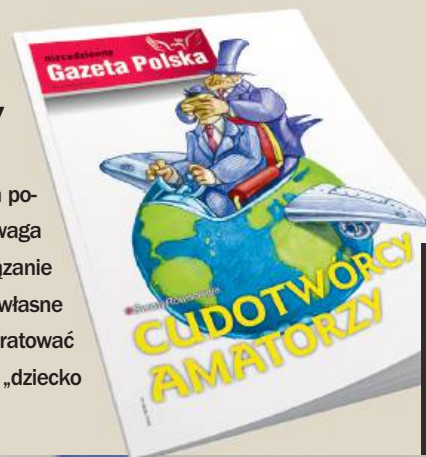


„NIECODZIENNA GAZETA POLSKA”

## Cudotwórcy amatorzy

Trzaskowski o energii, Hołownia o demografii. Poważne sprawy i ja nawet chciałem poważnie coś na ten temat napisać. Kiedy jednak posłuchałem jednego i drugiego, powaga mnie opuściła. Jeśli z jednej strony chce się mieć wszystko na prąd, a jako rozwiązanie proponuje się „energetykę obywatelską”, to jak to rozumieć? Każdy będzie miał własne dynamko? A jak po wykręceniu na dynamku własnego prądu mam mieć siłę, by ratować dzieciństwo? Zwłaszcza że muszę do tego ekosystem zbudować, bo zdaniem Hołowni „dziecko powstaje w ekosystemie”.



codziennie

Gazeta Polska

# Bezprawny nalot bodnarowców na klasztor w Lublinie. Duchowni zapowiadają kroki prawne

Reżim Tuska  
jawnie łamie  
umowę między  
Stolicą Apostolską  
a Rzeczpospolitą  
Polską

Na polecenie nielegalnej Prokuratury Krajowej grupa zamaskowanych policjantów wyposażonych w broń palną i drony przeprowadziła nalot na klasztor dominikanów w Lublinie, gdzie rzekomo miał ukrywać się poseł Marcin Romanowski. Eksperci z zakresu prawa wskazują, że tym działaniem bodnarowcy pogwałcili nie tylko przepisy krajowe, lecz także konkordat.

- Podejmiemy działania, których celem będzie zbadanie, czy rzeczywiście decyzja organów ścigania miała podstawy prawne
- powiedział „GPC” ks. dr Adam Jaszcz, rzecznik archidiecezji lubelskiej. Z naszych informacji wynika, że w piątek 27 grudnia oficjalne stanowisko ws. działań prokuratury i policji przedstawi przeor klasztoru dominikanów w Lublinie o. Arnold Pawlina.

Piątek-Niedziela

s.5

### POLSKA

#### Urzędniczy i ksiądz byli nieludzko traktowani

Rzecznik praw obywatelskich potwierdził w dwóch raportach fakty, o których ks. Olszewski i urzędnicy informowali w swoich relacjach. To m.in. wielogodzinne przesłuchania w kajdankach bez zapewnienia posiłku, nieuprawniona izolacja w celach, szykany, nękanie hałasem, brak dostatecznej opieki medycznej, obecność mężczyzn przy załatwianiu potrzeb fizjologicznych przez kobiety itd. **s.3**

### POLSKA

#### Powiedz „nie” niszczeniu Lasów Państwowych

Stowarzyszenie na Rzecz Zrównoważonego Rozwoju Polski im. prof. Jana Szyski zbiera podpisy pod wnioskiem o referendum w sprawie lasów. Mimo że akcja dopiero się rozkręca, organizatorzy zebrali już 10 tys. podpisów i odbierają kilkadziesiąt listów dziennie. – Nie możemy zmarnować dorobku pokoleń Polaków, które dbały o te lasy – mówi nam Paweł Salek, poseł PiS. **s.4**

### GOSPODARKA

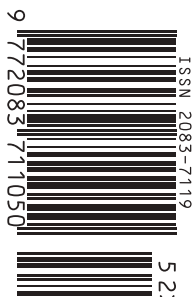
#### Rachunki za gaz znów w górę

Prezes Urzędu Regulacji Energetyki (URE) zatwierdził nową taryfę na dystrybucję paliw gazowych dla Polskiej Spółki Gazownictwa. W konsekwencji od początku 2025 r. wzrosną rachunki za gaz dla najpopularniejszych grup taryfowych. Ogrzewanie gazowe, jak i gotowanie na gazie będą jeszcze droższe. **s.9**

### ŚWIAT

#### Eksperti podejrzewają, że Rosjanie zestrzelili samolot pasażerski

W Kazachstanie doszło do katastrofy azerskiego samolotu pasażerskiego. Zginęło w niej 38 osób. Na razie nie wiadomo, dlaczego doszło do tej katastrofy. Wielu ekspertów sugeruje jednak, że samolot został przez pomyłkę zestrzelony przez rosyjską obronę przeciwlotniczą. **s.7**





## Zbigniew Herbert

(1924–1998) wybitny poeta, dramaturg, eseista, pośmiertnie odznaczony Orderem Orła Białego

\\ Historia uczy, że naród poddany metodom policyjnym demoralizuje się, kruszy wewnętrznie i traci zdolność oporu. \\



## POGODA

|               |               |                                                                                                                                           |
|---------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Piątek        | 27.12         | Zachmurzenie, lokalnie mgły                                                                                                               |
| WSCHÓD słońca | ZACHÓD słońca | Imieniny obchodzą: Bartłomiej, Cezary, Fabiola, Gosław, Jan, Krystyna, Maksym, Przybyrad, Przybysław, Sara, Teodor, Teofan, Zaneta, Zanna |
| 07:40         | 15:33         |                                                                                                                                           |

|          |         |
|----------|---------|
| Gdańsk   | Lublin  |
| 8°C      | 4°C     |
| 7°C      | 3°C     |
| Katowice | Kraków  |
| 4°C      | 4°C     |
| 0°C      | 0°C     |
| Łódź     | Poznań  |
| 24°C     | 6°C     |
| 0°C      | 1°C     |
| Warszawa | Wrocław |
| 4°C      | 6°C     |
| 3°C      | 0°C     |

|               |               |                                                                                                                     |
|---------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sobota        | 28.08         | Lokalnie zachmurzenie oraz opady deszczu                                                                            |
| WSCHÓD słońca | ZACHÓD słońca | Imieniny obchodzą: Antoni, Armin, Cezary, Dobrowieś, Donna, Domniusz, Godzisław, Teofila, Teona, Teonas, Trodusiusz |
| 07:40         | 15:34         |                                                                                                                     |

|          |         |
|----------|---------|
| Gdańsk   | Lublin  |
| 8°C      | 4°C     |
| 6°C      | 0°C     |
| Katowice | Kraków  |
| 5°C      | 5°C     |
| -1°C     | 0°C     |
| Łódź     | Poznań  |
| 4°C      | 6°C     |
| 0°C      | 0°C     |
| Warszawa | Wrocław |
| 6°C      | 6°C     |
| 0°C      | 0°C     |

|               |               |                                                                                                                                                                                                          |
|---------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Niedziela     | 29.08         | Lokalnie zachmurzenie                                                                                                                                                                                    |
| WSCHÓD słońca | ZACHÓD słońca | Imieniny obchodzą: Dawid, Dionizjusz, Domaradz, Dominik, Ebrulf, Ekhard, Gerard, Gosław, Honorat, Jonatan, Krescenty, Marceli, Marcin, Prymian, Radowit, Saturnin, Tadea, Tamara, Tomasz, Trofim, Wiktor |
| 07:41         | 15:35         |                                                                                                                                                                                                          |

|          |         |
|----------|---------|
| Gdańsk   | Lublin  |
| 7°C      | 4°C     |
| 6°C      | 0°C     |
| Katowice | Kraków  |
| 5°C      | 6°C     |
| 1°C      | 1°C     |
| Łódź     | Poznań  |
| 4°C      | 5°C     |
| 1°C      | 1°C     |
| Warszawa | Wrocław |
| 4°C      | 6°C     |
| 1°C      | 1°C     |

## TOMASZ SAKIEWICZ

## Kolędnicy z ABW

Zastanawiam się, jakie procesy decyzyjne prowadzą do takich sytuacji, jak najazd ABW na klasztor dominikanów. Podobno szukano byłego ministra Marcina Romanowskiego, który według rządowych mediów miał ukrywać się w Hiszpanii. Problem w tym, że klasztor jest w Lublinie. Ostatecznie Romanowski znalazł się na Węgrzech, gdzie rząd udzielił mu azylu politycznego. Sprawa byłaby śmieszna, gdyby nie cały kontekst. Najazd na klasztor zrobiono po to, żeby szukać człowieka, którego główną winą było wydawanie pieniędzy na wozy strażackie. Chwilę wcześniej ten sam rząd wypuścił ruskiego szpiega, dając mu bardzo istotne dane ze śledztwa w jego sprawie. To, że mamy do czynienia z gangiem Olsena, chyba nie ulega wątpliwości. Problem w tym, że nawet taki gang może komuś zniszczyć życie. Najazd na klasztor dominikanów, uchodzących za najbardziej liberalnych i skłonnych do rozmów z dzisiejszymi władzami, pokazuje, że weszliśmy na nowy etap opiółowania katolików. I dzieje się to w czasie, gdy kandydat obozu władzy zaczyna udawać gorliwego katolika. Nawet tu mają chaos...

## Rafał Zawistowski

Jan  
GalarowiczKiedy istnieje  
demokracja

Demokracja istnieje wówczas, gdy są spełnione wszystkie jej podstawowe warunki. Jednym ze szkodliwych mitów jest to, że w 1989 r. „demokrację ludową” zastąpiła „prawdziwa” demokracja. Tymczasem już od początku brakowało jednego z jej głównych filarów – mediów reprezentujących w sposób adekwatny wszystkich wyborców. Drugim mitem jest przekonanie, że wszyscy mieszkańcy naszej ojczyzny chcą demokracji. Zdemaskowała to już rekacja przegranych w 2015 r. Obecnie jest już oczywiste, że elity liberalno-lewicowe i postkomuniści wcale nie pragną demokracji, lecz panowania. A jaki procent wyznawców formacji antypolskich jej chce? Donald Tusk dokonuje z pewnego punktu widzenia decyzji szaleńczych, prowadzących do upadku państwa polskiego, jednak z innej perspektywy – bardzo racjonalnych: łamie bezpardonowo kolejne elementy demokracji, ponieważ wie, że dużej części Polaków wcale na niej nie zależy. Dramat naszej ojczyzny polega na tym, że nie widać dobrego wyjścia z obecnej sytuacji. W jaki sposób bowiem można zbudować system demokratyczny, jeśli nie chce tego duża część społeczeństwa i jego przedstawicieli?

