujemne, ale przeciętny konsument tego nie odczuwa, bo ponad 90 proc. odbiorców płaci w taryfie jednakową cenę 24 godziny na dobę).

Zgłosił się do nas w tej sprawie doradca inwestycyjny w projektach fotowoltaicznych. Rozmówca prosi o zachowanie anonimowości ze względu na jego „rozpoznawalność" w branży: nie chce być kojarzony z tematem problemów, tym bardziej, że wskazuje kilka zadłużonych firm.

– Duży deweloper Spectris Energy, spółka córka GoldenPeaks Energy złożyła wniosek o restrukturyzację. Długi są niebagatelne, bo ponad 440 mln zł. UOKiK wszczął przeciwko firmie postępowanie o nadmierne opóźnienia w płatnościach, zakładam, że chodzi o podwykonawców – mówi nasz rozmówca.

– Inny przykład, to trochę mniejszy deweloper Luneos Projekty. Długów nieco mniej, bo ok. 100 mln zł, ale to też ogromna kwota – mówi doradca.

W poniedziałek 8 czerwca skierowaliśmy zapytanie do tych spółek. Chcieliśmy wiedzieć, co wpłynęło na decyzję o rozpoczęciu postępowań restrukturyzacyjnych, ale do czasu publikacji nie otrzymaliśmy odpowiedzi.

Marzenia o szybkim zarobku

Problem dotyczy całego rynku. Oprócz bieżącej działalności deweloperzy, którzy budowali farmy, mają problem z ich spieniężeniem. Wiele projektów zostało wybudowanych z myślą więc o tak zwanym flipowaniu: ktoś miał teren, załatwiał formalności, budował farmę i chciał ją sprzedać z zyskiem większej firmie z branży energetycznej. Dzięki temu nie trzeba czekać 6-7 lat na zwrot z inwestycji, tylko zarobek, i to rzędu kilkunastu procent, miał pojawić się od razu po zakończeniu projektu.

– Trzy lata temu spółki skarbu państwa oferowały zakup projektów fotowoltaicznych 1 mln euro za farmę o mocy 1 MW. Dziś to jest już to ponad połowę mniej. Takie wyceny nie gwarantują, że inwestorowi zwrócą się koszty budowy, a co dopiero mówić o spłacie pożyczonego kapitału czy zarobku! – mówi nasz informator.

– Właściciele farm mają bardzo duże zadłużenie, a często sami deweloperzy są właścicielami farm, które wybudowali na własny rachunek. Robili to często na tak zwanej górce na rynku – mówi nam Tomasz Wiśniewski z Pracowni Finansowej, firmy obsługującej inwestorów w projektach OZE.

– Inwestorzy również mogli nie zapłacić deweloperom całości należności za zrealizowane projekty. Często nawet nie zaczęli na nich zarabiać, z powodu przedłużającego się procesu odbiorów i błędów po stronie Energetyki uniemożliwiających dołączenie ich do sieci, lub nie otrzymali jeszcze przyznanego dofinansowania z NFOŚ, na które czeka się nawet sporo ponad rok – dodaje Wiśniewski.

Tania energia słoneczna zmienia oblicze energetyki – być może już w tym roku udział węgla w produkcji energii spadnie poniżej 50 proc.

Jak mówią nasi rozmówcy, na sytuację inwestorów oprócz niskich cen prądu wpływają też urzędowe ograniczenia w produkcji energii z fotowoltaiki.

Wyłączenia zaskoczyły rynek

W sytuacjach, kiedy suma dostarczanej mocy w danej godzinie jest wyższa niż bieżące zapotrzebowanie, konieczne jest wykorzystanie magazynów energii elektrycznej, eksport nadwyżek energii, lub nawet wyłączenia źródeł OZE.

Jak podają Polskie Sieci Elektroenergetyczne, w okresie od początku roku do początku kwietnia 2026 r. łączna wartość redukcji fotowoltaiki wyniosła ok. 190 GWh. Dla analogicznego okresu 2025 r. było to ok. 110 GWh, a w 2024 r. ok. 40 GWh. Czyli wraz z rosnącą mocą (liczbą podłączonych do sieci paneli) rośnie produkcja energii OZE i przymusowe wyłącznie. Skala tego zjawiska zwiększyła się prawie pięciokrotnie w ciągu ostatnich dwóch lat.

– Skala tego zjawiska zaczyna być problemem, nikt nie kalkulował jeszcze 2-3 lata temu przy projektowania farm, że jego instalacja będzie wyłączana. Niby przysługują za to rekompensaty, ale to nie to samo, co zysk ze sprzedaży prądu – mówi nasz rozmówca.

Ratunkiem dla farm PV jest współpraca z magazynem energii. Gdy prądu jest za dużo, należałoby go zmagazynować i sprzedać wtedy, gdy cena podskoczy. I faktycznie pod tym względem Polskę ogarnia boom inwestycji w magazyny energii.

W poniedziałek DRI, spółka córka ukraińskiej firmy energetycznej DTEK, podpisała umowę finansowania magazynu energii o mocy 133 MW w Trzebini o wartości 470 mln zł. To bardzo ważne wydarzenie w branży, finansowanie zapewnia Erste Bank Polska, PKO Banku Polskiego i UniCredit, a gwarancji udzieliła państwowa agencja KUKE (Korporacja Ubezpieczeń Kredytów Eksportowych).

Z kolei firma Green Capital poinformowała również w tym tygodniu, że jej portfel magazynów energii to już 414 MW w kilku lokalizacjach w Polsce.

Według think-tanku Ember w Polsce realizowane są projekty magazynów energii o mocy 10,4 GW, co sprawia, że jesteśmy pod tym względem na trzecim miejscu w Europie. Na koniec ubiegłego roku w naszym kraju przyłączonych do sieci było 114 tys. magazynów energii o łącznej mocy 2,34 GW.

– Faktyczne ratunkiem dla farm PV jest współpraca z magazynem energii, jednak ich uruchamianie, poza rozwiązaniem problemu finansowania, spowalniane jest przez przedłużające się procedury administracyjne – podobnie jak przy samych farmach. Dziś rozpatrywane są warunki zabudowy na famy i magazyny złożone rok temu, podczas gdy okres urzędowy to 90 dni – przestrzega Wiśniewski. ●

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Ustawa dla artystów uruchomiła lawinę

Ponad 52 tys. wzmianek w ciągu miesiąca, setki tysięcy reakcji i gigantyczna przewaga krytyków. Analiza Res Futura pokazuje, że prawica przejęła internetową dyskusję wokół dopłaty do emerytur dla najmniej zarabiających artystów. Przekaz rządu praktycznie nie przebił się do odbiorców.

Kasia Bielecka

Do niedawna Marta Cienkowska nie należała do najbardziej rozpoznawalnych członków rządu. Zmieniło się to 26 maja, gdy Rada Ministrów przyjęła przygotowany przez resort kultury projekt ustawy o zabezpieczeniu socjalnym osób wykonujących zawód artystyczny. To nazwa oficjalna – w skrócie chodzi o dopłaty do emerytur dla najmniej zarabiających artystów.

Nieważne jak, ważne, żeby mówili?

Dzień później internetowa dyskusja osiągnęła 283 tys. interakcji. Tak wynika z analizy Europejskiego Kolektywu Analitycznego Res Futura, który zbadał 52 759 wzmianek opublikowanych między 8 maja a 6 czerwca.

Wśród materiałów, które zajmowały jednoznaczne stanowisko wobec minister, 97,7 proc. miało charakter krytyczny. Pozytywne stanowiły tylko 2,3 proc. Krytyczne treści zebrały ponad 554 tys. interakcji, a popierające Cienkowską niespełna 11 tys.

Tych proporcji nie należy traktować jak wyniku sondażu. Nie mówią one, co o minister sądzą wszyscy Polacy, lecz pokazują aktywność autorów wpisów, komentarzy i materiałów internetowych oraz reakcje ich odbiorców. W tym fragmencie sieci przewaga przeciwników Cienkowskiej była niemal całkowita.

Najważniejszym zapalnikiem okazał się projekt ustawy przyjęty przez rząd. Zakłada on dopłacanie do składek społecznych i zdrowotnych osób wykonujących zawody artystyczne, które spełnią kryteria dochodowe. Wsparcie ma być przyznawane na rok i regularnie weryfikowane. Składki mają być uzupełniane do poziomu wynikającego z płacy minimalnej. Ministerstwo przekonuje, że rozwiązanie jest potrzebne, ponieważ praca w kulturze często opiera się na krótkich umowach, nieregularnych zleceniach i zmiennych dochodach.

Ten opis praktycznie nie znajduje jednak miejsca w internetowej debacie.

Krytycy przedstawiali projekt przede wszystkim jako kolejne świadczenie finansowane przez pracowników zatrudnionych na etacie. W badaniu Res Futura ustawa pojawiała się w ponad 14 tys. wzmianek i odpowiadała za około 30 proc. wszystkich interakcji przypisanych do konkretnych tematów. Zamiast rozmowy o warunkach pracy artystów pojawił się spór o to, kogo państwo uznaje za wartego wsparcia i dlaczego jedna grupa zawodowa ma otrzymać osobny system dopłat.

Ponad połowa analizowanych materiałów pochodziła z Facebooka. Platforma odpowiadała jednak tylko za nieco ponad jedną czwartą wszystkich interakcji. Znacznie większą siłę miała platforma X. Pochodziło z niej 29,4 proc. wzmianek, ale zebrały one 65,9 proc. reakcji, komentarzy i udostępnień. Przeciętny materiał na X generował ponad cztery razy więcej interakcji niż wpis na Facebooku.

To tam aktywni byli politycy Konfederacji, prawicowi komentatorzy i profile skupione wokół Kanału Zero. Największy zasięg wśród pojedynczych autorów osiągnął Krzysztof Stanowski. Dziesięć jego krytycznych wpisów zebrało ponad 93 tys. interakcji.

W pierwszej dziesiątce najbardziej angażujących krytyków znaleźli się także Sławomir Mentzen, Krzysztof Bosak, oficjalne konto Konfederacji, Jacek Ozdoba oraz profile związane z Grzegorzem Braunem.

Podobne wnioski przyniosła osobna analiza Instytutu Monitorowania Mediów. Według IMM w ciągu dziesięciu dni temat dopłat do składek artystów wygenerował ponad milion interakcji. Profile koalicji rządzącej odpowiadały za około 1 proc. z nich.

Resort się nie przebił

Ministerstwo próbowało tłumaczyć, że ustawa nie jest pomocą dla najlepiej zarabiających celebrytów. Dopłaty mają być uzależnione od dochodu, przyznawane czasowo i trafiać do osób, które nie są w stanie samodzielnie opłacić pełnych składek. Cienkowska argumentowała również, że pozostawienie kultury wyłącznie mechanizmom rynkowym oznaczałoby wspieranie przede wszystkim najbardziej komercyjnych twórców. Resort szacuje, że z systemu mogłoby skorzystać około 20 tys. osób.

> *Przekaz ministerstwa był mniej emocjonalny, pojawiał się rzadziej*

Te informacje nie stały się jednak główną treścią sporu. Przekaz ministerstwa był mniej emocjonalny, pojawiał się rzadziej i nie miał równie silnych autorów zdolnych do jego rozpowszechnienia.

Analiza Res Futura pokazuje, że szczególnie dobrze rozchodziły się treści odwołujące się do gniewu i poczucia niesprawiedliwości. Jedna wzmianka zaklasyfikowana jako wyraz oburzenia zbierała średnio niemal 42 interakcje, ponad dwa razy więcej niż przeciętny materiał w całym zbiorze.

Konfederacja rozpoczęła zbieranie podpisów pod wnioskiem o wotum nieufności wobec Cienkowskiej. Ugrupowanie uzasadnia ten ruch nie tylko ustawą dla artystów, ale całościową oceną działalności ministerstwa. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraków/34438410

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OGŁOSZENIE z dnia 12 czerwca 2026 r.
o ponownym wyłożeniu do publicznego wglądu części projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Ruczaj" wraz z prognozą oddziaływania na środowisko i niezbędną dokumentacją

Na podstawie art. 17 pkt 9 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2026 r. poz. 538), art. 67 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 2023 r. o zmianie ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 1688 ze zm.) i art. 54 ust. 2 w zw. z art. 39 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2026 r. poz. 670), a także w związku z uchwałą Nr CIV/2824/23 Rady Miasta Krakowa z dnia 25 stycznia 2023 r.

zawiadamiam

o ponownym wyłożeniu do publicznego wglądu części projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru **„Ruczaj"** wraz z prognozą oddziaływania na środowisko oraz niezbędną dokumentacją w związku z rozpatrzeniem uwag złożonych do projektu planu w czasie jego wyłożenia do publicznego wglądu i dostosowaniem do obowiązujących aktów prawnych. Granice obszaru objętego planem szczegółowo określa załącznik graficzny.

Projekt planu (w zakresie objętym wyłożeniem) wraz z prognozą oddziaływania na środowisko oraz niezbędną dokumentacją udostępniony zostanie do publicznego wglądu w dniach **od 22 czerwca do 20 lipca 2026 r.** poprzez:
- bezpośredni kontakt i obsługę obywateli w Wydziale Planowania Przestrzennego Urzędu Miasta Krakowa, ul. Mogilska 41, w godz. 8.00-15.00 (z wyjątkiem sobót i niedziel), wizytę można również umówić na konkretną godzinę – mailowo pod adresem: *bp.umk@um.krakow.pl* lub telefonicznie pod numerami: 12 616-8526, – 8542;
- zamieszczenie projektu planu **„Ruczaj"** wraz z prognozą oddziaływania na środowisko na stronie internetowej: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne* (w zakładce *PLANY SPORZĄDZANE).*

Dyskusja publiczna nad rozwiązaniami przyjętymi w projekcie planu miejscowego obszaru **„Ruczaj"** zostanie przeprowadzona w dniu **30 czerwca 2026 r.**, w Urzędzie Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 3-4, **sala Dietla**, początek o **godz. 16:30**.

W dyskusji publicznej można również uczestniczyć *online,* tj. za pomocą środków porozumiewania na odległość. Link do połączenia z platformą zostanie wygenerowany i umieszczony na stronie planu. Szczegółowe informacje są publikowane w zakładce *ZAPROSZENIA* pod adresem: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne*

Każdy ma prawo złożenia uwag do projektu planu miejscowego wraz z prognozą oddziaływania na środowisko.

Uwagi należy składać w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 3 sierpnia 2026 r**. – z podaniem oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, a także imienia i nazwiska albo nazwy oraz adresu zamieszkania albo siedziby.

Uwagi można wnosić w formie papierowej lub elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poprzez e-doręczenia, pocztę elektroniczną lub formularz zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne* (w zakładce WZORY*)*. Formularz dostępny jest również w formie elektronicznej – można go przesłać online.

LINK: *Formularz pismo dotyczące aktu planowania przestrzennego – Krakowski Portal Usług Miejskich*
W przypadku poczty elektronicznej – maile należy kierować na adres: *uwagi-bp@um.krakow.pl*

Forma papierowa obejmuje:
- złożenie pisma z uwagą/ formularza na dziennikach podawczych zlokalizowanych w budynkach Urzędu Miasta Krakowa lub – w przypadku ograniczeń w bezpośredniej obsłudze klienta – wrzucenie do odpowiedniego pojemnika umieszczonego w pobliżu wejścia do budynku UMK,
- wysłanie drogą pocztową na adres: Urząd Miasta Krakowa, Wydział Planowania Przestrzennego, ul. Mogilska 41, 31-545 Kraków,
- przekazanie wypełnionego formularza w czasie prowadzonej dyskusji publicznej.

UWAGA: Liczy się data wpływu do tut. urzędu, a pisma niespełniające powyżej wskazanych warunków pozostawi się bez rozpoznania.

W projekcie planu wprowadzono następujące zmiany:
1. *wyznaczono nowy teren zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej (4MN) wraz z ustaleniem dla niego zasad zagospodarowania;*
2. *wyznaczono nowy teren zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej lub usług (3MN-U) wraz z ustaleniem dla niego zasad zagospodarowania;*
3. *zmieniono przebieg fragmentu nieprzekraczalnej linii zabudowy w terenie 2MW-U;*
4. *zmieniono maksymalną nadziemną intensywność zabudowy oraz maksymalną wysokość zabudowy w terenie 1MN;*
5. *zmieniono maksymalny udział powierzchni zabudowy w terenie 3MW-U;*
6. *dodano klasy przeznaczenia uzupełniającego oraz dopuszczono utrzymanie istniejącej funkcji mieszkalnej w terenie 2UR;*

wraz z niezbędną korektą redakcyjną projektu planu wynikającą z ww. zmian oraz z konieczności dostosowania do obowiązujących aktów prawnych.

Informuję, że:
1. *Złożenie uwagi stanowić będzie odpowiedź na niniejsze Ogłoszenie.*
2. *Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 unijnego ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (tzw. RODO) administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Krakowa z siedzibą Pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków. Z administratorem możesz się skontaktować listownie (adres jw.) lub drogą elektroniczną – adres e-mail: bp.umk@um.krakow.pl.*
3. *Składający uwagę ma prawo do żądania od administratora dostępu do podanych danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania.*
4. *Podane dane osobowe będą przetwarzane do czasu załatwienia sprawy, dla potrzeb której zostały zebrane, a następnie będą przechowywane przez 25 lat, po czym zostaną przekazane do Archiwum Narodowego w Krakowie.*
5. *Składający uwagę ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.*
6. *Podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym i ma charakter obowiązkowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest pozostawienie uwagi bez rozpoznania.*
7. *Podstawę prawną przetwarzania danych osobowych stanowią przepisy ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.*
8. *Dane kontaktowe inspektora ochrony danych – adres pocztowy – jw., e-mail: iod@um.krakow.pl*

Uwagi są rozpatrywane przez Prezydenta Miasta Krakowa w terminie 21 dni od dnia upływu terminu ich składania. Rozpatrzenie następuje w formie Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa publikowanego w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa na stronie internetowej *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne*

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Narasta fala nienawiści

Czy będziemy bezczynnie odliczać czas do antyukraińskich pogromów?

Powtarzam za Marianem Turskim, że Auschwitz nie spadło z nieba, gdy w polskim sejmie dzieją się rzeczy koszmarne.

Wieliński

W ostatni wtorek dwóch polityków populistycznej prawicy domagało się z mównicy usunięcia z rządu i administracji osób o ukraińskim pochodzeniu. To nie był pożałowania godny incydent, jednym z domagających się antyukraińskiej lustracji był wszak Przemysław Czarnek, kandydat PiS na premiera. A przygrywką do tej haniebnej akcji były wypowiedziane na antenie telewizji Polsat słowa dziennikarki Doroty Gawryluk, która zapytała: „dlaczego ktoś pochodzenia ukraińskiego i reprezentujący ukraińskie interesy jest w polskim rządzie?”.

To nie był tylko atak na wiceministra nauki Andrzeja Szeptyckiego, który przyrównał żołnierzy UPA do polskich żołnierzy wyklętych. (Ukraiński prezydent zgodził się, by ta formacja walcząca z Sowietami i jednocześnie odpowiadająca za ludobójstwo Polaków na Wołyniu, została patronem jednego z ukraińskich batalionów, co wywołało w Polsce antyukraińską falę). To nie był tylko kolejny frontowy atak na rząd Koalicji 15 października. W rzeczywistości celem była ta cześć społeczeństwa, która nie popiera Prawa i Sprawiedliwości. Jarosław Kaczyński tuż po przejęciu władzy w 2015 r. dzielił Polaków na lepszy i gorszy sort, ludzi i element animalny, potomków akowców i potomków gestapowców, wykluczając w ten sposób ze wspólnoty ludzi, którzy wówczas stawiali się na marszach w obronie praworządności.

Potem do użycia wszedł termin oikofobia. Poprzez propagandowe media Jacka Kurskiego wmawiano, że ci, którzy nie są za PiS-em, wstydzą się polskiej ojczyzny. Czarnek wyniósł tę strategię na nowy poziom. Ci, którzy są przeciwko jego partii, nie tylko są poza wspólnotą narodową. Jego przeciwnicy to Ukraińcy. A w domyśle to spadkobiercy UPA.

To jakościowa zmiana w instrumentarium hejtu i pogardy. Za rządów PiS ojkofobów i potomków w Gestapo w ministerstwach wyszukiwano przeglądając, co pracownicy wrzucają na platformy społecznościowe. Ale jeśli zgodnie ze zgłoszonym na sali obrad Sejmu postulatem Janusza Kowalskiego (odszedł niedawno z PiS) zaczęto by badać stopień „ukrainizacji w administracji publicznej”, to trzeba by sięgać do metryk i sprawdzać przodków. Minister Szeptycki świetnie tu pasuje. Część jego zasłużonej rodziny uważała się nie za Polaków, a za Ukraińców.

Co przypomina głębokie grzebanie w życiorysach i sprawdzanie pochodzenia, by stwierdzić, kto jest obywatelem, a kto jest obcym? Nie przedwojenne getta ławkowe, nie moczarowski antysemityzm, a nazistowskie ustawy norymberskie. Jednym z pierwszych etapów budowy zbrodniczego totalitaryzmu w III Rzeszy było wykluczenie Żydów z niemieckiego społeczeństwa. Narodowa socjalistyczna propaganda przedstawiała Żydów jako największe zagrożenie dla Niemców, grupę pałającą wolą zemsty, która ze wszystkich sił będzie chciała ich sobie podporządkować. Wystarczy poczytać, co w sieci o Ukrainie piszą rzekomi wrogowie tzw. banderyzmu, by dostrzec analogię z Polską trzeciej dekady XXI w.

• **Przemysław Czarnek na wtorkowym posiedzeniu Sejmu domagał się antyukraińskiej lustracji.** FOT. SŁAWOMIR KAMIŃSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Właśnie dlatego konsekwentnie przypominam słowa Mariana Turskiego: „Auschwitz nie spadło z nieba”. Bramy do tego piekła niespełna sto lat temu otwierano w Europie z podobnych pobudek, by szczując na wyimaginowanych obcych zdobyć, a potem utrwalić, pełną władzę.

Nad tym, co się stało podczas obrad Sejmu nie można przejść do porządku dziennego. Także dlatego, że tego typu haniebne incydenty w parlamencie zwiastują poważne społeczne czy polityczne reperkusje. Gdy w 2015 r. Kornel Morawiecki z sejmowej trybuny oznajmił, że nad prawem jest dobro narodu, a „prawo, które nie służy narodowi, to jest bezprawie”, słowa te stały się wstępem i ideologiczną podkładką pod szeroko zakrojonej akcji niszczenia praworządności i demontażu polskiej demokracji.

Wygłoszona dwa lata później przez Kaczyńskiego „bez żadnego trybu” tyrada o mordach zdradzieckich i kanaliach, sygnalizowała zaostrzenie kursu i początek bezpardonowej walki z ówczesną opozycją. Wkrótce po tych słowach CBA nabyło szpiegowski system Pegasus, za pomocą którego inwigilowano najważniejszych przeciwników politycznych. Zaczęły się policyjne naloty na mieszkania obywateli, którzy zakładali na pomniki koszulki z napisem „Konstytucja”, represjonowano nawet za wlepki z Matką Boską w tęczowej aureoli. W końcu demonstracje strajku kobiet, które policjanci rozbijali za pomocą gazu i teleskopowych pałek.

Zaplanowany i szeroko rozpuszczony na platformach społecznościowych atak Grzegorza Brauna na stojący w Sejmie świecznik chanukowy – to haniebne wydarzenie miało miejsce w grudniu 2023 r. – rozpoczął gremialny powrót antysemickiej retoryki do polskiego życia politycznego. Sejm – nawet zredukowany przez PiS do fasadowej roli maszyny do głosowania – pozostał centralnym punktem odniesienia w polskiej polityce. Tak będzie i teraz, jeśli znowu nie zareagujemy.

„Pobłażliwość i lekceważenie tego problemu powoduje, że słowa przeradzają się w czyny” – to fragment listu prezydent Warszawy Hanny Gronkiewicz-Waltz z 2016 r. do ówczesnego ministra spraw wewnętrznych Mariusza Błaszczaka w sprawie rosnącej liczby napaści na cudzoziemców. Pamiętam tamtą atmosferę. Po trwającej miesiącami antyimigranckiej kampanii PiS-u, przemoc wobec obcych w Polsce stała się powszechna. Bito i lżono nie z powodu wyznawanej religii – PiS przestrzegał przez muzułmanami, których utożsamiał z członkami organizacji terrorystycznych – czy bliskowschodnie pochodzenie, a za kolor skóry. Wśród ofiar byli nawet bułgarscy studenci. Błaszczak interwencją się nie przejął i publicznie oświadczył, że mówienie o fali przemocy wobec cudzoziemców, to „uderzenie w rząd”.

Słowa Czarnka i Kowalskiego nie pozostaną bez reakcji. Rosja penetruje naszą infosferę, ziarna wrogości do Ukraińców zasiała już dawno.

Podobnie rząd PiS nie przejmował się efektami prowadzonej od 2019 r. nagonki na osoby LGBT. Przyłączył się do niej zresztą w swojej kampanii wyborczej sam prezydent Andrzej Duda. A liczba ataków na ludzi o innej orientacji seksualnej wówczas wystrzeliła. Tak jak liczba samobójstw zaszczutych młodych ludzi. Kaczyński objeżdżał Polskę i z tych problemów prostacko kpił opowiadając o Władysławie, który o konkretnej godzinie zmienia płeć i staje się Zosią.

Nie ma co łudzić się, że słowa Czarnka i Kowalskiego pozostaną bez reakcji. Rosja penetruje naszą infosferę, ziarna wrogości do Ukraińców zasiała już dawno. Jak wielka jest rosyjska sprawność w sianiu zamętu widzieliśmy we wrześniu zeszłego roku, po wtargnięciu w polską przestrzeń powietrzna rosyjskich dronów. Rosyjskie boty masowo powtarzały, że za nalot odpowiadają Ukraińcy i ta wersja dobrze się w Polsce przejęła. Do tego daliśmy sobie wmówić, że Ukraińcom trzeba obciąć świadczenia, bo rzekomo oszukują polski system opieki społecznej, rzekomo są priorytetowo traktowani w przychodniach i szpitalach i rzekomo nie pracują i żyją z zasiłków fundowanych z pieniędzy polskiego podatnika. To, że pracujący w Polsce Ukraińcy tylko płacąc podatki wytwarzają prawie cztery proc. polskiego PKB w tych dyskusjach umykało.

Dziś boty krzyczą w sieci „Wołyń, Wołyń”, a politycy PiS, domagając się rozprawy z ukrytym ukraińskim wrogiem, mogli dać sygnał, by Polacy wzięli sprawy w swoje ręce. Chętni do rozprawy już są. Widzieliśmy umundurowanych bojówkarzy w otoczeniu Brauna, widzieliśmy samozwańczych strażników granicznych Roberta Bąkiewicza. Auschwitz nie spadło z nieba. Pogromy też nie.

W Polsce żyje ok. półtora miliona Ukraińców. Dwie trzecie to uchodźcy. Mieszkają wszędzie: w metropoliach i małych miejscowościach. Potencjalne ofiary łatwiej znaleźć niż 10 lat temu przy antyuchodźczej nagonce. Historyczne analogie znowu nasuwają się same.

Polskie społeczeństwo obywatelskie musi obudzić się z letargu i stawić czoła tym, którzy chcą rozkręcać kampanię nienawiści wobec ludzi, którzy znaleźli w Polsce schronienie przed ludobójczą wojną rozpętaną przez Rosję. Tym bardziej, że uznajemy się za chrześcijański kraj, a motto jednego z religijnych przywódców Polski brzmiało „zło dobrem zwyciężaj”. Tym bardziej, że Polska jest kolebką „Solidarności”.

Decyzja ukraińskiego prezydenta, oburzająca, wręcz nieprzyjazna, nie usprawiedliwia sięgania w naszym kraju po hejt i pogardę. ●

Bartosz T. Wieliński

• **Teksty w dziale Opinie wyrażają poglądy autorów i nie muszą odzwierciedlać stanowiska redakcji**

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

Między czerwcem a czerwcem – o naszych zwycięstwach, tuż przed pierwszym posiedzeniem KRS

Zamiast narzekać, wspierajmy tych, którzy podjęli trud walki o TK i KRS

Katarzyna Wróbel-Zumbrzycka

Autorka jest sędzią, rzeczniczką prasową Stowarzyszenia Sędziów Polskich Iustitia. Wyborcza to Wy. Piszcie: listy@wyborcza.pl

Niedawna rocznica wyborów 1989 r. ledwie nam mignęła w błogostanie długiego czerwcowego weekendu. Jakby pamięć o tym, że Polacy potrafią budować swoją wolność również mozolnie, po kawałku i kompromisami – była wstydliwa dla narodu, któremu co i rusz marzą się zwycięskie batalie w słusznej sprawie i przypięte do pleców husarskie skrzydła.

Prawie czterdzieści lat temu, w pierwszych, częściowo wolnych wyborach Polki i Polacy otworzyli – na tyle, na ile wówczas mogli – drzwi do budowy demokracji i prawdziwej wolności. Ale do dziś nie brakuje przecież głosów, że wydarzenia tamtych lat były zdradą ideałów w imię mocno wątpliwych korzyści.

To ostatnie stwierdzenie możemy usłyszeć także obecnie w odniesieniu próby odbudowy rządów prawa. Jakby za każdym takim działaniem stała ukryta nieczysta intencja. Jakbyśmy musieli już zawsze umniejszać każdy sukces i nie umieli doceniać własnych osiągnięć.

• **23 lipca 2017 r. Szósty dzień protestu w obronie niezależności polskiego sądownictwa, zorganizowany przez lubelski KOD** FOT. JAKUB ORZECHOWSKI / WYBORCZA.PL

Może najwyższy czas, by zmienić ten schemat i nade wszystko docenić dwa fundamentalne zdarzenia dotyczące Trybunału Konstytucyjnego i Krajowej Rady Sądownictwa, która lada moment rozpocznie swoje działanie w odnowionym składzie.

13 marca Sejm wybrał sześcioro sędziów Trybunału Konstytucyjnego – doświadczonych prawników z wielkim dorobkiem i bez jakichkolwiek partyjnych afiliacji.

Mimo bezprawnej obstrukcji ze strony Prezydenta i Prezesa Trybunału, każdego dnia czworo niedopuszczanych do pracy sędziów robi, co w ich mocy, by podjąć obowiązki orzecznicze. Właśnie złożyli skargę do Europejskiego Trybunału Praw Człowieka. ETPCz już wcześniej udzielił im zabezpieczenia, nakazującego spowodować ich powrót do pracy. Anna Korwin-Piotrowska oraz profesorowie Krystian Markiewicz, Maciej Taborowski i Marcin Dziurda nie poddają się. Konsekwentnie walczą o odbudowę najważniejszego sądu w Polsce.

Wiedzą, że tylko tak mogą zapewnić obywatelom należną im ochronę praw i wolności oraz przywrócić blask i znaczenie Konstytucji – jedynej, którą teraz mamy, przyjętej niegdyś przez Zgromadzenie Narodowe i zaakceptowanej w obywatelskim referendum. Bez mrzonek o tym, jak wszystko byłoby rzekomo prostsze, gdyby wprowadzić konstytucyjny reset w zmyślonym dowolnie „konstytucyjnym" momencie.

Postawa wybranych sędziów TK pokazuje, że – pomimo wielu lat degrengolady państwowych instytucji i systemowego nęcenia prawników polityczną korupcją – jest wciąż mnóstwo ludzi, którzy w opowieści o państwie potrafią się wznieść ponad uwłaczający im poziom postawionego w korytarzu czy bibliotece krzesełka. Że chcą odpowiedzialnie, mozolnie pokazywać, że prawo ma działać i budować Polskę, tworząc wspólnotę jej obywateli.

I nie zmienią tego żadne głosy krytyki – ani te kwestionujące sam wybór, ani te drwiące z formy aktu ślubowania czy niezadowolone, że sędziowie Korwin-Piotrowska i Markiewicz natychmiast nie zrzekli się urzędu sędziego sądu powszechnego. W gruncie rzeczy: dobrze, że się pojawiają. Wielość opinii buduje debatę publiczną i wzmacnia demokrację. Nie pozwólmy jednak sprowadzić jej do niekonstruktywnego krytykanctwa.

Spójrzmy też, jak wygląda dyskusja, która toczy się wokół nowo wybranej Krajowej Rady Sądownictwa, właśnie zaczynającej pracę. Można odnieść wrażenie, że dla niektórych komentatorów i mediów ważniejsze są dwie osoby wskazane do Rady przez polityków na podstawie niekonstytucyjnej ustawy, a nie – fakt, że pierwszy raz w historii wolnej Polski większość sędziowskiej części KRS została wskazana przez sędziów w demokratycznym procesie opiniowania. To powrót do europejskich standardów, realna szansa na przyspieszenie procesów i ogromny krok ku nowoczesnemu, sprawnemu sądownictwu, o którym wszyscy marzymy.

Odnowa Trybunału Konstytucyjnego i Krajowej Rady Sądownictwa to kamienie milowe na krętej ścieżce do odzyskania praworządności. To wielki sukces wszystkich obywateli, którzy wyszli na ulice w obronie niezależności sądów. I wszystkich prawników, którzy głośno sprzeciwiali się destrukcji wymiaru sprawiedliwości. To historia dziesięciu lat walki o demokrację. I szansa jedna na milion, by odbudować wzajemne zaufanie i przywrócić pewność prawa w niepewnych czasach.

|Oczywiście – wszyscy liczyliśmy, że będzie łatwiej, szybciej i zgodnie z planem A, wyśnionym na długo przed prezydenckimi wyborami. Okazało się, że dana jest nam inna droga – trudniejsza i bardziej wymagająca. Może tak ma być, byśmy nauczyli się doceniać własne osiągnięcia i cieszyć się z nieidealnych zwycięstw.

Zamiast narzekać, że jest nie tak jak sobie wyobrażaliśmy i że powinno być inaczej, głośno i mocno wspierajmy tych, którzy – w warunkach, jakie mają – podjęli trud piekielnie ciężkiej walki o TK czy KRS. To nasza najlepsza taktycznie i najsilniejsza drużyna w meczu o taką Polskę, w której będą panować zasady, solidność, wolność, uczciwość i sprawiedliwość. ●

• **Wyborcza to Wy. Piszcie: listy@wyborcza.pl**

Dziś nie chodzi tylko o solidarność z profesorem Andrzejem Szeptyckim

Chodzi o obronę zasad, na których powinno opierać się demokratyczne państwo

Natalia Panczenko

Współorganizatorka Euromajdanu, założycielka Stand with Ukraine Foundation

Patrząc na historię rodziny Szeptyckich, coraz częściej dochodzę do wniosku, że pewne rzeczy rzeczywiście są przekazywane w DNA.

Nie chodzi o nazwisko, pozycję czy społeczne przywileje. Chodzi o wartości. O przyzwoitość i odwagę, żeby robić to, co uważa się za słuszne, nawet wtedy, gdy nie jest to łatwe.

Rodzina Szeptyckich zapisała się w historii Polski i Ukrainy w sposób wyjątkowy.

Metropolita Andrzej Szeptycki, Polak z pochodzenia i Ukrainiec z wyboru, poświęcił życie służbie ludziom. Wspierał rozwój ukraińskiej kultury, edukacji i cerkwi, budował dialog między narodami, a podczas Holokaustu ratował Żydów, ryzykując własnym bezpieczeństwem.

Jego brat, generał Stanisław Szeptycki, był jednym z najwybitniejszych polskich dowódców swojej epoki i współtwórców niepodległej Polski.

To historia rodziny, która dała wiele zarówno Polsce, jak i Ukrainie.

Dlatego z ogromnym smutkiem patrzę na to, co dzieje się dziś wokół profesora i ministra Andrzej Szeptycki.

Znam go osobiście. Miałam okazję wielokrotnie z nim rozmawiać, współpracować i obserwować jego działalność. Widzę w nim człowieka dialogu, wybitnego naukowca i intelektualistę, który od lat zajmuje się relacjami polsko-ukraińskimi. Dlatego nie potrafię przejść obojętnie wobec kampanii, której jest dziś celem.

Niepokoi mnie nie tylko skala hejtu, ale przede wszystkim to, że ta dyskusja nie toczy się wokół kompetencji ministra Szeptyckiego, jego pracy czy dorobku naukowego. W centrum zainteresowania znalazło się jego pochodzenie. A to powinno budzić niepokój każdego, kto wierzy, że ludzi należy oceniać za to, co robią, a nie za to, kim są.

Jest to bardzo niebezpieczny kierunek i z historii wiemy dokąd on prowadzi.

Mam też pytanie do osób, które dziś najgłośniej domagają się dymisji ministra Szeptyckiego.

Ilu z Was przeczytało choć jedną jego książkę?

Ja przeczytałam.

Dlatego wiem, że mówimy o człowieku o ogromnej wiedzy, dorobku i kompetencjach. O człowieku, który przez lata zajmował się badaniem historii i budowaniem zrozumienia między naszymi narodami.

Jeszcze bardziej niż sam hejt boli mnie jednak brak jednoznacznej reakcji ze strony państwa. W sytuacji, gdy wobec człowieka o takiej randze i takim dorobku pojawiają się ksenofobiczne ataki, oczekiwałabym jasnego sygnału, że w Polsce nie ma miejsca na ocenianie ludzi przez pryzmat ich pochodzenia.

• **Wiceminister nauki i szkolnictwa wyższego Andrzej Szeptycki**
FOT. DAWID ZUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Bo dzisiaj ta sprawa nie dotyczy wyłącznie Andrzeja Szeptyckiego.

Dotyczy tego, jaką Polskę chcemy budować.

Czy Polskę, w której ludzi ocenia się na podstawie ich kompetencji, dorobku i działań.

Czy Polskę, w której wystarczy nieodpowiednie nazwisko albo pochodzenie, by stać się celem publicznej nagonki i mowy nienawiści, które zbyt często stają się pierwszym krokiem do przemocy?

Historia wielokrotnie pokazywała, że nienawiść nigdy nie zatrzymuje się na jednej osobie. Zawsze szuka kolejnych ofiar.

Dlatego dzisiaj nie chodzi tylko o solidarność z profesorem Andrzejem Szeptyckim. Chodzi o obronę zasad, na których powinno opierać się demokratyczne państwo.

I mam nadzieję, że w Polsce nadal jest więcej ludzi, którzy potrafią przeciwstawić się uprzedzeniom, niż tych, którzy próbują budować swoją pozycję na strachu, nienawiści i szczuciu. ●

• **Wyborcza to Wy. Piszcie: listy@wyborcza.pl**

eprasa.pl 7d78657157

Steven Spielberg udowadnia, że nie stracił wiary

TĘSKNOTA ZA CZYMŚ WIĘKSZYM

Jeśli napiszę, że w „Dniu objawienia" wcale nie chodzi o UFO, nie będziecie zaskoczeni – w końcu w opowieściach o spotkaniu z nieznanym Stevena Spielberga zawsze najbardziej interesowali ludzie. Nie inaczej jest tym razem.

Piotr Guszkowski

• **Emily Blunt w filmie „Dzień objawienia"** FOT. NIKO TAVERNISE/UNIVERSAL PICTURES AND AMBLIN ENTERTAINMENT

Nie wiem, jak to najlepiej ująć, żeby nie zapachniało ageizmem: choć Steven Spielberg w grudniu skończy 80 lat, wciąż ma to „coś". Wyczucie, które pozwala mu stworzyć współczesne, emocjonujące widowisko i przemycić w nim sporo refleksji.

Jego „Dzień objawienia" („Disclosure Day" – już w kinach) trudno zaszufladkować. Film łączy elementy s.f. i kina szpiegowskiego, wszystko w klimacie paranoicznego thrillera o grzechach władzy i powinnościach mediów. Nawet taka wyliczanka nie oddaje jednak całości, bo Spielberga równie mocno interesują rozważania metafizyczne, a wręcz teologiczne. Nic dziwnego, że jeden z krytyków porównał film do skrzyżowania „Z Archiwum X" z Biblią.

SPIELBERG I KOSMICI

Trafiamy na galę wrestlingu, a właściwie prosto na ring. Wszystko zostało pokazane z perspektywy jednego z zapaśników. Obraz przypomina szalony montaż ujęć rodem z TikToka. Operatorskie zabiegi Janusza Kamińskiego pozwalają Spielbergowi uzmysłowić widzowi, jak skutecznie głośnym i dynamicznym spektaklem odciąga się naszą uwagę od spraw naprawdę istotnych – od procesów i decyzji, które rozstrzygają o przyszłości świata.

Podczas gdy oczy publiczności zwrócone są na ring, kluczowe sceny rozgrywają się w cieniu walki, gdzieś na trybunach. To właśnie tam specjalista ds. cyberbezpieczeństwa David Kellner (Josh O'Connor) przekazuje byłemu pracodawcy dyski z tajnymi danymi, które zamierzał ujawnić opinii publicznej. Co się na nich znajduje? Skoro inspiracją dla „Dnia objawienia" był artykuł „New York Timesa" o tajnych programach Pentagonu badających niezidentyfikowane zjawiska powietrzne, wydaje się to dość oczywiste.

Spielberg zapowiadał, że „Dzień objawienia" będzie próbą odpowiedzi na pytania, jakie stawiał niemal pół wieku temu w „Bliskich spotkaniach trzeciego stopnia". Nakręcił mroczny rewers tamtego filmu. David wierzy, że ludzkość zasługuje na prawdę o kontaktach z istotami pozaziemskimi, a może jeszcze bardziej – o tym, w jaki sposób rządowa agencja od lat je traktuje. Teraz sygnaliście zależy jednak przede wszystkim na jednym: żeby jego dziewczyna Jane była bezpieczna.

MNÓSTWO PARADOKSÓW

Tymczasem Margaret Fairchild (Emily Blunt), prezenterka pogody z ambicjami prowadzenia serwisu informacyjnego, przeżywa na antenie coś w rodzaju zapaści. Zamiast odczytywać z promptera wiadomości o temperaturze i opadach, zaczyna wydawać z siebie serię dziwnych dźwięków przypominających klekot, po czym osuwa się na podłogę. Wcześniej pojawiły się inne objawy: płynnie mówiła językami, których nigdy się nie uczyła, i znała intymne szczegóły z życia ludzi, których po raz pierwszy widziała na oczy.

Wydaje się, że Margaret i Davida coś łączy – pytanie, co? No i kim jest tajemniczy rozmówca, który kontaktuje się z nimi przez telefon (Colman Domingo), równolegle nadzorując przygotowania do jakiegoś przedsięwzięcia?

Twórca „E.T." przez większość kariery traktował spotkanie z nieznanym nie jako zagrożenie, lecz jako szansę

Początek mnie zaciekawił. Kolejne elementy układanki trafiają na swoje miejsce w odpowiednim momencie, a Spielberg i scenarzysta David Koepp całkiem skutecznie podtrzymują atmosferę tajemnicy. Pod tym względem „Dzień objawienia" jest pełen paradoksów: niby od początku wiemy, o co chodzi, ale szczegóły intrygi długo pozostają niejasne.

Wspomniałem o paradoksach. Kolejny polega na tym, że główni bohaterowie to ludzie, którzy nie dają się uciszyć, decydują się na akt obywatelskiego nieposłuszeństwa, a jednak przez cały czas pozostają pionkami na szachownicy w z góry zaplanowanej strategii Spielberga. W poszukiwaniu odpowiedzi mają nas doprowadzić w konkretne miejsce, w określonym czasie – czyli służą jedynie fabule.

W NIEUSTANNYM PĘDZIE

Nie pomagają nawet wysiłki wspaniałej obsady – a dodam, że Spielberg naprawdę zebrał kilkoro z moich ulubionych obecnie aktorów, z Joshem O'Connorem i Emily Blunt na czele. Choć Blunt daje z siebie wszystko, grając w zmiennej tonacji: od komediowego skeczu „Saturday Night Live", przez desperację rodem z thrillera, po wręcz boską aurę tytułowego objawienia.

Bohaterowie „Dnia objawienia" są w nieustannym pędzie. Zatrzymują się właściwie jedynie po to, żeby prowadzić patetyczne dysputy o tym, czy ludzie są gotowi na prawdę, czy zdołają udźwignąć jej ciężar.

Tyle że świat pogrąża się w chaosie i bez upublicznienia nagrań z kosmitami.

Sytuacja międzynarodowa jest bardzo napięta. Zewsząd płyną komunikaty, że świat nie był tak blisko globalnego konfliktu od czasu kryzysu kubańskiego. Ludzie wykupują towary ze sklepów, ustawiają się w kolejkach na stacjach benzynowych.

PRAWDA NAS WYZWOLI?

Przed apokalipsą, przynajmniej według Spielberga, uratować nas może ujawnienie prawdy. W gruncie rzeczy znów nie jest to wcale film o UFO. To film o tęsknocie za czymś większym od nas samych – nie tylko w sensie religijnym. Chodzi również o doświadczenie, które choć na chwilę pozwoliłoby ludziom przypomnieć sobie, że należą do jednej wspólnoty. Dla jednych ta propozycja okaże się wzruszająca, innym wyda się zbyt optymistyczna, może nawet naiwna. Ale Spielberg przedstawia ją z takim przekonaniem, że łatwo jej ulec.

Twórca „E.T." przez większość kariery (w każdym razie do ataków z 11 września) traktował spotkanie z nieznanym nie jako zagrożenie, lecz jako szansę. W „Dniu objawienia" powraca charakterystyczna dla niego pochwała dziecięcej ciekawości, intuicji i zdolności do zachwytu, które dorosłość stopniowo w nas tłumi. Nie zdradzając zbyt wiele, można powiedzieć, że cała intryga okazuje się próbą powrotu do tej pierwotnej, niczym niezmąconej zdolności do przeżywania świata. Jakby Spielberg sugerował, że odpowiedzi na najbardziej skomplikowane problemy należy czasem szukać w tym, co utraciliśmy po drodze. ●

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

„Psia powieść” jest wspaniała

Lektura obowiązkowa nie tylko dla psiarzy

Urokowi tej powieści trudno się oprzeć. To nie tylko wirtuozerski opis psiego zachowania.

Wojciech Szot

FOT. FOX PHOTOS

Sándor Márai

Csutora. Psia powieść
przeł. Irena Makarewicz, wyd. Czytelnik, Warszawa 2026

Powieść o psie? To zawsze ryzykowny pomysł. Doskonale o tym wiedział trzydziestodwuletni Sándor Márai, gdy uznał, że „przez lata zgromadził już dostateczny materiał kliniczny o psach w ogólności”.

W asekuracyjnym wstępie do „Csutory” pisze o tym pomyśle jako o „słabości”, która „czasem dopada pisarzy (...), żeby swoją uwagę oraz intencję przenieśli z odwiecznego i wybitnego modelu – człowieka – na niższych rangą statystów dzieła stworzenia”.

A jednak idzie taki pisarz na spacer, podczas którego z zadziwieniem – choć przecież zdarza się to nie po raz pierwszy – obserwuje, jak pies w magiczny sposób słucha swojego opiekuna. Jednocześnie zupełnie się nim nie przejmując. Gdy tak przygląda się tej dynamicznej relacji, już wie – będzie z tego powieść.

I oto jest. „Csutora. Psia powieść” ukazała się w 1932 roku i po niemal stu latach trafia do polskich czytelników w przekładzie Ireny Makarewicz.

TO TAKA WIELKA SPRAWA?

„Ten kawałek futerka jest ciepły, a pod nim bije serce”. Pan wie, że to niecodzienny prezent świąteczny, ale „prawdziwy, czterotygodniowy pudel” sprzedawany w budapeszteńskim zoo ma coś w sobie. „Mały to nawet diabeł jest miły” – myśli, przyglądając się owemu „kawałkowi futra”. Niedługo wyjdzie na jaw, że żaden to pudel, ale zanim nastąpi ten przykry moment konfrontacji, Csutora – bo tak piesek będzie się wabił – pozna mieszkanie Pana i jego rodziny.

To lokal o „mieszczańskim potencjale”, gdzie wszystko, niczym w muzeum, jest na swoim miejscu. Przyglądając się Csutorze, który z kolei przygląda się światu, pan – w końcu jest pisarzem – odkrywa, że znana mu rzeczywistość w oczach „żyjątka niskiej rangi” jawi się jak fascynujący lunapark. Albo – czasem – przedsionek piekieł.

Książka Máraiego to wspaniały i fascynujący opis wspólnego, ludzko-psiego bytowania. Bytowania, które rozsadza ramy mieszczańskiego spokoju, ujawnia napięcia i fastrygi, którymi to wszystko jest pozszywane.

Żeby nie być gołosłownym, mam dla Państwa fragment, w którym Márai opisuje zachowanie psiaka po powrocie jednego z lokatorów do mieszkania.

„Skacze ku ramionom przybywającego, potem opada z powrotem na podłogę, potyka się, koziołkuje i, niezdolny widocznie do tego, by wytrzymać błogość osobistego kontaktu, urządza bieg wokoło po mieszkaniu, podwija wszystkie dywany, przewraca przedmioty, tak jakby musiał wybiegać z siebie tę nagromadzoną radość. (...) Ze zwisającym językiem, z błyszczącymi oczami, których spojrzenia niepodobna zrozumieć niewłaściwie, dysząc, wgapia się w fenomen który powrócił z niebezpieczeństw świata do domu.

To taka wielka sprawa, jeśli jakiś człowiek przychodzi do domu z zagmatwanego i niebezpiecznego świata? Jego zdaniem – tak”.

Są tu wirtuozerskie opisy psiej osoby, ale oczywiste jest dla czytelnika, że to książka nie tylko o psie, lecz także niewielkich rozmiarów rozprawa o tym, czy bunt – w mieszczańskich warunkach – jest w ogóle możliwy. W finałowej, niezwykle krwawej i przerażającej (aż pastiszowej) scenie Csutora przeciwstawi się panującemu porządkowi. I zostanie za to srogo ukarany. Zanim jednak do tego dojdzie, czytelnik wraz z psem i jego panem będzie miał okazję do wielu spacerów i wycieczek, opisanych wirtuozersko przez niezwykle czułego na język i świat pisarza.

JAK CZYTAĆ „PSIĄ KSIĄŻKĘ”?

Trudno uciec przed czytaniem „Csutory” jako dokumentu. Márai zawarł w niej wiele informacji na temat stosunku ludzi do psów. Stosunku sprzed stulecia, oczywiście. Obserwujemy narodziny współczesnego myślenia o relacji z domowym zwierzęciem. Z jednej strony mowa o psie, który może spać w pościeli pani i bezsprzecznie jest członkiem rodziny. Z drugiej jednak jest istotą tak podrzędną, że – gdy przestaje spełniać oczekiwania rodziny – nie ma co się nad nim litować.

Metody wychowawcze i sposób obchodzenia się z psiakiem mogą momentami szokować. Pisarz i jego rodzina nie mogą się zdecydować, jak traktować Csutorę. Ten wewnętrzny konflikt z pewnością wzmacnia finałową scenę (a scena to godna Tarantino), w której ujawniają się wszystkie skrywane emocje i żale.

To wspaniały i fascynujący opis wspólnego, ludzko-psiego bytowania

Można czytać ją także jako opowieść o klasie. Csutora jest najwyraźniej „chłopski”, a najbardziej fascynują go najbiedniejsi i najdziwaczniejsi mieszkańcy kamienicy. Co ciekawe, ma „rosyjską duszę”, która – tak przynajmniej uważał Márai – lubi użalać się sama nad sobą.

Można też czytać tę powieść jako ironiczną historię o tym, że nowoczesny człowiek sprzed stu lat próbował zrozumieć swoją egzystencję. Pies mógł w tym pomóc. Ale najbardziej pomocna była psychoanaliza, do której autor ma raczej sceptyczne podejście. Przy analityczce nawet Csutora nie może pisnąć, bo przecież „analityczki wiedzą, co oznacza, jeśli ktoś piśnie!” Komiczny opis spotkania z analityczką to jedna z najwspanialszych scen tej powieści.

Najbardziej satyryczne passusy wchodzą do książki Máraiego pod jej koniec. Ponieważ przed nami tragiczny finał, węgierski pisarz szuka równowagi między katastrofą a lżejszym formatem. Bo w końcu, czy „psia powieść” nie powinna być lekką czytanką dla miłośników szczekających czworonogów?

Jako że to książka o pisarzu, a nic tak nie bawi (przynajmniej niektórych) pisarzy jak pisanie o swojej profesji, spotkamy tu sporo opowieści o tym, jak dziwnym zajęciem jest pisanie. I jak fascynującym dla postronnych. Zwłaszcza dla weterynarza, który „czytał współczesnych autorów i także niektóre dzieła właściciela Csutory”, a „o psa pytał mało”, za to bardzo go interesowało, „czy w ogóle da się zarobić na literaturze”. Do takiego właśnie weterynarza przychodzi z psiakiem żona autora. Nie wytrzymuje jednak rozmowy o mężu i informuje ciekawskiego, że „pieśni poświęcone bohaterom jej mąż wykonuje na sposób Homera – na rynkach prowincjonalnych miast – w zamian za artykuły spożywcze”.

CO TU ROBI HITLER?

Gdzieś w tle tej powieści pojawiają się wielkie tematy – nacjonalizm i sentymenty zwrócone w kierunku przeszłości. Csutora wygrywa w „bonżurce” mapę Wielkich Węgier, szczególną uwagę poświęcając perfekcyjnemu odwzorowaniu utraconego w 1920 roku przez Węgry „komitatu Lika-Krbava”. A gdzieś tam w tle majaczy już malarz z Austrii, szykujący się do zmiany światowego porządku.

W pierwszym wydaniu tej powieści – czego dowiadujemy się z posłowia tłumaczki – w zdaniu „Mały to nawet diabeł jest miły. Ale co będzie, jak z niego dorośnie”, podmiotem nie był wcale „diabeł”, a Hitler.

„W małych dawkach to nawet Hitler jest przyjemny. Ale co będzie, jak urośnie?” – tak według Makarewicz brzmiałby jego przekład. W kolejnych wydaniach zastąpił go diabeł. Márai nie mógł przypuszczać, że już rok po wydaniu tej książki nawet małe dawki Hitlera będą niestrawne.

CZY TO POWIEŚĆ O BUNCIE?

Márai, jak zauważa w posłowiu tłumaczka Irena Makarewicz, był raczej zwolennikiem życia mieszczańskiego. Jednak w tej „psiej powieści” zdaje się stawiać pomniczek buntowi. Bo czyż czytelnik nie będzie jednak kibicował Csutorze? I miał za złe jego właścicielom, że nie udaje im się diabełka opanować? Jednak pod koniec powieści węgierski mistrz zamieszcza akapit, który możemy dwojako interpretować.

„Bo kiedy tak podąża [bohater powieści, ale też zapewne jej autor] naprzód przez życie, potykając się i za cenę pomyłek, dopiero zaczyna się uczyć, że generalnie kochamy nie to, co piękne, dobre ani nie cnotę – lecz wszystko, co uciśnione, niedoskonałe, rozdrażnione, wadzące się, szczerzące zęby, wszystko, co nie jest cnotą i przyzwoleniem, lecz błędem i buntem”.

Pytanie do czytelnika – czy to na pewno pochwała buntowników, a może jednak przestroga dla nas przed zbyt łatwym poddawaniem się ich urokowi?

Przecież to też opowieść o tym, że próby udomowienia tego dziwnego stwora, który miał być pudlem, a okazał się diabelskim potworkiem, mogą doprowadzić tylko do krwawej konfrontacji. Nietrudno, zwłaszcza gdy znamy pierwotne brzmienie zdania o diable, odczytać tę powieść jako przestrogę.

Jedno jest pewne. Urokowi tej powieści trudno się oprzeć. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34438775

Spółdzielnia Mieszkaniowa WOLA
Administracja Osiedla GÓRCE

ZAPRASZA DO PRZETARGU

SM WOLA Administracja Osiedla GÓRCE
ul. Łagowska 3, 01-464 Warszawa
ogłasza przetarg w zakresie

wykonania remontu balkonów w budynkach mieszkalnych zlokalizowanych przy ul. Bogatyńskiej 8, ul. Ziębickiej 7, ul. Kluczborska 4, ul. Ziębicka 2, ul. Szlifierska 4 A na terenie Osiedlu GÓRCE w Warszawie.

SM WOLA Administracja Osiedla GÓRCE ul. Łagowska 3, 01-464 Warszawa ogłasza przetarg w zakresie wykonania remontu balkonów w budynkach mieszkalnych zlokalizowanych przy ul. Bogatyńskiej 8, ul. Ziębickiej 7, ul. Kluczborska 4, ul. Ziębicka 2, ul. Szlifierska 4 A na terenie Osiedlu GÓRCE w Warszawie.
Oferty należy składać w Sekretariacie Administracji Osiedla GÓRCE, 01-464 Warszawa, ul. Łagowska 3, w terminie do 03.07.2026r. do godz. 15.00
Otwarcie ofert nastąpi w Sali Konferencyjnej Administracji Osiedla GÓRCE w dniu 06.07.2026r. o godz. 10^{00}.
Rozpatrzenie oferty uwarunkowane jest wniesieniem wadium w wysokości **40.000 zł** (wadium podlega zwrotowi w wysokości nominalnej w przypadku niewybrania oferty w terminie 30 dni od dnia otwarcia ofert).
Specyfikację Warunków Zamówienia można uzyskać drogą e-mailową pod warunkiem wniesienia opłaty w wysokości 500,00 zł (opłata nie podlega zwrotowi) Potwierdzenie opłaty należy przesłać drogą e-mailową na adres: gorce@smwola.com.pl .
Opłatę za SWZ i wadium należy wpłacić przelewem na konto Zamawiającego: SM WOLA Administracja Osiedla GÓRCE PKO BP SA VII O/ Warszawa nr 23 1020 1185 0000 4502 0142 8424.
Informacja w sprawach związanych z przetargiem i przedmiotem zamówienia udziela Pan Mirosław Borucki Kierownikiem Działu Eksploatacyjno–Technicznego ADM GÓRCE. tel. 609 098 994. e-mail: m.borucki@smwola.com.pl
Czas związania ofertą z Zamawiającym – 60 dni od dnia otwarcia ofert.
Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.
Oferentom nie przysługuje żadne roszczenie z tytułu unieważnienia przetargu.

eprasa.pl 7d78657157

Witamy w Polsce

Cykl Witamy w Polsce tworzy zespół kilkudziesięciu reporterów „Wyborczej" pracujących w redakcjach w całym kraju.

WOLNOŚĆ PO 21 LATACH

Zamknęli mnie, przegłodzili i w nocy wzięli na przesłuchanie. Bili, krzyczeli, grozili. Przyznałbym się wtedy do wszystkiego – mówi Jarosław Sosnowski. Skazali go za zabójstwo Małgorzaty.

EWA WILCZYŃSKA

Jedziemy tam, gdzie wszystko się zaczęło – na obrzeża niewielkiego Lądka w województwie wielkopolskim. Wtedy był tu młodnik, teraz Jarek pokazuje w głąb gęstego zagajnika, przez który trudno byłoby się przedrzeć.

– Małgosia leżała około 40 metrów stąd – mówi.

Ze skraju lasu idziemy do budynku dawnej dyskoteki Faraon, gdzie tamtej nocy się bawili. Włączam stoper. Przejście do bramy wjazdowej zajmuje 4 minuty 40 sekund. Kolejne trzeba byłoby doliczyć na przejście zagajnika i dojście do wejścia budynku.

– Przecież to nie ma sensu – mówi Jarosław i pokazuje lasek zaraz naprzeciwko dyskoteki. – Tutaj się chodziło. Dlaczego miałbym iść w mrozie, bez kurtek, tak daleko? Z Małgosią, której tak naprawdę nie znałem? Tamten wieczór spędzałem ze swoją dziewczyną, byłem z nią do godziny pierwszej. Potem, przyznaję, poszedłem uprawiać seks, właśnie tutaj. Tamta była chętna, już kiedyś coś było między nami. Spotkaliśmy się około drugiej w nocy. A oni twierdzą, że miałem jeszcze poznać Małgorzatę, iść z nią nie wiadomo gdzie, uprawiać seks, zgwałcić, zamordować, wrócić i spędzać czas z kolejną dziewczyną. Ja przecież jestem normalny.

PRZYKRYTA KILKOMA GAŁĘZIAMI

Według prokuratury i sądu było tak. Jarosław faktycznie spędzał wieczór 20 listopada 2004 r. ze swoją dziewczyną. Spotykali się od czterech miesięcy, jeszcze nie współżyli. Ona zeznała, że Jarek nie naciskał, uważała go za dobrego chłopaka. Zarówno ona, jak i jej znajomi potwierdzili, że wyjechali z dyskoteki około pierwszej w nocy.

Później Jarosława widziano z inną dziewczyną, która także zapamiętała, że była z nim od około drugiej w nocy. Może godzinę po tym, jak się spotkali, wyszli do lasku uprawiać seks.

W międzyczasie Jarosław miał spotkać Małgorzatę. 26-latka przyjechała na dyskotekę z siostrą i koleżanką. Odłączyła się od nich, gdy poszła odwiesić kurtkę do szatni, potem przyszła jeszcze powiedzieć, że idzie się bawić. Czas spędzała z kolegą Jarka, miała się mu skarżyć na jeszcze innego chłopaka, że nie przyszedł na imprezę. Ten kolega zeznał jeszcze, że potem Małgorzata poszła do toalety. A on widział przy wejściu do niej Jarka.

Wtedy mieli na siebie wpaść i zacząć rozmawiać. Ona była rozżalona, wyszli na zewnątrz. Dała wcześniej Jarkowi numerek, żeby wziął jej kurtkę, ale szatniarz damskiej mu nie wydał. Zaproponowała, żeby się przeszli. Kiedy doszli do lasu, ona zaproponowała seks. Zaczęli się całować i zaraz położyli się na ziemi, on zsunął jej spodnie i swoje. Chwilę się pokochali, gdy ona stwierdziła, że jej zimno i żeby przestał. On nie chciał jeszcze kończyć. Próbowała się wyrwać, ale przycisnął jej klatkę piersiową do ziemi. Trwało to z 10 minut aż spostrzegł, że się nie rusza. Dotykał jej serca, sprawdzał puls, czy oddycha. Zrozumiał, że nie żyje.

Był w szoku, nie wiedział, co robić. Rzucił na nią kilka gałęzi, żeby ją ukryć. A potem wrócił na dyskotekę i spotkał kolejną dziewczynę. O 4 wrócił do domu i poszedł spać.

Siostra szukała Małgosi, ale nigdzie jej nie było. Jeszcze w nocy pojechały z koleżanką do znajomego, o którym Małgosia opowiadała w trakcie dyskoteki, ale jego pijany ojciec je przegonił. Rano znów były u niego i jeszcze w okolicach Faraona. O 10 zgłosiły zaginięcie na policji w Słupcu. Raz jeszcze wrócili do Lądka większą grupą. Ślad butów w śniegu prowadził z drogi asfaltowej do zagajnika.

Zobaczyła ją siostra. Poraniona i obnażona leżała w śniegu. Wezwali służby.

Kilka godzin później policja przyjechała do domu Jarosława. Dzielnicowy powiedział, że rutynowo wszystkich przesłuchują.

Była niedziela, miał iść na mszę. Pomyślał, że zdąży wrócić na popołudniową.

– I nie wróciłem przez kolejnych 21 lat – mówi.

STENOGRAMY PRZESŁUCHAŃ

Dowody na Jarosława mieli takie:

- szatniarz rozpoznał go w trakcie okazania spośród pięciu mężczyzn jako tego, który po północy przyszedł z numerkiem 33 należącym do Małgorzaty;
- jego kolega zeznał, że Małgorzata poszła w stronę toalet i tam widział też Sosnowskiego. Razem nie widział ich nikt;
- miał brudne ręce, co zauważyła po godzinie druga dziewczyna, według sądu dlatego, że próbował przysypać ciało Małgorzaty.

Jednak pierwszym i kluczowym dowodem było, że Jarosław Sosnowski się przyznał.

Czytam stenogramy z przesłuchań na policji. Przeprowadzono je 22 listopada 2004 r. Jarosław relacjonuje policjantom tamten wieczór. Często mówi nieskładnie, czasem odpowiada krótkimi zdaniami albo pojedynczymi słowami. Niektóre kwestie powtarza po policjancie.

– Nie zdawałeś sobie sprawy, co się stało? – pyta funkcjonariusz

– Nie zdawałem sobie sprawy, co się stało – mówi Jarosław

– Nikomu o tym nie powiedziałeś?

– Nikomu.

W podobny sposób opowiada, jak Małgorzata zdjęła bieliznę i spodnie.

– Całkowicie ich nie ściągała? – pyta policjant

– Nie.

– Spuściła?

– Spuściła, tak.

W stenogramie przesłuchań biegły ponad 60 razy odnotowuje: „przerwa w ciągłości nagrania – użyto przycisku pauza".

Jarosław przyznaje się do wszystkiego. Mówi, że uciskał Małgorzacie klatkę piersiową. Tyle że biegły w trakcie sekcji zwłok uzna, że została uduszona przez dociskanie szyi. Jarosław potwierdza także, że plamka krwi na jego spodniach należy do ofiary. Potem jednak badania temu zaprzeczą.

Drugi raz przyznaje się, że to on jest sprawcą, w czasie eksperymentu procesowego na miejscu zbrodni. Uczestniczy w nim oprócz policjantów także prokuratorka. Na manekinie Jarosław pokazuje, jak dusił Małgorzatę.

Swoje zeznania potwierdza także na posiedzeniu aresztowym. Nie chce jednak składać wyjaśnień. Przez cały ten czas nie ma pełnomocnika, dostaje adwokata z urzędu dopiero, gdy zbliża się proces. – Radził mi, żebym się przyznał, to krócej posiedzę – zapamiętał Jarek.

KOPIE TAŚM

Na pierwszej rozprawie w sądzie tłumaczy jednak, że przyznawał się ze strachu. Mówi, że policjanci go bili, grozili, że zrobią krzywdę jemu i jego rodzinie. A jak zmiękł, dyktowali, co ma mówić i robić. Myślał, że jak o tym w końcu opowie, to wyjdzie na wolność.

– Nasłuchałeś się kolego w pudle opowieści, bo tak w ogóle nie było. I ja nie mam takich zwyczajów – jeden z policjantów w trakcie składania zeznań przed sądem zwraca się wprost do Jarosława.

Wszyscy zaprzeczają, by przesłuchanie było przerywane.

Sąd nakazuje ponowną analizę nagrania. Obrona chce udowodnić, że przesłuchujący wciskali pauzę, by nakierować Jarosława na odpowiednie odpowiedzi.

eprasa.pl 7d78657157

Biegły odkrywa, że wszystkie taśmy zostały przekopiowane. Oryginały zniknęły. W opinii biegły przyznaje, że nagranie może się wyłączać, gdy nikt nie mówi ani nie pisze na maszynie, co dawałoby efekt pauzy. Na kopii nie można jednak tego dokładnie sprawdzić.

Sąd uznaje, że nie ma dowodu, by policjanci bili i grozili Sosnowskiemu. I jeszcze pozwalali, by prawdziwy gwałciciel był na wolności.

Podkreśla, że „należy całkowicie wykluczyć, by ktoś, kto nie popełnił najcięższej przecież zbrodni i to jeszcze ze zgwałceniem, nawet w sposób bezprawny zmuszony do przyznania się, przyznaje się do tego".

Jarosław mówi teraz: – Ja wtedy przyznałbym się do wszystkiego. Nie wiedziałem, co się ze mną dzieje, jakbym w głowie miał pustkę. Zamknęli mnie, przegłodzili i w nocy wzięli na przesłuchanie. Były krzyki i bicie, groźby i prośby. Powiedziałbym cokolwiek, byleby mnie już zostawili. Ja jestem słaby psychicznie.

Biegły, który go później bada, stwierdza znacznie obniżony nastrój. Jego stan psychiczny utrudnia rozmowę i przeprowadzenie testów. „Wykazuje poczucie zagrożenia i lęku oraz sygnalizuje tendencję do nieujawniania własnych myśli i intencji" – notuje i wnioskuje o dłuższą obserwację.

Sosnowskiego diagnozuje trzech psychiatrów i psycholog. Stwierdzają, że analiza dotychczasowego funkcjonowania oraz wyników testów nie pozwala stwierdzić osobowości nieprawidłowej.

Nie dostrzegają też agresji. Wymieniają, że cechuje go ufność, empatia, prospołeczna hierarchia wartości, brak celów aspołecznych. Ma pogłębione relacje interpersonalne, łatwo nawiązuje kontakty, uczuciowość wyższa nie jest u niego zaburzona.

Zauważają cechy niedojrzałości. Przemawiają za tym: labilność emocjonalna i niska odporność na sytuacje stresowe. Zauważają, że w trudnych momentach reaguje podwyższonym napięciem.

Z tej opinii sąd wyciągnie osobowość niedojrzałą emocjonalnie z cechami nieprawidłowymi. I dodatkowe wyjaśnienia biegłego, że na zachowanie oskarżonego mogła mieć wpływ „niewielka liczba kontaktów seksualnych w wieku wysokiej aktywności". Miał ich w sumie trzy.

W trakcie śledztwa przeprowadzono także badania daktyloskopijne, DNA i porównania śladu obuwia.

Nie znaleziono odcisków palców na kluczyku do szatni ani żadnych rzeczach znalezionych w pobliżu miejsca zbrodni: butelce po wódce, gumach do żucia, czarnym traperze i metalowym guziku.

Nie było zgodności między DNA Sosnowskiego, a dwoma włosami znalezionym na majtkach Małgorzaty.

Odcisk jego buta nie pasował do tego zabezpieczonego na miejscu zbrodni.

Tych śladów nigdy do nikogo nie dopasowano, ale też specjalnie nie próbowano. Gdy Jarek się przyznał, porzucono wszystkie inne wątki. Akta śledztwa i całego przewodu sądowego zajmują pięć tomów.

21 marca 2006 Sąd Okręgowy w Koninie wydaje wyrok, potwierdza go 20 czerwca 2006 Sąd Apelacyjny w Poznaniu: 25 lat więzienia.

W uzasadnieniu sąd tłumaczy, że brak zgodności śladów biologicznych nie jest dowodem wykluczającym. Zmianę zeznań uznaje za linię obrony i chęć uniknięcia kary.

Surowy wyrok argumentuje zachowaniem po czynie; nie dość, że Sosnowski zostawił obnażone zwłoki, to nie przeszkadzało mu to w odbyciu stosunku z inną kobietą.

Przy czym sąd uznaje, że „wszystkie dostępne dowody i doświadczenie życiowe wskazują, iż Małgorzata poszła tam dobrowolnie, a nawet, iż do pierwszego stosunku doszło za jej zgodą".

Sąd pomija natomiast zeznania jej bliskich, że była nieśmiałą dziewczyną, która nigdy nie wyszłaby z dyskoteki z nieznajomym. Sądowi wystarczyło, że kojarzyła Jarka, jego rodzina mieszkała po sąsiedzku, kiedyś powiedział Małgorzacie „cześć". A ona stwierdziła, że go nie lubi, bo jest cwaniakiem.

On twierdził, że tak naprawdę jej nie znał, a tamtej nocy z nią nie rozmawiał.

Składają jeszcze kasację. Odrzucona. Jarosław zostaje za kratami i traci nadzieję, że ktokolwiek mu pomoże.

WIĘZIENNA CODZIENNOŚĆ

– Pierwsze miesiące płakałem codziennie. Wieczorami, żeby chłopaki nie widzieli. Już nie płaczę, bo nie mam czym, wszystko poszło do ziemi – mówi Jarosław. – Nie znęcali się nade mną fizycznie, ale psychicznie już tak. Wyzywali od najgorszych, grozili, że mnie dopadną, to było takie dojeżdżanie. Myślałem, że już nie wytrzymam. Zrozumiałem, czym są myśli samobójcze. Miałem klapki na oczach, nie liczyło się już nic. Tylko mój ból, że tam jestem, chociaż nic nie zrobiłem. Skręcałem prześcieradło, powiedziałem, co zrobię, a chłopaki zawiadomili oddziałowego i zabrali mnie do izolatki. Nie chcę już nawet o tym mówić, bo zaraz przeżywam. Trzeba się było po prostu dostosować. Chociaż nawet takie codzienne rzeczy są męczące. Wszystko na godzinę. Albo sprawdzanie celi, ciągłe powtarzanie: „Sosnowski, jestem". Co innego jeszcze było 20 lat temu. Teraz już bardziej cywilizowanie to wygląda.

Codzienność w więzieniu podsumowuje: nuda. Rozrywkę zapewnia telewizor. Mieli w celi 19-calowy.

– Niektórzy sportu nie lubią, a ja kocham i już gotowa kłótnia. Więc człowiek chodził na ugody. Siedziałem w celi w sześciu, kiedyś w dziesięciu, może nawet więcej. Codziennie była „Pierwsza miłość", od poniedziałku do piątku o 18. Oglądałem każdy odcinek. Teraz chciałbym pojechać do Wrocławia zobaczyć fontannę, przy której się spotykali.

Przysługiwały mu paczki. Osobno higieniczne i żywnościowe. Rodzina mogła kupić jednorazowo 6 kg produktów. – Trzeba było myśleć tak, żeby było z tego jak najwięcej jedzenia.

Lubił sernik, kosztował 7,20 złotych, a wychodziło go sporo. Wystarczyło proszek wymieszać z mlekiem, galaretkę z wodą i na okno.

Jak się grzałka zepsuła, wykorzystali metalowe pręty silnika z pada do konsoli.

Dla tatuaży stapiali maszynki do golenia. Skrapla się je na lusterko, zeskrobuje wyschnięty osad i jest tusz.

• **Jarosław Sosnowski po 21 latach wyszedł z więzienia** FOT. KRZYSZTOF ZATYCKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Jarosław marzy, że usłyszy w końcu wyrok: niewinny. Na razie cieszy się wolnością

Jarosław ma wytatuowanego na piersi Jana Pawła II – uważa go za najważniejszego Polaka. Na lewej ręce herb Kolejorza, jego klubu.

Największa radość w więzieniu: widzenia z rodziną. Przyjeżdżali wszyscy.

Najgorzej, gdy zaczęli odchodzić.

– Pół rodziny mi poumierało. Matka chrzestna, babcia, moja mama – wylicza Jarosław.

Myślał, że śmierci matki sam nie przeżyje. – Oddziałowy powiedział: Jarek, coś się stało w domu. Zabrał mnie do telefonu. Dzwoniła siostra. Jak powiedziała, co się stało, chciałem wyrwać telefon ze ściany. Najgorsza ta bezsilność. Na wolności poszedłbym się wypłakać, a tu cztery zamknięte ściany, nie zrobisz nic. Co najwyżej krzywdę sobie albo komuś. Ja rozwaliłem całą celę. Rzuciłem krzesłem, chłopaki pouciekali na łóżka. Potem myślałem, że byłoby lepiej, jakby któryś do mnie podszedł, zagadał. Ale rozumiem, że ich wystraszyłem.

Jarek uważa, że gdyby nie poszedł siedzieć, jego matka by żyła. – Dzielnicowy jej powiedział, że zaraz Jarka przywiozą. Ona czekała, czekała i nie doczekała. Pojawiły się problemy psychiczne. Brała tabletki, coraz więcej alkoholu było. Miała już wcześniej problemy zdrowotne, nie dbała o siebie. Któregoś dnia się nie obudziła. Nie wiem, czy to było celowe – mówi Jarek.

Przez lata próbowała udowodnić, że jej brat jest niewinny. Pomagało również kuzynostwo. Jeden opłacił detektywa i adwokata. Zebrali poświadczone notarialnie zeznania, w których mieszkańcy wskazywali sprawców. Tyle że były to historie zasłyszane i sąd je odrzucił.

– Gdybym miała chociaż cień wątpliwości, wybaczyłabym mu, bo to brat, ale uważałabym, że musi swoje odpokutować. Walczyłam, bo jestem pewna, że jest niewinny – mówi siostra Jarosława.

GDY WYSZEDŁ TOMASZ KOMENDA...

Nadzieja wstąpiła nich z nową siłą, gdy Tomek Komenda wyszedł z więzienia i został uniewinniony, też z gwałtu i morderstwa Małgorzaty na dyskotece, tyle że 15-latki w Miłoszycach. Zaczęli pisać, gdzie się da. W końcu sprawą zainteresował się senator Grzegorz Fedorowicz, były dyrektor służby więziennictwa.

– Kiedy przeczytałem akta, nie miałem wątpliwości, że w więzieniu jest niewinny człowiek – mówi Fedorowicz. Zaangażował do pomocy kancelarię radcy prawnego Adama Jasinskiego.

Wypunktowali, co się nie zgadza, a całą analizę prawną przekazali Rzecznikowi Praw Obywatelskich.

Odwiedzili też Jarka w więzieniu. – Po tym spotkaniu byłem pewny, że jest niewinny. Ale to za mało, żeby cokolwiek udowodnić – mówi Adam Jasinski.

Udaje im się zorganizować przeniesienie Jarosława do Zakładu Karnego w Strzelinie. Może pracować, a w grudniu 2025 roku wychodzi na pierwszą przepustkę.

– Jak zatrzymaliśmy się na stacji, pytał, czy może iść do toalety. Weszliśmy do baru, a on: „jak ładnie pachnie". To był zapach starego oleju, ale nie komentowałem – wspomina mec. Jasinski.

Praca i regulaminowe zachowanie na przepustce otworzyły drogę do przedterminowego warunkowego zwolnienia z więzienia. Teoretycznie mógł się o nie ubiegać po piętnastu latach, ale dla sądów penitencjarnych bardzo ważne jest przyznanie się do winy i wyrażenie skruchy. Jarosław nigdy się nie przyznał. Ostatecznie przeważyło jednak dobre zachowanie – angażował się w rozmaite szkolenia, zdobywał nagrody. O zwolnienie wnioskował sam dyrektor zakładu karnego. Ostatecznie zadecydował o nim Sąd Apelacyjny we Wrocławiu, odrzucając argumenty prokuratury o konieczności przyznania się do winy.

Jarosław wychodzi z więzienia 21 kwietnia 2026 roku.

ODKRYĆ PRAWDĘ

W Sądzie Najwyższym od grudnia 2025 roku jest wniosek Rzecznika Praw Obywatelskich o kasację wyroku. Wytyka w nim między innymi, że nie sprawdzono, do kogo należą ślady, ani nie zbadano dokładnie, czy wymuszono przyznanie się do zbrodni.

RPO zauważa: „Opis zdarzeń podany przez oskarżonego nie odpowiadał uzyskanym w śledztwie dowodom rzeczowym, za to niemal dokładnie pokrywał się z treścią notatki sporządzonej przez policję jeszcze przed jego pierwszym przesłuchaniem".

Zeznania Jarosława nie odpowiadają też obrażeniom, które u Małgorzaty stwierdził biegły. A tych było wiele: siniaki na całym ciele, zadrapania. Nikt nie sprawdził też, jak w jej tchawicy znalazła się ziemia i skąd pochodziła – leżała twarzą do góry.

Sprawa czeka na wyznaczenie terminu. – Sąd może oddalić wniosek, przekazać do ponownego rozpatrzenia albo uniewinnić Jarka – tłumaczy mec. Adam Jasinski. – Nam zależy, żeby odkryć prawdę. Dla Jarka, ale i Małgosi.

Próbki DNA już zniszczono, wciąż są jednak wyniki, które można porównywać.

Jarosław marzy, że usłyszy w końcu wyrok: niewinny. Na razie cieszy się wolnością.

– Codzienność daje radość. Jak rano wyjdę po kajzerki dla taty, bo lubi, pożartuję z siostrą, skoszę trawę, pracuję przy różnych pracach ogrodowych. Mecenas mnie polecił i jeszcze mam zacząć na budowie. Cieszę się, że z tobą rozmawiam, obok płynie Warta, jest tak zielono. Widzę, że ludzie ciągle się śpieszą, a mi niewiele trzeba. Telewizora nawet nie włączam, chociaż teraz mógłbym oglądać, co chcę. To takie właśnie radości; idę do sklepu, biorę to, na co mam ochotę i jem, kiedy mi pasuje, a nie ciągle kasza. Wszystko mi tu smakuje. Straciłem sporo czasu, ale go nadrobię. Oczywiście, że mam żal. Tyle mnie ominęło. I za co? Tego nie umiem zrozumieć. Przecież ja nikomu nigdy nie zrobiłem nic złego. Rodzina, praca, dom – więcej nie potrzebuję. Czuję zresztą, jakbym był tu zawsze. Telefonu nauczyłem się od razu, przypomniałem sobie prowadzenie auta, obsługuję te wszystkie urządzenia. Byłem gotowy na wolność. Długo na nią czekałem.

Wolność Jarosława Sosnowskiego jest trudna dla bliskich Małgorzaty.

Adwokat Mateusz Dorozik, pełnomocnik rodziny tłumaczy: – Mają dość dziennikarzy i kamer na swoim podwórku. Przerosło ich przeżywanie tego na nowo. ●

eprasa.pl 7d78657157

TYLKO ZDROWIE

Liczba

12

PROC.

• polskich parlamentarzystów miało podwyższone wartości ciśnienia tętniczego – wynika pierwszej w historii akcji badań przesiewowych w kierunku chorób nerek przeprowadzonej w Sejmie RP 28–29 kwietnia 2026 r. W badaniach udział wzięło 287 osób – parlamentarzystów oraz pracowników Sejmu i Senatu.

Pytanie do... ekspertki w zakresie projektów unijnych

Jak wykupić leki za granicą?

Magdalena Lebiedziewicz

koordynatorka Krajowego Punktu Kontaktowego ds. Transgranicznej Opieki Zdrowotnej, Centrum e-Zdrowie.

Umożliwia to e-recepta transgraniczna. Obywatele Polski mogą wykupić leki na e-receptę transgraniczną w Chorwacji, Czechach, Estonii, Finlandii, Grecji, Litwie, Łotwie, Portugalii, Hiszpanii (dotyczy wszystkich aptek poza hiszpańskimi z regionu z La Rioja) i na Cyprze.

Obywatele Portugalii, Grecji, Estonii, Litwy, Łotwy, Finlandii, Czech, Chorwacji, Cypru i Hiszpanii mogą wykupić swoją e-receptę transgraniczną w Polsce. Stopniowo będą ją wprowadzać pozostałe kraje.

Jak ją zrealizować? Najważniejsze to zaloguj się na swoje Internetowe Konto Pacjenta (IKP). Po zalogowaniu wchodzisz w „Upoważnienia" i wybierasz „Wyraź zgodę na obsługę Twoich e-recept za granicą". Klikasz w niebieski kafelek „Wyraź zgodę" i wybierasz kraj lub kraje (możesz wybrać wszystkie), w których chcesz mieć możliwość wykupienia e-recepty oraz wyrażasz zgodę na przetwarzanie Twoich danych osobowych w związku z realizacją e-recepty za granicą. Twoja zgoda na obsługę e-recept w określonych krajach będzie dostępna stale w zakładce „Upoważnienia".Możesz ją wycofać w dowolnym momencie, np. wchodząc do apteki wyrazić zgodę, a wychodząc ją cofnąć.

Tak naprawdę twój lekarz nie musi wiedzieć, że chcesz zrealizować swoją e-receptę za granicą. Bo lekarz w przypadku e-recept nie wystawia specjalnej e-recepty transgranicznej. Wystawiona e-recepta może być wykupiona w zagranicznej aptece (każdej w krajach wymienionych wyżej) – wystarczy tylko przejść proces „wyrażania zgody" w IKP.

Ale mimo wszystko warto na wizycie lekarskiej wspomnieć o tym, że planujemy zrealizować e-receptę za granicą. Dlaczego? Bo wykupienie e-recepty w zagranicznej aptece ma kilka ograniczeń. Nie można skorzystać z częściowej realizacji recepty, czyli tak jak w Polsce, wykupić części leków w jednym terminie, a po jakimś czasie kolejnych. Możliwa jest tylko jednorazowa realizacja e-recepty, podczas której możesz wykupić część lub wszystkie leki przepisane na recepcie. To oznacza też, że jeśli apteka nie ma danego leku w wystarczającej liczbie opakowań, nie możesz dokupić później brakującego opakowania. Nie wykupisz go też po powrocie do Polski.

Nie zrealizujesz też za granicą recepty rocznej tzw. 365 (czyli takiej, która wymusza wykupienie leków w partiach).

Nie jest możliwa realizacja za granicą e-recepty wystawionej na leki psychotropowe, odurzające, recepturowe, produkty lecznicze o kategorii dostępności „Rpz", środki spożywcze specjalnego przeznaczenia oraz wyroby medyczne.

Idąc do apteki, warto pamiętać o zabraniu dokumentu ze zdjęciem, np. dowodu osobistego. Farmaceuta może o niego poprosić. E-recepta transgraniczna może być wystawiona tylko na osobę dorosłą i musi zostać zrealizowana osobiście, czyli nie wykupisz leków w czymś imieniu. ● **Notowała Ewa Tomkowska**

OGŁOSZENIE 34429903

Sezon na spacery

Który kleszcz pospolity czy

Boimy się egzotycznego kleszcza, bo jest duży jak pająk. Jednak w Polsce jest bardzo rzadki. To powszechne kleszcze, te z trawnika koło domu, mogą sprawić, że nie wstaniemy z łóżka.

Katarzyna Staszak

Żyją schowane w trawach i krzewach, w porównaniu z nami są maleńkie, ale ich łacińskie nazwy brzmią jak imiona groźnych, mitycznych bogów.

– W pobliżu domu, w ogrodzie czy w parku możemy spotkać *Ixodesa ricinusa*, czyli kleszcza pospolitego. W terenach bardziej leśnych żyją też *Dermacentory*, czyli kleszcze łąkowe. Mamy w Polsce wiele gatunków kleszczy, ale te dwa znajdujemy najczęściej – mówi dr Barbara Czech-Szczapa, epidemiolożka z Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu.

Od kilku lat przerażenie budzą historie opowiadane o kleszczach „dużych jak pająki". Czy są prawdziwe?

– Chodzi o kleszcze afrykańskie, ze względu na wielkość nazywane „Monster ticks", a po łacinie *Hyalomma*. Te kleszcze co roku trafiają do Europy i Polski podczas wiosennych migracji ptaków i wędrówek zwierząt kopytnych – tłumaczy dr Czech-Szczapa.

Wyjaśnia, że kiedyś kleszcze afrykańskie występowały w pasie okołorównikowym, w Afryce i Europie Południowej.

– Zmiany klimatyczne powoli umożliwiają kleszczom *Hyalomma* na całoroczne bytowanie w naszym klimacie i finalnie możliwe jest ich trwałe zadomowienie. Łagodne zimy, ciepłe, suche wiosny i lata sprawiły, że są one znajdowane na ludziach i zwierzętach, np. w Niemczech i Czechach, ale także w Polsce. Nie wiemy dokładnie, jak bardzo ten gatunek jest u nas rozpowszechniony. Europejskie Centrum ds. Zapobiegania i Kontroli Chorób opublikowało właśnie mapy występowania kleszczy *Hyalommamarginatum*. Wynika z nich, że na południu Polski obecność tego gatunku jest faktem, czego nie widzieliśmy w publikacjach tej organizacji jeszcze trzy lata temu – informuje dr Barbara Czech-Szczapa.

KLESZCZ AFRYKAŃSKI. MONSTERY „TROPIĄ" OFIARY

Znalezienie na swoim ciele kleszcza mniejszego niż główka od szpilki budzi niepokój, ten lęk jest większy, gdy kleszcz wielkością przypomina pająka.

– O kleszczach afrykańskich krążą legendy zbudowane na ich nietypowych cechach. Rzeczywiście, w porównaniu z naszymi rodzimymi kleszczami są duże. Nasze kleszcze czekają na ofiarę, korzystają z tego, że znalazła się w ich zasięgu, natomiast kleszcze afrykańskie mogą aktywnie podążać za ofiarą – opowiada dr Czech-Szczapa.

Kleszcz afrykański wyczuwa pot, drgania i temperaturę ciała ofiary i może za nią biec nawet kilkaset metrów.

Trzecia cecha, która odróżnia kleszcza afrykańskiego od kleszczy typowych dla Polski, to choroba, którą może nas zakazić. Kleszcze afrykańskie „mogą stanowić bardzo poważne zagrożenie dla zdrowia ludzi, gdyż przenoszą wirusa niebezpiecznej gorączki krymsko-kongijskiej. Śmiertelność osób zarażonych wirusem jest wysoka (10-60 proc.) a leczenie niedostępne" – informują naukowcy z Uniwersytetu Warszawskiego.

– Na gorączkę krymsko-kongijską nie mamy szczepionki ani leków i to jest duży problem. Przez zmiany klimatyczne możemy się spodziewać zachorowań dotychczas u nas niespotykanych. Natomiast to, z czym musimy się uporać w tej chwili, to kwestia świadomości chorób odkleszczowych, które już stanowią dla nas zagrożenie – zaznacza epidemiolożka.

O boreliozie słyszymy od lat. – To choroba, na którą mamy leki, a od przyszłego roku być może będziemy mieć też szczepienie. Rumień na skórze jest dla pacjenta sygnałem, że trzeba zgłosić się do lekarza, chociaż nie występuje u wszystkich pacjentów. Dużym wyzwaniem epidemiologicznym i medycznym pozostaje jednak kleszczowe zapalenie mózgu (KZM). Na tę chorobę nie ma leku, za to możemy chronić się przed nią szczepieniem. Niestety, niewiele osób o tym wie lub chce się zaszczepić – mówi dr Barbara Czech-Szczapa.

DOPÓKI SĄSIAD NIE ZACHORUJE

– W zeszłym roku mieliśmy w Polsce prawie tysiąc zgłoszonych przypadków KZM, a to tylko czubek góry lodowej. To przypadki osób, u których choroba zajęła ośrodkowy układ nerwowy, wymagały pobytu w szpitalu i zostały właściwie zdiagnozowane – podkreśla dr Czech-Szczapa.

eprasa.pl 7d78657157

TYLKO ZDROWIE

jest najgroźniejszy: afrykański

FOT. NEW AFRICA

Kleszcz afrykański wyczuwa pot, drgania i temperaturę ciała ofiary i może za nią biec nawet kilkaset metrów

KZM ma dwufazowy przebieg. – U znacznej części osób zakażenie wirusem KZM jest bezobjawowe lub skąpoobjawowe, przypomina grypę. Stan zdrowia ulegnie poprawie na skutek efektywnej pracy naszego układu odpornościowego, który zwalczy wirusa. Jednak u części zakażonych, po pozornym wyzdrowieniu, pojawia się druga faza choroby przebiegająca z objawami neurologicznymi. Tego momentu obawiamy się najbardziej. Wszyscy pacjenci doświadczający tych objawów wymagają hospitalizacji, której średni czas wynosi około trzech tygodni. U części pacjentów może dojść do trwałych powikłań lub zgonu. Nie znamy więc rzeczywistej skali zakażeń. Być może wiele wiosennych i letnich infekcji, które bierzemy za grypę czy przeziębienie, to też jest KZM – tłumaczy dr Czech-Szczapa.

KZM może doprowadzić do paraliżu – rąk, nóg, całego ciała, w najcięższych przypadkach także dróg oddechowych, co oznacza podłączenie do respiratora. Leczenie polega na długotrwałej rehabilitacji. Niektóre osoby nigdy nie odzyskują sprawności, nie mogą samodzielnie wstać z łóżka. Długotrwałym skutkiem choroby może być też padaczka.

– KZM roznoszą kleszcze, które możemy spotkać we własnym ogrodzie.

Mitem jest, że do zakażenia dochodzi wyłącznie w wybranych obszarach kraju lub tylko w lasach – podkreśla dr Czech-Szczapa.

Dlaczego więc potrafimy się przestraszyć egzotycznej choroby, która zagraża nam (na razie) tylko teoretycznie, a tak mało uwagi poświęcamy chorobie, która jest w Polsce coraz częstsza?

– Przez brak informacji od lekarzy, wielu Polaków traktuje KZM jako mało prawdopodobne zagrożenie – uważa prof. Tomasz Sobierajski z Uniwersytetu Warszawskiego, autor raportu o wiedzy Polaków na temat KZM.

Ta wiedza jest niewielka. Wiele osób rozumie, czym grozi ukłucie przez kleszcza, dopiero gdy zachoruje ktoś z ich otoczenia – kuzyn czy sąsiad.

DO PARALIŻU WYSTARCZY TYLKO UKŁUCIE

Opisywaliśmy w Wyborczej historię Katarzyny Lenkiewicz. W lipcu 2022 r. z mężem i dwiema córkami pojechała do lasu. Po wycieczce pani Katarzyna zauważyła dwa kleszcze, które wbiły się jej w brzuch. Mąż szybko je usunął.

Dwa tygodnie później Lenkiewicz leżała już sparaliżowana w szpitalu i walczyła o życie. Gdy zachorowała miała 36 lat. Obecnie potrzebuje całodobowej opieki.

– Do zakażenia boreliozą potrzebny jest dłuższy kontakt kleszcza z naszym ciałem. Jeśli kleszcz zostanie usunięty szybko, ryzyko rozwoju choroby jest mniejsze. Do zakażania wirusem KZM wystarczy fakt rozpoczęcie żerowania przez kleszcza. Nawet natychmiastowe usunięcie kleszcza nie chroni nas przed zachorowaniem – wyjaśnia dr Czech-Szczapa.

Namawia do szczepienia wszystkich, bez względu na wiek. Każdy, kto może mieć kontakt z kleszczem jest zagrożony kleszczowym zapaleniem mózgu – podkreśla epidemiolożka.

Ze szczepionki od lat korzystają leśnicy i lekarze nie odnotowali żadnego przypadku zachorowań w tej grupie zawodowej.

Jak zaszczepić się przeciwko KZM

- Szczepionka przeciwko KZM jest dla dorosłych i dzieci (od pierwszego roku życia).
- Pełne uodpornienie wymaga podania trzech dawek. Pierwsze dwie dawki można przyjąć w odstępie dwóch tygodni. Jeśli zaszczepimy siebie lub dziecko teraz, zyskamy ochronę na wakacje.
- Po kilku latach podaje się tzw. dawki przypominające. Pierwsza taka dawka powinna być zaplanowana po trzech latach od ostatniego szczepienia. A kolejne dawki – co pięć lat. Po ukończeniu 65. roku życia należy wrócić do cyklu trzyletniego.
- Szczepić można się przez cały rok.
- Na szczepienie możemy zgłosić się do swojej przychodni podstawowej opieki zdrowotnej. Jeśli lekarz zakwalifikuje nas do szczepienia, preparat kupimy na miejscu lub w aptece. Szczepionka nie jest refundowana, ale mieszkańcy Warszawy mogą skorzystać z bezpłatnego programu szczepień.
- Szczepić można się także w aptekach.
- Ceny szczepionek w poszczególnych aptekach i przychodniach są różne. Jedna dawka kosztuje ok. 100 zł.

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

KUJAWSKA SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA

w Inowrocławiu, 88-100 Inowrocław, al. Kopernika 7

ogłasza II przetarg nieograniczony na

OPRACOWANIE DOKUMENTACJI TECHNICZNEJ DLA ROBÓT BUDOWLANYCH ORAZ INSTALACYJNYCH PRZEWIDZIANYCH DO REALIZACJI NA NIERUCHOMOŚCIACH BUDYNKOWYCH SPÓŁDZIELNI W INOWROCŁAWIU I REJONIE

1. **Oferty należy składać w dwóch zamkniętych kopertach** w siedzibie Spółdzielni (parter – BIURO PODAWCZE), **w terminie do 26.06.2026 r. do godziny 10.00**. **Pierwsza koperta** powinna zawierać wszystkie dokumenty wymagane w postępowaniu przetargowym. **Druga koperta** powinna zawierać ofertę cenową.
2. Otwarcie **OFERT Z DOKUMENTAMI** nastąpi w dniu **26.06.2026 r o godz. 10.00** w siedzibie Kujawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Inowrocławiu, al. Kopernika 7 – sala konferencyjna na parterze.
3. Otwarcie **OFERT CENOWYCH** nastąpi w dniu **30.06.2026 r o godz. 10.00** w siedzibie Kujawskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Inowrocławiu, al. Kopernika 7 – sala konferencyjna na parterze.
4. **Specyfikację istotnych warunków zamówienia** można pobrać ze strony internetowej Spółdzielni: **www.ksmino.pl**

Dodatkowe informacje można uzyskać na w/wym. stronie internetowej Spółdzielni.

Kraj/34438839

Uniwersytet Gdański

UNIWERSYTET GDAŃSKI

ogłasza przetarg (obejmujący negocjacje)
na sprzedaż atrakcyjnie położonej nieruchomości:

w Gdańsku Sobieszewie, przy **ul. Ornitologów 26**,
KW nr GD1G/00069607/9.

W skład nieruchomości wchodzą: działki o numerach 116/1 i nr 114 oraz 115/1 o łącznej powierzchni 15 457m² oraz dwa budynki o powierzchniach użytkowych: 469 m² i 403 m² .

Cena wywoławcza wynosi: 10 000 000,00 zł (dziesięć milionów złotych)

Wadium w kwocie: 500 000,00 zł (pięćset tysięcy złotych), należy wpłacić przelewem na konto: PEKAO S.A. IV/O Gdańsk **54 1240 1271 1111 0000 1492 5434** do **dnia 7 lipca 2026 r.** (liczy się data wpływu na konto bankowe UG)

Szczegóły dotyczące przetargu znajdują się na stronie internetowej:
https://nieruchomosci.ug.edu.pl

Pisemne oferty z podaniem ceny oraz potwierdzeniem złożenia wadium, zgodnie z „Regulaminem i Informacją" dotyczącego przetargu (obejmującego negocjacje) na sprzedaż nieruchomości położonej w Gdańsku Sobieszewie Górki Wschodnie" zamieszczonym pod adresem: https://nieruchomosci.ug.edu.pl w zakładce „Przetarg na sprzedaż nieruchomości – Gdańsk Sobieszewo, Górki Wschodnie", należy składać osobiście lub przesłać pocztą do dnia **8 lipca 2026 r**. do godz. 12:00 na adres: Uniwersytet Gdański ul. prof. Marii Janion 4, 80-309 Gdańsk, pok. 324 z dopiskiem „Przetarg Górki Wschodnie– NIE OTWIERAĆ do dnia 8 lipca do godz. 13:00". Wszelkie informacje można uzyskać pod numerem telefonu (58) 523-24-64/94 w godz. 10.00–14.00 lub osobiście w biurze ww. miejscu.

Uniwersytet Gdański zastrzega sobie prawo w każdym czasie do:
1. odwołania/unieważnienia/zamknięcia bez wybrania oferenta przetargu/warunków przetargu i/lub ogłoszenia, w całości lub w części, bez podania przyczyny, na każdym etapie postępowania,
2. zmiany warunków przetargu i/lub ogłoszenia.

Kraj/34436744

ODESZLI.pl

Stwórz Miejsce Pamięci

Wejdź na serwis **odeszli.pl**

Dziel się wspomnieniami o bliskich, których już z nami nie ma

pomoc@odeszli.pl
tel. 22 55 55 383
22 55 55 399
22 55 55 555

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OGŁOSZENIE
z dnia 12 czerwca 2026 r.
o konsultacjach społecznych do projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Bronowice Małe – Tetmajera" sporządzanego z zastosowaniem postępowania uproszczonego

Na podstawie art. 27b ust. 4 pkt. 4 lit. d oraz art. 8h ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2026 r. poz. 538), a także w związku z zarządzeniem nr 410/2026 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 27 lutego 2026 r.,

zawiadamiam

o konsultacjach społecznych do projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru
„Bronowice Małe – Tetmajera"
sporządzanego z zastosowaniem postępowania uproszczonego.
Granice obszaru objętego zmianą planu miejscowego szczegółowo określa załącznik graficzny.

Konsultacje społeczne do projektu zmiany planu zostaną przeprowadzone w dniach **od 12 czerwca do 10 lipca 2026 r.** poprzez:
- bezpośredni kontakt i obsługę obywateli w Wydziale Planowania Przestrzennego Urzędu Miasta Krakowa, ul. Mogilska 41, w godzinach:
  - wtorki, środy, czwartki i piątki 8:00-15:00,
  - w poniedziałki 10:00-18:00;
  wizytę można również umówić na konkretną godzinę – mailowo pod adresem: bp.umk@um.krakow.pl lub telefonicznie pod numerami: 12 616-8526, -8542;
- składanie uwag;
- zamieszczenie projektu zmiany planu „Bronowice Małe – Tetmajetra" na stronie internetowej: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne* (w zakładce *PLANY SPORZĄDZANE).*

Spotkanie otwarte (dyskusja publiczna) dotyczące rozwiązań przyjętych w projekcie zmiany planu miejscowego obszaru „Bronowice Małe – Tetmajera" zostanie przeprowadzone w dniu **25 czerwca 2026 r**., w Urzędzie Miasta Krakowa, **pl. Wszystkich Świętych 3-4, sala Dietla**, początek o **godzinie 15:30**. W spotkaniu otwartym (dyskusji publicznej) można również uczestniczyć online, tj. za pomocą środków porozumiewania na odległość. Link do połączenia z platformą zostanie umieszczony na stronie planu. Szczegółowe informacje są publikowane w zakładce ZAPROSZENIA pod adresem: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne*

Dodatkowe spotkanie informacyjne na temat projektu zmiany planu miejscowego obszaru „Bronowice Małe – Tetmajera" odbędzie się w Dzielnicy VI Bronowice w dniu **2 lipca 2026 r.**, w Szkole Podstawowej nr 50 przy ul. Katowickiej 28 w Krakowie, początek o godzinie 18:00.

Każdy ma prawo zgłoszenia uwag do projektu zmiany planu miejscowego. Uwagi należy składać w nieprzekraczalnym terminie **do 10 lipca 2026 r.** – wyłącznie na formularzu urzędowym - z podaniem oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, a także imienia i nazwiska albo nazwy oraz adresu zamieszkania albo siedziby.

Wzór formularza został zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne* (w zakładce *WZORY)*. Można go przesłać poprzez e- doręczenia. Formularz dostępny jest również w formie elektronicznej – można go przesłać online. LINK: *Formularz pismo dotyczące aktu planowania przestrzennego - Krakowski Portal Usług Miejskich*

W przypadku poczty elektronicznej – maile z formularzem należy kierować na adres: *uwagi-bp@um.krakow.pl*

Forma papierowa obejmuje:
- złożenie formularza na dziennikach podawczych zlokalizowanych w budynkach Urzędu Miasta Krakowa,
- wysłanie formularza drogą pocztową na adres: Urząd Miasta Krakowa, Wydział Planowania Przestrzennego, ul. Mogilska 41, 31-545 Kraków,
- przekazanie wypełnionego formularza w czasie prowadzonego spotkania otwartego (dyskusji publicznej).

UWAGA: Liczy się data wpływu do tut. urzędu, a pisma niespełniające powyżej wskazanych warunków pozostawi się bez rozpoznania.

Informuję, że:
1. *Zgłoszenie uwagi stanowić będzie odpowiedź na niniejsze Ogłoszenie.*
2. *Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 unijnego ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (tzw. RODO) administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Krakowa z siedzibą Pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków. Z administratorem możesz się skontaktować listownie (adres jw.) lub drogą elektroniczną – adres e-mail: bp.umk@um.krakow.pl.*
3. *Składający uwagę ma prawo do żądania od administratora dostępu do podanych danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania.*
4. *Podane dane osobowe będą przetwarzane do czasu załatwienia sprawy, dla potrzeb której zostały zebrane, a następnie będą przechowywane przez 25 lat, po czym zostaną przekazane do Archiwum Narodowego w Krakowie.*
5. *Składający uwagę ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.*
6. *Podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym i ma charakter obowiązkowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest pozostawienie uwagi bez rozpoznania.*
7. *Podstawę prawną przetwarzania danych stanowią przepisy ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.*
8. *Dane kontaktowe inspektora ochrony danych – adres pocztowy – jw., e-mail: iod@um.krakow.pl.*

Uwagi są rozpatrywane przez Prezydenta Miasta Krakowa. Wykaz oraz propozycja rozpatrzenia zgłoszonych uwag następuje w formie Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa publikowanego w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa na stronie internetowej *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne*

Kraków/34438595

eprasa.pl 7d78657157

nekrologi.wyborcza.pl

ODESZLI.pl

Zamieść:

nekrolog
kondolencje
wspomnienie

nekrologi@wyborcza.pl
pomoc@odeszli.pl
tel. 22 55 55 383,
22 55 55 399,
22 55 55 555

OGŁOSZENIE

TTBS Spółka z o.o., 39-400 Tarnobrzeg, ul. Mickiewicza 4, woj. podkarpackie, pow. m. Tarnobrzeg, NIP 867-19-77-128, Regon: 831208154 **ogłasza przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej obejmujący działkę nr ewid. 744 o pow. 1,7711 ha położonej w Tarnobrzegu, Obr. 12-Tarnobrzeg powiat M. Tarnobrzeg, woj. podkarpackie, dla której Sąd Rejonowy w Tarnobrzegu prowadzi księgi wieczyste nr TB1T/00072512/8.**

Nieruchomość przeznaczona jest pod zabudowę jednorodzinną

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi **netto 1 600 000,00 zł** plus podatek Vat 23%

Przetarg odbędzie się w dniu 7.07.2026 r., **o godz. 11:00** w siedzibie TTBS ul. Mickiewicza 4, pokój nr 5.

Wadium w formie pieniężnej ustala się w wysokości **80 000,00 zł,**

TTBS Sp. z o.o. zastrzega sobie prawo do odwołania lub zmiany ogłoszenia, a także warunków przetargu, zamknięcia postępowania bez wybrania którejkolwiek z ofert lub jego unieważnienia bez podania przyczyny.

Szczegółowe informacje, dotyczące przetargu (w tym Regulamin przetargu). zamieszczone są stronie www.ttbs.tarnobrzeg.pl. Informacje telefoniczne w przedmiocie przetargu można uzyskać pod nr tel. 015 822 98 60.

Kraj/34438690

Z wielkim smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

Prof. Zdzisława Gajdy

wybitnego znawcy historii medycyny.

Rodzinie i Bliskim Zmarłego

składamy wyrazy głębokiego współczucia.

Zarząd Polskiego Towarzystwa Badania Bólu

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438838

Zagłębiowski Szpital Kliniczny informuje,

IŻ W SIERPNIU 2026 R. PLANOWANY JEST TERMIN USUNIĘCIA DOKUMENTACJI MEDYCZNEJ.

Dotyczy to w szczególności historii chorób i kartotek pacjentów poradni specjalistycznych z **2005 r.,** zbiorów wyników badań z **2005 r.,** kart informacyjnych Izby Przyjęć z **2005 r.,** oraz zdjęć RTG z **2015 r.** Szczegółowy spis dokumentacji przeznaczonej do zniszczenia znajduje się na stronie internetowej ZSK (www.szpitalzsk.pl) w zakładce Aktualności lub pod numerem telefonu (32) 731 22 40. Osoby zainteresowane odbiorem swojej dokumentacji proszone są o zgłoszenie się po nią do dnia **17.07.2026 r.** do Archiwum szpitala.

Kraj/34437927

SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA
MARYSIN WAWERSKI

OGŁASZA PRZETARG NIEOGRANICZONY NA SPRZEDAŻ LOKALU MIESZKALNEGO O STATUSIE: WYODRĘBNIONA WŁASNOŚĆ

Lokal nr 112 przy ul. Korkowej 137C

Powierzchnia użytkowa – 29,00 m² (III piętro)
Mieszkanie 1 – pokojowe z piwnicą.
Wartość rynkowa lokalu 370.000,00 zł
Lokal wymaga przeprowadzenia generalnego remontu
Druki do przetargu do pobrania w siedzibie Spółdzielni pok. nr 7 przy ul. Begonii 9 lub na stronie internetowej Spółdzielni www.smmarysin.waw.pl
Oferty należy składać od dnia 12.06.2026 r. do 13.07.2026 r do godz.13:00 w sekretariacie – pok. nr 4. Oferent przystępujący do przetargu wpłaca wadium w wysokości 1.000, 00 zł.
Spółdzielnia ogłaszając przetarg zastrzega sobie prawo unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.
Przetarg odbędzie się 13.07.2026 r. o godz. 16:00 w siedzibie SM „Marysin Wawerski".
Lokal można oglądać od 12.06.2026 r. po wcześniejszym umówieniu się z Działem Administracji.

Kraj/34438533

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

OGŁOSZENIE z dnia 12 czerwca 2026 r.
o konsultacjach społecznych do projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Bronowice Małe – Tetmajera II" wraz z prognozą oddziaływania na środowisko i niezbędną dokumentacją

Na podstawie art. 8h ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2026 r. poz. 538) i art. 54 ust. 2 w zw. z art. 39 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 oraz z 2025 r. poz. 1940, 1881, 1535), a także w związku z uchwałą nr X/209/24 Rady Miasta Krakowa z dnia 25 września 2024 r. zmienionej uchwałą nr XXXVII/796/25 Rady Miasta Krakowa z dnia 8 października 2025 r.

zawiadamiam

o konsultacjach społecznych do projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego **„Bronowice Małe – Tetmajera II"** wraz z prognozą oddziaływania na środowisko oraz z niezbędną dokumentacją. Granice obszaru objętego planem szczegółowo określa załącznik graficzny.
Konsultacje społeczne do projektu planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko oraz niezbędną dokumentacją zostaną przeprowadzone w dniach **od 12 czerwca do 10 lipca 2026 r.** poprzez:

- bezpośredni kontakt i obsługę obywateli w Wydziale Planowania Przestrzennego Urzędu Miasta Krakowa, ul. Mogilska 41, w godzinach:
  - **wtorki, środy, czwartki i piątki 8.00-15.00,**
  - **w poniedziałki 10.00-18.00;**

wizytę można również umówić na konkretną godzinę – mailowo pod adresem: *bp.umk@um.krakow.pl* lub telefonicznie pod numerami: 12 616-8526, – 8542;

- składanie uwag;
- zamieszczenie projektu planu „Bronowice Małe – Tetmajera II" na stronie internetowej: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne* (w zakładce *PLANY SPORZĄDZANE)*.

Spotkanie otwarte (dyskusja publiczna) dotyczące rozwiązań przyjętych w projekcie planu miejscowego „Bronowice Małe – Tetmajera II", zostanie przeprowadzone w dniu **25 czerwca 2026 r**., w Urzędzie Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 3-4, **sala J. Dietla**, początek o **godz. 16.00**.

W spotkaniu otwartym (dyskusji publicznej) można również uczestniczyć *online,* tj. za pomocą środków porozumiewania na odległość. Link do połączenia z platformą zostanie umieszczony na stronie planu. Szczegółowe informacje są publikowane w zakładce *ZAPROSZENIA* pod adresem: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne*

Dodatkowe spotkanie otwarte na temat projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego **„Bronowice Małe – Tetmajera II"** odbędzie się w Dzielnicy VI Bronowice w dniu **2 lipca 2026 r**. w Szkole Podstawowej nr 50 przy ul. Katowickiej 28, o godzinie 18.00.

Każdy ma prawo zgłoszenia uwag do projektu planu miejscowego wraz z prognozą oddziaływania na środowisko. Uwagi należy składać w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 10 lipca 2026 r.** – **wyłącznie na formularzu urzędowym** – z podaniem oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, a także imienia i nazwiska albo nazwy oraz adresu zamieszkania albo siedziby.

Wzór formularza został zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej: *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne* (w zakładce *WZORY)*. Można go przesłać poprzez e – doręczenia. Formularz dostępny jest również w formie elektronicznej – można go przesłać online. LINK: *Formularz pismo dotyczące aktu planowania przestrzennego – Krakowski Portal Usług Miejskich*

W przypadku poczty elektronicznej – maile z formularzem należy kierować na adres: *uwagi-bp@um.krakow.pl*

Forma papierowa obejmuje:

- złożenie formularza na dziennikach podawczych zlokalizowanych w budynkach Urzędu Miasta Krakowa,
- wysłanie formularza drogą pocztową na adres: Urząd Miasta Krakowa, Wydział Planowania Przestrzennego, ul. Mogilska 41, 31-545 Kraków,
- przekazanie wypełnionego formularza w czasie prowadzonego spotkania otwartego (dyskusji publicznej).

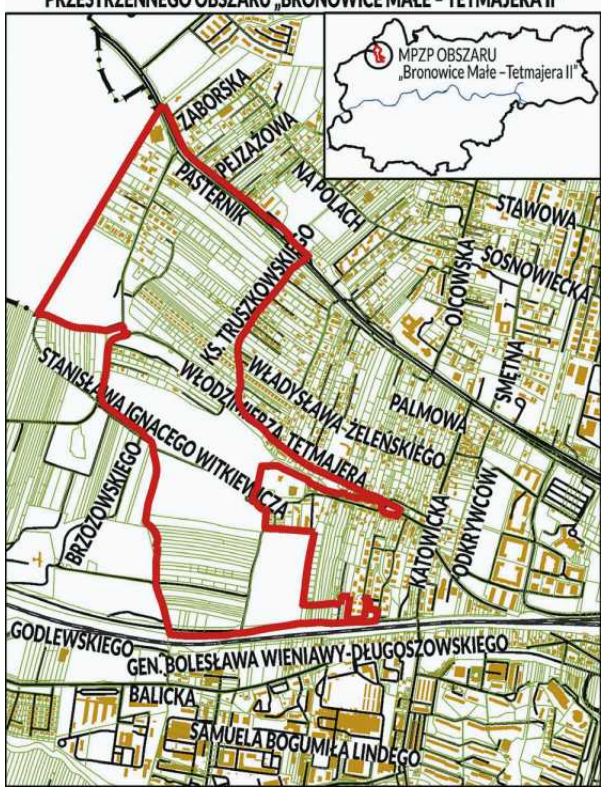
UWAGA: Liczy się data wpływu do tut. urzędu, a pisma niespełniające powyżej wskazanych warunków pozostawi się bez rozpoznania.

Informuję, że:

1. *Zgłoszenie uwagi stanowić będzie odpowiedź na niniejsze Ogłoszenie.*
2. *Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 unijnego ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (tzw. RODO) administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Krakowa z siedzibą Pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków. Z administratorem możesz się skontaktować listownie (adres jw.) lub drogą elektroniczną – adres e-mail: bp.umk@um.krakow.pl.*
3. *Składający uwagę ma prawo do żądania od administratora dostępu do podanych danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania.*
4. *Podane dane osobowe będą przetwarzane do czasu załatwienia sprawy, dla potrzeb której zostały zebrane, a następnie będą przechowywane przez 25 lat, po czym zostaną przekazane do Archiwum Narodowego w Krakowie.*
5. *Składający uwagę ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.*
6. *Podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym i ma charakter obowiązkowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest pozostawienie uwagi bez rozpoznania.*
7. *Podstawę prawną przetwarzania danych stanowią przepisy ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.*
8. *Dane kontaktowe inspektora ochrony danych – adres pocztowy – jw. , e-mail: iod@um.krakow.pl.*

Uwagi są rozpatrywane przez Prezydenta Miasta Krakowa. Wykaz oraz propozycja rozpatrzenia zgłoszonych uwag następuje w formie Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa publikowanego w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa na stronie internetowej *www.bip.krakow.pl/planowanieprzestrzenne*

GRANICE SPORZĄDZANEGO MIEJSCOWEGO PLANU ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO OBSZARU „BRONOWICE MAŁE - TETMAJERA II"



Kraków/34438409

W Sądzie Rejonowym w Lidzbarku Warmińskim
w sprawie I Ns 195/25 z wniosku Beaty Gajdamowicz toczy się postępowanie o stwierdzenie nabycia spadku po Arturze Gajdamowiczu zmarłym w dniu 10 maja 2025 r. w Lidzbarku Warmińskim, ostatnio stale zamieszkałym w Lidzbarku Warmińskim. Wzywa się spadkobierców zmarłego, aby w terminie 3 miesięcy od daty ukazania się tego ogłoszenia zgłosili się do Sądu i udowodnili swoje prawa do spadku, gdyż w przeciwnym razie zostaną pominięci w postanowieniu o stwierdzenie nabycia spadku po wyżej wymienionym.

Kraj/34438813

Prokuratura Okręgowa we Wrocławiu 2 Wydział do Spraw Przestępczości Gospodarczej zawiadamia pokrzywdzonych w sprawie o sygn. PO II Ds. 22.2020 Prokuratury Okręgowej we Wrocławiu, że w postępowaniu dotyczącym czynów popełnionych w toku przyspieszonego postępowania układowego spółki GetBack S.A. w restrukturyzacji z siedzibą we Wrocławiu, to jest o czyn z art. 296 § 1, 2 i 3 k.k. w zw. z art. 300 § 1 i 2 k.k. i inne zostało wydane postanowienie o powołaniu biegłych z zakresu ekonomii i informatyki w celu przeprowadzenia analizy. Pokrzywdzeni i ich pełnomocnicy mają prawo zapoznać się z opinią złożoną na piśmie (art. 318 kpk).

Kraj/34438981

eprasa.pl 7d78657157

Sami mogliby wygrać mundial

Aż 17 piłkarzy wychowanych w barcelońskiej akademii La Masia zagra na mundialu w Meksyku, USA i Kanadzie. Razem mogliby powalczyć nawet o tytuł mistrzowski.

Dariusz Wołowski

• **Lionel Messi po zwycięstwie w MŚ w Katarze w 2022 roku** FOT. REUTERS / HANNAH MCKAY

Legenda głosi, że 29 maja 2024 roku, po podpisaniu kontraktu z Barceloną, niemiecki trener Hansi Flick nie poszedł na przyjęcie z tej okazji, ale kazał się zaprowadzić na mecz rezerw Barca Atletic. Nawet przyjezdni wiedzą, że to wychowankowie są największym skarbem katalońskiego klubu. Zwłaszcza w tak ciężkich czasach, gdy Barcelona próbuje wydobyć się z wielomilionowych długów i nie stać jej na wielkie transfery.

Serwetka Messiego

Budynek La Masii powstał w 1702 roku na farmie. Klub z Katalonii jest jego właścicielem od 1953 roku. Mieszkali w nim budowniczowie stadionu Camp Nou, po czym w 1979 roku holenderski trener Johan Cruijff zdecydował, że w odnowionych wnętrzach powstanie internat dla młodych piłkarzy. W 2011 roku akademię La Masia przeniesiono do nowego ośrodka treningowego FC Barcelony.

Rok wcześniej trzej absolwenci szkółki – Leo Messi, Andres Iniesta i Xavi Hernandez – zajęli całe podium w plebiscycie „Złota Piłka" magazynu „France Football". Rok później rozdzielił ich tylko Cristiano Ronaldo. Żadna inna klubowa akademia nie ma takich dokonań. Argentyńczyk Messi trafił do niej w wieku 13 lat, a swój pierwszy kontrakt z klubem podpisał w grudniu 2000 roku na serwetce, która po latach został sprzedana w brytyjskim domu aukcyjnym Bonhams za 890 tys. euro.

Messi jest dziś najbardziej utytułowanym piłkarzem w historii, zdobył 46 trofeów, z czego 35 z Barceloną. Należał do słynnej generacji 1987, razem z Cescem Fabregasem i Gerardem Pique przeszli kolejne szczeble rozwoju w La Masii. Dziś, tuż przez 39. urodzinami, Leo jako kapitan poprowadzi Argentynę do walki w obronie tytułu mistrza świata na mundialu w USA, Kanadzie i Meksyku.

Argentyńczyk opuścił Barcelonę w 2021 roku jako największy piłkarz w jej historii. W grudniu 2007 roku miał zaledwie 20 lat i status wschodzącej gwiazdy, gdy dokonał rzeczy symbolicznej. Asystował przy kąpieli noworodka o imieniu Lamine i nazwisku Yamal. Urodzony w Hiszpanii syn imigrantów z Maroka (ojciec) i Gwinei Równikowej (matka) miał wtedy zaledwie pięć miesięcy. Sesja zdjęciowa na Camp Nou była częścią akcji solidarnościowej, z tych fotografii powstał kalendarz. Historyczne zdjęcie upublicznił ojciec Yamala w 2024 roku, tuż przed półfinałem Euro w Niemczech między Hiszpanią i Francją. 17-letni Lamine zdobył wtedy cudowną bramkę, La Roja wywalczyła później tytuł mistrzowski. Dziś jedzie na mundial jako jeden z faworytów a Yamal ma być tam gwiazdą.

La Masia wychowała pokolenie 1987, a dokładnie 20 lat później narodziło się kolejne wybitne. Yamal, Pau Cubarsi i Marc Bernal (rocznik 2007) są dziś graczami Barcelony i wszyscy przeszli przez jej akademię. Całe trio Flick wystawił do podstawowego składu w swoim ligowym debiucie w klubie z Katalonii przeciw Valencii. Karierę Bernala storpedowało wkrótce potem zerwanie więzadeł w kolanie. Wrócił w minionym sezonie, ale selekcjoner Hiszpanii Luis de la Fuente nie zabrał go na mundial. Powołał za to trzy lata starszego Gaviego, który też przeżył gehennę zerwanych więzadeł. Ciężkiego urazu doznał w meczu kadry. Wrócił do zdrowia i do USA, Kanady i Meksyku pojechał. Selekcjoner La Roja uważa go za duszę drużyny, bo przy wzroście 173 cm jest jej największym wojownikiem.

W kadrze Hiszpanii są też Eric Garcia i Dani Olmo – to piłkarze wychowani w La Masii, którzy początkowo nie przebili się w pierwszej drużynie Barcelony, odeszli do innych klubów, ale po latach wrócili do domu. Olmo Barcelona odkupiła za 55 mln euro, co pokazuje jak kosztowne bywają omyłki w ocenie potencjału młodych graczy. Ale przecież Fabregas i Pique też odchodzili z Camp Nou, a potem wracali do Barcelony.

Czy czeka to także lewych obrońców reprezentacji Hiszpanii Marca Cucurellę i Alejandro Grimaldo? Obaj trenowali w La Masii, Cucurella zadebiutował nawet w pierwszej drużynie Barcelony, zdobył z nią Puchar Króla w 2018 roku. Dziś występuje w Chelsea, która zapłaciła za niego w 2022 roku 65,3 mln euro. Grimaldo gra w Bayerze Leverkusen, ale jak wszyscy gracze związani z Barceloną nie ma nic przeciwko powrotowi na Camp Nou.

Siła szkółki Barcelony

Luis de la Fuente zabrał na mundial także Victora Munoza z Osasuny Pampeluna, który trenował i grał w akademii Barcy. Są też wychowankowie katalońskiego klubu w innych reprezentacjach. Japończyk Take Kubo był związany z Barceloną od ósmego roku życia, dwa lata później trenował regularnie w La Masii, ale sankcje FIFA zmusiły go do powrotu do Japonii. Podpisał potem kontrakt z Realem Madryt, gdzie się nie przebił i dziś występuje w Realu Sociedad. Na mundial pojechał z kadrą Japonii.

Paik Seung-ho wrócił z Barcelony do Korei z tego samego powodu co Kubo. Dziś gra w Birmingham City w angielskiej Championship i jest na mundialu ze swoją drużyną narodową. Barw Maroka bronią Chadi Riad i Ez Abde – pierwszy zadebiutował w Barcelonie, drugi zagrał w niej 12 spotkań ligowych. Dziś występuje w Betisie, ale klub z Katalonii zachował prawo do procentu od kwoty jego kolejnego transferu. La Masia wychowuje najlepszych graczy dla Barcelony, a na transferach tych, którzy się w niej nie przebiją, zarabia miliony.

Selekcjoner Urugwaju Marcelo Bielsa zabrał na mundial Ronalda Araujo i Santiego Bueno. Pierwszy to kapitan Barcelony i choć nie jest wychowankiem La Masii, zaczynał w zespole rezerw Barca Atletic. Tak jak Bueno, dziś w angielskim Wolverhampton. Z klubem z Katalonii związany jest też Marcus Thuram, który trenował w jego szkółce w latach 2006-08, gdy ojciec Lilian bronił barw Barcelony. Teraz Marcus jest gwiazdą Interu Mediolan i reprezentacji Francji. Obrońca Nahuel Molina szkolił się w filii akademii Barcelony w Argentynie, dziś jest piłkarzem Atletico Madryt, a Lionel Scaloni zagrał go na mundial. Takich filii La Masii jest na świecie wiele, w Warszawie w 2012 roku powstała Escola Varsovia, ale patronat Barcelony okazał się dla niej za drogi.

Nie wszyscy z wymienionych wyżej 17 graczy z różnych drużyn narodowych, które zobaczymy na mundialu, są tak samo mocno związani z Barceloną. Stworzyliby jednak bardzo silny zespół z Messim i Yamalem w rolach gwiazd. Byłby wśród nich także Fermin Lopez, ale kontuzja zabrała skrzydłowemu Barcelony szansę wyjazdu na mistrzostwa do USA, Kanady i Meksyku.

La Masia najwięcej daje Barcelonie. W minionym sezonie wychowankowie rozegrali w zespole Flicka aż 50 proc minut. Jest ich w kadrze pierwszego zespołu dziewięciu, ich wartość portal Transfermarkt szacuje na 610 mln euro. Mieli ogromny wkład w obronę mistrzostwa Hiszpanii. Yamal był najlepszym strzelcem (24 gole), przerwał dominację Roberta Lewandowskiego – najskuteczniejszego gracza Barcy w poprzednich trzech sezonach.

2 kwietnia 2016 roku, podczas El Clasico upamiętniającego śmierć Cruijffa, ośmioletni Yamal wychodził na boisko za rękę z Sergio Ramosem – gwiazdą Realu Madryt. Bernal wyprowadzał na stadion napastnika Barcy Luisa Suareza. W 268 meczach zespołów młodzieżowych klubu z Katalonii Bernal zdobył 280 goli. Tę łatwość zdobywania bramek utrzymuje do dziś, choć gra jako defensywny pomocnik.

Wychowankowie mają tę zaletę, że gotowi są oddać niemal wszystko za klub swojego życia. Yamal i Cubarsi debiutowali w pierwszym zespole u Xaviego Hernandeza, Bernal u Flicka. – Kiedy jest ciężko, zawsze zwracamy się do La Massi i ona nigdy nie zawodzi – mówił Xavi, stawiając na wychowanków. – Gratuluję akademii Barcelony. To czego dokonuje jest niesamowite – mówił niedawno Flick.

Jak już wspominaliśmy La Masia produkuje także na eksport. Według CIES Football Observatory w pięciu największych ligach Europy grało w minionym sezonie 40 wychowanków Barcelony. To rekord wśród klubowych szkółek. Akademia Barcy wychowała 79 graczy, którzy występowali w 49 ligach całego świata – to dane z października 2025 roku. Transfermarkt ocenia, że łączna wartość wychowanków Barcy sięga 1,350 mld euro. To także światowy rekord. ●

SPORT.PL

- **Pierwsze mecze mundialu: Meksyk – RPA i Korea Południowa – Czechy**
- **Komentarze, relacje, analizy, zapowiedzi – 24 godziny na dobę**
- **Jan Urban: Wciąż siedzi mi to w głowie. Powinniśmy zagrać na tym mundialu**

Wiadomości, wyniki, historie sportowe znajdziesz na SPORT.PL

Zapraszamy na **Sport.pl+.** Subskrypcja za 1 zł miesięcznie przez pół roku. Płatność 6 zł z góry za 6 miesięcy, potem 9,90 zł co cztery tygodnie.

wyborcza

REDAKCJA
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa

Telefon: 22 555 66 00
(czynny w dni powszednie w godz. 10-17);
E-mail: redakcja@wyborcza.pl
Listy do redakcji: listy@wyborcza.pl
Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Wnioski i pytania w sprawie ochrony danych osobowych: iod@wyborcza.pl
REDAKTOR NACZELNY: Adam Michnik

PIERWSZY ZASTĘPCA, REDAKTOR NACZELNY WYBORCZA.PL: Roman Imielski
ZASTĘPCY: Agata Żelazowska, Bartosz T. Wieliński
PROJEKT GRAFICZNY: Jacek Utko
KOLPORTAŻ: Michał Szałański
Problemy z dostępnością „Wyborczej" lub z właściwą mutacją lokalną: kolportaz@wyborcza.pl
Prenumerata cyfrowa: prenumerata.wyborcza.pl; pomoc@wyborcza.pl, 22 555 54 55, 519 255 455
Inne formy prenumeraty: wyborcza.pl/prenumerataGW
Gazeta Wyborcza w serwisach społecznościowych: facebook.com/wyborcza, bsky.app/profile/wyborcza.pl, instagram.com/gazeta_wyborcza
LICENCJE NA TREŚCI: licencje@wyborcza.pl

WYDAWCA
Wyborcza sp. z o.o., ul. Czerska 8/10
00-732 Warszawa; NIP: 521-403-30-11
PREZESKA ZARZĄDU: Aleksandra Sobczak
REKLAMA
Dyrektor sprzedaży: Bartosz Wysocki
Biuro reklam i ogłoszeń:
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa
reklama@wyborcza.pl; 22 555 55 55,
faks: 22 555 54 44
DRUK: Polska Press
ISSN 0860-908X
Rozpowszechnianie redakcyjnych materiałów publicystycznych bez zgody wydawcy jest zabronione.
IZBA WYDAWCÓW PRASY
NAKŁAD KONTROLOWANY
1 RP

eprasa.pl 7d78657157

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

W SPRZEDAŻY

Faworyci turnieju: Kylian Mbappe, Lamine Yamal, Harry Kane, Leo Messi

Korespondencje z USA „Za pięć dwunasta"

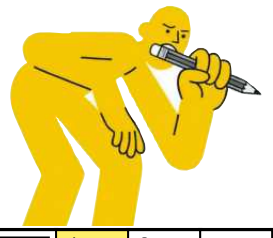
Rozmowy z Janem Urbanem i Jackiem Laskowskim

Sylwetka Szymona Marciniaka

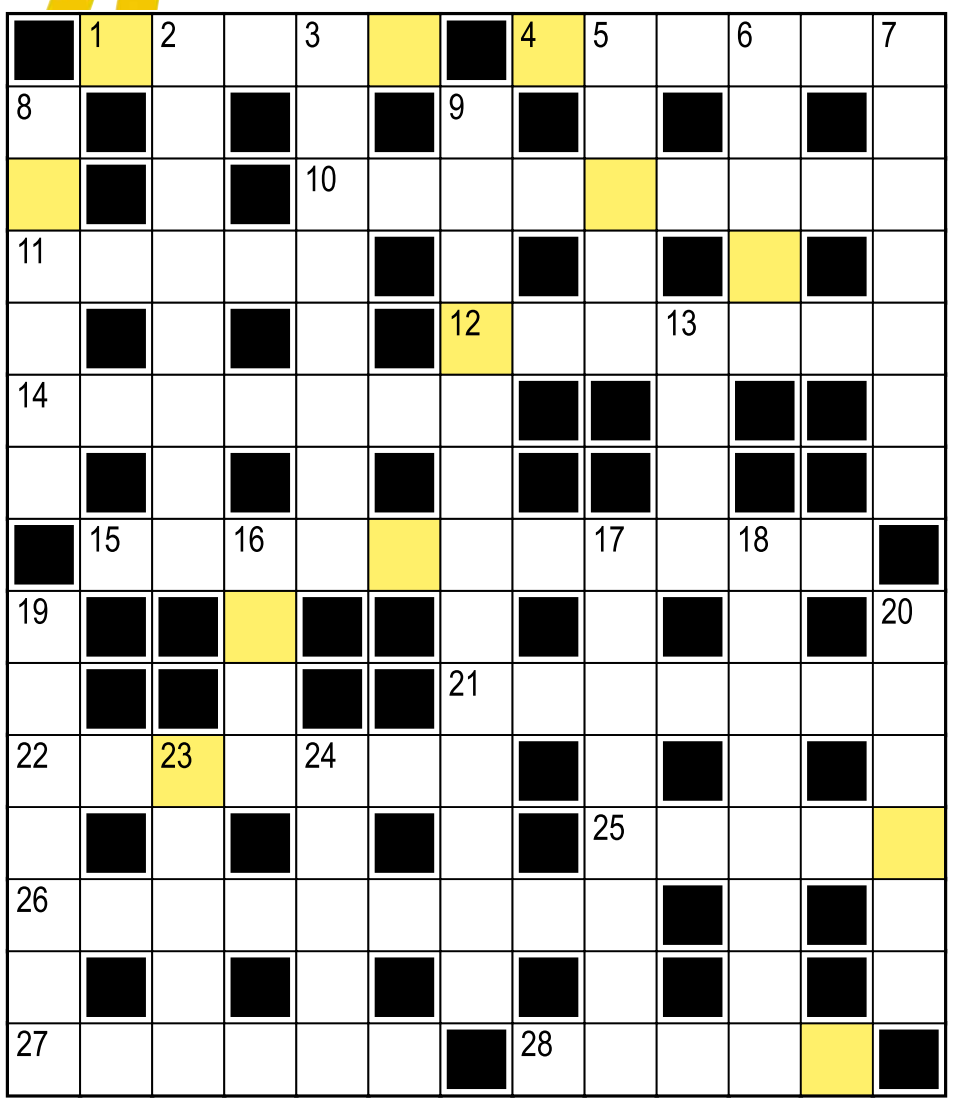
Program transmisji w TV

Kup w punkcie sprzedaży prasy (magazyn dostępny m.in: w salonach Empik, na stacjach benzynowych, w salonikach Media Relay, w Żabce, w Lidlu i w innych dobrych punktach sprzedaży prasy) lub zamów z bezpłatną dostawą na **prenumerata24.pl**

eprasa.pl 7d78657157



krzyżówka



Hasło:

Litery w kolorowych polach, czytane rzędami, utworzą rozwiązanie.

Poziomo:
1) czarna ..., jadowity pająk
4) izraelski parlament
10) pogromcy korników
11) belka, do której przybija się podłogowe deski
12) „Piąty ...", film Luca Bessona
14) mistrz w browarniczym fachu
15) potężne gady kopalne
21) fiński region z miastem Rovaniemi
22) kwiat zwany także anemonem
25) małpa, u której wykryto czynnik Rh
26) Droga Mleczna
27) „Serce twe – ... ma", w piosence Alicji Majewskiej
28) film grozy Alfreda Hitchcocka (uwaga na dzioby!)

Pionowo:
2) a może w tym roku zima ich nie zaskoczy?
3) piesza, po górach, z plecakiem
5) narody
6) inne w drzewie, inne na półce w spiżarce
7) dzieło artystyczne złożone z trzech części
8) Tadeusz, ojciec polskiego bluesa
9) mieszkaniec miasta Beatlesów
13) zestaw opcji dostępnych w programie komputerowym
16) Hania, pianistka i kompozytorka
17) stopień oficerski w policji
18) ściek uliczny
19) nasada dłoni
20) współlokator detektywa z Baker Street
23) Herbert George, autor powieści „Wojna światów"
24) gastronomiczny albo rozrywkowy

Rozwiązanie „krzyżówki" nr 50 z 11.06:
Poziomo: 1) Stone **4)** Grójec **10)** dworzanin **11)** Namib **12)** symptom **14)** Minogue **15)** plażowiczka **21)** tawerna **22)** playboy **25)** rylec **26)** termostat **27)** liszaj **28)** licho
Pionowo: 2) terminal **3)** nadbagaż **5)** rozum **6)** jenot **7)** cynamon **8)** Panama **9)** konserwatysta **13)** płaz **16)** Alpy **17)** czwartki **18)** karaluch **19)** szpital **20)** Marcin **23)** adres **24)** broda
Hasło: Opera mydlana.

sudoku

	9		3		5	2	7	8
8			9					
5				1	7	9	3	4
	1	8	6				2	7
		2				3	6	
	6	5	2	7	1			9
7	5	9		2			8	
6	4	3	7		9			2
	8				4		9	6

				3				
	5	2			4			
		4				8		
		9		4				
1			6					3
				1	7		6	
6		5		9			7	
2	3		1			5		9
9			4	2				6

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Kraj/34427030

Czekamy na Twoje uwagi i pomysły

ROZRYWKA @WYBORCZA.PL

zakreślanka

Zakreślaj słowa z listy na planszy. Mogą być ukryte w wierszach, kolumnach lub prowadzić wężykiem. Niewykorzystane litery czytane rzędami utworzą hasło

M	E	I	S	A	T	K
C	E	W	Y	M	U	S
B	S	E	J	A	Z	Z
I	N	Y	R	U	C	E
R	O	D	K	I	Y	N
E	L	A	A	N	B	I
T	F	G	A	Y	O	A
W	E	K	Z	R	I	R
A	T	H	C	U	G	O

tasiemce, wymuszenia, rogi, obyczaje, biret, teflon, ruiny, ruch, zagadka

Hasło z 11.06: dojrzałość

skojarzenia

Tyczka	Liść	Kwota	Rożek
Rus	Brandy	Remont	Korzeń
Pin	Wiór	Język	Główka
Szkielet	Pęczek	Patyk	Potwierdzenie

Znajdź powiązania między hasłami i połącz je w cztery grupy po cztery hasła, by każdą grupę łączyło jedno wspólne skojarzenie.

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Rozwiązanie z 11.06:
Jeszcze niegotowy projekt: Konspekt, Kalkulacja, Przymiarka, Szkic. **Wielobarwne:** Witraż, Tęcza, Pawie oczko, Kalejdoskop. **Z liczbami ułożonymi po kolei:** Linijka, Tarcza zegara, Arkusz Excela, Ranking. **Wyrazy z liczbowymi prefiksami:** Trimaran, Uniform, Kwadrofonia, Bimetal

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Kraj/34426992

Słówko
Wybierz słowo, sprawdzaj litery i kombinuj, aż skończą Ci się próby

Literówka
Kilka liter i jedno zadanie: ułożyć jak najwięcej słów

Jeszcze więcej rozrywki w Aplikacji Wyborczej
Szukaj w aplikacji

Zakreślanka

Skojarzenia

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

wyborcza

WARSZAWA
TYGODNIK

Piątek, 12 czerwca 2026 | Redaktor prowadzący **Jakub Chełmiński**

warszawa.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: warszawa@wyborcza.pl

Warszawa się rozjeżdża

Ukryte koszty życia w obwarzanku

▶ 6-7

FOT. KUBA ATYS / AGENCJA WYBORCZA.PL

Zwężanie ulic w Warszawie

Pierwszy był Nowy Świat

15 czerwca 1996 r. skończył się trwający zaledwie 133 dni remont Nowego Światu, który zmienił tę część Traktu Królewskiego z PRL-owskiego ścieku komunikacyjnego w salon stolicy. Od tego miejsca zaczęło się zwężanie jezdni kolejnych ulic i oddawanie pieszym przestrzeni, którą dotąd zajmowały parkujące i jeżdżące samochody.

▶ 2-3

Abp Adrian Galbas

Czego się boi metropolita

Regularnie biega po Ogrodzie Krasińskich. Księża się śmieją, że jeśli któryś z nich chce coś załatwić poza murami kurii, musi zaczaić się o świcie w parku. Szczególnie że metropolita zachowuje się coraz częściej jak bohater serialu „Młody papież" Paolo Sorrentino: nie pojawia się publicznie oprócz obowiązkowych nabożeństw, izoluje się od świata. Najczęściej rozmawia ze swoim sekretarzem i czeka „na wielki przełom". Są dwa możliwe wytłumaczenia zachowania arcybiskupa

▶ 8-9

Blok na Ursynowie się rozpada

Na oczach mieszkańców

Ściany popękane, kilkucentymetrowe szczeliny, pęknięta posadzka na klatce. Spółdzielnia twierdzi, że jest bezpiecznie. – Na piętro nawet listonosz boi się wchodzić. W nocy słyszę, jak ściany pękają, tynki spadają. Stan bloku pogarsza się z dnia na dzień. Co rano na podłodze leżą odłamki gruzu – opisuje mieszkanka III piętra bloku przy Hirszfelda 2

▶ 12

eprasa.pl 7d78657157

Pierwszy był Nowy Świat

30 lat zwężania ulic w Warszawie

30 lat temu otwarto Nowy Świat po generalnym remoncie. Od niego zaczęło się zwężanie ulic w Warszawie, które trwa w mozolnym tempie mimo wielkich protestów.

Jarosław Osowski

15 czerwca 1996 r. na środku Nowego Światu stanęła trampolina, a skoki były niemal po dachy kamienic. Przyjechał też prezydent Warszawy Marcin Święcicki. Właśnie skończył się trwający zaledwie 133 dni remont za 3 mln zł, który zmienił tę część Traktu Królewskiego z PRL-owskiego ścieku komunikacyjnego w salon stolicy.

Od tego miejsca zaczęło się zwężanie jezdni kolejnych ulic i oddawanie pieszym przestrzeni, którą dotąd zajmowały parkujące i jeżdżące samochody. Z perspektywy trzech dekad widać, że nie wszystko na Nowym Świecie udało się na piątkę. Brakuje pasów rowerowych i nowej zieleni. Nie ma też torów tramwajowych i w weekendy, gdy ulica zamienia się w deptak, pasażerowie autobusów tkwią w korkach na objazdach. Osobny temat to stopniowe przekształcanie się Nowego Światu z salonu miasta z eleganckimi sklepami w ściek, którym tym razem płynie alkohol z coraz to nowych knajp.

PIS O „IDEOLOGII ZWĘŻANIA ULIC”

Pomysł przebudowy Nowego Światu pojawił się raptem rok przed jego ukończeniem. „Może stać się najbardziej spektakularnym wydarzeniem i trwałą pamiątką po przyszłorocznych obchodach 400-lecia stolicy” – pisaliśmy w „Stołecznej” w grudniu 1995 r. „Do historii przechodzi więc projekt przeprowadzenia »obwodnicy« Nowego Światu przez równoległą do niego ulicę Kopernika i dalej po wyburzeniu zabytkowych kamienic przy Smolnej i Foksal do ronda de Gaulle'a”.

„Nie chcemy Nowego Światu bis. Przebudowując ten fragment Traktu Królewskiego, realizujemy przyjętą jednogłośnie przez Radę Warszawy politykę transportową. Jeden z jej punktów zakłada, że ruch samochodowy nie może przekraczać tzw. dostępności ekologicznej” – mówił nam w 1995 r. ówczesny wiceprezydent miasta Jerzy Lejk, obecnie prezes Metra Warszawskiego. Już wtedy snuł rewolucyjne plany wyrzucenia samochodów z całego kwartału w obrębie Nowego Światu, Alej Jerozolimskich, Marszałkowskiej i Świętokrzyskiej.

Tak się składa, że teraz odpowiada za to jego syn – Michał Lejk, który jest pełnomocnikiem prezydenta ds. nowego centrum Warszawy. Pod jego okiem kończy się przebudowa ulic Złotej i Zgoda, które z parkingów zamieniły się w zadrzewione deptaki z fontannami. Wcześniej podobną metamorfozę przeszła ul. Chmielna z „placem pięciu rogów” u zbiegu ze Szpitalną. Od zeszłego roku drzewa rosną też pośrodku fragmentu ul. Marszałkowskiej zwężonej miejscami do dwóch pasów ruchu.

Z tej okazji kilka dni temu czołowi politycy warszawskiego Prawa i Sprawiedliwości stanęli nad jedynym w Polsce skrzyżowaniem linii metra i stacją Świętokrzyska z doskonałym dojazdem z wielu odległych dzielnic. Po czym poseł Sebastian Kaleta perorował o rzekomej „ideologii zwężania ulic”. A były wicepremier Piotr Gliński oznajmił: – Ulic strategicznych, takich jak Aleja Waszyngtona czy Krucza, zwężać nie można. To są absurdy, to walka z normalnością. Apelujemy do Warszawiaków, żeby się obudzili.

ATAK TABLOIDÓW

Cofnijmy się jeszcze do połowy lat 90. i ówczesnej „normalności”. W Warszawie był to czas dzikiego handlu na chodnikach. Wielkie targowisko z blaszanymi budami działało m.in. na Placu Defilad przed Pałacem Kultury i wzdłuż Marszałkowskiej. Tak wyglądało centrum stolicy państwa, które kilka lat wcześniej pożegnało epokę PRL. Kto żyw kupował też samochód, a parkowało się w każdym możliwym miejscu. Za darmo. W wypadkach drogowych w Warszawie w 1995 r. zginęło 197 osób, w 2025 r. – 28.

Nowym Światem teoretycznie mogły jeździć tylko samochody mieszkańców, taksówki i komunikacja miejska. Takie regulacje wprowadzono tu jeszcze w poprzednim systemie, ale wielu kierowców wyjeżdżało nielegalnie z istniejących wtedy skrzyżowań z ul. Ordynacką i Foksal. Przestrzeń Nowego Światu zajmował głównie asfalt: cztery pasy ruchu. Po bokach były chodniki z płytkami połamanymi przez parkujące na nich samochody.

W ciągu godziny w jednym kierunku przejeżdżało aż sto autobusów 16 linii. Z rur wydechowych Ikarusów buchały kłęby czarnych spalin. Fasady budynków były od tego dymu szare już niedługo po remontach. „Autobusy tak smrodzą i hałasują, że okna od strony ulicy otwieram tylko w czasie mycia i jak przyjeżdża papież” – mówiła nam lokatorka Nowego Światu 36. A u Bliklego naprzeciwko marzyli: „Chętnie otworzylibyśmy letnią kawiarenkę na chodniku. Przydałoby się nam więcej konkurentów, bo co to będzie za deptak z czterema kawiarniami?”

W lutym 1996 r. zamknięto w całości dla ruchu kołowego odcinek od Ronda de Gaulle'a do Świętokrzyskiej. Większość autobusów kursowała przez dzisiejszy „plac pięciu rogów”. Na objazd skierowano nawet kawalkadę limuzyn z królową brytyjską Elżbietą II, która składała akurat oficjalną wizytę w Polsce.

Tabloidy przypuściły frontalny atak na władze miasta za zwężanie jezdni Nowego Światu. Coś w rodzaju obecnego hejtu, który sączy się z forów internetowych. A inwestycja zaczęła się od wymiany stuletniego wodociągu, którym do budynków płynęła ciecz o rdzawej barwie, i innych instalacji.

Po remoncie o połowę węższa jezdnia ma siedem metrów, a poszerzone jej kosztem chodniki są wyłożone granitowymi płytami. Niestety, wiceprezydent Lejk postawił na nich szpalery zgniłozielonych słupków. Awantury o nie trwały potem latami, aż słupki zżarła rdza.

„BĘDZIEMY TO MIEJSCE LUBIĆ”

Musiała też minąć cała dekada, żeby ratusz zrobił kolejny krok i zabrał się za przebudowę innego odcinka Traktu Królewskiego, tym razem Krakowskiego Przedmieścia. W tym przypadku ekipa prezydenta miasta Lecha Kaczyńskiego oparła się nie tylko na pomysłach drogowców, ale też urbanistów. I tutaj jednak brakuje pasów rowerowych i torów tramwajowych, a próby czasu nie przetrwała kamienna nawierzchnia, którą niszczą przeciążone autobusy i wielokrotnie trzeba ją było wymieniać.

Per saldo Krakowskie Przedmieście stało się jednak prawdziwym salonem Warszawy. Znikła asfaltowa jezdnia rozszerzająca się miejscami aż do pięciu pasów ruchu. Tak było na wysokości Uniwersytetu Warszawskiego, gdzie nie ma też już niewygodnego przejścia dla pieszych, i koło kościoła św. Anny. Wcześniej samochody parkowały nie tylko pod jego drzwiami, ale też pośrodku ulicy aż do kolumny Zygmunta na Placu Zamkowym.

W połowie lipca 2008 r. spod Pomnika Kopernika wyruszył nasz redakcyjny spacer z czytelnikami po Krakowskim Przedmieściu, które jak pisaliśmy, przestało być „dziadowskie”. Przyszła też prezydent miasta Hanna Gronkiewicz-Waltz, która przejęła od poprzedników fatalnie przygotowa-

eprasa.pl 7d78657157

Zmiany na Placu Wilsona

18,9

MLN ZŁ

• **Tyle ma kosztować przebudowa Placu Wilsona i fragmentu ul. Mickiewicza w kierunku Śródmieścia. 10 czerwca ZDM podpisał umowę z wykonawcą, zakończenie prac planowane jest za półtora roku**

ną inwestycję i rozkopaną ulicę, na której miesiącami nie było żadnych robót. Udało się je skończyć po niemal dwóch latach. Do spaceru z tej okazji, który zorganizowała „Stołeczna", dołączył też ks. Bogdan Bartołd, ówczesny rektor kościoła św. Anny, który odnowił jego elewację (dziś proboszcz parafii archikatedralnej na Starym Mieście).

„W niedzielę Krakowskie Przedmieście wyglądało tak, jakby wszyscy naraz postanowili pokazać się w nowym stołecznym salonie. Tłumy były nieprzebrane. Wczorajszy spacer Krakowskim to był prawdziwy marsz triumfalny warszawiaków, radość odkrywania na nowo piękna miasta i odzyskiwania go dla pieszych. Przechodnie nie mogli się nadziwić, że mają takie skarby, których ze zbyt wąskich i krzywych chodników sprzed remontu nie dało się wcześniej dostrzec. Teraz przystają w zachwycie. To nasza Warszawa! Można ją z dumą pokazywać" – relacjonował otwarcie ulicy Dariusz Bartoszewicz.

– Mam nadzieję, że będziemy to miejsce lubić – mówiła Hanna Gronkiewicz-Waltz. I zapowiedziała kolejne remonty, w tym rozpoczynający się wkrótce w Alejach Ujazdowskich: – Będzie sprawiedliwie. Remont na Krakowskim utrudnił wyjazd z Pałacu Prezydenckiego, tym razem rozbierzemy chodniki premierowi.