Konrad  
WysockiDziwnie  
i strasznie

Święta, święta i po świętach – ktoś z nas nie pomyślał tak w czwartkowy wieczór, u schyłku bożonarodzeniowej gorączki. Na szczęście za chwilę weekend, a tuż po nim sylwester i Nowy Rok, czyli dla wielu przedłużenie tak długo wyczekiwanego wypoczynku. Ostatnie dni starego roku to zazwyczaj czas rozliczeń, podsumowań, oceny mijających 12 miesięcy. Parafrazując pierwsze słowa sienkiewiczowskiej powieści „Ogniem i mieczem”, rok 2024 „był to dziwny rok, w którym rozmaite znaki na niebie i ziemi zwiastowały jakoweś klęski i nadzwyczajne zdarzenia”. Rząd Donalda Tuska niczym walec przejechał się po kluczowych sektorach i instytucjach państwowych, przy okazji zapominając o realizacji większości z przedwyborczych obietnic. Od klęsk także nie byliśmy wolni – wielu skutki wrześnieowej powodzi będzie odczuwało jeszcze bardzo długo. Polakom w portfelach systematycznie ubywało pieniędzy, co było efektem postępującej drożyzny i podwyżek rachunków. Również sytuacja bezpieczeństwa nie poprawiła się ani o jotę. Składając noworoczne życzenia, oprócz zdrowia zazwyczaj życzymy sobie, by nowy rok był lepszy od poprzedniego. Tego sobie i Państwu życzę, gdyż w przeciwnym wypadku... aż strach pomyśleć!



## 106 LAT TEMU WYBUCHŁO POWSTANIE WIELKOPOLSKIE

**ROCZNICA** \ 106 lat temu wybuchło powstanie wielkopolskie. Walki, które rozpoczęły się w Poznaniu 27 grudnia 1918 r., szybko ogarnęły cały region i pozwoliły na włączenie prawie całej Wielkopolski w granice II Rzeczypospolitej traktatem wersalskim.



gpcodziennie.pl  
www.niezalezna.pl

# TEMAT DNIA

PIĄTEK-NIEDZIELA 27-29 GRUDNIA 2024

3

**Jarosław Molga**

Rzecznik praw obywatelskich podjął się zbadania sprawy traktowania sercanina ks. Michała Olszewskiego niedługo po tym, jak w lipcu najpierw ukazała się w mediach wstrząsająca relacja duchownego, a Telewizja Republika ujawniła równie dramatyczne relacje zatrzymanych urzędników, pań Karoliny i Urszuli, z zatrzymania i osadzenia w areszcie.

### Niehumanitarne traktowanie

W raporcie dotyczącym ks. Michała Olszewskiego RPO zaznacza, że „czynności przeprowadzone w toku badania sprawy nie dały podstaw do uznania, że ks. Michał O. był poddany torturom. (...) Wykazały natomiast, że doszło do niehumanitarnego traktowania oraz innych naruszeń praw i wolności”.

Chodzi m.in. o prowadzenie przez funkcjonariuszy Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego czynności procesowych trwających „nieprzerwanie przez 15 godzin, bez zapewnienia mu w tym czasie możliwości odpoczynku, bez zapewnienia posiłku, przy nieprzerwanym stosowaniu kajdanek, nawet w czasie przebywania w pomieszczeniach bezpiecznych, zapewniających ochronę i pod nadzorem funkcjonariuszy Agencji Bezpieczeństwa Wewnętrznego”.

Raport wymienia także opresyjne traktowanie duchownego w areszcie przez np. zakładanie kajdanek, przy każdym opuszczeniu celi i innych pomieszczeń (np. świetlicy). „Ustalenia potwierdziły zasadność zarzutu stosowania nadmiernych i nieuzasadnionych środków przymusu bezpośredniego przez funkcjonariuszy Policji podczas konwojowania ks. Michała O. na czynności procesowe, kiedy oprócz kajdanek zakładanych na ręce użyto kajdanek zakładanych na nogi” – wylicza raport.

Stwierdzono „naruszenie prawa do niekrepującego korzystania z urządzeń sanitarnych w celi mieszkalnej”. Także naruszenie „w postaci niezrealizowania zalecenia o kontroli lekarskiej osadzonego raz w miesiącu”. Mimo choroby księdza raport potwierdza, że bardzo długo czekał na przyznanie mu wyżywienia dietetycznego. Raport wylicza także, że nie zapewniono sercaninowi odpowiednich posiłków

**BEZPRAWIE TUSKA** \ Raporty dotyczące traktowania ks. Michała Olszewskiego oraz urzędników, pań Karoliny i Urszuli

# Urzędnicy i ksiądz byli niehumanitarnie traktowani

Rzecznik praw obywatelskich potwierdził w dwóch raportach fakty, o których ks. Michał Olszewski i urzędnicy informowali w swoich relacjach z okresu zatrzymania i aresztowania. To m.in.: wielogodzinne przesłuchania w kajdanach bez zapewnienia posiłku, nieuprawniona izolacja w celach, szykany, nękanie hałasem, brak dostatecznej opieki medycznej, obecność mężczyzn przy załatwianiu potrzeb fizjologicznych przez kobiety itd. – Dobrze, że ten raport powstał, ale nie rozumiem, dlaczego nie nazywa rzeczy po imieniu. To są tortury według art. 3 konwencji praw człowieka – mówi mec. Michał Skwarzyński.

podczas pobytu w policyjnej izbie zatrzymań (PdOZ).

Raport potwierdza także utrudnianie aresztantowi prawa do obrony.

### Naruszenia i nieprawidłowości

W wypadku zatrzymanych urzędników raport ich dotyczący stwierdza, że nie zostały poddane torturom, ale że doszło do „licznych naruszeń”.

W przypadku pani Karoliny chodzi np. o prowadzenie czynności przez funkcjonariuszy ABW „przez 18 godzin, bez zapewnienia jej w tym czasie pełnowartościowego posiłku”. Ustalenia RPO potwierdziły zasadność „zarzutu stosowania nadmiernych i nieuzasadnionych środków przymusu bezpośredniego przez funkcjonariuszy Policji podczas konwojowania z aresztu śledczego do Prokuratury Krajowej Karoliny K. na czynności procesowe, kiedy oprócz kajdanek zakładanych na ręce użyto kajdanek zakładanych na nogi”.

Dwukrotnie w czasie przebywania w policyjnej izbie zatrzymań „prewencyjne sprawdzanie” było realizowane przez mężczyznę, wbrew obowiązującym przepisom, które nakazują dokonywanie tych czynności przez osobę tej samej płci co osoba poddawana sprawdzeniu.

RPO ustalił, że pani Karolina była umieszczona w celi izolacyjnej bezprawnie. „Służba Więzienna nie miała podstaw prawnych do takiego rozmieszczenia tymczasowo aresztowanej”, a przy tym aresztantka „nie mogła swobodnie korzystać z urządzeń sanitarnych”, nie mogła korzystać z czajnika elektrycznego, a „z uwagi na awarię instalacji głośnika radiowęzła” została narażona na przebywanie w wielogodzinnym uciążliwym hałasie.

„Stwierdzono naruszenie polegające na niewy-

daniu do celi mieszkalnej przedmiotów kultu religijnego przesłanych osadzonej w paczce, (...) naruszenie w postaci długiego oczekiwania na załatwienie prośby o wydanie wyników badania medycznego” – czytamy w raporcie.

W przypadku pani Urszuli raport potwierdza podobne szykany do tych wymienionych w części odnoszącej się do pani Karoliny, a więc: zakładanie kajdanek na ręce i nogi, niezapewnienie właściwych posiłków podczas wielogodzinnych przesłuchań; „stwierdzono naruszenie w postaci dokonywania w PdOZ sprawdzenia prewencyjnego Urszuli D. przez funkcjonariuszy mężczyzn”, naruszenie w postaci nierealizowania zalecenia o kontroli lekarskiej stanu zdrowia Urszuli D. raz w miesiącu, wreszcie nieuzasadniony monitoring w celi.

W raporcie zaznaczono, że pani Urszuli uniemożliwiono kontakt telefoniczny z mężem i synem.

W przypadku obu pań RPO stwierdził także naruszenie prawa do obrony.

### To są tortury!

Jak zaznacza na wstępie, rzecznik praw obywatel-

skich nie mógł się oprzeć na materiale z nagrań monitoringu, „ponieważ w chwili pojawienia się informacji medialnych i podjęcia sprawy przez rzecznika minął już przewidziany przepisami okres ich przechowywania. O zabezpieczenie nagrań mogli w odpowiednim czasie wystąpić obrońcy zatrzymanego, jednak tego nie uczynili, i w konsekwencji nagrania zostały trwale usunięte”.

– Nie rozumiem, dlaczego RPO zarzuca to obronie, jeśli zażalenie na zatrzymanie zostało złożone kilka dni po jego dokonaniu, a więc służby miały obowiązek zabezpieczyć te nagrania jako materiał procesowy. Nie rozumiem, dlaczego raport nie nazywa rzeczy po imieniu. Art. 3 konwencji praw człowieka, orzecznictwo Europejskiego Trybunału Praw Człowieka nazywa takie traktowanie wprost torturami. Jestem jednak wdzięczny, że ten raport powstał, bo po pierwsze, dowodzi, że cały czas to my mówiliśmy prawdę, a po drugie, ułatwi przygotowanie skarg między innymi do ETPC w sprawie tortur – mówi jeden z pełnomocników ks. Olszewskiego, mec. Michał Skwarzyński.

– Źle, że stwierdzone przypadki łamania praw człowieka nie spotkały się z surowszą oceną, jak choćby bezprawne. Poprosimy o udostępnienie nam pełnego raportu i wówczas podejmiemy stosowne działania – mówi mec. Adam Gomoła, obrońca pani Karoliny.

Pełny raport obrońcy otrzymają niebawem. – W komunikatach zostały opublikowane te części raportu, które nie zawierają danych wrażliwych i mogły być upublicznione. Pełną informację otrzymają pełnomocnicy i sami zainteresowani – informuje „Codzienną” Monika Okrasa z Biura RPO.

### Oni nie mają honoru

– Rzecznik użył takich, a nie innych słów, ponieważ, jak mniemam, chciał ratować prestiż polskiego państwa. Tyle że to nie jest jego zadanie – mówi pełnomocnik duchownego i pani Urszuli, mec. Krzysztof Wąsowski.

Podkreśla, że mimo tylu sygnałów od samego początku służby wszyskiemu zaprzęczyły, nie przeprowadziły żadnych procedur sprawdzających, a wręcz tłumili krytykę prasową, wytaczając, jak ABW, redakcji „Gazety Polskiej Codziennie” procesy o sprostowanie (i niebawem wytoczyły kolejny).

– Po tym raporcie i po tym, jak postępowały służby, ich szefowie powinni przynajmniej podać się do dyspozycji swoich przełożonych. Tak powinni postąpić ze względu na honor... – nie ma wątpliwości mec. Wąsowski.

Po publikacji komunikatów RPO resort sprawiedliwości wydał własny. Czytamy w nim m.in.: „Efekty pracy Zespołu Rzecznika Praw Obywatelskich nie potwierdziły często stawianego w debacie publicznego zarzutu stosowania tortur”. Poinformowano, że Adam Bodnar poprosi służby o wyjaśnienia.

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE



## Jedno słowo to tylko 4 zł, a zasięg ogólnopolski!

**Publikacja ogłoszeń drobnych w „Gazecie Polskiej Codziennie” jest prosta i tania.** Wystarczy wysłać treść ogłoszenia i proponowane terminy emisji na maila:

**reklama@gpcodziennie.pl**

a skontaktujemy się z Państwem w ciągu godziny i ustalimy szczegóły.

**Proponujemy efektywny sposób na ogłaszanie się w ogólnopolskim wydaniu naszego dziennika za jedyne 4 zł netto od słowa.**

ZAMÓW PRENUMERATĘ: [www.prenumerata.swsmedia.pl](http://www.prenumerata.swsmedia.pl)



**ŚRODOWISKO** \ Akcja referendalna się rozkręca

# Powiedz „nie” niszczeniu Lasów Państwowych

Stowarzyszenie na Rzecz Zrównoważonego Rozwoju Polski im. prof. Jana Szyszkii zbiera podpisy pod wnioskiem o referendum w sprawie lasów. Mimo że akcja dopiero się rozkręca, organizatorzy zebrali już 10 tys. podpisów i odbierają kilkadziesiąt listów dziennie. – Nie możemy zmarnować dorobku pokoleń Polaków, które dbały o lasy i tak prowadziły sprawy przyrody, że dziś może ona być powodem do dumy – mówi nam Paweł Sałek, poseł PiS będący pełnomocnikiem komitetu referendalnego.

**Jacek Liziniewicz**

Rok 2025 może być przełomowy dla lasów w Polsce. Ministerstwo Klimatu i Środowiska nie rezygnuje bowiem z reformy, która ma podzielić Lasy Państwowe i wyłączyć z gospodarki 20 proc. drzewostanów. Dodatkowe 12 proc. ma zostać objęte ochroną „eurościłą”, która ma zostać stworzona do 2030 r. Polityka rządu już zaczęła przynosić wymierne efekty. W tym roku w samej tylko branży meblarskiej ponad 200 firm ogłosiło zakończenie działalności, co przekłada się na utratę miejsc pracy przez tysiące osób. Jak przekonuje Koalicja na Rzecz Polskiego Drewna, z ich analiz wynika, że w 2025 r. straty będą jeszcze bardziej dotkliwe.

„Wyłączenia lasów z użytkowania, które są planowane przez MKiŚ w 2025 r., spowodują ograniczenie podaży drewna aż o 3 mln m sześć. Tym samym wpływy Lasów Państwowych spadną (wg szacunków LP) o prawie 1 mld zł. Natomiast straty



Zdaniem ludzi zajmujących się polityką leśną Polacy powinni mieć możliwość wypowiedzenia się w referendum na temat przyszłości zarządzania lasami w naszym kraju | fot. Lasy Państwowe/d

przemysłu drzewnego wyniosą ok. 12 mld zł. Straty te będą się powiększały w następnych latach, gdyż wyłączenie kolejnych obszarów ma być kontynuowane” – napisali w liście do premiera.

Zdaniem ludzi zajmujących się polityką leśną Po-

lacy powinni mieć możliwość wypowiedzenia się w referendum na temat przyszłości zarządzania lasami w naszym kraju. Inicjatywa referendum wyszła od członków Stowarzyszenia na Rzecz Zrównoważonego Rozwoju Pol-

ski im. prof. Jana Szyszkii, ale do współpracy są zapraszani wszyscy. – Proces wygląda prosto – ze strony www.pawelsalek.pl z zakładki „W obronie polskich lasów” trzeba pobrać kartę do zbierania podpisów, gdzie jest pytanie referen-

dalne, wydrukować, zebrać podpisy i wysłać listownie na adres zamieszczony na karcie. Karty do pobrania są również na Facebooku SnZRP. Na stronie internetowej znajdziecie też państwo uzasadnienie inicjatywy referendalnej, przepisy RODO i inne konieczne materiały. Podpisy są na bieżąco zliczane, weryfikowane i przygotowywane do przekazania do Sejmu – mówi nam Paweł Sałek, pełnomocnik inicjatywy referendalnej.

Na ten moment w pełni poprawnych podpisów jest około 10 tys., ale wiele druków nie jest jeszcze sprawdzonych i wiele kopert jeszcze nie otwarto. – Statystycznie można powiedzieć, że codziennie przychodzi około 70 listów z podpisami, ale akcja dopiero będzie się „rozpędzać”, gdyż mamy teraz okres świąteczny – podkreśla Paweł Sałek. Jego zdaniem nie ma wątpliwości, że jesteśmy o krok od zmarnowania dorobku pokoleń leśników, nauki polskiej i obywateli. – Musimy bronić polskiego majątku narodowego, polskiej przyrody, ziemi i lasów przed zniszczeniem. Działania rządu mają doprowadzić Lasy Państwowe do upadku ekonomicznego, a to będzie destrukcyjne dla przyrody i gospodarki. Dlatego społeczeństwo po raz trzeci z inicjatywy Stowarzyszenia na Rzecz Zrównoważonego Rozwoju powinno stanąć w obronie naszej własności przed działaniami rządu Tuska, a konkretnie osób z ramienia partii Szymona Hołowni, które kierują resortem klimatu i środowiska – mówi nam Paweł Sałek.

## Świąteczna kompromitacja KO

**POLITYKA** \ PR-owcy Koalicji Obywatelskiej nie mieli dobrych świąt. Najpierw dzień przed Wigilią przygotowali akcję „Prawdziwe ceny”, w której chwalili rząd za obniżenie cen masy makowej o 30 gr. Internauci wyśmiali kampanię, która w pośpiechu została usunięta. W pierwszy dzień świąt „błysnął” za to Rafał Trzaskowski, który zrobił sobie zdjęcie, na którym... robi pompki.

Przed świętami media i eksperci szeroko informowali o wzrostach cen. Analizy wykazywały, że tegoroczne święta były droższe niż te sprzed roku. Zaklinać rzeczywistość jednak postanowiła Koalicja Obywatelska, która zaczęła przekonywać, że jest tanio. Wykorzystano pojedyncze dane, aby pokazać spadki cen. Wyjęto więc z analiz produkty, które staniały. I tak na pierwszym miejscu pokazano, że cena „masy makowej” spa-

dła z 8,79 zł do 8,49 zł, a ceny schabu spadły z 22,67 zł do 21,64 zł. Cała manipulacja polegała na tym, że nie wskazano wszystkich produktów z koszyka konsumentckiego. Wiele z nich, jak masło czy czekolada, zdrożało. Ze wszystkich analiz wynikało, że tegoroczne święta były droższe od poprzednich o kilka procent. Dlatego akcja KO nie spotkała się z uznaniem w sieci. Internauci wrzucali na portale swoje paragony, na których

ich prawdziwe ceny znacznie różniły się od tych Koalicji Obywatelskiej. Dlatego po kilku godzinach grafiki promowane przez polityków zostały wycofane.

Wrażenie po tej akcji postanowił chyba zatrzeć Rafał Trzaskowski, który w drugi dzień świąt zamieścił zdjęcie, na którym... robi pompki. „I kochani, pamiętajcie, przed kolacją – dla tych, co za dużo zjedli – najlepsze pompki. Dr Rafał Trzaskowski” – napisał kandydat

na prezydenta. I w tym wypadku internet zalała lawina memów. Większość z nich drwiła z polityka, który do tej pory raczej kreował wizerunek intelektualisty, stroniąc od sportu. To kontrastuje w ostatnich tygodniach na tle Karola Nawrockiego, który lubi pokazywać się podczas uprawiania sportu, biegania i ćwiczeń na siłowni.

Po raz kolejny w ostatnich tygodniach zaczęto pisać, że kampania Trzaskowskiego zaczyna przypominać tę

prowadzoną przez prezydenta Bronisława Komorowskiego. Z pomocą politykowi KO w święta zaczęli przychodzić dziennikarze, którzy przekonali, że tysiące osób nie zrozumiały żartu. „Trzaskowski popełnił błąd. Sądził, że naród polski doceni jego żart, a tymczasem naród potraktował to całkiem serio” – oceniła na X Dominika Wielowieyska z „Gazety Wyborczej”. „Jak na razie celebryci i politycy rządzącej koalicji działają bardzo przewidywalnie, wpisując się w przyjętą przez nas strategię. Nie odpuszczają nawet w święta. Wy róbcie swoje, a my będziemy pokornie pracować” – skomentował sytuację Paweł Szefernaker, szef sztabu Karola Nawrockiego.

Jacek Liziniewicz



## CIEŻKA WIGILIA

**POLICJA** \ Prawie 12 tys. interwencji, trzy ofiary śmiertelne i ponad 150 kierowców zatrzymanych za jazdę pod wpływem alkoholu – to dane tylko z 24 grudnia opublikowane przez Komendę Główną Policji.



## UKRADŁ I PORZUCIŁ

**ŁÓDZKIE** \ Tuż przed świętami leśnicy znaleźli porzucone auto. Okazało się, że zostało wcześniej skradzione. Wart 400 tys. zł samochód wróci teraz do właściciela. Policja jednak nadal szuka złodzieja auta.

**SKANDAL** \ Prawnicy wskazują, że reżim Tuska jawnie łamie umowę między Stolicą Apostolską a Rzeczpospolitą Polską

# Bezprawny nalot bodnarowców na klasztor w Lublinie. Duchowni zapowiadają kroki prawne

Na polecenie nielegalnej Prokuratury Krajowej grupa zamaskowanych policjantów wyposażonych w broń palną i drony przeprowadziła nalot na klasztor dominikanów w Lublinie, gdzie rzekomo miał ukrywać się poseł Marcin Romanowski. Eksperci z zakresu prawa wskazują, że tym działaniem bodnarowcy pogwałcili nie tylko przepisy krajowe, ale także konkordat. – Podejmiemy działania, których celem będzie zbadanie, czy rzeczywiście decyzja organów ścigania miała podstawy prawne – powiedział „GPC” ks. dr Adam Jaszcz, rzecznik archidiecezji lubelskiej. Z naszych informacji wynika również, że w piątek 27 grudnia oficjalne stanowisko ws. działań prokuratury i policji przedstawi przeor klasztoru dominikanów w Lublinie o. Arnold Pawlina.

Jan Przemyski

Tuż przed świętami Bożego Narodzenia nielegalna Prokuratura Krajowa kierowana przez Dariusza Korneluka i Adama Bodnara postanowiła po raz kolejny dać popis swojej siły, zlecając policji brutalny najazd na klasztor dominikanów pw. św. Stanisława w Lublinie, gdzie rzekomo miał ukrywać się poseł Marcin Romanowski. Przypomnijmy, że już wcześniej media podawały informację, że polityk przebywa na Węgrzech, gdzie uzyskał azyl polityczny, jednak mimo to sześciu zamaskowanych funkcjonariuszy wyposażonych w broń palną i drony przeszukało tereny należące do Kościoła. Ponadto – jak dowiedzieliśmy się od dominikanów – policjanci fotografowali nawet cele, w których żyją zakonnicy.