SAMOCHODY NA CHODNIKACH

Jednak mimo niekwestionowanego sukcesu ze zwężeniem jezdni na Krakowskim Przedmieściu decyzje o kolejnych takich inwestycjach nie przychodziły ekipie Hanny Gronkiewicz-Waltz łatwo. Nie wykorzystała okazji, jaką było rozkopanie ulic podczas budowy centralnego odcinka drugiej linii metra.

Targowa pozostała zakorkowaną arterią z czterema-pięcioma pasami ruchu. Obecnie na Pradze trwa tylko zwężanie krótkiego fragmentu ul. Okrzei na przedłużeniu kładki dla pieszych przez Wisłę, ale deptak skończy się jedno skrzyżowanie przed Targową. Są też prace na ul. Środkowej, ale wbrew pierwotnym planom nie zamieni się w woonerf.

W Śródmieściu metamorfozę przeszła za to ul. Świętokrzyska nad tunelem metra, choć nie od razu. Wcześniej samochody i autobusy tkwiły tam w monstrualnych korkach na czterech pasach ruchu. Kierowcy jeździli po chodnikach między pieszymi w poszukiwaniu miejsc parkingowych. Auta stały gęsto niemal przed fasadami budynków, gdzie ludzie mieli wąski przesmyk.

To się zmieniło – jezdnię zwężono, chodniki są poszerzone, wytyczono drogi i pasy rowerowe, na których – jak podaje Zarząd Dróg Miejskich – czujniki zliczają ponad milion przejazdów rocznie. Jednak już o drzewa była prawdziwa batalia. Hanna Gronkiewicz-Waltz przekonywała, że nie można ich posadzić na Świętokrzyskiej, bo... korzenie zaszkodzą tunelom metra kilkanaście metrów poniżej. Dopiero happeningi ruchów miejskich, które ustawiały na chodnikach doniczki z małymi sadzonkami, przekonały panią prezydent do zmiany stanowiska. Po dziesięciu latach szpalery rozrośniętych platanów dają na Świętokrzyskiej przyjemny cień.

RAFAŁ TRZASKOWSKI PLANOWAŁ „UŚMIECH WARSZAWY"

Obecny prezydent Warszawy Rafał Trzaskowski w 2019 r. rzucił hasło: „Uśmiech Warszawy". I ogłosił program nowego centrum. Po siedmiu latach nie wszystkie zmiany są zrealizowane. Właśnie miało trwać zwężanie jezdni Alej Jerozolimskich, ale kolejarze do tej pory nie rozkopali ich, żeby przebudować tunele średnicowe pod spodem.

Nie wiadomo, czym skończy się awantura o zwężenie jezdni na ul. Kruczej. Tam drogowcy już pięć lat temu wymyślili zazieleniony deptak pośrodku, ale bez pasów rowerowych. Eskalują protesty. Wojewódzki konserwator zabytków Marcin Dawidowicz wpisał PRL-owski układ urbanistyczny ul. Kruczej z połacią asfaltu do rejestru i objął go ochroną.

Jeszcze większy opór wywołują takie zmiany poza centrum. Już szósty rok trwają podchody do zwężenia jezdni Al. Waszyngtona na Saskiej Kępie i Grochowie. Na Woli przebudowano tylko niewielki fragment ul. Górczewskiej nad tunelami drugiej linii metra, ale na zachód od Al. Prymasa Tysiąclecia to nadal asfaltowa arteria bez drzew i z pokawałkowaną infrastrukturą rowerową.

Tramwaje Warszawskie szykują zwężenie jezdni Al. Jana Pawła II z trzech do dwóch pasów ruchu między Al. „Solidarności" a dawnym „rondem Babka" – będą nowe przejścia dla pieszych, obustronne szlaki rowerowe i szersze platformy przystankowe. Tutaj też PiS straszy armagedonem komunikacyjnym. Na podobne zmiany wzdłuż torów tramwajowych czekają ulice Grójecka na Ochocie i Grochowska w kierunku Gocławka.

Na Żoliborzu mimo protestów udało się zwęzić jezdnie, poprawić bezpieczeństwo pieszych i komfort rowerzystów, a także uporządkować miejsca parkingowe na ul. Słowackiego i Krasińskiego. 10 czerwca ZDM podpisał umowę z wykonawcą takiego projektu za 18,9 mln zł w półtora roku, który obejmuje Plac Wilsona i fragment ul. Mickiewicza w kierunku Śródmieścia.

Na jej przedłużeniu metamorfozę przeszedł w zeszłym roku kawałek ul. Andersa, gdzie jeszcze 30 lat temu szykowano poszerzenie jezdni przez środek Muranowa. Pod spodem są tunele metra, a obok tory tramwajowe, więc plany się zmieniły: Zarząd Zieleni Warszawy właśnie ogłosił przetarg i w miejscu drugiej jezdni ul. Andersa między Franciszkańską a Muranowską powstanie park kieszonkowy. ●

Efekty zwężania ulic to: więcej zieleni, wygoda dla pieszych czy rowerzystów i sześciokrotnie niższa liczba ofiar śmiertelnych wypadków

Rafał Trzaskowski:

„Będziemy zwężać ulice"

• **Rafał Trzaskowski wznowił spotkania z mieszkańcami i radnymi w dzielnicach** FOT. MICHAŁ BOROWCZYK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Prezydent Warszawy Rafał Trzaskowski na spotkaniu z mieszkańcami ogłosił, że nie będzie poszerzania ulic, a te w centrum będą zwężane, żeby zatrzymać falę samochodów spoza miasta.

Jarosław Osowski

◄ **Nowy Świat w 1996 roku miał cztery pasy ruchu i bardzo wąskie chodniki, na których w dodatku stawały samochody** FOT. ROBERT KOWALEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Trzaskowski wznowił spotkania z mieszkańcami i radnymi w dzielnicach. W środę 10 czerwca wieczorem przyjechał do Centrum Kreatywności Targowa na Pradze. Hasło spotkania: „Warszawa Przyszłości. Porozmawiajmy o transporcie".

Trzaskowski zaczął od miejskich priorytetów: – To całkowita transformacja centrum, żeby wyglądało jak w każdym nowoczesnym mieście. I dbanie o równowagę między tymi, którzy z niego korzystają: kierowcami, pieszymi i pasażerami komunikacji miejskiej, którzy stanowią tu 40 proc.

W tym czasie społecznicy z Miasto Jest Nasze wnosili plansze z własnymi hasłami: „Chcemy Targowej dla ludzi teraz", „Chcemy Kruczej na Targowej". Radny MJN Jan Mencwel przekonywał, że prezydent Trzaskowski wciąż przywiązuje większą wagę do zmian w Śródmieściu (na Kruczej ma powstać deptak pośrodku zwężonej jezdni), a mieszkańcy prawego brzegu Wisły czują się „Warszawiakami drugiej kategorii".

Tymczasem prezydent Trzaskowski zaczął przemawiać, jakby był rasowym aktywistą miejskim: – Zależy mi, żeby w każdej dzielnicy powstało centrum lokalne, żeby większość spraw można było załatwić na miejscu i nie trzeba było ze wszystkim jeździć do Śródmieścia. Żeby oferty edukacyjna, kulturalna, sportowa były tam na najwyższym poziomie – powiedział.

Jeśli chodzi o transport, Rafał Trzaskowski przedstawił trzy priorytety: bezpieczeństwo ruchu drogowego, nadal będzie uspokajany ruch na „ulicach sąsiedzkich", walka o czyste powietrze, czas dojazdu – będą m.in. nowe linie tramwajowe, niskie ceny biletów (podwyżek nie było od 2013 r.).

Prezydent przyznał, że na obrzeżach miasta transport publiczny jest mniej dostępny niż w centrum i dlatego więcej osób dojeżdża stamtąd samochodami. Przywołał niedawny artykuł „Gazety Stołecznej" o mieszkańcu Targówka, który wyprowadził się do Marek, a tam nie ma podstawowych wygód i usług.

– Mamy trend, by wyprowadzać się na obrzeża albo poza Warszawę. A nam zależy, żeby zatrzymać mieszkańców w centrum, żeby tutaj rodziło się więcej dzieci, stąd jego obecna przebudowa – zachwalał Rafał Trzaskowski. – Musimy podejmować takie decyzje, żeby mniej samochodów wjeżdżało do miasta. Jak będziemy poszerzać ulice, to się wszyscy podusimy.

Mieszkańcy pytają, Trzaskowski odpowiada

Jedna z obecnych przedstawiła się jako członkini partii Grzegorza Brauna i powiedziała, że podczas tego spotkania trwa protest mieszkańców Zacisza przeciw wprowadzaniu strefy Tempo 30. Jak pisaliśmy, ten plan dotyczy sześciu lokalnych uliczek.

Grupa zwolenników prawicy była liczna i też przyniosła własne hasła: „Dość wojny z kierowcami", „Stop zwężaniu ulic", „Stop likwidacji miejsc parkingowych". Mieszkanka Mokotowa zarzekała się, że nie należy do żadnej partii, ale wspiera kierowców i zwróciła się do prezydenta Trzaskowskiego: – Pan ma wszystko: miejsca parkingowe dla siebie i własnego kierowcę. Dlaczego pan to zabiera swoim wyborcom? Ja na pana głosowałam dwa razy. Dla mnie to są podwójne standardy, których w „Warszawie przyszłości" być nie powinno.

– Ale gdzie? – przerwał jej Trzaskowski. Kobieta wymieniła Al. „Solidarności" przed sądami, gdzie Zarząd Dróg Miejskich wytyczył ostatnio szlak rowerowy, i uliczki na Zaciszu. Prezydent wyraził zdziwienie, że jego wyborczyni ma do niego żal, skoro w obu kampaniach wyborczych przedstawiał podobny program jak dzisiaj.

Zwężanie ulic, spowalnianie ruchu w Warszawie

Trzaskowski podkreślił, że „w ścisłym centrum" ulice będą zwężane na tych odcinkach, o których miasto już wspominało. – Nie robimy tego w sposób rewolucyjny, tylko kaskadowo i te zmiany są modyfikowane, bo wsłuchujemy się w głos mieszkańców. Jedni chcą tych zmian wolniej, a inni szybciej – przekonywał Rafał Trzaskowski.

Zapowiedział: – I będzie spowalnianie ruchu na ulicach osiedlowych, ale nie na przelotowych. Zabieramy się za remont ul. Kruczej i tam zostanie 30 proc. miejsc parkingowych zarezerwowanych dla mieszkańców. A ceny w strefie płatnego parkowania są niższe niż w wielu innych miastach. Jest mnóstwo wolnych miejsc, np. w garażu pod Placem Powstańców Warszawy.

Wystąpił działacz Konfederacji z Bemowa z protestem przeciw „drogom rowerowym, po których pędzą dostawcy jedzenia", którzy „przyjeżdżają z zagranicy". Z kolei mieszkaniec prawego brzegu Wisły skarżył się „ściek samochodowy" i brak dróg rowerowych na Grochowskiej czy Targowej. Trzaskowski rozkładał ręce, mówił że musi godzić skrajności. ●

eprasa.pl 7d78657157

Ranking miast obwarzanka

Gdzie najbardziej opłaca się

Mieszkania za połowę warszawskiej ceny, kolej i coraz więcej usług na miejscu. Podwarszawskie miasta przeżywają boom, a nowe osiedla wyrastają już nawet 50 kilometrów od centrum stolicy. Sprawdziliśmy, gdzie dziś najlepiej zamieszkać pod Warszawą.

Wojciech Karpieszuk

• **Grodzisk Mazowiecki**
FOT. MATEUSZ SKWARCZEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Z danych portalu RynekPierwotny.pl wynika, że w pierwszym kwartale 2026 roku deweloperzy w podwarszawskich miejscowościach sprzedali ok. 1,2 tys. mieszkań – o ponad 20 proc. więcej, niż wynosiła średnia kwartalna sprzedaż w całym 2025 roku. Coraz więcej rodzin wybiera obwarzanek, bo ceny mieszkań w stolicy stały się zaporowe.

Deweloperskie inwestycje rozlewają się już nie tylko na najbliższe przedmieścia, ale też na miejscowości oddalone o 40-50 kilometrów od centrum Warszawy. Negatywnym symbolem tego zjawiska stały się osiedla segmentów, które powstają w polu.

Przygotowałem subiektywny ranking najlepszych – pod względem cen nieruchomości, rozwoju usług i dojazdu do Warszawy – miejsc do życia w obwarzanku. Mieszkanie za 11-12 tys. zł za metr, na miejscu wszystko, co potrzebne do życia i dojazd do pracy w Warszawie w mniej niż godzinę? To jest możliwe.

GRODZISK MAZOWIECKI. NAJBARDZIEJ KOMPAKTOWE MIASTO

Numer jeden to Grodzisk Mazowiecki. To miasto jest jednym z najbardziej popularnych podwarszawskich „kompromisów" między ceną mieszkania a jakością życia. Od kilku lat należy do największych beneficjentów mieszkaniowego boomu wokół Warszawy. Do Grodziska położonego około 40 kilometrów od centrum stolicy przeprowadzają się głównie młodzi pracujący w Warszawie. Powód jest oczywisty: ceny mieszkań.

Na nowym osiedlu niedaleko stacji metr kosztuje ok. 10-13 tys. zł, czyli nawet o 10 tys. mniej niż warszawska średnia. Jednocześnie dojazd koleją do centrum stolicy zajmuje niewiele ponad pół godziny, a pociągi w godzinach szczytu kursują co kilkanaście minut. Autem do centrum Warszawy – w zależności od godziny – od 30 min do nawet ponad godziny.

W przeciwieństwie do wielu podwarszawskich osiedli budowanych pośrodku pól, Grodzisk oferuje coś więcej niż tylko „sypialnię" dla dojeżdżających do stolicy. To dojrzałe, kompaktowe miasto 15-minutowe, w którym większość spraw można załatwić pieszo. Są szkoły, przedszkola, pływalnia, kino, mediateka, restauracje, sklepy, dużo zieleni i fantastyczna plaża miejska przy Stawie Walczewskiego. W centrum zachował się też klimat dawnego miasta-ogrodu: stare wille, kamienice i parki.

Boom mieszkaniowy ma jednak również swoją ciemniejszą stronę. Mieszkańcy coraz częściej narzekają na tłok, korki i postępującą betonozę. W centrum miasta pojawia się coraz więcej nowych bloków, a część historycznej zabudowy znika albo popada w ruinę. Problemem pozostaje też smog z domów ogrzewanych starymi piecami. Młodsi mieszkańcy zwracają uwagę, że choć Grodzisk świetnie sprawdza się dla rodzin z dziećmi, to dla młodych dorosłych nadal brakuje bardziej alternatywnej kultury i nocnego życia. Po taką rozrywkę trzeba jeździć do Warszawy.

Mińsk Mazowiecki to jeden z najbardziej dobitnych przykładów boomu deweloperskiego w obwarzanku. Jeszcze dekadę temu w tym 40-tysięcznym mieście nie było w zasadzie inwestycji deweloperskich. Teraz rozlewają się nawet na okoliczne wsie i przedmieścia

Mimo tych problemów Grodzisk coraz częściej stawiany jest jako wzór tego, jak może rozwijać się podwarszawskie miasto satelickie. Nie jako chaotyczne „osiedle w polu", ale miejsce z własną tożsamością, usługami i lokalnym życiem. Władze miasta otwarcie mówią o inspiracji ideą miasta-ogrodu: niska zabudowa, dużo zieleni i dobra komunikacja z metropolią. I najpewniej zainteresowanie Grodziskiem będzie dalej rosło, zwłaszcza wraz z rozwojem kolei i planowaną budową CPK w pobliskim Baranowie.

MIŃSK MAZOWIECKI. SYMBOL DEWELOPERSKIEGO BOOMU

– Jeszcze dekadę temu nie spodziewałem się aż takiego deweloperskiego boomu w Mińsku Mazowieckim. Teraz jest bardzo dużo budów w mieście. Skala jest tak duża, że zaczęły się nawet protesty mieszkańców przeciwko deweloperskiej zabudowie w okolicy domków jednorodzinnych. W centrum jest budowa za budową – opisuje Adam, mieszkaniec Mińska Mazowieckiego od urodzenia. – Chyba nie ma już od tego odwrotu, biorąc pod uwagę ceny mieszkań w Warszawie. Większość mieszkańców, która się wprowadza do miasta, nie miała z Mińskiem wcześniej nic wspólnego, nie ma związków rodzinnych. Chodzi o tańsze mieszkania i szybki dojazd do Warszawy.

Mińsk Mazowiecki to jeden z najbardziej dobitnych przykładów boomu deweloperskiego w obwarzanku warszawskim. Jeszcze dekadę temu w tym 40-tysięcznym mieście nie było w zasadzie inwestycji deweloperskich. Teraz rozlewają się nawet na okoliczne wsie i przedmieścia.

W zasadzie każdy deweloper budujący w Mińsku Mazowieckim reklamuje inwestycje bliskością Warszawy i wygodnym dojazdem. Na przykład: „Zaledwie 300 metrów dzieli Cię od stacji PKP – wystarczy krótki spacer, by wsiąść do pociągu i w 30 minut być w centrum stolicy (...). Jeśli wolisz samochód, szybko dotrzesz do kluczowych tras, w tym autostrady A2, którą błyskawicznie dojedziesz do Wilanowa lub Mokotowa".

Ceny, w porównaniu do Warszawy, są bardzo atrakcyjne. W deweloperskich inwestycjach w centralnej części Mińska, tej bliższej stacji – ponad 12 tys. za metr, nieco dalej można kupić mieszkanie już od 9 tys. zł za metr. – Te przedmieścia nazywamy „Zatorze", bo są za torami. Są mniej popularne, gorzej skomunikowane. Miasto przecina linia kolejowa, są tylko trzy przejazdy. Stoi się w korkach. Jak ktoś dojeżdża autem do stacji, a później pociągiem do Warszawy, to bardzo trudno znaleźć miejsce do parkowania w okolicach stacji kolejowej – opisuje Adam. Ubolewa, że miasto traci swój charakter, deweloperzy burzą starą drewnianą zabudowę, a w jej miejscu powstają nowe bloki. Adam przyznaje jednak, że nie dziwi go to, że ludzie chcą zamieszkać w Mińsku: na miejscu jest wszystko: przedszkola, szkoły, galerie handlowe, pływalnia.

Kolejką na dworzec Warszawa Wschodnia można dojechać w niecałe 40 min, a na

eprasa.pl 7d78657157

mieszkać pod Warszawą

dworzec Warszawa Śródmieście w niecałe 50 min. Dojazd autem z centrum Mińska do centrum Warszawy zajmuje od 50 min do nawet godziny i 40 min, w zależności od tego, czy są korki. A te w porannych godzinowych szczytach do Warszawy i popołudniowych do Mińska to niemal standard.

Adam pracuje przeważnie zdalnie, ale czasem musi pojechać do biura na Mokotowie. Autem dojazd zajmuje mu ok. godziny i 10 min, pociągiem – na stację Powiśle i tam przesiadka w autobus – nieco dłużej. Tam i z powrotem to więc nawet trzy godziny na dojazdy. Do tego dwa bilety – na kolej i na komunikację publiczną w Warszawie.

ZĄBKI. MIASTO-SYPIALNIA

Tego problemu nie mają mieszkańcy Ząbek, gdzie obowiązuje bilet metropolitarny. Za 120 zł miesięcznie mieszkańcy, którzy płacą podatki w Ząbkach, mogą kolejką dojechać do Warszawy i korzystać z transportu publicznego w stolicy.

Ząbki jeszcze dwie dekady temu były niewielkim podwarszawskim miasteczkiem. Dziś to jedno z najszybciej rosnących miast w Polsce. W ciągu 20 lat liczba mieszkańców podwoiła się – z około 22 tys. do ponad 45 tys., choć według władz miasta realnie może być ich nawet 60-70 tys. Przyciągają przede wszystkim ceny mieszkań. W deweloperskich inwestycjach wciąż można znaleźć takie z ceną poniżej 11 tys. zł za metr, choć przeważnie to ponad 12, nawet 13 tys. zł za metr. Średnia wieku mieszkańca to 35,6 lat (dane za 2025 rok). Dla porównania – średnia wieku Warszawiaka to 42,9 lat.

Do centrum Warszawy można stąd dojechać pociągiem w siedem minut – mniej więcej tyle, ile zajmuje podróż metrem z centrum na Mokotów. Autem – w zależności od godziny – ok. 25-55 min. To niekiedy szybciej niż z obrzeżnych dzielnic stolicy.

Ząbki przez lata zyskały opinię typowej sypialni Warszawy. Ale miasto coraz mocniej próbuje się od tego wizerunku uwolnić. Wokół nowych osiedli wyrosły piekarnie, sklepy, prywatne żłobki, restauracje, siłownie, salony usługowe i lokale gastronomiczne. Mieszkańcy żartują nawet, że przy ul. Powstańców mają swoje „małe Kabaty": bloki z różnorodną ofertą w lokalach usługowych na parterze. Życie coraz częściej toczy się już nie tylko między blokiem a stacją kolejową, bo coraz więcej dzieje się też w Ząbkach.

Wielu mieszkańców podkreśla, że mimo ogromnego tempa zabudowy w Ząbkach nadal da się znaleźć bardziej spokojny, małomiasteczkowy klimat: domy jednorodzinne, boczne ulice, lasy i osiedla oddalone od wielkomiejskiego zgiełku. Inni narzekają jednak na chaos urbanistyczny, korki i smog, który szczególnie zimą czuć w starszej części miasta.

Rozwój Ząbek szczególnie widać w infrastrukturze dla rodzin z dziećmi. W mieście działa kilka szkół podstawowych, publiczne i prywatne przedszkola, właśnie zakończyła się budowa pierwszego publicznego żłobka dla 120 dzieci. Ma rozpocząć działalność 1 września.

OŻARÓW MAZOWIECKI. TANIEJ NIŻ W URSUSIE

Ożarów Mazowiecki w PRL-u kojarzył się głównie z fabryką kabli, szklarniami i zapleczem rolniczym Warszawy. Dziś coraz bardziej przypomina szybko rozwijające się podwarszawskie miasteczko dla młodych, którzy pracują w Warszawie, ale nie stać ich na mieszkanie w stolicy.

Na dawnych polach i terenach poprzemysłowych wyrastają nowe osiedla bloków i segmentów. Metr mieszkania kosztuje zwykle 11-12 tys. zł, czyli nawet o osiem tysięcy mniej niż średnio w stolicy. To właśnie ceny nieruchomości i szybka kolej przyciągają nowych mieszkańców. Pociągiem do centrum Warszawy można dojechać w około 20 minut, autem – 30-50 min. Dodatkowym magnesem ma być bliskość końcowej stacji II linii metra Karolin na Bemowie, której otwarcie planowane jest pod koniec roku. Problem w tym, że nie będzie przy niej parkingów przesiadkowych.

Między Ożarowem a Warszawą przebiega niewidzialna granica cenowa. Wystarczy przejechać kilka przystanków kolejką w stronę stolicy, by ceny mieszkań gwałtownie rosły. Już w warszawskim Ursusie, szczególnie na szybko zabudowujących się Szamotach, metr nowego mieszkania kosztuje często 15-16 tys. zł, czyli o kilka tysięcy więcej niż w Ożarowie. Dla wielu młodych rodzin to właśnie ta różnica decyduje o wyprowadzce poza granice Warszawy.

I na ulicach Ożarowa rzeczywiście widać młode rodziny z dziećmi. Wielu mieszkańców podkreśla, że to dobre miejsce do codziennego życia: są szkoły, przedszkola, przychodnie, pływalnia, sklepy i podstawowe usługi. Ogromnym atutem pozostaje też bliskość Kampinoskiego Parku Narodowego.

Największy boom widać dziś na obrzeżach miasta i w okolicznych miejscowościach, gdzie powstają całe nowe kwartały zabudowy. W rejonie ulicy Nadbrzeżnej wyrastają kolejne osiedla bloków przypominające nowe części Bemowa czy Ursusa. We wsi Duchnice pod Ożarowem rozwijają się ogromne osiedla segmentów. Jeszcze kilkanaście lat temu wokół były tam głównie pola kukurydzy i gospodarstwa rolne.

Boom mieszkaniowy ma jednak także swoją ciemniejszą stronę. Wielu mieszkańców narzeka na korki, brak bezkolizyjnych przejazdów przez tory i zbyt wolny rozwój infrastruktury względem liczby nowych osiedli.

Ząbki to jedno z najszybciej rosnących miast w Polsce. W ciągu 20 lat liczba mieszkańców podwoiła się – z około 22 tys. do ponad 45 tys., choć według władz miasta może być ich nawet 60-70 tys.

LESZNOWOLA. SYMBOL SUBURBANIZACJI

Na koniec przenosimy do gminy Lesznowola. Stała się jednym z najbardziej spektakularnych przykładów suburbanizacji wokół Warszawy. Na dawnych polach między Piasecznem, Mysiadłem, Nową Wolą i Zgorzałą wyrastają całe osiedla segmentów, tzw. willi miejskich z czterema mieszkaniami w każdej. Deweloperzy kuszą, że za cenę kawalerki w centrum tu można mieć segment z ogródkiem. To nieco na wyrost, ale prawdą jest to, że dla wielu rodzin Lesznowola to jedyna szansa na większe lokum blisko stolicy. Na obrzeżach gminy można znaleźć mieszkania z ceną poniżej 8 tys. za metr. Bliżej Warszawy, we wsi Nowa Wola, ceny 73-metrowych apartamentów w willach miejskich to już raczej ponad 10-12 tys. za metr.

Mieszkańcy podkreślają, że „Lesznowola Lesznowoli nierówna". Kluczowe jest nie to, jak blisko do Warszawy w linii prostej, ale jak blisko jest do kolei czy do węzła prowadzącego na trasę S-7. We wsi Nowa Iwiczna położonej przy stacji życie jest znacznie wygodniejsze. Pociągiem można w 10 minut dojechać na Służewiec. Mieszkańcy, którzy do stacji mają kawałek, radzą sobie, jak mogą. – Ogólnie nie narzekam. Mam hulajnogę, żona ma samochód. Do stacji kolejowej na hulajnodze jadę pięć minut – opowiadał mi w zeszłym roku 36-letni Szymon, mieszkaniec wsi Nowa Wola.

Autem w korkach do centrum można jechać nawet 50 min. A korki na tej trasie to nie jest rzadkość.

W wielu miejscach osiedla wyrastają dosłownie pośrodku pól, za oknami jeżdżą traktory. Bloki powstają przy wąskich drogach bez chodników, bez szkół, przedszkoli czy usług w pobliżu. Mieszkańcy narzekają na kolejowe szlabany, które przecinają gminę. W Nowej Iwicznej przed przejazdem tworzą się ogromne korki.

Największe kontrowersje budzi tempo zabudowy. Wielu mieszkańców obawia się, że infrastruktura kompletnie nie nadąża za liczbą nowych mieszkańców: szkoły są przepełnione, a część dzieci uczy się na zmiany.

Właśnie dlatego coraz częściej słychać pytanie, czy gmina rozwija się jeszcze w sposób kontrolowany. Lokalni radni i część mieszkańców mówią wprost, że przez lata samorząd pozwalał deweloperom budować niemal wszędzie, nie zabezpieczając terenów pod szkoły, drogi czy zieleń. Efekt to chaotyczna urbanistyka i wsie, które w kilka lat zamieniły się w gęsto zabudowane przedmieścia Warszawy, gdzie niekiedy kupno bułek jest logistycznym wyzwaniem.

Mimo to dla wielu rodzin Lesznowola wciąż pozostaje kompromisem: między ceną mieszkania, dostępem do Warszawy i marzeniem o większej przestrzeni do życia. To prawda: gmina uchodzi za symbol patodeweloperki, ale paradoksalnie wciąż można w niej znaleźć mieszkania czy segmenty w bardziej rozwiniętych częściach, bliżej kolei. Oczywiście z ceną wyższą niż 8 tys. za metr, ale wciąż dużo niższą niż choćby na sąsiednim Zielonym Ursynowie. ●

Nasz cykl
Warszawa się rozjeżdża

Stało się: Warszawa rośnie dziesięć razy wolniej niż przedmieścia! W ciągu ostatnich pięciu lat w warszawskim obwarzanku przybyło 50 tys. mieszkańców, a w Warszawie tylko 5 tys. Ceny mieszkań są zaporowe, zwłaszcza dla młodych rodzin na dorobku. To główny powód wyprowadzek pod miasto, gdzie w cenie klitki w Warszawie można mieć segment z ogródkiem, choć często w polu.

Ta zmiana dzieje się właśnie teraz. I ma poważne konsekwencje i dla Warszawy, i dla błyskawicznie rosnących okolicznych miejscowości. Do Warszawy każdego dnia wlewają się rzeki samochodów, bo praca wciąż jest tutaj. Pod Warszawą trzeba polować na wodę, żeby wziąć prysznic, bo lokalna infrastruktura nie jest w stanie sprostać naporowi nowych mieszkańców. W Warszawie wyludnia się centrum, bo coraz trudniej żyć w miejscu, które stało się sceną miasta. Na osiedlach pod Warszawą czasem nie ma nawet Żabki.

Przyglądamy się tym procesom, diagnozujemy problemy, szukamy rozwiązań. Stawiamy pytanie, dla kogo jest Warszawa. ●

Chcemy o tym dyskutować z Wami – naszymi Czytelnikami. **Czekamy na listy: stoleczna@wyborcza.pl.**

eprasa.pl 7d78657157

Warszawa się rozjeżdża

Ukryte koszty życia w obwarzanku

– Zaskoczyło mnie, że segment trzeba oświetlić, trzeba podlać trawnik, zrobić przegląd komina. Jako Warszawianka z bloku nawet nie wiedziałam, że takie rzeczy się dzieją.

Miłosz Piotrowski

W ciągu ostatnich pięciu lat obwarzanek podwarszawskich gmin powiększył się o 50 tys. mieszkańców. To głównie Warszawiacy, którzy decydują się na ucieczkę z miasta. Nowi mieszkańcy Nowej Iwicznej, Łomianek czy Kobyłki powtarzają te same argumenty: że szukali ciszy i spokoju. Jednak przede wszystkim ze stolicy wypędziła ich troska o portfel. Na mieszkanie o metrażu, który pozwoliłby na założenie rodziny w Warszawie, po prostu nie było ich stać.

Co innego w obwarzanku. Wybrali segmenty w szeregówkach, często dwa razy tańsze i dwa razy większe niż to, co oferowali im warszawscy deweloperzy na osiedlach o nazwach kojarzących się z prestiżem. Pytam ich o to, czy migracja pod miasto rzeczywiście im się opłaciła? A może ich oszczędności są zjadane przez ukryte koszty?

ZABAWA DLA BOGATYCH

Olga wychowała się w Warszawie. Do 2021 r. mieszkała w kamienicy na Starym Mokotowie na skrzyżowaniu Puławskiej i Madalińskiego. Jak mówi, była typowym mieszczuchem, ceniła sobie życie w mieście. Ale coś się zmieniło. – To był środek pandemii, która miała trwać nie wiadomo jak długo, wydawało się, że już zawsze będziemy pracować zdalnie – mówi Olga. – Później okazało się, że to nie była prawda, ale decyzja już zapadła – dodaje. Decyzja, o której mówi, dotyczyła wyprowadzki do Łomianek. Do segmentu na ul. Rolniczej. – Jak teraz o tym myślę, to był zupełnie inny świat, pandemiczny, nie chcieliśmy być zamknięci w 50-metrowym mieszkaniu. Zależało nam na większej przestrzeni i kawałku swojej zieleni, bo powiększała nam się rodzina – mówi Olga. – Rozważaliśmy zakup większego mieszkania w Warszawie, ale stać nas było tylko na Białołękę. Uznaliśmy, że lepiej mieszkać w Łomiankach, bo korki i tak by nas nie ominęły – mówi.

Olga sprzedała 50-metrowe mieszkanie na Mokotowie, a pieniądze z tej transakcji pokryły połowę ceny 150-metrowego segmentu z ogródkiem. Dziś o tej wyprowadzce mówi z goryczą. – Drugi raz bym się na to nie zdecydowała. Będąc 40-latką z małymi dziećmi, szukałabym czegoś w centrum Warszawy, z komunikacją miejską, usługami, zajęciami dla dzieci i salami zabaw, których tu bardzo brakuje – przyznaje. Jak mówi, gdy skończyła się pandemia, świat wrócił do normalności. Wtedy zaczęła zauważać coraz więcej minusów obwarzanka. Podróż do biura na Rondzie ONZ jest dla niej każdorazowo wyzwaniem. – Sprawna komunikacja publiczna tu praktycznie nie istnieje, więc każdy członek rodziny musi być zmotoryzowany, a dojazdów do biura nie da się zaplanować. Raz jedzie się 20 minut, innego dnia godzinę i dwadzieścia minut, bo są korki – opowiada.

Ratuje ją praca zdalna, pracodawca pozwolił jej być w biurze tylko dwa razy w miesiącu. – Gdyby nie to, nie widziałabym swoich dzieci, mieszkałyby w przedszkolu – przyznaje. I tłumaczy, że jeśli będzie musiała wrócić do biura na stałe, to wynajmie segment i przeprowadzi się do miasta.

Pytam, czy migracja do obwarzanka po czasie okazała się opłacalna finansowo. – Dużo dołożyłam do tej całej wyprowadzki, do transportu, do braku codziennych usług. Zaskoczyło mnie to, że segment trzeba oświetlić, trzeba podlać trawnik, zrobić przegląd pieca i komina. To ukryte koszty. Trzeba o tym pamiętać, wydzwonić pana od wszystkiego, jeszcze mu przypomnieć, by przyszedł. Jako Warszawianka z bloku nawet nie wiedziałam, że takie rzeczy się dzieją, bo wszystko robiła spółdzielnia – śmieje się Olga.

Mówi też o tym, jak lokalny samorząd nie nadąża za deweloperami. – Brakuje dróg przy nowych osiedlach, a chodniki to temat tabu, ich po prostu nie ma – przyznaje. Zaznacza jednak, że największym kosztem życia w Łomiankach okazał się być transport. – W Warszawie wcale nie jeździłam autem, a tu bez samochodu nie jestem w stanie zrobić zakupów. Nawet na plac zabaw z dzieckiem jadę autem. Mamy więc dwa, a w mieście nie mieliśmy żadnego – mówi.

I przyznaje, że koszty benzyny ją dobijają, a do stolicy trzeba jeździć często. Nie tylko do pracy. – W okolicy wszystkie knajpy zamykają o 18, nie można nawet kawy kupić – narzeka. Zaznacza, że są też rzeczy, które zaskoczyły ją na plus, jak wysoka jakość jedzenia na lokalnych bazarkach i ich niskie ceny. – Są tu podstawowe usługi, jak publiczne przedszkole i lekarze, ale wszystkie ekstra rzeczy, jak dodatkowe zajęcia dla dzieci kosztują tyle co w Warszawie. – Często myślę o powrocie do miasta. Głównie przez tę codzienną logistykę transportową. Od poniedziałku do piątku jest ciężko, w weekend super, bo uprawiam ogródek, mam ciszę, spokój – mówi Olga.

Proszę ją, by policzyła, jak zmieniły się jej koszty życia po wyprowadzce. Po zsumowaniu opłat za segment, transport, kosztów utrzymania domu i dodatkowych wydatków wychodzi jej, że w Łomiankach na życie miesięcznie jej rodzina wydaje o 3 tys. zł więcej niż w Warszawie (w przybliżeniu na dzisiejsze ceny). – Zmusił mnie pan do obliczenia kosztów życia i sama jestem zaskoczona wynikiem. Przeprowadzka pod miasto to zabawa dla bogatych – mówi mi Olga.

ZE SŁUŻEWCA DO NOWEJ IWICZNEJ

Inną historię opowiada mi Agnieszka (imię zmienione). Rok temu przeprowadziła się wraz z rodziną z deweloperskiego osiedla na ulicy Cybernetyki na Służewcu do Nowej Iwicznej. Sprzedali 78-metrowe mieszkanie i kupili 114-metrowy segment. Pieniędzy jeszcze im zostało, bo zapłacili tylko 11,4 tys. za metr. – W tym samym czasie deweloperzy w stolicy chcieli 19 tys. – mówi Agnieszka.

Agnieszka założyła rodzinę już na Służewcu, miała wraz z mężem spore mieszkanie, więc przestrzeń nie była dużym problemem. Podobnie jak w przypadku Olgi myśl o wyprowadzce pod miasto pojawiła się u niej w trakcie pandemii, została jednak zrealizowana kilka lat później. – Byłam młodą matką. Chodziłam wtedy z wózkiem po naszym balkonie, bo nie mieliśmy ogrodu, nie było co robić w zamknięciu – opowiada. – Ale czarę goryczy przelał wzrost kosztów życia w Warszawie. Z miesiąca na miesiąc płaciliśmy więcej za prąd, jedzenie i wszystkie usługi. Zrobiło się dość depresyjnie, bo urodziło się nam drugie dziecko, a w tej części Służewca nie było żadnego parku, zero infrastruktury dla rodziny. Dziecko nie mogło dostać się do przedszkola publicznego. Niektórzy rodzice kombinowali, ale chciałam być uczciwa. Nie było dla nas miejsc, więc zostało przedszkole prywatne – mówi.

Okazało się, że posłanie dwójki dzieci do prywatnego przedszkola na Służewcu to koszt blisko 6 tys. zł. – To pożerało nasze oszczędności, nic nie mogliśmy odłożyć. Zaczęliśmy szukać zmiany. Ceny mieszkań w Warszawie już były wariackie i czuliśmy, że nic lepszego niż mieliśmy na Służewcu nie znajdziemy.

Przed wyborem nowego miejsca do życia zrobili wraz z mężem szerokie rozeznanie i sprawdzili wszystkie okoliczności. – Dziś uważam, że kto nie mieszka w Nowej Iwicznej, ma strasznego pecha – śmieje się Agnieszka. Zaznacza, że koszty życia po przeprowadzce spadły. Przede wszystkim dzieci dostały się do publicznego przedszkola, ale zaletą nowej okolicy jest też dostęp do kolei. – Pracujemy blisko pętli Służewiec, a tutaj jest kolejka, co 10 minut jeździ pociąg, do biura podróż trwa maksymalnie 40 minut z dojściem. Nasze auto stoi zaparkowane, bo zawsze jeżdżę komunikacją – opowiada Agnieszka i wskazuje, że bilet w dwie strony to 14 zł. Częściowo pracuje zdalnie, więc koszty transportu nie są duże.

– Warszawa wysysała z nas całą energię, finansowo nas dusiła, tutaj tego nie ma, czujemy, że jako rodzina zyskaliśmy, odetchnęliśmy – opowiada.

Z jej wyliczeń wynika, że biorąc pod uwagę opłaty za mieszkanie, zakupy, transport, usługi i dodatkowe zajęcia dla dzieci, na wyprowadzce jej rodzina oszczędza aż 6 tys. zł miesięcznie. To głównie zasługa publicznego przedszkola, ale też dobrej komunikacji publicznej. Przekonuje, że poprawiła się jej jakość życia. – To była super decyzja. Wcześniej byliśmy zamknięci w bloku i żeby zobaczyć coś ładnego trzeba było jechać autem. Na Służewcu wszędzie były płoty, planistycznie to była tragedia. Tu też gdzieniegdzie są problemy z infrastrukturą, ale różnica jest duża.

– Robimy sobie rano śniadanie, wychodzimy do ogródka, dzieci skaczą na trampolinie,

WARSZAWA
SIĘ ROZJEŻDŻA

Często myślę o powrocie do miasta. Od poniedziałku do piątku jest ciężko, w weekend super

OLGA
mieszkanka Łomianek, dawniej Mokotowianka

eprasa.pl 7d78657157

• **Pani Olga przed swoim domem przy Rolniczej** FOT. KUBA ATYS / AGENCJA WYBORCZA.PL

uczą się jeździć na rowerze na ulicy. Spędzamy dużo więcej jakościowego czasu niż na Służewcu – mówi.

TYLKO ZDALNIE

Rozmawiam też z Justyną z Kobyłki. Z wynajmowanego mieszkania na Woli półtora roku temu przeprowadziła się do segmentu na osiedlu szeregówek. W tym czasie ceny za metr na Woli osiągały 20 tys. zł, w Kobyłce Justyna zapłaciła tylko 7 tys. zł na rynku wtórnym.

Podobnie jak inni moi rozmówcy wskazuje, że kluczowa była możliwość pracy zdalnej. – Pracujemy z mężem hybrydowo, jeżdżę do biura dwa razy w tygodniu, on raz. Ciężko było się pomieścić w 50-metrowym mieszkaniu, bo chcieliśmy założyć rodzinę. Teraz mamy 150 m. Gdyby nie praca zdalna, to nie wiem, czy bym się zdecydowała. Codziennie godzina tam i z powrotem. Jak mąż zmieniał pracę, to szukał zdalnej, bo dojazdy są ważnym czynnikiem – mówi. Dziś Justyna nie żałuje tej decyzji, w razie potrzeby do pracy jeździ kolejką, jej mąż podróżuje autem. – Są sytuacje, że bez samochodu się nie da. Na paliwo wydajemy więcej, to oczywiste, to 30 km w jedną stronę do pracy męża – opowiada.

Przyznaje, że finansowo decyzja nie była opłacalna, bo płacą z mężem ratę kredytu wyższą niż opłata za najem mieszkania. – Wiele kosztów życia jest na podobnym poziomie. Restauracje mają w zasadzie warszawskie ceny, za to za dentystę płacimy mniej – mówi. – Byliśmy zaskoczeni tym, jak dużo dalej korzystamy z Warszawy. Mąż dopiero teraz uświadomił sobie, że potrzebuje miejskiej infrastruktury, np. ośrodków sportowych – opowiada. Wylicza, że po przeprowadzce koszty życia jej rodziny wzrosły o 2 tys. zł miesięcznie. Głównie za sprawą transportu, utrzymania domu oraz raty kredytu. Zaznacza jednak, że mimo wszystko odnajduje się w Kobyłce. – W Warszawie byłam anonimowa, po dwóch latach sąsiad z piętra mi się przedstawił, bo zapomniał, że się poznaliśmy. Tutaj znamy sąsiadów. Jest jakoś przyjemniej – mówi.

Justyna przyznaje, że jej historia nie jest w Kobyłce wyjątkiem. Na jej osiedlu mieszka wiele osób w podobnym wieku i z podobną przeszłością. To często młodzi rodzice, pracownicy warszawskich korporacji, którzy uciekli z miasta do obwarzanka w poszukiwaniu większego metrażu, spokojniejszego życia i oszczędności. – Większość znajomych par, które chciały mieć dzieci, zrobiła to samo. W mieście zostają głównie single, bo ceny większych mieszkań są szalone – przyznaje.

WADY WSI I MIASTA

Historie emigrantów do obwarzanka pokazują, że ich nadzieje na lepsze życie nie zawsze się sprawdzają. O przyczynach rozmawiam z Robertem Tyszkiem, to architekt, ale też radny gminy Lesznowola i przewodniczący gminnej Komisji Polityki Przestrzennej. – Często o przeprowadzce decyduje, niestety, impuls i ten impuls opiera się na cenie. Jeśli młody człowiek widzi cenę mieszkania w Warszawie na Ursynowie i cenę segmentu w takiej szeregówce tutaj pod Warszawą, to wybór jest prosty – tłumaczy. – To jednak pułapka. Ludzie nie zdają sobie sprawy, jakie są minusy takiego życia. My w obwarzanku warszawskim aktualnie nie jesteśmy ani wsią, ani miastem. Jesteśmy takim rozwijającym się przedmieściem. Na takich osiedlach szeregówek przeplatanych polami łączą się wszystkie wady wsi i wszystkie wady miasta – mówi Tyszek.

Jak przekonuje, osoby, które marzą o własnym ogródku i dużym metrażu często zapominają o ukrytych kosztach. – Bliskość Warszawy nie oznacza dobrego dojazdu. To złudne poczucie. Gminy nie mają środków, by wszędzie zapewnić dojazd, a żadna komunikacja miejska nie obsłuży tak rozproszonej zabudowy – mówi radny.

– Wiele osób łapie się po czasie na tym, że trzeba dojeżdżać samochodem wszędzie i w każdej sprawie. To generuje gigantyczne koszty, do tego utrzymanie takich segmentów będzie droższe z roku na rok. Może okazać się, że za 10-15 lat będziemy mieli w gminie sporo pustostanów. Powinniśmy się na to przygotować, bo na zatrzymanie tego niekontrolowanego rozrostu przedmieść jest już za późno – dodaje. ●

wyborcza.pl

• **Więcej czytaj na Warszawa.wyborcza.pl**

Za Warszawę

50

TYSIĘCY

• **O tylu mieszkańców w ciągu ostatnich pięciu lat powiększył się obwarzanek podwarszawskich gmin.**

REKLAMA Warszawa/34434348

OGŁOSZENIE PŁATNE Warszawa/34438233

Międzyleski Szpital Specjalistyczny w Warszawie
04-749 Warszawa, ul. Bursztynowa 2
OGŁASZA PRZETARG
na wydzierżawienie powierzchni użytkowej Szpitala z przeznaczeniem na jeden automat paczkowy oraz jeden automat vendingowy ze świeżymi produktami (np. kanapki, gorące dania) w Szpitalu (II powtórzenie)

- wymiary jednego automatu paczkowego 100 x 100 cm albo 100 x 200 cm znajdujący się w budynku F przy wejściu Głównym Szpitala.
- Automat vendingowy ze świeżymi produktami (np. kanapki, gorące dania itp.) znajdujący się na terenie SOR-u w Szpitalu.
- Szpital przeznacza powierzchnię pod jeden automat paczkowy oraz jeden automat vendingowy ze świeżymi produktami.
- Oferty należy składać w zamkniętych kopertach w terminie do: 29.06.2026 r. do godziny 10:00 w Kancelarii Międzyleskiego Szpitala Specjalistycznego w Warszawie (04-749) przy ul. Bursztynowej 2 .
- Do oferty należy dołączyć potwierdzenie dokonania wpłaty wadium w wysokości: Zadanie nr 1 – 150 zł Zadanie nr 2 – 150 zł w terminie do 28.06.2026 r. godz. 23:59, zgodnie ze specyfikacją warunków przetargu.
- Dyrektorowi przysługuje prawo zamknięcia przetargu bez wybierania oferty.
- Dyrektor może odwołać przetarg jedynie z ważnych powodów, informując o tym niezwłocznie w formie właściwej dla ogłoszenia o przetargu.
- Międzyleski Szpital Specjalistyczny w Warszawie zastrzega sobie prawo do przesunięcia terminu składania ofert.
- Specyfikacja Warunków Przetargu znajduje się na stronie www.mssw.pl w zakładce Zamówienia Publiczne.
- Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 22 47-35-301.

1 WA

eprasa.pl 7d78657157

Abp Adrian Galbas

Czego boi się metropolita warszawski

– Są dwa możliwe wytłumaczenia zachowania abp. Adriana Galbasa: chce sięgnąć po kolejne stanowiska w Kościele albo funkcja metropolity warszawskiego go zwyczajnie przerosła – słyszę od obserwatora życia kościelnego.

• **Abp Galbas przeniósł się do Warszawy krótko po objęciu tronu metropolity katowickiego, co wielu księży i kościelnych komentatorów oceniło jako „bieg po stanowiska"** FOT. MICHAŁ BOROWCZYK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Arkadiusz Gruszczyński

Abp Adrian Galbas regularnie biega po Ogrodzie Krasińskich. Ma tam kilka kroków z ulicy Miodowej, gdzie na co dzień mieszka. Księża śmieją się, że jeśli któryś z nich chce coś załatwić poza murami kurii, musi zaczaić się o świcie w parku. Szczególnie że metropolita warszawski zachowuje się coraz częściej jak główny bohater serialu „Młody papież" Paolo Sorrentino: nie pojawia się publicznie oprócz obowiązkowych nabożeństw, zaczyna wtrącać do kazań konserwatywne wątki, izoluje się od świata. Najczęściej rozmawia ze swoim sekretarzem i czeka „na wielki przełom".

PIERWSZY ROK W WARSZAWIE

Moi rozmówcy, którzy znają abp. Galbasa, twierdzą, że pierwszy rok po jego przeprowadzce do Warszawy był wyjątkowy. – Dał się poznać jako otwarty, światły, dobrze wykształcony człowiek, który nie używa wiary, jak ideologicznego młotka. Głosił dobre kazania bez politycznych kontekstów, spotykał się z różnymi środowiskami od prawników i lekarzy aż po Klub Inteligencji Katolickiej, kwartalnika „Więź" czy liberalnych dziennikarzy – mówi jeden z księży, który – jak wszyscy moi rozmówcy – nie chce wypowiadać się pod nazwiskiem, ponieważ „w diecezji wszyscy się znają".

Adrian Galbas w 2020 roku został biskupem pomocniczym w Ełku, rok później objął metropolię katowicką, a do Warszawy trafił pod koniec 2024 roku. Wcześniej był prowincjałem pallotynów. Ma 58 lat, urodził się w Bytomiu. Media szybko okrzyknęły go nową twarzą Kościoła, szczególnie ze względu na dobre kazania, krótkie filmiki publikowane na portalach społecznościowych i trzymanie się z dala od polityki.

Szybko się okazało, że abp Galbas staje na wysokości zadania w kryzysowych momentach. W pierwszych miesiącach po wyborze na metropolitę warszawskiego jeden z księży zamordował osobę w kryzysie bezdomności. Abp. Galbas nie tylko od razu publicznie zabrał głos, stając po stronie ofiary, ale też przyjechał na jej pogrzeb. – Te gesty były ważne, ponieważ biskupi w takich sytuacjach zwykle zapewniają o modlitwie i odcinają się od sprawy. A biskup Adrian wysłał jasny komunikat: nie jestem zwyczajnym hierarchą. To był strzał w dziesiątkę – opowiada jeden z księży,

Ale po roku coś się załamało, a w kościelnych krużgankach coraz częściej słychać pomruk niezadowolenia.

Lista „grzechów" abp. Galbasa jest długa, mówią moi rozmówcy z kręgów kościelnych. – Nowy metropolita nie zbudował własnego zespołu, w kurii panują stare zwyczaje, nie wymieniono dyrektorów na kluczowych stanowiskach. Jest grupa księży, która godzinami gra w gry komputerowe i kupuje opony na Allegro w czasie pracy. Inni pracują zgodnie z zasadą, że stare jest synonimem lepszego. Widzimy raczej hamulcowych, niż reformatorów, szczególnie że część z kurialistów siedzi na stanowiskach od czasu prymasa Józefa Glempa! – emocjonuje się jedna ze świeckich katoliczek.

– Biskup Adrian mieszka wspólnie z wieloma dyrektorami wydziałów, nie ma więc dostępu do innych środowisk. Ma co prawda sekretarza, ale to ekspert od liturgii, więc arcybiskup dobrze wygląda na nabożeństwach, a jego asystent zamawia ręcznie wyszywane, wyszukane mitry (wysokie nakrycie głowy biskupa – red.) – śmieje się jeden z księży. Ale oprócz tych anegdotycznych historii są też poważniejsze zarzuty. – Kościół warszawski nie nadaje tonu w Polsce. Proszę zobaczyć, że szerokim echem odbijają się decyzje biskupa Artura Ważnego, który opublikował raport o skali pedofilii w Sosnowcu czy kard. Grzegorza Rysia chodzącego do liberalnych mediów, gdzie mówi ludzkim językiem. Nasz ksiądz arcybiskup nie powołuje diecezjalnej komisji ds. pedofilii, nie udziela wywiadów, nie zaprasza do współpracy świeckich, nie inicjuje ważnych listów pasterskich – mówi mi świecka katoliczka. A jednocześnie w ostatnim czasie arcybiskup wyraźnie skręca w prawo.

Abp Galbas opowiada w kazaniach o ochronie tradycyjnego modelu rodziny, krytykuje edukację seksualną w szkołach publicznych,

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY 34438912

1 WA

eprasa.pl 7d78657157

a na stanowisko proboszcza parafii św. Jakuba na Ochocie powołał skrajnie polaryzującego ks. Franciszka Longchamps de Bérier, który szydził publicznie z dzieci urodzonych z in vitro.

Ale to nie koniec: Galbas zbagatelizował odebranie niezależności Katolickiej Agencji Informacyjnej. Rok temu Konferencja Episkopatu Polski przejęła w całości KAI, doprowadziła do wymiany jej kierownictwa i zakazała publikacji krytycznych materiałów o Kościele. W konsekwencji powstała propagandowa agencja, która jest głosem episkopatu, a nie wszystkich katolików. Abp Galbas jest szefem rady programowej KAI, więc metropolita warszawski mógł obronić jej niezależność. Nie zrobił tego.

CZEGO BOI SIĘ ARCYBISKUP?

Ale to tylko część obrazu. Widać wyraźnie, kto jest rozczarowany metropolitą warszawskim: to przede wszystkim liberalne i lewicowe środowiska kościelne, a także świeccy wypatrujący odnowy Kościoła katolickiego w Polsce. To rozproszone grupy, które nie mają rozpoznawalnych liderów, choć mówią od wielu lat mniej więcej to samo: Kościół musi wyjaśnić publicznie wszystkie skandale pedofilskie, wypłacić odszkodowania ofiarom, zmienić zarządzanie parafiami, oddając więcej władzy świeckim, w transparentny sposób informować o finansach, a także zdecydowanie odciąć się od polityki. W tym momencie abp Adrian Galbas nie jest twarzą reform.

– Nie wiem, na jakiej podstawie świeccy uważali, że nowy metropolita podpisze się pod rewolucyjnymi pomysłami, o których pan opowiada. Abp Galbas zarówno jako biskup pomocniczy w Ełku oraz metropolita katowicki nigdy nie krytykował episkopatu i nie wychodził przed szereg. Powiem więcej: księża na Górnym Śląsku ostrzegali nas, że żadnej rewolucji abp Galbas nie przeprowadzi, bo nie ma ani takich ambicji, ani charakteru. Podsumowując: część świeckich żyła wyobrażeniami na temat arcybiskupa – mówi mi jeden z ważnych księży.

– Część z nas niecierpliwie spogląda na zmiany w kurii, które idą zbyt wolno. Ale abp Galbas nie pochodzi z Warszawy, nie znał nas, nie wie, jakie kadry zostawił po sobie kard. Kazimierz Nycz. To naturalne, że rozgląda się po diecezji, poznaje ją – mówi iiny ksiądz. I dodaje, że księża w Warszawie nie są zainteresowani „bliską współpracą ze świeckimi". – Z prostego powodu: praca w parafiach to najważniejsza część ich życia, które daje im sens. Po co mieliby się posunąć i wpuścić świeckich? – zastanawia się ten sam rozmówca.

Warszawscy księża to osobny temat, ale istotny dla zrozumienia sytuacji abp. Galbasa. – Popełnia pan ten sam błąd: skoro żyje pan w liberalnym mieście, obraca się wśród ludzi posiadających podobne poglądy i sprzyja reformie Kościoła, to nie widzi rzeczywistości. A ta jest banalna: księża w stolicy są konserwatywni, głosują na Prawo i Sprawiedliwość oraz z niepokojem spoglądają na nowinki doktrynalne – studzi krytykę jeden z księży. Dodaje od razu: – Biskup Adrian nie podejmuje decyzji zgodnie z tym, co usłyszał od ostatniej osoby, ale nasiąka opiniami konserwatywnych księży. Zupełnie inaczej było z księdzem kardynałem Kazimierzem. Myśmy wiedzieli, że ma liberalne i progresywne poglądy, nikt mu nie zawracał głowy, księża dystansowali się od metropolity – przyznaje ksiądz.

KIM CHCE ZOSTAĆ ABP GALBAS?

Wspomniałem na początku o wielkim przełomie. Wielu moich rozmówców zastanawia się, z czym może wiązać się kluczowy moment w niedalekiej przyszłości, którego wypatruje z okien Domu Arcybiskupów Warszawskich Adrian Galbas. – Kluczowe wydarzenia dla jego przyszłości wydarzą się za dwa lata: w 2028 roku kilku biskupów odejdzie na emerytury, będzie to ostatnia tak wielka wymiana generacyjna w Kościele. To pociągnie za sobą realne konsekwencje, ponieważ zmieni się układ sił w Konferencji Episkopatu Polski, a abp Galbas jako metropolita warszawski i doświadczony hierarcha będzie mógł przejąć władzę w episkopacie – słyszę od dobrze zorientowanego teologa.

Lista „grzechów" abp. Galbasa jest długa, mówią moi rozmówcy z kręgów kościelnych

Od jednego z księży dowiaduję się, że w kurii żywo komentuje się inny, oczekiwany awans: kardynalski biret. – Z przykrością stwierdzam, że abp Adrian jest karierowiczem i mówi tak, jak każe mu milcząca większość. Może mnie pan posądzać o niesprawiedliwą ocenę, ale proszę spojrzeć na kard. Grzegorza Rysia, który jako biskup pomocniczy w Krakowie, kiedy jego przełożonym był abp Marek Jędraszewski, milczał, akceptował wszystkie decyzje. To dopiero się zmieniło po dwóch awansach: przeniesieniu do Krakowa i podniesieniu do godności kardynalskiej – opowiada mój rozmówca.

Abp Galbas przeniósł się do Warszawy krótko po objęciu tronu metropolity katowickiego, co wielu księży i kościelnych komentatorów oceniło jako „bieg po stanowiska". Nie wierzę w te opinie, ponieważ Kościół działa jak korporacja, w której kariera jest czymś naturalnym: ambitny seminarzysta zawiązuje sojusze ze starszymi wykładowcami, którzy wysyłają go na studia za granicę, wraca do Polski i przez lata pracuje w kurii, około 50. roku życia awansuje i – jeśli żyje w dobrych relacjach z przełożonymi – zostaje biskupem. Innej ścieżki kariery w Kościele nie wymyślono.

A że polski episkopat jest zdominowany przez konserwatywnych biskupów, którzy mają realne przełożenie na sukcesję, to ambitni pracownicy muszą dostosować się do tej atmosfery. Tak, zdarzają się odosobnione przypadki nonkonformistów takich, jak Krzysztof Zadarko ze Szczecina, który broni uchodźców czy Artur Ważny z Sosnowca czyszczący diecezję po gorszących skandalach seksualnych, ale ich nominacje to efekt pontyfikatu papieża Franciszka, który wyszukiwał rękoma nuncjuszów apostolskich oryginałów spośród proboszczów.

– A ja to widzę inaczej: Adrian Galbas jest przykładem niesamowitej i niespotykanej kariery. Przecież sześć lat temu był zakonnikiem, a teraz kieruje najważniejszą archidiecezją w Polsce, w której skupia się władza polityczna i kościelna. Nie sądzę, żeby nasz ksiądz arcybiskup zabiegał o kolejne stanowiska, skoro i tak ma w kieszeni biret kardynalski, który jest przypisany do Warszawy – uważa jeden z księży.

Na pewno poranny jogging po Ogrodzie Krasińskich sprzyja refleksji. – Choć od czasu do czasu metropolita Galbas mógłby usiąść w kawiarni pełnej ludzi i nieco lepiej poznać miasto, które jest ciekawsze niż Dom Arcybiskupów Warszawskich – mówi mi jeden ze świeckich katolików.

Abp Adrian Galbas od grudnia 2024 roku odmawia rozmowy z „Wyborczą". Nie otrzymaliśmy również odpowiedzi na pytania przesłane do biura prasowego kurii. ●

REKLAMA

Warszawa/34435812

Organizator:
MUZEUM WARSZAWY
Instytucja kultury miasta stołecznego Warszawy

Partnerzy:
ANTY
VETURILO POWERED BY nextbike

Patroni medialni:
TVP SPORT
wyborcza.pl
RADIO NOWY ŚWIAT
notes na 6 tygodni
KULTURA KOLARSKA

Partner edukacji Muzeum Warszawy:
PGE

1 WA

eprasa.pl 7d78657157

Nowak

PEŁNA GĘBA

Pełną Gębą

Tu wodnisty ramen, tam niezły mielony

Po przywróceniu godności barom mlecznym, które od dwóch lat zaczęły znowu kwitnąć, nadchodzi czas na renesans stołówek studenckich.

W przypadku mleczaków niczym wystrzał z Aurory do rewolucji doprowadziło zamknięcie w 2012 r. rzekomo niepotrzebnego już Prasowego na Marszałkowskiej. Gastro dla bidoków naruszało prestiż centralnej dzielnicy odrodzonej Rzeczypospolitej. My jadamy ośmiorniczki i sushi, a nie pulpety ze świńskiej dupy z gotowaną kwaśną kapuchą!

Prawie 15 lat temu aktywiści miejscy wsparci przez lokalną społeczność dokonali abordażu na zamknięty Prasowy i uruchomili partyzancką kuchnię. Uznano to za chuligańskie wybryki, policja wyciągała siłą protestujących, a oburzona urzędniczka z wydziału lokalowego udawała powiatową Lady Thatcher. Pod presją opinii publicznej władze musiały jednak ustąpić, a więdnąca wówczas branża tanich barów kojarzonych z peerelowskim dziedzictwem nabrała wiatru w żagle.

Dziś podobne emocje i procesy wzbierają wokół idei stołówek studenckich. W czasach świetności tylko na Politechnice Warszawskiej działało 13 stołówek rozsianych po siedzibach poszczególnych wydziałów oraz kilkadziesiąt bufetów w instytutach i akademikach. Efektowna, zabytkowa stołówka studencka na Akademii Wychowania Fizycznego jest dziś salą treningów tańca i jogi. Nie działa też jadłodajnia na ul. Oczki, którą wspomina moja mama z czasu studiów w latach 60. na Akademii Medycznej.

Uniwersytet

Nowy kurs wyznaczają studentki i studenci UW, którzy zbuntowali się przeciwko wynajęciu przestrzeni gastronomicznej w siedzibie Biblioteki Uniwersyteckiej na BUWBAR. Zamiast prostych i tanich posiłków dostępnych dla studenckich kart płatniczych powstał Street Food & Event Hall.

Łooooo, panie, czego tu nowy dzierżawca nie nacudował. Kryształowe żyrandole, 6 typów streetfoodu (pizza, tacos, noodle, dim sumy, lancze oraz bakery – bo przecież nie cukiernia), stoisko z lodami na gałki, sporo plastikowej roślinności, galeria obrazów na sprzedaż i dobrze zaopatrzony drink bar. Jednym słowem wszystko, o czym marzą ślęczący godzinami nad źródłami do swych prac semestralnych, licencjackich, magisterskich i doktorskich. Wiadomo, szampan i cekiny służą intelektualnej brawurze.

• **Maciej Nowak w stołówce UW**
FOT. DAWID ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Gdy kilka dni temu wpadłem tu na rekonesans, ogromna, raczej mroczna przestrzeń robiła wrażenie wymarłej. Akurat gdy się tu pojawiłem, oferowano jedynie kanapki, frytki oraz wodnisty, bezsmakowy ramen (38 zł). Zajęte były natomiast wszystkie miejsca w przestrzeni przylegającej do szatni, gdzie znajdują się trzy mikrofale oraz kran z wodą służą do odgrzewania i konsumpcji posiłków przyniesionych z domu. Jak odnotowała „Wyborcza", BUWBAR jest już zamknięty.

Budżetowa stołówka UW działa za to na starym kampusie przy Oboźnej. Z rozrzewnieniem wciągnąłem letnią zupę z truskawek i rabarbaru z makaronem typu nitki, a całość w modnej tonacji pink. Koszt – monet 7. Do tego kapusta młoda faszerowana warzywami i ryżem w sosie grzybowym za dyszkę i bite pyry za trójkę. Kolejnego dnia podawano tu wspaniałą zalewajkę z kawałkami kiełbaski oraz fileta z dorsza z ziemniakami bitymi i surówką (całość – 30,50 zł). Klasa! A jeżeli jesteś studentem, doktorantem, emerytem lub pracownikiem UW, możesz korzystać z cen abonamentowych wynoszących kolejno dla każdej z tych grup 17, 18, 19 i 20 zł za obiad.

Problem w tym, że społeczność UW to 36-39 tys. osób studenckich i 4 tys. kadry naukowej i dydaktycznej. A w jedynej uczelnianej stołówce mamy 16 czteroosobowych stolików. Pracujący tu 11-osobowy zespół jest w stanie wykarmić nie więcej niż około 400 głodomorów dziennie.

Na wydziałach Biologii, Chemii, Geografii i Matematyki funkcjonują bistra, a w sieci można znaleźć liczne skargi na ceny. Najlepszymi opiniami cieszy się lokal na Wydziale Biologii z ofertą „dań studenckich" za 18 zł. Za tę cenę zjadłem świetnego zapiekanego na chrupko naleśnika z pieczarkami i serem. Do tego za 9 zł chłodnik litewski z jajkiem. Przy stolikach wrze jak w ulu. Siły wyczerpane pracą akademicką regenerują tu łyżka w łyżkę młodzież studencka i kadra wykładowcza, a pośród nich chłopak w mundurze polowym US Army, Sikh w tradycyjnym turbanie, młodzież z Dalekiego Wschodu i Afryki. Klimat jakby światowy.

AWF

Po zamknięciu zabytkowej stołówki AWF dziś obiady oferuje od 11.30 do

REKLAMA Warszawa/34438426

1 WA

eprasa.pl 7d78657157

16 klub studencki Relax. Wciągnąłem pyszną, zabielaną ogórkową oraz gulasz wieprzowy z warzywami i kaszą perłową w towarzystwie pokrojonych w kostkę buraczków na ciepło, słodkiej papryki i liści sałaty (28 zł za zestaw). Na pytanie, czy nie przydałaby się tu regularna stołówka, w oczach pani za barem pojawiają się ironiczne błyski.

SGGW

Stołówka studencka mieści się w podziemiach nowoczesnego kampusu na Ursynowie. Na wyższych kondygnacjach znajduje się m.in. siedziba Wydziału Technologii Żywności i Instytut Nauk o Żywieniu. Bufet Kartka, działający pod takimi auspicjami rozbudza wysokie oczekiwania. W realu jednak mamy raczej standardową jadłodajnię, w której za 28 zł zjadłem zupę z młodej kapusty z koperkiem oraz faszerowaną pomidorami, brokułami, pieczarkami i zapieczoną pod serem cukinię.

Wstąpiłem też do Skarpy, bufetu mieszczącego się przy uczelnianej auli. Chwała za ciekawe gołąbki bez zawijania, czyli klops z kapustą z mięsa i ryżu w sosie pomidorowym w towarzystwie gotowanych ziemniaków. Kapusta, niezależnie od pory roku, to matka nasza karmiąca. Młódź odnosi się do niej z szacunkiem, choć nie wiem, czy z entuzjazmem.

Uniwerek Medyczny

Kolejny etap mych badań terenowych to Bistro Uzdrowisko w Centralnym Szpitalu Klinicznym Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego na Banacha. Nie jest to stricte stołówka studencka, bo wraz z młodzieżą pobierającą nauki w klinikach stołują się tu również pacjenci, personel oraz odwiedzający. Tygodniowe menu publikowane jest na FB od razu na cały tydzień i zaskakuje różnorodnością. W ostatni poniedziałek do wyboru były trzy zupy (barszcz czysty, jarzynowa i botwinka) oraz kurczak po bałkańsku, sznycel wieprzowy w płatkach kukurydzianych, mieloniak, kotlet z jajka, makaron z cukinii z sosem neapolitańskim, knedle ze śliwką. Ceny od 8 zł za zupę do 23 zł za drugie. Z perspektywy łóżka pacjenta ofertę Uzdrowiska trzeba uznać za luksusową.

SGH

Z Banacha skok w Aleje Niepodległości do Szkoły Głównej Handlowej, gdzie w podziemiach znajduję jedną z trzech stołówek rozsianych po kampusie uczelni. Wszystkie mają wspólną kuchnię oraz tygodniowy jadłospis. Akurat serwowano wodnistą zupę tajską bez makaronu, o czym obsługa lojalnie uprzedziła. Nie ostrzegła jednak, że owej cieczy brakowało również smaku. Mimo że pływały w niej również strzępy kurczaka i bambusa, a podniebienie kąsało ostre chilli. Na drugie dostałem upieczone, luzowane udko z kurczaka z gotowanymi warzywami z mrożonki i surówką z modrej kapusty. Ze zrozumieniem przyglądałem się zaradnym, którzy wpadli do tej stołówki z własnym lunch boxem. Dla ich wygody zainstalowano kuchenki mikrofalowe, czajnik, toster i zlew.

Bardziej wymagający instalowali się w znajdującym się w hallu głównym na parterze Bistro Jajko, gdzie obiad kosztował 26 zł. Za tę kwotę oferowano zabielaną zupę z wiosennych warzyw oraz przysmak Igi Świątek: makaron ze śmietaną i świeżymi truskawkami. Ciekawe, czy Maja Chwalińska również stosuje tę dietę.

Maciej Nowak

• jest krytykiem kulinarnym, jedną z najbardziej wpływowych osób w polskim teatrze, założycielem Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego. Obecnie prowadzi Teatr Polski w Poznaniu. Był też jurorem programów kulinarnych.

ASP

Radykalną zmianę zauważyłem na uczelniach artystycznych. W Akademii Sztuk Pięknych na Krakowskim Przedmieściu młodzież karmiły przez lata Elementy i Eufemia, dziś ich miejsce zajęła designerska Ale sztuka z kuchnią typu gourmet. Ciekawą, ale raczej poza możliwościami finansowymi młodzieży artystycznej. Również w Akademii Teatralnej na Miodowej nie ma już legendarnej stołówki. Czy kompensują to automaty vendingowe z kanapkami? Na parterze zorganizowano też pokój lunchowy, gdzie Julia i Romeo mogą sobie podgrzać w mikrofali przyniesiony posiłek.

Ciekawsza sytuacja jest na Uniwersytecie Muzycznym im. Fryderyka Chopina, gdzie w klubie Gama przy ul. Okólnik serwowane są obiady. Lokal prowadzi Dorota Psiuko, która wcześniej zapełniała żołądki studenterii Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych UW. Doceniam wspaniałą wiosenną jarzynówkę (8 zł) z doskonałym, duszonym udźcem z indyka (25 zł). W ofercie są też tańsze obiady barowe (29 zł).

Politechnika

Największą stołówką studencką w Warszawie była ta, zbudowana na początku lat 70. ub. wieku na potrzeby społeczności Politechniki. Modernistyczna, zawieszona w powietrzu betonowo-szklana bryła mieszcząca się przy ul. Rektorskiej u zbiegu Nowowiejskiej i Polnej przeszła ostatnio remont generalny. Przywrócono godność temu obiektowi i dziś może znów pracować pełną parą. Tłumów, które pamiętam z czasów PRL, nie ma, ale jedzenie prima sort. Z wielkim apetytem zjadłem zupę z zielonej i żółtej fasolki szparagowej z ziemniakami i śmietaną, a na drugie – soczystego mieloniaka o przyjemnie chrupkiej, skarmelizowanej powierzchni. Za zestaw płacimy 27 zł. Niegdysiejsza reprezentacyjna Stołówka Centralna największej uczelni technicznej w kraju to dziś formalnie Bistro Chochelka. Jego filią jest Bistro Proporcja na Koszykowej 75 na Wydziale Matematyki i Nauk Informatycznych tej samej uczelni.

Student głodny – zły

Posiłki w studenckich bistros i jedynej ocalałej w Mieście stołówce uczelnianej są zadziwiająco dobre. Ale i nietanie. Dostępne finansowo żywienie dla uczącej się młodzieży to problem ciągnący się od stuleci. Widzimy to w Warszawie przy okazji stołówki w BUW-ie, doniesienia o podobnych protestach nadchodzą też z Gdańska, Wrocławia i Krakowa. W nowej Polsce zwracanie uwagi na ten problem było jak rzucanie grochem o ścianę. Posłanka SLD na komisji sejmowej w roku 2003 argumentowała: „Studenci (...) wolą dostać pieniądze do ręki i nikt im nie będzie mówił, gdzie mają je wydawać". Rok temu klimat już się zmienił i ówczesna ministra nauki i szkolnictwa wyższego zapowiadała: „Do końca 2025 roku powstanie program rozwoju stołówek – bo dobra infrastruktura to nie tylko dach nad głową, ale też zdrowe i dostępne posiłki dla wszystkich studentów". Minął rok 2025 i po cennikach bistros i bufetach dla młodzieży akademickiej nie widać, by zapowiedź ta została zrealizowana. ●

Maciej Nowak

REKLAMA

Warszawa/34438540

1 WA

eprasa.pl 7d78657157

Blok na Ursynowie rozpada się na oczach mieszkańców

Nawet listonosz boi się tu wchodzić

Ściany popękane, kilkucentymetrowe szczeliny, pęknięta posadzka na klatce. Spółdzielnia twierdzi, że jest bezpiecznie.

Wojciech Karpieszuk

Czy się boimy? Na piętro to już nawet listonosz boi się wchodzić. W nocy słyszę, jak ściany trzeszczą, strzelają, pękają, tynki spadają. Stan bloku pogarsza się z dnia na dzień. Rano była zamiatana klatka, a po godz. 10 na podłodze znowu leżą odłamki gruzu. To się sypie – opisuje mieszkanka III piętra bloku przy Hirszfelda 2.

Wchodzimy do jej mieszkania. Uszkodzenia widać od progu. Nad drzwiami wejściowymi ściana popękana na całej szerokości. Tynk odpadł płatami, odsłaniając betonową konstrukcję i dziurę, w środku instalacja. Szczeliny na szerokość od kilku milido nawet kilku centymetrów wzdłuż styku ściany z sufitem. W kuchni nad szafkami długa rysa przez ścianę. Tu też w wielu miejscach odpadł tynk, fragmenty konstrukcji są odsłonięte. Szczelina przebiega przy suficie. Jakby górna część ściany odrywała się od stropu. Niepokojąco wygląda ściana między korytarzem a kuchnią. Pionowe pęknięcie jest tak szerokie, że szczelina przechodzi na wylot. To nie są zwykłe pęknięcia. Rysy przechodzą przez kilka ścian, są w narożnikach, biegną wzdłuż styku ścian i stropów.

Blok powstał na początku 1981 r. – Od 2009 r. było wiadomo, że są wady konstrukcyjne: nie ma dylatacji, blok zbudowano na iłowych gruntach. Gdy nasiąkają wodą, pęcznieją. Gdy wysychają, kurczą się. Jedna część budynku osiada bardziej niż druga – wylicza mieszkanka parteru. Z nią rozmawiam na klatce schodowej.

Przez posadzkę klatki na III piętrze biegnie szeroka szczelina przecinająca korytarz niemal na całej szerokości. W niektórych miejscach pęknięcie ma kilka centymetrów. Wzdłuż ścian też widoczne są szczeliny. W oczy rzucają się zniszczenia przy suficie. Nad drzwiami mieszkań ciągną się długie pęknięcia, z których odpadają płaty tynku, odsłaniając betonową konstrukcję. Ustawiono metalowe stemple przy ścianach i pod stropem.