Szybko w tej sprawie oświadczenie wydało Stowarzyszenie Prawnicy dla Polski, które podkreśliło, że „wkroczenie sześciu policjantów w kominiarkach, uzbrojonych w pistolety, kamery i aparaty fotograficzne oraz wspieranych przez policyjne drony to obrazek bardziej przypominający sceny z państw totalitarnych niż cywilizowanej Rzeczypospolitej Polskiej”. „Wła-



Nielegalna Prokuratura Krajowa kierowana przez Dariusza Korneluka i Adama Bodnara postanowiła po raz kolejny dać popis swojej siły, zlecając policji brutalny najazd na klasztor dominikanów pw. św. Stanisława w Lublinie | fot. ABW/d

dza, niczym bezduszny taran, złamała art. 8 ust. 3 Konkordatu między Stolicą Apostolską a Rzeczpospolitą Polską. Dokument ten jasno gwarantuje nienaruszalność miejsc kultu, a wszelkie działania w nich możliwe są jedynie za zgodą władz kościelnych lub w wyjątkowych sytuacjach, kiedy zagrożone jest życie, zdrowie czy mienie. Jakie życie, czyje zdrowie były zagrożone w tej groteskowej operacji? Żadna z tych przesłanek nie została spełniona” – czytamy w oświadczeniu prawników, którzy zaapelowali o niezwłoczne ukaranie winnych całej sytuacji.

Z kolei portal Niezależna.pl dotarł do listu, jaki o. Łukasz Wiśniewski, prowincjał polskich dominikanów, skierował do o. Dariusza Wilka, przewodniczącego Konferencji Wyższych Przełożonych Zakonów Męskich w Polsce, w którym duchowny jasno wskazuje, że „nikt z braci z klasztoru lubelskiego nie zna p. Romanowskiego i nigdy z nim nie rozmawiał” oraz, że „pan Romanowski nie ma też jakiegokolwiek związku z klasztorem lubelskim”. W dalszej części korespondencji o. Wiśniewski przekazał, że po konsultacji z prawnikami podjął decyzję o zwróceniu się do Prokuratury Krajowej z zażaleniem na jej działania, a także że o całej sytuacji poinformował ks. abp. Stanisława Budzika, metropolitę lubelskiego, ks. abp. Antonia Guido Filipazziego, nuncjusza apostolskiego w Polsce, oraz

ks. abp. Tadeusza Wojdę SAC, przewodniczącego Konferencji Episkopatu Polski. „Codzienna” natomiast dowiedziała się, że najprawdopodobniej w piątek 27 grudnia oficjalne stanowisko ws. nalotu bodnarowców przedstawi przeor klasztoru dominikanów w Lublinie o. Arnold Pawlina. Nasza redakcja skontaktowała się też z ks. dr. Adamem Jaszczem, rzecznikiem archidiecezji lubelskiej, którego zapytaliśmy o bezprawne działania służb wobec duchownych. – Do archidiecezji informacje o tym zdarzeniu dotarły dopiero po fakcie. Jest to sytuacja bezprecedensowa. Nigdy wcześniej nic podobnego się nie miało miejsca. Naszym obowiązkiem moralnym jest

reakcja na te działania. Nie zostaliśmy również poinformowani, jakie były przyczyny wejścia do klasztoru i dlatego podjęta została taka decyzja. Lubelscy dominikanie cieszą się bardzo dużym autorytetem i całkowicie niezrozumiałe dla nas jest to, dlaczego zostali posądzeni o ukrywanie człowieka, którym interesują się organy ścigania – powiedział nam ks. dr Jaszcz.

Dodał, że cała sytuacja jest przykra ze względu na okres, w którym się wydarzyła. – Mamy czas świąt Bożego Narodzenia, co oczywiście nie oznacza, że służby nie powinny działać, ale w naszej opinii powinno to wyglądać zupełnie inaczej. Z pewnością nie tak, że do klasztoru wkraczają funkcjonariusze w kominiarkach, z bronią palną, nad klasztorem latają drony, a ponadto przeszukiwane i fotografowane są cele, w których mieszkają zakonnicy. Podejmiemy działania, których celem będzie zbadanie, czy rzeczywiście decyzja organów ścigania miała podstawy prawne. Na pierwszy rzut oka wygląda to na naruszenie co najmniej dobrych obyczajów – przekazał w rozmowie z „Codzienną” ks. dr Adam Jaszcz. Podkreślił również, że niewykluczone, że kroki prawne podejmą także sami dominikanie.

reakcja na te działania. Nie zostaliśmy również poinformowani, jakie były przyczyny wejścia do klasztoru i dlatego podjęta została taka decyzja. Lubelscy dominikanie cieszą się bardzo dużym autorytetem i całkowicie niezrozumiałe dla nas jest to, dlaczego zostali posądzeni o ukrywanie człowieka, którym interesują się organy ścigania – powiedział nam ks. dr Jaszcz.

## PiS zapowiada zbiórkę na kampanię Nawrockiego

**POLITYKA** \ Bezprawne działania Państwowej Komisji Wyborczej ws. subwencji dla PiS sprawiły, że partia Jarosława Kaczyńskiego w najbliższych dniach ogłosi zbiórkę funduszy na kampanię obywatelskiego kandydata na prezydenta Karola Nawrockiego.

Mimo wysiłków przewodniczącego PKW Sylwestra Marciniaka nie udało się w miniony poniedziałek przyjąć w trybie obiegowym uchwały ws. sprawozdania komitetu PiS z wyborów parlamentarnych z 2023 r., zgodnie z postanowieniem Sądu Najwyższego. Przeciw tej procedurze zagłosowało czterech członków PKW. W związku z tym Marciniak zdecydował się zwołać na 30 grudnia posiedzenie Komisji, którego głównym tematem będzie właśnie przyznanie PiS subwencji.

O komentarz do tej sytuacji poprosiliśmy posła Henryka Kowalczyka, byłego wicepremiera rządu, obecnie skarbnika PiS. – Ci ludzie sami narażają się na coraz większe konsekwencje prawne. Nie jestem optymistą, jeżeli

chodzi o poniedziałkowe posiedzenie Komisji, bo nienawisć i zawziętość po tamtej stronie jest niewyobrażalna. Natomiast my nie możemy tracić czasu – już trwa przygotowania do zbiórki funduszy na kampanię obywatelskiego kandydata na prezydenta RP. Jednocześnie nasi prawnicy pracują nad kolejnymi działaniami, które można podjąć, także

wcześniej proces przyznania subwencji dla PiS blokowało pięć osób. Moim zdaniem w poniedziałek możemy być świadkami ciekawej sytuacji. Istotna w tej całej sprawie jest determinacja przewodniczącego, który chce działać zgodnie z literą prawa, bo przypomnijmy, że kilka tygodni temu PKW wykonała postanowienia SN w podobnych sprawach, ale dotyczących Konfederacji i partii Jarosława Gowina – ocenia dr Andrzej Anusz.

Swoją opinią na temat działań części członków PKW podzielił się z nami także politolog dr Andrzej Anusz z Instytutu Piłsudskiego. – Regulamin wewnętrzny PKW stanowi, że obiegową uchwałę można podjąć, gdy jest zgoda wszystkich członków Komisji. W tej sytuacji zgody nie wyraziło czterech z dziewięciu członków. To jest bardzo ciekawy sygnał, bo przecież

.....

Jan Przemyski



## WSZCZĘTO ŚLEDZTWO W SPRAWIE PRZERWANIA ESTLINK 2

**BAŁTYK** \ W środę doszło do przzerwania kabla elektroenergetycznego Estlink 2, łączącego Finlandię z Estonią. Przedstawiciel firmy Fingrid Arto Pahkin w rozmowie z fińskim nadawcą publicznym Yle poinformował, że przyczyna awarii nie jest znana, nie wykluczył przy tym sabotażu.

**GEOPOLITYKA** \ Chiny wspólnie z Rosją destabilizują strategiczny region

# Sabotaż na Bałtyku. Pekin utrudnia śledztwo

Chiny odmówiły pełnego dostępu do statku podejrzanego o sabotaż na Morzu Bałtyckim. Jest to kolejna odsłona wojny hybrydowej, którą w tym regionie, oprócz Rosji, prowadzi także Pekin.

Hanna Shen

**M**inisterstwo spraw zagranicznych Szwecji poinformowało, że Chiny odmówiły prokuratorowi ich kraju wstępu na statek „Xi Peng 3”, który podejrzanym jest o uszkodzenie 17 i 18 listopada br. kabli na Morzu Bałtyckim. Pierwszy, o nazwie C-Lion 1, łączy Finlandię i Niemcy. Drugi z nich to Telia Lietuva, łączący Szwecję z Litwą.

Pekin zgodził się, by na pokład weszli funkcjonariusze policji z Finlandii, Niemiec, Szwecji i Danii, ale jedynie jako obserwatorzy. Towarzyszyli im chińscy śledczy. Następnie 21 grudnia chiński masowiec, który jest obiektem śledztwa i który przez ponad miesiąc stacjonował na wodach międzynarodowych w duńskiej cieśninie Kattegat, wyruszył w dalszą drogę do portu docelowego w Egipcie. Statki na wodach międzynarodowych korzystają z zasady wolności żeglugi, a to oznacza, że państwo nie może ingerować w statki pływające pod banderą innego kraju.

Mimo że Jonas Bäckstrand, przewodniczący szwedzkiego organu ds. badania



Statek „Xi Peng 3”, zanim dokonał sabotażu na Bałtyku, wypłynął z rosyjskiego portu Ust-Luga | fot. x.com/d

wypadków, powiedział, że jest „zadowolony” z wizyty na „Xi Peng 3”, to władze Szwecji krytykują postawę Pekinu.

„Jest to coś, co rząd z natury traktuje poważnie. Trzeba zauważyć, że statek już wypływa, a prokurator nie ma możliwości przeprowadzenia jego inspekcji i przesłuchania załogi w ramach szwedzkiego śledztwa” – stwierdziła szefowa MSZ Szwecji Maria Malmer Stenergard w komentarzu

udzielnym 22 grudnia dziennikowi „Financial Times”.

Następnego dnia na te słowa zareagowała rzeczniczka chińskiego MSZ Mao Ning, stwierdzając, że Chiny „dostarczyły wszelkie informacje i dokumenty na potrzeby wspólnego śledztwa”. – W celu współpracy w dochodzeniu „Xi Peng 3” został zatrzymany na długi okres, ale w celu ochrony zdrowia fizycznego i psychicznego załogi armator podjął decyzję

o wznowieniu rejsu po wszechstronnej ocenie i konsultacjach z zainteresowanymi stronami – powiedziała Mao.

22 grudnia szef litewskiej dyplomacji Kęstutis Budrys napisał na portalu X, że do budowy bezpieczeństwa Starego Kontynentu potrzebna jest „eliminacja naszych słabości”. „Niechęć chińskiego reżimu do współpracy w dochodzeniu ws. incydentu na Morzu Bałtyckim nie może stać się preceden-

sem w Europie – ani nigdzie indziej” – wskazał.

„Xi Peng 3”, zanim dokonał sabotażu na Bałtyku, wypłynął z rosyjskiego portu Ust-Luga, a jeden z uszkodzonych przez niego kabli, C-Lion 1, biegnie wzdłuż gazociągów Nord Stream 1 i 2.

Sabotaż, który miał miejsce 17 i 18 listopada, to już kolejny atak na Bałtyku, za którym mogą stać Chiny. W październiku 2023 r. doszło do uszkodzenia gazociągu Baltconnector między Estonią a Finlandią i jednego z podmorskich kabli do transmisji danych. Do aktu sabotażu doszło wskutek uderzenia kotwicy chińskiego kontenerowca „Newnew Polar Bear”, który także płynął z rosyjskiego portu. W sierpniu br. Pekin poinformował, że przeprowadził własne śledztwo w tej sprawie i przyznał, że uszkodzenia rurociągu dokonał chiński statek, ale winny był silny sztorm w Zatoce Fińskiej. Chiński raport nie wspominał nic o uszkodzonym kablu.

Finlandia i Estonia nadal prowadzą wspólne śledztwo w tej sprawie. W sierpniu br. estoński minister obrony Hanno Pevkur powiedział, że sceptycznie podchodzi do wyjaśnień strony chińskiej.

Wraz z niedawnym przystąpieniem Finlandii i Szwecji – dwóch państw dotychczas neutralnych – do NATO, o mającym powierzchnię ponad 386 tys. km kw. Bałtyku zaczęto mówić, że stał się „jeziorem wewnętrznym NATO”. Nic więc dziwnego, że wojna hybrydowa prowadzona na Morzu Bałtyckim przez Rosję i Chiny przeciw Zachodowi będzie się nasilać.

## Stanowcza reakcja USA na rosyjskie ataki na Ukrainę

**INFRASTRUKTURA ENERGETYCZNA** \ Po zmasowanym rosyjskim ataku na infrastrukturę energetyczną Ukrainy przyszedł wysłannik Donalda Trumpa ds. Ukrainy i Rosji gen. Keith Kellogg stwierdził, że „Stany Zjednoczone są bardziej niż kiedykolwiek zdeterminowane, aby zaprowadzić pokój w regionie”.

Rosjanie w Boże Narodzenie przeprowadzili zmasowany atak na ukraińską infrastrukturę energetyczną przy użyciu aż 184 dronów oraz rakiet. Ukraińskiej obronie powietrznej udało się zniszczyć jedynie 55 pocisków manewrujących, cztery pociski kierowane i 54 drony. Część z rosyjskich rakiet i dronów przedarła się i uderzyła w cele, takie jak elektrownie ciepłe.

Atak ten doprowadził do przerw w dostawie prądu

dla tysięcy Ukraińców. Z kolei władze obwodu dniepropietrowskiego poinformowały o śmierci jednej osoby w wyniku uderzeń dronowo-rakietowych. Ukraiński prywatny koncern DTEK zauważył, że był to już trzynasty poważny atak na ukraiński sektor energetyczny w tym roku.

– Putin celowo wybrał Boże Narodzenie jako dzień przeprowadzenia ataku. Co może być bardziej niehumanitarne? Ponad 70 poci-

sków rakietowych, w tym rakiety balistyczne i ponad sto dronów bojowych. Celem jest nasz [sektor] energetyczny. [Rosjanie] dążą do wywołania błądki na Ukrainie – powiedział prezydent Ukrainy Wołodymyr Zełenski.

Rosyjskie ataki na Ukrainę zostały potępione zarówno przez ustępującą administrację Joe Bidena, jak i bliskich współpracowników prezydenta elekta USA Donalda Trumpa.

„Celem tego skandalicznego ataku było odcięcie dostępu narodu ukraińskiego do ciepła i prądu w zimie oraz narażenie bezpieczeństwa sieci. Powiedzmy to jasno: naród ukraiński zasługuje na życie w pokoju i bezpieczeństwie” – napisał Joe Biden w oświadczeniu. Prezydent USA polecił przy tym Departamentowi Obrony kontynuowanie dostaw broni dla Ukrainy.

Od momentu rozpoczęcia pełnoskalowej inwazji Rosji na Ukrainę z lutego 2022 r. Stany Zjednoczone przeznaczyły 61,4 mld dolarów na dobrojenie strony ukraińskiej.

– Boże Narodzenie powinno być czasem pokoju, jednak Ukraina została brutalnie zaatakowana. Jesteśmy tym bardziej zdeterminowani, by zaprowadzić pokój w regionie – oświadczył w środę przyszedł wysłannik Donalda Trumpa ds. Ukrainy i Rosji gen. Keith Kellogg.

Z kolei w przedświątecznym wywiadzie dla telewizji Fox News gen. Kellogg stwierdził, że pokój w Ukrainie jest dla Donalda Trumpa priorytetem numer jeden w polityce zagranicznej, a celem jest zaprowadzenie trwałego pokoju w regionie.

Paweł Kryszczak



## CHAOS NA ULICACH MAPUTO

**MOZAMBIK** \ 1500 osadzonych w więzieniu w Maputo zbiegło wskutek buntu. Na ulicach trwają starcia po kontrowersyjnej decyzji sądu o wygraniu wyborów prezydenckich przez kandydata partii Frelimo.



## P.O. PREZYDENT TEŻ DO DYMISJI!

**KOREA PŁD.** \ Opozycyjna Partia Demokratyczna złożyła projekt ustawy mający na celu postawienie w stan oskarżenia p.o. prezydenta Hana Duck-soo. Epopeja impeachmentowa w kraju trwa.

ŚWIAT

7

**KAZACHSTAN** \ Wrak z dziurami przypominającymi efekty eksplozji rakiety

# Eksperci podejrzewają, że Rosjanie zestrzelili samolot pasażerski

W Kazachstanie doszło do katastrofy azerskiego samolotu pasażerskiego. Zginęło w niej 38 osób. Wielu ekspertów podejrzewa, że został zestrzelony przez rosyjską obronę przeciwlotniczą.

Wiktory Młynarz

Samolot azerskich linii lotniczych wystartował w środę z Baku. Lotniskiem docelowym miało być Grozny, stolica Czeczenii. W pewnym momencie samolot zmienił jednak kurs i zniknął z cywilnych tzw. trackerów (jak np. Flightradar24.com), co sugeruje, że z jakiegoś powodu wyłączył transponder. Pojawił się ponownie po drugiej stronie Morza Kaspijskiego, w pobliżu kazachskiego miasta Aktau. Media informują, że jego załoga poprosiła tam o awaryjne lądowanie, bo na lotnisku w Groznych była mgła. Samolot nigdy jednak nie doleciał do lotniska. Rozbił się w odległości ok. 3 km od niego. Na jego pokładzie było 67 osób: 42 obywateli Azerbejdżanu, 16 Rosjan, 6 Kazachów i 3 Kirgizów. Rząd Kazachstanu poinformował,



Samolot pasażerski rozbił się w odległości ok. 3 km od lotniska w Kazachstanie | fot. Azamat Sarsenbayev/Reuters/Forum

że 27 pasażerom udało się uciec z życiem. Wszyscy znajdowali się w tylnej części samolotu, która nie rozpadła się po uderzeniu w ziemię. Liczba ofiar może wzrosnąć, bo niektórzy z nich są w bardzo ciężkim stanie. Na razie nie wiadomo, dlaczego doszło do tej katastrofy. Wiele sugeruje jednak, że samolot został przez pomyłkę zestrzelony przez rosyjską obronę przeciwlotniczą. Przypomina się, że tego dnia ukraińskie drony atakowa-

ły Czeczenię. Wiadomo, że najbliższe lotnisko w Rosji było z tego powodu w środę zamknięte. W okolicy miały też działać zagłuszarki sygnału GPS. Zajmująca się cywilnym lotnictwem rosyjska agencja Rosawiacja twierdzi, że samolot zderzył się z ptakiem, ale na nagraniu z miejsca katastrofy wyraźnie widać otwory w ogonie, które przypominają zniszczenia od odłamków rakiety przeciwlotniczej.

Także brytyjska firma Osprey Flight Solutions, która świadczy usługi dla linii lotniczych, które nadal latają do Rosji, podejrzewa, że azerski samolot padł ofiarą rakiety przeciwlotniczej. Jej prezes Andrew Nicholson powiedział agencji AP, że jego firma od początku wojny wydała ponad 200 ostrzeżeń związanych z aktywnością dronów i obrony przeciwlotniczej. – To bolesne, że mimo naszych wysiłków doszło do utraty życia w sposób,

któremu można było zapobiec – powiedział Nicholson. Władze Kazachstanu i Azerbejdżanu na razie nie komentują ewentualnych przyczyn tej katastrofy. Rzecznik Kremla Dmitrij Pieskow ogłosił, że lepiej nie stawiać hipotez i poczekać na wyniki śledztwa. Warto przypomnieć, że rosyjska obrona przeciwlotnicza w 2014 r. zestrzeliła malezyjskiego boeinga nad Ukrainą, zginęło wtedy 298 osób.

## Budowanie jedności prawicy wyzwaniem dla Trumpa

**USA PO WYBORACH** \ Prezydent elekt zmagają się z wyzwaniami dotyczącymi wpływu na republikańskich ustawodawców, zwłaszcza w kwestii limitu zadłużenia. Aż 38 republikanów sprzeciwiło się jednej z wersji prawizorium budżetowego, która zakładała zawieszenie limitu zadłużenia, uzasadniając to koniecznością cięć budżetowych. Choć część republikanów uważa, że to głosowanie nie podważa pozycji Trumpa w partii, portal TheHill.com wskazuje, że jest to przejaw rosnącej asertywności politycznej wśród prawicowych członków Izby Reprezentantów.

Uchwalenie w ostatniej chwili nowego prawizorium budżetowego przez Kongres USA ujawniło nie tylko nierozwiązane kwestie, lecz także potencjalne problemy dla Partii Republikańskiej, która w styczniu przejmie pełnię władzy w kraju. Znaczący sprzeciw konserwatywnych kongresmenów wobec niektórych propozycji budżetowych, wspieranych przez prezydenta elekta Donalda Trumpa, budzi wątpliwości co do jedno-

ści w partii. Przeciw jednej z wersji prawizorium zagłosowało aż 38 republikanów z Izby Reprezentantów, co uniemożliwiło jej przyjęcie. Ostateczna wersja, która przeszła w izbie niższej, zebrała nadal 34 głosy sprzeciwu wśród republikanów. Kongresmeni tłumaczyli swój opór zapisami w projekcie, które zakładały zawieszenie limitu zadłużenia publicznego (debt ceiling) i nacisk na cięcia budżeto-

we. – Kiedy byłem członkinią Izby Reprezentantów, udawało nam się zebrać znaczniejsze większości, ale też nie były one tak wymowne. Przede wszystkim mieliśmy bardziej zgrany zespół. Niestety, tego ducha już dziś w izbie nie ma – stwierdziła senator Shelley Moore Capito z Wirginii Zachodniej, odnosząc się do wewnętrznych podziałów w partii. Zdaniem Capito sprzeciw wobec popieranego przez

Trumpa prawizorium budżetowego niekoniecznie świadczy jednak o osłabieniu jego wpływu na Partię Republikańską. – Nie sądzę, żeby to koniecznie oznaczało, iż prezydent straci swoją władzę. Uważam jednak, że republikanie z Izby Reprezentantów zaczynają bardziej zaznaczać swoją pozycję – powiedziała. Serwis TheHill.com zauważył, że asertywność niektórych konserwatywnych członków Kongresu wzrasta, co pozwala im głosować niezależnie, nawet jeśli mają sympatie wobec Trumpa. – Jeśli będziesz wywierać presję na tych ludzi, a mimo to zagłosują przeciw, to tylko ich ośmieli, a w przyszłości dużo łatwiej będzie im głosować na „nie”. Nie możemy sobie na to pozwolić, biorąc pod

uwagę wszystkie obietnice, które musimy spełnić – skomentował senator Thom Tillis z Karoliny Północnej. Niektórzy republikanie zauważali, że Trump nie wykazywał większego zaangażowania w przekonywanie sprzeciwiających się mu kongresmenów. Senatorzy Cynthia Lummis z Wyomingu i Markwayne Mullin z Oklahomy podkreślili, że Trump nie podjął nawet prób bezpośrednich rozmów, które mogłyby skłonić część przeciwników prawizorium do zmiany stanowiska. Według ich oceny liczba głosów sprzeciwu mogłaby zmniejszyć się o połowę, gdyby prezydent elekt osobiście zainterweniował, angażując się w negocjacje.