Pęknięcia biegną też przez narożniki ścian, są na różnych piętrach. W niektórych miejscach mają długość kilku metrów. Na podłodze widać ślady po odłamkach, które odpadły ze ścian i sufitu. Aż trudno uwierzyć, że w bloku wciąż mieszkają ludzie. Od lokatorek słyszę, że pierwsze ekspertyzy spółdzielnia SMB „Imielin" zleciła w 2015 r. Do dziś nie wykonano, poza zabezpieczeniami, żadnych prac remontowych.

– Każdego dnia są nowe pęknięcia. Pod koniec ub.r. był u nas powiatowy inspektor nadzoru budowlanego. Po tej wizji lokalnej ustawiono te podpory – wyjaśnia mieszkanka z parteru. Ludzie nie ukrywają żalu. Twierdzą, że spółdzielnia ignorowała pisma. Pierwsze spotkanie ws. ustalono na 1 czerwca. – Podobno albo zbudują w środku osobną konstrukcję, która ma to wszystko podtrzymywać, albo postawią klatkę od nowa. Tylko co z nami na ten czas? 1 czerwca usłyszeliśmy od spółdzielni, że dopiero przy nagłej katastrofie budowalnej ubezpieczyciel wypłaciłby odszkodowanie i zapłacił za lokale zastępcze na czas remontu na pół roku – mówi mieszkanka z komitetu blokowego. – My nie mamy gdzie się wyprowadzić i nie mamy środków, by wynająć coś rynkowo. Niektórzy mają kredyty na te mieszkania. Co będzie, jeśli bank zażąda spłaty, bo wartość mieszkań znacznie spadła?

Boimy się tu mieszkać

MIESZKAŃCY
przy ul. Hirszfelda 2

Lokatorka z III piętra: – Każdy chciałby się stąd wyprowadzić, ale kto kupi takie mieszkanie?

W minioną środę do bloku przy Hirszfelda 2 przyjechało wielu dziennikarzy. Przyszedł też prezes SMB „Imielin" Rafał Januszkiewicz. Przekonywał: – Jesteśmy w budynku co prawda popękanym, ale bezpiecznym. Opieramy się na ekspertyzach najlepszych rzeczoznawców w Polsce. Niepokojące są te spękania. Zdaniem fachowców jesteśmy tu jednak bezpieczni.

Prezes potwierdził, że doszło do błędów projektowych. – Nie było dylatacji. Jesteśmy w punkcie wznoszenia się dwóch części budynków, które są do siebie prostopadłe. Każda z tych części pracuje. Jedna w jedną stronę, druga przeciwną – tłumaczył na miejscu prezes.

Nagle otworzyły się drzwi w mieszkaniu obok. Starsza kobieta z ironią powiedziała: – Witamy pana prezesa, pierwszy raz w naszych progach. – Drugi raz – poprawił ją prezes Januszkiewicz. I kontynuował, że dwie części budynku w zależności od temperatury „rozszerzają się i kurczą". To powoduje pęknięcia.

Następnie mówił, że harmonogram jest taki: PINB do marca przyszłego roku nakazał wykonanie remontu. Prezes zapewnia, że prowadzone są rozmowy z projektantami tych prac. Jest też w kontakcie z towarzystwem ubezpieczeniowym. Trwają rozmowy z ubezpieczycielem m.in. w sprawie sfinansowania mieszkańcom lokali zastępczych na czas remontu. Wyburzenie klatki nie jest jeszcze przesądzone. Remont ma być finansowany z kilku źródeł, m.in. pożyczki, z premii remontowej, czyli bezzwrotnego wsparcia państwowego BGK.

Zapytałem prezesa, czy widząc stan budynku, nie bałby się w nim mieszkać. – Wierzyłbym rzeczoznawcom, którzy mają uprawnienia, są wpisani na listę ministerialną – odpowiedział.

Sprawę nagłośnił ursynowski radny Maciej Antosiuk (Projekt Ursynów), który opublikował w sieci zdjęcia bloku przy Hirszfelda. – O stanie budynku dowiedziałem się od mieszkańca 8 czerwca. Kiedy przyszedłem na miejsce, byłem w szoku. Blok wygląda jak w trakcie działań wojennych. Tam jest instalacja gazowa. Mieszkańcy boją się o swoje zdrowie i życie. Sprawa jest bulwersująca. To ogromna opieszałość spółdzielni.

Radny obiecuje sprawdzić możliwości, czy i jak dzielnica oraz miasto mogą pomóc mieszkańcom. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE Warszawa/34438913

ORGANIZATORZY PARTNERZY PATRONI MEDIALNI

1 WA

eprasa.pl 7d78657157

Informator usług funeralnych

MPUK 1945

Zakład Pogrzebowy Miejskie Przedsiębiorstwo Usług Komunalnych Sp. z o.o.

Punkty usług pogrzebowych:
Wola, Żoliborz, Mokotów, Śródmieście, Praga, Bielany, Targówek

24 h - 693 503 720
mpuk.pl

34389197

WOLA

Exitus

Al. Solidarności 147,
dyżur całodobowy tel. 22 620 24 18,
vis a vis Urzędu Warszawa Wola

34412457

WOLA

AMBER

Młynarska 52,
tel. całodobowy 501 796 471

34410530

WOLA

DOM POGRZEBOWY „BABICE"

ul. Okulickiego 5C, 05-082 Stare Babice
tel. całodobowy 602 11 89 49
www.babice.com.pl

34410523

Pani Agnieszce Kuźmińskiej

Zastępcy Dyrektora
Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki
Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego
w Warszawie

wyrazy najgłębszego współczucia,
wsparcia i otuchy
w trudnych chwilach po śmierci

Taty

składa

Adam Struzik
Marszałek Województwa Mazowieckiego

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438819

Z głębokim żalem zawiadamiamy,
że 8 czerwca 2026 roku, w wieku 74 lat,
odszedł od nas do Boga,
Nasz Kochany i Kochający, Najlepszy Przyjaciel

ŚP

Marek Durski

mgr inżynier

Msza święta żałobna zostanie odprawiona
w dniu 17 czerwca 2026 roku o godzinie 11:00
w Kościele pw. św. Karola Boromeusza
przy ul. Powązkowskiej 14 w Warszawie,
po której nastąpi odprowadzenie na Cmentarz Stare Powązki.

O pogrzebie zawiadamiają pogrążeni w żałobie

Ewa, Joanna, Michał, Adam, Izabela, Danuta, Jerzy
oraz pozostała rodzina

Prosimy o nieskładanie kondolencji.

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438721

W dniu 3 czerwca 2026 roku w wieku 83 lat zmarła
nasza Kochana Starsza Siostra

Ewa Małgorzata Borkowska

pogrążone w żałobie

Bliźniaki z Rodzinami

34438126

Z głębokim smutkiem żegnamy
Naszego Kolegę

Józefa Mandesa

Wieloletniego pracownika Brightstar Lottery Poland (d.IGT & GTECH)

Był on przez wiele lat ważną częścią naszego zespołu.

Pozostanie w naszej pamięci jako życzliwy,
pomocny współpracownik i kolega.

Rodzinie i Bliskim

Składamy wyrazy głębokiego współczucia

Koleżanki i Koledzy z Brightstar

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438830

Z wielkim smutkiem i głębokim żalem żegnamy
naszą kochaną, serdeczną Przyjaciółkę

ŚP

Sylwię Krajewską

z którą śpiewająco kroczyłyśmy przez całe życie
tworząc zespół wokalny ALIBABKI.

Sylwia odeszła 8 czerwca 2026 roku.
Rozstanie z Nią jest dla nas bardzo bolesne.
Są ludzie, których nie da się zastąpić.
Sylwianko, właśnie taką Osobą dla nas byłaś - pełną życzliwości,
spokoju i inspiracji.
Byłaś nie tylko serdeczną Przyjaciółką,
ale Kimś na kogo zawsze można liczyć w życiu i pracy!
Taką pozostaniesz w naszej pamięci na zawsze!

ALIBABKI

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438889

Bartosz Roch Nowik

(2.04.1976-14.06.2015)

Wciąż żyje w naszych sercach i pamięci...

Barbara Taraszkiewicz-Nowik i Wojciech Nowik

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438780

Dnia 3 czerwca 2026 roku zmarł w wieku 65 lat

Adam Ścioch

Notariusz

Uroczystość pogrzebowa odbędzie się
we wtorek 16 czerwca 2026 roku o godzinie 13:00,
w Sali A Domu Pogrzebowego Powązki Wojskowe,
przy ul. Powązkowskiej 43/45 w Warszawie,
po czym nastąpi odprowadzenie do grobu rodzinnego.

O czym zawiadamiają pogrążeni w głębokim smutku:
Małżonka, Syn z żoną i dziećmi, Matka oraz Brat z rodziną

Prosimy o nieskładanie kondolencji i nieprzynoszenie kwiatów.

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438620

Z żalem zawiadamiamy, że w dniu 31 maja 2026 roku zmarł,
przeżywszy 98 lat

ŚP

kpt. Jerzy Substyk

Powstaniec warszawski ps. "Jurny" Żołnierz Zgrupowania "Barłkiewicz"
Wiceprezes Związku Powstańców Wrszawskich

Nabożeństwo żałobne zostanie odprawione
w dniu 16 czerwca (czwartek) 2026 roku o godzinie 13:00
w Katedrze Polowej Wojska Polskiego przy ul. Długiej 13/15,
po którym nastąpi ceremonia odprowadzenia do grobu rodzinnego
na Cmentarzu Bródnowskim.

Pogrążona w smutku

Rodzina

www.nekrologi.wyborcza.pl/34438705

nekrologi.wyborcza.pl ODESZLI.pl

Zamieść nekrolog
Dodaj wspomnienie

nekrologi@wyborcza.pl, pomoc@odeszli.pl
tel. 22 55 55 383, 22 55 55 399, 22 55 55 555

ODESZLI.pl

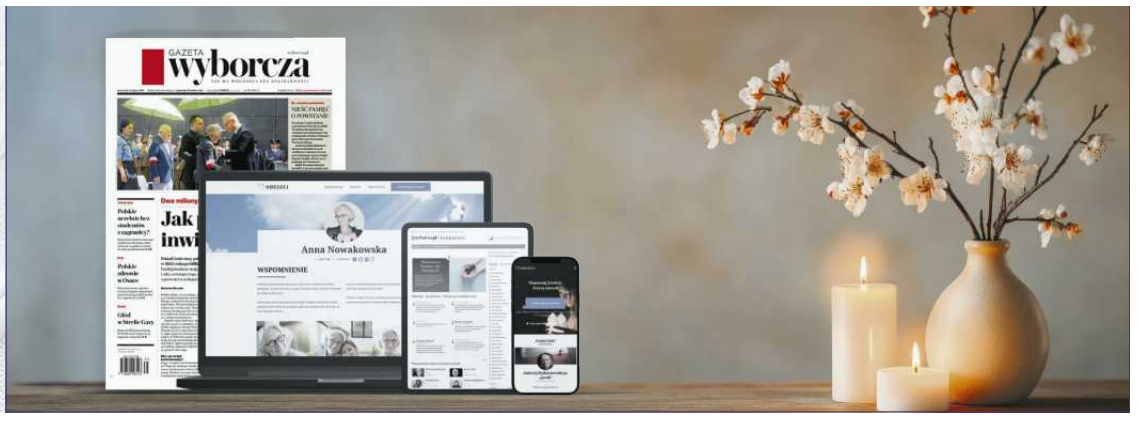
Dziel się wspomnieniami o bliskich

Żyją, póki pamiętamy

Wejdź na serwis **odeszli.pl**

nekrologi.wyborcza.pl ODESZLI.pl

Zamieść nekrolog
Dodaj wspomnienie
Złóż kondolencje



eprasa.pl 7d78657157

OBWIESZCZENIE WOJEWODY MAZOWIECKIEGO
o wszczęciu postępowania

Działając na podstawie art. 9o ust. 6 ustawy z dnia 28 marca 2003 r. o transporcie kolejowym (Dz. U. z 2025 r., poz. 1234) – dalej u.t.k. informuję, że na wniosek inwestora: PKP Polskie Linie Kolejowe S.A., ul. Targowa 74, 03-734 Warszawa, zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie zmiany na podstawie art., 155 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeksu postepowania administracyjnego decyzji Wojewody Mazowieckiego Nr 78/SPEC/2026 z dnia 17 kwietnia 2026 r., ustaleniu lokalizacji linii kolejowej w celu realizacji inwestycji pn.: „Przebudowa linii kolejowych od stacji Warszawa Wschodnia do ul. Wybrzeże Szczecińskie oraz budowa nowej linii kolejowej łączącej linie kolejowe nr 7 i 9 wraz z budową, przebudową i rozbiórką obiektów budowlanych na odcinku od stacji Warszawa Wschodnia do ul. Wybrzeże Szczecińskie" w zakresie budowy i przebudowy obiektów budowlanych oraz sieci uzbrojenia terenu, realizowanej w ramach projektu: „Prace na linii średnicowej w Warszawie na odcinku Warszawa Wschodnia - Warszawa Zachodnia" na terenie Dzielnicy Praga Południe, Dzielnicy Praga Północ, Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, Rembertów m. st. Warszawy, woj. mazowieckie, w zakresie zmiany nr działki ewid. nr 61/10 z obrębu 3-02-01 na aktualną działkę ewid. nr 61/23, położoną w jednostce ewidencyjnej w Dzielnicy Praga Południe m. st. Warszawy.

Akta sprawy do wglądu znajdują się w Wydziale Infrastruktury Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie (Plac Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa, gdzie można zgłaszać ewentualne uwagi i wnioski do czasu wydania orzeczenia w sprawie.

Strona chcąca zapoznać się z aktami postępowania, może tego dokonać na pl. Bankowym 3/5 pok. 7 w poniedziałek w godz. 13^{00} - 16^{00} lub w czwartek w godz. 8^{00} - 12^{00} **po wcześniejszym umówieniu się telefonicznym pod nr 22 695-62-19**. **Osoby nieumówione nie będą obsługiwane**.

Informacja ta ma na celu jedynie przedstawienie aktualnego stanu postępowania. Podczas jej trwania strony nie uzyskają informacji o planowanym terminie zakończenia postępowania ani nie otrzymają informacji merytorycznych.

Czas przeznaczony na zapoznanie się z aktami wynosi do 30 min i nie może zostać przedłużony.

Pouczenie

Zgodnie z art. 41 § 1. ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2025 r. poz. 1691) – dalej Kpa, w toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swego adresu.
§ 2. W razie zaniedbania obowiązku określonego w § 1. doręczenie pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny.

Zawiadomienie, zgodnie z art. 49 Kpa, uważa się za dokonane po upływie 14 dni, od dnia publicznego ogłoszenia w niniejszej sprawie.

Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko — Dofinansowane przez Unię Europejską

Data publicznego obwieszczenia: 12 czerwca 2026 r.
Znak sprawy: **WIR-I.747.2.6.2025.RR/AC zm**

Warszawa/34438586

Międzyzakładowa Spółdzielnia Mieszkaniowa „Energetyka"
Osiedle „Stegny Południe"
02-764 Warszawa, ul. Portofino 8,
tel./fax 22 842 00 41
e-mail: ao.stg.pld@msmenergetyka.pl
www.msmenergetyka.pl

OGŁASZA ROZPOCZĘCIE

POSTĘPOWANIA PRZETARGOWEGO

Nr 10/T/2026 (w trybie przetargu nieograniczonego)

Wykonanie modernizacji instalacji elektrycznej w częściach wspólnych oraz lokalach mieszkalnych w budynku wielorodzinnym przy ulicy Maltańskiej 1 będącym w zasobach Administracji Osiedla „Stegny Południe" zgodnie z uzgodnionymi projektami.

Wymagany termin realizacji zamówienia: **31.10.2026 r.**

Formularz specyfikacji (SWZ) zawierającej szczegółowe materiały przetargowe można otrzymać nieodpłatnie w siedzibie Zamawiającego Warszawa, ul. Portofino 8, dział techniczny (parter) w dniach poniedziałek-piątek w godzinach 10:00-15:00.

SWZ może zostać przesłany pocztą elektroniczną po wysłaniu zgłoszenia na adres : **umowy.stg.pld@msmenergetyka.pl**

Upoważnionymi osobami do kontaktów z oferentami są:
– w sprawach formalnych Agnieszka Tuszko tel. /22/ 842-02-01
– w sprawach merytorycznych Arkadiusz Welkier – tel. /22/ 842-02-01.

Od Oferentów wymagane jest wniesienie wadium w wysokości: **12 000,– pln**.

Oferent który nie uzyskał od Zamawiającego SWZ zostanie wykluczony z postępowania.

Składanie ofert w siedzibie Zamawiającego ul. Portofino 8, Warszawa (sekretariat pok.nr 8) do dnia **29.06.2026 r. do godz. 14:00**

Otwarcie ofert w siedzibie Zamawiającego – Warszawa ul. Portofino 8, na posiedzeniu Komisji Przetargowej w dniu **29.06.2026 r. do godz. 15:30**

Warszawa/34438890

BURMISTRZ DZIELNICY ŻOLIBORZ
M.ST. WARSZAWY

informuje, że na Elektronicznej Tablicy Ogłoszeń Urzędu m. st. Warszawy oraz w siedzibie Zakładu Gospodarowania Nieruchomościami w Dzielnicy Żoliborz m. st. Warszawy przy ul. Marii Kazimiery 1, zgodnie z art. 35 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. 2026 r., poz. 399 ze zm.)

został wywieszony na okres 21 dni wykaz lokalu użytkowego przeznaczonego do najmu na rzecz dotychczasowego najemcy na czas oznaczony przy ul. Mickiewicza 18B lok. U3.

Wykaz dotyczący lokalu został umieszczony również na stronie internetowej https://zoliborz.um.warszawa.pl/waw/zgn-zoliborz/wyszukiwarka-lokali

Warszawa/34438831

ODESZLI.pl

Dziel się wspomnieniami o bliskich

Żyją, póki pamiętamy

Wejdź na serwis **odeszli.pl**

GAZETA wyborcza **DLA FIRM, URZĘDÓW I INSTYTUCJI**

- **Przetargi,** licytacje, zamówienia publiczne
- **Ogłoszenia** sądowe i rekrutacyjne
- **Nekrologi,** kondolencje, wspomnienia

KONTAKT: **kontakt_komunikaty@wyborcza.pl, tel. 507 094 232**
nekrologi@wyborcza.pl, tel. 22 555 55 55

Komunikaty.pl nekrologi.wyborcza.pl

eprasa.pl 7d78657157

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

W SPRZEDAŻY, RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ DO PACZKOMATU

- Czy to Shakespeare napisał te wszystkie arcydzieła? Rozmowa z najsłynniejszym szekspirologiem świata Stephenem Greenblattem
- To miała być optymistyczna rozmowa o sukcesie. Agata Romaniuk opowiada Tomaszowi Kwaśniewskiemu o tym, jak to się stało, że utrzymuje się z pisania książek
- Tragiczna i bezwzględna.Zapowiedziała w książce własną śmierć i słowa dotrzymała. Pół roku po publikacji przedawkowała tabletki nasenne. Portret Tove Ditlevsen

Zamów magazyn z darmową dostawą na: **Prenumerata24.pl** Więcej na: **Wyborcza.pl/ksiazki**

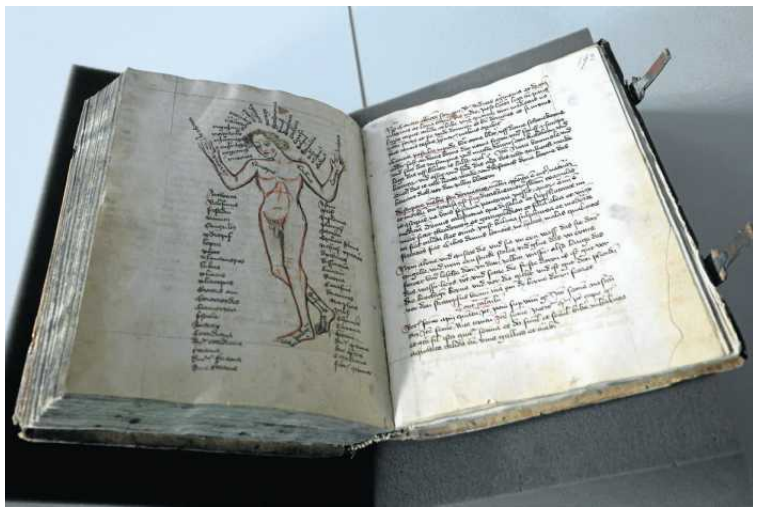
eprasa.pl 7d78657157

360 osób rozszyfrowuje manuskrypty dla BUW

Pozytywnie zakręceni

Gdy AI sobie nie radzi, potrzeba czegoś, czego nie ma żaden program: uwagi, ciekawości i wolnego czasu.

Tomasz Urzykowski



• **Manuskrypty z kolekcji BUW-u** FOT. JACEK MARCZEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Gabinet Rękopisów na III piętrze BUW przy ul. Dobrej na Powiślu. Regały przy ścianach wypełnione są starymi księgami z księgozbioru podręcznego. Część z nich nadgryziona jest zębem czasu. Manuskrypty przechowuje się w klimatyzowanym pomieszczeniach magazynów, gdzie na bieżąco kontrolowane są temperatura i wilgotność. To konieczność – zabytki piśmiennictwa, jak pergaminowy etiopski psałterz z XVIII w., o kartach zszytych w miejscach rozdarcia grubą nicią, nie tolerują zmian środowiska.

W czasie II wojny biblioteka straciła z zasobów rękopiśmiennych ponad 90 proc. swoich zbiorów. Odbudowa kolekcji trwa od 1945 r. Trafiają tu m.in. spuścizny naukowców z Uniwersytetu Warszawskiego, spuścizny luminarzy kultury i sztuki, ale też dokumenty królewskie, szlacheckie i klasztorne, artefakty kultur orientalnych, afrykańskich i azjatyckich. O niektórych z nich naukowcy nie zostawili żadnych notatek. Zdarzają się i takie, o których przez lata nie było nawet wiadomo, w jakim alfabecie zostały sporządzone.

AI TEGO SIĘ NIE NAUCZYŁA

– To nie jest tak, że AI ich nie czyta. Ona musi być najpierw odpowiednio wytrenowana. A do trenowania algorytmu potrzeba tysięcy przykładów i ich translacji, których przy unikatowych rękopisach po prostu brakuje – zastrzega Agnieszka Kościelniak-Osiak, wicedyrektorka Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. Dr Agnieszka Fabiańska, kierowniczka Gabinetu Rękopisów, prezentuje kilka z nich, żeby zilustrować problem. Podręcznik logiki z 1720 r. z lwowskiego kolegium jezuitów częściowo zapisany jest nie linearnie, lecz w formie graficznych „bąbelków" połączonych liniami.

– Sztuczna inteligencja czytałaby to prawdopodobnie poziomo, od lewej do prawej. A tu trzeba czytać teksty w tych „bąbelkach" i pomiędzy nimi oraz sprawdzać, jak są połączone – wyjaśnia. Na stole leżą też inne zabytki. Oglądamy XVIII-wieczny etiopski psałterz w starożytnym języku gyyz, używanym dziś jedynie w liturgii tamtejszego Kościoła Ortodoksyjnego, pisany alfabetem znanym w Polsce nielicznym specjalistom. Następnie XVIII-wieczny etiopski zwój magiczny, także w gyyz, oraz średniowieczny traktat medyczny Albikusa z Uczniowa, czeskiego uczonego i lekarza króla Wacława IV. Ten ostatni został przepisany po łacinie we Wrocławiu na zlecenie „czcigodnego opata Marcina" z klasztoru benedyktynów w Lubiniu. Kopista zakończył pracę po obchodzonym 6 stycznia święcie Epifanii w 1435 r. Później traktat uzupełniono adnotacjami po niemiecku.

– To są XVI-wieczne niemieckie dopiski zawierające np. opisy chorób. Nie mam kompetencji, żeby je odczytać. Gdy będę przygotowywać opis tego traktatu, poproszę o pomoc kogoś z Instytutu Germanistyki albo wolontariuszy – przyznaje dr Fabiańska.

OCHOTNICY „CYFROWI"

Projekt wystartował w 2022 r. BUW postanowiła wtedy wykorzystać ideę nauki obywatelskiej robiącą karierę w krajach zachodnich, a w Polsce jeszcze stosunkowo słabo znaną. Polega ona na gromadzeniu danych badawczych ze wsparciem nieprofesjonalistów. – Zostało to spopularyzowane przez nauki ścisłe, zwłaszcza przyrodnicze. Organizowane są akcje liczenia ryb, liczenia owadów, zbierania kleszczy, obserwacji nieba itp., a także prace z obiektami zgromadzonymi w archiwach i bibliotekach. Jest szereg instytucji w Stanach Zjednoczonych i Europie Zachodniej, które zapraszają do pomocy pasjonatów – mówi wicedyrektorka BUW.

Inicjując projekt, BUW chciała zwrócić uwagę na problematykę swoich zbiorów specjalnych. Punktem wyjścia był prosty pomysł: pracownik Gabinetu Rękopisów poprosił użytkowników BUW na Facebooku o pomoc przy odczytaniu wielojęzycznych wpisów w sztambuchu Filipa Jakoba Eberta, wykształconego lekarza, który w trakcie studiów zagranicznych zbierał wpisy od poznanych studentów i profesorów, a z czasem również od spotykanych osobistości życia społecznego i politycznego przełomu XVIII i XIX w. Są one po łacinie, włosku, francusku, niemiecku i po polsku. Odzew był natychmiastowy. W zorganizowanym w 2023 r. maratonie transkrypcyjnym wzięła udział ponad setka ochotników, a w 2024 r. uruchomiono platformę TranskriBUW.

Działa prosto: po założeniu na niej konta wolontariusz widzi listę skanów dokumentów wytypowanych przez pracowników BUW do transkrypcji i czekających na odczytanie (status „Do odczytu"). O tym, jak dalej postępować, informuje zamieszczona tu instrukcja. Uczestnik otwiera dokument, a wtedy obok wysokiej jakości skanu, który można przybliżać i obracać, pojawia okno transkrypcji. Przepisuje w nim to co widzi na skanie. Obowiązuje zasada 1:1. Każdy błąd ortograficzny autora rękopisu, każde skreślenie czy nieczytelna sylaba musi być zaznaczona w transkrypcji jako fragmenty niepewne. Wolontariusz nie musi czytać całego dokumentu, wystarczy fragment, który go interesuje. Może w każdej chwili przerwać pracę i potem do niej wrócić, a w międzyczasie inny ochotnik wejdzie na tę stronę i coś dopisze. Pod spodem zostawiono miejsce na dzielenie się uwagami dotyczącymi tekstu. Gdy wolontariusz uzna, że manuskrypt został odczytany, zmienia status na „Do recenzji". Przygotowany przez niego tekst jest redagowany, weryfikowany i ewentualnie poprawiany przez specjalistów z BUW. Po uzyskaniu statusu „Zakończone" zostaje skierowany w postaci pliku tekstowego do jednostki odpowiedzialnej za Bibliotekę Cyfrową Uniwersytetu Warszawskiego.

– Nad jedną stroną może pracować kilka osób, co byłoby trudne do wyobrażenia, gdybyśmy próbowali osiągnąć ten efekt tutaj na miejscu własnymi siłami. Na grupie na Facebooku użytkownicy podsyłają sobie tablice z fontami i wyciągi ze starych słowników. Tak właśnie rozwiązano zagadkę XVIII-wiecznego planu przebudowy Pałacu Saskiego. Widoczne na nim adnotacje z epoki okazały się archaicznymi jednostkami miar, zapisanymi specyficznymi skrótami. Po zamieszczeniu przez nas skanu tego planu natychmiast rozpoczęła się dyskusja. Ktoś znalazł w starej publikacji przykłady tych archaicznych miar i wag – mówi Kościelniak-Osiak.

Z CAŁEJ POLSKI

Efekty transkrypcji pomagają nie tylko uszczegółowić, a czasami wręcz stworzyć opis katalogowy konkretnego manuskryptu. Zamieszczane są też w postaci plików tekstowych w Bibliotece Cyfrowej Uniwersytetu Warszawskiego Crispa, jako kolejne dane towarzysząca udostępnianemu tam skanowi obiektu. Znacznie podnoszą one wartość badawczą zbiorów.

Szczególny charakter miała akcja przeprowadzona w 80. rocznicę powstania warszawskiego. 1 sierpnia 2024 r. o godzinie 17 rozpoczęto transkrypcję zapisków prof. Wacława Borowego, przechowywanych w Gabinecie Rękopisów BUW. Uczony przez wiele lat opiekował się zbiorami BUW, a bezpośrednio po powstaniu osobiście chronił je przed szabrownikami. Jego notatki pisane na gorąco, pełne skreśleń i trudno czytelnych urywków, przez dekady nie doczekały się edycji. – Gdybyśmy dali je do odczytania sztucznej inteligencji i ogłosili, że jest dostępna przetranskrybowana wersja relacji, nie byłaby to należna forma hołdu dla człowieka, który bronił zbiorów z narażeniem życia – tłumaczy wicedyrektorka BUW.

Z 95 kart wolontariusze przepisali 55. W tamtym czasie w grupie tej było mniej niż 200 aktywnych uczestników projektu. – To nas uskrzydliło. Z odczytanych fragmentów przygotowane zostały dwa podcasty – dodaje Kościelniak-Osiak.

Dziś społeczność projektu liczy ponad 360 osób. Liczba ta znacząco się powiększyła po kwietniu 2026 r., kiedy BUW zorganizował konferencję poświęconą nauce obywatelskiej, którą UE promuje właśnie w tym miesiącu.

WOLONTARIUSZE

Pracownicy biblioteki rzadko znają prawdziwe nazwiska wolontariuszy. Część uczestników projektu występuje pod nickami, część przedstawia się tylko imionami. – Wiemy tyle, ile te osoby chcą nam o sobie powiedzieć. Wśród uczestników są tacy, którzy całe życie byli związani z pracą redaktorską, a teraz są na emeryturze i mają ochotę pomęczyć się z trudnymi do odczytania tekstami. Zdarzają się też propozycje od osób, które wykorzystują AI we własnych inwencjach. Kilka tygodni temu do biblioteki przyszedł młody człowiek i powiedział, że razem z kolegą pisze aplikacje do odczytywania rękopisów dla instytucji państwowych. Są też pasjonaci wojskowości – błyskawicznie rozszyfrują plany bitew albo miłośnicy historii lokalnych – wymienia wicedyrektorka BUW.

Jedna z wolontariuszek przepisała dziennik z początku XIX w. sporządzony przez ziemiankę. Jest to kronika podróży między Warszawą, Poznaniem i Gdańskiem, w której skrupulatnie ocenione są odwiedzane po drodze gospody – ich czystość, jakość jedzenia i pościeli. Autorka transkrypcji zamieściła ją na grupie z fontem dobranym do stylu epoki. – Widać było, że dobrze się przy tym bawiła – komentuje Agnieszka Kościelniak-Osiak – Niedawno dołączył do nas pasjonat pod nickiem Silesius, który z dużą wprawą transkrybuje niemieckojęzyczne mapy i plany.

TYSIĄCE DO ODCZYTANIA

Materiały do odczytania zamieszczane są na platformie TranskriBUW kilkanaście razy w roku. Pochodzą nie tylko z Gabinetu Rękopisów, ale też Gabinetu Starych Druków, Gabinetu Rycin, Gabinetu Zbiorów Kartograficznych czy Gabinetu Dokumentów Życia Społecznego. Przez cztery lata wolontariusze rozszyfrowali i przepisali treść kilkudziesięciu z nich. Są to m.in.: telegramy patriotyczne z przełomu XIX i XX w., będące formą oporu przeciwko zaborcom, rękopiśmienne zielniki z XIX w. czy akta rozwodowe z XVIII w., które są kopalnią wiedzy na temat ówczesnej obyczajowości i pozycji kobiet. Szczególnym dokumentem są marginalia z księgozbioru Stanisława Ignacego Witkiewicza. Na marginesach książek Witkacy pozostawił mnóstwo notatek, często polemicznych z autorami tych publikacji, również niecenzuralnych. Obecnie uczestnicy projektu biorą na warsztat rysunek mikrograficzny autorstwa Emanuela Listnaua z 1762 r. Przedstawia on portret konny króla Prus Fryderyka II Wielkiego. Wizerunek wykonany jest napisami. Pasjonaci mają do odczytania niemiecki tekst napisany kurrentą – odręcznym stylem gotyckim używanym od XVI w. do połowy XX w.

W magazynach i czytelni BUW czekają kolejne materiały. Tysiące manuskryptów wciąż nie zostało odczytanych. Niedawno w trakcie reinwentaryzacji w zasobach biblioteki pod jedną sygnaturą odkryto ponad 100 map prawdopodobnie z dawnej biblioteki wielkich książąt Hesji. Zabezpieczone zostały po wojnie, przechowywane z początku w magazynie przejściowym w Karpnikach na Dolnym Śląsku, potem przekazane Muzeum Narodowemu w Warszawie, a następnie w 1946 r. BUW. To tylko jeden z przykładów zabytków, które przez dziesięciolecia czekają na bardziej szczegółowe opracowanie.

– Najcenniejszą rzeczą, którą wolontariusze nam dają, jest ich czas. Gdyby nasz zespół miał poświęcić tyle czasu na każdy rękopis, ile on wymaga do odczytania, na nic innego by go starczyło – podkreśla Kościelniak-Osiak

Konto na platformie TranskriBUW można założyć, wysyłając maila na adres: transkrypcje.buw@uw.edu.pl. Grupę na Facebooku można znaleźć pod nazwą TranskriBUW. Dekodujemy rękopisy. ●

1 WA

eprasa.pl 7d78657157

wyborcza

PORADNIK ZDROWOTNY
CZYSTY DOM

Piątek, 12 czerwca 2026 | Redaktorka prowadząca Ewa Tomkowska

wyborcza.pl

Wszystko, co musisz wiedzieć o higienie w kuchni

Zmywarka także potrzebuje mycia

Paulina Mozolewska

FOT. NEW AFRICA

Zmywarce ufamy niemal bezwarunkowo. Wkładamy do niej brudne naczynia, naciskamy przycisk i wyciągamy czyste. Tymczasem ma ona swoje własne mikrobiologiczne życie, o którym często nie chce nam się myśleć.

Kuchnia jest jednym z najbardziej intensywnie użytkowanych pomieszczeń w domu. To tutaj przechowujemy żywność, przygotowujemy posiłki i dotykamy produktów, które mogą stać się źródłem zatruć pokarmowych. W większości przypadków o bezpieczeństwie tego pomieszczenia nie decydują silne środki dezynfekujące, ale kilka regularnych nawyków.

W wielu polskich kuchniach jest dziś zmywarka. I słusznie. Badania pokazują, że nowoczesne sprzęty znacząco redukują liczbę drobnoustrojów z naczyń. Wysoka temperatura, detergenty oraz długi czas mycia sprawiają, że talerze, kubki czy sztućce po zakończonym cyklu są zwykle znacznie czystsze niż po tradycyjnym myciu ręcznym. To jednak nie znaczy, że sama zmywarka pozostaje sterylna.

Wewnątrz urządzenia panują warunki sprzyjające rozwojowi części mikroorganizmów. Jest ciepło, wilgotno, a z naczyń regularnie spływają resztki materii organicznej. Z tego powodu na uszczelkach, filtrach, odpływach i w trudno dostępnych zakamarkach mogą tworzyć się biofilmy, czyli cienkie warstwy bakterii i grzybów przyklejonych do powierzchni.

To właśnie tam gromadzą się pozostałości jedzenia, tłuszcz i osady z twardej wody. Z czasem mogą pojawić się nieprzyjemne zapachy, które wiele osób błędnie przypisuje samym naczyniom.

Co ciekawe, częste korzystanie ze zmywarki nie zawsze ogranicza ten problem. Badania pokazują, że regularne dostarczanie substancji odżywczych obecnych na talerzach może nawet sprzyjać rozwojowi części drobnoustrojów. Znaczenie ma także temperatura stosowanych programów, długość cyklu oraz rodzaj detergentu. Dlatego tak ważne jest okresowe czyszczenie zmywarki.

Jednym z elementów wymagających naszej uwagi jest filtr. To on zatrzymuje resztki jedzenia, które nie zostały odprowadzone wraz z wodą. Jeśli nie jest regularnie czyszczony, może stać się źródłem nieprzyjemnych zapachów i siedliskiem mikroorganizmów. Podobnie dzieje się z uszczelkami oraz wewnętrzną stroną drzwiczek.

Eksperci zalecają również uruchamianie od czasu do czasu programu o najwyższej temperaturze, nawet jeśli na co dzień korzystamy z krótszych lub ekologicznych cykli. Po zakończeniu pracy warto pozostawić drzwiczki lekko uchylone, aby wnętrze mogło wyschnąć.

Częstotliwość czyszczenia zależy od sposobu użytkowania i twardości wody. Przy codziennym korzystaniu większość producentów rekomenduje dokładne czyszczenie przynajmniej raz w miesiącu.

Lodówka nie zatrzymuje czasu

Wiele osób traktuje lodówkę jak strefę bezpieczeństwa, w której jedzenie może leżeć niemal bez końca. Tymczasem chłód nie eliminuje większości drobnoustrojów. Spowalnia jedynie ich rozwój.

Dlatego lodówka wymaga regularnej kontroli. Największym problemem są zwykle przeterminowane lub zepsute produkty. Otwarty jogurt stojący od tygodnia czy zwiędłe warzywa schowane w szufladzie „na jutro". To one najczęściej stają się źródłem nieprzyjemnych zapachów i zanieczyszczeń.

Blat kuchenny po kontakcie z surowym mięsem czy rybami powinien zostać umyty wodą z detergentem

Szczególną uwagę warto zwrócić na surowe mięso i ryby. Ich soki mogą zawierać bakterie odpowiedzialne za zatrucia pokarmowe. Dlatego najlepiej przechowywać je na najniższej półce, w szczelnych pojemnikach, tak aby nic nie mogło skapnąć na produkty gotowe do spożycia.

Eksperci przypominają również o temperaturze. Według badań optymalnie lodówka powinna utrzymywać około 4 st. C, a zamrażarka -18 st. C.

Warto to sprawdzić, ponieważ różnica nawet kilku stopni może znacząco wpływać na trwałość przechowywanej żywności.

Poza tym większość producentów zaleca dokładne mycie lodówki przynajmniej raz w miesiącu oraz natychmiastowe usuwanie wszystkich widocznych zabrudzeń.

Plastik nie zawsze jest najlepszym wyborem

Coraz większą uwagę zwraca się także na materiały, z których korzystamy podczas przechowywania i przygotowywania żywności. Tam, gdzie to możliwe, warto zastępować plastik m.in. szkłem czy stalą nierdzewną.

Nie chodzi wyłącznie o kwestie środowiskowe. Szklane czy stalowe pojemniki są zwykle łatwiejsze do dokładnego umycia, mniej podatne na przejmowanie zapachów i nie odbarwiają się pod wpływem tłuszczu czy sosów. Dłużej zachowują również swój wygląd. Podobne zasady dotyczą części drobnego AGD: blenderów, czajników, dzbanków na wodę, garnków czy innych akcesoriów kuchennych.

Kupujmy urządzenia wykonane z dobrych materiałów np. garnki ze stali nierdzewnej, czajniki z tworzywa wysokiej jakości zamiast taniego plastiku.

Dobre materiały ułatwiają utrzymanie czystości, są trwalsze i bezpieczniejsze w kontakcie z żywnością.

Najbrudniejszy przedmiot w kuchni

Prawdziwym rekordzistą pod względem liczby mikroorganizmów jest zwykła gąbka do naczyń.

Powód jest prosty. Łączy ona w sobie wszystko, czego potrzebują bakterie, czyli wilgoć, dostęp do resztek jedzenia, temperaturę pokojową i porowatą strukturę, która stanowi doskonałą kryjówkę dla bakterii.

Największym problemem są pozostałości produktów spożywczych, zwłaszcza pochodzenia zwierzęcego. Surowe mięso, ryby, mleko czy jajka pozostawiają na powierzchni naczyń mikroskopijne ilości substancji odżywczych. Co więcej, jeśli gąbka nie wyschnie całkowicie, staje się dla mikroorganizmów idealnym środowiskiem do namnażania.

Badania pokazały, że nawet próby „ratowania" gąbek poprzez wkładanie ich do mikrofalówki czy zalewanie wrzątkiem nie zawsze rozwiązują problem. Część bakterii ginie, ale inne mogą przetrwać i bardzo szybko ponownie zasiedlić materiał.

Dlatego wielu specjalistów zaleca po prostu regularną wymianę gąbek, zwykle wskazują, by robić to najrzadziej raz w tygodniu. Można także rozważyć zastąpienie ich szczotkami do mycia naczyń, które szybciej wysychają i mogą gromadzić mniej bakterii.

Ścierka nie jest od wszystkiego

Ścierki do wycierania naczyń, ręczniki do rąk czy wielorazowe szmatki także bardzo szybko przejmują mikroorganizmy z otoczenia, zwłaszcza jeśli pozostają wilgotne.

Dobrym pomysłem jest rozdzielenie ściereczek w zależności od przeznaczenia. Szczególnie ostrożnie należy traktować ścierki używane podczas przygotowywania mięsa i ryb. Taka tkanina powinna jak najszybciej trafić do prania w wysokiej temperaturze. Podobna zasada dotyczy samych blatów kuchennych. Po kontakcie z surowym mięsem czy rybami powinny zostać umyte wodą z detergentem.

W większości domowych sytuacji to wystarczy. Nie ma potrzeby codziennego dezynfekowania całej kuchni silną chemią.

Przy okazji pamiętajmy, by nie myć surowego mięsa przed przygotowaniem. Woda nie usunie bakterii, za to może rozpryskiwać je po całym zlewie, blacie, baterii czy znajdujących się obok produktach spożywczych. Bezpieczniejszym rozwiązaniem jest obróbka termiczna, która rzeczywiście eliminuje większość drobnoustrojów.

W kuchni nie zapomnijmy jednak o regularnym myciu rąk, bo to właśnie dłonie są głównym środkiem transportu dla bakterii pomiędzy produktami spożywczymi, powierzchniami i naszym organizmem. Kilkanaście sekund spędzonych przy umywalce często daje lepszy efekt niż najbardziej reklamowany środek czyszczący.

eprasa.pl 7d78657157

Domowe tekstylia

Jak żyć w zgodzie z drobnous

Nasz organizm produkuje wydzieliny i złuszcza martwy naskórek przez całą dobę, także w trakcie wypoczynku. To stwarza idealne środowisko do życia dla wielu drobnoustrojów.

Paulina Mozolewska

W łóżku spędzamy około jednej trzeciej życia, ale o warunkach, jakie w nim panują, myślimy zdecydowanie rzadziej.

Z badania YouGov przeprowadzonego w 2022 roku na Brytyjczykach wynika, że tylko jedna czwarta z nich pierze pościel co tydzień, a najliczniejsza grupa 36 proc. robi to raz na dwa tygodnie. Prawie 15 proc. czeka aż trzy lub cztery tygodnie przed kolejną zmianą, a 4 proc. nie zmienia pościeli przez dwa miesiące lub dłużej.

Jak często prać pościel?

Na to pytanie nie ma jednej odpowiedzi. Zależy to od stylu życia i warunków, w jakich śpimy.

Znaczenie ma m.in. pora roku. Latem, gdy temperatura w sypialni wzrasta, a organizm intensywniej się poci, pościel szybciej chłonie wilgoć, a co za tym idzie, wymaga częstszego prania. Podobnie w czasie infekcji, gorączki lub alergii sezonowych. Inaczej jest zimą – powietrze jest chłodniejsze i bardziej suche.

Istotne są także codzienne nawyki. Czy bierzemy prysznic przed snem, czy dopiero rano? Czy śpimy w piżamie, czy bez niej? Czy uprawiamy seks i jak intensywny? Czy do łóżka wskakują z nami pies albo kot? Czy zdarza się nam jeść śniadanie w łóżku lub pozwalać dzieciom na wieczorne zabawy w sypialni? Wszystkie te elementy mają wpływ na tempo, w jakim pościel traci świeżość.

Wymiana pościeli raz w tygodniu, jest bezpiecznym punktem odniesienia dla większości osób, ale mimo wszystko warto wziąć pod uwagę indywidualne potrzeby.

Dlaczego to takie ważne? Zmiana pościeli to nie tylko kwestia świeżego zapachu. To sprawa zdrowia, ponieważ przez całą noc nasze usta i nos znajdują się centymetry od prześcieradła, poszewki na poduszce i kołdry. W tym czasie wdychamy to, co znajduje się w pościeli: martwy naskórek, roztocza, bakterie, grzyby i alergeny z sierści zwierząt czy pyłków.

Dlatego zaniedbana higiena pościeli może sprzyjać alergiom, napadom astmy, ale także podrażnieniom skóry, czy problemom ze snem.

Przy okazji warto także zwrócić uwagę na materiał, z którego wykonana jest pościel. Najlepiej sprawdzają się naturalne włókna, przede wszystkim bawełna, len i jedwab. Są przewiewne, dobrze odprowadzają wilgoć i ograniczają przegrzewanie organizmu podczas snu. Wiskoza, choć produkowana przemysłowo, również powstaje z włókien celulozowych i pod względem komfortu wypada znacznie lepiej niż tkaniny syntetyczne. Najwięcej zastrzeżeń budzi poliester. Materiał jest trwały i łatwy w pielęgnacji, ale słabiej oddycha, zatrzymuje wilgoć i może sprzyjać przegrzewaniu się podczas snu.

Zmiana pościeli to nie tylko kwestia świeżego zapachu. To sprawa zdrowia, ponieważ przez całą noc nasze usta i nos znajdują się centymetry od prześcieradła, poszewki na poduszce i kołdry

FOT. TRIOCEAN

Jak prać pościel, aby rzeczywiście była czysta? Samo wrzucenie jej do pralki nie zawsze wystarczy. Większość specjalistów zajmujących się higieną domową rekomenduje temperaturę co najmniej 60 stopni Celsjusza. To poziom, który pozwala skutecznie ograniczyć liczbę roztoczy, bakterii i alergenów.

Niezwykle ważne jest także dokładne wysuszenie materiału. Wilgoć pozostająca w tkaninie stwarza idealne warunki do rozwoju drobnoustrojów. Dodatkowym wsparciem może być prasowanie, ponieważ wysoka temperatura pomaga usunąć część mikroorganizmów, które przetrwały cykl prania.

Jednak higiena sypialni nie kończy się na poszewkach i prześcieradle.

Poduszki, kołdrę i materac trzeba wymieniać

Materac, poduszki i kołdra także gromadzą kurz, złuszczony naskórek i wilgoć. Są znacznie trudniejsze do wyczyszczenia niż pościel, dlatego często pozostają poza planem domowych porządków. Tymczasem to właśnie tam znajduje się największa część niewidocznego ekosystemu naszej sypialni.

Dobrym nawykiem jest regularne odkurzanie materaca, a także jego wietrzenie. Jeśli materac wyposażony jest w zdejmowany pokrowiec, warto prać go zgodnie z zaleceniami producenta przynajmniej kilka razy w roku.

Podobnie należy traktować poduszki i kołdry. Wiele nowoczesnych modeli można prać w pralce, jednak warunkiem jest bardzo dokładne suszenie.

Pozostawiona wewnątrz wilgoć może prowadzić do rozwoju pleśni, nieprzyjemnego zapachu i trwałego uszkodzenia wypełnienia. W praktyce domowe warunki nie zawsze pozwalają na bezpieczne wysuszenie grubych kołder czy dużych poduszek, dlatego czasem lepszym rozwiązaniem może być wietrzenie, zwłaszcza w mrozy.

Jednak nawet najlepiej pielęgnowane elementy wyposażenia sypialni warto co jakiś czas wymieniać. Najczęściej poduszki, zwykle co dwa, trzy lata. Kołdry po około pięciu latach, choć wiele zależy od jakości wypełnienia i sposobu użytkowania.

Według producentów materace powinny zachować swoje właściwości przez siedem do dziesięciu lat. Jeśli jednak budzimy się z bólem pleców, zauważamy trwałe odkształcenia lub coraz częściej zmagamy się z objawami alergii, może to być sygnał, że przyszedł czas na wymianę materaca.

Ubrania pożyczają twój mikrobiom

Ale łóżko to nie jedyne miejsce, w którym toczy się życie mikroorganizmów. Wiele dzieje się także w naszych szafach.

Każde ubranie, które nosimy, niemal natychmiast przejmuje nasz osobisty mikrobiom. Tkaniny chłoną pot, sebum, drobinki naskórka i mikroorganizmy naturalnie obecne na skórze. To nic strasznego, bo człowiek od zawsze żyje w otoczeniu bakterii i grzybów.

Problem zaczyna się wtedy, gdy zabrudzone ubrania zbyt długo pozostają w koszu na pranie, są źle przechowywane

eprasa.pl 7d78657157

trojami

lub pierzemy je wyłącznie z myślą o usunięciu widocznych zabrudzeń.

Badania pokazują, że poszczególne elementy garderoby znacząco różnią się pod względem liczby obecnych na nich mikroorganizmach. Nauka nie daje nam konkretnych instrukcji „co, jak często i jak prać" ze względu na różnorodność tkanin oraz indywidualne cechy (np. potliwość, metabolizm, typ skóry).

Największe obciążenie bakteryjne i grzybicze naukowcy obserwują na bieliźnie, skarpetkach oraz ubrankach dziecięcych. Są to tkaniny mające bezpośredni kontakt z miejscami, gdzie występuje najwięcej wilgoci i wydzielin organizmu. Te elementy zmieniamy codziennie i od razu wrzucamy do pralki.

W przypadku pozostałej odzieży wszystko zależy od aktywności fizycznej, temperatury otoczenia, rodzaju materiału czy sposobu przechowywania.

W badaniach naukowcy wykrywali na ubraniach przede wszystkim bakterie naturalnie występujące na ludzkiej skórze, takie jak gronkowce z rodzaju *Staphylococcus* czy bakterie *Corynebacterium* odpowiedzialne za charakterystyczny zapach potu.

To właśnie zapach jest często jednym z popularnych wskaźników tego, co dzieje się na tkaninie.

Nieprzyjemna woń nie jest efektem samego pocenia się, lecz pracy mikroorganizmów rozkładających związki obecne w pocie. Im więcej bakterii pozostaje w materiale, tym szybciej nieświeży zapach powraca nawet po praniu.

Szczególnie podatny na ten problem jest poliester. Włókna syntetyczne znacznie łatwiej zatrzymują związki odpowiedzialne za powstawanie przykrych zapachów niż bawełna, len czy wełna. Dlatego sportowe koszulki wykonane z poliestru często zaczynają pachnieć potem już po krótkim czasie noszenia, nawet po praniu.

Jak prać, żeby wyprać?

Współczesne trendy związane z oszczędzaniem energii sprawiły, że coraz częściej pierzemy w temperaturach 30 – 40 stopni. Dla większości ubrań może to być wystarczające, aby usunąć zabrudzenia i zachować dobry wygląd tkanin. Badania pokazują jednak, że część bakterii i grzybów przetrwa takie pranie.

Nie oznacza to, że wszystkie ubrania należy od tej pory gotować, jednak bielizna, skarpetki oraz odzież noszona podczas choroby powinny być regularnie prane w wyższych temperaturach. W ich przypadku celem jest nie tylko usunięcie plam, ale również ograniczenie liczby drobnoustrojów.

Poza tym podobnie jak w przypadku tekstyliów sypialnianych, odzież też warto czasami wymienić, nawet jeśli nie ma na niej widocznych przetarć czy utrwalonych plam.

Dotyczy to zwłaszcza bielizny, która bezpośrednio dotyka naszych miejsc intymnych. Nawet mimo regularnego prania, część drobnoustrojów (w tym *E. coli*, czy drożdżaki) może przetrwać, ponieważ standardowy program prania nie zawsze jest w stanie je całkowicie usunąć.

Jak często powinniśmy wymieniać bieliznę? Na łamach The Independent dr Narendra Pisal, ginekolog z Londynu, sugeruje zakup nowej po około 50 cyklach prania, a jeśli bielizna powoduje podrażnienia lub swędzenie, nawet częściej.

Jednak zakup nowej odzieży nie zwalnia nas z obowiązku wyprania jej przed pierwszym nałożeniem. W przypadku bielizny najlepiej będzie włączyć program na 60 stopni, by usunąć zanieczyszczenia produkcyjne. Także tym razem najlepszym wyborem będą tkaniny naturalne np. bawełna.

Niewidzialni lokatorzy salonu

Zazwyczaj to w salonie spędzamy większość wolnego czasu. Kanapa często pełni dziś różnorodne funkcje. Oglądamy na niej seriale, pracujemy z laptopem, jemy, bawimy się z dziećmi, a czasem zasypiamy. Meble tapicerowane stały się dziś prawdziwym centrum rodzinnego życia. Nic więc dziwnego, że z czasem gromadzą kurz, sierść, pyłki przyniesione z zewnątrz oraz fragmenty naskórka, którymi żywią się roztocza.

To właśnie one pozostają jednym z najczęstszych źródeł alergenów w mieszkaniach. Nie są groźne same w sobie, problem stanowią ich odchody i rozkładające się szczątki, które unoszą się w powietrzu np. podczas siadania na sofie. U osób wrażliwych mogą wywoływać katar, kaszel, łzawienie oczu, a nawet zaostrzać objawy astmy.

Szczególną uwagę warto zwrócić na dywany. Działają trochę jak ogromny filtr rozłożony na podłodze. Zatrzymują kurz, pyłki roślin, sierść zwierząt i wymagają regularnego czyszczenia, by nie przeistoczyć się w magazyn alergenów.

Badania prowadzone nad środowiskiem domowym pokazują, że dokładne odkurzanie oraz okresowe czyszczenie ekstrakcyjne lub parowe wyraźnie zmniejszają ilość alergenów obecnych w dywanach i meblach tapicerowanych. Dla większości gospodarstw domowych wystarczy dokładne odkurzanie raz lub dwa razy w tygodniu. Jeśli w domu mieszkają alergicy, warto używać odkurzaczy wyposażonych w filtry HEPA, które zatrzymują najdrobniejsze cząstki kurzu, zamiast ponownie wydmuchiwać je do pomieszczenia.

Podobna zasada dotyczy mebli tapicerowanych. Kanapa nie wymaga cotygodniowego prania, ale warto regularnie odkurzać nie tylko siedziska, lecz także szczeliny między poduszkami, gdzie gromadzi się najwięcej kurzu. Profesjonalne czyszczenie raz na rok lub dwa lata zwykle wystarcza, aby usunąć zabrudzenia, których nie widać na pierwszy rzut oka.

Pamiętajmy także o firanach i zasłonach. Przez większość czasu wiszą nieruchomo, dlatego łatwo uznać je za czyste. W rzeczywistości działają jak tekstylny filtr dla wszystkiego, co wpada do mieszkania przez otwarte okna. W sezonie pylenia mogą zatrzymywać znaczne ilości pyłków roślin, a przez cały rok osiada na nich kurz.

Podobnie jest z tekstyliami, które często traktujemy wyłącznie jako dekorację.

Narzuty, pledy, koce czy poduszki ozdobne chłoną kurz równie skutecznie, jak pościel.

Jeśli regularnie z nich korzystamy, warto prać je zgodnie z zaleceniami producenta co kilka tygodni. Dotyczy to zwłaszcza domów, w których mieszkają psy i koty.

Warto też pamiętać o regularnym przecieraniu wszystkich powierzchni z kurzu. Najbardziej skuteczne będzie skorzystanie z odkurzaczy z filtrem HEPA.

Dom nie jest salą operacyjną i nie ma potrzeby dążyć do osiągnięcia w nim sterylnego porządku. Warto jednak mieć świadomość, jakie elementy naszej codzienności wymagają regularnego czyszczenia i wymiany. Trudno o sztywne reguły i warto brać pod uwagę styl życia rodziny, liczbę domowników czy obecność zwierząt. Poza tym osoby z alergiami, atopowym zapaleniem skóry czy astmą powinny zwrócić szczególną uwagę na higienę domową. ●

Czysty dom
Jak sprzątać bezpiecznie dla zdrowia

Odkurzaj częściej zamiast zmywać

1 Jednym z najskuteczniejszych sposobów na poprawę jakości powietrza w pomieszczeniach jest regularne odkurzanie domu. Można odkurzać nie tylko dywany, ale też zasłony, książki, półki itp. Im więcej kurzu i różnych drobinek odkurzymy porządnym odkurzaczem (najlepiej z filtrem HEPA), tym mniej będziemy musieli stosować środków chemicznych do czyszczenia.

Pamiętajmy, że często dobrym sposobem na pozbycie się kurzu jest chłonna ściereczka nasiąknięta zwykłą wodą.

Druga sprawa to wyłapywanie tego, co już fruwa. Można stosować oczyszczacze powietrza, które cały czas je filtrują. Czyli do naszego aktywnego odkurzania raz w tygodniu dokładamy oczyszczanie bierne. Taka metoda jest bardzo skuteczna. To, co fruwa w powietrzu, jest usuwane przez oczyszczacz w ponad 90 proc.

Dom to nie perfumeria

2 Innym sposobem na kontrolowanie jakości powietrza w pomieszczeniach jest stosowanie produktów o niskiej zawartości lotnych związków organicznych. To gazy emitowane przez niektóre produkty, które mogą nasilać problemy z oddychaniem, takie jak astma.

Wiele artykułów gospodarstwa domowego, zwłaszcza środków czystości, emituje lotne związki organiczne (szczególnie te, które intensywnie pachną) i trudno je wyeliminować z naszego życia. Ładnie pachną też naturalne olejki eteryczne, a nie tylko syntetyczne odświeżacze. Tych unikajmy, także takich wkładanych do kontaktu oraz wszelkich zapachowych kostek do odkurzaczy! Stosujemy też płyny do zmiękczania zgodnie z etykietą, a nie na oko, żeby „ładnie pachniało".

Nie musisz wytaczać armaty na muchę

3 Nie zawsze, kiedy potrzebujesz coś wyczyścić, musisz sięgać po najbardziej agresywne (a zatem najczęściej najszybciej działające) środki. Jeśli coś działa „natychmiast", jest duże ryzyko, że zawiera też silnie działające substancje. Związki chemiczne, które uwalniają się z różnego rodzaju chemii gospodarczej, stanowią też dużą grupą alergenów. To mogą być związki chloru, amoniaku, benzenu używane przez nas jako składowe chemii gospodarczej. U osób nadwrażliwych środki stosowane do mycia, czyszczenia czy konserwacji domu mogą dawać objawy alergiczne. Jeśli po sprzątaniu swędzą lub pieką nas dłonie, łzawią oczy itp., nie lekceważmy tego i zmieńmy środki czystości na łagodniejsze.

Zamiast psikać, rozpuszczaj

4 Wielu specjalistów od zdrowia podkreśla, że najgorsze w naszym sprzątaniu jest zamiłowanie do psikania. Preparat w spreju będzie zawsze cieszył się większą popularnością niż w płynie.

To jednak znacznie bardziej niezdrowe dla dróg oddechowych.

Jeżeli już mamy środek w postaci spreju, nie psikajmy nim bezpośrednio na czyszczoną powierzchnię, bo w ten sposób tylko nawdychamy się niepotrzebnie tego środka.

Najlepiej psiknąć na ściereczkę, a dopiero nią wytrzeć to, co chcemy wyczyścić.

Miej nieco więcej cierpliwości

5 To prawda, że łagodniejsze środki potrzebują najczęściej więcej czasu na to, by zadziałać. W kwestii naszego zdrowia nie ma jednak miejsca na pośpiech.

Załóżmy sobie po prostu, że podczas sprzątania trzeba czasem coś trochę poszorować czy potrzeć, by zlikwidować brud. Włożenie nieco większego wysiłku się opłaca. Lepiej też sprzątać częściej niż odskrobywać się z porządnego zabrudzenia silnie działającymi środkami.

Prościej czasem znaczy lepiej

6 To dotyczy zwłaszcza wnętrza kuchenek mikrofalowych czy piekarników. W nich absolutnie nie powinniśmy stosować agresywnej chemii! Jeśli mamy w planach wymianę piekarnika, zdecydujmy się na taki z funkcją samooczyszczania, np. parowego lub za pomocą pirolizy. Do czyszczenia brudnych blach doskonale nadają się gorąca woda, soda oczyszczona i kulka zrobiona z folii aluminiowej. Mogą się też sprawdzić magiczne gąbki, które czyszczą nawet stary brud przy użyciu jedynie niewielkiej ilości wody. Jednak uwaga – przy częstym użyciu mogą porysować szkło czy plastik.

Stosuj środki ostrożności

7 Jeśli używasz środka dezynfekującego, który uwalnia opary, takie jak wybielacz lub amoniak, najpierw przewietrz pomieszczenie, otwierając drzwi lub okna, albo załóż jednorazową maskę na twarz, a potem ją wyrzuć.

Wiele osób spryskuje lub rozprowadza środki dezynfekujące na powierzchni, a następnie natychmiast wyciera środek czyszczący ręcznikiem papierowym lub gąbką. Tylko zapominamy, że to usuwa substancję chemiczną, zanim zdąży zadziałać. Jeśli używasz produktu kupionego w sklepie, czas dezynfekcji powinien być podany na etykiecie, czasem to nawet kilka minut, zanim możemy usunąć środek.

Stary dobry spirytus

8 Skuteczne w dezynfekcji są również preparaty zawierające 70 proc. etanolu lub alkoholu izopropylowego i 30 proc. wody. Alkohol należy mieszać z wodą, bo inaczej wyparuje, zanim zdąży coś zdezynfekować. ●

Margit Kossobudzka

eprasa.pl 7d78657157

Jak często prać ręczniki i czy zamykać klapę toalety?

Nauka mówi o łazienkowej higienie

Chociaż łazienka kojarzy się z czystością, bo to przecież tu się myjemy, to jednocześnie w tym pomieszczeniu gromadzi się wilgoć i rozwijają się bakterie oraz grzyby.

Paulina Mozolewska

FOT. GERENME

Nie oznacza to oczywiście, że jest się czego obawiać. Większość drobnoustrojów obecnych w naszych domach nie stanowi zagrożenia dla zdrowych osób.

O tym, czy łazienka stanie się niebezpiecznym miejscem, decydują przede wszystkim codzienne nawyki, liczba domowników, sprawna wentylacja i sposób korzystania z urządzeń.

Pralka nie czyści sama siebie

Jeszcze kilkanaście lat temu w polskich domach pralka najczęściej stała w łazience. Dziś coraz częściej trafia do kuchni, garderoby albo osobnego pomieszczenia gospodarczego. Niezależnie od lokalizacji warto pamiętać, że jej wnętrze jest domem dla wielu bakterii i grzybów.

Najwięcej mikroorganizmów naukowcy znajdują na gumowych uszczelkach, w szufladach na detergenty, filtrach, czyli miejscach, do których zwykle zaglądamy najrzadziej. To właśnie tam gromadzą się resztki detergentów, resztki tkanin, osady z kamienia i wilgoć. W takich warunkach mogą powstawać biofilmy, czyli cienkie warstwy mikroorganizmów przywierających do powierzchni.

Naukowcy znajdowali tam m.in. bakterie z rodzajów *Pseudomonas*, *Acinetobacter* czy *Staphylococcus* oraz różne gatunki drożdży i pleśni. Część z nich określa się mianem oportunistycznych, co oznacza, że zwykle nie stanowią zagrożenia dla zdrowych osób.

Takie nagromadzone zanieczyszczenia mogą jednak powodować nieprzyjemny zapach ubrań mimo prania.

Poza tym, kiedy po skończonym praniu i otwarciu drzwiczek czujemy charakterystyczną woń, przypominającą stęchliznę, nasza pralka najprawdopodobniej wymaga konserwacji.

Problem z brzydkim zapachem stał się bardziej powszechny wraz z popularnością krótkich programów i niskich temperatur prania. Pranie w 30 czy 40 st. C pozwala oszczędzać energię, ale nie sprzyja usuwaniu wszystkich drobnoustrojów z wnętrza urządzenia.

Producenci pralek są dość zgodni i zalecają regularne uruchamianie pustego cyklu czyszczenia sprzętu w temperaturze 60 czy 90 stopni. Dodatkowo zalecają czyszczenie filtrów, szuflad na detergenty i uszczelek oraz polecają po zakończeniu prania pozostawić uchylone drzwiczki. W większości domów taki gruntowny przegląd raz w miesiącu będzie wystarczający. Jeśli jednak pralka pracuje niemal codziennie, róbmy to nawet częściej.

W Internecie nie brakuje porad dotyczących czyszczenia pralek octem. Rzeczywiście może on pomóc w usuwaniu osadów i kamienia. Jednocześnie producenci niektórych urządzeń ostrzegają, że częste stosowanie silnych kwasów może przyspieszać zużycie gumowych elementów. Dlatego przed wykorzystaniem domowych metod sprawdźmy instrukcję urządzenia i zalecenia producenta.

Przecież wycieram czyste ciało

Po kąpieli sięgamy po ręcznik i zakładamy, że skoro wycieramy nim umyte ciało, sam również długo pozostaje czysty. W rzeczywistości już po jednym użyciu tkanina zaczyna gromadzić wilgoć, fragmenty naskórka i mikroorganizmy z naszej skóry.

Badanie przeprowadzone wśród studentów w Ghanie wykazało, że na niemal wszystkich analizowanych ręcznikach występowały bakterie *E. coli* (bakteria jelitowa) oraz gronkowiec złocisty (*S. aureus*), który jest naturalnym składnikiem flory bakteryjnej naszej skóry. Dodatkowo co trzeci ręcznik był siedliskiem szczepów MRSA, tzw. superbakterii, czyli gronkowca złocistego opornego na większość antybiotyków.

Oczywiście badania nie można uogólniać na populację całego świata – warunki, w jakich się odbywało, nie odpowiadało zwykłej domowej łazience. Badanie dotyczyło specyficznego środowiska akademików i hosteli w Ghanie, gdzie studenci mierzyli się z takimi problemami, jak nieregularne dostawy wody. Pokazuje ono jednak, że ręczniki realnie mogą być siedliskiem patogenów, jeśli nie będziemy dbali o odpowiednią higienę.

Największym problemem nie jest jednak sam ręcznik, lecz sposób jego suszenia. Wilgotny materiał pozostawiony w słabo wentylowanej łazience schnie znacznie wolniej, tworząc warunki sprzyjające namnażaniu bakterii i grzybów.

Dlatego rozwieszajmy ręcznik w całości i nie zostawiajmy go zwiniętego na pralce czy kaloryferze.

Łączenie wybielaczy ze środkami zawierającymi kwasy lub amoniak może prowadzić do wydzielania drażniących gazów, które podrażniają oczy oraz drogi oddechowe

Nie ma jednego uniwersalnego zalecenia dotyczącego częstotliwości wymiany ręczników. Wpływa na to wiele czynników. Przejrzałam, jednak zalecenia ekspertów z różnych krajów i najczęściej pojawiała się wskazówka: ręcznik kąpielowy warto wymieniać po trzech – czterech użyciach.

Powinniśmy mieć także osobny ręcznik do wycierania twarzy. W przypadku osób z cerą trądzikową lub skłonną do podrażnień dermatolodzy często zalecają wymianę nawet po każdym użyciu.

Nie zapominajmy również o ręczniku do rąk. Korzystają z niego wszyscy domownicy, a często także goście. Jeśli właśnie organizowaliśmy spotkanie rodzinne najlepiej wymienić go od razu po jego zakończeniu. W codziennym użytkowaniu rozsądnym rozwiązaniem jest zmiana co dwa, trzy dni.

Znaczenie ma również temperatura prania. Podobnie jak w przypadku pościeli, wyższe temperatury pozwalają skuteczniej ograniczać liczbę drobnoustrojów. Poza tym ręczniki nie potrzebują stosowania płynu do płukania.

Szczoteczka do zębów żyje własnym życiem

Polskie Towarzystwo Stomatologiczne przypomina, że szczoteczkę należy wymieniać średnio co trzy miesiące, a także po przebytej infekcji gardła lub jamy ustnej. Powodem nie jest tylko samo zużycie włosia. Badania pokazują, że szczoteczki zbierają nie tylko bakterie z jamy ustnej, ale również drobnoustroje obecne w otoczeniu.

Duże znaczenie ma sposób przechowywania. Szczoteczka zamknięta w szczelnym pojemniku pozostaje wilgotna znacznie dłużej niż ta pozostawiona do wyschnięcia na otwartym powietrzu.

Specjaliści zalecają, aby po każdym użyciu dokładnie opłukać szczoteczkę, przechowywać ją pionowo i pozwolić jej wyschnąć.

Nie dopuszczajmy także do kontaktu główek kilku szczoteczek stojących obok siebie.

Zamykaj klapę toalety

Mało który element wyposażenia domu doczekał się tylu internetowych porad, co ubikacja.

Przez lata przyjęło się uważać, że zamykanie klapy przed spłukaniem skutecznie zatrzymuje mikroorganizmy wewnątrz muszli.

Badania pokazują, że podczas spłukiwania rzeczywiście powstaje aerozol składający się z mikroskopijnych kropelek wody z wnętrza sedesu. Mogą one osiadać na pobliskich powierzchniach, takich jak podłoga, przycisk spłuczki czy szczoteczka, która stoi niedaleko.

Zamknięcie klapy ogranicza część rozpryskujących się kropli, ale nie stanowi całkowitej bariery. Cząsteczki mogą wydostawać się przez szczeliny między deską a muszlą. Dlatego, choć zamykanie klapy jest dobrym nawykiem, nie zastąpi regularnego czyszczenia toalety.

Jak to robić?

Uważać na zbyt energiczne szorowanie, przez które woda może rozpryskiwać się poza obręb muszli, osiadając na pobliskich powierzchniach.

Jest jeszcze jeden toaletowy gadżet sprawiający problemy natury higienicznej, czyli szczotka do toalety. Po każdym użyciu pozostają na niej bakterie pochodzące z muszli klozetowej, dlatego ją także powinniśmy regularnie wymieniać. Producenci zwykle zalecają kupić nową po ok. pół roku, ale jeśli włosie jest zdeformowane albo trudno je dokładnie wypłukać, nawet częściej. Zużyta szczotka nie tylko gorzej czyści, ale też łatwiej zatrzymuje zabrudzenia.

Niebezpieczne trendy z TikToka

Media społecznościowe są pełne filmów pokazujących mieszanie detergentów, tworzenie własnych środków czyszczących i „sekretnych trików" na idealnie czystą łazienkę. Widowiskowa piana i efektowne reakcje chemiczne świetnie wyglądają na nagraniu, ale mogą być niebezpieczne.

Część internetowych porad rzeczywiście pozwala ograniczyć ilość używanej chemii albo obniżyć koszty sprzątania. Problem pojawia się wtedy, gdy autorzy zachęcają do mieszania preparatów bez zrozumienia zachodzących reakcji chemicznych.

Na przykład łączenie wybielaczy ze środkami zawierającymi kwasy lub amoniak może prowadzić do wydzielania drażniących gazów, które podrażniają oczy oraz drogi oddechowe.

Dlatego podstawowa zasada jest prosta: używajmy środków zgodnie z instrukcją producenta. Nawet jeśli korzystamy z danego preparatu od lat, warto choć raz przeczytać etykietę. Może się okazać, że używamy go niezgodnie z przeznaczeniem.

Nie zapominajmy także, żeby detergenty przechowywać poza zasięgiem dzieci i zwierząt domowych.

Prysznic też wymaga uwagi

Cała łazienka ma ciągły kontakt z wilgocią, zwłaszcza po gorącym prysznicu. Kabiny i zasłony prysznicowe, fugi czy słuchawki natryskowe są szczególnie narażone na odkładanie się osadów oraz rozwój pleśni i biofilmów bakteryjnych. Nie pomijajmy ich przy sprzątaniu, a co jakiś czas elementy wymienialne zastępujmy nowymi.

Najbardziej problematyczne są łazienki ze słabą wentylacją. Jeśli para wodna długo utrzymuje się na lustrach i ścianach, może to oznaczać, że wilgoć nie jest skutecznie odprowadzana.

Dlatego po kąpieli warto zostawić uchylone drzwi lub uruchomić wentylację, jeśli mamy taką możliwość.

Pomaga również usuwanie nadmiaru wody ze ścian kabiny prysznicowej czy całej łazienki.

I tak jak w przypadku wszystkich domowych przestrzeni, nie zapominajmy o najprostszej zasadzie. Mycie rąk po skorzystaniu z toalety, sprzątaniu łazienki czy wymianie środków higienicznych wciąż pozostaje jednym z najskuteczniejszych sposobów ograniczania przenoszenia drobnoustrojów. To właśnie dłonie są najważniejszym ogniwem łączącym powierzchnie, przedmioty i nasz organizm. ●

1 RP

eprasa.pl 7d78657157

wyborcza.pl

wyborcza TV

12-18 CZERWCA 2026

VOD: Netflix | Disney+ | HBO Max | Prime Video
CANAL+ | SkyShowtime | Player | Apple TV

MISTRZOSTWA ŚWIATA W PIŁCE NOŻNEJ 2026:

- **PODZIAŁ NA GRUPY**
- **TRANSMISJE**
- **TABELE ROZGRYWEK**

S. 4-6

PROUD

Intensywnie, sensualnie i bez cenzury s. 2-3

Polski serial, którym możemy się chwalić za granicą? To „Proud”.

Sensualnie, intensywnie i bez cenzury

VOD

Ktoś szybkim ruchem rozsuwa zasłony. Promienie słońca brutalnie wdzierają się do pokoju, odsłaniając plątaninę nagich ciał na materacu. Zapach potu i alkoholu unoszący się w dusznym powietrzu zdaje się przebijać z ekranu.

Filip spędził noc w towarzystwie czterech facetów. Teraz stoi nad nimi jego siostra. Jest wściekła – i łatwo się domyślić, że to nie pierwsza taka sytuacja. Z kosza wysypują się śmieci, mokre ubrania zalegają w pralce. Dziewczyna ma dość mieszkania z bratem. – Masz dorosnąć. I ten dzień jest dzisiaj – zapowiada. Filip jeszcze tego nie wie, ale jej słowa okażą się prorocze. Zrozumie to dopiero później – kiedy wieczorem odbierze telefon ze szpitala.

Będzie nowy hit?

Nie mam ostatnio zbyt dobrych doświadczeń z polskimi serialami, dlatego do „Proud” podchodziłem ostrożnie. Tym bardziej że określenie „nieodpowiedzialny gej” w opisie pachniało stereotypem. Na szczęście obawy okazały się nieuzasadnione. Serial Karola Klementewicza okazuje się opowieścią o stracie, dojrzewaniu i drugiej szansie, ale przede wszystkim o rodzinie, której nie muszą wcale definiować więzy krwi.