.....  
Tomasz Winiarski

2 OPINIE  
3 TEMAT DNIA  
4-5 POLSKA  
6-7 ŚWIAT  
8-11 GOSPODARKA  
12-14 PUBLICYSTYKA  
15 SPORT  
16 LIZEM



fot. Facebook/d

## JESTEŚMY SEROWĄ POTĘGĄ

**PRZETWÓRSTWO ROLNE** \ Polska jest piątym największym producentem serów w Unii Europejskiej – wynika z danych Eurostatu. Ilość produkowanego w Polsce sera rośnie co roku od ponad dekady. Na czele rankingu pozostają Niemcy, za nimi są Francja, Włochy i Holandia.

**ROZWÓJ** \ Boże Narodzenie to wyjątkowy czas dla konsumentów

# Świąteczny boom gospodarczy

Okres okołoswiąteczny jest dla gospodarki niczym ostry finisz dla długodystansowca. W tym czasie producenci liczą zyski, a konsumenci – wydatki. Święta szczególnie napędzają handel detaliczny, sektor usługowy oraz logistykę. Oprócz wystrzału konsumpcji rośnie też skłonność do wymiany walut.

**Paweł Woźniak**

Święta Bożego Narodzenia to szczególny czas dla konsumentów i gospodarki. Konsumpcja w tym czasie jest okresowo wyższa o kilka punktów procentowych w porównaniu do innych miesięcy roku. Podobnie dzieje się tylko podczas Świąt Wielkanocnych.

Z analizy VeloBanku wynika, że w tym czasie Polacy dokonują ok. 10 proc. rocznych zakupów produktów i usług. To odpowiada generowaniu nawet 6 proc. PKB i przekłada się na 16 proc. całkowitego obrotu gospodarczego w kraju. W tym czasie o 15 proc. rośnie też liczba zawieranych transakcji wymiany walut.

Święta napędzają handel detaliczny, sektor usługowy oraz logistykę, a także znacząco wpływają na gospodarkę wielu państw na całym świecie.



Święta znacząco wpływają na gospodarkę wielu państw na całym świecie | fot. Włodzimierz Wasyluk/Gazeta Polska

W tym czasie. Wydatki związane z okresem świątecznym obejmują głównie: prezenty, żywność, napoje, dekoracje oraz podróże. Z analizy, której dokonał zespół ekonomiczny VeloBanku, wynika, że kategorie te mogą stanowić od 15 do 60 proc. wszystkich wydatków w tym czasie.

W Polsce dynamika zakupów w okresie świątecznym widoczna jest także w strukturze wydatków, które przesuwają się z podstawowych produktów ku dobrom luksusowym oraz nietrwałym, takim jak dekoracje czy specjalne produkty świąteczne. Konsumpcja w tym czasie jest na tyle wzmożona, że ok. 10 proc. rocznych zakupów

produktów i usług odbywa się właśnie w okresie przedświątecznym. To odpowiada generowaniu nawet 6 proc. PKB poprzez konsumpcję i przekłada się na 16 proc. całkowitego obrotu gospodarczego w kraju. Dla porównania (przy założeniu 3-procentowego wzrostu PKB w tym roku) 6 proc. PKB to ok. 218,5 mld zł na koniec 2024 r., a w obrotach gospodarczych odpowiada to 1,54 trylionu zł.

Sezon świąteczny ma istotne znaczenie dla polskiej gospodarki, generując aż 10 proc. całkowitej konsumpcji i ok. 6 proc. PKB. Wyniki badania przeprowadzonego przez VeloBank pokazują, że zakupy świą-

teczne wciąż stanowią ważny element tradycji, mimo zmian w podejściu do wydatków. Tylko 13 proc. Polaków deklaruje rezygnację z kupowania prezentów, co świadczy o ich głęboko zakorzenionej roli kulturowej i społecznej. Interesująca jest dynamika zakupowa – aż 61 proc. badanych przyznaje, że zdarza im się kupować prezenty na ostatnią chwilę. To wskazuje na pewien stopień impulsywności w konsumpcji, co może być korzystne dla handlu detalicznego, szczególnie w segmentach o wysokiej marży, takich jak artykuły premium czy towary sezonowe – mówi Piotr Arak, główny ekonomista VeloBanku.

W okresie przedświątecznym, podobnie jak konsumpcja, rośnie też skłonność do wymiany walut. To jeden z trzech kluczowych momentów w ciągu roku, kiedy notowane są wzrosty. Pozostałe to wakacje oraz ferie.

Na podstawie wyników kantoru banku widać, że miesiące wakacyjne (lipiec i sierpień) są okresami najwyższej aktywności. Drugie miejsce pod tym względem zajmuje właśnie okres przedświąteczny oraz ferie zimowe (listopad–luty). Łącznie w obu tych okresach realizowanych jest ponad 60 proc. transakcji, a ich średnia jednostkowa wartość to ok. 4 tys. zł.

## Koszty pracownicze problemem przedsiębiorców

**FIRMY** \ Koszty pracownicze były w mijającym roku główną barierą utrudniającą działalność średnim i dużym przedsiębiorstwom – wynika z badania Miesięczny Indeks Konjunktury (MIK), realizowanego przez Polski Instytut Ekonomiczny.

W grudniowym odczycie MIK aż 73 proc. firm zadeklarowało, że jest to bariera silnie lub bardzo silnie utrudniająca działalność gospodarczą. Branżami, którym najbardziej doskwierały rosnące koszty pracownicze, były: handel, usługi i TSL (po 80 proc. wskazań), nieco rzadziej wskazywały na nie firmy budowlane (70 proc.), a najrzadziej produkcyjne (57 proc.).

Według danych GUS w okresie styczeń–wrzesień wśród średnich i dużych przedsię-

biorstw z sekcji objętych badaniami MIK koszty pracy (wynagrodzeń i ubezpieczeń społecznych) stanowiły średnio prawie 24 proc. kosztów operacyjnych. Koszty pracy stanowią drugi co do wielkości udziału rodzaj kosztów operacyjnych, po usługach obcych (średnio 31 proc.). Tak sam udział jak koszty pracy mają też koszty zużycia materiałów i energii (24 proc.).

Jak wynika z badania MIK, w grudniu aż 27 proc. średnich i dużych firm planowa-

ło podwyżki wynagrodzeń w najbliższych trzech miesiącach. Jednocześnie tylko 1 proc. planował obniżenie wynagrodzeń, natomiast większość przedsiębiorstw (72 proc.) deklarowała utrzymanie ich wysokości bez zmian.

Podwyżki płac w firmach są związane z kolejną podwyżką płacy minimalnej, która od 1 stycznia 2025 r. będzie wynosiła 4666 zł brutto. Oznacza to wzrost o 9 proc. w porównaniu z obowiązują-

jącą stawką. Kolejna podwyżka jest planowana na połowę roku, ale jej wysokość nie jest jeszcze znana. Jednocześnie wynagrodzenia brutto w sektorze przedsiębiorstw wzrosły w 2024 r. o 12 proc. r/r, a w kolejnym roku przewidywany jest wzrost o 7,3 proc. r/r, czyli o ponad 2 pkt proc. powyżej prognozowanej inflacji.

Według danych NBP w III kw. aż 66 proc. firm zadeklarowało, że odczuwa presję płacową ze strony pracowników. Z jednej strony jest to efekt podwyżek płacy minimalnej (dwie podwyżki w 2024 r.), z drugiej – rosnąca inflacja dodatkowo

napędza oczekiwania płacowe pracowników. W połączeniu z niskim poziomem bezrobocia (bezrobocie rejestrowane wynosiło ok. 5 proc. przez większą część roku, a mierzone według BAEL niecałe 3 proc.) mamy do czynienia z rynkiem pracownika, a nie pracodawcy.

Przedsiębiorstwa, które chcą przyciągnąć pracowników o odpowiednich kompetencjach, muszą oferować im atrakcyjne wynagrodzenie. W przyszłym roku możliwe jest jednak niewielkie zmniejszenie uciążliwości rosnących kosztów pracy.

.....  
(ar)



## WZROST WYNAGRODZEŃ SPOWOLNI

**RYNEK PRACY** \ Rynek pracy w 2025 r. zostanie zdominowany m.in. przez wolniejszy wzrost wynagrodzeń, przyspieszoną automatyzację, sztuczną inteligencję i ciągły deficyt kadrowy – wynika z raportu Personnel Service. Jednocześnie w obliczu informacji o zwolnieniach w dużych przedsiębiorstwach pracownicy zachowują większą ostrożność i wykazują się mniejszą skłonnością do zmiany pracy.

GOSP.

9

**TWÓJ PORTFEL** \ Po lipcowych podwyżkach opłat za ogrzewanie błękitnym paliwem trzeba zapłacić o ok. 20 proc. więcej

# Rachunki za gaz znów w górę

Prezes Urzędu Regulacji Energetyki (URE) zatwierdził nową taryfę na dystrybucję paliw gazowych dla Polskiej Spółki Gazownictwa. W konsekwencji od początku 2025 r. wzrosną rachunki za gaz dla najpopularniejszych grup taryfowych.

**Mariusz Andrzej Urbanke**

Jak informuje URE, zatwierdzona 16 grudnia 2024 r. taryfa dla usług dystrybucji paliw gazowych PSG będzie obowiązywać od 1 stycznia do 31 grudnia 2025 r. Nowa taryfa przewiduje wzrost stawek opłat dystrybucyjnych średnio o 24,7 proc. w stosunku do stawek zatwierdzonych wcześniej.

Urząd wyjaśnia, że na całkowitą wysokość rachunku za gaz ziemny składają się nie tylko koszty jego dystrybucji (transportu), lecz także koszty zakupu paliwa gazowego. A te również ostatnio wzrosły.

Przypomnijmy, w drugiej połowie br. przestało częściej obowiązywać ustawowe mrożenie cen nośników energii, co oznaczało dla odbiorców także wyższe ceny gazu. Według ekspertów Rachuneo.pl obecnie średnia cena 1 kWh gazu wraz z opłatami wynosi 31 groszy za dla klientów indywidualnych. „Zgodnie z przewidywaniami, ceny gazu w 2025 roku mogą wzrosnąć o 15–20 proc. dla odbiorców końcowych” – policzono na Rachuneo.pl.