Już od pierwszych sekwencji widać, że twórcy „Proud” są świadomi tego, co i jakim językiem chcą opowiedzieć. Robią to bez cenzury. Serial jest intensywny, momentami wręcz fizyczny w odbiorze, narracja konsekwentnie prowadzona i spójna. Duża w tym zasługa zdjęć Weroniki Bilskiej. Kamera trzyma się blisko bohaterów, operuje zbliżeniami, łapie detale, jest wyczulona na bodźce. W jednej ze scen skupia się na uchu, przez które do Filipa dociera tragiczna wiadomość. W innej próbuje poznać myśli bohatera, zaglądając w głąb przez oczy. Jednocześnie rozmowa wokół rozpływa się w szumie, jakby odbywała się gdzieś poza nim.

Do tego dochodzi narracyjna dyscyplina. Scenariusz Klementewicza i Moniki Pęcikiewicz nie ucieka w efektowne anegdoty ani zbędne wątki. Zachowuje w polu widzenia to, co naprawdę istotne. Twórcy próbują nadążyć za Filipem, który chwilami pędzi na oślep, w rytm muzyki Łukasza Targosza.

Siatka bezpieczeństwa

A nadążyć nie jest łatwo. Filip pracuje jako model, spóźnia się na castingi i plany zdjęciowe, żyje od imprezy do imprezy. Kolejne przygody na jedną noc, przeciągające się w alkoholowo-narkotycznym transie, są dla niego normą. Jest bezczelny. Nie zważa na ludzi, którym na nim zależy, nie myśli o konsekwencjach, może dlatego, że zwykle wszystko uchodzi mu na sucho?

Nie przepadam za takimi bohaterami, jednak trudno Filipa nie lubić. Duża w tym zasługa wcielającego się w tę rolę Ignacego Lissa. Fotogeniczny, z tlenionymi włosami i w motocyklowej kurtce, ma w sobie coś z buntownika. Młody aktor potrafi odsłonić pęknięcia tej postaci. Jego bohater odcina się od emocji, zagłusza je tym wiecznym pędem. Jakby egocentryzm stanowił formę pancerza, mechanizm obronny przed zmierzeniem się z własnymi wadami, słabościami, a przede wszystkim – przed kolejnym odrzuceniem. A tego doświadczył jako dziecko, gdy po śmierci mamy razem z siostrą trafili do domu dziecka.

Na odbiór bohatera wpływa też to, jak widzą go inni. Wokół Filipa powstała swoista siatka bezpieczeństwa złożona z ludzi, którym na nim zależy. Wiedzą, że zawodzi – ale i tak nie potrafią go skreślić. Jak przyjaciel Olek, który poszedłby za nim w ogień,

„WYBORCZĄ TV” redaguje zespół działu Kultura; **Projekt makiety „Wyborczej TV”:** Dorota Jezierska i Tomasz Lebioda; **Grafik:** Magdalena Birska;
Wydawca: Wyborcza Sp. z o.o., ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa, tel. 22 555 66 00, **e-mail:** kultura@wyborcza.pl, **Licencje na treści:** licencje@wyborcza.pl
Naświetlanie i druk: Quad/Graphics Europe Sp. z o.o.; **Okładka:** HBO Max; **Serwis telewizyjny przygotowuje media-press.tv.**
Za zmiany w programie wprowadzone przez stacje po wysłaniu numeru gazety do drukarni redakcja nie odpowiada.

czy opiekuńcza makijażystka Kiki. Została mamą jako nastolatka, teraz próbuje poukładać sobie życie. I nie potrafi zrozumieć, dlaczego jej nie wychodzi. – Mam odchowane dziecko, jestem gotowa na wszystko – co jest ze mną nie tak? – pyta w przypływie rozpaczy. Mam nadzieję, że w kolejnych odcinkach wątki tych bohaterów będą konsekwentnie rozwijane. Maria Sobocińska oraz Kamil Studnicki tworzą wyraziste drugoplanowe postaci, które nie dają się sprowadzić do roli tła. W ogóle obsada to mocny punkt serialu. Nawet Maja Ostaszewska została obsadzona według innego klucza niż zazwyczaj.

Dialogi płyną, Klementewicz sprawnie inscenizuje rodzinne spotkania i trudne konfrontacje. Zgrabnie rozgrywa układ sił w trakcie wizyty Filipa u niedoszłego szwagra. Nowa partnerka mężczyzny, zamiast stanąć po jego stronie, siada obok gościa – jakby intuicyjnie dołączała do linii oskarżenia. Niby drobny gest, a ustawia dynamikę całej sytuacji.

Najwyższa pora dojrzeć

„Proud" wychodzi od stereotypu, żeby stopniowo go rozbroić. Tak naprawdę opowiada po prostu o młodym człowieku zmuszonym do wzięcia odpowiedzialności za własne życie. Filip, przyzwyczajony do braku zobowiązań i jazdy po bandzie, nagle musi zaopiekować się malutką siostrzenicą. O ile potraktuje wyzwanie serio, zamiast dalej wysługiwać się innymi, będzie to dla niego przyspieszony kurs dojrzewania, ale też konfrontacja z czymś, czego sam nie zaznał. Czy odnajdzie się w roli taty, którego przecież nie miał? Czy będzie potrafił się zmienić, czy wreszcie dostrzeże, że bliscy też mają swoje dramaty i potrzeby?

Klementewicz przyznaje, że inspiracją do napisania „Proud" było obserwowanie, jak jego brat stał się ojcem i radził z nowymi wyzwaniami. Każdy rodzic wie, że dziecko zmienia wszystko. Serial proponuje spojrzenie na samotne rodzicielstwo, w dodatku z nieco innej niż zwykle perspektywy. W organiczny sposób stawia pytania o postrzeganie osób LGBT w tej roli. Polskie prawo nie wyklucza przysposobienia dziecka przez singla. Przepisy to jedno, co innego realia. A jakie szanse ma gej, nawet jeśli chodzi o opiekę nad córką siostry? – W tym kraju nikt mi nie da zaadoptować dziecka – przekonuje Filip. – Twoja orientacja nie jest atutem – potwierdza zaprzyjaźniony prawnik. – Najlepiej, gdybyś przestał być gejem na jakiś czas.

„Proud" został osadzony w polskim kontekście i wpisuje się w queerową narrację, jednak nie daje się zaszufladkować. Pewnie dlatego, że dotyka spraw uniwersalnych. Dobrze działa wybór piosenek, chociaż momentami ich tekst brzmi jako zbyt dosłowny komentarz do ekranowych wydarzeń. HBO Polska ma materiał na hit, i to międzynarodowy, bo serial komunikuje się z widzem w bardzo świeży, klarowny sposób.

Świadczy o tym chociażby entuzjastyczne przyjęcie podczas Series Manii – największego wydarzenia w Europie poświęconego serialom. Po seansie publiczność nagrodziła twórców owacją na stojąco, a „Proud" został wybrany najlepszym serialem w konkursie międzynarodowym. Jury nagrodziło również odtwórcę głównej roli, zjawiskowego Ignacego Lissa.

Piotr Guszkowski

VOD

PROUD
serial dramatyczny, Polska 2026, tw. Karol Klementewicz, wyk. Ignacy Liss, Kamil Studnicki, Maria Sobocińska, Maja Ostaszewska, Joanna Kulig
1/8 odc., HBO Max. Kolejne w piątki

REKLAMA 34434422

Warszawa 88,4 FM • Gdańsk 87,8 FM • Bydgoszcz 103,5 FM • Poznań 103,4 FM
Wrocław 106,1 FM • Opole 104,1 FM • Kraków 102,4 FM • Katowice 94,5 FM

TV MUNDIAL

GRUPA A

- Meksyk
- RPA
- Korea Południowa
- Czechy

Meksyk ..... : ..... RPA
11.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Korea Płd. ..... : ..... Czechy
12.06, 4:00, TVP 2 i TVP Sport

Czechy ..... : ..... RPA
18.06, 18:00, TVP 2 i TVP Sport

Meksyk ..... : ..... Korea Płd.
19.06, 3:00, TVP 1 i TVP Sport

RPA..... : ..... Korea Płd.
25.06, 3:00, TVP Sport

Czechy ..... : ..... Meksyk
25.06, 3:00, TVP 2

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA B

- Kanada
- Bośnia i Hercegowina
- Katar
- Szwajcaria

Kanada ..... : ..... BiH
12.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Katar ..... : ..... Szwajcaria
13.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Szwajcaria ..... : ..... BiH
18.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Kanada ..... : ..... Katar
19.06, 0:00, TVP 2 i TVP Sport

Szwajcaria ..... : ..... Kanada
24.06, 21:00, TVP 1

BiH ..... : ..... Katar
24.06, 21:00, TVP Sport

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA C

- Brazylia
- Maroko
- Haiti
- Szkocja

Brazylia ..... : ..... Maroko
14.06, 0:00, TVP 2 i TVP Sport

Haiti ..... : ..... Szkocja
14.06, 3:00, TVP 1 i TVP Sport

Szkocja ..... : ..... Maroko
20.06, 0:00, TVP 2 i TVP Sport

Brazylia ..... : ..... Haiti
20.06, 3:00, TVP 1 i TVP Sport

Maroko ..... : ..... Haiti
25.06, 0:00, TVP Sport

Szkocja ..... : ..... Brazylia
25.06, 0:00, TVP 1

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA G

- Belgia
- Egipt
- Iran
- Nowa Zelandia

Belgia ..... : ..... Egipt
15.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Iran ..... : ..... Nowa Zelandia
16.06, 3:00, TVP 1 i TVP Sport

Belgia ..... : ..... Iran
21.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Nowa Zelandia ..... : ..... Egipt
22.06, 3:00, TVP 1 i TVP Sport

Egipt ..... : ..... Iran
27.06, 5:00, TVP Sport

Nowa Zelandia ..... : ..... Belgia
27.06, 5:00, TVP 2

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA H

- Hiszpania
- Rep. Zielonego Przylądka
- Arabia Saudyjska
- Urugwaj

Hiszpania ..... : ..... RZP
15.06, 18:00, TVP 2 i TVP Sport

Arabia Saudyjska ..... : ..... Urugwaj
16.06, 0:00, TVP 2 i TVP Sport

Hiszpania ..... : ..... Arabia Saudyjska
21.06, 18:00, TVP 2 i TVP Sport

Urugwaj ..... : ..... RZP
22.06, 0:00, TVP 2 i TVP Sport

RZP ..... : ..... Arabia Saudyjska
27.06, 2:00, i TVP Sport

Urugwaj ..... : ..... Hiszpania
27.06, 2:00, TVP 1

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA I

- Francja
- Senegal
- Irak
- Norwegia

Francja ..... : ..... Senegal
16.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Irak ..... : ..... Norwegia
17.06, 0:00, TVP 2 i TVP Sport

Francja ..... : ..... Irak
22.06, 23:00, TVP 1 i TVP Sport

Norwegia ..... : ..... Senegal
23.06, 2:00, TVP 1 i TVP Sport

Norwegia ..... : ..... Francja
26.06, 21:00, TVP 1

Senegal ..... : ..... Irak
26.06, 21:00, TVP Sport

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

piątek sobota niedziela poniedziałek wtorek środa czwartek

2026

Mistrzostwa Świata w Piłce Nożnej w Kanadzie, Meksyku i Stanach Zjednoczonych: podział na grupy, transmisje, tabele rozgrywek

TV

GRUPA D

- Stany Zjednoczone
- Paragwaj
- Australia
- Turcja

USA ..... : ..... Paragwaj
13.06, 3:00, TVP 2 i TVP Sport

Australia ..... : ..... Turcja
14.06, 6:00, TVP 2 i TVP Sport

USA ..... : ..... Australia
19.06, 21:00, TVP 1 i TVP Sport

Turcja ..... : ..... Paragwaj
20.06, 5:00, TVP 2 i TVP Sport

Paragwaj ..... : ..... Australia
26.06, 4:00, TVP Sport

Turcja ..... : ..... USA
26.06, 4:00, TVP 1

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA E

- Niemcy
- Curaçao
- Wyb. Kości Słoniowej
- Ekwador

Niemcy ..... : ..... Curaçao
14.06, 19:00, TVP 2 i TVP Sport

WKS ..... : ..... Ekwador
15.06, 1:00, TVP 2 i TVP Sport

Niemcy ..... : ..... WKS
20.06, 22:00, TVP 1 i TVP Sport

Ekwador ..... : ..... Curaçao
21.06, 2:00, TVP 2 i TVP Sport

Curaçao ..... : ..... WKS
25.06, 22:00, TVP Sport

Ekwador ..... : ..... Niemcy
25.06, 22:00, TVP 1

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA F

- Holandia
- Japonia
- Szwecja
- Tunezja

Holandia ..... : ..... Japonia
14.06, 22:00, TVP 1 i TVP Sport

Szwecja ..... : ..... Tunezja
15.06, 4:00, TVP 1 i TVP Sport

Holandia ..... : ..... Szwecja
20.06, 19:00, TVP 1 i TVP Sport

Tunezja ..... : ..... Japonia
21.06, 6:00, TVP 2 i TVP Sport

Japonia ..... : ..... Szwecja
26.06, 1:00, TVP 1

Tunezja ..... : ..... Holandia
26.06, 1:00, TVP Sport

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA J

- Argentyna
- Algieria
- Austria
- Jordania

Argentyna ..... : ..... Algieria
17.06, 3:00, TVP 1 i TVP Sport

Austria ..... : ..... Jordania
17.06, 6:00, TVP 2 i TVP Sport

Argentyna ..... : ..... Austria
22.06, 19:00, TVP 2 i TVP Sport

Jordania ..... : ..... Algieria
23.06, 5:00, TVP 2 i TVP Sport

Algieria ..... : ..... Austria
28.06, 4:00, TVP Sport

Jordania ..... : ..... Argentyna
28.06, 4:00, TVP 2

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA K

- Portugalia
- Dem. Republika Konga
- Uzbekistan
- Kolumbia

Portugalia ..... : ..... DR Konga
17.06, 19:00, TVP 2 i TVP Sport

Uzbekistan ..... : ..... Kolumbia
18.06, 4:00, TVP 1 i TVP Sport

Portugalia ..... : ..... Uzbekistan
23.06, 19:00, TVP 2 i TVP Sport

Kolumbia ..... : ..... DR Konga
24.06, 4:00, TVP 1 i TVP Sport

DR Konga ..... : ..... Uzbekistan
28.06, 1:30, TVP Sport

Kolumbia ..... : ..... Portugalia
28.06, 1:30, TVP 1

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

GRUPA L

- Anglia
- Chorwacja
- Ghana
- Panama

Anglia ..... : ..... Chorwacja
17.06, 22:00, TVP 1 i TVP Sport

Ghana ..... : ..... Panama
18.06, 1:00, TVP 2 i TVP Sport

Anglia ..... : ..... Ghana
23.06, 22:00, TVP 1 i TVP Sport

Panama ..... : ..... Chorwacja
24.06, 1:00, TVP 2 i TVP Sport

Chorwacja ..... : ..... Ghana
27.06, 23:00, TVP 1

Panama ..... : ..... Anglia
27.06, 23:00, TVP Sport

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

1/16

- 1E . ..... : ..... 3ABCDF — 29.06, 22:30
- 1I ..... : ..... 3CDFGH — 30.06, 23:00
- 2A ..... : ..... 2B — 28.06, 21:00
- 1F ..... : ..... 2C — 30.06, 3:00
- 2K ..... : ..... 2L — 3.07, 1:00
- 1H ..... : ..... 2J — 2.07, 21:00
- 1D ..... : ..... 3BEFIJ — 2.07, 2:00
- 1G ..... : ..... 3AEHIJ — 1.07, 22:00

1/8

- 1E/3ABCDF ..... : ..... 1I/3CDFGH — 4.07, 23:00 (#1)
- 2A/2B ..... : ..... 1F/2C — 4.07, 19:00 (#2)
- 2K/2L ..... : ..... 1H/2J — 6.07, 21:00 (#5)
- 1D/3BEFIJ ..... : ..... 1G/3AEHIJ — 7.07, 2:00 (#5)

1/4

- #1 ..... : ..... #2 — 9.07, 22:00 (#1)
- #5 ..... : ..... #6 — 10.07, 21:00 (#2)

1/2

- #1 ..... : ..... #2 — 14.07, 21:00

FINAŁ

- Przegrany Półfinału 1 ..... : ..... Przegrany Półfinału 2 — 18.07, 23:00
- **FINAŁ** ..... : ..... — 19.07, 21:00

1/2

- #3..... : ..... #4 — 15.07, 21:00

1/4

- #3 ..... : ..... #4 — 11.07, 23:00 (#3)
- #7 ..... : ..... #8 — 12.07, 3:00 (#4)

1/8

- 1C/2F ..... : ..... 2E/2I — 5.07, 22:00 (#3)
- 1A/3CEFHI ..... : ..... 1L/3EHIJK — 6.07, 2:00 (#4)
- 1J/2H ..... : ..... 2D/2G — 7.07, 18:00 (#7)
- 1B/3EFGIJ ..... : ..... 1K/3DEIJL — 7.07, 22:00 (#8)

1/16

- 1C ..... : ..... 2F — 29.06, 19:00
- 2E ..... : ..... 2I — 30.06, 19:00
- 1A ..... : ..... 3 CEFHI — 1.07, 3:00
- 1L ..... : ..... 3EHIJK — 1.07, 18:00
- 1J . ..... : ..... 2H — 4.07, 0:00
- 2D . ..... : ..... 2G — 3.07, 20:00
- 1B ..... : ..... 3EFGIJ — 3.07, 5:00
- 1K ..... : ..... 3DEIJL — 4.07, 3:30

■ piątek ■ sobota ■ niedziela ■ poniedziałek ■ wtorek ■ środa ■ czwartek

Transmisja w TVP 1, TVP 2 i TVP Sport

PIĄTEK 12.06

KOLARSTWO

• TOUR AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
UCI World Tour – 6. etap
15:20 | EUROSPORT 1

KOLARSTWO GÓRSKIE

• PUCHAR ŚWIATA KOBIET W LEOGANGU
Cross-country short track
17:15 | EUROSPORT 1

• PUCHAR ŚWIATA MĘŻCZYZN W LEOGANGU
Cross-country short track
18:15 | EUROSPORT 1

KOSZYKÓWKA

• ORLEN BASKET LIGA
Mecz o 3. miejsce – 2. mecz:
Dziki Warszawa – AMW Arka
20:05 | POLSAT SPORT 3, POLSAT SPORT EXTRA 4

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
1. kolejka grupy B:
Kanada – Bośnia i Hercegowina
20:50 | TVP 1, TVP SPORT
1. kolejka grupy D:
USA – Paragwaj
02:50 | TVP 2, TVP SPORT

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW MĘŻCZYZN FIVB
Japonia – Polska
13:45 | POLSAT SPORT 1, POLSAT SPORT EXTRA 2

TENIS

• ATP 250 – LIBÉMA OPEN
ćwierćfinały
11:00 | 13:00 | 15:00 | 17:00 | POLSAT SPORT 2

• WTA 500 – HSBC CHAMPIONSHIPS
Ćwierćfinał
12:30 | 14:30 | 16:30 | 18:30 | CANAL+ SPORT2 HD

SOBOTA 13.06

GOLF

• PGA TOUR – RBC CANADIAN OPEN
3. dzień
19:00 | EUROSPORT 2

KOLARSTWO

• COPENHAGEN SPRINT
UCI Women's World Tour
16:15 | EUROSPORT 2

• TOUR AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
UCI World Tour – 7. etap
15:15 | EUROSPORT 2

KOSZYKÓWKA

• ORLEN BASKET LIGA
Finał – 3. mecz: ORLEN Zastal Zielona Góra – Legia Warszawa
18:30 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
1. kolejka grupy B:
Katar – Szwajcaria
20:50 | TVP 1, TVP SPORT
1. kolejka grupy C:
Brazylia – Maroko
23:50 | TVP 2, TVP SPORT
1. kolejka grupy C:
Haiti – Szkocja
02:50 | TVP 1, TVP SPORT

TENIS

• ATP 250 – LIBÉMA OPEN
1. półfinał
15:00 | POLSAT SPORT 3
2. półfinał
17:00 | POLSAT SPORT 3

• WTA 500 – HSBC CHAMPIONSHIPS
Półfinał
14:30 | CANAL+ SPORT2 HD
16:30 | CANAL+ SPORT2 HD

NIEDZIELA 14.06

FORMUŁA 1

• GRAND PRIX BARCELONY-KATALONII
Parada kierowców
12:55 | ELEVEN SPORTS 1
Wyścig
14:55 | ELEVEN SPORTS 1

KOLARSTWO

• TOUR AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
UCI World Tour – 8. etap
15:25 | EUROSPORT 2

LEKKOATLETYKA

• USATF LOS ANGELES GRAND PRIX
World Athletics Continental Tour
22:00 | POLSAT SPORT 3

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
Australia – Turcja
05:50 | TVP 2, TVP SPORT
Niemcy – Curaçao
18:50 | TVP 2, TVP SPORT
Holandia – Japonia
21:50 | TVP 1, TVP SPORT

PIŁKA RĘCZNA

• LIGA MISTRZÓW EHF
Turniej finałowy – finał
17:55 | EUROSPORT 1

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW MĘŻCZYZN FIVB
Ukraina – Polska
06:45 | POLSAT SPORT 1

TENIS

• WTA
17:00 | CANAL+ SPORT2 HD

• WTA 500 – HSBC CHAMPIONSHIPS
Finał
14:30 | CANAL+ SPORT2 HD

Prezydent FIFA Gianni Infantino trzyma trofeum Mistrzostw Świata w Piłce Nożnej
· FOT. RAYMOND CARLIN III-IMAGN IMAGES

PONIEDZIAŁEK 15.06

KOSZYKÓWKA

• ORLEN BASKET LIGA
Finał – 4. mecz: ORLEN Zastal Zielona Góra – Legia Warszawa
19:45 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
Szwecja – Tunezja
03:50 | TVP 1, TVP SPORT

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
1. kolejka grupy H: Hiszpania – Republika Zielonego Przylądka
17:50 | TVP 2, TVP SPORT
1. kolejka grupy H: Hiszpania – Republika Zielonego Przylądka
20:50 | TVP 1, TVP SPORT
Arabia Saudyjska – Urugwaj
23:50 | TVP 2, TVP SPORT
Iran – Nowa Zelandia
02:50 | TVP 1, TVP SPORT

TENIS

• ATP 500 – HSBC CHAMPIONSHIPS
12:30 | 14:30 | 16:30 | 18:30 | POLSAT SPORT 2

WTOREK 16.06

LEKKOATLETYKA

• ZLATÁ TRETRA
World Athletics Continental Tour Gold
18:00 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
Francja – Senegal
20:50 | TVP 1, TVP SPORT
Irak – Norwegia
23:50 | TVP 2, TVP SPORT
Argentyna – Algieria
02:50 | TVP 1, TVP SPORT

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW KOBIET FIVB
Dominikana – USA
05:45 | POLSAT SPORT 1

TENIS

• ATP 500 – HSBC CHAMPIONSHIPS
12:30 | POLSAT SPORT 2
14:30 | POLSAT SPORT 2
16:30 | POLSAT SPORT 2
18:30 | POLSAT SPORT 2

• TERRA WORTMANN OPEN
11:30 | POLSAT SPORT 1
13:30 | POLSAT SPORT 1
15:30 | POLSAT SPORT 1
17:30 | POLSAT SPORT 3

ŚRODA 17.06

KOSZYKÓWKA

• ORLEN BASKET LIGA
Finał – ewentualny 5. mecz:
Legia Warszawa – ORLEN Zastal Zielona Góra
19:45 | POLSAT SPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA
Austria – Jordania
05:50 | TVP 2, TVP SPORT
Portugalia – Demokratyczna Republika Konga
18:50 | TVP 2
Portugalia – Demokratyczna Republika Konga
18:50 | TVP SPORT
Portugalia – Demokratyczna Republika Konga
20:00 | TVP 2
Anglia – Chorwacja
21:50 | TVP 1, TVP SPORT
Ghana – Panama
00:50 | TVP 2, TVP SPORT

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW KOBIET FIVB
Kanada – Holandia
08:45 | POLSAT SPORT 3
Czechy – Włochy
09:45 | POLSAT SPORT 2
Bułgaria – Polska
11:45 | POLSAT SPORT 1
Japonia – Serbia
13:45 | POLSAT SPORT 2
14:45 | POLSAT SPORT 1
Turcja – Belgia
18:15 | POLSAT SPORT 2

TENIS

• TERRA WORTMANN OPEN
11:30 | 13:30 | 15:30 | 17:30 | POLSAT SPORT 3

• VANDA PHARMACEUTICALS BERLIN TENNIS OPEN
11:00 | 13:00 | 15:30 | 17:30 | CANAL+ SPORT2 HD

CZWARTEK 18.06

KOLARSTWO

• WYŚCIG DOOKOŁA SŁOWENII
UCI ProSeries – 2. etap
13:30 | EUROSPORT 1

• WYŚCIG DOOKOŁA SZWAJCARII
UCI World Tour – 2. etap
15:45 | EUROSPORT 1

• WYŚCIG DOOKOŁA SZWAJCARII
UCI Women's World Tour
10:05 | EUROSPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
Uzbekistan – Kolumbia
03:50 | TVP 1, TVP SPORT

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
Czechy – RPA
17:50 | TVP 2
Czechy – RPA
19:00 | TVP 2
Szwajcaria – Bośnia
20:50 | TVP 1, TVP SPORT
Kanada – Katar
23:50 | TVP 2, TVP SPORT
Meksyk – Korea Południowa
02:50 | TVP 1, TVP SPORT

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW KOBIET FIVB
Ukraina – Polska
11:45 | POLSAT SPORT 1
Belgia – Brazylia
14:45 | POLSAT SPORT 1
Turcja – Francja
18:15 | POLSAT SPORT 1

TENIS

• TERRA WORTMANN OPEN
11:30 | 13:30 | 15:30 | 17:30 | POLSAT SPORT 2

• ENEA POZNAŃ OPEN
ćwierćfinały gry pojedynczej
12:00 | 14:00 | 16:00 | 18:00 | POLSAT SPORT 3

• VANDA PHARMACEUTICALS BERLIN TENNIS OPEN
11:00 | 13:00 | 15:30 | 17:30 | CANAL+ SPORT2 HD

WSPINACZKA

• SERIA ŚWIATOWA W INNSBRUCKU
Finały boulderingu
19:30 | EUROSPORT 1

PIĄTEK 12.06

Od A do Z

8. MILA ★★★★
dramat obycz., USA/Niemcy 2002, reż. Curtis Hanson, wyk. Eminem, Brittany Murphy, Kim Basinger
22:00 | canal+ premium
Biografia białego rapera wychowanego na przedmieściach Detroit – od początków do pierwszych sukcesów: na motywach biografii Eminema i z nim w roli głównej. Specyficzna atmosfera i Oscar za piosenkę.

ANNA ★★★
film sens., Francja 2019, reż. Luc Besson, wyk. Sasha Luss, Helen Mirren, Luke Evans
22:00 | tv puls
Luc Besson lubi się powtarzać: wyjątkowa top modelka jest wyjątkowa podwójnie – jednocześnie z karierą w modelingu jest morderczynią na zlecenie znającą mnóstwo tajemnic, od których zależą losy świata.

DIUNA: CZĘŚĆ DRUGA ★★★★
film przyg., USA/Kanada 2024, reż. Denis Villeneuve, wyk. Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson
20:00 | tvn
Kontynuacja spektakularnej ekranizacji prozy Franka Herberta. Paul Atryda, uznany za mesjasza, staje na czele Arrakis, by dopełnić zemsty za zagładę swego rodu oraz ocalić świat przed widmem zagłady.

DJANGO ★★★★★
western, USA 2012, reż. Quentin Tarantino, wyk. Jamie Foxx, Christoph Waltz, Leonardo DiCaprio
23:40 | cinemax
Quentin Tarantino bierze się do westernu, oddając należny hołd Sergiowi Leone, wyśmiewając przy okazji utarte konwencje, narosłe wokół gatunku stereotypy i samego siebie. Plus brawurowy Christoph Waltz.

EUROTRIP ★★
komedia, USA/Czechy 2004, reż. Jeff Schaffer, Alec Berg, wyk. Scott Mechlowicz, Jacob Pitts, Kristin Kreuk
22:55 | stopklatka
Grupa amerykańskich nastolatków wyrusza na podbój Europy, gdzie mieszka internetowa przyjaciółka jednego z nich. Plus znany zestaw tricków i uprzedzeń Amerykanów do Starego Kontynentu.

Oddajją

20:00 | hbo
★★★

· FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Po śmierci ojca chłopak musi czekać trzy miesiące, by ubiegać się o opiekę nad przyrodnią siostrą. Do tego czasu trafiają do rodziny zastępczej w domu na odludziu, gdzie panuje złowroga atmosfera

HORROR
AUSTRALIA 2024, REŻ. DANNY PHILIPPOU, MICHAEL PHILIPPOU. WYK. SALLY HAWKINS, BILLY BARRATT, SORA WONG

KAMDESH. AFGAŃSKIE PIEKŁO ★★★
film sens., USA/Bułgaria 2019, reż. Rod Lurie, wyk. Scott Eastwood, Caleb Landry Jones, Orlando Bloom
20:10 | ale kino+ hd
Amerykański odpowiednik polskiej „Karbali": w 2009 roku amerykański posterunek przy granicy z Pakistanem, mający kontrolować ruchy talibów, zostaje zaatakowany przez kilkusetosobowy oddział.

NIE LUBIĘ PONIEDZIAŁKU ★★★
komedia, Polska 1971, reż. Tadeusz Chmielewski, wyk. Jerzy Turek, Kazimierz Witkiewicz, Andrzej Herder
20:00 | kino polska
Kilkanaście krótszych i dłuższych anegdot z lirycznym finałem o mieszkańcach Warszawy i ich gościach w czasach wczesnego Gierka. Humor autentyczny, realia mniej.

OJCIEC PANNY MŁODEJ ★★
komedia, USA 2022, reż. Gary Alazraki, wyk. Andy Garcia, Gloria Estefan, Adria Arjona
20:00 | tvn 7
Komediowy klasyk po raz trzeci – z Andym Garcią po Spencerze Tracym i Steve'ie Martinie: ojciec musi się pogodzić z myślą o wydaniu córki za mąż, co wymaga odnowienia rodzinnych - latynoskich – relacji.

OPERACJA MINCEMEAT ★★★
dramat wojenny, Wlk. Brytania/USA 2021, reż. John Madden, wyk. Colin Firth, Matthew Macfadyen, Kelly MacDonald
20:10 | tvp historia
65 lat po „Człowieku, którego nie było" kino wraca do akcji brytyjskiego kontrwywiadu, któremu udało się przekonać hitlerowców, że alianci w 1943 roku będą lądować na Bałkanach, a nie na Sycylii.

PIRACI Z KARAIBÓW: SKRZYNIA UMARLAKA ★★★
film przyg., USA 2006, reż. Gore Verbinski, wyk. Johnny Depp, Orlando Bloom, Keira Knightley
19:55 | polsat
Przebój zaprogramowany komputerowo: bohaterowie „Piratów z Karaibów" powracają jako poszukiwacze skarbu, którego odnalezienie uwolni kapitana Sparrowa (Johnny Depp) od groźby wiecznego potępienia.

ROZDZIELENI ★★★★
komedia, USA 2025, reż. James Sweeney, wyk. Dylan O'Brien, James Sweeney, Lauren Graham
22:00 | cinemax
Po stracie brata bliźniaka chłopak zapisuje się do grupy wsparci dla osób będących w analogicznej sytuacji. Wkrótce nawiązuje szczególną więź z jednym z uczestników terapii, co rodzi pewne konsekwencje.

STEVE JOBS ★★★★
film biograficzny, USA/Wlk. Brytania/Japonia 2015, reż. Danny Boyle, wyk. Michael Fassbender, Kate Winslet, Seth Rogen
20:00 | cinemax
Dojrzewanie geniusza: Michael Fassbender jako Steve Jobs, szef Apple Inc., w trzech kluczowych momentach swego życia - kiedy wprowadzał na rynek Macintosha, zakładał NeXT-a i otwierał rynek dla iMaca.

ZAUŁEK KOSZMARÓW ★★★★
thriller, USA 2021, reż. Guillermo del Toro, wyk. Bradley Cooper, Cate Blanchett, Toni Collette
21:45 | hbo
W czasach Wielkiego Kryzysu wędrowny kuglarz uczy się manipulowania swoją widownią, ale posuwa się o krok za daleko. Efekt w ujęciu Guillerma del Toro: cztery nominacje do Oscara (w tym film roku).

ZNAKI ★★★★
film s.f., USA 2002, reż. M. Night Shyamalan, wyk. Mel Gibson, Joaquin Phoenix, Rory Culkin
23:10 | polsat
Mel Gibson jako anglikański pastor, który przezwycięża kryzys wiary broniąc swej rodziny przed inwazją zielonych ludzików. Plus M. Night Shyamalan za kamerą. Świetna robota.

Konrad J. Zarębski

TVP1

08:00 Serwis Info - magazyn
08:05 Pogoda Info
08:15 Czterdziestolatek (10)
09:20 Ranczo V (2/13)
10:15 Komisarz Alex V (11)
11:05 Ojciec Mateusz XIII (10)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes
12:40 Magazyn rolniczy (779)
13:00 Dzikie imperium (3/3)
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info
15:10 Pogoda Info
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5685)
18:05 Reporterzy (546)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia
20:25 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)

20:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: 1. kolejka grupy B: Kanada – Bośnia i Hercegowina (na żywo)
23:35 Biały potok - komedia ★★★ Polska 2021, reż. Michał Grzybowski, wyk. Marcin Dorociński, Julia Wyszyńska (90 min)
01:05 Zabić Sekala (Je treba zabit Sekala) - dramat ★★★ wojenny Czechy/Słowacja/Francja/Polska 1998 (125 min)

TVP2

06:20 Anna Dymna – spotkajmy się (433) - dyskusja
06:55 Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2026
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7582) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7582) - mag. Polska 2026
11:25 Operacja zdrowie (82)
12:00 Rodzinka.pl (10/26)
12:35 Koło fortuny (1857) - teleturniej Polska 2025
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (988)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1858)
16:35 Familiada (3035)
17:20 Panna młoda
18:15 Va banque (989)
18:50 Jeden z dziesięciu (7)
19:25 Barwy szczęścia

20:05 Rodzinka.pl XVII (6) - serial komediowy Polska 2025
20:40 Świat w obłokach – muzyczni spadkobiercy Marka Grechuty - koncert Polska 2026, reż. Beata Harasimowicz
22:40 63. KFPP w Opolu (217) - festiwal
23:45 Raz na milion lat – piosenki zespołu Republika - koncert
01:55 Rodzinka.pl - serial kom. Polska 2026

POLSAT

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - mag. informacyjny Polska 2026
08:00 Halo tu Polsat (2955) - mag. Polska 2026
11:30 Gliniarze XV (12,13/60) - serial fab.-dok. Polska 2023
14:00 Siatkówka: Liga Narodów mężczyzn FIVB: Japonia – Polska (na żywo)
16:30 Na ratunek 112 XVII (11) - serial fab.-dok. Polska 2025
17:00 Gliniarze XVIII (8) - serial fab.-dok. Polska 2024
18:00 Pierwsza miłość 50 (66) - serial obycz. Polska 2026, wyk. Aneta Zając, Mateusz Kościukiewicz, Dąbrówka Kruk, Aleksandra Zienkiewicz, Maciej Mikołajczyk
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń" (612)

19:55 Piraci z Karaibów: Skrzynia umarlaka (Pirates of the Caribbean: Dead Man's Chest) - film przyg. ★★★★ USA 2006, reż. Gore Verbinski (195 min)
23:10 Znaki (Signs) - film ★★★★ s.f. USA 2002, reż. M. Night Shyamalan, wyk. Mel Gibson (145 min)
01:35 Cicha noc (Silent Night) - kom. USA/Wlk. ★★★ Bryt. 2021, reż. Camille Griffin, wyk. Keira Knightley (110 min)

TVN

05:40 Uwaga! (8013) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (43/48) wyk. Agnieszka Czekańska
06:50 Kuchenne rewolucje: Warszawa – Piccownia 29 (1) - reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5744)
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „U Mariusza", Płock XX (9) - reality show
12:35 Kuchenne rewolucje: Kalinowiec – „Schabowy i spółka" 28 (10) - reality show
13:40 Ukryta prawda (22,23,17/48) - serial fab.-dok.
16:50 Szpital św. Anny (19/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi IV (13/48) - serial fab.-dok. Polska 2025
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:50 Uwaga! (8014) - mag.

20:00 Diuna: Część druga (Dune: Part Two) - film ★★★★ przyg. USA/Kanada 2024, reż. Denis Villeneuve, wyk. Timothée Chalamet (215 min)
23:35 Zakonnica 2 (The Nun II) - horror USA ★★ 2023, reż. Michael Chaves (140 min)
01:55 Król Artur: Legenda miecza (King Arthur: Legend of the Sword) - film przyg. Wlk. Bry- ★★★ tania/USA/Australia 2017 (155 min)

TV PULS

06:00 Policjanci z Miami II (9,10/22) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXI (14,15/16)
10:00 Maria z przedmieścia
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obyczajowy Turcja 2011, wyk. Halit Ergenç
14:00 Kurierzy (13)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw X - serial obycz.
17:00 Kurierzy (14) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (20,1) - serial obyczajowy Polska 2025
20:00 Momentum - thriller ★★ USA/RPA 2015, reż. Stephen S Campanelli, wyk. Olga Kurylenko, James Purefoy, Hlomla Dandala (120 min)
22:00 Anna - film sens. ★★★ Francja 2019, reż. Luc Besson, wyk. Sasha Luss (150 min)
00:30 Kobiety mafii II ★ - film sens. Polska 19, reż. Patryk Vega, wyk. Angie Cepeda, Agnieszka Dygant, Piotr Adamczyk (160 min)

TVN7

05:20 Ten moment (15/40) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (9,10,11/63) - serial fab.-dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (37,1,2/71) - serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
14:00 Detektywi III (6/60) - serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital (9/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 Sekrety życia (38/40) - serial fab.-dok. Polska 2023
19:00 Ukryta prawda (46/60) - serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czekańska
20:00 Ojciec panny młodej (Father of the Bride) - komedia ★★ USA 2022, reż. Gary Alazraki, wyk. Andy Garcia, Gloria Estefan (150 min)
22:30 Ocean's 8 - komedia ★★★ sensacyjna USA 2018, reż. Gary Ross, wyk. Sandra Bullock, Cate Blanchett (140 min)
00:50 Sherlock Holmes: Gra cieni (Sherlock Holmes) - film krym. USA/ ★★★★ Niemcy 2011, reż. Guy Ritchie (155 min)

MEZZO

11:55 Tarmo Peltokoski, Mao Fujita – Penderecki, Chopin, Lutosławski - muzyka klas.
13:25 Solrey & Traffic Quintet: Ciao Casanova
14:50 Marc-Antoine Charpentier: Medea - opera Francja 23, reż. Yan Proefrock
17:40 Intermezzo
18:00 Festiwal Sons d'hiver 2021: Hamid Drake, David Murray, Archie Shepp
19:15 Jazz w Vienne: Manu Katché „One Shot Not" - koncert Francja 2021
20:30 Opera Now: Sarah Nemtsov – Michel van der Aa – Philip Venables - serial dok.
21:05 Mesjasz - muzyka klas.
23:30 Giacomo Puccini: Tosca - opera Włochy 2023
01:45 Jascha Heifetz – Boski skrzypek - film dok.

PULS 2

08:50 Masza i niedźwiedź III
09:20 Bing (73,74/78)
09:35 Basia II (22,23)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:25 Spidey i superkumple II
11:25 Gus. Mały – wielki rycerz (9,10/52) - serial anim.
11:55 Smerfy - serial anim.
13:00 Gumisie VI
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (3,6/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Marta mówi! III (7)
17:35 Superkoty (22)
18:00 Blue II (11,12/52)
18:15 Bing (73,74/78)
18:45 Masza i niedźwiedź III
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (58) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu IX
23:00 Dom zły - thriller PL 2009, reż. Wojciech Smarzowski

TV4

07:55 Bogaty dom – biedny dom XIII (12) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci IX (41,42/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (15,16) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (40,41) - serial fab.-dok. Polska 2026
13:55 Trudne sprawy XXVII (40,41,42) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (9) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (66) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (10) - serial obycz.
20:00 Gwiazdy kabaretu (171, 179) - kabaret i satyra
22:00 Obcy kontra Predator - film akcji USA/Wlk. Brytania/Niemcy/Kanada/Czechy 2004, reż. Paul W.S. Anderson
00:05 STOP Drogówka (375)

METRO

07:40 Anatomia piękna II (9/10) - serial dok.
08:35 Szpital (11,12/72)
10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:35 Anatomia piękna II (10) - serial dok. Polska 2025
13:35 Przepis na życie V (12)
14:35 Zapukaj do moich drzwi
15:45 The Floor (9, 10)
17:00 Fani czterech kółek XVI (9/16) - serial dokumentalny
18:00 Prawo Agaty V
19:00 Kartoteka XI (4) - serial fabularno-dok. Polska 2016
20:00 Ocean strachu - thriller USA 2003, reż. Chris Kentis, wyk. Blanchard Ryan
22:00 Oszukać przeznaczenie - horror USA/Kanada 2000
00:05 Zbrodnie z pierwszych stron gazet II (6/12)
01:05 Szpital (7/72)

PIĄTEK 12.06

STOPKLATKA DVB-T

08:30 Wojciech Cejrowski – boso przez świat: Areszt (61)
08:55 Robert Makłowicz (217, 123) - magazyn
10:45 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (4) - mag. kulinarny
10:55 Górski lekarz XVIII (2,3/8) - serial obycz.
13:00 Katastrofy w przestworzach VII (1,1,8/8)
16:00 MacGyver III (8,9/20) - serial sensacyjny
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (1,2/12)
19:10 Aukcja w ciemno (10,11) - serial dok.
20:00 Hulk (The Hulk) - film ★★★ sensacyjny USA 2003, reż. Ang Lee, wyk. Eric Bana, Jennifer Connelly, Nick Nolte, Sam Elliott, Josh Lucas (175 min)
22:55 Eurotrip (EuroTrip) ★★ - komedia USA/Czechy 2004, reż. Jeff Schaffer, Alec Berg, wyk. Scott Mechlowicz, Jacob Pitts, Kristin Kreuk (115 min)
00:50 Cube - dramat Kanada ★★★ 1997, reż. Vincenzo Natali, wyk. Nicole de Boer, Nicky Guadagni, David Hewlett (120 min)

ALE KINO+

09:30 Problem - film krótkom. Polska 2020 (30 min)
10:00 Grantchester X (3,4/8)
12:05 Vera (4/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2011
14:00 Pod Starym Dębem ★★★ **(The Old Oak)** - dramat obycz. Wlk. Brytania/Francja/Belgia 2023, reż. Ken Loach (135 min)
16:15 Prawo ojca (Une part ★★★ **manquante)** - dramat obycz. Francja/Belgia/Japonia/USA 2024, reż. Guillaume Senez, wyk. Romain Duris (120 min)
18:15 Vera II (1/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2012
20:10 Kamdesh. Afgańskie ★★★ **piekło (The Outpost)** - film sens. USA/Bułgaria 2019, reż. Rod Lurie, wyk. Scott Eastwood, Caleb Landry Jones (150 min)
22:40 Furioza (3,4/4) - mini-serial Polska 2020, wyk. Mateusz Banasiuk, Weronika Książkiewicz
00:40 Ryzykowny napad ★★ **(Mikaela)** - film przyg. Hiszpania 2025, reż. Daniel Calparsoro, wyk. Antonio Resines (110 min)
02:30 Kruk. Czorny Woron nie śpi (4/6) - serial krym.

TVP KULTURA DVB-T

08:30 Klub profesora Tutki (8) - serial obycz.
09:00 Zmiennicy (15/15)
10:15 Świat cyrku (Circus ★★ **World)** - dramat USA 1964, reż. Henry Hathaway (165 min)
13:00 Christopher Reeve – wieczny Superman
14:15 Piotr Fronczewski zaprasza
15:15 Panna z mokrą głową ★★ - film przyg. Polska 1994, reż. Kazimierz Tarnas (105 min)
17:00 Samochodzik i templariusze (1,2)
18:20 Video Killed the Radio Star - serial dok.
18:55 Pan wzywał, Milordzie? II (5/7)
20:00 Diuna (Dune) - film s.f. ★★ USA/Meksyk 1984, reż. David Lynch, wyk. Kyle MacLachlan (145 min)
22:25 Powrót Sherlocka Holmesa (2/13)
23:35 Wstęp do filmu (595)
23:40 Wałęsa. Człowiek ★★★★ **z nadziei** - film biograficzny Polska 2013, reż. Andrzej Wajda (135 min)
01:55 Zakonnica (Nun or Never!) - film anim. Finlandia 2023 (30 min)

HBO

08:55 Wojownicze żółwie ★★★ **ninja** - film anim. USA/Hongkong 2007 (85 min)
10:20 Nasz syn - dramat ★★ obycz. USA 2023 (105 min)
12:05 Na planie (24) - mag.
12:35 Pewny kandydat. Jak ★★★ **nie zostać prezydentem** - film biograficzny USA/Kanada 2018, reż. Jason Reitman (115 min)
14:30 Witajcie w Marwen ★★★ - komediodramat USA/Japonia/Chiny 2018 (115 min)
16:25 Bezmiar - dramat ★★★ obycz. Francja/Włochy 2022, reż. Emanuele Crialese (100 min)
18:05 Nowy początek - film ★★★★ s.f. USA/Kanada 2016, reż. Denis Villeneuve, wyk. Amy Adams, Jeremy Renner (115 min)
20:00 Oddaj ją - horror ★★★ Australia 2024, reż. Danny Philippou, Michael Philippou (105 min)
21:45 Zaułek koszmarów ★★★★ - thriller USA 2021, reż. Guillermo del Toro, wyk. Bradley Cooper (150 min)
00:15 Jedna bitwa po drugiej ★★★★ - film sensacyjny USA 2025 (155 min)

CANAL+ PREMIUM

08:20 Królowa chmur ★★ - komedia Polska 2003 (80 min)
09:40 Copa 71 - film dok.
11:10 Łapu-Capu (139)
11:15 Kiler - komedia Polska ★★★★ 1997, reż. Juliusz Machulski (105 min)
13:00 Kwiat ośmiu gór
14:20 Call me lala - film krótkom. PL 2024 (25 min)
14:45 Holiday - komedia ★★★ romant. USA 2006, reż. Nancy Meyers (135 min)
17:00 To nie jest zagadka kryminalna (5)
17:55 Łapu-Capu (140)
18:00 Saga »Zmierzch« – ★★ **Zaćmienie** - film fantasy USA 2010, reż. David Slade (120 min)
20:00 Czarownice Mayfair: Dziesiątka Mieczy II (2/8) - serial grozy
20:50 Making of C+
21:00 Rok za rokiem (1/6)
22:00 8. mila - dramat obycz. ★★★★ USA/Niemcy 2002, reż. Curtis Hanson (110 min)
23:50 Rytuał - horror ★★ USA/Indie 2025, reż. David Midell (95 min)
01:25 Cleaner - film sens. Wlk. ★★ Bryt. 2025, reż. Martin Campbell (100 min)

KINO POLSKA

07:40 Pan Anatol szuka miliona - komedia Polska 1959
09:05 Agent nr 1 - dramat wojenny Polska 1971
11:25 Pokój z widokiem na morze - film psych. Polska 1977, reż. Janusz Zaorski, wyk. Marek Bargiełowski
13:25 Żegnaj, Ameryko! - komediodramat Niemcy/Polska 1993, reż. Jan Schütte, wyk. Ya'ackov Bodo
15:05 Konsul - komedia sensacyjna Polska 1989, reż. Mirosław Bork, wyk. Piotr Fronczewski, Maria Pakulnis, Krzysztof Zaleski
17:20 Pogranicze w ogniu (13,14) - serial sens. Polska 1991, wyk. Cezary Pazura
20:00 Nie lubię poniedziałku - komedia Polska 1971, reż. Tadeusz Chmielewski, wyk. Jerzy Turek, Kazimierz Witkiewicz, Andrzej Herder, Halina Kowalska, Zygmunt Apostoł, Bogusz Bilewski
22:10 Nie ma róży bez ognia - komedia Polska 1974, reż. Stanisław Bareja, wyk. Jacek Fedorowicz, Halina Kowalska, Jerzy Dobrowolski
00:10 Ostatnia misja - film sens. Polska 1999, reż. Wojciech Wójcik, wyk. Peter J. Lucas, Janusz Gajos

POLSAT FILM

08:30 Przyjaciółki XXIV (9,10)
10:25 Świat według Kiepskich (1,2,23,26,4,5/21) - serial kom.
14:00 Ewolucja - komedia USA 2001, reż. Ivan Reitman
16:05 Pamięć absolutna - film s.f. USA/Kanada 2012
18:40 Książę w Nowym Jorku II - komedia USA 2021
21:00 Przykładny obywatel - film sens. USA/Wlk. Brytania/Norwegia/Kanada/Francja/Chiny 2019
23:20 Helikopter w ogniu - dramat woj. USA/Wlk. Bryt. 2001, reż. Ridley Scott

WARNER TV

07:35 J.A.G. IX (12/23)
08:35 Bajer z Bel-Air III
09:35 Prawo Agaty (10)
10:35 Pełna chata VI
11:35 J.A.G. IX (13,15/23)
13:30 Bajer z Bel-Air III
15:25 Pełna chata VI
17:35 Pokerowy blef - komediodramat USA/Niemcy/Aus. 2007, reż. Curtis Hanson
20:00 Taxi II - komedia sens. F 2000, reż. Gérard Krawczyk
21:40 Bez smyczy - komedia romantyczna USA 2011
23:45 Słaby punkt - thriller USA/Niemcy 2007

CINEMAX

12:50 Niepewność - dramat kryminalny Wlk. Brytania/Polska/Singapur 2023
14:25 Od marca do maja - dramat obyczajowy Czechy 2024
15:50 Kid Snow - dramat obyczajowy Australia 2024
18:00 Mistrzowie - film sportowy Hiszpania 2018
20:00 Steve Jobs - film biograficzny USA/Wlk. Brytania/Japonia 2015, reż. Danny Boyle
22:00 Rozdzieleni - komedia USA 2025, reż. James Sweeney
23:40 Django - western USA 2012, reż. Quentin Tarantino

TVN FABUŁA

07:45 Detektywi (5,6,7,8) - serial dok. Polska 2005
09:50 Prawo Agaty II (7)
10:55 Szpital św. Anny (47/50)
11:55 Druga szansa V (9,10)
13:55 Prawo Agaty II (6)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Motywy filmowe (10)
16:15 Twórca - film s.f. USA 2023, reż. Gareth Edwards
19:00 Szpital św. Anny (26/50)
20:00 Podwójne ryzyko - thriller USA/Niemcy/Kanada 1999, reż. Bruce Beresford
22:20 Johnny - film biograf. PL 2022, reż. Daniel Jaroszek

KINO TV

08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher (3,4/13)
11:00 Panna Scarlet i komisarz III (5,6/6) - serial krym.
13:10 Poirot VI (2/4)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher (5,6/13)
17:55 Panna Scarlet i komisarz (1,2/6) - serial krym.
20:00 Mechanik: Prawo zemsty - film sens. USA 2011
22:00 John Wick 4 - film sens. USA/Niemcy 2023, reż. Chad Stahelski, wyk. Keanu Reeves
01:35 Czarny pies - film sens. USA/Wlk. Brytania/Francja/Niemcy/Japonia 1998

PARAMOUNT

09:25 Policyjna grupa pościgowa XXII - serial dok.
10:30 Pingwiny z Madagaskaru II (15/39) - serial anim.
11:00 Igraszki losu - komedia romant. USA/Kanada 2001
13:00 Czarodziejki (19,20/22)
14:55 Ad Astra - film s.f. USA/Chiny/Brazylia 2019
17:25 Indiana Jones i Królestwo Kryształowej Czaszki - film przyg. USA 2008
20:00 Uprowadzona - thriller USA 2008, reż. Pierre Morel
22:00 Świat w ogniu - thriller USA/Wlk. Brytania/Portugalia/Kanada/Bułgaria 2019

ROMANCE TV

08:00 Stadnina w Piber (3/13)
09:00 Górski lekarz (2/8)
10:00 Wszystko pół na pół - komedia Niemcy 2024
12:20 Kwiaty tęsknoty - dramat obyczajowy Niemcy 2007, reż. Michael Karen
14:15 Inga Lindström: Słodycz życia - film obycz. Niemcy 2023
16:05 Katie Fforde: Moja szalona rodzina - komedia romantyczna Niemcy 2017
18:00 Stadnina w Piber (4/13)
19:00 Górski lekarz (3/8)
20:00 Statek marzeń
21:55 Rejs ku szczęściu
23:45 Górski lekarz (3/8)

AMC

09:20 Strażnik - thriller USA 2006, reż. Clark Johnson
11:35 Blaszany bohater (1)
13:35 Blaszany bohater (2)
15:25 Blaszany bohater (3)
17:20 Star Trek - film s.f. USA/Niemcy 2009, reż. J.J. Abrams, wyk. Chris Pine, Zachary Quinto, Leonard Nimoy
20:00 Wyspa fantazji - horror USA 2020, reż. Jeff Wadlow, wyk. Michael Peña
22:10 Domino śmierci - film akcji USA 2019, reż. Ken Sanzel
00:05 Resident Evil: Domena zła - horror Wlk. Brytania/Niemcy/USA/Japonia/F 2002

AXN

08:30 Agenci NCIS: Hawaje (20/22) - serial krym.
09:30 Castle VIII (21,22/22)
11:30 MacGyver (5,6/21)
13:25 Agenci NCIS: Hawaje (21,22/22) - serial krym.
15:20 Agenci NCIS XIX (7,8/21)
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (8,9/23)
19:10 Castle (1,2/10)
21:05 John Rambo - film sens. Niemcy/USA/Tajlandia 2008
22:55 Jumanji - komedia USA 1995, reż. Joe Johnston
00:55 Castle (1/10)

EPIC DRAMA

08:40 Lekarze na start
09:25 Poirot III (7,8/11)
11:35 Agenci NCIS XVI
15:10 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
16:45 Poirot III (10/11) - serial krym. Wlk. Brytania 1991
17:50 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
21:00 Królowa węży (5/8) - serial obycz. USA 2022
22:05 Panna Scarlet VI - serial krym. Wlk. Brytania 2025
23:15 Projekt Błękitna Księga - serial s.f. USA/Kanada 2019
00:10 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017

TVN STYLE

07:45 Dzień Dobry TVN (5744)
11:25 Ugotowani (8, 9)
13:30 Kuchenne rewolucje (9, 8) - reality show Polska 25
15:35 Babski biznes (2/8) - serial dok. Polska 2025
16:35 Jestem z Polski XV (19) - serial dok. Polska 2025
17:40 Kuchenne rewolucje (12, 13, 1) - reality show
20:50 Bazary Europy - serial dokumentalny Polska 2018
21:50 Jestem z Polski XVI (8,12) - serial dok. Polska 2025
23:45 Hotel Paradise (27, 28) - real tv Polska 2025

TVN TURBO

09:15 Fani czterech kółek XVII
10:15 Złomowisko PL VIII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe (6, 7) - program rozrywkowy
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Raport Turbo (5000)
18:15 Jeździć, obserwować VI
19:00 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (2) - mag.
19:45 Moto kombat (3)
20:30 Mobilni mechanicy (11)
21:15 Duda kontra Szafrański
22:00 Raport Turbo (5000)
22:15 Z drugiej ręki (3) - mag.
23:00 Zawodowi handlarze

BBC FIRST

08:40 Lewis II (7/8)
09:40 Ojciec Brown XII (5/10)
10:40 Śmierć pod palmami XIII
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi IV
14:55 Ojciec Brown V (14/15)
15:55 Lewis II (7/8)
17:00 My Life is Murder (3/10)
18:00 Morderstwa w Midsomer XVIII (3/6) - serial krym.
19:50 Śmierć pod palmami XIII
21:00 Ojciec Brown XIII (9/10)
22:00 Śmierć z dala od palm IV
23:15 Shakespeare i Hathaway

FX

09:00 Z Archiwum X II (3/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (1,2/25)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (10,11/23)
13:45 Agenci NCIS IX
15:35 SkyMed (5/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (3,4/25)
18:20 Z Archiwum X II (4/25)
19:15 FBI III (6/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (12,13/23)
22:00 Chirurdzy XXII (13/18)
22:55 Speed – niebezpieczna szybkość - film sens. USA 1994
01:15 Z Archiwum X II (4/25)

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży 28 - serial dok.
09:05 Remontujemy dom na plaży V - serial dok.
10:05 Letnia chata na lata
11:55 Usterka X - serial dok.
13:00 Zbudujemy większy dom
14:00 Zbudujemy fajny dom II
15:00 Mieszkanie na miarę II
17:00 Polowanie na ogród
18:15 Weekendowa metamorfoza (3, 4) - reality show
20:10 Będzie pięknie (5/8) - serial dok. Polska 2025
21:10 Zgłoś remont (1)
22:10 House Hunters

BBC LIFESTYLE

11:35 Wielkie amerykańskie wypieki (3, 4) - pr. rozrywkowy
13:25 Najpiękniej ukryte hotele
14:30 Koreańska uczta Eda i Ryu (1) - mag. kulinarny
15:40 Zapraszam do stołu
17:40 Włoski remont Amandy i Alana (7, 8) - reality show
18:55 Mistrzowie ceramiki
19:45 Wielkie amerykańskie wypieki (5) - pr. rozrywkowy
20:35 Malezja dla smakoszy z Justine Schofield (5)
21:10 Spice Girls: rewolucja Girl Power (1/3) - serial dok.
22:10 Oblicza seksu (2/3)
23:15 Wstydliwe choroby

COMEDY CENTRAL

08:25 Dwóch i pół II (10/24)
08:55 Przyjaciele II
11:55 Teoria wielkiego podrywu II - serial kom. USA 2008
14:30 Dwóch i pół II
16:30 Przyjaciele III - serial komediowy USA 1996
19:30 Teoria wielkiego podrywu II (15,16,17,18,19,20/23) - serial kom. USA 2009
22:00 The Office PL III (9,10/12) - serial kom.
23:05 Comedy Club (6, 7)
00:05 Miasteczko South Park XXIII - serial anim.

TVP SERIALE

08:30 Komisarz Alex (5) - serial krym. Polska 2011
09:30 Rodzinka.pl IV (7/26)
10:05 Klan - telenowela
11:00 Ranczo VII (5,6/13)
12:40 Komisarz Alex (6)
13:40 Ojciec Mateusz 28 (12,13) - serial krym.
15:35 Komisarz Alex (7)
16:25 Na sygnale (9)
17:35 Ranczo VII (7,8/13)
19:30 Ojciec Mateusz 29 - serial krym. Polska 2023
21:30 Ranczo VII (9,10/13)
23:25 Ojciec Mateusz 29 (2,3)
01:20 Oficerowie - serial kryminalny Polska 2006

CANAL+ KUCHNIA

12:30 Comfort Food (9,10)
13:25 m jak mięso (3, 4)
14:25 ABC gotowania
14:50 Włoskie życie Sophie Grigson (7,8) - serial dok.
15:45 Luke Nguyen w Indiach
16:15 Sachie w Nowej Zelandii
16:40 Gotuj taniej z Jamiem (2)
17:35 Luke Nguyen w Indiach
18:30 Sachie w Nowej Zelandii
18:55 m jak mięso (3, 4, 5)
20:15 Eva Longoria w poszukiwaniu hiszpańskich smaków
21:10 Anthony Bourdain IX
23:40 Kolacja z Gavinem Rossdale'em (2)

CANAL+ DOMO

10:55 Wielkie projekty
11:55 Pogromcy bałaganu (8)
12:50 Gardeners' World (18)
13:55 Letnie inspiracje (1)
14:05 Cudotwórcy VII (12)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Patent na zieleń (3,4)
16:50 Gardeners' World (21)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
18:55 Wielkie projekty: Australia X - serial dok.
20:00 Daleko od miasta XIII (6)
21:00 Cudotwórcy VII (13)
21:55 Wielkie projekty: transformacje (5) - reality show
23:05 Pomocy! Kupiliśmy wioskę (9,10/20) - serial dok.

PLANETE+

11:20 Cieśniny - serial dok.
12:35 Czas ojcostwa
13:50 Burza. Ożywcza siła przyrody - film dok.
14:50 Piesze wędrówki po świecie (3/8) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją VI (2/5) - serial dok.
16:55 360° – świat bez granic
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (17,18)
18:45 Boris Becker - serial dok.
19:45 Ikea. Apetyt na drzewa
20:50 Materiały przyszłości
22:00 Premiera: Wszechświat zwany glebą - film dok.

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Gorączka złota: zapomniane kopalnie III (11/16)
09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów VI (6/17) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski VI (3/11)
11:00 Przetrwać nad Jukonem
12:00 Fani czterech kółek XVI
13:00 Nagi instynkt przetrwania – 21 dni samotności (8/8)
15:00 Złomowisko PL V
16:00 Gorączka złota XVI (13)
17:00 Nic do zgłoszenia III (6/8)
18:00 Poza cywilizacją
19:00 Nagi instynkt przetrwania: nagroda za przeżycie
21:00 Specjalistki II
22:00 Bimbrownicy XIV (15/16)

TVP HISTORIA

11:40 Świat w filiżance herbaty (5) - serial dokumentalny
12:50 Starożytne mocarstwa
13:40 Film dokumentalny
14:00 Królowie (35)
14:35 Pogranicze w ogniu (23)
15:40 Sensacje XX wieku (9, 4)
17:30 Czas honoru (9/13)
18:25 Encyklopedia II wojny światowej (66, 67)
19:35 Królowie (74)
20:10 Operacja Mincemeat - dramat woj. Wlk. Brytania/USA 2021, reż. John Madden
22:25 Historia w postaciach zapisana - serial dok.

HISTORY

10:20 Niewyjaśnione tajemnice świata III (8/10) - serial dok.
11:15 Klątwa Wyspy Dębów
12:10 Gwiazdy lombardu XXII
13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 Tajemnice skute lodem
14:50 Niewyjaśnione tajemnice świata III (9/10)
15:45 Gwiazdy lombardu XII
16:15 Jak to wyjaśnić V (16)
17:10 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (12)
18:10 Największe tajemnice świata V (5/15) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XVI
22:00 W poszukiwaniu potwora V (4) - serial dok.

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Historia Związku Radzieckiego (1/3)
15:00 Strzegąc granic VIII
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic IV (2/8) - serial dok.
17:00 Zaginione miasta (1)
18:00 Historia Związku Radzieckiego (2/3) - serial dok.
19:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (4/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (10) - serial dok.
21:00 Premiera: CIA: tajemnice i szpiedzy (8/8)
22:00 Tajne misje USA

FOCUS TV

08:00 Byli sobie podróżnicy
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici IV
10:00 Gwiazdy lombardu XIX
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy. Wojna z ZSRR (1/3)
13:00 Poszukiwacze historii XX (4) - serial dok.
14:00 Druga wojna światowa w liczbach II (3,4/8) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka
18:00 Rolnicy. Podlasie III
20:00 Największe wynalazki starożytności (3/10)
21:00 Największe mity historii
22:00 Apokalipsa Hitlera
00:00 Arktyka się zbroi

BBC EARTH

12:15 Najpiękniejsze trasy spacerowe - serial dok.
13:15 Dynastie II (5/5)
14:25 W okowach mrozu II
15:25 Życie na pustkowiu
16:25 Wielkie koty 24/7 II (4)
17:40 Siedem światów, jedna planeta: Australia (4/7)
18:45 Pociągiem przez Nową Zelandię (1/2) - film dok.
19:45 Gordon Buchanan: przez Gobi na wielbłądzie - film dok. Wlk. Bryt/Szkocja 2024
20:55 Życie na pustkowiu XII
21:55 W okowach mrozu II
22:55 Zabójcza pogoda VI (1)

POLSAT VIASAT HISTORY

12:15 Czołg: najważniejsza broń II wojny światowej
13:20 Wielkie konflikty: powstania i upadki cywilizacji
14:30 Sekrety Watykanu
15:35 Życie prywatne przywódców Rzeszy (2/4)
16:35 Tajemnice templariuszy
17:45 II wojna światowa: cena imperium (1/13) - serial dok.
18:50 Czołg: najważniejsza broń II wojny światowej
20:00 W poszukiwaniu zaginionych wikingów - serial dok.
21:00 Naziści: korzenie zła (7,8) - serial dok. Kanada 2025
23:05 Kto napisał Biblię?

SOBOTA 13.06

Od A do Z

CZARNA RZEKA ★★★
dramat krym., Francja/Belgia 2018, reż. Erick Zonca, wyk. Vincent Cassel, Romain Duris, Sandrine Kiberlain
22:05 | ale kino+ hd
Policjant z problemem alkoholowym prowadzi poszukiwania zaginionego chłopca, rówieśnika jego syna, co rodzi w nim określone emocje, skupiające się na podejrzanie skorym do pomocy sąsiedzie.

CZERWONA PLANETA ★★
film s.f., USA/Australia 2000, reż. Antony Hoffman, wyk. Val Kilmer, Carrie-Anne Moss, Tom Sizemore
23:45 | warner tv
Wypróbowany schemat: wobec postępującego skażenia Ziemi grupa amerykańskich astronautów wyrusza na Marsa w poszukiwaniu możliwości osiedlenia się tam człowieka. Dla miłośników gatunku.

DZIEŃ MATKI ★★
komediodramat, USA 2016, reż. Garry Marshall, wyk. Jennifer Aniston, Kate Hudson, Julia Roberts
20:00 | tvn
Laurka na Dzień Matki i zarazem ostatni film Garry'ego Marshalla („Pretty Woman"): cztery rodziny różnie przygotowują się do tego święta. Same gwiazdy, ale poniżej oczekiwań, niestety.

FACECI W CZERNI II ★★
film s.f., USA 2002, reż. Barry Sonnenfeld, wyk. Tommy Lee Jones, Will Smith, Rip Torn
20:00 | cinemax
Powtórka z rozrywki bez spodziewanego fajerwerku: ziemskie siły specjalne nadzorujące wszechobecnych na naszej planecie obcych kontra wrogo nastawiona kosmiczna siła. Wypróbowana formuła plus efekty.

JACK RYAN: TEORIA CHAOSU ★★★
thriller, USA/Rosja/Wlk. Brytania 2014, reż. Kenneth Branagh, wyk. Chris Pine, Kevin Costner, Kenneth Branagh
22:55 | tvn 7
Powrót do bohatera powieściowego cyklu Toma Clancy'ego w nowych okolicznościach geopolitycznych: analityk CIA odkrywa rosyjski spisek mający na celu doprowadzenie do ekonomicznej destabilizacji USA.

Ludzie honoru

20:00 | stopklatka
★★★★

· FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Tom Cruise i Demi Moore kontra Jack Nicholson: w sprawie o koszarową falę młody oficer na sali sądowej przeciwstawia się fałszywie pojmowanemu kodeksowi honorowemu wyznawanemu przez starego wygę.

DRAMAT
USA 1992, REŻ. ROB REINER, WYK. TOM CRUISE, JACK NICHOLSON, DEMI MOORE

KAMERDYNER ★★★
dramat historyczny, Polska 2018, reż. Filip Bajon, wyk. Janusz Gajos, Anna Radwan, Sebastian Fabijański
20:00 | kino polska
Zrealizowana z epickim rozmachem i gwiazdorską obsadą opowieść o relacjach prusko-kaszubsko-polskich na Pomorzu Gdańskim w okresie 1900-45 na tle burzliwej historii przetaczającej się przez te ziemie.

KOMPLETNIE NIEZNANY ★★★★
film biograficzny, USA 2024, reż. James Mangold, wyk. Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning
21:40 | hbo
Timothée Chalamet jako 19-letni Bob Dylan wkraczający na pełną ikonicznych gwiazd nowojorską scenę folkową, by w ciągu kilku lat całkowicie ją zdominować i kształtować zgodnie ze swoimi odczuciami.

MATKA SIEDZI Z TYŁU ★★★
komediodramat, Estonia/Islandia 2022, reż. Hilmar Oddsson, wyk. Þröstur Leó Gunnarsson, Kristbjörg Kjeld, Hera Hilmar
20:00 | tvp kultura
Aby spełnić ostatnią wolę matki, dojrzały syn przywiązuje jej ciało do tylnej kanapy samochodu i wyrusza w odyseję po islandzkich bezdrożach – to słuchając trupa, to mu się sprzeciwiając słowem i czynem.

MIASTECZKO SHELBY OAKS ★★
horror, USA/Belgia 2024, reż. Chris Stuckmann, wyk. Camille Sullivan, Sarah Dunn, Brendan Sexton III
22:40 | canal+ premium
Zaginęła trójka internetowych poszukiwaczy zjawisk nadprzyrodzonych. Po 12 latach poszukiwań siostra jednej z zaginionych odkrywa przyczynę zniknięcia trójki – złe moce w wymarłym miasteczku.

PIANISTA ★★★★★
dramat wojenny, Francja/Niemcy/Polska/Wlk. Brytania/USA 2001, reż. Roman Polański, wyk. Adrien Brody, Thomas Kretschmann, Frank Finlay
21:10 | tvp historia
Złota Palma dla Romana Polańskiego i wiele innych nagród za ekranizację okupacyjnych wspomnień Władysława Szpilmana. Muzyka, który przeżył zagładę getta, przetrwał powstanie i wegetował w ruinach opustoszałej Warszawy.

WESELE ★★★
dramat obycz., Polska/Łotwa 2021, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Robert Więckiewicz, Agata Kulesza, Andrzej Chyra
23:00 | kino polska
Wociech Smarzowski sięga po wypróbowaną w swoim debiucie formułę, by tym razem skupić się na meandrach relacji polsko-żydowskich – w czasie wojny i obecnie. Plus kilka gorzkich słów prawdy o Polakach.

WESELNE PRZEZNACZENIE ★★
komedia romantyczna, USA/Kanada/Wlk. Brytania 2018, reż. Victor Levin, wyk. Winona Ryder, Keanu Reeves, Dj Dallenbach
22:30 | tvn
Dwoje zgorzkniałych weselników w miarę rozwoju przyjęcia odkrywa w sobie wiele wspólnych cech, co może stać się początkiem obiecującego związku. O ile znajdą w sobie dość odwagi, by zacząć.

WYSPA ★★★
film sens., USA 2005, reż. Michael Bay, wyk. Ewan McGregor, Scarlett Johansson, Djimon Hounsou
20:00 | tvn 7
Ewan McGregor i Scarlett Johansson jako członkowie utopijnej społeczności, którzy odkrywają, że są jedynie klonowanym na zamówienie bankiem organów swych zleceniodawców. Efektowna konfekcja.

ŻELAZNY RYCERZ ★★★
film przyg., Wlk. Brytania/Szwajcaria/USA/Niemcy 2011, reż. Jonathan English, wyk. James Purefoy, Brian Cox, Kate Mara
22:50 | stopklatka
Angielski król Jan postanawia wycofać się z ustaleń Wielkiej Karty, do której podpisania został zmuszony, ale najpierw musi zdobyć zamek Rochester, broniony przez templariuszy. Efektowne.

KONRAD J. ZARĘBSKI

SOBOTA 13.06

TVP1 DVB-T

07:00 Msza święta
07:40 Rok w ogrodzie (1169)
08:05 Rok w ogrodzie extra
08:20 Pełnosprawni
08:50 Ranczo V (3/13)
09:50 Komisarz Alex V (12/13)
10:45 Ojciec Mateusz XIII (11)
11:40 Mali mieszkańcy Półwyspu Iberyjskiego
12:55 Zaproszenie dla rewolwerowca (Invitation to a Gunfighter) - western USA 1964 (110 min)
14:45 Okrasa łamie przepisy
15:20 Rozmowy na medal
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:35 Rolnik szuka żony (2)
18:40 Jaka to melodia? (5693)
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia
20:25 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)

20:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa B: Katar – Szwajcaria (na żywo)
23:30 Trzy sekundy - film ★★★ sens. Wlk. Bryt./USA/Kanada 2019 (120 min)
01:30 63. KFPP w Opolu
02:35 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
02:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa C: Haiti – Szkocja (na żywo)

TVP2 DVB-T

05:40 Barwy szczęścia
06:25 M jak miłość
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7583) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7583) - mag. Polska 2026
11:20 Górna półka smaku (7)
11:55 Zmiennicy (2)
13:00 Panna młoda
14:00 Familiada (3036) - teleturniej Polska 2025
14:35 Koło fortuny (1859)
15:15 Szansa na sukces. Opole 2026 (6) - show
16:15 Na dobre i na złe
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Va banque (990)
18:45 Wyższa Szkoła Jazdy (2)
19:10 Słowo na niedzielę (1167) - program religijny
19:25 Rodzinka.pl XVII (7) - serial kom. Polska 2025

20:00 63. KFPP w Opolu (214) - festiwal Polska 2026
22:05 Gabi Drzewiecka zaprasza (1)
23:00 63. KFPP w Opolu (216) - festiwal
23:35 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
23:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa C: Brazylia – Maroko (na żywo)
02:25 Akacjowa 38 - serial obyczajowy

POLSAT DVB-T

05:40 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - magazyn
08:00 Halo tu Polsat (2962) - magazyn Polska 2026
12:00 Dziennik cwaniaczka II (Diary of a Wimpy Kid: Rodrick Rules) - komedia USA 2011, reż. David Bowers, wyk. Zachary Gordon (140 min)
14:20 Toy Story II (Toy Story 2) - film anim. USA 1999, reż. John Lasseter, Ash Brannon, Lee Unkrich (120 min)
16:20 7 rzeczy, których nie wiecie o facetach - komedia Polska 2016, reż. Kinga Lewińska, wyk. Zbigniew Zamachowski, Maciej Zakościelny (150 min)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Prezydenci i premierzy (455) - program publicyst.

19:55 Polsat Hit Festiwal 2025 (11) - festiwal Polska 2025
23:25 Venom 2: Carnage (Venom: Let There Be Carnage) ★★★ - horror USA 2021, reż. Andy Serkis, wyk. Tom Hardy, Woody Harrelson, Michelle Williams (140 min)
01:45 Rok pierwszy (Year One) ★ - komedia USA 2009, reż. Harold Ramis, wyk. Jack Black, Michael Cera, Oliver Platt (125 min)

TVN DVB-T

05:15 Recepta na stary dom III (6) - serial dok.
05:40 Uwaga! (8014) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (44/48)
06:50 Pogromcy chaosu (6) - program rozrywkowy
07:45 Dzień Dobry TVN (5745)
11:35 Na Wspólnej - serial obyczajowy Polska 2026
13:35 Młode gliny (3/50)
14:40 Mała wielka stopa (The Son of Bigfoot) - film anim. Belgia/Francja/USA 2017, reż. Ben Stassen, Jérémie Degruson (110 min)
16:30 Indiana Jones i Świątynia Zagłady (Indiana Jones and the Temple of Doom) - film przyg. USA 1984, reż. Steven Spielberg (150 min)
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:45 Uwaga! (8015)

20:00 Dzień Matki (Mother's Day) ★★ - komediodramat USA 2016, reż. Garry Marshall, wyk. Jennifer Aniston (150 min)
22:30 Weselne przeznaczenie (Destination Wedding) ★★ - komedia romantyczna USA/Kanada/Wlk. Brytania 2018 (105 min)
00:15 Dziewczyna w czerwonej pelerynie (Red Riding Hood) ★★ - horror USA/Kan. 2011 (130 min)

TV PULS DVB-T

06:00 Kobra – oddział specjalny XXI (11,12,13/16) - serial sens. Niemcy 2016, wyk. Erdoğan Atalay, Daniel Roesner, Katja Woywood
09:00 Taki jest świat (24)
09:25 Boso przez świat (68)
10:00 Lombard. Życie pod zastaw X (12,14,16,17,18,19, 20,1) - serial obyczajowy. Ewa natyka się w parku na ekshibicjonistę. Jej chłopak postanawia dać mężczyźnie nauczkę i zastawia wraz z kolegą zasadzkę. Kazimierz proponuje Lolkowi i Marcie wspólne kupno segmentu w domu szeregowym. Anka zaprzyjaźnia się z Erykiem.