Rząd przewiduje także ograniczenie działań



Od nowego roku ogrzewanie gazowe, jak i gotowanie na gazie będą jeszcze droższe ze względu na wzrost opłat dystrybucyjnych | fot. AdobeStock/d

ochronnych. Ogrzewający domy gazem mocno to odczuwają, bo od 2021 r. cena gazu dla klientów indywidualnych była podnoszona aż czterokrotnie. Według wyliczeń firmy Houser przygotowanych dla domu o powierzchni 150 mkw. miesięczny koszt ogrzewania gazem w sezonie grzewczym może wynosić 1000–1250 zł. „Cena gazu jest jednym z głównych czynników wpływających na koszty

ogrzewania gazem” – czytamy na Houser.pl.

Polski Alarm Smogowy (PAS) oszacował, ile płacimy za ogrzewanie budynków jednorodzinnych po tegorocznej zmianie taryf zatwierdzonych przez URE. W raporcie uwzględniono różne nośniki energii: prąd, gaz, drewno i węgiel. PAS wyliczył, że po lipcowych podwyżkach za ogrzewanie gazem trzeba zapłacić nawet o 20 proc. więcej. Z po-

równania kosztów wynika, że obecnie właśnie gaz jest poza olejem opałowym najdroższym sposobem ogrzewania. Niekorzystnie wypadają także kopciuchy na węgiel i drewno.

Od nowego roku ogrzewanie gazowe, jak i gotowanie na gazie będą jeszcze droższe ze względu na wspomniany wzrost opłat dystrybucyjnych. „Od początku 2025 r. taryfa dystrybucyjna, w grupach taryfowych

W-1.1, W-2.1 i W-3.6 będzie odpowiadała za 25–36 proc. rachunku za gaz” – wyjaśnia URE.

Dodaje też, że w pierwszej połowie przyszłego roku nadal będzie obowiązywała zatwierdzona w czerwcu 2024 r. taryfa na sprzedaż gazu dla spółki PGNiG Obrót Detaliczny (PGNiG OD). Nie wiadomo jednak, czy po 1 lipca 2025 r. stawki za sprzedaż gazu wzrosną, czy zostaną utrzymane. Na razie pewne jest, że od 1 stycznia 2025 r. dla odbiorców objętych taryfą PSG oraz taryfą PGNiG OD zatwierdzoną przez prezesa URE w czerwcu br., a także odmrożonymi stawkami opłaty abonamentowej, w stosunku do stosowanych w drugiej połowie 2024 r., opłaty wzrosną średnio o: 7,84 proc. dla odbiorców z grupy W-1.1, 5,36 proc. dla odbiorców z grupy W-2.1 oraz 5,25 proc. dla odbiorców z grupy W-3.6.

Dodajmy, że do grupy taryfowej W-1.1 zaliczani są odbiorcy, którzy używają gazu do przygotowania posiłków, do grupy W-2.1 – osoby wykorzystujące gaz również do podgrzewania wody, natomiast do grupy taryfowej W-3.6 – odbiorcy zużywający największe ilości paliwa gazowego, m.in. do ogrzewania domów.

## Wzrost w Unii nie zachwyca

**MAKROEKONOMIA** \ Wzrost gospodarczy w strefie euro w 2025 r., choć nieco przyspieszy, to wciąż pozostanie słaby na tle świata – wynika z raportu AIECE (Association Of European Conjuncture Institutes), w którego przygotowaniu uczestniczył Polski Instytut Ekonomiczny. Spowolnienie w największym stopniu wciąż dotyczyć będzie największe unijne gospodarki: Niemcy, Francję i Włochy.

Konsensus prognoz AIECE wskazuje, że PKB strefy euro powiększy o 1,3 proc. w 2025 r. i stanowi to przyspieszenie względem 2024 r. o 0,8 proc., lecz jest to słabszy wynik niż w latach przed pandemią. Spośród państw obszaru walutowego tylko w Grecji i Słowenii tempo wzrostu przekroczy 2 proc.

– Spowolnienie dotyczy szczególnie największych gospodarek. PKB Niemiec, Francji i Włoch wzrośnie w przyszłym roku o mniej niż 1 proc. – zauważa Da-

wid Sułkowski z PIE. W jego przekonaniu odbiciu wzrostu gospodarczego pomoże konsumpcja prywatna i inwestycje. Wzrost realnych wynagrodzeń zwiększy wydatki gospodarstw domowych. Z drugiej strony boom konsumpcyjny ogranicza wzrost oszczędności i negatywne nastroje konsumentów.

– Mediana prognoz zakłada wzrost konsumpcji prywatnej o 1,2 proc. Nieco większe będzie odbicie inwestycji (1,6 proc.), co pozwoli odrobić tegoroczne spadki

(-1,2 proc.). Poprawie aktywności inwestycyjnej pomagają obniżki stóp EBC. Równocześnie niższe zyski firm powstrzymują przedsiębiorstwa przed nowymi nakładami inwestycyjnymi – dodaje ekspert, zaznaczając, że prognozy PKB są jednak obciążone ryzykiem niższego wzrostu.

Jako główne źródło niepewności wskazuje się słabość handlu międzynarodowego. Zdaniem AIECE wpływać na to mogą narastające napięcia geopolityczne i fragmentacja handlu.

Wśród zagrożeń wciąż pozostają ryzyka wzrostu cen surowców. Przy tym think tanki obawiają się pogorszenia sytuacji finansów publicznych i wynikającej z tego mniejszej przestrzeni na wydatki państwa.

– Z tego powodu w przyszłym roku spodziewają się restrykcyjnej polityki fiskalnej w strefie euro, chociaż – ich zdaniem – bardziej odpowiedni byłby jej neutralny charakter – zwraca uwagę ekspert. Jego zdaniem w 2025 r. inflacja powróci blisko celu EBC.

Jednocześnie think tanki zrzeszone w AIECE prognozują, że ceny w strefie euro w przyszłym roku wzrosną o 2,1 proc. – Ekonomiści AIECE są jednak podzieleni w sprawie podejścia do polityki pieniężnej EBC. Podobny odsetek think tanków deklaruje jako odpowiednią tak ekspansywną, jak i restrykcyjną politykę monetarną – dodaje Sułkowski.

– Ekonomiści często sugerują też, że polityka EBC jest największym czynnikiem ograniczającym wzrost gospodarczy. Największym ryzykiem dla uporczywości inflacji pozostają wysokie podwyżki wynagrodzeń. Wynikają one m.in. z niedoboru wykwalifikowanych pracowników – podkreśla ekspert.

(p.woz.)

2 OPINIE

3

TEMAT DNIA

4-5

POLSKA

6-7

ŚWIAT

8-11

GOSPODARKA

12-14

PUBLICYSTYKA

15

SPORT

16

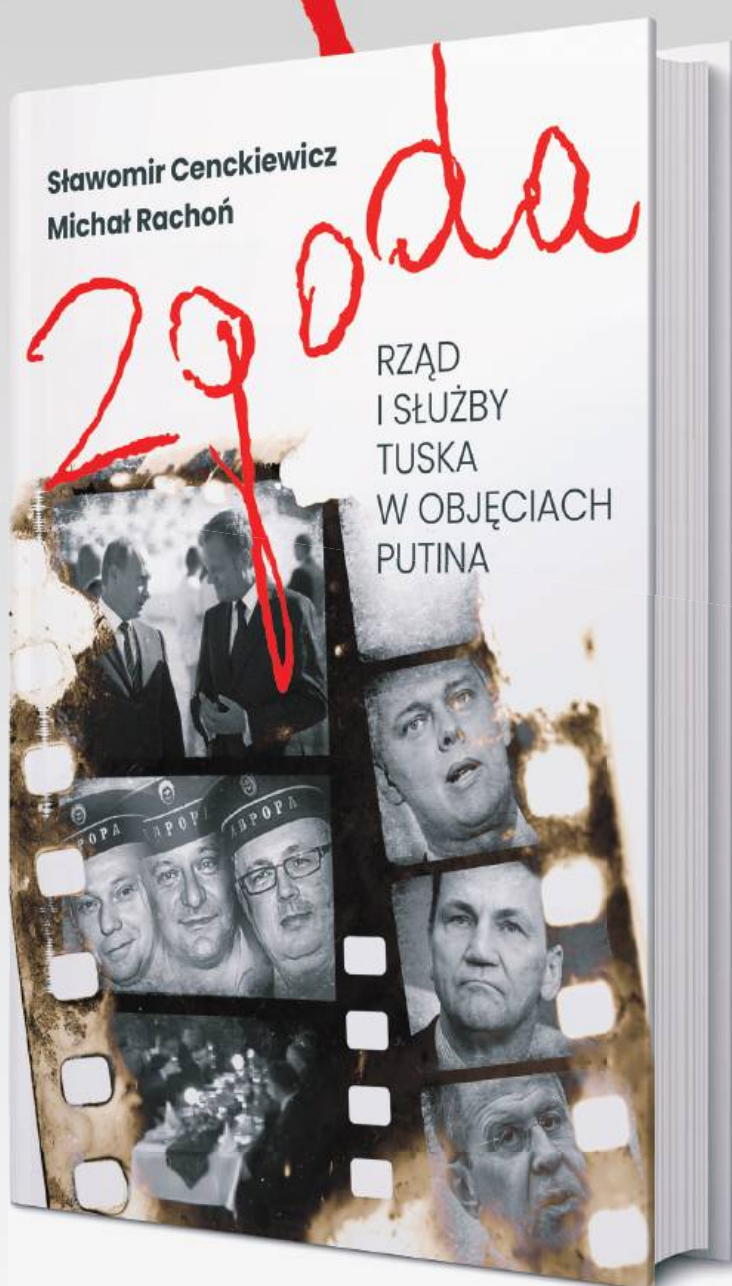
LIZEM

**Sławomir Cenckiewicz**  
**Michał Rachoń**

**Zamów  
zanim Tusk  
zakaże  
tej książki!**

**99 zł**  
+ koszt wysyłki\*

**Ponad  
750  
stron!**



**RZĄD  
I SŁUŻBY  
TUSKA  
W OBJĘCIACH  
PUTINA**



Nie było takiej książki!  
 To opowieść  
 o bezprecedensowej  
 w dziejach wolnej Polski  
 po 1990 r. polityce  
 prorosyjskiej rządu Donalda  
 Tuska (2007–2014),  
 o uwikłaniu polskich służb  
 specjalnych we współpracę  
 z rosyjskimi przestępcami  
 z łubianki i uzależnianiu  
 Polski od Niemiec i Rosji.  
 „Zgoda”  
 to uporządkowana i oparta  
 na dokumentach odpowiedź  
 na zalewające nas kłamstwo  
 i fałsz polityków, którzy  
 jeszcze niedawno nazywali  
 Putina „przyjacielem”, a Rosję  
 „sojuszniakiem Zachodu”,  
 z którą – ich zdaniem –  
 łączyć nas miała „wspólnota  
 celów strategicznych”.