20:00 Prawo zemsty (Law Abiding Citizen) ★★★ - thriller USA 2009, reż. F. Gary Gray, wyk. Jamie Foxx (130 min)
22:10 Bodyguard zawodowiec (The Hitman's Bodyguard) ★★★ - film akcji USA/Holandia/Bułgaria/Hongkong/Kanada/Wlk. Brytania/Francja 2017 (135 min)
00:25 Najemnik (Mercenary for Justice) ★ - film sensacyjny USA/Aruba/RPA 2006 (125 min)

MEZZO

14:35 Unlimited Miles
15:35 Ego Ella May: Międzynarodowy Festiwal Jazzowy w Montrealu
16:30 Orkiestra Filharmonii Czeskiej, Siemion Byczkow: Szostakowicz, VII Symfonia „Leningrad" - muzyka klas.
18:00 Opera Now: George Benjamin - serial dok.
18:45 Orkiestra Filharmonii Narodowej, Krzysztof Urbański Mozart, Górecki - muz. klas.
20:30 Pyotr Ilyich Tchaikovsky: Jolanta - opera F 2025
22:10 Mozart: XXXVI symfonia – English Chamber Orchestra, Jeffrey Tate
22:40 Mozart: XXXI symfonia – Orkiestra Mozarteum z Salzburga, Jeffrey Tate
23:00 Mozart : XXXV symfonia – Filharmonicy Berlińscy

PULS 2

08:15 Kacze opowieści
09:15 Śnieżka i fantastyczna siódemka - film animowany Korea Południowa 2019
10:55 Asterix i Obeliks: Osiedle bogów - film animowanyFrancja/Belgia 2014
12:30 Boso przez świat
13:50 Wojciech Cejrowski. Boso: Meksyk/Paragwaj (1)
14:30 Gwiazdy Mazurskiej Nocy Kabaretowej (2, 3)
16:30 Rumpelstiltskin - film fantasy Niemcy 2009
17:45 Piękna i książę - film fantasy Niemcy 2014
19:00 Asterix i Obelix. Tajemnica magicznego wywaru - film anim. Francja/B 2018
20:50 Rodziny się nie wybiera - komedia Francja 2011
23:00 Bez granic - film krym. Dania/Niemcy 2024

TV4

07:00 Galileo - pr. popularn.
09:05 #JesteśmyDlaDzieci (332) - mag. Polska 2026
09:30 Galileo
12:30 Mini Galileo - program popularnonaukowy Polska 26
12:40 Tolkien - film biograf. USA 2019, reż. Dome Karukoski, wyk. Nicholas Hoult, Lily Collins, Colm Meaney
14:55 Policjantki i policjanci XXIV (61,62,63,64,65) - serial obycz. Polska 2026, wyk. Mariusz Węgłowski, Paweł Kowalczyk, Wojciech Sikora
20:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (5,6,7,8) - serial krym. Polska 2026, wyk. Jerzy Zelnik, Artur Dziurman, Aleksandra Galczynska
00:00 Gwiazdy kabaretu (177, 178) - kabaret i satyra
02:05 STOP Drogówka (350)

METRO DVB-T

07:05 Gorączka złota IX
08:00 Klan z Alaski IV (4,5/19)
10:00 The Floor (15, 16)
11:15 Złomowisko PL V
13:15 Gwiazdy lumpeksów II (4/10) - serial dok. Polska 2025
14:15 Makłowicz w Polsce (2)
14:50 No to lecę! (4) - turystyka Polska 2018
15:50 Niezwykłe Stany Prokopa VI (5/8) - serial dok.
16:50 Jestem z Polski II (2/6)
17:50 Kryminalni (8,9/13)
20:00 Faceci od kuchni - komedia Francja/Hiszpania 2012, reż. Daniel Cohen, wyk. Michaël Youn, Jean Reno
22:00 Dzień próby - film sens. USA 2001, reż. Antoine Fuqua, wyk. Denzel Washington, Ethan Hawke, Scott Glenn
00:25 Kuba Wojewódzki (3)
01:30 Szpital (9/72)

TVN7 DVB-T

05:20 Szkoła (12/63)
06:20 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie II
07:15 New Looney Tunes II
08:00 Kapitan Majtas: Pierwszy wielki film - film anim. USA/Kanada/Francja/Wlk. Brytania/Indie 2017
09:55 Zgłoś remont (2)
10:55 Bitwa o gości (3)
12:00 Ukryta prawda (44,45,46/51) - serial fab.-dok.
15:00 Szpital św. Anny (5,6/26) - serial obycz.
16:55 Detektywi VI (53)
17:55 Madagaskar III (Madagascar 3: Europe's Most Wanted) - film anim. USA/Indie 2012 (125 min)

20:00 Wyspa (The Island) ★★★ - film sensacyjny USA 2005, reż. Michael Bay, wyk. Ewan McGregor, Scarlett Johansson, Sean Bean (175 min)
22:55 Jack Ryan: Teoria chaosu (Jack Ryan: Shadow Recruit) ★★★ - thriller USA/Rosja/Wlk. Bryt. 14 (140 min)
01:15 Matrix (The Matrix) ★★★★ - film s.f. USA 1999, reż. Andy Wachowski, Larry Wachowski, wyk. Keanu Reeves (160 min)

SOBOTA 13.06

STOPKLATKA DVB-T

08:55 Komisarz Rex (3/14) - serial sensacyjny Austria/Niemcy 1994
10:00 Hudson i Rex VII (7,8/8)
11:55 Top Dog. Niemcy (4)
13:50 Starsza pani musi zniknąć (Duplex) ** - komedia USA/Niemcy 2003, reż. Danny DeVito, wyk. Ben Stiller (110 min)
15:40 Trzej muszkieterowie (The Three Musketeers) ** - film przyg. USA/Niemcy/Francja/Wlk. Brytania 2011, reż. Paul W.S. Anderson (130 min)
17:50 Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz **** - komedia Polska 1978 (130 min)
20:00 Ludzie honoru (A Few Good Men) **** - dramat USA 1992, reż. Rob Reiner, wyk. Tom Cruise, Jack Nicholson (170 min)
22:50 Żelazny rycerz (Ironclad) *** - film przyg. Wlk. Brytania/Szwajcaria/USA/Niemcy 2011 (160 min)
01:30 Dziewiąte wrota (The Ninth Gate) **** - thriller Francja/Hiszpania/USA 1999, reż. Roman Polański (160 min)

ALE KINO+

08:15 Na pustyni nie ma cienia ** - dramat obycz. F/Izrael 2024 (130 min)
10:25 Natalie Portman: Niepokorna ikona Hollywoodu - film dok.
11:35 The Office PL (7,8,9/12)
13:20 Mały (Baby) - film krótkom. Kolumbia/Hiszpania 2022 (20 min)
13:40 Konie Valdeza (Valdez, il mezzosangue) *** - western USA/Włochy/Hiszpania/Francja 1973 (120 min)
15:40 Czwarta władza (The Post) **** - film biograficzny USA 2017, reż. Steven Spielberg (140 min)
18:00 Ponad wszelką wątpliwość *** - dramat krym. USA/Arabia Saudyjska 2009 (130 min)
20:10 Largo Winch 3: Cena pieniądza (Largo Winch: Le prix de l'argent) ** - film sens. Francja/B 2024 (115 min)
22:05 Czarna rzeka (Fleuve noir) *** - dramat krym. Francja/Belgia 2018, reż. Erick Zonca (135 min)
00:20 Godzina prawdy (The Vanished) ** - thriller USA 2020 (130 min)

TVP KULTURA DVB-T

08:20 Wawrzyńcowy sad - film animowany Polska 1952 (30 min)
08:50 Panna z mokrą głową ** - film przygodowy Polska 1994, reż. Kazimierz Tarnas (105 min)
10:35 Kosmos 1999 (3/24)
11:45 Odrodzenie katedry Notre-Dame - film dok.
12:50 Mała księżniczka (The Little Princess) ** - film dla dzieci USA 1939, reż. Walter Lang, William A. Seiter (105 min)
14:35 Kariera Nikodema Dyzmy (3/7)
15:35 Siekierezada *** - film psychologiczny Polska 1986 (90 min)
17:05 Zmysły – Musica Polonica Nova 2026
17:30 Świat cyrku (Circus World) ** - dramat USA 1964, reż. Henry Hathaway (150 min)
20:00 Matka siedzi z tyłu (Á Ferð með Mömmu) *** - komediodramat Est./Islandia 2022 (125 min)
22:05 Falowanie i spadanie – pamięci Kory (1)
23:50 Diuna (Dune) ** - film s.f. USA/Meksyk 1984, reż. David Lynch (150 min)

HBO

08:30 Spider-Man II *** - film sens. USA 2004, reż. Sam Raimi (125 min)
10:35 Spider-Man III *** - film akcji USA 2007 (140 min)
12:55 Through the night *** - dramat obycz. Belgia/Kanada/F 2023, reż. Delphine Girard, wyk. Selma Alaoui (110 min)
14:45 Dziki kot ** - film biograficzny USA 2023, reż. Ethan Hawke (105 min)
16:30 Co będzie dalej? ** - komedia romant. USA 2023, reż. Meg Ryan, wyk. Meg Ryan, David Duchovny (100 min)
18:10 W stronę słońca *** - film s.f. USA/Wlk. Bryt 2007, reż. Danny Boyle, wyk. Cliff Curtis (110 min)
20:00 Nocna suka ** - czarna komedia USA 2024, reż. Marielle Heller, wyk. Amy Adams, Scoot McNairy, Jessica Harper (100 min)
21:40 Kompletnie nieznany **** - film biograficzny USA 2024, reż. James Mangold (140 min)
00:00 Obcy: Romulus *** - horror USA/Wlk. Brytania 2024, reż. Fede Alvarez, wyk. Cailee Spaeny (120 min)

CANAL+ PREMIUM

08:25 Luca: Legenda Ferrari (2) - film dokumentalny
09:20 Lilly i Kangurek *** - komedia Australia 2025 (105 min)
11:05 Łapu-Capu (141)
11:20 Zmierzch ** - film fantasy USA/Wlk. Brytania 2008 (120 min)
13:20 Saga »Zmierzch« – Księżyc w nowiu ** - melodramat USA 2009, reż. Chris Weitz (130 min)
15:30 Piękna łąka kwietna - film krótkom. Polska 2022 (30 min)
16:00 Battleship: Bitwa o Ziemię ** - film przyg. USA/Japonia 2012, reż. Peter Berg (130 min)
18:10 To nie jest zagadka kryminalna (6)
19:05 Tożsamość Bourne'a *** - thriller USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman (115 min)
21:00 Kuracja ** - horror USA 2024, reż. Max Minghella (100 min)
22:40 Miasteczko Shelby Oaks ** - horror USA/Belgia 2024 (90 min)
00:10 30 dni mroku *** - horror USA/Nowa Zelandia 2007 (110 min)

KINO POLSKA

07:30 Przygody Myszki - serial dla dzieci Polska 1976
07:50 Reksio - serial anim.
08:20 Noce i dnie (1) - dramat obycz. Polska 1975, reż. Jerzy Antczak, wyk. Jerzy Bińczycki
10:05 Rachunek szczęścia - film dok. Polska 2010
11:50 Janosik - film przyg. Polska 1974, reż. Jerzy Passendorfer, wyk. Marek Perepeczko, Ewa Lemańska
14:45 Złoty pociąg, cz. 1 - film sens. Polska/Rumunia 1986, reż. Bohdan Poręba
16:40 Złoty pociąg, cz. 2 - film sens. Polska/Rumunia 1986, reż. Bohdan Poręba
18:20 C.K. dezerterzy, cz. 1 - komedia Polska/Węgry 1986, reż. Janusz Majewski, wyk. Marek Kondrat, Zoltán Bezerédy, Wiktor Zborowski
20:00 Kamerdyner - dramat historyczny Polska 2018, reż. Filip Bajon, wyk. Janusz Gajos, Anna Radwan, Sebastian Fabijański, Marianna Zydek
23:00 Wesele - dramat obycz. Polska/Łotwa 2021, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Robert Więckiewicz
01:45 Mniejsze zło - dramat obycz. Polska 2009, reż. Janusz Morgenstern, wyk. Lesław Żurek, Anna Romantowska

POLSAT FILM

10:20 Hotel Transylwania: Transformania - film animowany USA 2022
12:00 Kopciuszek - musical USA/Wlk. Brytania 2021
14:25 Mój przyjaciel szpieg - komedia sensacyjna USA/Kanada 2020, reż. Peter Segal
16:30 Smerfy II - film anim. USA/Francja/Kanada/B 2013
18:40 Uncharted - film przyg. USA/Hiszpania 2022
21:00 Bękarty wojny - film wojenny USA/Niemcy 2009
00:05 Czarny telefon - horror USA 2021

KINO TV

08:10 Stawka większa niż życie (1,3/18) - serial woj. PL 1967, wyk. Stanisław Mikulski
10:45 Pan Wołodyjowski - film historyczny Polska 1968
13:55 Kosmiczne jaja - komedia USA 1987, reż. Mel Brooks
15:50 Legenda Zorro - film przygodowy USA 2005
18:30 Ści(ą)gany - komedia sensacyjna USA/Niemcy 1998
20:00 Czułe słówka - komediodramat USA 1983
22:50 Wyspa tajemnic - film sensacyjny USA 2010
01:45 Oczy węża - thriller USA/Kanada 1998

WARNER TV

09:55 Dennis znów rozrabia - komedia USA 1998
11:20 Stosunki międzymiastowe - komedia romant. USA 2010, reż. Nanette Burstein
13:25 Superman IV - film s.f. Wlk. Brytania/USA 1987
15:10 Rodzinne rewolucje - komedia romant. USA 2014
17:25 Kontakt - film s.f. USA 1997, reż. Robert Zemeckis
20:20 Rewolwer i melonik - film sens. USA 1998
22:00 Wrogie niebo IV
23:45 Czerwona Planeta - film s.f. USA/Australia 2000

PARAMOUNT

07:40 Pingwiny z Madagaskaru II - serial anim.
08:35 Igraszki losu - komedia romant. USA/Kanada 2001
10:35 Psi Patrol: Wielki Film - film anim. Kanada/USA 2023
12:30 Gang Wiewióra - film animowany USA/Kanada/Korea Południowa 2014
14:25 Kontakt - film s.f. USA 1997, reż. Robert Zemeckis
17:35 Iluzja - thriller USA/F 2013, reż. Louis Leterrier
20:00 Uprowadzona II - film sensacyjny Francja 2012
22:00 Prawo zemsty - thriller USA 2009, reż. F. Gary Gray

CINEMAX

12:00 Valmont - melodramat USA/Francja/Wlk. Bryt. 1989
14:15 Steve Jobs - film biograf. USA/Wlk. Brytania/Jap. 2015
16:20 Dwóch gniewnych ludzi - komedia USA 2003
18:05 Ultimatum Bourne'a - film sens. USA/Niemcy/Francja/Hiszpania 2007
20:00 Faceci w czerni II - film s.f. USA 2002, reż. Barry Sonnenfeld, wyk. Tommy Lee Jones
21:30 Wyścig z czasem - film s.f. USA 2011
23:15 Komando - film sens. USA 1985, reż. Mark L. Lester

ROMANCE TV

08:25 Stadnina w Piber (1,2,3,4/13) - serial familijny
12:25 Gabinet z widokiem na morze - serial obycz.
14:20 Statek marzeń
16:15 Inga Lindström: Skok w szczęście - romans Niemcy 2005, reż. Heidi Kranz
18:05 Rosamunde Pilcher: Upragnione dziecko Amy - film obyczajowy Niemcy 2023
20:00 Detektyw von Fock - serial krym. Estonia 2025
22:00 Nord Nord Mord (2)
23:55 Rosamunde Pilcher: Miłość na horyzoncie! - film obyczajowy Niemcy 2010

TVN FABUŁA

08:25 Prawo Agaty II (3,4,5)
11:30 Akademia policyjna III – Ponowne szkolenie - komedia USA/Kanada 1986
13:20 Królewskie wakacje - melodramat USA/Rum. 2017
15:00 Alvin i wiewiórki II - film animowany USA 2009
17:00 Złoto dla zuchwałych - film woj. USA/Jugosł. 1970
20:00 Shazam! - film przygodowy USA/Kanada 2019
22:50 Wielki Szu - film sens. PL 1983, reż. Sylwester Chęciński
01:00 Twórca - film s.f. USA 2023, reż. Gareth Edwards

AMC

08:30 Samotny jeździec - western USA 2008
10:10 Tutanchamon (1,2,3)
15:45 Legionista - film sens. USA 1998, reż. Peter MacDonald
17:50 Zbroja boga - film sens. Hongkong/Jugosławia 1986
20:00 Sin City II: Damulka warta grzechu - thriller USA 2014, reż. Robert Rodriguez, Frank Miller, wyk. Mickey Rourke
22:00 Savage Hunt - film przyg. USA 2025, reż. Roel Reiné, wyk. James Oliver Wheatley, Katrin Vankova
23:55 Klient - film sens. USA 1994, reż. Joel Schumacher

AXN

08:15 Rekrut VIII (7/18)
09:15 FBI: Most Wanted IV (11/22) - serial krym. USA 2023
10:10 Detektyw Monk III (13/16) - serial krym.
11:10 Detektyw III (14/16)
12:10 Detektyw Monk III (15,16/16) - serial krym.
14:10 MacGyver (1/21)
15:10 FBI: Most Wanted (13,14,1,2,3/14) - serial krym.
20:00 Jumanji - komedia USA 1995, reż. Joe Johnston
22:20 Bad Boys For Life - film sensacyjny USA 2020

EPIC DRAMA

08:05 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
09:40 Poirot III (1,2,3,4,5/11) - serial krym. Wlk. Brytania 1990, wyk. David Suchet
15:15 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017, wyk. Dominika Kryszczyńska
20:00 Grantchester V (6/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2020, wyk. Robson Green
21:00 Dalgliesh: Śmierć biegłego II (1/6) - serial krym. Wlk. Bryt. 2022, wyk. Bertie Carvel
23:00 Królowa węży (5/8) - serial obycz. USA 2022
00:05 Lekarze na start

TVN STYLE

11:35 Jestem z Polski XVI (7,20,10) - serial dok.
14:35 EuroPOLKI studentki (2)
15:35 Do zobaczenia (4/10)
16:05 Ostre cięcie (7)
17:05 Będzie pięknie (2/8) - serial dok. Polska 2025
18:05 Bitwa o gości (1) - reality show Polska 2025
19:05 Kuchenne rewolucje (10, 11) - reality show
21:05 Runway Diaries. Łukasz Jemioł - film dok. Polska 2026
22:15 Ślub od pierwszego wejrzenia (5, 6) - real tv
00:25 Ślub last minute (6)

TVN TURBO

08:50 Samochód marzeń: Kup i zrób (6) - magazyn
09:45 Naprawy nie do naprawy (10) - mag. motoryzacyjny
10:30 Moto kombat (3)
11:15 Ciężarówką przez RPA (3) - serial dok. Polska 2023
12:15 Moto Fachury (3)
13:00 Jeździć, obserwować V (13,14/16) - serial dok.
14:30 Zawodowi handlarze
16:00 Wojny samochodowe
19:00 Nic do zgłoszenia V
21:00 Samochód marzeń: Kup i zrób (2, 3) - magazyn
22:55 Naprawy nie do naprawy
01:10 Zawodowi handlarze (1)

BBC FIRST

08:00 Co ludzie powiedzą? II (7/11) - serial kom.
08:40 McDonald i Dodds (1/2)
10:25 Morderstwa w Midsomer XXIV (1/4) - serial krym.
12:20 Ojciec Brown V
15:30 My Life is Murder IV (1,2)
17:30 Ulica nadziei V
18:30 Śmierć z dala od palm IV
19:50 Śmierć pod palmami XIII (3/8) - serial kryminalny
21:00 Pomost (3/4)
22:10 Milczący świadek XXI (9,10/10) - serial krym.
00:20 Ojciec Brown V (9/15)

FX

08:40 CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (16,17/21) - serial kryminalny USA 2008
10:30 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (4,5/23)
12:20 Agenci NCIS IX (11,12,13/24) - serial krym.
15:05 Z Archiwum X (24,1,2/24) - serial s.f.
17:55 2012 - film katas. USA 2009, reż. Roland Emmerich
21:10 Anakondy: Polowanie na Krwawą Orchideę - horror USA/Australia 2004
23:10 Resident Evil: Domena zła - horror Wlk. Bryt./Niemcy/USA/Japonia/Francja 2002

HGTV

09:55 Z miłości do ogrodu IV
11:00 Polowanie na ogród II
11:30 Najgorętsze nieruchomości pod słońcem (3)
12:35 Będzie pięknie (5/8)
13:35 Weekendowa metamorfoza (3, 4) - reality show
15:35 Kamera, akcja, wpadka!
17:10 House Hunters (4, 5, 6)
18:50 Zgłoś remont (1)
19:50 Weekendowa metamorfoza (5, 8) - reality show
21:40 Mieszkanie na miarę II (1,2) - serial dok. Polska 2022
23:35 Letnia chata na lata III
00:30 Sprzątaczki (7, 8)

BBC LIFESTYLE

08:45 Zamek Windsor (3/6)
09:45 Tajemnice królewskich ogrodów (1,2/4) - serial dok.
11:50 Karol III: rok koronacji (1/2) - film dokumentalny
12:50 Kensington i Chelsea: królewskie dzielnice (1,2)
14:50 Królewska St James's Street - film dokumentalny
15:50 Klejnoty koronne
17:00 Prawda o Koronie: dynastia Windsorów (1,2,3/5)
20:00 Karol III: rok koronacji
21:00 Kensington i Chelsea: królewskie dzielnice (1,2)
23:00 Królewska St James's Street - film dokumentalny

COMEDY CENTRAL

08:02 Teoria wielkiego podrywu - serial kom. USA 2008
12:33 Teoria wielkiego podrywu II (4,5/23)
13:30 Przyjaciele II
16:00 DMV – Ci od prawka
17:00 9JKL (1,2,3,4/16)
19:00 Duchy (15,16,17,18/18) - serial kom. USA 2022
21:00 Książę w Nowym Jorku - komedia USA 1988, reż. John Landis, wyk. Eddie Murphy
23:30 Comedy Club (8)
00:00 Miasteczko South Park XXII (10,1,2/10) - serial anim.

TVP SERIALE

08:05 Na sygnale
10:20 Ranczo VII (2,3/13)
12:05 Rodzinka.pl XVII (1,2,3)
13:45 Ojciec Mateusz 28
15:30 Komisarz Alex XXIV (3)
16:30 Ranczo VII (4/13)
17:30 Czterdziestolatek (13)
18:35 U Pana Boga w ogródku (5/12) - serial kom. Polska 2008, wyk. Krzysztof Dzierma
19:30 Ojciec Mateusz 28 (8,9,10) - serial krym. Polska 2022, wyk. Artur Żmijewski
22:20 Ranczo VII (5,6/13) - serial kom. Polska 2013
00:15 Gra z Cieniem - serial kryminalny Polska 2024

CANAL+ KUCHNIA

13:40 Jamie Oliver (9, 10)
14:30 U sąsiadów w kuchni
15:40 Zgrillowani (3)
16:05 m jak mięso (5, 6)
16:55 Po prostu Jamie: szybko i łatwo (1) - pr. rozrywkowy
17:55 Jakubiak rozgryza Włochy (3, 4) - mag. kulinarny
18:50 Włoska kuchnia Gino: sekrety południa (2,3/7)
19:45 Planeta słodyczy (3, 4)
20:45 Kulisy wielkiej kuchni (1)
21:40 Mistrzowie przekąsek w akcji – Nowa Zelandia (4)
22:35 m jak mięso (5, 6)
23:30 Bitwa na smaki

CANAL+ DOMO

10:30 Ucieczka na wieś XXII
12:20 Cudotwórcy VII
14:05 Pokochaj lub sprzedaj
15:05 Wielkie projekty: Nowa Zelandia - serial dok.
16:00 Patent na zieleń (6)
16:30 Tomasz Pągowski (5)
16:55 Letnie inspiracje (1)
17:05 Meblokreacje (11) - mag. poradnikowy Polska 2017
17:35 Dom w miesiąc (6)
18:00 Daleko od miasta XII (2)
18:55 Podzielić M2 (5, 6)
19:50 Adres: rezydencje marzeń (2) - reality show
21:00 Wielkie Projekty
22:00 Generalna odbudowa II

PLANETE+

12:30 Portugalia na dziko (6/7)
13:35 Cały rok z pandą
14:45 Historia Łuku Triumfalnego - film dok.
15:50 Pierwotni, rozumni, kreatywni - film dok.
17:00 Rok z dziką przyrodą
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (19,20)
18:40 Polska z góry V (8,9)
19:45 Wszystko o Marii, Matce Bożej - serial dokumentalny
20:50 Nastassja Kinski. Wyzwolona - film dok.
22:00 Niezwykłe życie Buffy Saint-Marie - film dok.

DISCOVERY CHANNEL

10:00 Łowcy opali VIII
11:00 Celnicy na straży Szwecji IV (4/14) - serial dok.
12:00 Sara Price: Chasing Dakar (2) - serial dok.
13:00 Złomowisko PL (2,3)
15:00 Nic do ukrycia (6)
16:00 Przygody truckerki (2)
17:00 Nagi instynkt przetrwania - serial dok. USA 2025
18:00 Vantara – azyl dla zwierząt (6/6) - serial dok.
19:00 Skok na Luwr - film dok.
20:00 Bimbrownicy XIV (15/16)
21:00 Fani czterech kółek
22:00 Łowcy opali VIII
23:00 Akta ekspedycji II

TVP HISTORIA

12:50 Dinozaury z Alaski
14:00 Ex libris - magazyn
14:30 Herkules - film przyg. USA 2014, reż. Brett Ratner
16:10 Flesz historii (765)
16:40 100 lat na dworze królowej - film dok. Polska 2019
17:45 Blisko, coraz bliżej
19:10 Zabójcza nauka (5/6)
20:15 Mordercza historia (2/6)
21:10 Pianista - dramat wojenny Francja/Niemcy/Polska/Wlk. Bryt./USA 2001
23:45 Operacja Mincemeat - dramat wojenny Wielka Brytania/USA 2021

HISTORY

08:15 Starożytni kosmici XIV
09:15 Straż graniczna: USA III
10:10 Wojny magazynowe XVI
11:10 Największe tajemnice świata VI (7/20) - serial dok.
12:05 Starożytni kosmici XIV
13:05 Tajemnice skryte w mroku (3/8) - serial dok.
14:00 Tajemnice skute lodem IV (10) - serial dok.
14:55 Gwiazdy lombardu XXV
16:15 Piątka z historii (5,6)
17:10 Starożytne armie
19:05 Starożytni kosmici XVII
21:00 Starożytni kosmici
23:00 Niewyjaśnione tajemnice świata III (4,5/10)

NATIONAL GEOGRAPHIC

08:00 Katastrofy pod lupą
10:00 Katastrofa w przestworzach XXIV (10,2,11,5,6,3/11)
16:00 Premiera: Car S.O.S. XIV
17:00 Największe katastrofy budowlane III (6/10)
18:00 Złapać przemytnika II (7,3/15) - serial dok. USA 2021
20:00 Miasta w liczbach (5/8)
21:00 Premiera: Złapać przemytnika X (5,6) - serial dok.
23:00 Hitler: zaginione taśmy III Rzeszy (6/6) - serial dok.
00:00 Alarm na lotnisku III (15) - serial dok. Wlk. Brytania 2017

FOCUS TV

08:00 Rolnicy. Podlasie VI (28)
09:00 Niezwykłe pociągi II
11:00 Porzucone konstrukcje
13:00 Rolnicy. Podlasie VII
16:00 Podglądacze przyrody (1, 1) - mag. przyrodniczy
17:00 Wielkie wycieczkowce
18:00 Najbardziej niebezpieczne drogi do szkoły II (2/5)
19:00 Jak to wyjaśnić II (12/28)
19:30 TOP 10 Największe tajemnice świata - serial dok.
20:00 Tajemnice piramid
21:00 Wielkie miasta starożytności (1/4) - serial dok.
22:00 Niewyjaśnione zagadki
23:00 Poza kontrolą

BBC EARTH

08:00 W okowach mrozu II
09:55 Wielkie koty 24/7 II (4)
11:10 Gordon Buchanan: przez Gobi na wielbłądzie - film dok.
12:20 W okowach mrozu (6,7,8,9,10/10) - serial dok.
17:20 Zabójcza misja: rekin (3/10) - serial dokumentalny
17:50 Pociągiem przez Nową Zelandię (1/2) - film dok.
18:55 Szlakiem wulkanów
19:55 Szpiedzy w oceanie (1,2/4) - serial dokumentalny
22:10 W okowach mrozu II (8/13) - serial dok. USA 2014
23:10 Wielkie koty 24/7 II

POLSAT VIASAT HISTORY

06:55 Tajemnice rodziny Jezusa - film dokumentalny
08:00 Tajne bazy nazistów III (5,6/6) - serial dokumentalny
10:00 Adolf Hitler: zrozumieć dyktatora (4,5,6/6) - serial dok.
13:20 Czołg: najważniejsza broń II wojny światowej
18:55 Naziści: korzenie zła - serial dok. Kanada 2025
21:00 Hitler: odliczanie (1/3) - serial dok. Wlk. Brytania 2021
22:00 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dok. Wlk. Bryt. 18
00:00 Zaginione mumie Inków
01:05 W poszukiwaniu zaginionych wikingów - serial dok.

Od A do Z

AKADEMIA PANA KLEKSA II ★★
film fantasy, Polska 2025, reż. Maciej Kawulski, wyk. Antonina Litwiniak, Konrad Repiński, Tomasz Kot
20:00 | hbo
Kontynuacja nowej ekranizacji kultowej powieści dla dzieci: pod nieobecność pana Kleksa rządy w Akademii sprawuje Szpak Mateusz. Jeszcze mniej Brzechwy w Brzechwie.

BABY DRIVER ★★★★
film krym., USA/Wlk. Brytania 2017, reż. Edgar Wright, wyk. Ansel Elgort, Kevin Spacey, Lily James
23:30 | hbo
Niedosłyszący młody kierowca inspirujący się rytmem słuchanych piosenek jest specjalistą od ucieczek z miejsca precyzyjnie zaplanowanych napadów. Ale każde złamanie reguł może go drogo kosztować.

CIĘCIE ★★
thriller, Wlk. Brytania/USA 2024, reż. Sean Ellis, wyk. Orlando Bloom, Caitriona Balfe, John Turturro
21:35 | canal+ premium
Orlando Bloom jako bokser, który wraca z emerytury, by wystąpić w ostatniej walce. Aby plan się powiódł, musi zrzucić wagę według szczególnie restrykcyjnego programu pod okiem wymagającego trenera.

DLA NIEJ WSZYSTKO ★★★
film sens., USA/Francja 2008, reż. Paul Haggis, wyk. Russell Crowe, Elizabeth Banks, Liam Neeson
22:10 | cinemax
Pierwowzór filmu z Russellem Crowe: kiedy żona – oskarżona o morderstwo – trafia do więzienia z dwudziestoletnim wyrokiem, przekonany o jej niewinności mąż podejmuje kroki, by ją stamtąd uwolnić.

GDY ZGASNĄ ŚWIATŁA ★★
film sens., USA 2024, reż. Christian Sesma, wyk. Frank Grillo, Mekhi Phifer, Jaime King
23:15 | canal+ premium
Bezdomny weteran zaprzyjaźnia się z drobnym gangsterem, który wciąga go w wir nielegalnych walk. Razem zaczynają nieźle zarabiać, co łączy się z niechcianym rozgłosem. Pojawiają się też inne propozycje.

Kawałek po kawałku

20:00 | canal+ premium ★★★

· FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Animowany dokument, przedstawiający życie i twórczość piosenkarza i producenta muzycznego Pharella Williamsa przy użyciu klocków Lego i w konwencji charakterystycznej dla tego nośnika.

FILM ANIM.
USA/DANIA/AUSTRALIA/HONGKONG 2024, REŻ. MORGAN NEVILLE

INDIANA JONES I OSTATNIA KRUCJATA ★★★★
film przyg., USA/Włochy/Hiszpania/Wlk. Brytania/Jordania 1989, reż. Steven Spielberg, wyk. Harrison Ford, Sean Connery, Denholm Elliott
19:45 | tvn
Trzecia część cyklu: Indiana Jones (niezawodny Harrison Ford) szuka Świętego Graala, mając u boku ojca (Sean Connery), zaś za sobą depczących mu po piętach hitlerowców. Świetna robota.

LIGA SPRAWIEDLIWOŚCI ★★★
film fantasy, USA 2017, reż. Zack Snyder, wyk. Ben Affleck, Henry Cavill, Amy Adams
20:00 | tvn 7
Kontynuacja komiksowej sagi spod znaku DC Comics. Batman łączy siły z Wonder Woman oraz grupą innych superbohaterów – dla jeszcze bardziej skutecznej obrony świata przed złem.

POWIDOKI ★★★
film biograficzny, Polska 2016, reż. Andrzej Wajda, wyk. Bogusław Linda, Bronisława Zamachowska, Zofia Wichłacz
23:50 | tvp historia
Andrzej Wajda żegna się z widzami opowieścią o tragicznym schyłku życia wybitnego malarza i nauczyciela akademickiego Władysława Strzemińskiego w okowach stalinizmu. Wyrazisty Bogusław Linda.

PRAWDZIWY BÓL ★★★★
dramat obycz., USA/Polska 2024, reż. Jesse Eisenberg, wyk. Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe
22:00 | hbo
Jesse Eiseneber (Oscar za scenariusz) i Kieran Culkin (Oscara za rolę) jako dwaj niekoniecznie zżyci ze sobą kuzyni, którzy wyruszają do dzisiejszej Polski śladami swojej polsko-żydowskiej rodziny.

PSY ★★★★
film akcji, Polska 1992, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Bogusław Linda, Marek Kondrat, Cezary Pazura
23:00 | stopklatka
Tarantino po polsku: dwaj byli esbecy po różnych stronach prawnej barykady. Cynizm czy eksperyment formalny Władysława Pasikowskiego? Niezależnie od odpowiedzi – kultowa rola Bogusława Lindy.

SHERLOCK HOLMES: GRA CIENI ★★★★
film sens., Wlk. Brytania/USA 2011, reż. Guy Ritchie, wyk. Robert Downey Jr., Jude Law, Noomi Rapace
22:25 | tvn
Guy Ritchie idzie za ciosem: Sherlock Holmes i jego wierny druh doktor Watson na tropie złowieszczego profesora Moriarty'ego dążącego do wywołania światowego konfliktu. Brawurowa zabawa konwencjami.

SKAZANI A SHAWSHANK ★★★★
dramat psychologiczny, USA 1994, reż. Frank Darabont, wyk. Tim Robbins, Morgan Freeman, Bob Gunton
19:10 | warner tv
Stephen King inny niż zwykle: jak przetrwać ciężkie więzienie i ocalić siebie? Plus popisowe partie Tima Robbinsa i Morgana Freemana oraz siedem zasłużonych nominacji do Oscara.

ZAGINIONA DZIEWCZYNA ★★★★
thriller, USA 2014, reż. David Fincher, wyk. Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris
20:00 | stopklatka
David Fincher czyta powieść Gillian Flynn: w piątą rocznicę ślubu znika młoda żona, a sąsiedzi i otoczenie natychmiast wydają wyrok na jej męża pisarza - jest mordercą. Czyżby mieli rację? Błyskotliwe.

ZATRUTA RÓŻA ★★
dramat krym., USA/Włochy 2019, reż. Francesco Cinquemani, George Gallo, wyk. Morgan Freeman, John Travolta, Brendan Fraser
22:10 | ale kino+ hd
John Travolta i Morgan Freeman zabijają nudę, uczestnicząc w imitacji kina noir na podstawie włoskiej powieści: ekspiłkarz, teraz prywatny detektyw, podejmuje się rozwiązania zagadki zaginięcia kobiety.

KONRAD J. ZARĘBSKI

NIEDZIELA 14.06

TVP1

05:30 Sprawa dla reportera
06:20 Słownik polsko@polski
06:55 Słowo na niedzielę
07:00 Msza święta
08:00 Tydzień (1085)
08:35 Stawka większa niż życie (2,3) - serial wojenny
10:55 Ojciec Mateusz XIII (12)
11:55 Między ziemią a niebem
12:00 Anioł Pański
12:15 Między ziemią a niebem
12:45 Portret kapłana (12)
13:05 Planeta zmian II (2/2)
14:10 Dom - serial obycz.
16:00 Dziedzictwo - serial obyczajowy Turcja 2020
17:00 Teleexpress
17:20 Pogoda
17:35 Żona dla Polaka (2) - reality show Polska 2024
18:40 Jaka to melodia? (5694)
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda

20:25 Ojciec Mateusz XXVI (4) - serial krym. Polska 2021, wyk. Artur Żmijewski, Michał Piela
21:20 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
21:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa F: Holandia – Japonia (na żywo)
00:35 Delikatność (La délicatesse) - komedia romantyczna Francja 2011 (115 min)
02:30 63. KFPP w Opolu

TVP2

05:05 Barwy szczęścia
05:35 Studio Mistrzostw Świata w Kanadzie, Meksyku i USA (na żywo)
05:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa D: Australia – Turcja (na żywo)
08:25 Pytanie na śniadanie – pobudka (7584) - mag.
08:50 Pytanie na śniadanie (7584) - mag. Polska 2026
11:25 Tamte lata, tamte dni
11:55 63. KFPP w Opolu
14:00 Familiada (3037)
14:35 Koło fortuny (1860)
15:10 Szansa na sukces. Opole 2026 (7) - show
16:15 Tak to leciało! (65)
17:15 Harald i Sonja: miłość wbrew regułom (4)
18:25 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)

18:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa E: Niemcy – Curaçao (na żywo)
21:40 63. KFPP w Opolu (220) – festiwal
22:20 Café Fogg (1, 2)
00:35 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
00:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa E: Wybrzeże Kości Słoniowej – Ekwador (na żywo)

POLSAT

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień
07:00 Siatkówka: Liga Narodów mężczyzn FIVB: Ukraina – Polska (na żywo)
09:25 Halo tu Polsat (2970) - mag. Polska 2026
11:30 Piotruś Królik 2: Na gigancie - film anim. USA/Australia 2021, reż. Will Gluck
13:15 Daleko jeszcze? (Are We There Yet?) - kom. Kanada/USA 2005, reż. Brian Levant, wyk. Ice Cube (135 min)
15:30 Piraci z Karaibów: Skrzynia umarlaka (Pirates of the Caribbean: Dead Man's Chest) - film przyg. USA 2006, reż. Gore Verbinski (200 min)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:35 Państwo w państwie (616) - program publicyst.

20:00 Zadra - dramat obycz. Polska 2022, reż. Grzegorz Mołda, wyk. Magdalena Wieczorek, Jakub Gierszał, Ignacy Liss (125 min)
22:05 Tylko nie ty (Anyone But You) - komedia romantyczna USA/Australia 2023 (130 min)
00:15 Captain Fantastic - komediodramat USA 2016, reż. Matt Ross, wyk. Viggo Mortensen, George MacKay, Samantha Isler (165 min)

TVN

05:40 Uwaga! (8015) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (45/48)
06:50 Bez kompleksów (6) - reality show Polska 2025
07:45 Dzień Dobry TVN (5746)
11:30 Co za tydzień (1247)
12:10 Ugotowani (2) - reality show Polska 2025
13:25 Wredne dziewczyny II (Mean Girls 2) - komedia USA 2011, reż. Melanie Mayron, wyk. Meaghan Martin, Maiara Walsh (130 min)
15:35 Starcie tytanów (Clash of the Titans) - film przyg. Wlk. Brytania/Aus./USA 2010, reż. Louis Leterrier, wyk. Sam Worthington (140 min)
17:55 Kuchenne rewolucje: Włocławek – Biały Kredens 31 (1) - reality show
19:00 Fakty, sport, pogoda

19:45 Indiana Jones i ostatnia krucjata (Indiana Jones and the Last Crusade) - film przyg. USA/Włochy/Hiszpania/Wlk. Bryt./Jordania 1989 (160 min)
22:25 Sherlock Holmes: Gra cieni (Sherlock Holmes: A Game of Shadows) - film sens. Wlk. Brytania/USA 2011 (155 min)
01:00 15:17 do Paryża (The 15:17 to Paris) - dramat dok. USA 2018 (120 min)

TV PULS

08:35 Zaklinaczka duchów III (17/18) - serial fantasy
09:30 Bileciki do kontroli - komedia Francja/B 2023, reż. Olivier Van Hoofstadt
11:10 7 krasnoludków – historia prawdziwa - komedia Niemcy 2004
13:10 Agent XXL (Big Momma's House) - komedia sens. USA/Niemcy 2000, reż. Raja Gosnell (120 min)
15:10 Dirty Dancing - film muzyczny USA 1987 (145 min)
17:35 Dungeon Siege – W imię króla (In the Name of the King: A Dungeon Siege Tale) - film fantasy USA/Niemcy/Kanada 2007, reż. Uwe Boll (145 min)
20:00 Bodyguard i żona zawodowca (The Hitman's Wife's Bodyguard) - film sens. USA/Wlk. Brytania/Szwecja/Bułgaria/Francja 2021 (150 min)
22:30 Terrorysta (Ticker) - film sens. USA 2001, reż. Albert Pyun, wyk. Tom Sizemore (100 min)
00:10 Nocny łowca (Night Hunter) - film akcji Kanada 2018, reż. David Raymond, wyk. Henry Cavill (120 min)

TVN7

05:15 Szkoła (13/63)
06:15 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie II
07:10 New Looney Tunes II
07:55 Chłopiec i wilk - komedia Belgia/Francja 2019, reż. Adrià García, wyk. Carmen Maura, Pierre Rochefort
09:40 Ukryta prawda (47—51/51) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2022
14:40 Szpital św. Anny (7,8/26) - serial obycz.
16:40 Detektywi VI (54) - serial fabularno-dok.
17:45 Czego pragną dziewczyny (What a Girl Wants) - kom. USA/Wlk. Bryt. 2003, reż. Dennie Gordon (135 min)
20:00 Liga sprawiedliwości (Justice League) - film fantasy USA 2017, reż. Zack Snyder, wyk. Ben Affleck (160 min)
22:40 Oszukać przeznaczenie II (Final Destination 2) - horror USA/Kanada 2003, reż. David R. Ellis (115 min)
00:35 Sekret w ich oczach (Secret in Their Eyes) - film krym. USA/Wlk. Brytania/Hiszp./Korea Południowa 2015, reż. Billy Ray (140 min)

MEZZO

11:20 Miles Davis: Live in Munich - koncert Niemcy 1988
12:15 Jowee Omicil „sMiles" – Hołd dla Milesa Davisa - koncert Francja 2026
13:15 Intermezzo
14:05 Giacomo Puccini: „Madame Butterfly" - opera Grecja 2023, reż. Olivier Py
16:15 Bach: Krótkie Msze – Ensemble Pygmalion, Raphaël Pichon - muzyka klas.
18:05 Hector Berlioz: Potępienie Fausta - opera F 2025
20:30 Orchestre National de France, Cristian Măcelaru: Rachmaninow – Théâtre des Champs-Elysées, Paryż
21:50 Pierre Boulez, Filharmonicy Wiedeńscy: Bruckner, Symfonia nr 8
23:10 Rachmaninow w nowej odsłonie - film dok.

PULS 2

08:00 Aukcja w ciemno III (20,21/26) - serial dok.
08:55 Wojciech Cejrowski. Boso: Meksyk/Paragwaj
10:35 Skrzydełko czy nóżka - komedia Francja 1976
12:45 Panowie, dbajcie o żony - komedia Francja 1978
14:45 O kociej czarodziejce - baśń filmowa Czechy 2011, reż. Vít Karas, wyk. Marika Soposká, Ondrej Novák
16:45 O śnieżnym smoku - film fantasy Czechy 2013
18:45 O złotym talarze - baśń filmowa Niemcy 2020, reż. Cüneyt Kaya, wyk. Valerie Sophie Körfer, Justus Czaja
20:00 Trzynasty wojownik - film przygodowy USA 1999, reż. John McTiernan
22:00 Dzielnica strachu IX
01:00 Dzielnica strachu IX

TV4

07:00 Wielkie tajemnice historii IV (19,11/25)
08:50 Galileo
10:50 Dziś 13, jutro 30 - komedia romantyczna USA 2004, reż. Gary Winick, wyk. Jennifer Garner
12:50 Wojna o planetę małp - film sens. USA/Kanada/Nowa Zelandia 2017, reż. Matt Reeves, wyk. Woody Harrelson
15:50 Obcy kontra Predator - film akcji USA/Wlk. Brytania/Niemcy/Kanada/Czechy 2004, reż. Paul W.S. Anderson
17:55 Uroczysko IV (3,4, 5,6/52) - serial krym. PL 2025
20:00 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (5,6,7,8) - serial kryminalny Polska 2026
00:05 STOP Drogówka (351)
01:10 Wielkie tajemnice historii IV (20,18/25)

METRO

07:10 Gorączka złota IX (15/21) - serial dok. USA 2019
08:05 Klan z Alaski IV (6,7/19)
10:05 The Floor (17, 18)
11:35 Tedi i szmaragdowa tablica - film anim. Hiszp. 2022
13:30 Diagnoza (13,1)
15:30 Kryminalni (1,10) - serial krym. Polska 2004
18:50 Milionerzy (615, 616)
20:00 Szogun - serial historyczny USA/Japonia 1980, wyk. Richard Chamberlain, Toshirô Mifune, Yoko Shimada
22:00 Wszyscy święci New Jersey - dramat krym. USA 2021, reż. Alan Taylor, wyk. Alessandro Nivola
00:25 Zbrodnie z pierwszych stron gazet II (11/12) - serial dokumentalny USA 2018
01:30 Szpital (10/72)
02:30 Szkoła (51/63)

NIEDZIELA 14.06

STOPKLATKA DVB-T

08:55 Komisarz Rex (14/14) - serial sensacyjny
10:00 Hudson i Rex VIII (1,4,5/14) - serial krym.
13:00 Top Dog. Niemcy (5)
14:55 Lassie - film przyg. USA 1994, reż. Daniel Petrie, wyk. Tom Guiry, Helen Slater (115 min) ★★
16:50 Jaś Fasola w najlepszym wydaniu - serial kom. Wlk. Brytania 1995, wyk. Rowan Atkinson, Richard Wilson, Caroline Quentin ★★★★
18:00 Hudson Hawk - komedia sensacyjna USA 1991, reż. Michael Lehmann, wyk. Bruce Willis (120 min) ★★
20:00 Zaginiona dziewczyna (Gone Girl) - thriller USA 2014, reż. David Fincher, wyk. Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris, Tyler Perry (180 min) ★★★★
23:00 Psy - film akcji Polska 1992, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Bogusław Linda, Marek Kondrat (135 min) ★★★★
01:15 Fan (The Fan) - thriller USA 1996, reż. Tony Scott, wyk. Robert De Niro (165 min) ★★★

ALE KINO+

10:20 Eddie Murphy. Czarny król Hollywoodu
11:35 The Office PL (10,11,12/12) - serial kom. Polska 2021
13:30 Terapia dla par (Bajo terapia) - komediodramat Hiszpania 2023, reż. Gerardo Herrero, wyk. Malena Alterio (115 min) ★★★
15:25 Rebeliant (Free State of Jones) - film sens. USA 2016, reż. Gary Ross, wyk. Matthew McConaughey (160 min) ★★★
18:05 Stan wyjątkowy (Výjimečný stav) - komedia Czechy 2024, reż. Jan Hřebejk, wyk. Jaroslav Plesl, Borek Slezácek (125 min) ★★
20:10 Zbrodnie w Ystad (3,4/6) - serial kryminalny Szwecja 2024
22:10 Zatruta róża (The Poison Rose) - dramat kryminalny USA/Włochy 2019, reż. Francesco Cinquemani, George Gallo (125 min) ★★
00:15 Ja, kapitan (Io capitano) - dramat obycz. Włochy/Francja/Belgia 2023, reż. Matteo Garrone (135 min) ★★★

TVP KULTURA DVB-T

08:00 Liturgia prawosławna
09:00 Przystań nad Biblią
09:15 Modlitwa w kamieniu
09:55 Odrodzenie katedry Notre-Dame - film dok. Francja 2024
11:00 Kosmos 1999 (2) (4/24)
12:05 Opole – koncertowe wspomnienia (6)
12:25 Opole 2007 na bis (27, 28) - koncert
14:15 Łowcy skalpów (The Scalphunters) - western USA 1978, reż. Sydney Pollack (110 min) ★★
16:05 Kariera Nikodema Dyzmy (4/7)
17:15 Studio Kultura (670)
17:55 Złoto dezerterów - komedia Polska 1998, reż. Janusz Majewski, wyk. Marek Kondrat, Bogusław Linda (125 min) ★
20:00 Boska Florence (Florence Foster Jenkins) - komedia Wlk. Brytania/USA/Francja 2016, reż. Stephen Frears (120 min) ★★★★
22:00 Kulturalni (22)
22:55 Bob Fosse: show czas zacząć! - film dok. USA/Wlk. Brytania 2019
00:10 Rozwiązanie - film anim. PL 2020 (10 min)

HBO

08:00 Jasełka wszech czasów - komedia USA/Kanada 2024 (100 min) ★★★
09:40 Le Mans '66 - film biograf. USA 2019, reż. James Mangold (150 min) ★★★★
12:10 Wszystko pół na pół - kom. Niemcy 2024, reż. Alireza Golafshan (115 min) ★★★
14:05 Bohemian Rhapsody - film biograficzny USA/Wlk. Brytania 2018, reż. Bryan Singer (135 min) ★★★
16:20 Życie - dramat obycz. Wlk. Brytania/Japonia/Szwecja/Belgia/Finlandia 2022 (105 min) ★★★★
18:05 Materialiści - komedia romant. USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025, reż. Celine Song (115 min) ★★★
20:00 Akademia pana Kleksa II - film fantasy Polska 2025, reż. Maciej Kawulski, wyk. Antonina Litwiniak (120 min) ★★
22:00 Prawdziwy ból - dramat obycz. USA/Polska 2024 (90 min) ★★★★
23:30 Baby driver - film krym. USA/Wlk. Bryt. 2017, reż. Edgar Wright (115 min) ★★★★
01:25 Nocna suka - czarna komedia USA 2024, reż. Marielle Heller (105 min) ★★

CANAL+ PREMIUM

08:30 Kung Fu Panda - film anim. USA 2008 (90 min) ★★★
10:00 Super pies i kot łotr - film animowany Kanada 2026 (90 min) ★★
11:30 Łapu-Capu Extra
12:00 Listy do Julii - komedia romantyczna USA 2010, reż. Gary Winick (105 min) ★★★
13:45 Hollywood Buzz (2)
14:15 Azyl - film biograficzny USA/Wlk. Brytania/Czechy 2017 (125 min) ★★
16:20 Jason Bourne - film sens. USA/Chiny/Hiszp./Jap./Islandia/Niemcy/Włochy 2016 (120 min) ★★★
18:20 Kiedy nadchodzi jesień - dramat obycz. Francja 2024, reż. François Ozon (100 min) ★★★
20:00 Kawałek po kawałku - film animowany USA/Dania/Australia/Hongkong 2024 (95 min) ★★★
21:35 Cięcie - thriller Wlk. Brytania/USA 2024, reż. Sean Ellis (100 min) ★★
23:15 Gdy zgasną światła - film sens. USA 2024, reż. Christian Sesma, wyk. Frank Grillo (110 min) ★★
01:05 Alarum - film sensacyjny USA 2025, reż. Michael Polish (95 min) ★★

KINO POLSKA

07:30 Przygody Myszki - serial dla dzieci Polska 1976
07:50 Reksio - serial anim.
08:25 Noce i dnie (2) - dramat obycz. Polska 1975, reż. Jerzy Antczak, wyk. Stanisława Celińska, Jerzy Bińczycki
10:05 W pustyni i w puszczy - film przyg. Polska 2001, reż. Gavin Hood, wyk. Adam Fidusiewicz, Karolina Sawka
12:45 Prawo i pięść - film psychologiczny Polska 1964, reż. Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski, wyk. Gustaw Holoubek, Zofia Mrozowska
14:50 Ziemia obiecana - dramat obycz. Polska 1975, reż. Andrzej Wajda, wyk. Daniel Olbrychski, Wojciech Pszoniak
18:35 C.K. dezerterzy, cz. 2 (2) - komedia Polska/Węgry 1986
20:00 Kamienie na szaniec - dramat wojenny Polska 2014, reż. Robert Gliński, wyk. Tomasz Ziętek, Marcel Sabat, Kamil Szeptycki, Magdalena Koleśnik, Sandra Staniszewska
22:15 Ziarno prawdy - thriller Polska 2015, reż. Borys Lankosz, wyk. Robert Więckiewicz, Jerzy Trela
00:20 Ekstradycja II (5,6) - serial sens. Polska 1996, wyk. Marek Kondrat, Maria Pakulnis, Paweł Wilczak, Witold Dębicki

POLSAT FILM

08:10 Byli sobie odkrywcy (5,6,7/26) - serial anim.
09:50 Jeźdźcy smoków
11:45 Smerfy II - film anim. USA/Francja/Kan./Belgia 2013
13:55 Mr Deeds, milioner z przypadku - kom. USA 2002
15:55 Książę w Nowym Jorku II - komedia USA 2021
18:20 Godzilla - film sensacyjny USA/Japonia 1998
21:00 Helikopter w ogniu - dramat woj. USA/Wlk. Bryt. 2001, reż. Ridley Scott
00:00 Siostry - komedia USA 2015, reż. Jason Moore

KINO TV

12:00 C.K. dezerterzy, cz. 1 - komedia Polska/Węgry 1986
13:50 Quigley na antypodach - western USA/Australia 1990
16:15 Kacper - film fantasy USA 1995, reż. Brad Silberling
18:10 Flintstonowie: Niech żyje Rock Vegas - komedia USA 2000, reż. Brian Levant
20:00 Immortals. Bogowie i herosi - film przyg. USA 2011, reż. Tarsem Singh, wyk. Henry Cavill, Mickey Rourke
22:35 Millennium: Mężczyźni, którzy nienawidzą kobiet - thriller Szwecja/Dania/Niemcy/Norwegia 2009

WARNER TV

08:55 Rodzinne rewolucje - komedia romant. USA 2014
11:05 Kontakt - film s.f. USA 1997, reż. Robert Zemeckis
14:00 Akademia Policyjna V - komedia USA 1988
15:45 Taxi II - komedia sensacyjna Francja 2000
17:25 Superman IV - film s.f. Wlk. Brytania/USA 1987
19:10 Skazani na Shawshank - dramat psycholog. USA 1994
22:00 Yellowstone II (1,2/10)
23:55 Ocean's Eleven: Ryzykowna gra - film sens. USA 2001, reż. Steven Soderbergh

PARAMOUNT

09:05 Piękny umysł - dramat obyczajowy USA 2001
12:05 Wasabi - komedia sensacyjna Japonia/Francja 2001
14:20 Polowanie na »Czerwony Październik« - film sensacyjny USA 1989
17:20 Iluzja II - thriller USA/Hongkong 2016
20:00 Uprowadzona III - film sensacyjny USA/Hiszpania/Francja 2014, reż. Olivier Megaton, wyk. Liam Neeson
22:10 World War Z - horror USA 2013, reż. Marc Forster
00:25 Uprowadzona II - film sensacyjny Francja 2012

CINEMAX

11:15 Dosięgnąć kosmosu - film biograficzny USA 1999
13:00 Bilet do raju - komedia romantyczna USA 2022
14:45 Uciekające kurczaki - film anim. USA/Francja/Wlk. Brytania/Irlandia 2000
16:10 Mr Deeds, milioner z przypadku - kom. USA 2002
17:45 Dziedzictwo Bourne'a - film sens. USA/Japonia 2012
20:00 King's Man: Pierwsza misja - film sens. USA/Wlk. Bryt. 2021, reż. Matthew Vaughn
22:10 Dla niej wszystko - film sens. USA/Francja 2008

ROMANCE TV

07:40 Górski lekarz
12:25 Gabinet z widokiem na morze - serial obyczajowy
14:20 Detektyw von Fock - serial krym. Estonia 2025
16:15 Statek marzeń
18:05 Emilie Richards: Decyzja serca - film obycz. Niemcy 2011, reż. John Delbridge
20:00 Dwie kobiety na wszelkie bóle: Ojcowie i córki (2) - serial obycz. Niemcy 2025
21:50 Statek marzeń
23:45 Mama się zwalnia - komedia Niemcy 2021
01:40 Dwie kobiety na wszelkie bóle (2) - serial obycz.

TVN FABUŁA

08:05 Prawo Agaty II (7,8,9)
11:25 Agencie, podaj łapę - kom. USA/Aus./Kanada 2001
13:30 Kraina cudów - film anim. Hiszpania/USA 2019
15:15 W krzywym zwierciadle: Europejskie wakacje - komedia USA 1985, reż. Amy Heckerling
17:25 Shazam! - film przygodowy USA/Kanada 2019
20:00 Shazam! Gniew bogów - film przyg. USA 2023
22:45 Pełzająca śmierć - horror USA 2019
00:35 Annabelle - horror USA 2014, reż. John R. Leonetti

AMC

10:10 Stara miłość nie rdzewieje - komedia romantyczna USA 2006, reż. Jesse Peretz
11:55 Strażnik - thriller USA 2006, reż. Clark Johnson
14:05 Serce nie sługa - komedia romantyczna USA 2005
16:15 Lara Croft: Tomb Raider - film przygodowy USA/Wlk. Bryt./Japonia/Niemcy 2001
18:15 Sekcja 8. - film sensacyjny USA/Niemcy 2003
20:20 Zagniewani młodociani - komedia USA 1996
22:00 Tragedia na Przełęczy Diatłowa - horror Rosja/Fin./Wlk. Brytania/USA 2013

AXN

06:10 Iluzja II - thriller USA/Hongkong 2016
08:25 Zabójcza broń III (6,7/15) - serial krym. USA 2018
10:25 MacGyver (2,3,4,5,6/21)
15:05 FBI: Most Wanted II (4,5,6,7,8/15) - serial krym.
20:00 Spider-Man: Daleko od domu - film sens. USA 2019, reż. Jon Watts, wyk. Tom Holland, Samuel L. Jackson
22:45 Świat w płomieniach - thriller USA 2013
01:15 Bad Boys For Life - film sensacyjny USA 2020

EPIC DRAMA

08:05 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
10:25 Poirot III (5,6,7,8,9,10/11) - serial krym. Wlk. Brytania 1991, wyk. David Suchet, Hugh Fraser, Philip Jackson
16:55 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
20:00 Zagadki kryminalne nowej panny Fisher (1/4) - serial krym. Australia 2019
21:00 Próba niewinności (4/4) - miniserial Wlk. Brytania 2018, wyk. Morven Christie
22:05 Panna Marple VI (3/3) - serial krym. Wlk. Brytania 14
23:55 Lekarze na start

TVN STYLE

11:30 Ostre cięcie (8)
12:30 Babski biznes (1/8)
13:30 Jestem z Polski XVI (5,6,8/40) - serial dok.
16:35 Bitwa o gości (3)
17:35 Do zobaczenia (5/10)
18:10 Ugotowani (6)
19:10 Kuchenne rewolucje (2, 3) - reality show
21:05 Ostre cięcie (8) - reality show Polska 2025
22:05 A jak Antkowiak - film dok. Polska 2024
00:05 Cały jej świat (6/12)
01:05 Nieoczywiste miejsca II (5/12) - serial dok.

TVN TURBO

10:45 Wojny samochodowe (4)
11:45 Z drugiej ręki (8) - mag. motoryzacyjny Polska 2026
12:30 Jeździć, obserwować VI
13:15 Moto kombat (4) - mag. motoryzacyjny Polska 2026
14:00 Zawodowi handlarze
15:30 Naprawy nie do naprawy
17:00 Ciężarówką przez Stany IV (2/9) - serial dok.
18:00 Mobilni mechanicy (1)
18:45 Raport końcowy (822)
19:10 Nic do zgłoszenia III
21:10 Jeździć, obserwować VI
21:55 Moto kombat (4) - mag.
22:40 Uwaga! Oszust: Ściema z ogłoszenia (4/16) - serial dok.

BBC FIRST

07:40 Detektyw z Chelsea
08:40 Śmierć z dala od palm IV
09:55 Lewis VIII (5,6/6)
11:55 Ale akcja! - serial kom.
13:50 Śmierć pod palmami XIII
14:55 Ojciec Brown XIII (9/10)
15:55 Tajemnice Brokenwood XI (4/6) - serial krym.
17:50 Ulica nadziei V (5/8)
18:50 Detektyw z Chelsea
19:50 Śmierć pod palmami XIII (4/8) - serial kryminalny
21:00 Tajemnice Brokenwood XI (5/6) - serial krym.
22:55 Pomost (3/4)

FX

08:40 CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (18,19/21) - serial kryminalny USA 2008
10:30 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (6,7/23)
12:20 Agenci NCIS IX
14:10 Z Archiwum X II (3,4/25)
16:00 Ghost Rider - film sensacyjny USA/Australia 2007
18:20 Karmazynowy przypływ - film sensacyjny USA 1995
20:50 2012 - film katastroficzny USA 2009, reż. Roland Emmerich, wyk. John Cusack
00:05 Resident Evil: Zagłada - horror Niemcy/USA/Meksyk/Kan. 2007, reż. Russell Mulcahy

HGTV

08:20 Z miłości do ogrodu IV
08:55 Nowa Maja w ogrodzie
11:05 Polowanie na ogród (1/4)
12:40 Letnia chata na lata III
13:35 Design w australijskim stylu (8/8) - serial dok.
14:35 Zgłoś remont (1)
15:35 Będzie pięknie (5/8)
16:40 Weekendowa metamorfoza (6) - reality show
17:40 Kamera, akcja, wpadka!
19:20 House Hunters (7—10) - reality show Polska 2017
21:30 Dorota inspiruje (4, 5)
23:25 Najgorętsze nieruchomości pod słońcem (3)

BBC LIFESTYLE

08:40 Zamek Windsor (6/6)
09:40 Tajemnice królewskich ogrodów - serial dok.
11:45 Karol III: rok koronacji
12:45 Kensington i Chelsea: królewskie dzielnice (4)
14:40 Klejnoty koronne
15:45 Urodzony, by zostać królem - film dok.
17:00 Prawda o Koronie: dynastia Windsorów (4,5/5)
19:00 Królewska St James's Street - film dok.
20:00 Karol III: rok koronacji
21:00 Kensington i Chelsea: królewskie dzielnice (4)
22:55 Klejnoty koronne

COMEDY CENTRAL

08:00 Teoria wielkiego podrywu II (9,10,11,12,13,14,15,16,17,18/23) - serial kom. USA 2008
12:35 Teoria wielkiego podrywu II (19,20/23) - serial kom.
13:30 Przyjaciele II
15:00 Tata ma plan III
16:30 Duchy (15,16/18)
17:30 Książę w Nowym Jorku - komedia USA 1988
20:00 Naga broń - komedia USA 1988, reż. David Zucker
21:55 Colin od rachunków II
23:05 Comedy Club (9, 10)
00:05 Miasteczko South Park

TVP SERIALE

09:00 Czterdziestolatek
10:00 U Pana Boga w ogródku (4,5) - serial kom. Polska 2008
11:50 Ranczo Wilkowyje - komedia Polska 2007
13:35 Ojciec Mateusz 28 (8,9) - serial krym. Polska 2022
15:30 Komisarz Alex XXIV (4)
16:30 Ranczo VII (7/13)
17:25 Czterej pancerni i pies (1,2) - serial wojenny Polska 1966, wyk. Roman Wilhelmi
19:40 Ojciec Mateusz 28 (10,11,12) - serial krym.
22:30 Ranczo VII (8,9/13) - serial kom. Polska 2013
00:20 Rodzinka.pl XVII (1,2)

CANAL+ KUCHNIA

12:50 Hiszpańskim szlakiem z Gonzalo (4) - serial dok.
13:50 Planeta słodyczy (5, 6)
14:50 Kulisy wielkiej kuchni (1)
15:45 Po prostu Jamie: szybko i łatwo (2) - pr. rozrywkowy
16:50 Z pola na stół (2)
17:15 U sąsiadów w kuchni XVI
18:25 Jakubiak rozgryza Tajlandię i Kambodżę (1, 2, 3)
19:45 Zgrillowani (7, 8)
20:40 m jak mięso (5, 6)
21:30 Wszystkie smaki fermentacji (1) - serial dok.
22:00 Podróż przez smaki Chin
23:55 Anthony Bourdain X

CANAL+ DOMO

12:25 Ucieczka na wieś XXIV
14:20 Wielkie Projekty: Szwecja V (7/8) - serial dok.
15:15 Luksusowa ucieczka
16:10 Adres: rezydencje marzeń (2) - reality show
17:15 Wiejskie domy do liftingu (3) - reality show
18:05 Tomasz Pągowski. Remont u ciebie (5) - mag.
18:30 Daleko od miasta XIII (7)
19:00 Ucieczka na wieś XXII
19:50 Letnie inspiracje (1)
20:00 Ucieczka na wieś XXII
21:00 Pomocy! Kupiliśmy wioskę (11/20) - serial dok.
22:50 Cudotwórcy VII

PLANETE+

12:30 Portugalia na dziko (7/7)
13:35 Cały rok z pandą (2)
14:45 Pierwotni, rozumni, kreatywni - film dok.
15:50 Jeanne Duval - film dok.
17:00 Rok z dziką przyrodą
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (21,22)
18:40 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace V (10)
19:10 Mam zamek (1/8)
19:45 Mia Farrow. Cienie sławy
20:50 Johnny Depp. Wieczny buntownik (1) - film dok.
22:00 Jak wygrać z Ku Klux Klanem (4/4) - serial dok.

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Fantastyczne zwierzęta z Forrestem Galante (3/6)
09:00 Złomowisko PL (2,3)
11:00 Kamperem przez świat
12:00 Przygody truckerki (2)
13:00 Ciężarówką przez Afrykę
14:00 Gorączka złota XVI
15:00 Fukushima: dni, które wstrząsnęły światem III (1)
16:00 Specjalistki II
17:00 Nic do ukrycia (6)
18:00 Celnicy na straży Szwecji IV (4/14) - serial dok.
19:00 Włoska kontrola celna
20:00 Akta ekspedycji II (3)
21:00 Gorączka złota XVI
22:00 Teorie spiskowe pod lupą

TVP HISTORIA

13:45 Flesz historii (765)
14:15 Pianista - dramat wojenny Francja/Niemcy/Polska/Wlk. Bryt./USA 2001
16:45 Starożytne mocarstwa
17:40 Blisko, coraz bliżej
19:05 Ex libris - magazyn
19:35 Zapomniane agentki II wojny światowej (6/6)
20:35 Lądowanie w Normandii, nieznane taśmy (2/3) - serial dok. Wlk. Brytania 2024
21:45 Znajdę cię - dramat obycz. USA/Polska 2019
23:50 Powidoki - film biograficzny Polska 2016

HISTORY

09:15 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (6/11)
10:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:00 Niewyjaśnione tajemnice świata IV (10/11)
14:00 Piątka z historii (2)
14:25 David Duchovny: archiwum tajemnic II (1)
15:20 Starożytni kosmici XVII
16:10 Tajemnice starożytności: śmierć (1/6) - serial dok.
17:10 II wojna światowa w kolorze: największe bitwy
20:00 Tom Hanks: II wojna światowa (5,6/20) - serial dok.
22:00 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (13)

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Inżynieria po katastrofie
15:00 Premiera: Egipt: miejsce pełne tajemnic V
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic V (8/10) - serial dok.
17:00 UFO: przełomowe śledztwa (3,4/5) - serial dok.
19:00 II wojna światowa: ukryta prawda (1/6) - serial dok.
20:00 Czarnobyl: świadkowie tragedii (2) - serial dok.
21:00 Największe katastrofy budowlane III (8/10)
22:00 CIA: tajemnice i szpiedzy (6/8) - serial dok.

FOCUS TV

08:00 Rolnicy. Podlasie VI (30)
09:00 Wioski wioseczki
10:00 Podglądacze przyrody
11:00 Z klimatem i z pasją (4)
11:30 Wojny magazynowe VI
14:00 Gwiazdy lombardu XXV
15:00 Tajemnice wielkich bitew - serial dokumentalny
17:00 Rolnicy. Podlasie VIII (21,22,23,24) - serial dok.
21:00 Podglądacze przyrody (6) - mag. przyrodniczy
21:30 Górale IX - serial dok.
22:00 Oto Ameryka XXL – życie bez umiaru
23:00 Największe śledztwa CBŚP - serial dokumentalny

BBC EARTH

08:45 W okowach mrozu II (8/13) - serial dok. USA 2014
09:45 Zdrowa zmiana II (3,4)
11:00 Wielkie koty 24/7 II (5)
12:15 W okowach mrozu II
13:15 Simon Reeve wraca do Kornwalii - film dok.
14:25 Życie na pustkowiu XII
16:25 Zdrowa zmiana II (3,4)
17:40 W okowach mrozu II (6/13) - serial dok.
18:45 Dynastie (4,5/7)
21:00 Wielkie koty 24/7 II (5)
22:15 W okowach mrozu II (9/13) - serial dok. USA 2014
23:15 Przyszłość natury

POLSAT VIASAT HISTORY

08:55 Jeden dzień w Auschwitz - film dok. Niemcy 2020
10:00 Adolf Hitler: zrozumieć dyktatora (6/6) - serial dok.
11:15 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dok. Wlk. Bryt. 18
13:15 W poszukiwaniu biblijnej prawdy - serial dok.
15:30 Tajemnice rodziny Jezusa
16:45 Kto napisał Nowy Testament? - film dok.
17:50 Kto napisał Biblię?
19:00 Tajne bazy nazistów IV
21:00 II wojna światowa: agentki (2/6) - serial dok.
22:05 II wojna światowa – kobiety na froncie

PONIEDZIAŁEK 15.06

Od A do Z

BATALION DONBAS ★★★
dramat wojenny, Ukraina 2019, reż. Ivan Tymchenko, wyk. Taras Kostanchuk, Serhij Detyuk, Oleg Drach
23:30 | tv puls
W 2014 roku, kiedy armia rosyjska zajmuje Krym i wschodnie rubieże Ukrainy, tworzy się ochotniczy batalion „Donbas", który odegra kluczową rolę w tzw. operacji antyterrorystycznej Ukrainy.

GORZKIE ZŁOTO ★★★
western, Niemcy/Urugwaj/Chile 2024, reż. Juan Francisco Olea, wyk. Katalina Sánchez, Francisco Melo, Daniel Antivilo
20:00 | cinemax
Kiedy kierujący wydobyciem w nielegalnej kopalni miedzi na pustyni Atakama doświadczony górnik ulega kontuzji, jego funkcję przejmuje córka. Czy potrafi okiełznać chciwą i zdesperowaną ekipę?

GUNMAN: ODKUPIENIE ★★
film sens., USA/Hiszpania/Wlk. Brytania/Francja 2015, reż. Pierre Morel, wyk. Sean Penn, Javier Bardem, Jasmine Trinca
20:10 | ale kino+ hd
Celny strzał strzelca wyborowego kończy życie kongijskiego ministra górnictwa i wznieca chaos w całym kraju, a gdy snajper wraca do Afryki, musi walczyć o życie własne i wspierających go ludzi.

JOHN Q ★★
film sens., USA 2002, reż. Nick Cassavetes, wyk. Denzel Washington, Robert Duvall, James Woods
22:00 | warner tv
Kino skuteczne, choć etycznie wątpliwe: zdesperowany ojciec, biorąc za zakładników zespół ratownictwa dużego szpitala, wymusza na dyrekcji operację transplantacji serca dla syna.

JUTRO NIE UMIERA NIGDY ★★★
film sens., Wlk. Brytania/USA/Hiszpania 1997, reż. Roger Spottiswoode, wyk. Pierce Brosnan, Jonathan Pryce
20:00 | tvp kultura
"Bond" po raz 18.: superagent walczy z magnatem mediów, któremu zamarzyło się panowanie nad światem. Poziom gadżetów w normie, efektów również, podobnie dziewczyny, a i Pierce Brosnan trzyma fason.

Boska Florence

22:10 | tvp kultura
★★★★

· FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Dwudziesta(!) nominacja do Oscara dla Meryl Streep za popisową rolę Florence Foster Jenkins – amerykańskiej dziedziczki fortuny, która mimo koszmarnych warunków głosowych chciała zostać operową diwą.

KOMEDIA
WLK. BRYTANIA/USA/FRANCJA 2016, REŻ. STEPHEN FREARS, WYK. MERYL STREEP, HUGH GRANT, SIMON HELBERG

KILLSHOT ★★
thriller, USA 2008, reż. John Madden, wyk. Mickey Rourke, Brandon McGibbon, Peter Kelly Gaudreault
21:55 | stopklatka
Zanim pomyśli o spokojnej emeryturze, płatny zabójca (Mickey Rourke tuż przed „Zapaśnikiem") musi zlikwidować świadków swojego ostatniego – nieudanego – wyczynu. Niespełniona obietnica.

OJCIEC PANNY MŁODEJ ★★
komedia, USA 2022, reż. Gary Alazraki, wyk. Andy Garcia, Gloria Estefan, Adria Arjona
22:35 | tvn 7
Komediowy klasyk po raz trzeci – z Andym Garcią po Spencerze Tracym i Steve'ie Martinie: ojciec musi się pogodzić z myślą o wydaniu córki za mąż, co wymaga odnowienia rodzinnych - latynoskich – relacji.

OPĘTANIE ★★
thriller, USA 1999, reż. David Koepp, wyk. Kevin Bacon, Kathryn Erbe, Illeana Douglas
23:50 | stopklatka
Deja vu: Kevin Bacon poddaje się hipnozie, w wyniku czego trafia na trop niewykrytego morderstwa i postanawia doprowadzić do aresztowania sprawcy, który przecież nie czeka.

PANNA MŁODA! ★★★
horror, USA 2026, reż. Maggie Gyllenhaal, wyk. Jessie Buckley, Christian Bale, Jake Gyllenhaal
22:00 | hbo
Chicago lat 30. XX w.: Frankenstein (Christian Bale!) prosi szaloną badaczkę o stworzenie partnerki – leku na samotność. Ale wskrzeszenie zamordowanej młodej kobiety niesie nieprzewidywalne konsekwencje.

SNAJPER ★★★★
thriller, USA/Bułgaria 2014, reż. Don Michael Paul, wyk. Tom Berenger, Chad Michael Collins, Mercedes Mason
22:45 | polsat
Clint Eastwood o bohaterstwie: gorzka biografia Chrisa Kyle'a – bohatera wojny w Iraku, który po powrocie do kraju opiekował się weteranami i zginął z ręki jednego z nich. Plus Bradley Cooper.

SZYBCY I WŚCIEKLI VI ★★★
film sens., USA/Japonia/Hiszpania/Wlk. Brytania 2013, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Dwayne Johnson
19:55 | polsat
Jeszcze raz: przestępcza grupa zuchwałych kierowców dostaje propozycję nie do odrzucenia – abolicja dla wszystkich w zamian za unieszkodliwienie organizacji najemników, planującej napad stulecia.

WYGRANY ★★★
dramat, Polska/USA 2011, reż. Wiesław Saniewski, wyk. Paweł Szajda, Janusz Gajos, Grażyna Barszczewska
20:00 | kino polska
Świetnie zapowiadający się pianista gwałtownie kończy karierę, by idąc za wskazówkami wytrawnego gracza (bo przecież nie hazardzisty), spróbować życia od nowa. Plus wielki Janusz Gajos.

ZABÓJCA IDEALNY ★★
film sens., USA/Hiszpania/Szwecja 2016, reż. Titus Paar, wyk. Steven Seagal, Sasha Jackson, Kimberly Battista
21:55 | tv puls
Steven Seagal jako sługa totalitarnego reżymu przyszłości, który – nieprawdopodobne! – nieoczekiwanie mądrzeje pod wpływem pięknej kobiety. Dla wierzących w cuda.

ZGORSZENIE PUBLICZNE ★★★
komedia romantyczna, Polska 2009, reż. Maciej Prykowski, wyk. Krzysztof Czeczot, Marian Dziędziel, Dorota Pomykała
22:30 | kino polska
Nostalgiczne pożegnanie z tradycyjnym widzeniem Śląska: mieszkańcy starego familoka szukają swojej szansy w nowej rzeczywistości. Autentycznie zabawne, a miejscami wręcz ujmujące.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVP1 DVB-T

07:00 Msza święta
07:30 Studio Raban (436)
08:00 Serwis Info, pogoda
08:10 Pogoda Info
08:15 Czterdziestolatek (11)
09:10 Ranczo V (4/13)
10:10 Komisarz Alex V (13)
11:05 Ojciec Mateusz XIII (13)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 Rok w ogrodzie extra
12:55 Planeta zmian II (2/2)
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info, pogoda
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5688)
18:05 Reporterzy (547)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda
20:25 Studio MŚ (na żywo)

20:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa G: Belgia – Egipt (na żywo)
23:35 La Singla - film dok.
00:40 Trzy sekundy (The Informer) ★★★ - film sens. Wlk. Brytania/USA/Kan. 2019 (120 min)
02:40 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
02:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: Grupa G: Iran – Nowa Zelandia (na żywo)

TVP2 DVB-T

06:25 Rodzina (nie od) święta
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7585) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7585) - mag. Polska 2026
11:30 Okrasa łamie przepisy (405) - mag. kulinarny
12:00 Wyższa Szkoła Jazdy (2)
12:35 Koło fortuny (1860)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (989)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1861)
16:35 Familiada (3038)
17:15 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
17:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: Grupa H: Hiszpania – Republika Zielonego Przylądka (na żywo)

20:40 Omnibus – szybcy i mądrzy (8) - teleturniej Polska 2026
21:30 Postaw na milion (223) - teleturniej
22:30 Na sygnale - serial obycz. Polska 2026
23:35 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
23:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa H: Arabia Saudyjska – Urugwaj (na żywo)
02:40 Akacjowa 38

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - mag.
08:30 Malanowski i Partnerzy VI (45,46/61) - serial fabularno-dok., wyk. Bronisław Cieślak
09:30 Trudne sprawy XXV (32,33/40) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2023
11:35 Gliniarze XV (14,15/60) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2023
13:40 Dlaczego ja? 32 (9,10) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2025
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5917) - mag. reporterów PL 2026
16:40 Gliniarze XVIII (9,10)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:18 Gość „Wydarzeń" (615)
19:25 Sport - Polska 2026

19:55 Szybcy i wściekli VI (Fast & Furious 6) ★★★ - film sens. USA/Japonia/Hiszpania/Wlk. Bryt. 2013 (170 min)
22:45 Snajper (Sniper: Legacy) ★★★★ - thriller USA/Bułgaria 2014, reż. Don Michael Paul, wyk. Tom Berenger (130 min)
00:55 Wpół do śmierci (Half Past Dead) ★ - film sens. USA/Niemcy 2002, reż. Don Michael Paul, Morris Chestnut, wyk. Steven Seagal (130 min)

TVN DVB-T

05:40 Uwaga! (7723) - mag. reporterów Polska 2025
05:55 Ukryta prawda (46/48)
06:50 Kuchenne rewolucje: Bobowa – Paleta Smaków 29
07:45 Dzień Dobry TVN (5747)
11:20 Doradca smaku (8)
11:25 Kuchenne rewolucje: Włocławek – Biały Kredens 31 (1) - reality show Polska 2025
12:35 Kuchenne rewolucje: Tarnowskie Góry – „Art-smaku" 28 (11) - reality show
13:40 Ukryta prawda (24,25,18/48) - serial fab.-dok.
16:50 Szpital św. Anny (20/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi IV (14/48) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2025
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8016) - mag.

20:15 Na Wspólnej XXIV - serial obyczajowy Polska 2026
20:50 Bitwa o gości (4) - reality show Polska 2025
22:00 Nagle (Soudain seuls) ★★★ - thriller F/Islandia/Belgia 2023, reż. Thomas Bidegain (130 min)
00:10 Matrix Reaktywacja (The Matrix Reloaded) ★★ - film s.f. USA 2003, reż. Andy Wachowski, Larry Wachowski, wyk. Keanu Reeves (170 min)

TV PULS DVB-T

06:00 Policjanci z Miami II (10,11/22) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXI (15,16/16) - serial sens. Niemcy 2016
10:00 Maria z przedmieścia
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (14)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw X - serial obycz.
17:00 Kurierzy (15) - serial obycz. Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (1,2) - serial obycz. Polska 2025
20:00 Prowokacja (Today You Die) ★ - film sens. USA 2005, reż. Don E. FauntLeRoy, wyk. Steven Seagal (115 min)
21:55 Zabójca idealny (The Perfect Weapon) ★★ - film sens. USA/Hiszpania/Szwecja 2016, reż. Titus Paar (95 min)
23:30 Batalion Donbas ★★★ - dramat wojenny Ukraina 2019, reż. Ivan Tymchenko, wyk. Taras Kostanchuk (150 min)
02:00 Dzielnica strachu IX

MEZZO

12:20 Brahms: Kwintet klarnetowy h-moll, opus 115 – Berliner Solisten
13:15 Giacomo Puccini: Giacomo Puccini: Tryptyk - opera Belgia/Francja 2022
16:20 Orkiestra Kapitolu z Tuluzy wykonuje utwory Ravela i Mahlera
18:25 Brahms: Kwartet fortepianowy nr 3 – András Schiff, Yuuko Shiokawa, Nabuko Imai, Miklós Perényi
19:00 Barnabás Kelemen: Czajkowski, Bartók
20:30 André Midani: za kulisami muzyki brazylijskiej
22:20 Królewska Orkiestra Filharmonii w Liège: „Błogosławieństwa" Césara Francka
00:30 Dialogues II: Mats Ek, Akram Khan, Sharon Eyal, Samantha Lynch

PULS 2

08:30 Myszka Miki
08:50 Masza i niedźwiedź III
09:20 Bing (75,76/78)
09:35 Basia II (23,24)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:25 Spidey i superkumple II
11:25 Gus. Mały – wielki rycerz (11,12/52) - serial anim.
11:55 Smerfy - serial anim.
13:00 Gumisie VI (12/18)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (6,4/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Marta mówi! III
17:35 Superkoty (23)
18:00 Blue II (13,14/52)
18:15 Bing (75,76/78)
18:45 Masza i niedźwiedź III
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (1) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu IX
01:00 Lombard XII

TV4

08:55 Policjantki i policjanci IX (43,44/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (17,18) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (42,43)
13:55 Trudne sprawy XXVII (43,44,45) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (10) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów (67)
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (11) - serial obycz.
20:00 Uroczysko IV (17,18/52) - serial krym. Polska 2025
21:05 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (9) - serial krym.
22:05 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (9)
23:05 Pamięć absolutna - film s.f. USA/Meksyk 1990, reż. Paul Verhoeven, wyk. Arnold Schwarzenegger
01:30 Love Island IV

TVN7 DVB-T

05:20 Ten moment (16/40) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (14,15,16/63) - serial fab.-dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (38,3,4/71) - serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
14:00 Detektywi III (7/60) - serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital (10/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 Sekrety życia (39/40) - serial fab.-dok. Polska 2023
19:00 Ukryta prawda (47/60) - serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czekańska
20:00 Wyścig o złoto (Gulltransporten) ★★★ - dramat wojenny Norwegia 2022, reż. Hallvard Braein, wyk. Jon Øigarden (155 min)
22:35 Ojciec panny młodej (Father of the Bride) ★★ - komedia USA 2022, reż. Gary Alazraki, wyk. Andy Garcia, Gloria Estefan (145 min)
01:00 Dzień próby (Training Day) ★★★★ - film sens. USA 2001, reż. Antoine Fuqua (150 min)

METRO DVB-T

07:40 Tajemnice miłości (10/68) - serial fabularno-dok.
08:35 Szpital (13,14/72)
10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:35 Szkoła (59/67)
13:35 Anatomia piękna II (10) - serial dok. Polska 2025
14:35 Zapukaj do moich drzwi
15:45 The Floor (11, 12)
17:00 Fani czterech kółek XVI (8/16) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty V (13)
19:00 Kartoteka XI - serial fabularno-dok. Polska 2016
21:05 Kryminalni (4) - serial krym. Polska 2004
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X (20/23)
00:15 Zbrodnie z pierwszych stron gazet II (10/12)
01:20 Szpital (11/72)
02:20 Szkoła (53/63)

PONIEDZIAŁEK 15.06

STOPKLATKA DVB-T

08:30 Wojciech Cejrowski – boso przez świat
08:55 Robert Makłowicz (153, 221) - magazyn
10:40 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (5)
10:55 Górski lekarz XVIII (3,4/8) - serial obycz.
13:00 Katastrofy w przestworzach VII (2,2,9/8)
16:00 MacGyver III (9,10/20)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (2,3/12)
19:10 Aukcja w ciemno (11) - serial dok. USA 2011
20:00 Patriota (The Patriot) * - film akcji USA 1998, reż. Dean Semler, wyk. Steven Seagal, Gailard Sartain (115 min)
21:55 Killshot - thriller USA ** 2008, reż. John Madden, wyk. Mickey Rourke, Brandon McGibbon, Peter Kelly Gaudreault, Michelle Arvizu (115 min)
23:50 Opętanie (Stir of Echoes) ** - thriller USA 1999, reż. David Koepp, wyk. Kevin Bacon, Kathryn Erbe (125 min)
01:55 Konwój - film sens. *** Polska 2016, reż. Maciej Żak, wyk. Robert Więckiewicz (120 min)

ALE KINO+

09:25 Mother Dear - film krótkom. PL 21 (35 min)
10:00 Grantchester X (5,6/8)
12:05 Vera II - serial krym.
14:00 Strefa interesów (The Zone of Interest) ***** - dramat wojenny Wlk. Bryt./Polska/USA 2023, reż. Jonathan Glazer, wyk. Christian Friedel, Sandra Hüller (120 min)
16:00 Smak życia III, czyli chińska układanka (Casse-tête chinois) *** - komedia romantyczna Francja/B 2013, reż. Cédric Klapisch (135 min)
18:15 Vera: Stłumione głosy II (2/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2012
20:10 Gunman: Odkupienie (The Gunman) ** - film sens. USA/Hiszpania/Wlk. Brytania/Francja 2015, reż. Pierre Morel, wyk. Sean Penn, Javier Bardem (140 min)
22:30 Wiem, co widziałam (3,4/6) - serial obycz.
00:35 Trzy kilometry do końca świata (Trei kilometri pâna la capatul lumii) *** - thriller Rumunia 2024, reż. Emanuel Pârvu (115 min)

TVP KULTURA DVB-T

09:00 Samochodzik i templariusze (1,2)
10:25 Łowcy skalpów (The Scalphunters) ** - western USA 1978, reż. Sydney Pollack (115 min)
12:20 Niepoprawny Belmondo (2) - film dok.
13:20 Kosmos 1999 (1) (3/24)
14:25 Człowiek, który zdemoralizował Hadleyburg
15:05 Mała księżniczka (The Little Princess) ** - film dla dzieci USA 1939 (100 min)
16:45 Samochodzik i templariusze (3,4)
18:10 Dźwięk Nowego Jorku: Theo Croker (3) - cykl reportaży USA 2018
18:55 Pan wzywał, Milordzie? II (6/7)
20:00 Jutro nie umiera nigdy (Tomorrow Never Dies) *** - film sens. Wlk. Brytania/USA/Hiszpania 1997 (130 min)
22:10 Boska Florence (Florence Foster Jenkins) **** - komedia Wlk. Brytania/USA/Francja 2016 (120 min)
00:10 Sibelius. Siedem symfonii (3) - muzyka klas.

HBO

09:35 Za duży na bajki II *** - film przygodowy Polska 2024 (95 min)
11:10 Czekając na Dalego *** - komediodramat Hiszpania 2023, reż. David Pujol (115 min)
13:05 Zmierzch - film ** fantasy USA/Wlk. Brytania 2008 (125 min)
15:10 Królewska wystawa ** - film obycz. USA 2025, reż. Fred Olen Ray (85 min)
16:35 Prawdziwy ból **** - dramat obycz. USA/Polska 2024 (90 min)
18:05 Na rauszu - komedio- **** dramat Dania 2020, reż. Thomas Vinterberg, wyk. Mads Mikkelsen (115 min)
20:00 W dzikim galopie - dra- *** mat obycz. USA 2024, reż. Daniel Minahan, wyk. Daisy Edgar-Jones, Jacob Elordi (120 min)
22:00 Panna młoda! - horror *** USA 2026, reż. Maggie Gyllenhaal (125 min)
00:05 Piękna i Rzeźnik *** - horror USA/Kanada 2020 (100 min)
01:45 Ona - melodramat USA **** 2013, reż. Spike Jonze, wyk. Joaquin Phoenix, Amy Adams (120 min)

CANAL+ PREMIUM

08:10 Dalajlama. Przez mądrość do szczęścia
09:45 Kiler - komedia Polska **** 1997, reż. Juliusz Machulski (105 min)
11:30 Robin i obrońcy królestwa ** - film przyg. Irlandia/Wlk. Brytania 2025 (100 min)
13:10 MTV Unplugged
14:25 To nie jest zagadka kryminalna (1/6) - serial krym. Belgia 2025
15:25 Call me lala - film krótkom. PL 2024 (25 min)
15:50 Yintah - film dok.
17:55 Premierowa jazda
18:10 Łapu-Capu (142)
18:15 Krucjata Bourne'a *** - thriller USA/Niemcy 2004, reż. Paul Greengrass, wyk. Matt Damon (105 min)
20:00 Brygada II (7/8) - serial sens. Francja 2025
20:55 Making of Canal+
21:00 Kontyngent (6/6)
21:50 Kuracja - horror ** USA 2024 (100 min)
23:30 Dom 1000 trupów *** - horror USA 2003, reż. Rob Zombie (90 min)
01:00 Surfer - thriller ** Australia/Irlandia 2024 (100 min)

KINO POLSKA

07:40 Podróże Pana Kleksa (1, 2) - film dla dzieci ZSRR/PL 1985, reż. Krzysztof Gradowski, wyk. Piotr Fronczewski
11:00 W zawieszeniu - dramat obyczajowy Polska 1987, reż. Waldemar Krzystek
13:00 Papierowe małżeństwo - komedia romantyczna Polska/Wlk. Brytania 1991, reż. Krzysztof Lang, wyk. Joanna Trzepiecińska, Gary Kemp
14:55 Stara baśń. Kiedy słońce było Bogiem - film hist. Polska 2003, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Michał Żebrowski
17:10 Pogranicze w ogniu (14,15) - serial sens. Polska 1991, wyk. Cezary Pazura
20:00 Wygrany - dramat Polska/USA 2011, reż. Wiesław Saniewski, wyk. Paweł Szajda, Janusz Gajos, Grażyna Barszczewska, Wojciech Pszoniak, Wenanty Nosul
22:30 Zgorszenie publiczne - komedia romantyczna Polska 2009, reż. Maciej Prykowski, wyk. Krzysztof Czeczot, Marian Dziędziel, Dorota Pomykała, Elżbieta Romanowska, Filip Rojek
00:25 Dzień kobiet - dramat obycz. Polska 2012, reż. Maria Sadowska, wyk. Katarzyna Kwiatkowska, Eryk Lubos

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin III
08:30 Przyjaciółki XXIV (11,12)
10:25 Świat według Kiepskich (5,27,28,21/21) - serial kom.
13:15 Detektyw Bruno - komedia Polska 2022
15:40 Uncharted - film przygodowy USA/Hiszpania 2022
18:15 Patrol - film sens. USA 2006, reż. Andrew Davis
21:00 Czarny telefon - horror USA 2021, reż. Scott Derrickson, wyk. Mason Thames
23:05 Plan ucieczki II - film sens. USA/Chiny/Wlk. Brytania 2018, reż. Steven C. Miller

WARNER TV

08:20 J.A.G. IX (13/23)
09:20 Bajer z Bel-Air III
10:20 Prawo Agaty (11)
11:20 Pełna chata VI
12:20 J.A.G. IX (15,19/23)
14:15 Bajer z Bel-Air III (20,21,22,23/24) - serial kom.
16:10 Pełna chata VI
18:15 Willy Wonka i fabryka czekolady - film fantasy USA/Wlk. Brytania 1971
20:20 Jackie Chan: Pierwsze uderzenie - film sens. Hongkong 1996, reż. Stanley Tong
22:00 John Q - film sens. USA 2002, reż. Nick Cassavetes

CINEMAX

12:45 Teoria wszystkiego - film biograficzny Wlk. Brytania/USA/Japonia 2014
14:50 Mój stryj Jens - komediodramat Norwegia 2025
16:30 Tożsamość Bourne'a - thriller USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman
18:30 Słone lato - dramat obycz. Wlk. Bryt./Aus. 2025
20:00 Gorzkie złoto - western Niemcy/Urugwaj/Chile 2024
21:25 Pogubieni (1,2,3/3) - miniserial Wlk. Brytania 2024
00:25 Bez serca - dramat obycz. Brazylia/Francja/Włochy 2023

TVN FABUŁA

10:55 Szpital św. Anny (48/50)
11:55 Miłość czy pomyłka?
13:55 Prawo Agaty II (7)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Po drugiej stronie kamery (4) - serial dok.
17:05 Seriaale Top 5 (24)
17:10 Alvin i wiewiórki II - film animowany USA 2009
19:00 Szpital św. Anny (27/50)
20:00 Ciche miejsce - horror USA 2018, reż. John Krasinski
22:00 Małe rzeczy - thriller USA 2021
00:35 Norbit - komedia romantyczna USA 2007

KINO TV

08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher (5,6/13)
11:00 Panna Scarlet i komisarz (1,2/6) - serial kryminalny
13:10 Poirot VI (3/4) - serial krym. Wlk. Brytania 1996
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher (7,8/13)
17:50 Panna Scarlet i komisarz (3,4/6) - serial kryminalny
20:00 Zdrajca - film sens. USA 2008, reż. Jeffrey Nachmanoff, wyk. Don Cheadle, Guy Pearce
22:30 Nienawistna ósemka - film kryminalny USA 2015
01:50 Underworld: Evolution - film sens. USA/Kanada 2006

PARAMOUNT

07:30 Czarodziejki (19,20/22)
09:25 Policyjna grupa pościgowa XXII - serial dok.
10:35 Sex Story - komedia romant. USA/Wlk. Bryt. 2011
13:00 Czarodziejki (21,22/22)
15:00 Buntownik z wyboru - dramat obycz. USA 1992
17:50 Krokodyl Dundee - komedia Australia 1986
20:00 Planeta Singli. Osiem historii (5,6/8) - serial obycz.
22:05 Uprowadzona III - film sens. USA/Hiszp./Francja 2014
00:20 Świat w ogniu - thriller USA/Wlk. Brytania/Portugalia/Kanada/Bułgaria 2019

ROMANCE TV

08:30 Stadnina w Piber (4/13)
09:30 Górski lekarz (3/8)
10:25 Diagnoza Betty
12:20 Inga Lindström: Droga do ciebie - romans Niemcy 2005, reż. Helmut Förnbacher
14:15 Dwie kobiety na wszelkie bóle (1) - serial obycz.
16:05 Rejs ku szczęściu (16/31) - serial obycz.
18:00 Stadnina w Piber (5/13)
19:00 Górski lekarz (3/8)
20:00 Wielki powrót - komedia Niemcy 2011
21:55 Faceci kumają, kobiety myślą - komedia Niemcy 2011
23:50 Górski lekarz (3/8)

AMC

08:50 Pokerzyści - film sens. USA 2003, reż. Damian Nieman
10:50 Randka z księciem - komedia romant. USA 2002
12:55 Pani Bovary - dramat obyczajowy Francja 1991
15:20 Tutanchamon (1)
17:15 Legionista - film sens. USA 1998, reż. Peter MacDonald
19:15 W ciemność. Star Trek - film s.f. USA 2013
22:00 Wywiad z wampirem III (2) - serial fantasy USA 2026
22:55 Długi weekend - thriller USA/Australia 2008
00:50 Domino śmierci - film akcji USA 2019, reż. Ken Sanzel

AXN

08:30 Agenci NCIS: Hawaje
09:30 Castle (1,2/10)
11:25 MacGyver (7,8/21)
13:25 Agenci NCIS: Hawaje II (1,2/22) - serial krym.
15:20 Agenci NCIS XIX (9,10/21) - serial krym.
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (10,11/23)
19:05 Castle (3,4/10)
21:05 FBI: International IV (9/22) - serial akcji USA 2025
21:55 FBI: Most Wanted IV
22:55 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (10,11/23)

EPIC DRAMA

08:30 Lekarze na start
09:20 Poirot III (9,10/11) - serial krym. Wlk. Bryt. 1991
11:35 Agenci NCIS XVI - serial krym. USA 2019
15:10 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
16:45 Poirot IV (1/3) - serial krym. Wlk. Brytania 1992
19:00 Zatraceni w miłości
21:00 Projekt Błękitna Księga: Operacja Paperclip (4/10) - serial s.f. USA/Kanada 2019
21:55 Próba niewinności (4/4) - miniserial Wlk. Brytania 2018
22:55 Poirot XII (2/4)
00:55 Zatraceni w miłości

TVN STYLE

07:45 Dzień Dobry TVN (5747) - magazyn Polska 2026
11:20 Ugotowani (10, 11) - reality show Polska 2014
13:30 Kuchenne rewolucje (2, 1) - reality show PL 2019
15:35 Jestem z Polski XIV (3,5/18) - serial dok.
17:40 Kuchenne rewolucje (4, 5, 6) - reality show
20:50 Babski biznes (1/8) - serial dok. Polska 2025
21:50 Jestem z Polski XIV (1,11/18) - serial dok.
23:45 Hotel Paradise (29, 30) - real tv Polska 2025

TVN TURBO

08:25 DeFacto (10, 11)
09:15 Fani czterech kółek XVII
10:15 Złomowisko PL VIII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Raport Turbo (5001)
18:15 Wojny samochodowe (4)
19:15 Usterka XVI - serial dok.
19:45 Ciężarówką przez RPA
20:45 Naprawy nie do naprawy
21:30 Uwaga! Oszust: Ściema z ogłoszenia (4/16)
22:00 Raport Turbo (5001)
22:15 Moto Fachury (4)
23:00 Z drugiej ręki (8)

BBC FIRST

08:40 Lewis II (8/8)
09:40 Ojciec Brown XII (6/10)
10:40 Śmierć z dala od palm IV
11:50 Zagadki doktora Blake'a (5/10) - serial krym.
12:55 Shakespeare i Hathaway
14:55 Ojciec Brown V (15/15)
15:55 Lewis II (8/8)
17:00 My Life is Murder (4/10)
18:00 Morderstwa w Midsomer XVIII (4/6) - serial krym.
19:50 Śmierć pod palmami XIII
21:00 Śmierć z dala od palm IV
22:15 Luther II (3,4/4)
00:30 Harry Wild IV (1/6)

FX

08:05 Kości (18/22)
09:00 Z Archiwum X II (4/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (3,4/25)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (12,13/23)
13:45 Agenci NCIS IX (15,16/24) - serial krym.
15:35 SkyMed (6/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (5,6/25)
18:20 Z Archiwum X II (5/25)
19:15 FBI III (7/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (14,15/23)
22:00 Tropiciel III (18)
23:00 Z Archiwum X II (5/25)

HGTV

08:00 Kupujemy dom na plaży
08:55 Remontujemy dom na plaży V - serial dok.
09:55 Widok, na który cię stać
11:00 Zarobić na remoncie VIII
11:31 Usterka XI (17,18)
13:00 Zbudujemy większy dom (6/10) - serial dok.
13:55 Zbudujemy fajny dom II
14:55 Mieszkanie na miarę II
16:55 Polowanie na ogród II
18:05 Weekendowa metamorfoza (4, 5) - reality show
20:00 Zgłoś remont (1)
21:00 Dorota was urządzi
22:30 House Hunters

BBC LIFESTYLE

11:35 Wielkie amerykańskie wypieki (4, 5) - pr. rozrywkowy
13:30 Włoski remont Amandy i Alana (1, 2) - reality show
14:40 Najpiękniej ukryte hotele (4/6) - serial dok.
15:40 Zapraszam do stołu
17:50 Wielkie projekty
18:45 Mistrzowie ceramiki (1)
19:45 Wielkie amerykańskie wypieki (6) - pr. rozrywkowy
20:30 Malezja dla smakoszy z Justine Schofield (6)
21:00 Najpiękniej ukryte hotele II (2/6) - serial dok.
22:00 Kurorty sławnych i bogatych (2/6) - serial dok.

COMEDY CENTRAL

08:25 Dwóch i pół II (14/24)
08:55 Przyjaciele III (3,4, 5,6,7,8/25) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu II (15,16,17,18,19,20/23) - serial kom. USA 2009
14:30 Dwóch i pół II
16:30 Przyjaciele III
19:30 Teoria wielkiego podrywu II (21,22/23) - serial kom. USA 2009, wyk. Johnny Galecki
20:30 Tata ma plan III (6,7,8/13) - serial kom.
22:00 The Office PL III (11,12)
23:05 Comedy Club (1, 2)

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex (6)
09:30 Rodzinka.pl IV (8/26)
10:05 Klan - telenowela
11:00 Ranczo VII (6,7/13)
12:40 Komisarz Alex (7)
13:35 Ojciec Mateusz 28 (13)
15:35 Komisarz Alex (8)
16:25 Na sygnale (9,10)
17:35 Ranczo VII (8,9/13)
19:35 Ojciec Mateusz 29 (2) - serial krym. Polska 2023, wyk. Artur Żmijewski
21:30 Ranczo VII (10,11/13) - serial kom. Polska 2013
23:25 Ojciec Mateusz 29 (3,4) - serial krym. Polska 2023
01:20 Ratownicy (10)

CANAL+ KUCHNIA

12:30 Comfort Food (11,12)
13:25 m jak mięso (4, 5)
14:25 ABC gotowania – kuchnia hiszpańska (8) - magazyn
14:50 Włoskie życie Sophie Grigson (8,9) - serial dok.
15:45 Luke Nguyen w Indiach
16:15 Azjatycka kuchnia Evy Pau (1) - mag. kulinarny
16:40 Gotuj taniej z Jamiem (3)
17:35 Jamie Oliver (2)
18:30 Sachie w Nowej Zelandii
18:55 m jak mięso (5, 5, 6)
20:15 Jamie Oliver (6, 7)
21:15 Anthony Bourdain IX
23:55 Gavinem Rossdale

CANAL+ DOMO

08:00 Kupione i co dalej?
09:00 Rośliny Karoliny (7, 8)
09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie projekty
11:55 Pogromcy bałaganu (9)
12:50 Gardeners' World (19)
14:05 Cudotwórcy VII (13)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Tomasz Pągowski. Remont u ciebie (8, 9)
16:50 Gardeners' World (22)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
18:55 Wielkie projekty X
20:00 Daleko od miasta XIII
21:00 Cudotwórcy VII (14)
22:00 Wielkie Projekty V (7/8)
22:50 Pokochaj lub sprzedaj

PLANETE+

13:50 Krajobrazy świata (1/12)
14:50 Piesze wędrówki po świecie (4/8) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją VI (3/5) - serial dok.
16:55 360° – świat bez granic
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (23,24)
18:40 Zaginione światy (1/4)
19:45 Berlin 1936. Olimpiada pod znakiem swastyki
20:50 Zaginiona świątynia Artemidy - film dok.
22:00 Premiera: Wszystko o Marii, Matce Bożej
23:10 Strefa nagości (6/6)

DISCOVERY CHANNEL

09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów VI (7/17) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski VI (4/11)
11:00 Przetrwać nad Jukonem II (9/16) - serial dok.
12:00 Fani czterech kółek XVI
13:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita (2,2/10) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL V
16:00 Gorączka złota XVI (15)
17:00 Celnicy na straży Szwecji
18:00 Poza cywilizacją
19:00 Nagi instynkt przetrwania: nagroda za przeżycie
20:30 Strażacy - serial dok.
21:00 Nic do ukrycia (7)
22:00 Celnicy na straży Szwecji

TVP HISTORIA

09:35 Ex libris - magazyn
10:00 Miasto z wyrokiem (1)
11:10 Arsenał. Magazyn militarno-historyczny (3)
11:45 Dinozaury z Alaski
12:50 Zabójcza nauka (2/6)
13:50 Królowie (36)
14:30 Pogranicze w ogniu
15:35 Sensacje XX wieku
17:35 Czas honoru (10/13)
18:35 Śląscy bohaterowie
19:35 Królowie (75)
20:15 Ekstradycja III (4)
21:20 Długa droga do wojny (2)
22:30 Lądowanie w Normandii, nieznane taśmy - serial dok.

HISTORY

11:15 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (13)
12:10 Gwiazdy lombardu XXII
13:05 Starożytni kosmici XIV
14:00 Tajemnice skute lodem III (2/10) - serial dok.
14:50 Niewyjaśnione tajemnice świata III (10/10)
15:45 Gwiazdy lombardu XII
16:15 Wykute w ogniu (7)
17:10 II wojna światowa w kolorze: największe bitwy
18:10 Największe tajemnice świata V (6/15) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XVI
22:00 Największe tajemnice świata VII (9) - serial dok.

NATIONAL GEOGRAPHIC

15:00 Strzegąc granic IX
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic IV (3/8) - serial dok.
17:00 Zaginione miasta (2/2) - serial dok. USA 2021
18:00 Historia Związku Radzieckiego (3/3) - serial dok.
19:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (5/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XX (5/10) - serial dok.
21:00 Katastrofa w przestworzach: raport specjalny (6/10)
22:00 Katastrofa w przestworzach XXV (9,6) - serial dok.

FOCUS TV

08:00 Byli sobie podróżnicy
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici IV
10:00 Gwiazdy lombardu XIX
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy. Wojna z ZSRR (2/3)
13:00 Poszukiwacze historii
14:00 Druga wojna światowa w liczbach II (5,6/8) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka
18:00 Rolnicy. Podlasie III
20:00 Galileo - program popularnonaukowy Polska 2022
21:00 Zapomniane fronty II wojny światowej (2/6)
22:00 Jak przegrać wojnę
00:00 Starożytni kosmici II

BBC EARTH

11:15 Skarby przeszłości i ich tajemnice VI (5/6) - serial dok.
12:15 Błękitna Planeta: powrót
13:25 Dynastie II (6) - serial dok.
14:30 W okowach mrozu II
15:30 Życie na pustkowiu XII
16:30 Gordon Buchanan
17:40 Siedem światów, jedna planeta: Europa (5/7)
18:45 Malownicze trasy kolejowe IV (2/5) - serial dok.
19:45 Układ Słoneczny (4/5)
20:55 Życie na pustkowiu
21:55 W okowach mrozu II
22:55 Ben Fogle: wyścig do źródła Nilu (1/2) - serial dok.

POLSAT VIASAT HISTORY

10:55 II wojna światowa: cena imperium (2/13) - serial dok.
12:00 Czołg: najważniejsza broń II wojny światowej
13:10 W poszukiwaniu zaginionych wikingów - serial dok.
14:25 Tajne bazy nazistów IV
16:30 Tajemnice rodziny Jezusa - film dok. Francja 2024
17:35 II wojna światowa: cena imperium (2/13) - serial dok.
18:45 Czołg: najważniejsza broń II wojny światowej
19:50 Cesarstwo Rzymskie
21:00 Naziści: korzenie zła
22:10 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dokumentalny

WTOREK 16.06

Od A do Z

AMRUM ★★★★
dramat wojenny, Niemcy 2025, reż. Fatih Akin, wyk. Laura Tonke, Jasper Billerbeck, Detlev Buck
22:10 | hbo
Na fryzyjskiej wyspie czuć zbliżający się koniec II wojny. O ile wszyscy wokół czekają na jej finał z utęsknieniem, 12-letni chłopiec, syn oficera SS i zagorzałej nazistki, patrzy w przyszłość z lękiem.

ANGIELKA I KSIĄŻĘ ★★★
dramat obycz., Niemcy/Francja 2001, reż. Eric Rohmer, wyk. Lucy Russell, Jean-Claude Dreyfus, Alain Libolt
21:45 | tvp kultura
Éric Rohmer inaczej: spojrzenie na rewolucję francuską oczami angielskiej arystokratki związanej z francuskim księciem – sympatykiem rewolucjonistów. Współczesne, choć według pamiętnika z epoki.

BEZ GRANIC ★★
film krym., Dania/Niemcy 2024, reż. Ole Christian Madsen, wyk. Ulrich Thomsen, Afshin Firouzi, Sofie Torp
23:45 | tv puls
Samobójstwo kolegi w chwili przejścia na emeryturę skłania komisarza Morcka z Departamentu Q do podróży na Bornholm i zajęcia się sprawą zaginięć dziewcząt w trakcie rytuałów sekty wyznawców Słońca.

BEZMIAR ★★★
dramat obycz., Francja/Włochy 2022, reż. Emanuele Crialese, wyk. Penélope Cruz, Luana Giuliani, Vincenzo Amato
23:40 | hbo
W Rzymie lat 70. XX wieku nastolatek odkrywa, że jest dziewczyną zamkniętą w ciele chłopca. Jak na to odkrycie zareaguje jego samotna matka (Penelope Cruz!), walcząca z własnymi demonami? Do refleksji.

DOM GLASSÓW ★★
thriller, USA 2001, reż. Daniel Sackheim, wyk. Leelee Sobieski, Diane Lane, Stellan Skarsgård
20:10 | ale kino+ hd
Osierocona nastolatka (Leelee Sobieski) odkrywa, że opiekująca się nią i jej bratem rodzina zastępcza wcale nie jest tak bezinteresowna, jakby się wydawało. Czysta rutyna.

Historie miłosne

20:00 | kino polska
★★★★

· FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Jerzy Stuhr za i przed kamerą w hołdzie Krzysztofowi Kieślowskiemu: cztery nowele o miłości, przed którą nie powinno się uciekać. Na poły zabawne, na poły poważne. Skłania do refleksji.

DRAMAT OBYCZ.
POLSKA 1997, REŻ. JERZY STUHR, WYK. JERZY STUHR, KATARZYNA FIGURA, DOMINIKA OSTAŁOWSKA

DOM ZŁY ★★★★★
thriller, Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel, Kinga Preis
23:50 | kino polska
Wizja lokalna mająca ujawnić okoliczności okrutnego mordu na głębokiej prowincji okazją do spojrzenia na Polskę czasu stanu wojennego: jeden z najciekawszych polskich filmów sezonu.

DZIEŃ NIEPODLEGŁOŚCI: ODRODZENIE ★★
film s.f., USA 2016, reż. Roland Emmerich, wyk. Liam Hemsworth, Jeff Goldblum, Bill Pullman
19:55 | polsat
Powtórka z rozrywki: w 20 lat po kosmicznej inwazji Ziemię czeka nowy atak. Czy ludzkość to wytrzyma? Ludzkość – owszem, ale widz – nie każdy. Wyłącznie na własną odpowiedzialność.

FENOMEN ★★★
film obycz., USA 1996, reż. Jon Turteltaub, wyk. John Travolta, Kyra Sedgwick, Forest Whitaker
20:00 | stopklatka
W jednej chwili dobroduszny mieszkaniec prowincjonalnej osady zmienia się w geniusza służącego dobrą radą całemu światu. Wspaniały popis Johna Travolty: pean na cześć dobra czy zamierzona propaganda kościoła scjentologicznego? Mimo wątpliwości autentycznie wzrusza.

FIREWALL ★★
film sens., USA/Kanada/Australia 2006, reż. Richard Loncraine, wyk. Harrison Ford, Virginia Madsen, Carly Schroeder
21:50 | warner tv
Specjalista od zabezpieczeń bankowych ma się włamać do banku, który chroni, aby zapłacić porywaczom okup za rodzinę. Ale to Harrison Ford, więc trafiła kosa na kamień.

KOMÓRKA ★★★
film sens., USA/Niemcy 2004, reż. David R. Ellis, wyk. Chris Evans, Kim Basinger, Jason Statham
20:00 | warner tv
Kim Basinger jako porwana przez mafię, która znajduje wyjście z sytuacji, łącząc się z rozbitego aparatu telefonicznego z przypadkowym numerem komórkowym. Czy młodzian po drugiej stronie zdąży z pomocą?

KSIĘGOWY ★★★
film sens., USA 2016, reż. Gavin O'Connor, wyk. Ben Affleck, Anna Kendrick, J.K. Simmons
20:50 | tvn
Ben Affleck jako introwertyczny geniusz matematyczny z niezwykłym talentem do księgowania, co otwiera przed nim szczególne możliwości, zwłaszcza we współpracy z największymi przestępcami świata.

MOMENTUM ★★
thriller, USA/RPA 2015, reż. Stephen S Campanelli, wyk. Olga Kurylenko, James Purefoy, Hlomla Dandala
21:50 | tv puls
Złodziejka diamentów, decydując się na ostatni skok nie podejrzewa, że akcja jest ukartowaną intrygą, mającą wplątać złodziei w brutalne morderstwo. Kto i dlaczego okazał się nielojalny?

TRAFFIC ★★★
dramat krym., USA/Niemcy/Meksyk 2000, reż. Steven Soderbergh, wyk. Benicio del Toro, Jacob Vargas, Andrew Chavez
23:45 | cinemax
Wieloaspektowe, ujęte z różnych punktów widzenia – od znanych polityków po szeregowych dilerów – spojrzenie na wojnę Stanów Zjednoczonych z przemysłem narkotykowym. Cztery Oscary i parada gwiazd.

WUJOWY DWÓR ★★★
komedia, Wlk. Brytania/USA 2025, reż. Jim O'Hanlon, wyk. Thomasin McKenzie, Ben Radcliffe, Damian Lewis
22:40 | canal+ premium
Slapstickowa parodia brytyjskich dramatów w stylu „Downton Abbey": aby zachować dziedzictwo pozbawiona męskiego potomka arystokratyczna rodzina szuka spokrewnionego kandydata na męża dla jednej z córek.

Konrad J. Zarębski

TVP1 DVB-T

08:00 Serwis Info, pogoda
08:15 Czterdziestolatek (12)
09:20 Ranczo V (5/13)
10:15 Komisarz Alex VI (1)
11:05 Ojciec Mateusz XIV (1)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 Magazyn rolniczy (776)
12:55 Kalahari, twarde prawo pustyni (1/3)
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info, pogoda
15:10 Pogoda Info
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5689)
18:05 Reporterzy (548)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda
20:25 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)

20:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa I: Francja – Senegal (na żywo)
23:35 Zagłada superjachtu Bayesian - film dok.
00:35 Delikatność - komedia romantyczna Francja 2011 (120 min) ★★★
02:35 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
02:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: Grupa J: Argentyna – Algieria (na żywo)

TVP2 DVB-T

05:35 M jak miłość
06:30 W drodze do doskonałości - reportaż Polska 2026
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7586) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7586) - mag. Polska 2026
11:25 Rodzinka.pl (11,12/26)
12:35 Koło fortuny (1861)
13:15 Postaw na milion (223)
14:05 Va banque (990)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1862)
16:35 Familiada (3041)
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Va banque (991)
18:50 Jeden z dziesięciu (8)
19:25 Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2026

20:05 Omnibus – szybcy i mądrzy (9) - teleturniej Polska 2026
20:55 Postaw na milion (211)
21:55 Na sygnale
22:50 Rodzinka.pl XV (10)
23:25 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
23:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Grupa I: Irak – Norwegia (na żywo)
02:25 Nie z Gienkiem te numery. Ballada o ostatnim ligaczu

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - mag.
08:30 Malanowski i Partnerzy VI (47,48/61) - serial fabularno-dok., wyk. Bronisław Cieślak, Marta Leleniewska, Marek Krupski
09:30 Trudne sprawy XXV (34,35/40) - serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XV (16,17/60) - serial fabularno-dok. Polska 2023, wyk. Arkadiusz Krygier
13:40 Dlaczego ja? 32 (11) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2025
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5918) - mag. reporterów Polska 26
16:40 Gliniarze XVIII (11,12) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2024
18:50 Wydarzenia, sport
19:15 Gość „Wydarzeń" (616)

19:55 Dzień Niepodległości: Odrodzenie (Independence Day: Resurgence) - film s.f. USA 2016, reż. Roland Emmerich, wyk. Liam Hemsworth (155 min) ★★
22:30 Baby driver - film kryminalny USA/Wlk. Brytania 2017, reż. Edgar Wright, wyk. Ansel Elgort (145 min) ★★★★
00:55 Zasady walki II: Zdrada (The Art of War II: Betrayal) - film sens. Kanada 2008 (140 min) ★★

TVN DVB-T

05:40 Uwaga! (8016) - mag.
05:55 Ukryta prawda (47/48)
06:50 Kuchenne rewolucje: Toruń – EPTO 29 (3)
07:45 Dzień Dobry TVN (5748)
11:20 Doradca smaku (5)
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Vintuna", Warszawa XX (10) - reality show Polska 2019
12:35 Kuchenne rewolucje: Suwałki – „Fresco" 28 (12) - reality show Polska 2024
13:40 Ukryta prawda (26,27,19/48) - serial fab.-dok.
16:50 Szpital św. Anny (21/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi IV (15/48) - serial fabularno-dok. Polska 2025, wyk. Anna Potaczek
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8017) - mag.

20:15 Na Wspólnej XXIV - serial obyczajowy Polska 2026
20:50 Księgowy (The Accountant) - film sens. USA 2016, reż. Gavin O'Connor, wyk. Ben Affleck, Anna Kendrick, J.K. Simmons (160 min) ★★★
23:30 Kuba Wojewódzki (11)
00:45 W ciemność. Star Trek (Star Trek 2 Into Darkness) - film s.f. USA 2013, reż. J.J. Abrams, wyk. Chris Pine (160 min) ★★★★

TV PULS DVB-T

06:00 Policjanci z Miami II (11,12/22) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXI (16,2/16)
10:00 Maria z przedmieścia - telenowela Meksyk 1995
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (15)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw X - serial obycz.
17:00 Kurierzy (16) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (2,3) - serial obyczajowy Polska 2025
20:00 Kod 211 (211) - film akcji USA/Bułgaria 2018, reż. York Alec Shackleton, wyk. Nicolas Cage, Sophie Skelton (110 min) ★
21:50 Momentum - thriller USA/RPA 2015, reż. Stephen S Campanelli, wyk. Olga Kurylenko, James Purefoy (115 min) ★★
23:45 Bez granic (Den grænseløse) - film krym. Dania/Niemcy 2024, reż. Ole Christian Madsen (170 min) ★★

TVN7 DVB-T

05:20 Ten moment (17/40) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (17,18,19/63) - serial fab.-dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (39,5,6/71) - serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
14:00 Detektywi III (8/60) - serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital (11/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 Sekrety życia (40/40) - serial fab.-dok. Polska 2023
19:00 Ukryta prawda (48/60) - serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czekańska
20:00 Jestem legendą (I Am Legend) - film s.f. USA/Wlk. Brytania 2007, reż. Francis Lawrence, wyk. Will Smith (140 min) ★★★
22:20 Oszukać przeznaczenie II (Final Destination 2) - horror USA/Kanada 2003, reż. David R. Ellis (115 min) ★★
00:15 Królowe zbrodni (The Kitchen) - film krym. USA/Kanada 2019, reż. Andrea Berloff (130 min) ★★
02:25 Zgłoś remont (2)

MEZZO

12:55 Intermezzo
13:30 Barnabás Kelemen: Czajkowski, Bartók
14:40 Hilary Hahn, Filharmonicy Berlińscy, Mariss Jansons: Szostakowicz, Dvořák
16:20 Intermezzo
16:50 Jacques Loussier: kiedy klasyka spotyka jazz - koncert
17:50 Il Giardino Armonico, Giovanni Antonini: Haydn, Pory roku - muzyka klasyczna
20:30 Claude Debussy, Maurice Ravel: „Dafnis i Chloe", „Popołudnie fauna" w wykonaniu Baletu Kapitolu - balet Francja 2022
21:45 Orkiestra Filharmonii w Strasburgu, Aziz Shokhakimov: Brahms, Niemieckie Requiem
23:00 Marc-Antoine Charpentier: Medea - opera F 2023

PULS 2

08:50 Masza i niedźwiedź III
09:20 Bing (77,78/78)
09:35 Basia II (24,25)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:25 Spidey i superkumple II
11:25 Gus. Mały – wielki rycerz (13,14/52) - serial anim.
11:55 Smerfy - serial anim.
13:00 Gumisie VI (13,12/18)
14:00 Kacze opowieści (22)
15:00 Miraculous (4,7/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Marta mówi! III (1)
17:35 Superkoty (24/26)
18:00 Blue II (15,16/52)
18:15 Bing (77,78/78)
18:45 Masza i niedźwiedź III
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (2) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu IX
23:00 Drapieżnik - thriller USA 2007, reż. Wai-Keung Lau

TV4

07:55 Bogaty dom – biedny dom XIV (2) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci IX (45,46/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (19,20) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (44,45)
13:55 Trudne sprawy XXVII (46,47,48) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (11) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (68) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (12) - serial obycz.
20:00 Uroczysko IV (19,20/52) - serial krym. Polska 2025
21:05 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (10) - serial krym.
22:05 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (10)
23:05 Nieśmiertelny - film fantasy Wlk. Bryt./USA 1986

METRO DVB-T

07:40 Tajemnice miłości (11/68) - serial fabularno-dok.
08:35 Szpital (15,16/72)
10:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:35 Szkoła (60/67)
13:35 Przepis na życie V (13)
14:35 Zapukaj do moich drzwi
15:45 The Floor (13, 14)
17:00 Fani czterech kółek XVI - serial dok. Wlk. Bryt. 2020
18:00 Prawo Agaty VI - serial obycz. Polska 2014
19:00 Kartoteka XI - serial fabularno-dok. Polska 2016
21:05 Kryminalni (6) - serial kryminalny Polska 2004
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X (21/23)
00:15 Zbrodnie z pierwszych stron gazet II (8/12)
01:20 Szpital (8/72)
02:20 Szkoła (55/63)

WTOREK 16.06

STOPKLATKA DVB-T

08:30 Wojciech Cejrowski – boso przez świat
08:55 Robert Makłowicz (208, 222) - magazyn
10:40 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (6)
10:55 Górski lekarz XVIII (4,5/8) - serial obycz.
13:00 Katastrofy w przestworzach VII (3,3,10/8) - serial dok.
16:00 MacGyver III (10,11/20)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (3,4/12)
19:10 Aukcja w ciemno (13)
20:00 Fenomen (Phenomenon) - film obyczajowy USA 1996, reż. Jon Turteltaub, wyk. John Travolta, Kyra Sedgwick (160 min)
22:40 Gangi Nowego Jorku (Gangs of New York) - film sens. USA/Włochy 2002, reż. Martin Scorsese, wyk. Leonardo DiCaprio, Daniel Day-Lewis, Cameron Diaz, Jim Broadbent (200 min)
02:00 Obława - dramat wojenny Polska 2012, reż. Marcin Krzyształowicz, wyk. Marcin Dorociński, Maciej Stuhr (120 min)

ALE KINO+

09:20 Wolna krowa - film krótkom. PL 23 (40 min)
10:00 Grantchester X (7,8/8) - serial kryminalny
12:05 Vera II (2/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2012
14:00 Włamanie na śniadanie (Bandits) - komedia kryminalna USA 2001, reż. Barry Levinson, wyk. Bruce Willis (145 min)
16:25 Terapia dla par (Bajo terapia) - komediodramat Hiszpania 2023, reż. Gerardo Herrero (110 min)
18:15 Vera II (4/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2012
20:10 Dom Glassów (The Glass House) - thriller USA 2001, reż. Daniel Sackheim, wyk. Leelee Sobieski, Diane Lane, Stellan Skarsgård, Bruce Dern (135 min)
22:25 Źródło nadziei (The Water Diviner) - dramat wojenny Australia/USA 2014, reż. Russell Crowe, wyk. Russell Crowe, Jai Courtney, Isabel Lucas (130 min)
00:35 Sorry, Baby - komedia USA/Hiszpania/Francja 2025, reż. Eva Victor, wyk. Eva Victor (120 min)

TVP KULTURA DVB-T

08:30 Klub profesora Tutki
09:00 Samochodzik i templariusze (3,4)
10:25 Pograbek - dramat obycz. PL 1992 (90 min)
11:55 Jutro idziemy do kina - dramat wojenny Polska 2007 (115 min)
13:50 Taniec – kultura czy życie - film dok.
14:50 Kosmos 1999 (4/24)
15:55 Koniec babiego lata - dramat Polska 1975, reż. Ewa Kruk (65 min)
17:00 Samochodzik i templariusze (5)
17:45 Podróż za jeden uśmiech - serial przyg.
18:20 Poszukiwacze zaginionych dzieł sztuki: Wiele twarzy Rembrandta - serial dok.
18:55 Pan wzywał, Milordzie? II (7/7) - serial kom.
20:00 Ich czworo - spektakl teatralny Polska 2015, reż. Marcin Wrona
21:45 Angielka i książę (L'anglaise et le duc) - dramat obycz. Niemcy/Francja 2001 (140 min)
00:05 Sen Sultany (El sueño de la sultana) - film anim. Hiszpania/Niemcy 2023 (100 min)

HBO

09:55 Noc w zoo - film anim. Kanada/Francja/Belgia 2024, reż. Rodrigo Perez-Castro, Ricardo Curtis (90 min)
11:25 Przegląd tygodnia: Wieczór z Johnem Oliverem (14)
12:15 Saga »Zmierzch« – Księżyc w nowiu
14:25 Dziewczyna ze zdjęcia - romans USA/Kanada 2023, reż. Michael Robison (85 min)
15:50 Kochanek królowej - dramat historyczny Dania/Szwecja/Czechy/Niemcy 2012 (135 min)
18:05 Bezsenność - thriller USA/Wlk. Brytania 2002, reż. Christopher Nolan, wyk. Al Pacino (115 min)
20:00 Stamtąd IV (6/10) - serial grozy USA 2026
21:00 Ród smoka II (8/8)
22:10 Amrum - dramat wojenny Niemcy 2025, reż. Fatih Akin (90 min)
23:40 Bezmiar - dramat obyczajowy Francja/Włochy 2022 (100 min)
01:20 Locke - dramat obycz. Wlk. Brytania/USA 2013, reż. Steven Knight, wyk. Tom Hardy (85 min)

CANAL+ PREMIUM

08:50 W kogo ja się wrodziłem - film obyczajowy Polska 2001 (60 min)
09:50 Łapu-Capu (142)
09:55 Hollywood Buzz (2)
10:25 Warcraft: początek - film fantasy USA 2016 (120 min)
12:25 Kiler-ów 2-óch - komedia kryminalna Polska 1998 (115 min)
14:20 To nie jest zagadka kryminalna (2/6)
15:15 Czy AI zabija internet?
16:10 Peacock - dramat obycz. USA 2010, reż. Michael Lander (90 min)
17:40 Łapu-Capu (143)
17:50 Battleship: Bitwa o Ziemię - film przyg. USA/Jap. 2012 (130 min)
20:00 Kopnięci w czasie - komedia Francja/Belgia 2025, reż. Vinciane Millereau (105 min)
21:45 Ich bronią były kamery: Od plaż Normandii do Dachau - film dok.
22:40 Wujowy dwór - komedia Wlk. Brytania/USA 2025, reż. Jim O'Hanlon (95 min)
00:15 Uciekinier - film s.f. USA/Wlk. Bryt. 2025, reż. Edgar Wright (130 min)

KINO POLSKA

07:50 Powstanie warszawskie - film dok. Polska 2014
09:35 Nad Niemnem, cz. 1 - film obycz. Polska 1986, reż. Zbigniew Kuźmiński
11:10 Nad Niemnem, cz. 2 - film obycz. Polska 1986, reż. Zbigniew Kuźmiński
13:30 Skradziona kolekcja - komedia kryminalna Polska 1979, reż. Jan Batory, wyk. Izabella Dziarska
15:25 Hallo Szpicbródka, czyli ostatni występ króla kasiarzy - komedia muzyczna Polska 1978, reż. Janusz Rzeszewski, Mieczysław Jahoda
17:35 Pogranicze w ogniu (15,16) - serial sens. Polska 1991, wyk. Cezary Pazura, Agnieszka Robótka-Michalska
20:00 Historie miłosne - dramat obycz. Polska 1997, reż. Jerzy Stuhr, wyk. Jerzy Stuhr, Katarzyna Figura, Dominika Ostałowska, Karolina Ostrożna
21:55 Młode wilki 1/2 - komedia Polska 1998, reż. Jarosław Żamojda, wyk. Anna Mucha, Krzysztof Antkowiak, Jarosław Jakimowicz, Zbigniew Suszyński, Paweł Deląg
23:50 Dom zły - thriller Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin III (2/7)
08:30 Przyjaciółki XXV (1,2)
10:25 Świat według Kiepskich - serial kom. Polska 2003
14:00 Paddington - film anim. Wlk. Brytania/Francja 2014
16:00 Godzilla - film sensacyjny USA/Japonia 1998
18:50 Klik: i robisz, co chcesz - komedia USA 2006
21:00 Siostry - komedia USA 2015, reż. Jason Moore
23:20 Bejbi Blues - dramat obycz. Polska 2012
01:35 Fala zbrodni IV - serial sensacyjny Polska 2006

KINO TV

08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher (7,8/13)
11:05 Panna Scarlet i komisarz (3,4/6) - serial krym.
13:10 Poirot VI (4/4) - serial krym. Wlk. Brytania 1996
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher (9,10/13)
17:50 Panna Scarlet i komisarz (5,6/6) - serial krym.
20:00 Czarny deszcz - film sens. USA 1989, reż. Ridley Scott, wyk. Michael Douglas
22:45 Czas patriotów - film sensacyjny USA 1992
01:00 Wyrok śmierci - dramat kryminalny USA 2007

WARNER TV

07:30 Prawo Agaty (13)
08:25 J.A.G IX (15/23)
09:25 Bajer z Bel-Air III
10:25 Prawo Agaty (12)
11:20 Pełna chata VI
12:20 J.A.G. IX (19,20/23)
14:10 Bajer z Bel-Air III
16:05 Pełna chata VI
18:10 Akademia Policyjna V – Misja w Miami Beach - kom. USA 1988, reż. Alan Myerson
20:00 Komórka - film sensacyjny USA/Niemcy 2004
21:50 Firewall - film sens. USA/Kanada/Australia 2006
23:50 Yellowstone II (1,2/10)

PARAMOUNT

07:30 Czarodziejki (21,22/22)
09:25 Policyjna grupa pościgowa XXII - serial dok.
10:30 Pingwiny z Madagaskaru II (25/39)
11:00 Wasabi - komedia sensacyjna Japonia/Francja 2001, reż. Gérard Krawczyk
13:00 Czarodziejki II (1,3/22)
15:00 Sex Story - kom. romant. USA/Wlk. Brytania 2011
17:30 Krokodyl Dundee II - komedia Australia/USA 1988
20:00 Zakładnik - film sens. USA 2004, reż. Michael Mann
22:30 Krzyk - horror USA 1996, reż. Wes Craven

CINEMAX

11:20 Gorzkie złoto - western Niemcy/Urugwaj/Chile 2024
12:50 Ósma klasa - komediodramat USA 2018
14:25 Magia uczuć - film przyg. USA/RPA/Indie/Wlk. Bryt. 06
16:25 Krucjata Bourne'a - thriller USA/Niemcy 2004
18:10 Nomadland - dramat obyczajowy USA 2020
20:00 King's Man: Pierwsza misja - film sensacyjny USA/Wielka Brytania 2021
22:10 Portland Tower II
23:45 Traffic - dramat krym. USA/Niemcy/Meksyk 2000

ROMANCE TV

10:30 Inga Lindström: Lato na wyspie - romans Niemcy 2005
12:20 Szalony dzień - komedia Niemcy 2022
14:15 Nowy adres – Raj - kom. romant. Niemcy 2013
16:05 Rosamunde Pilcher: W połowie życia - film obycz. Niemcy/Austria 2012
18:00 Stadnina w Piber (6/13)
19:00 Górski lekarz (4/8)
20:00 Rosamunde Pilcher: Nieprawdziwa zakonnica - film obyczajowy Niemcy 2012
21:55 Portret miłości - film obyczajowy USA 2022
23:45 Górski lekarz (4/8)

TVN FABUŁA

07:45 Detektywi (13,1,2,3/13)
09:50 Prawo Agaty II (9)
10:55 Szpital św. Anny (49/50)
11:55 Miłość czy pomyłka?
13:55 Prawo Agaty II (8)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Motywy filmowe (1)
16:25 Shazam! - film przygodowy USA/Kanada 2019
19:00 Szpital św. Anny (28/50)
20:00 Ciche miejsce 2 - horror USA 2020, reż. John Krasinski
22:15 Reminiscencja - thriller USA 2021, reż. Lisa Joy
00:40 Johnny - film biograficzny Polska 2022

AMC

08:35 Blaszany bohater - film dok. USA 2007
12:30 Dom Latających Sztyletów - film sensacyjny Chiny/Hongkong 2004
14:55 Tutanchamon (2/3) - serial historyczny
16:45 Serce nie sługa - komedia romantyczna USA 2005
19:05 Transformers - film s.f. USA 2007, reż. Michael Bay
22:00 W mgnieniu oka - film s.f. Wlk. Brytania 1992
23:55 Wywiad z wampirem III (2) - serial fantasy
00:55 Krwawe święta - horror USA/Kanada 2006

AXN

08:30 Agenci NCIS: Hawaje II (2/22) - serial krym. USA 2022
09:25 Castle (3,4/10)
11:20 MacGyver (9,10/21)
13:20 Agenci NCIS: Hawaje II (3,4/25) - serial krym.
15:10 Agenci NCIS XIX (11,12/21) - serial krym.
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (12,13/23)
19:10 Castle (5,6/10)
21:05 Rekrut VIII (8/18)
22:05 Nocny lot (6/6)
23:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II - serial krym.

EPIC DRAMA

08:20 Lekarze na start
09:05 Poirot IV (1/3)
11:20 Zatraceni w miłości
13:25 Agenci NCIS XVI (23,24/24) - serial krym.
15:15 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
16:45 Poirot IV (2/3) - serial krym. Wlk. Brytania 1992
19:00 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2023
21:00 Joan (4/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2024, wyk. Sophie Turner, Frank Dillane
22:00 Królowa węży (6/8)
23:10 Tess D'Urbervilles (3,4/4) - serial obycz.

TVN STYLE

07:45 Dzień Dobry TVN (5748) - mag. Polska 2026
11:20 Ugotowani (12, 1) - reality show Polska 2014
13:30 Kuchenne rewolucje (5, 4) - reality show Polska 19
15:35 Jestem z Polski XIV (6,6/18) - serial dok.
17:40 Kuchenne rewolucje (7, 8, 9) - reality show
20:50 Ostre cięcie (8) - reality show Polska 2025
21:50 Jestem z Polski XIV (2,13/18) - serial dok.
23:45 Hotel Paradise (31, 32) - real tv Polska 2025

TVN TURBO

08:15 Nauka jazdy (14)
08:45 Najdziwniejsze samochody świata (5) - mag.
09:15 Fani czterech kółek XVII
10:15 Złomowisko PL VIII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Raport Turbo (5002)
18:15 Z drugiej ręki (8) - mag.
19:00 Duda kontra Szafrański
19:45 Moto Fachury (4)
20:30 Moto kombat (4)
21:15 Jeździć, obserwować VI
22:00 Raport Turbo (5002)
22:15 Naprawy nie do naprawy

BBC FIRST

08:45 Lewis III (1/8)
09:45 Ojciec Brown XII (7/10)
10:40 Śmierć pod palmami XIII
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi V
14:55 Ojciec Brown VI (1/10)
15:55 Lewis III (1/8)
17:00 My Life is Murder (5/10)
18:00 Morderstwa w Midsomer XVIII (5/6)
19:50 Śmierć pod palmami XIII
21:00 Harry Wild IV (2/6)
22:00 Luther III (1,2/4)
00:15 McDonald i Dodds (1/2)

FX

08:05 Kości (20/22)
09:00 Z Archiwum X II (5/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (5,6/25)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (14,15/23)
13:45 Agenci NCIS IX
15:35 SkyMed (7/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (7,8/25)
18:20 Z Archiwum X II (6/25)
19:15 FBI III (8/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (16,17/23)
22:00 9-1-1 IX - serial obycz.
22:55 Z Archiwum X II (6/25)
23:50 Matlock (10/19)

HGTV

09:00 Remontujemy dom na plaży X - serial dok.
10:00 Najgorętsze nieruchomości pod słońcem
11:05 Zarobić na remoncie VIII
11:36 Usterka XI (20)
13:05 Zbudujemy większy dom (7/10) - serial dok.
14:00 Zbudujemy fajny dom II
15:00 Mieszkanie na miarę III
17:00 Polowanie na ogród II
18:10 Będzie pięknie (5/8)
19:05 Zgłoś remont (1)
20:05 Dorota inspiruje (6)
21:00 Dorota was urządzi
22:30 House Hunters

BBC LIFESTYLE

11:35 Wielkie amerykańskie wypieki (5, 6) - pr. rozrywkowy
13:25 Włoski remont Amandy i Alana (3, 4) - reality show
14:40 Mistrzowie szycia (3)
15:45 Zapraszam do stołu
17:50 Wielkie projekty: Dom Roku VII - serial dok.
18:50 Mistrzowie ceramiki (2)
19:45 Wielkie amerykańskie wypieki (7) - pr. rozrywkowy
20:30 Malezja dla smakoszy z Justine Schofield (7)
21:00 Koreańska uczta Eda i Ryu (2) - mag. kulinarny
22:00 Spice Girls: rewolucja Girl Power (2/3) - serial dok.

COMEDY CENTRAL

08:25 Dwóch i pół II (18/24)
08:55 Przyjaciele III - serial komediowy USA 1996
11:55 Teoria wielkiego podrywu II (21,22,23,1,2,3/23) - serial kom. USA 2009
14:30 Dwóch i pół II (19,20, 21,22/24) - serial kom.
16:30 Przyjaciele III
19:30 Teoria wielkiego podrywu (4,5,6,7,8,9/23) - serial komediowy USA 2009
22:00 The Office PL IV (1,2/12)
23:05 Comedy Club (3, 4) - program rozrywkowy

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex (7)
09:25 Rodzinka.pl IV (9/26)
10:00 Klan - telenowela
10:55 Ranczo VII (7,8/13)
12:35 Komisarz Alex (8) - serial krym. Polska 2012
13:35 Ojciec Mateusz 29 (2)
15:30 Komisarz Alex (9)
16:20 Na sygnale (10,11)
17:30 Ranczo VII (9,10/13)
19:30 Ojciec Mateusz 29 (3,6) - serial krym. Polska 2023
21:30 Ranczo VII (11,12/13) - serial kom. Polska 2013
23:25 Ojciec Mateusz 29 (4,5)
01:25 Polowanie na ćmy (1/7) - serial historyczny

CANAL+ KUCHNIA

13:25 m jak mięso (5, 6)
14:25 ABC gotowania
14:50 Włoskie życie Sophie Grigson (9,10) - serial dok.
15:45 Luke Nguyen w Indiach
16:15 Azjatycka kuchnia Evy Pau (2) - mag. kulinarny
16:40 Gotuj taniej z Jamiem (4)
17:35 Jamie Oliver (3)
18:30 Azjatycka kuchnia Evy Pau (1) - mag. kulinarny
18:55 m jak mięso (6, 1, 2)
20:15 Mistrzowie przekąsek w akcji – Nowa Zelandia (4)
21:15 Anthony Bourdain IX
23:55 Gavin Rossdale

CANAL+ DOMO

09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie projekty: Australia X - serial dok.
11:55 Pogromcy bałaganu (10) - reality show Australia 2023
12:55 Gardeners' World (20)
14:05 Cudotwórcy VII (14)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Porządek musi być
16:50 Gardeners' World (23)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
18:55 Wielkie projekty
20:00 Daleko od miasta XIII (9)
21:00 Cudotwórcy VII (15)
21:55 Wielkie projekty
22:50 Wakacyjne domy na wynajem (3, 4) - lifestyle

PLANETE+

12:35 Najmniejsze cuda świata
13:50 Krajobrazy świata (2/12)
14:50 Piesze wędrówki po świecie II (1) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją VI (4/5) - serial dok.
16:55 360° – świat bez granic
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (25,26)
18:45 Zaginione światy (2/4)
19:45 First Person Shooter. Idź, strzelaj, kombinuj
20:50 Wszechświat zwany glebą - film dok.
22:00 Materiały przyszłości (3/3) - serial dok. Niemcy 2022

DISCOVERY CHANNEL

10:00 Klan z Alaski VI (5/11)
11:00 Przetrwać nad Jukonem II (10/16) - serial dok.
12:00 Fani czterech kółek XVI
13:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita (3,5/8) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL V
16:00 Gorączka złota XVI (16)
17:00 Nic do zgłoszenia III
18:00 Poza cywilizacją
19:00 Nagi instynkt przetrwania XI (6/12) - serial dok.
21:00 Teorie spiskowe pod lupą - serial dok. USA 2026
22:00 Sara Price – Droga do Dakaru - serial dok.
23:00 Bimbrownicy XIV

TVP HISTORIA

10:35 Mateczki - film dok.
11:30 Kanadyjskie Parki Narodowe (4/5) - serial dok.
12:30 Długa droga do wojny (2)
13:40 Ex libris - magazyn
14:05 Królowie (37)
14:40 Czterdziestolatek (1)
15:30 Sensacje XX wieku
17:30 Czas honoru (11/13)
18:30 Hotel Polski - film dok.
19:30 Królowie (76)
20:10 Ekstradycja III (5)
21:10 Zapomniane agentki II wojny światowej (6/6)
22:15 Brytyjskie odliczanie do wojny - serial dokumentalny

HISTORY

11:15 Największe tajemnice świata VII (9) - serial dok.
12:10 Gwiazdy lombardu XXII
13:05 Starożytni kosmici XIV
14:00 Tajemnice skute lodem III (3/10) - serial dok.
14:50 Niewyjaśnione tajemnice świata III (1/11)
15:45 Gwiazdy lombardu XII
17:10 II wojna światowa w kolorze: największe bitwy (6/6)
18:10 Największe tajemnice świata V (7/15) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XVI
21:00 Tom Hanks: II wojna światowa (7,8/20) - serial dok.
23:00 Złoto Hitlera

NATIONAL GEOGRAPHIC

13:00 Tajemnica bomby atomowej Hitlera - film dok.
14:00 Historia Związku Radzieckiego (3/3)
15:00 Strzegąc granic IX
16:00 Egipt IV (4/8)
17:00 Zaginione miasta
18:00 Krwawe pieniądze (1)
19:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (6/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XX (3/10) - serial dok.
21:00 Przetrwanie w kanadyjskiej dziczy II (5,6/8)
23:00 Katastrofy pod lupą

FOCUS TV

08:00 Byli sobie podróżnicy
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici V
10:00 Gwiazdy lombardu XIX
12:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy. Wojna z ZSRR (3/3)
13:00 Poszukiwacze historii XX (9) - serial dok.
14:00 Druga wojna światowa w liczbach II (7,8/8)
16:00 Dorwać tuńczyka (5,6/10) - serial dok.
18:00 Rolnicy. Podlasie III
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Zapomniane fronty II wojny światowej (3/6)
22:00 Jak przegrać wojnę

BBC EARTH

13:20 Serengeti III (1/6)
14:30 W okowach mrozu II
15:30 Życie na pustkowiu
16:30 Juliusz Cezar: narodziny dyktatora (2/3) - serial dok.
17:40 Siedem światów, jedna planeta: Ameryka Północna
18:45 Malownicze trasy kolejowe (5/6) - serial dok.
19:45 Wielkie koty 24/7 II (5)
20:55 Życie na pustkowiu: powroty (4) - serial dok.
21:55 W okowach mrozu II (11/13) - serial dok. USA 2014
22:55 Superchirurdzy: między życiem a śmiercią

POLSAT VIASAT HISTORY

09:15 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dok.
10:15 Kto napisał Biblię?
11:30 II wojna światowa: cena imperium (3/13) - serial dok.
12:35 Podziemna armia
13:35 Cesarstwo Rzymskie: mity i fakty - serial dok.
14:40 Naziści: korzenie zła
16:35 Kto napisał Biblię?
17:45 II wojna światowa: cena imperium (3/13) - serial dok.
18:50 Podziemna armia
19:50 Ciemna strona starożytnej Grecji (3) - serial dok.
21:00 Mussolini (1,2/2)
23:20 Tajemnice templariuszy

ŚRODA 17.06

Od A do Z

30 DNI MROKU ★★★
horror, USA/Nowa Zelandia 2007, reż. David Slade, wyk. Josh Hartnett, Melissa George, Ben Foster
23:40 | canal+ premium
Kiedy nad alaskim miasteczkiem zapada noc polarna, pojawiają się żądne krwi wampiry, którym próbuje się przeciwstawić lokalny szeryf. Nieźle wymyślone.

ANGIELKA I KSIĄŻĘ ★★★
dramat obycz., Niemcy/Francja 2001, reż. Eric Rohmer, wyk. Lucy Russell, Jean-Claude Dreyfus, Alain Libolt
23:40 | tvp kultura
Éric Rohmer inaczej: spojrzenie na rewolucję francuską oczami angielskiej arystokratki związanej z francuskim księciem – sympatykiem rewolucjonistów. Współczesne, choć według pamiętnika z epoki.

BIAŁA ODWAGA ★★★
dramat wojenny, Polska 2024, reż. Marcin Koszałka, wyk. Filip Pławiak, Julian Świeżewski, Jakub Gierszał
21:05 | tvp kultura
Nagrodzona za scenariusz i reżyserię w Gdyni opowieść o konflikcie dwóch braci z Tatr w okresie II wojny – a w istocie pretekst do podjęcia tematu Goralenvolku, czyli kolaboracji górali z okupantem.

CONAN BARBARZYŃCA ★★
film przyg., USA/Hiszpania/Meksyk 1982, reż. John Milius, Marcus Nispel, wyk. Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones, Max von Sydow
22:30 | cinemax
Bajkowy heros w walce ze złem całego świata: klucz do sławy i gwiazdorskiej pozycji Arnolda Schwarzeneggera, a przy okazji kamień milowy w rozwoju gatunku, który uruchomił lawinę podobnych opowieści.

DEMONSTRACJA SIŁY ★★
film sens., USA 2013, reż. Keoni Waxman, wyk. Steven Seagal, Ving Rhames, Danny Trejo
20:00 | tv puls
Steven Seagal jako mafijny boss, który zbudował potężne imperium, a teraz myśli o legalizacji swoich interesów – jednak nie za cenę oddania władzy innemu gangsterowi. Łubudu-du, oczywiście.

Rio Bravo

20:00 | warner tv
★★★★★

· FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Howard Hawks polemizuje z innym klasykiem, „W samo południe" Freda Zinnemanna, czyli jak to było – a jeśli nie było, to być powinno - naprawdę. Plus szeryf John Wayne z kumplami i Angie Dickinson. Wciąga, oj, wciąga!

WESTERN
USA 1959, REŻ. HOWARD HAWKS, WYK. JOHN WAYNE, DEAN MARTIN, ANGIE DICKINSON

OBCE NIEBO ★★★
dramat obycz., Polska/Szwecja 2015, reż. Dariusz Gajewski, wyk. Agnieszka Grochowska, Bartłomiej Topa, Barbara Kubiak
20:00 | tvn 7
Nagrodzona w Gdyni Agnieszka Grochowska i Bartłomiej Topa jako polscy rodzice w Szwecji – pomówieni przez córkę o przemoc domową, co skrzętnie wykorzystuje nadgorliwa pracownica opieki społecznej.

PRZYMIERZE ★★★★
film sens., USA/Wlk. Brytania/Hiszpania 2023, reż. Guy Ritchie, wyk. Jake Gyllenhaal, Dar Salim, Sean Sagar
22:00 | hbo
Po wyjściu Amerykanów z Afganistanu niedawny weteran wraca tam, by odnaleźć porzuconego na pastwę talibów miejscowego tłumacza, który uratował mu życie w trakcie niebezpiecznej misji.

ROCZNICA ★★★
thriller, USA 2025, reż. Jan Komasa, wyk. Diane Lane, Kyle Chandler, Zoey Deutch
21:50 | canal+ premium
Hollywoodzki debiut Jana Komasy. Na srebrnym weselu zjawia się była studentka pani domu, wyznawczyni skrajnie prawicowych poglądów, które odbiją się nie tylko na losach rodziny, ale i życiu całego kraju.

SPECJALISTA ★★
film sens., USA 1994, reż. Luis Llosa, wyk. Sylvester Stallone, Sharon Stone, James Woods
20:50 | tvn
Sylvester Stallone, agent CIA na emeryturze, przyjmuje od Sharon Stone zlecenie dokonania zemsty na gangsterze, który zabił jej rodzinę. Nie takie złe, jak się zdawało na pierwszy rzut oka.

SUBLOKATORKA ★★★
thriller psychologiczny, USA 1992, reż. Barbet Schroeder, wyk. Bridget Fonda, Jennifer Jason Leigh, Steven Weber
20:00 | stopklatka
Przebojowa dziewczyna na drodze do kariery popada w tarapaty i musi wpuścić sublokatorkę do swego mieszkania. Studium patologicznej zawiści w wykonaniu Bridget Fondy i Jennifer Jason Leigh.

TRANSFORMERS III ★★
film s.f., USA 2011, reż. Michael Bay, wyk. Shia LaBeouf, Rosie Huntington-Whiteley, Josh Duhamel
20:00 | cinemax
Kosmiczna wojna, której areną stała się Ziemia, ciągle trwa i tylko pomoc Ziemianina sprawi, że siły Dobra odzyskają szansę na zwycięstwo nad Złem. Plus nadmiar efektów specjalnych.

WDOWY ★★★
thriller, Wlk. Brytania/USA 2018, reż. Steve McQueen, wyk. Viola Davis, Michelle Rodriguez, Elizabeth Debicki
22:20 | tvn 7
Cztery wdowy pozostawione z długami przez mężów przestępców biorą sprawy swej przyszłości w swoje ręce. Na początek przejmują paromilionowy fundusz wyborczy pewnego polityka. Inspirujące.

WESELE ★★★
dramat obycz., Polska/Łotwa 2021, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Robert Więckiewicz, Agata Kulesza, Andrzej Chyra
23:30 | kino polska
Wociech Smarzowski sięga po wypróbowaną w swoim debiucie formułę, by tym razem skupić się na meandrach relacji polsko-żydowskich – w czasie wojny i obecnie. Plus kilka gorzkich słów prawdy o Polakach.

ŻĄDZA ŚMIERCI ★★
film sens., USA/Kanada/Rosja 2009, reż. Jeff King, wyk. Steven Seagal, Mike Dopud, Igor Jijikine
22:05 | tv puls
Steven Seagal jeszcze raz napina muskuły, by pokonać całe zło – tym razem jako rosyjski gangster, który został autorem kryminałów.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVP1 DVB-T

05:50 Akacjowa 38
07:00 Msza święta
07:30 Rodzina (nie od) święta
08:00 Serwis Info, pogoda
08:15 Czterdziestolatek (13)
09:15 Ranczo V (6/13)
10:10 Komisarz Alex VI (2)
11:05 Ojciec Mateusz XIV (2)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 To się opłaca (229)
12:55 Kalahari, twarde prawo pustyni (2/3)
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info, pogoda
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5690)
18:05 Reporterzy (549)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda

20:30 Prokurator (4/10) - serial kryminalny Polska 2015, wyk. Wojciech Zieliński
21:25 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
21:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Anglia – Chorwacja (na żywo)
00:30 Biały potok - komedia *** Polska 2021 (90 min)
02:00 Dzień wielkiej ryby ** - film obycz. Polska 1996 (75 min)

TVP2 DVB-T

05:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: 1. kolejka grupy J: Austria – Jordania (na żywo)
08:25 Pytanie na śniadanie – pobudka (7587) - mag.
09:00 Pytanie na śniadanie (7587) - mag. Polska 2026
11:30 Rodzinka.pl (13,14/26)
12:35 Koło fortuny (1862)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (991)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1863)
16:35 Familiada (3042)
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
18:50 Piłka nożna: MŚ: Portugalia – Demokratyczna Republika Konga (na żywo)

20:00 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: Portugalia – Demokratyczna Republika Konga (na żywo)
21:05 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
21:40 Postaw na milion
22:35 Na sygnale
23:40 63. KFPP w Opolu
00:35 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
00:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: Grupa L: Ghana – Panama (na żywo)

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień
08:30 Malanowski i Partnerzy VI (49,50/61)
09:30 Trudne sprawy XXV (36,37/40) - serial fab.-dokumentalny Polska 2023
11:35 Gliniarze XV (18,19/60) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2023
13:41 Dlaczego ja? 32 (13,14) - serial fabularno-dokumentalny Polska 2025
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5919) - mag. reporterów
16:40 Gliniarze XVIII (13,14) - serial fabularno-dok. Polska 2024, wyk. Arkadiusz Krygier, Tomasz Skrzypniak
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń" (617)

19:55 8 rzeczy, których nie wiecie o facetach *** - komedia romantyczna Polska 2022, reż. Sylwester Jakimow, wyk. Karolina Bruchnicka (125 min)
22:00 Szczęśliwy mężczyzna (Un homme heureux) ** - komedia Francja 2023, reż. Tristan Séguéla (120 min)
00:00 Charlie Cykor (Gun Shy) ** - komedia kryminalna USA 2000, reż. Eric Blakeney (140 min)

TVN DVB-T

05:10 Recepta na stary dom III - serial dok.
05:40 Uwaga! (8017) - mag.
05:55 Ukryta prawda (48/48)
06:50 Kuchenne rewolucje: Katowice – „Meltini" 29 (4) - reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5749)
11:20 Doradca smaku (13)
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Kuchnia z piwnicą", Człuchów XX (11)
12:35 Kuchenne rewolucje: Warszawa – Piccownia 29 (1) - reality show Polska 2024
13:40 Ukryta prawda (28,29,20/48) - serial fab.-dok.
16:50 Szpital św. Anny (22/50) - serial obycz. Polska 2025
17:55 Detektywi IV (16/48) - serial fab.-dok. Polska 2025
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8018) - mag.

20:15 Na Wspólnej XXIV - serial obyczajowy Polska 2026
20:50 Specjalista (The Specialist) ** - film sens. USA 1994, reż. Luis Llosa, wyk. Sylvester Stallone, Sharon Stone, James Woods, Rod Steiger (140 min)
23:10 Diuna: Część druga (Dune: Part Two) **** - film przyg. USA/Kanada 2024 (200 min)
02:30 Szpital św. Anny III (40) - serial obycz.

TV PULS DVB-T

06:00 Policjanci z Miami II (12,13/22) - serial krym. USA 1985, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXI (2,1/12)
10:00 Maria z przedmieścia - telenowela Meksyk 1995
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (16)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw X - serial obycz.
17:00 Kurierzy (17) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (3,4) - serial obyczajowy Polska 2025
20:00 Demonstracja siły (Force of Execution) ** - film sens. USA 2013, reż. Keoni Waxman, wyk. Steven Seagal, Ving Rhames (125 min)
22:05 Żądza śmierci (Driven to Kill) ** - film sens. USA/Kanada/Rosja 2009, reż. Jeff King, wyk. Steven Seagal, Mike Dopud (120 min)
00:05 Bestia (Belly of the Beast) ** - film sens. Hongkong/Wlk. Brytania/Kan 2003 (115 min)

TVN7 DVB-T

05:20 Ten moment (18/40) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (20,21,22/63) - serial fab.-dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (40,7,8/71) - serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
14:00 Detektywi III (9/60) - serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital (12/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 SOS. Ekipy w akcji (1/60) - telenowela dokumentalna Polska 2018
19:00 Ukryta prawda (49/60) - serial fab.-dok. Polska 2023
20:00 Obce niebo - dramat *** obycz. Polska/Szwecja 2015, reż. Dariusz Gajewski, wyk. Agnieszka Grochowska, Bartłomiej Topa (140 min)
22:20 Wdowy (Widows) *** - thriller Wlk. Brytania/USA 2018, reż. Steve McQueen, wyk. Viola Davis (155 min)
00:55 Zakonnica 2 (The Nun II) ** - horror USA 2023, reż. Michael Chaves, wyk. Taissa Farmiga, Jonas Bloquet (140 min)

MEZZO

13:30 Efekt Nosedy - film dok.
14:10 Tarmo Peltokoski, Mao Fujita – Penderecki, Chopin, Lutosławski - muzyka klas.
15:40 Mozart: XXXVI symfonia – English Chamber Orchestra, Jeffrey Tate
16:15 Mozart: XXXI symfonia – Orkiestra Mozarteum z Salzburga, Jeffrey Tate
16:35 Mozart: XXXV symfonia – Filharmonicy Berlińscy, Claudio Abbado - muz. klas.
16:55 Intermezzo
17:20 P. Çabalette: Malandain Ballet Biarritz: La Chambre d'Amour - balet Francja 2025
18:50 Królewska Orkiestra Filharmonii w Liège: Ravel, Poulenc, Strawiński
20:30 Mikael Karlsson: Fanny and Alexander - opera B 2024
23:10 Miles Davis i Przyjaciele

PULS 2

08:50 Masza i niedźwiedź III
09:20 Bing IV (1/27)
09:35 Basia II (25,26)
10:00 Jeżyk i przyjaciele (11)
10:25 Spidey i superkumple II
11:25 Gus. Mały – wielki rycerz (15,16/52) - serial anim.
11:55 Smerfy - serial anim.
13:00 Gumisie VI (13)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (7,8/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Marta mówi! III (9)
17:35 Superkoty (25)
18:00 Blue II (17,18/52)
18:15 Bing IV (1/27)
18:45 Masza i niedźwiedź III
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (3) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu IX
23:00 Suburra - dramat krym. Włochy/Francja 2015

TV4

07:55 Bogaty dom – biedny dom XIV (3) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci IX (47,48/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (21,22) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (46,47)
13:55 Trudne sprawy XXVII (49,50,51) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (12) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (69) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (13) - serial obycz.
20:00 Uroczysko IV (21,22/52) - serial krym. Polska 2025
21:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (11) - serial krym.
22:00 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (11)
23:00 Za ciosem - film akcji USA/Hongkong/Aruba 1998

METRO DVB-T

07:35 Tajemnice miłości (12/68) - serial fabularno-dok.
08:30 Szpital (17,18/72)
10:30 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:30 Szkoła (61/67)
13:30 Brzydula (1,2)
14:35 Zapukaj do moich drzwi
15:45 The Floor (15, 16)
17:00 Fani czterech kółek XVII (1/20) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty VI - serial obyczajowy Polska 2014
19:00 Kartoteka XI - serial fabularno-dok. Polska 2016
21:05 Kryminalni (7,8) - serial kryminalny Polska 2004
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas X (22/23)
00:15 Zbrodnie z pierwszych stron gazet II (9/12)
01:20 Szpital (13/72)
02:20 Szkoła (57/63)

ŚRODA 17.06

STOPKLATKA DVB-T

08:30 Wojciech Cejrowski – boso przez świat
08:55 Robert Makłowicz (141, 143) - magazyn
10:40 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (7)
10:55 Górski lekarz XVIII (5,6/8) - serial obycz.
13:00 Katastrofy w przestworzach VII (4,4,1/8)
16:00 MacGyver III (11,12/20)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (4,5/12)
19:10 Aukcja w ciemno (13,14/21) - serial dok.
20:00 ★★★ **Sublokatorka (Single White Female)** - thriller psychologiczny USA 1992, reż. Barbet Schroeder, wyk. Bridget Fonda, Jennifer Jason Leigh, Steven Weber, Peter Friedman (145 min)
22:25 ★★★★ **Ludzie honoru (A Few Good Men)** - dramat USA 1992, reż. Rob Reiner, wyk. Tom Cruise, Jack Nicholson, Demi Moore (160 min)
01:05 ★★★★ **Psy** - film akcji Polska 1992, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Bogusław Linda, Marek Kondrat, Cezary Pazura, Janusz Gajos (155 min)

ALE KINO+

09:20 The Hero - film krótkom. Polska 21 (40 min)
10:00 Patience (1,2/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2025
12:05 Vera II (4/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2012
14:00 ★★★ **Konie Valdeza (Valdez, il mezzosangue)** - western USA/Włochy/Hiszp./Francja 1973, reż. John Sturges, Duilio Coletti, wyk. Charles Bronson, Jill Ireland (130 min)
16:10 ★★★ **Jak zostać belfrem (Un métier sérieux)** - komediodramat Francja 2023, reż. Thomas Lilti, wyk. Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos (125 min)
18:15 Vera: Powrót do domu II (3/4) - serial krym. Wlk. Bryt. 2012
20:10 Wiem, co widziałam (5,6) - serial obycz. Nowa Zelandia 2023, wyk. Robyn Malcolm, Peter Mullan, Tara Canton
22:15 Zbrodnie w Ystad (3,4/6) - serial krym.
00:20 Poza nocą (3,4/6) - serial kryminalny Włochy/Francja 2022

TVP KULTURA DVB-T

08:25 Klub profesora Tutki
09:00 Samochodzik i templariusze (5)
09:40 Podróż za jeden uśmiech - serial przyg.
10:15 Koniec babiego lata - dramat Polska 1975, reż. Ewa Kruk (65 min)
11:20 Jurek - film dok.
12:55 Legendy Paryża – opowieść o sztuce XIX wieku (3/4)
13:55 Kariera Nikodema Dyzmy (3/7)
15:05 Syzyfowe prace ★★ - film obyczajowy Polska 2000 (115 min)
17:00 Podróż za jeden uśmiech - serial przyg.
18:15 Muzeum polskiej piosenki (14)
18:30 Informacje kulturalne
18:55 Pan wzywał, Milordzie? II (1/7)
20:00 Powrót Sherlocka Holmesa (3/13)
21:05 ★★★ **Biała odwaga** - dramat wojenny Polska 24, reż. Marcin Koszałka, wyk. Filip Pławiak (125 min)
23:10 Informacje kulturalne
23:40 ★★★ **Angielka i książę (L'anglaise et le duc)** - dramat obycz. Niemcy/Francja 2001 (140 min)

HBO

08:30 ★★★ **Nim nadejdzie czwartek** - komediodramat Finlandia 2024 (100 min)
10:10 ★★ **Christmas in the Spotlight** - komedia romantyczna USA/Indie 2024 (90 min)
11:40 ★★★ **Zabawy z piłką** - komedia USA/Niemcy 2004 (90 min)
13:10 ★★★ **Grinch** - film anim. Francja/Japonia/USA 2018 (90 min)
14:40 ★★ **Saga »Zmierzch« – Zaćmienie** - film fantasy USA 2010 (125 min)
16:45 ★★ **Co będzie dalej?** - komedia romantyczna USA 2023 (105 min)
18:30 ★★ **Batman Azteków: Starcie imperiów** - film animowany Meksyk/USA 2025 (90 min)
20:00 ★★ **Akademia pana Kleksa II** - film fantasy Polska 2025, reż. Maciej Kawulski, wyk. Antonina Litwiniak (120 min)
22:00 ★★★★ **Przymierze** - film sens. USA/Wlk. Brytania/Hiszpania 2023 (120 min)
00:00 ★★ **Mroczny fajter** - film sens. USA 2023, reż. Graham Phillips, Parker Phillips (115 min)

CANAL+ PREMIUM

08:40 ★★ **Królowa chmur** - komedia Polska 2003, reż. Radosław Piwowarski (80 min)
10:00 Milli Vanilli - film dokumentalny USA 2023
11:45 ★★★★ **Pan Tadeusz** - film obycz. Polska/F 1999, reż. Andrzej Wajda, wyk. Bogusław Linda, Daniel Olbrychski (150 min)
14:15 To nie jest zagadka kryminalna (3/6)
15:15 Ocean, nasz dom
16:50 ★★ **Morderstwo w ambasadzie** - film sens. Wlk. Brytania 2025 (85 min)
18:15 Łapu-Capu (144)
18:20 ★★★ **Kiedy nadchodzi jesień** - dramat obycz. Francja 2024 (100 min)
20:00 ★ **Wyścig śmierci (Death Race)** - film s.f. USA/Niemcy/Wlk. Brytania 2008 (110 min)
21:50 ★★★ **Rocznica** - thriller USA 25, reż. Jan Komasa, wyk. Diane Lane (110 min)
23:40 ★★★ **30 dni mroku** - horror USA/Nowa Zelandia 07, reż. David Slade, wyk. Josh Hartnett (110 min)
01:30 ★★ **3000 metrów nad Ziemią** - film sens. USA 2025 (90 min)

KINO POLSKA

07:45 Jesteśmy razem - film dok. Polska 2025
08:50 Wracając do Marka
09:50 Pan Kleks w kosmosie, cz. 1: Porwanie Agnieszki - film przygodowy Polska/Czechosłowacja 1988, reż. Krzysztof Gradowski, wyk. Piotr Fronczewski
11:40 Pan Kleks w kosmosie, cz. 2: Misja Voltana (2) - film przyg. Polska/Czechosłowacja 1988, reż. Krzysztof Gradowski
13:00 Rozmowy nocą - komedia romantyczna Polska 2008
15:05 Kingsajz - komedia Polska 1988, reż. Juliusz Machulski, wyk. Jacek Chmielnik, Jerzy Stuhr
17:25 Pogranicze w ogniu (16,17) - serial sens. Polska 1991, wyk. Cezary Pazura, Olaf Lubaszenko, Janusz Bukowski
20:00 Ekstradycja II (7,8) - serial sens. Polska 1996, wyk. Marek Kondrat, Maria Pakulnis, Paweł Wilczak, Małgorzata Foremniak, Henryk Bista
22:20 Misja Afganistan: Dobra robota (7) - serial wojenny Polska 2012, wyk. Paweł Małaszyński, Ilona Ostrowska
23:30 Wesele - dramat obyczajowy Polska/Łotwa 2021, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Robert Więckiewicz

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin III (3/7)
08:30 Przyjaciółki XXV (3,4)
10:25 Świat według Kiepskich
13:55 Kopciuszek - musical USA/Wlk. Brytania 2021
16:25 Patrol - film sens. USA 2006, reż. Andrew Davis
19:20 8 części prawdy - film kryminalny USA 2008
21:00 Plan ucieczki II - film sens. USA/Chiny/Wlk. Brytania 2018, reż. Steven C. Miller
23:00 Świat w płomieniach - thriller USA 2013
01:40 Fala zbrodni IV - serial sensacyjny Polska 2006

KINO TV

08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher (9,10/13)
11:00 Panna Scarlet i komisarz (5,6/6) - serial krym.
13:10 Poirot VII (1/2) - serial krym. Wlk. Brytania 2000
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher (11,12/13)
17:50 Panna Scarlet i komisarz II (1,2/6) - serial krym.
20:00 Ludzkie dzieci - film s.f. USA/Wlk. Bryt./Japonia 2006
22:25 Czułe słówka - komediodramat USA 1983
00:55 Strefa zrzutu - film sens. USA 1994, reż. John Badham, wyk. Wesley Snipes

WARNER TV

08:05 J.A.G. IX (19/23)
09:05 Bajer z Bel-Air III
10:00 Prawo Agaty (13)
11:00 Pełna chata VII (1,2/24)
12:00 J.A.G. IX (20,21/23)
13:55 Bajer z Bel-Air III
15:45 Pełna chata VII
17:45 Rodzinne rewolucje - komedia romant. USA 2014
20:00 Rio Bravo - western USA 1959, reż. Howard Hawks
22:55 Akademia policyjna VI: Operacja Chaos - komedia USA 1989, reż. Peter Bonerz
00:30 Komórka - film sens. USA/Niemcy 2004

PARAMOUNT

07:30 Czarodziejki II (1,3/22)
09:25 Policyjna grupa pościgowa XXII - serial dok.
10:30 Pingwiny z Madagaskaru II (26/39) - serial anim.
11:00 Igraszki losu - komedia romant. USA/Kanada 2001
13:00 Czarodziejki II (4,2/22)
15:00 Przypadkowa dziewczyna - komedia romantyczna
17:20 Ad Astra - film s.f. USA/Chiny/Brazylia 2019
20:00 Dwaj zgryźliwi tetrycy - kom. USA 1993, reż. Donald Petrie, wyk. Jack Lemmon
22:20 Krzyk II - horror USA 1997, reż. Wes Craven

CINEMAX

11:55 Ryby - film anim. Izrael 23
12:10 Kid Snow - dramat obycz. Australia 2024
14:20 Niewidzialna walka - komedia Estonia/Grecja/Finlandia/Łotwa 2023
16:15 Cena zwycięstwa - dramat obycz. Grecja 2025
18:10 Ricky Bobby: Demon prędkości - komedia USA 2006
20:00 Transformers III - film s.f. USA 2011, reż. Michael Bay, wyk. Shia LaBeouf
22:30 Conan Barbarzyńca - film przygodowy USA/Hiszpania/Meksyk 1982

ROMANCE TV

09:25 Górski lekarz (4/8)
10:25 Inga Lindström: Hanna i dobre życie - film obycz. Niemcy/Szwecja 2023
12:20 Bachmannowie. Jak zawsze za późno? - kom. Niemcy 2024, reż. Miriam Bliese
14:15 Rosamunde Pilcher: Róża z Kerrymore - film obyczajowy Niemcy 2001
16:05 Statek marzeń
18:00 Stadnina w Piber (7/13)
19:00 Górski lekarz (4/8)
20:00 Tajemnica waleni - thriller Niemcy/USA 2010
23:45 Górski lekarz (4/8) - serial obycz. Niemcy/A 2016

TVN FABUŁA

07:45 Detektywi (4,5,5,7)
09:50 Prawo Agaty II (10)
10:55 Szpital św. Anny (50/50)
11:55 Miłość czy pomyłka?
13:55 Prawo Agaty II (9)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Najpiękniejsza muzyka filmowa (3) - mag. muzyczny
16:20 Shazam! Gniew bogów - film przyg. USA 2023
19:00 Szpital św. Anny (29/50)
20:00 Ci, którzy życzą mi śmierci - film sens. USA/Kan. 2021, reż. Taylor Sheridan
22:15 Wygrać ze śmiercią - film sens. USA 1990

AMC

09:15 Pani Bovary - dramat obycz. Francja 1991
11:45 Dziewczyny z farmy - film obyczajowy Wlk. Brytania/Francja 1998
14:10 Stara miłość nie rdzewieje - komedia romantyczna USA 2006, reż. Jesse Peretz
15:50 Tutanchamon (3)
17:45 Lara Croft: Tomb Raider - film przyg. USA/Wlk. Brytania/Japonia/Niemcy 2001
19:45 Projekt A - film sens. Hongkong 1983, reż. Jackie Chan, Sammo Hung
22:00 Domowe piekło - horror USA 2008, reż. Eric Red

AXN

08:25 Agenci NCIS: Hawaje (16/22) - serial krym. USA 2022
09:25 Castle VIII (17,18/22)
11:15 MacGyver (1,2/21)
13:10 Agenci NCIS: Hawaje (17,18/22) - serial krym.
15:10 Agenci NCIS XIX (3,4/21) - serial krym. USA 2021
17:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (4,5/23)
19:05 Castle VIII (19,20/22)
21:05 Zabójcza broń III (6,7/15)
23:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (4,5/23)
00:40 Castle VIII (19/22)

EPIC DRAMA

08:20 Lekarze na start
09:05 Poirot IV (2/3)
11:20 Zatraceni w miłości
13:30 Agenci NCIS XVII (1,2/20) - serial krym.
15:15 Lekarze na start
16:45 Poirot IV: Pierwsze, drugie... zapnij mi obuwie (3) - film krym. Wlk. Brytania 1992
19:00 Zatraceni w miłości
21:00 Panna Scarlet VI - serial krym. Wlk. Brytania 2025
22:10 Projekt Błękitna Księga (4/10) - serial s.f. USA/Kan. 19
23:05 Dalgliesh II (1/6)
01:00 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2023

TVN STYLE

07:45 Dzień Dobry TVN (5749) - mag. Polska 2026
11:20 Ugotowani (2, 3) - reality show Polska 2015
13:30 Kuchenne rewolucje (8, 7) - reality show Polska 19
15:35 Jestem z Polski XIV (9,7/18) - serial dok.
17:40 Kuchenne rewolucje (10, 11, 12) - reality show
20:50 Ugotowani (6) - reality show Polska 2025
21:50 Jestem z Polski XVI (9,14/40) - serial dok.
23:45 Hotel Paradise (33, 34) - real tv Polska 2025

TVN TURBO

08:05 Farma Clarksona III (8)
09:15 Fani czterech kółek XV
10:15 Złomowisko PL VIII (12)
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Raport Turbo (5003)
18:15 Zawodowi handlarze (4)
19:00 Naprawy nie do naprawy (1) - mag. motoryzacyjny
19:45 Uwaga! Oszust: Ściema z ogłoszenia (4/16)
20:15 Jeździć, obserwować VI
21:00 Wojny samochodowe (4)
22:00 Raport Turbo (5003)
22:15 Duda kontra Szafrański

BBC FIRST

08:35 Lewis III (2/8)
09:40 Ojciec Brown XII (8/10)
10:40 Śmierć pod palmami XIII
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi V
14:55 Ojciec Brown VI (2/10)
15:55 Lewis III (2/8)
17:00 My Life is Murder (6/10)
18:00 Morderstwa w Midsomer XVIII (6/6) - serial krym.
19:50 Śmierć pod palmami XIII
21:00 McDonald i Dodds (2/2)
22:45 Na niebieskich światłach II (5/6) - serial krym.

FX

08:05 Kości (22/22)
09:00 Z Archiwum X II (6/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (7,8/25)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (16,17/23)
13:45 Agenci NCIS IX (17,18/24) - serial krym.
15:35 SkyMed (8/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (9,10/25)
18:20 Z Archiwum X II (7/25)
19:15 FBI III (9/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (18,19/23)
22:00 Matlock (11/19)
22:55 Z Archiwum X II (7/25)

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży 29 - serial dok.
09:05 Remontujemy dom na plaży V - serial dok.
10:00 Uratuj swój ogród (12)
11:00 Zarobić na remoncie VIII
11:31 Usterka XI (21,22/31)
13:00 Zbudujemy większy dom
14:00 Zbudujemy fajny dom II
15:00 Mieszkanie na miarę
17:00 Polowanie na ogród II
18:10 Zgłoś remont (1)
19:05 Będzie pięknie (5/8)
20:05 Dorota inspiruje (7)
21:00 Dorota was urządzi III
22:30 House Hunters

BBC LIFESTYLE

08:35 Mistrzowie ceramiki (2)
09:30 Niezwykłe hotele bez tajemnic VI (3/8) - serial dok.
11:35 Wielkie amerykańskie wypieki (6, 7) - pr. rozrywkowy
13:25 Włoski remont Amandy i Alana (5, 6) - reality show
14:40 Mistrzowie szycia (4)
15:40 Zapraszam do stołu
17:45 Wielkie projekty
18:50 Mistrzowie ceramiki (3)
19:45 Wielkie amerykańskie wypieki (8) - pr. rozrywkowy
20:30 Malezja dla smakoszy z Justine Schofield (8)
21:00 Mistrzowie szycia (5)
22:00 Zapraszam do stołu

COMEDY CENTRAL

08:25 Dwóch i pół II (22/24)
08:55 Przyjaciele III (15,16, 17,18,19,20/25) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu III (4,5,6,7,8,9/23) - serial komediowy USA 2009
14:30 Dwóch i pół II (23,24, 1,2/24) - serial komediowy
16:30 Przyjaciele III (21,22, 23,24,25,1/25) - serial kom.
19:30 Teoria wielkiego podrywu III (10,11,12,13,14,15/23) - serial kom. USA 2009
22:00 The Office PL IV (3,4/12)
23:05 Comedy Club (5, 6)

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex (8)
09:30 Rodzinka.pl IV (10/26)
10:05 Klan - telenowela
11:00 Ranczo VII (8,9/13)
12:40 Komisarz Alex (9)
13:40 Ojciec Mateusz 29 (2,3) - serial krym. Polska 2023
15:35 Komisarz Alex (10)
16:20 Na sygnale (11,12)
17:30 Ranczo VII (10,11/13)
19:30 Ojciec Mateusz 29 (4) - serial krym. Polska 2023
21:30 Ranczo VII (12,13/13) - serial kom. Polska 2013
23:25 Ojciec Mateusz 29 (5,6)
01:25 Erynie (3) - serial krym. Polska/Ukraina 2021

CANAL+ KUCHNIA

13:25 m jak mięso (6, 7)
14:25 ABC gotowania
14:50 Włoskie życie Sophie Grigson (10,1) - serial dok.
15:45 Luke Nguyen w Indiach
16:15 Azjatycka kuchnia Evy Pau (3) - mag. kulinarny
16:40 Gotuj taniej z Jamiem (5)
17:35 Jamie Oliver (4)
18:30 Azjatycka kuchnia Evy Pau (2) - mag. kulinarny
18:55 m jak mięso (7, 3, 4)
20:15 Jamie Oliver (7, 8)
21:15 Anthony Bourdain
23:55 Kolacja z Gavinem Rossdale'em (5)

CANAL+ DOMO

08:00 Remont w 48h (1, 2)
09:00 Patent na zieleń (1,2/8)
09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie projekty: Australia X - serial dok.
11:55 Generalna odbudowa II
12:50 Gardeners' World (21)
14:05 Cudotwórcy VII (15)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Meblokreacje (10)
16:20 TkaniNOWE kreacje (1)
16:50 Gardeners' World (24)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
18:55 Wielkie projekty X
20:00 Daleko od miasta XIV
21:00 Cudotwórcy VII (16)
22:00 Tomasz Pągowski

PLANETE+

12:35 Zdumiewający świat grzybów - film dok.
13:50 Krajobrazy świata (3/12)
14:50 Piesze wędrówki po świecie II (2) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją VI (5/5) - serial dok.
16:55 360° – świat bez granic
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (27,28)
18:45 Zaginione światy (3/4)
19:45 Ameryka. Prawo do broni
20:50 Polowanie na króla piratów (1/3) - serial dok.
22:00 Premiera: Atom, narkotyki, brudne pieniądze

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Gorączka złota III
09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów VI (9/17) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski VI (6/11)
11:00 Przetrwać nad Jukonem II (11/16) - serial dok.
12:00 Fani czterech kółek XVI (12/16) - serial dokumentalny
13:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita (6,7/10) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL V
16:00 Gorączka złota XVI (17)
17:00 Nic do zgłoszenia III
18:00 Poza cywilizacją
19:00 Złomowisko PL (4,1,2)
22:00 Nagi instynkt przetrwania: Mistrzostwa świata (1)

TVP HISTORIA

12:15 Brytyjskie odliczanie do wojny - serial dok.
13:05 Złoty pociąg
14:00 Królowie (38)
14:35 Czterdziestolatek (2)
15:20 Niezwykłe historie Biało-Czerwonych (19)
15:40 Sensacje XX wieku
17:40 Czas honoru (12/13)
18:35 Encyklopedia II wojny światowej (11, 14)
19:30 Królowie (77)
20:05 Ekstradycja III (6/10)
21:10 Wygłodniałe dusze w wielkim mieście - film dok.
23:10 Sensacje XX wieku

HISTORY

10:20 Niewyjaśnione tajemnice świata III (1/11)
11:15 Wykute w ogniu (3)
12:10 Gwiazdy lombardu XXII
13:05 Starożytni kosmici XIV
14:00 Tajemnice skute lodem
14:50 Największe tajemnice świata VI (1/20) - serial dok.
15:45 Gwiazdy lombardu XII
17:10 II wojna światowa w kolorze (1/13) - serial dok.
18:10 Największe tajemnice świata V (8/15) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XVI
21:00 David Duchovny: archiwum tajemnic II (2)
22:00 Jak to wyjaśnić V (17)

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Tajemnice wojennych wraków (1/8) - serial dok.
15:00 Strzegąc granic IX (6)
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic IV (5/8) - serial dok.
17:00 Zaginione miasta
18:00 Krwawe pieniądze
19:00 Złoto Hitlera (1/4)
20:00 Katastrofa w przestworzach XX (6/10) - serial dok.
21:00 Premiera: Ukryte pod miastami - serial dok.
22:00 Inżynieryjne tragedie
23:00 Najniebezpieczniejsze drogi Europy X (7) - serial dok.

FOCUS TV

08:00 Byli sobie podróżnicy
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici V
10:00 Gwiazdy lombardu XX
12:00 Apokalipsa – II wojna światowa (1/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XX (10,11) - serial dok.
14:00 Czołgi: Ewolucja machiny wojennej - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka
18:00 Rolnicy. Podlasie III
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Zapomniane fronty II wojny światowej (4/6)
22:00 Jak przegrać wojnę (5/5) - serial dok. Australia 2023

BBC EARTH

13:15 Serengeti III (2/6)
14:25 W okowach mrozu II
15:25 Życie na pustkowiu (4)
16:25 Cywilizacje: rozkwit i upadek (1/4) - serial dok.
17:40 Siedem światów, jedna planeta: Afryka (7/7)
18:45 Malownicze trasy kolejowe (1/6) - serial dok.
19:45 Juliusz Cezar: narodziny dyktatora (3/3) - serial dok.
20:55 Życie na pustkowiu
21:55 W okowach mrozu II (12/13) - serial dok.
22:55 Cywilizacje: rozkwit i upadek (2/4) - serial dok.

POLSAT VIASAT HISTORY

11:20 II wojna światowa: cena imperium (4/13) - serial dok.
12:25 Podziemna armia
13:30 Ciemna strona starożytnej Grecji (3) - serial dok.
14:40 Hitler i jego władza (3/3)
15:45 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dok.
16:45 Kto napisał Nowy Testament? - film dok.
17:50 II wojna światowa: cena imperium (4/13) - serial dok.
18:55 Podziemna armia
20:00 Zaginione mumie Inków
21:00 Hitler i jego władza (1/3)
22:05 Życie prywatne przywódców Rzeszy - serial dok.

Od A do Z

BEZ ZNIECZULENIA ★★★★
dramat psychologiczny, Francja/Polska 1978, reż. Andrzej Wajda, wyk. Zbigniew Zapasiewicz, Ewa Dałkowska, Andrzej Seweryn
20:05 | tvp kultura
Wybitny Zbigniew Zapasiewicz jako znany dziennikarz, który staje się obiektem gry urzędniczej, mającej – z nieznanych powodów – utrącić jego karierę w PRL–u. Przerażające, bo wiarygodne.

BIAŁA ODWAGA ★★★
dramat wojenny, Polska 2024, reż. Marcin Koszałka, wyk. Filip Pławiak, Julian Świeżewski, Jakub Gierszał
23:35 | tvp kultura
Nagrodzona za scenariusz i reżyserię w Gdyni opowieść o konflikcie dwóch braci z Tatr w okresie II wojny – a w istocie pretekst do podjęcia tematu Goralenvolku, czyli kolaboracji górali z okupantem.

BRIDGET JONES: SZALEJĄC ZA FACETEM ★★★
komediodramat, Wlk. Brytania/Francja/USA 2025, reż. Michael Morris, wyk. Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall
21:40 | canal+ premium
Bridget Jones (Renée Zellweger) po raz czwarty: wdowa i samotna matka dwójki dzieci po okresie żałoby za radą życzliwych przyjaciół podejmuje poszukiwania nowego partnera.

FACET Z OGŁOSZENIA ★★
komedia romantyczna, USA 2005, reż. Gary David Goldberg, wyk. Diane Lane, John Cusack, Elizabeth Perkins
19:55 | warner tv
Trzydziestoparoletnia rozwódka nie szuka nowego partnera, ale kiedy rodzina umieszcza jej ogłoszenie w internetowym biurze matrymonialnym, musi się spotykać z mężczyznami. Zgrane.

JACK STRONG ★★★★
thriller polityczny, Polska 2014, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Marcin Dorociński, Maja Ostaszewska, Patrick Wilson
22:15 | tv puls
Władysław Pasikowski wsadza kij w mrowisko, przypominając kontrowersyjną biografię Ryszarda Kuklińskiego – sztabowca, który przekazał Amerykanom najbardziej tajne dokumenty Układu Warszawskiego.

20000 gatunków pszczół

20:10 | ale kino+ hd
★★★★

· FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Rodzeństwo wraz z matką spędza wakacje w Kraju Basków w domu z pasieką. Dla jednego z braci, ośmiolatka czującego się dziewczynką uwięzioną w ciele chłopca, to lato okaże się najważniejsze w życiu.

DRAMAT OBYCZ.
HISZPANIA 2023, REŻ. ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN, WYK. SOFÍA OTERO, PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, ANE GABARAIN

KSIĘGOWY ★★★
film sens., USA 2016, reż. Gavin O'Connor, wyk. Ben Affleck, Anna Kendrick, J.K. Simmons
22:25 | tvn 7
Ben Affleck jako introwertyczny geniusz matematyczny z niezwykłym talentem do księgowania, co otwiera przed nim szczególne możliwości, zwłaszcza we współpracy z największymi przestępcami świata.

LOKATORKA ★★
dramat krym., Polska 2021, reż. Michał Otłowski, wyk. Irena Melcer, Sławomira Łozińska, Barbara Jonak
20:00 | kino polska
Obraz dzikiej prywatyzacji w Warszawie z początku XXI wieku: przejmowania tysięcy lokali komunalnych z lokatorami. Plus nagrodzona w Gdyni Sławomira Łozińska w roli inspirowanej losem Jolanty Brzeskiej.

OGNISTY PODMUCH ★★★
film sens., USA 1991, reż. Ron Howard, Todd Hallowell, wyk. Kurt Russell, William Baldwin, Robert De Niro
20:00 | stopklatka
Trudna braterska miłość w ogniu pożarów, nękających Chicago. Adekwatna intryga kryminalna, znakomite efekty specjalne. Gwiazdorska obsada i świetny Donald Sutherland jako maniakalny piroman.

PEWNEGO RAZU... W HOLLYWOOD ★★★★
komediodramat, USA/Wlk. Brytania/Chiny 2019, reż. Quentin Tarantino, wyk. Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie
22:00 | cinemax
Quentin Tarantino o Hollywood schyłku lat 60.: gwiazdor tv (Leonardo DiCaprio) i jego dubler (Oscar dla Brada Pitta) chcą zatrzymać proces przemijania, wybierając sposób zgodny z logiką tamtego kina.

POLTERGEIST (DUCH) ★★
horror, USA 1982, reż. Tobe Hooper, wyk. Craig T. Nelson, JoBeth Williams, Beatrice Straight
22:00 | warner tv
Dom wybudowany na terenie dawnego cmentarza i zamieszkany przez przeciętną amerykańską rodzinę nawiedzony przez ducha. Pierwszy film z cyklu będącego tragiczną legendą Hollywood.

POTĘPIONY ★★
film sens., USA 2007, reż. Scott Wiper, wyk. Steve Austin, Vinnie Jones, Rick Hoffman
23:40 | canal+ premium
Podejrzanie znajome: skazany na śmierć trafia z południowoamerykańskiego więzienia na bezludną wyspę, gdzie wraz z dziewiątką innych skazańców walczyć będzie o życie i wolność. Dla wyrozumiałych.

WILCZE ECHA ★★★★
thriller, Francja 2019, reż. Antonin Baudry, wyk. François Civil, Omar Sy, Reda Kateb
20:00 | tv puls
Francuski okręt podwodny z bronią jądrową odbiera niepokojące sygnały: jedynie od akustyka, obsługującego echosondę, i zimnej krwi jego dowódcy zależy, czy nie zacznie się trzecia wojna światowa.

WIND RIVER. NA PRZEKLĘTEJ ZIEMI ★★★
film krym., USA/Wlk. Brytania/Francja 2017, reż. Taylor Sheridan, wyk. Jeremy Renner, Elizabeth Olsen, Gil Birmingham
22:45 | ale kino+ hd
Wyróżniona w Cannes opowieść o myśliwym, który w indiańskim rezerwacie znajduje ciało zamordowanej dziewczyny. Aby rozwikłać zagadkę, prowadząca śledztwo agentka FBI potrzebuje wsparcia łowcy.

ŻONA NA NIBY ★★★
komedia, USA 2011, reż. Dennis Dugan, wyk. Adam Sandler, Jennifer Aniston, Nicole Kidman
20:00 | polsat
Adam Sandler o obyczajach satyrycznie i jakby półserio: chirurg plastyczny namawia swą lojalną asystentkę, by udawała jego niemal byłą żonę, by w ten sposób uwiarygodnić się przed inną panią.

KONRAD J. ZARĘBSKI

CZWARTEK 18.06

TVP1 DVB-T

07:00 Msza święta
07:30 Dobre historie (196)
08:00 Serwis Info, pogoda
08:15 Czterdziestolatek
09:15 Ranczo V (7/13)
10:10 Komisarz Alex VI (3)
11:05 Ojciec Mateusz XIV (3)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 Magazyn rolniczy (768)
13:00 Sprawa dla reportera
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info, pogoda
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5691)
18:05 Reporterzy (550)
18:25 Akacjowa 38 - serial obyczajowy Hiszpania 2018
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia
20:25 Studio MŚ (na żywo)

20:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: Szwajcaria – Bośnia i Hercegowina (na żywo)
23:35 Kanał tajemnic (Le canal des secrets) ** - film krym. Francja/Belgia 2020 (110 min)
01:25 63. KFPP w Opolu
02:30 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
02:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata: Meksyk – Korea Południowa (na żywo)

TVP2 DVB-T

05:35 M jak miłość
06:25 Dom nadziei
06:50 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7588) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie
11:30 Rodzinka.pl (15,16/26) - serial kom. Polska 2011
12:35 Koło fortuny (1863)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (992)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1864)
16:35 Familiada (3043)
17:15 Studio Mistrzostw Świata w Kanadzie, Meksyku i USA (na żywo)
17:50 Piłka nożna: MŚ: Czechy – RPA (na żywo)
20:05 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)

20:30 Omnibus – szybcy i mądrzy (10) - teleturniej Polska 2026
21:20 Kocham Cię, Polsko! (2) - quiz Polska 2026
22:55 Orange Warsaw Festival 2026
23:30 Studio Mistrzostw Świata (na żywo)
23:50 Piłka nożna: Mistrzostwa Świata w Kanadzie, Meksyku i USA: Kanada – Katar (na żywo)
02:30 Kruk. Szepty słychać po zmroku (3/6)

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień
08:30 Malanowski i Partnerzy VI (51,52/61) - serial fabularno-dok., wyk. Bronisław Cieślak
09:30 Trudne sprawy XXV (38,39/40) - serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XV (20,21/60) - serial fabularno-dok. Polska 2023, wyk. Arkadiusz Krygier
13:41 Dlaczego ja? 32 (16) - serial fabularno-dok.
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5920) - mag. reporterów PL 2026
16:40 Gliniarze XVIII (15,16) - serial fabularno-dok. Polska 2024, wyk. Arkadiusz Krygier
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń" (618) - program publicystyczny

20:00 Żona na niby (Just Go with It) *** - komedia USA 2011, reż. Dennis Dugan, wyk. Adam Sandler, Jennifer Aniston (145 min)
22:25 Nowożeńcy (Just Married) ** - komedia romantyczna USA/Niemcy 2003, reż. Shawn Levy (135 min)
00:40 Gra dla dwojga (Duplicity) ** - thriller USA/Niemcy 2009, reż. Tony Gilroy, wyk. Julia Roberts (160 min)

TVN DVB-T

05:40 Uwaga! (8018) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (1/17)
06:50 Kuchenne rewolucje: Łódź – „Antonio" 29 (5) - reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5750)
11:20 Doradca smaku (17) - mag. kulinarny Polska 2026
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Prova Gourmet", Toruń XX (12) - reality show
12:35 Kuchenne rewolucje: Bobowa – Paleta Smaków 29 (2) - reality show Polska 2024
13:40 Ukryta prawda (30,31,21/48) - serial fab.-dok.
16:50 Szpital św. Anny (23/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi IV (17/48)
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8019) - mag.

20:15 Na Wspólnej XXIV - serial obyczajowy Polska 2026, wyk. Mariusz Zaniewski
20:50 Kuchenne rewolucje: Siedliszcze – Bistro 12 31 (2) - reality show
22:00 Czarna owca *** - komediodramat Polska 2021, reż. Aleksander Pietrzak (125 min)
00:05 Wieczór gier (Game Night) *** - komedia USA 2018, reż. John Francis Daley, Jonathan Goldstein (135 min)

TV PULS DVB-T

06:00 Policjanci z Miami II (13,14/22) - serial krym. USA 1986, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXI (1,3/12)
10:00 Maria z przedmieścia - telenowela Meksyk 1995
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2013
14:00 Kurierzy (17)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw X - serial obycz.
17:00 Kurierzy (18) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (4,5) - serial obyczajowy Polska 2025
20:00 Wilcze echa (Le chant du loup) **** - thriller Francja 2019, reż. Antonin Baudry, wyk. François Civil, Omar Sy, Reda Kateb (135 min)
22:15 Jack Strong **** - thriller polityczny Polska 2014, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Marcin Dorociński (165 min)
01:00 Wolni strzelcy (Freelancers) ** - dramat krym. USA 2012, reż. Jessy Terrero, wyk. 50 Cent (115 min)

TVN7 DVB-T

05:20 Ten moment (19/40) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (23,24,25/63) - serial fab.-dok. Polska 2019
08:45 Ukryta prawda (41,9,10/71) - serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
14:00 Detektywi III (10/60) - serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital (13/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 SOS. Ekipy w akcji (2/60) - telenowela dokumentalna Polska 2018
19:00 Ukryta prawda (2/40) - serial fab.-dok. Polska 2024
20:00 Mayday * - komedia Polska 2000, reż. Sam Akina, wyk. Piotr Adamczyk, Adam Woronowicz, Anna Dereszowska (145 min)
22:25 Księgowy (The Accountant) *** - film sens. USA 2016, reż. Gavin O'Connor (155 min)
01:00 Przychodzi facet do lekarza (Supercondriaque) *** - komedia Francja/Belgia 2014, reż. Dany Boon, wyk. Dany Boon (140 min)

MEZZO

11:25 Midori, Niemiecka Orkiestra Symfoniczna w Berlinie, Marie Jacquot: Fung, Dvořák, Beach
13:05 Intermezzo
13:30 Xiaogang Ye: Sen czerwonego pawilonu: Chiński Balet Narodowy - balet Chiny 2024, reż. Patrick Lauze
15:20 Intermezzo
15:45 Przedstawienie o duszy i ciele - muzyka klasyczna
17:20 Intermezzo
17:35 Haendel: Triumf czasu i rozczarowania – Giovanni Antonini - muzyka klasyczna
20:30 Théo Croker – Jazz en tête Clermont-Ferrand 2025
21:20 Emile Parisien Quintet i Theo Croker - koncert
22:40 Bach: Krótkie Msze – Ensemble Pygmalion, Raphaël Pichon - muzyka klas.

PULS 2

08:50 Masza i niedźwiedź III
09:20 Bing IV (3,4/27)
09:35 Basia II (26)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:25 Spidey i superkumple II
11:25 Gus. Mały – wielki rycerz (17,18/52) - serial anim.
11:55 Smerfy - serial anim.
13:00 Gumisie VI (15/18)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (8,11/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Marta mówi!
17:35 Superkoty (26)
18:00 Blue II (19,20/52)
18:15 Bing IV (3,4/27)
18:45 Masza i niedźwiedź III
19:00 Kacze opowieści (52)
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (4)
21:00 Dzielnica strachu IX
23:00 Batalion Donbas - dramat wojenny Ukraina 2019

TV4

07:55 Bogaty dom – biedny dom XIV (4) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci IX (49,50/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (23,24) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (48,49)
13:55 Trudne sprawy XXVII (52,53,54) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (13) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (70) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (14) - serial obycz.
20:00 Uroczysko IV (23,24/52) - serial krym. Polska 2025
21:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (12) - serial krym.
22:00 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (12)
23:00 Babylon A.D. - film s.f. Wlk. Brytania/F/USA 2008

METRO DVB-T

07:35 Tajemnice miłości (13/68) - serial fabularno-dok.
08:30 Szpital (19,20/72)
10:30 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:30 Szkoła (62/67)
13:30 Brzydula (3,4)
14:35 Kiedy ktoś kocha bardziej (1/13) - serial obycz.
15:45 The Floor (17, 18)
17:00 Fani czterech kółek XVII (2/20) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty VI - serial obycz. Polska 2014
19:00 Kartoteka XI - serial fabularno-dok. Polska 2016
21:05 Kryminalni (9,10) - serial kryminalny Polska 2004
23:15 Kuba Wojewódzki (4) - talk-show Polska 2025
00:25 Zbrodnie z pierwszych stron gazet IV (4/12)
01:30 Szpital (15/72)

CZWARTEK 18.06

STOPKLATKA DVB-T

08:30 Wojciech Cejrowski – boso przez świat
08:55 Robert Makłowicz (123, 153) - magazyn
10:40 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (8)
10:55 Górski lekarz XVIII (6,7/8) - serial obycz.
13:00 Katastrofy w przestworzach VII (5,5,2/8) - serial dok.
16:00 MacGyver III (12,13/20)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada II (5,6/12) - serial dok. Kanada 2015
19:10 Aukcja w ciemno (14,15/21) - serial dok.
20:00 Ognisty podmuch ★★★ **(Backdraft)** - film sensacyjny USA 1991, reż. Ron Howard, Todd Hallowell, wyk. Kurt Russell, William Baldwin, Robert De Niro (170 min)
22:50 Zaginiona dziewczyna ★★★★ **(Gone Girl)** - thriller USA 2014, reż. David Fincher, wyk. Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris, Tyler Perry (185 min)
01:55 Ziemia obiecana - dramat ★★★★★ obycz. PL 1975, reż. Andrzej Wajda, wyk. Daniel Olbrychski (230 min)

ALE KINO+

09:15 Wolna krowa - film krótkom. PL 23 (45 min)
10:00 Patience (3,4/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2025
12:05 Vera II (3/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2012
14:00 Konwój (Convoy) ★★★ - komediodramat USA/Wlk. Bryt. 1978, reż. Sam Peckinpah, wyk. Kris Kristofferson (145 min)
16:25 Między światami ★★★ **(Rabbit Hole)** - dramat obycz. USA 2010, reż. John Cameron Mitchell, wyk. Nicole Kidman, Aaron Eckhart (110 min)
18:15 Vera III (1/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2013
20:10 20000 gatunków ★★★★ **pszczół (20.000 especies de abejas)** - dramat obycz. Hiszpania 2023, reż. Estibaliz Urresola Solaguren, wyk. Sofía Otero (155 min)
22:45 Wind River. Na przeklętej ziemi (Wind River) ★★★ - film krym. USA/Wlk. Brytania/Francja 2017 (130 min)
00:55 Dream Scenario ★★★ - komedia USA/Kanada 2023, reż. Kristoffer Borgli (115 min)

TVP KULTURA DVB-T

08:30 Klub profesora Tutki (11) - serial obycz.
09:00 Podróż za jeden uśmiech - serial przyg.
10:15 Syzyfowe prace ★★ - film obyczajowy Polska 2000 (110 min)
12:05 Zezem - serial kom.
12:35 Reżyserzy VII (2)
13:30 Kariera Nikodema Dyzmy (4/7)
14:35 Dwa księżyce - film ★★★ obycz. Polska 1994, reż. Andrzej Barański, wyk. Artur Barciś (145 min)
17:00 Podróż za jeden uśmiech (5)
18:15 Dzień, w którym umarła gwiazda rocka
18:55 Pan wzywał, Milordzie? III (2/7)
20:00 Wstęp do filmu (592)
20:05 Bez znieczulenia ★★★★ - dramat psychologiczny Francja/PL 1978, reż. Andrzej Wajda (125 min)
22:10 Ronnie Wood – portret artysty
23:35 Biała odwaga - dramat ★★★ woj. PL 2024, reż. Marcin Koszałka (125 min)
01:40 Pod Mocnym Aniołem ★★★★ - dramat obycz. Węgry/PL 2014, reż. Wojciech Smarzowski (120 min)

HBO

08:10 Eddie zwany Orłem ★★★ - film biograficzny Wlk. Brytania/Niemcy/USA 2016, reż. Dexter Fletcher (105 min)
09:55 Światełko w tunelu ★★★ - komediodramat USA 2024 (115 min)
11:50 Saga „Zmierzch": Przed świtem, cz. 1 ★★ - film przyg. USA 2011, reż. Bill Condon (120 min)
13:50 Le Mans '66 - film biograficzny USA 2019, reż. James Mangold (150 min) ★★★★
16:20 Pewny kandydat. Jak nie zostać prezydentem ★★★ - film biograficzny USA/Kanada 2018, reż. Jason Reitman (115 min)
18:15 Król rozrywki - film biograficzny USA/Chiny 2017, reż. Michael Gracey (105 min) ★★★★
20:00 Lombard - dramat ★★★★ obycz. USA 2024, reż. Robert Enriquez, Deborah Puette (95 min)
21:35 Drzewa milczą
23:05 USA kontra reszta świata: Cztery lata z kadrą narodową (3)
00:10 Apolonia, Apolonia - film dok. Dania/Polska/Francja 2022

CANAL+ PREMIUM

09:35 Miss mokrego podkoszulka - komedia Polska 2002 (55 min)
10:30 Jutro będzie nasze ★★★★ - komediodramat Włochy 2023 (115 min)
12:25 Łapu-Capu (144)
12:30 LARP. Miłość, trolle ★★★ **i inne questy** - komedia Polska 2025 (95 min)
14:05 To nie jest zagadka kryminalna (4)
15:00 Ostatni bój. Legenda 300 Spartan - film dok.
15:55 Zgred - dramat obycz. ★★ Polska 2025, reż. Fadi Chakkour (85 min)
17:20 Hollywood Buzz (3)
17:45 Łapu-Capu (145)
17:50 Holiday - komedia ★★★ romantyczna USA 2006, reż. Nancy Meyers, wyk. Cameron Diaz (130 min)
20:00 Jeszcze jeden strzał ★★ - thriller Wlk. Brytania/USA 2024 (100 min)
21:40 Bridget Jones: ★★★ **Szalejąc za facetem** - komediodramat Wlk. Bryt./F/USA 25 (120 min)
23:40 Potępiony - film sens. ★★ USA 2007, reż. Scott Wiper (110 min)
01:30 David Bowie: ostatni akt - film dok.

KINO POLSKA

07:30 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace III (7/8) - serial dokumentalny Polska 2022
08:00 Żegnaj, Ameryko! - komediodramat Niemcy/Polska 1993, reż. Jan Schütte
09:50 Basia sama w domu - komedia Polska 2021, reż. Marek Rębacz, wyk. Magdalena Zaborniak, Jakub Kucner, Paweł Burczyk, Lech Dyblik
11:50 Papierowe małżeństwo - komedia romantyczna Polska/Wlk. Brytania 1991, reż. Krzysztof Lang, wyk. Joanna Trzepiecińska, Gary Kemp
13:45 Noce i dnie (1, 2) - dramat obycz. Polska 1975, reż. Jerzy Antczak, wyk. Jerzy Bińczycki, Emir Buczacki
17:50 Pogranicze w ogniu (17,18) - serial sens. Polska 1991, wyk. Cezary Pazura
20:00 Lokatorka - dramat krym. Polska 2021, reż. Michał Otłowski, wyk. Irena Melcer, Sławomira Łozińska, Barbara Jonak, Krzysztof Stroiński
22:30 Kamerdyner - dramat historyczny Polska 2018, reż. Filip Bajon, wyk. Janusz Gajos, Anna Radwan, Sebastian Fabijański, Marianna Zydek
01:35 Wygrany - dramat Polska/USA 2011, reż. Wiesław Saniewski, wyk. Paweł Szajda

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin III (4/7)
08:30 Przyjaciółki XXV (5,6)
10:25 Świat według Kiepskich
13:45 Mój przyjaciel szpieg - komedia sensacyjna USA/Kanada 2020, reż. Peter Segal
15:55 Klik: i robisz, co chcesz - komedia USA 2006
18:15 Kolory ognia - film hist. Francja/Belgia 2022
21:00 Szczęścia chodzą parami - komedia Polska 2022, reż. Bartosz Prokopowicz, wyk. Weronika Książkiewicz
23:05 Bad Boys For Life - film sensacyjny USA 2020

KINO TV

08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher (11,12/13)
11:00 Panna Scarlet i komisarz II (1,2/6) - serial krym.
13:10 Poirot VII (2/2) - serial krym. Wlk. Brytania 2000
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher (13,1/13)
17:50 Panna Scarlet i komisarz II (3,4/6) - serial krym.
20:00 Za linią wroga - film sensacyjny USA 2001
22:10 Mechanik: Prawo zemsty - film sens. USA 2011
00:05 Strażnik czasu - film s.f. USA/Jap. 1994, reż. Peter Hyams, wyk. Jean-Claude Van Damme

WARNER TV

09:30 Bajer z Bel-Air IV
10:30 Prawo Agaty (14)
11:25 Pełna chata VII (3,4/24)
12:30 J.A.G. IX (21,22/23)
14:20 Bajer z Bel-Air IV
16:20 Pełna chata VII
18:20 Jackie Chan: Pierwsze uderzenie - film sens. Hongkong 1996, reż. Stanley Tong
19:55 Facet z ogłoszenia - komedia romantyczna USA 2005, reż. Gary David Goldberg
22:00 Poltergeist (Duch) - horror USA 1982
00:15 Cela - horror USA/Niemcy 00, reż. Tarsem Singh

PARAMOUNT

07:30 Czarodziejki II (4,2/22)
09:25 Policyjna grupa pościgowa XXII - serial dok.
10:30 Pingwiny z Madagaskaru
11:00 Żony ze Stepford - film s.f. USA 2004
13:00 Czarodziejki II (5,6/22)
15:00 Krokodyl Dundee - komedia Australia 1986
17:05 Polowanie na »Czerwony Październik« - film sens. USA 1989, reż. John McTiernan, wyk. Sean Connery
20:00 xXx: Reaktywacja - film sensacyjny USA 2017
22:20 Ciche miejsce - horror USA 2018, reż. John Krasinski

CINEMAX

10:20 Ricky Bobby: Demon prędkości - komedia USA 2006
12:10 Transformers III - film s.f. USA 2011
14:45 Najdzielniejsza - dramat obyczajowy Francja 2025
16:25 Duma i uprzedzenie - musical Wlk. Brytania/USA/Indie/Francja 2004
18:15 Nic do oclenia - komedia Francja/Belgia 2010
20:00 Fargo III (1,2/10) - serial kryminalny USA 2017
22:00 Pewnego razu... w Hollywood - komediodramat USA/Wlk. Brytania/Chiny 2019

ROMANCE TV

08:30 Stadnina w Piber (7/13)
09:30 Górski lekarz (4/8)
10:30 Rosamunde Pilcher: Miłość jest nieobliczalna - romans Niemcy/Austria 2022
12:25 Zakochana w Panu Niani - komedia romant. USA 2022
14:15 Hotel Barcelona - film obycz. Niemcy/Hiszpania 2023
18:00 Stadnina w Piber (8/13)
19:00 Górski lekarz (5/8)
20:00 Inga Lindström: Śmiertelny wróg - film obycz. Niemcy 2024, reż. Julia Peters
21:55 Toni – akuszer: Klasa dla siebie - komedia Niemcy 2023
23:50 Górski lekarz (5/8)

TVN FABUŁA

09:50 Prawo Agaty II (11)
10:55 Szpital św. Anny III (1)
11:55 Miłość czy pomyłka?
13:55 Prawo Agaty II (10)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Po drugiej stronie kamery (5) - serial dok.
17:05 Seriaale Top 5 (25)
17:15 Alvin i wiewiórki III - film animowany USA 2011
19:00 Szpital św. Anny (30)
20:00 Narodziny gwiazdy - melodramat USA 2018, reż. Bradley Cooper, wyk. Lady Gaga
22:55 Imprezowi rodzice - komedia USA 2019

AMC

09:50 Lodowiec, cz. 1 (1/2)
11:55 Lodowiec, cz. 2 (2/2)
13:55 W ciemność. Star Trek - film s.f. USA 2013, reż. J.J. Abrams, wyk. Chris Pine
16:45 Bez przedawnienia - thriller USA 2002, reż. Carl Franklin, wyk. Ashley Judd
18:55 Jedz, módl się, kochaj - melodramat USA 2010, reż. Ryan Murphy, wyk. Julia Roberts, Javier Bardem
22:00 Nikomu ani słowa - thriller USA/Australia/Szwajcaria/Kanada 2001
00:15 Wyspa fantazji - horror USA 2020, reż. Jeff Wadlow

AXN

08:25 Agenci NCIS: Hawaje (18/22) - serial krym. USA 2022
09:25 Castle VIII (19,20/22)
11:20 MacGyver (3,4/21)
13:10 Agenci NCIS: Hawaje (19,20/22) - serial krym. USA 22
15:05 Agenci NCIS XIX (5,6/21)
17:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (6,7/23)
19:05 Castle VIII (21,22/22)
21:05 Agenci NCIS XX (17/22)
22:00 Agenci NCIS: Hawaje II (6/25) - serial krym. USA 2022
22:55 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas II (6,7/23)

EPIC DRAMA

08:20 Lekarze na start
09:05 Poirot IV: Pierwsze, drugie... zapnij mi obuwie (3) - film krym. Wlk. Brytania 1992
11:20 Zatraceni w miłości
13:25 Agenci NCIS XVII (3,4/20) - serial krym.
15:10 Lekarze na start
16:45 Poirot V (1/8)
17:50 Poirot: Przegrany gość V (2) - film krym. Wlk. Brytania 1993, reż. John Bruce
19:00 Zatraceni w miłości
21:00 Detektyw Murdoch XIX
21:55 Próba niewinności (4/4)
22:55 Poirot XII (3/4)
00:55 Zatraceni w miłości

TVN STYLE

07:45 Dzień Dobry TVN (5750) - mag. Polska 2026
11:20 Ugotowani (4, 5) - reality show Polska 2015
13:30 Kuchenne rewolucje (11, 10) - reality show Polska 19
15:35 Jestem z Polski XIV (10,8/18) - serial dok.
17:40 Kuchenne rewolucje (13, 1, 2) - reality show
20:50 Bitwa o gości (3) - reality show Polska 2025
21:50 Jestem z Polski XVI (10,18/40) - serial dok.
23:45 Hotel Paradise (1, 2) - real tv Polska 2022

TVN TURBO

08:25 Nic do zgłoszenia III
09:20 Fani czterech kółek XV
10:15 Złomowisko PL VIII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować III (2,3/12) - serial dok.
18:00 Raport Turbo (5004)
18:15 Duda kontra Szafrański VIII (4)
19:00 Mobilni mechanicy (1)
19:45 Zawodowi handlarze
21:15 Z drugiej ręki (8)
22:00 Raport Turbo (5004)
22:15 Uwaga! Oszust: Ściema z ogłoszenia

BBC FIRST

08:35 Lewis III (3/8)
09:40 Ojciec Brown XII (9/10)
10:40 Śmierć pod palmami XIII
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi V
14:50 Ojciec Brown VI (3/10)
15:50 Lewis III (3/8)
17:00 My Life is Murder (7/10)
18:00 Morderstwa w Midsomer XIX (1/6) - serial krym.
19:50 Śmierć pod palmami XIII
21:00 Na niebieskich światłach II (6/6) - serial krym.
22:05 Ojciec Brown XIII (9/10)

FX

08:05 Kości II (2/21)
09:00 Z Archiwum X II (7/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (9,10/25)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (18,19/23)
13:45 Agenci NCIS IX (18,19/24) - serial krym.
15:35 SkyMed (9/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (11,12/25)
18:20 Z Archiwum X II (8/25)
19:15 FBI III (10/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (20,21/23)
22:00 Paradise (6/8)
23:00 Z Archiwum X II (8/25)

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży 29 - serial dok.
09:05 Remontujemy dom na plaży V - serial dok.
11:00 Zarobić na remoncie VIII
11:31 Usterka XI (23,24)
13:00 Zbudujemy większy dom
14:05 Zbudujemy fajny dom
15:00 Mieszkanie na miarę
17:00 Polowanie na ogród II
18:15 Weekendowa metamorfoza (6, 7) - reality show
20:05 Dorota was urządzi III (4,5/13) - serial dok.
21:35 Będzie pięknie (6/8)
22:35 House Hunters

BBC LIFESTYLE

08:30 Mistrzowie ceramiki (3)
09:30 Niezwykłe hotele bez tajemnic VI (5,6/8)
11:30 Wielkie amerykańskie wypieki (7, 8) - pr. rozrywkowy
13:20 Cała prawda o stresie
14:25 ADHD: zrozumieć dziecko
15:25 Zapraszam do stołu
17:45 Wielkie projekty: Dom Roku VII - serial dok.
18:50 Mistrzowie ceramiki (4)
19:45 Wielkie brytyjskie wypieki (1) - pr. rozrywkowy
21:00 Cała prawda o stresie
22:00 Słońce, wakacje i operacje (1) - film dokumentalny
23:05 Wstydliwe choroby

COMEDY CENTRAL

08:25 Dwóch i pół III (2/24)
08:55 Przyjaciele III
11:55 Teoria wielkiego podrywu III (10,11,12,13,14,15/23) - serial kom. USA 2009
14:30 Dwóch i pół III (3,4,5,6/24) - serial kom.
16:30 Przyjaciele IV (2,3,4,5, 6,7/24) - serial kom. USA 1997
19:30 Teoria wielkiego podrywu III (16,17,18,19,20,21/23)
22:00 The Office PL IV (5,6/12) - serial kom. Polska 2024
23:05 Comedy Club (7, 8)
00:05 Miasteczko South Park

TVP SERIALE

08:30 Komisarz Alex (9)
09:25 Rodzinka.pl IV (12/26)
10:00 Klan - telenowela
10:55 Ranczo VII (9,10/13)
12:35 Komisarz Alex (10) - serial krym. Polska 2012
13:30 Ojciec Mateusz 29 (3,4)
15:35 Komisarz Alex (11) - serial krym. Polska 2012
16:25 Na sygnale (12,13)
17:35 Ranczo VII (11,12/13)
19:30 Ojciec Mateusz 29 (5,8) - serial krym. Polska 2023
21:30 Ranczo VII (13,1) - serial komediowy Polska 2013
23:25 Ojciec Mateusz 29 (6)
01:20 Pitbull (11) - serial sens.

CANAL+ KUCHNIA

11:35 Włoskie życie Sophie Grigson (8,9) - serial dok.
12:30 Comfort Food (17,18)
13:25 m jak mięso (7, 8)
14:25 ABC gotowania
14:50 Włoskie życie Sophie Grigson II (1,2) - serial dok.
15:45 Luke Nguyen w Indiach
16:15 Azjatycka kuchnia Evy Pau
16:40 Gotuj taniej z Jamiem (6)
17:35 Jamie Oliver (5)
18:30 Azjatycka kuchnia Evy Pau
18:55 m jak mięso
21:15 Anthony Bourdain IX
23:55 Kolacja z Gavinem Rossdale'em (6)

CANAL+ DOMO

08:30 Tomasz Pągowski
09:00 Patent na zieleń (3,4)
09:55 Ucieczka na wieś XXV
10:55 Wielkie projekty: Australia X (11) - serial dok.
11:55 Generalna odbudowa II
12:50 Gardeners' World (22)
14:05 Cudotwórcy VII (16)
15:00 Kupcie sobie zamek!
15:55 Daleko od miasta XIV
16:50 Gardeners' World (25)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
18:55 Wielkie projekty.
20:00 Daleko od miasta XIV
21:00 Cudotwórcy VII (17)
22:00 Monty Don – brytyjskie ogrody - serial dok.

PLANETE+

13:50 Krajobrazy świata (4/12)
14:50 Piesze wędrówki po świecie II (3) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją VII (1/7) - serial dok.
16:55 360° – świat bez granic
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (29,30)
18:45 Zaginione światy
19:45 Jak Normanowie podbili Irlandię (2/2) - serial dok.
20:50 Ravensbrück. Ostatni świadkowie - film dok.
22:00 Premiera: 1979 – rok islamskiej rewolucji (1/2) - serial dok. Wlk. Bryt. 2022

DISCOVERY CHANNEL

10:00 Klan z Alaski VI (7/11)
11:00 Przetrwać nad Jukonem II (12/16) - serial dok.
12:00 Fani czterech kółek XVI
13:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita (8,9/10) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL V
16:00 Gorączka złota XVI
17:00 Nic do zgłoszenia IV
18:00 Bracia Collins biorą się do roboty (1) - pr. rozrywkowy
19:00 Nagi instynkt przetrwania XI (8/12) - serial dok.
21:00 Gorączka złota: na kłopoty Freddy Dodge V (1)
23:00 Akta ekspedycji II (4)
00:00 Od samochodu do domu

TVP HISTORIA

11:50 Podziemne Włochy (3/8)
12:55 Złote Jabłko (1) - dramat obyczajowy Polska 2022
14:00 Królowie (39)
14:35 Czterdziestolatek (3)
15:35 Sensacje XX wieku
17:40 Czas honoru (13)
18:40 Encyklopedia II wojny światowej: Eben Emael (72)
19:15 Flesz historii (766)
19:40 Królowie (78)
20:15 Ekstradycja III (7/10)
21:15 Mordercza historia (3/6)
22:10 Murowanica i jej pierwszy gospodarz - film dok.
23:15 Sensacje XX wieku

HISTORY

08:50 Starożytni kosmici XVI
09:50 Gwiazdy lombardu XII
10:20 Największe tajemnice świata VI (1/20) - serial dok.
11:15 Jak to wyjaśnić V (17)
12:10 Gwiazdy lombardu XXII
13:05 Starożytni kosmici XIV
14:00 Tajemnice skute lodem III (5/10) - serial dok.
14:50 Największe tajemnice świata VI (2/20) - serial dok.
15:45 Gwiazdy lombardu XII
17:10 II wojna światowa w kolorze (2/13) - serial dok.
18:10 Starożytni kosmici
21:00 Klątwa Wyspy Dębów
22:00 Wojny magazynowe XVII

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Tajemnice wojennych wraków (2/8) - serial dok.
15:00 Strzegąc granic IX
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic IV (6/8) - serial dok.
17:00 Zatopione grobowce Nilu
18:00 Otchłań: powstanie i upadek nazizmu (1/10)
19:00 Złoto Hitlera (2/4)
20:00 Katastrofa w przestworzach XX (5/10) - serial dok.
21:00 Premiera: Inżynieria po katastrofie (5/6) - serial dok.
22:00 Jak oni to zbudowali? II (7) - serial dok. Wlk. Bryt. 2021

FOCUS TV

08:00 Byli sobie podróżnicy
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici V
10:00 Gwiazdy lombardu XX (17,10/95) - serial dok.
12:00 Apokalipsa – II wojna światowa (2/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XX (12,1) - serial dok.
14:00 Czołgi: Ewolucja machiny wojennej - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka
18:00 Rolnicy. Podlasie III (29)
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Poszukiwacze historii
23:00 Stalowa bestia Hitlera - film dok. Francja 2017

BBC EARTH

12:15 Najpiękniejsze trasy spacerowe - serial dok.
13:15 Serengeti III (3/6)
14:25 W okowach mrozu II
15:25 Życie na pustkowiu
16:25 Układ Słoneczny (4/5)
17:40 Siedem światów, jedna planeta: kulisy - film dok.
18:45 Malownicze trasy kolejowe (4/6) - serial dok.
19:45 Nadchodzi powódź
20:55 Życie na pustkowiu: powroty III - serial dok.
21:55 W okowach mrozu II - serial dok. USA 2014
22:55 Zdrowa zmiana II (5,6)

POLSAT VIASAT HISTORY

10:00 W poszukiwaniu biblijnej prawdy - serial dok.
11:05 II wojna światowa: cena imperium (5/13) - serial dok.
12:10 Podziemna armia (3)
13:15 Zaginione mumie Inków
14:25 Świta Hitlera (3,4/6)
16:45 W poszukiwaniu biblijnej prawdy - serial dok.
17:55 II wojna światowa: cena imperium (5/13) - serial dok.
19:00 Podziemna armia (3)
20:00 Wielkie konflikty: powstania i upadki cywilizacji
21:00 Pracując dla wroga
22:05 Sekrety Watykanu: papież i diabeł - serial dok.

szyfropanorama

w grze w klasy	miasto w Nigerii / ludożerca		rusałka …, motyl / rudobrązowy		pisze do adresata	dzienni-karka		cieśnina Oceanu Spokojnego / Cezary Cezary z serialu			słony ser / ochotniczy oddział wojska		zwrotka w pieśni	wiara w istnie-nie Boga		niewielka rezy-dencja magnacka		perski instru-ment
								wskazu-jący u dłoni						górzysta kraina w Grecji				
z jej liści sizal						robot-nicza klasa społeczna												port w Chor-wacji
koro-mysło / marka do gry								solidny garnek						dla pie-churów / wstęgowy minerał				
1						pokrywy rogowe palców sarny						… Arciuch						20
niewiele potrafi zauważyć	17			imię Stwosza, rzeźbia-rza				spec od ochrony środo-wiska							ofiaro-dawca			8
14	20	10		… Debussy, kompo-zytor		przed kinową widownią						patron od zgub	rzeka w płn. Włoszech			7	14	20
	21	20	3			agent z trylogii „Matrix”		miasto w Płn. Francji		mocne włókno z agawy	nowo-czesny z klima-tyzacją				5	23	20	16
część osprzętu jachtu	rząd ptaków wodnych	12		21	Kaszubski Park Etnogra-ficzny								stolica Samoa		3		17	
23	3	20	14	20	dawniej: znaczki pocztowe						arena walki judoków		20	4	20	15	19	
szewskie lub kra-wieckie	9	2	12	9	14	19	wykop na drodze					5	10		4	5	3	20
10	16	22	24	8		4	16				imię Dyzmy	3	19	23	5	8	18	15
front	7	czasem zapiera	8	18	11	13	… Gruchała, flore-cistka	2		21	6	19	20		16	20	4	7

Tu wpisz litery z pól oznaczonych cyframi

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

Rozwiązanie krzyżówki

2	12	24	6	23	20		10	5
20	3	14	19	18	21	2	23	9

Rozrywka w „Wyborczej”

Codzienna porcja łamigłówek od poniedziałku do soboty na ostatniej stronie „Gazety Wyborczej”

JAK ROZWIĄZAĆ SZYFROPANORAMĘ?

Część „panoramiczną” należy rozwiązać jak zwykłą krzyżówkę panoramiczną. Przy okazji część liter z wpisywanych haseł wypełni niektóre pola zaznaczone kolorem, czyli te należące do szyfrokrzyżówki. W niej każdej liczbie odpowiada inna litera. „Rozkodowane” litery można wpisywać do pustych pól pod diagramem (pola 1-24).

Aby odczytać hasło trzeba przepisać je do właściwych kratek w polu „rozwiązanie krzyżówki”.

Rozwiązanie z wydania 5 czerwca:
ŚLADAMI STASIA I NEL

APLIKACJA WYBORCZEJ

Jeszcze więcej rozrywki w aplikacji i na ostatniej stronie „Gazety Wyborczej”