**JAK  
ZAMÓWIĆ**

Wejdź na **sklep.GazetaPolska.pl**  
 bądź zadzwoń pod numer **722 111 655**

Dane do przelewu lub wpłaty na pocztę: Niezależne Wydawnictwo Polskie sp. z o. o.,  
 ul. Filtrowa 63/43, 02-056 Warszawa. Konto **61 1240 6003 1111 0010 7516 5807**

\***Koszt zamówienia:** książka (99 zł) + koszt wysyłki (11,69 zł) = 110,69 zł

\*W tytule przelewu prosimy wpisać: imię i nazwisko, adres wysyłki oraz numer telefonu.



## ROPA CORAZ TAŃSZA

**SUROWCE** \ Ceny ropy naftowej kontynuują spadki – informują FilaryBiznesu.pl. „Silniejszy dolar, zapowiedzi dotyczące stóp procentowych oraz rosnąca produkcja ropy naftowej na świecie przyczyniły się do pogorszenia nastrojów na rynku surowców energetycznych” – ocenił portal.



**MOTORYZACJA** \ Od nowego roku należy się spodziewać wzrostu cen nowych aut

# Trwa walka o spaliny

Możliwe jest cofnięcie unijnego zakazu montowania silników spalinowych w nowych autach od 2035 r. Czechy i Włochy, jako jedni z największych producentów pojazdów, otwarcie krytykują unijne restrykcje. Wiele organizacji branżowych apeluje też o złagodzenie przepisów ws. zmniejszenia emisji dwutlenku węgla (CO<sub>2</sub>), które mają zacząć obowiązywać już w nadchodzącym roku.

**Mariusz Andrzej Urbanke**

Unia Europejska wprowadziła przepisy ustanawiające cele w zakresie emisji dwutlenku węgla z nowych samochodów osobowych oraz lekkich samochodów użytkowych od roku 2035. Przepisy te zobowiązują wszystkich producentów i importerów samochodów sprzedających nowe pojazdy na terenie UE, aby od 2035 r. sprzedawali pojazdy wyłącznie o emisji mniejszej o 100 proc. w stosunku do 2021 r. Silniki spalinowe się do tej grupy nie zaliczają. Dlatego branża motoryzacyjna obawia się, że silniki spalinowe będą musiały wkrótce zniknąć z rynku, i wysłała apele do wszelkich instytucji unijnych oraz rządów o zmianę „zielonych” regulacji lub ich złagodzenie. Złagodzenie, jak wynika z najnowszych badań Santander Consumer Multirent „Polak w drodze po auto”, samochód to nie tylko dla Polaków coś więcej niż środek transportu.

„To symbol niezależności, wygoda, a w wielu przypadkach wręcz konieczność – szczególnie dla mieszkańców terenów wiejskich, gdzie komunikacja zbiorowa pozostawia wiele do życzenia” – twierdzą eksperci Santandera. „Jednak zakup auta oraz jego utrzymanie to dziś spore wyzwanie finansowe, które dotyka zarówno kierowców, jak i tych, którzy dopiero rozważają zakup własnych czterech kółek” – dodają.



Nowe normy zmuszą producentów z UE do ograniczania produkcji, co może też prowadzić do wzrostu bezrobocia | fot. Pixabay/d

Wspomniane badanie pokazało, że większość kierowców planuje wydać na nowy pojazd kwotę w granicach 20–50 tys. zł. Tymczasem najtańszy samochód elektryczny z salonu kosztuje w Polsce ponad 90 tys. zł (ceny najniższych zamkniętych pojazdów za ponad 180 tys. zł). Dlatego też na rynku dominują auta używane. – Modele spalinowe wciąż są pierwszym wyborem – zauważa Stefania Stulgik z Rankomat.pl. Według Licznika Elektromobilności uruchomionego przez PZPM i PSNM pod koniec lipca 2024 r. w Polsce było zarejestrowanych łącznie zaledwie 70 579 samochodów osobowych i użytkowych całkowicie elektrycznych (BEV).

Już w 2025 r. europejscy producenci pojazdów będą musieli zmniejszyć o 15 proc. emisję CO<sub>2</sub> floty rejestrowanej w UE. Według

Polskiego Związku Przemysłu Motoryzacyjnego ustalone limity w praktyce oznaczają, że po 2025 r. co czwarty zarejestrowany samochód osobowy powinien być zero- lub niskoemisyjny. – Producenci zderzają się ze słabym popytem na pojazdy elektryczne, niewystarczającą infrastrukturą ładowania i tankowania, niezadowalającymi zachętami do zakupu oraz pogarszającą się sytuacją gospodarczą – zaznacza Jakub Faryś, prezes PZPM. Dodaje, że przemysł motoryzacyjny poniesie ciężar realizacji unijnych celów i będzie obciążany karami sięgającymi 16 mld euro w przypadku braku ich realizacji. – Należy więc spodziewać się wzrostu cen nowych aut, i to niezależnie od rodzaju napędu – prognozuje.

Koszty produkcji w Europie są bowiem bardzo wysokie z uwagi na ceny energii,

koszty pracy i wymagania regulacyjne. Zdaniem ekspertów nowe normy zmuszą producentów z UE do ograniczania produkcji, co może też prowadzić do wzrostu bezrobocia. – Ograniczenie produkcji i sprzedaży samochodów osobowych i dostawczych będzie prowadziło do likwidacji zakładów produkujących nie tylko pojazdy, ale też części i podzespoły, co będzie szczególnie groźne dla sytuacji sektora motoryzacyjnego w Polsce, kluczowego dla polskiej gospodarki – dodaje Faryś.

KE dysponuje jednak mechanizmami wydawania tymczasowego odstępstwa od wymogów prawnych ze względu na nadzwyczajne okoliczności lub komplikacje. Dlatego PZPM zwrócił się do polskiego rządu z wnioskiem o poparcie stanowiska producentów motoryzacyjnych dotyczą-

cego przesunięcia terminu obowiązywania kar. – Uważamy, że pilna interwencja jest uzasadniona ze względu na znaczącą zmianę sytuacji makroekonomicznej i geopolitycznej wpływającą na branżę oraz niewystarczającą dostępność warunków sprzyjających (infrastruktura, zachęty zakupowe) niezbędnych do zwiększenia popularności pojazdów elektrycznych – argumentuje prezes PZPM.

Sygnały o kryzysie płyną nie tylko ze strony organizacji branżowych. Czechy i Włochy, jako jedni z największych producentów pojazdów, otwarcie krytykują nadmierne regulacje, w tym zakaz sprzedaży nowych pojazdów z silnikami spalinowymi od 2035 r. Według ekspertów konieczna jest zmiana tego zakazu, by umożliwić konkurencję między różnymi technologiami.

# Wzrost bezrobocia

**RYNEK PRACY** \ Nieznaczny wzrost stopy bezrobocia nie jest na razie niczym niepokojącym – uspokajają eksperci, komentując wzrost stopy bezrobocia w listopadzie do 5 proc. z 4,9 proc. w poprzednim miesiącu. Zwracają jednak uwagę na wzrost liczby bezrobotnych oraz spadek liczby osób aktywnych zawodowo.

Stopa bezrobocia rejestrowanego w listopadzie wzrosła do 5 proc. z 4,9 proc. w październiku. Według ekspertów nieznaczny wzrost stopy bezrobocia (z wyrównanego w październiku hi-

storycznego rekordu) nie jest niczym niepokojącym, gdyż jest on spójny z sezonowością.

– O tym, że popyt na pracę pozostaje przytłumiony, świadczą jednak miesięcz-

ny przyrost liczby bezrobotnych o 9 tys., co jest relatywnie wysokim wynikiem na tle kilku ostatnich lat – zwracają uwagę ekonomiści PKO BP. Niższa niż przed miesiącem była rów-

niez liczba osób aktywnych zawodowo. – Spodziewamy się, że w kolejnych miesiącach stopa bezrobocia będzie oscylowała w okolicy 5 proc. i może nieco wzrosnąć na początku 2025 r., co jest dość typowe, biorąc pod uwagę wygasanie wielu kontraktów terminowych na przełomie roku – stwierdzono w analizie.

Ekonomista Lewiatana Mariusz Zielonka zwrócił uwagę, że rynek pracy sprzyja gospodarce, pozostając najsilniejszą jej częścią.

– W statystykach urzędów pracy nie widać potwierdzenia medialnych doniesień o rosnących zwolnieniach grupowych – zauważył, wskazując jednak, że ogłoszenie zwolnień i samo ich zrealizowanie to proces rozłożony na kilka miesięcy. – Niewykluczone zatem, że w pierwszym kwartale kolejnego roku liczba zwolnionych z zakładu pracy przekroczy 40 tys. – podkreślił ekspert.

(p.woz.)



fot. x.com/d

Franciszek

(ur. 1936 r.), papież, argentyński jezuita, 266. głowa Kościoła rzymskokatolickiego

\\ Obchodzenie Bożego Narodzenia to przyjęcie na ziemi niespodzianek nieba. \\

RELIGIA \ Boże Narodzenie jest wyjątkowe pod każdym względem

# Najbardziej radosne ze świąt

Wszyscy kochamy Boże Narodzenie. W nim Bóg rozpoczął swoje dzieło zbawienia objawione w Jezusie Chrystusie.

Tomasz  
Teluk

Jakże Bóg pokochał człowieka! Nosił nas w sercu jeszcze przed narodzeniem świata. Znał nas – swoje dzieci – każdego po imieniu i wpisał nasze imiona do księgi życia. Wszystko, co najważniejsze w historii zbawienia, działo się w nocy. W noc stworzenia Bóg podarował nam świat. Gdy patrzymy na cuda przyrody – kolorowe ryby morskie, majestatyczne szczyty gór, kolory jesieni, piękno białego puchu rozświetlające zimową noc, florę i faunę dżungli, gwiazdy na niebie pustyni, zorzę polarną – jesteśmy pewni, że nie wzięły się one z niczego, że za tym wszystkim stoi jakiś plan.

## Miłość bez granic

Być może taki, że stwarzając świat, Bóg Ojciec bawił się przy tym znakomicie, jak matka, która mebluje córce pokój dla lalek, dbając o każdy szczegół, jak ojciec, który składa z synem pierwszy raz klocki Lego. Zresztą współczesna fizyka mówi dokładnie to samo, że galaktyki w pewnym momencie historii, miliony lat temu, były bardzo blisko, niemal w jednym punkcie, i zbieżają one do tego samego celu, gdzie jest ich kres. Cóż więc wymaga większej wiary? Przekonanie, że ten ogromny, nieogarnięty wszechświat powstał w jednej sekundzie z materii wielkości główki szpilki, czy fakt, że stworzył go Bóg? Jakże on nas ukochał, że spośród wszystkich planet wybrał akurat małą Ziemię, z jej oceanami, lasami, słońcem, księżycem, i dał nam to wszystko w posiadanie?



Narodzenie Chrystusa kojarzy się nam jednak z bezdenną radością. I słusznie. Jeszcze nigdy Bóg nie był tak blisko człowieka

fot. Facebook/d

Jednak w tę rajska idyllę wkradło się zło. W jaki sposób? Opisuje to trzeci rozdział Księgi Rodzaju. Diabeł, zazdrosny o człowieka, stworzonego na obraz i podobieństwo Boże, chce go zniszczyć poprzez kłamstwo pierworodne. Gdy tylko otworzy usta – kłamie i pyta, czy to prawda, że Bóg nie pozwolił człowiekowi jeść owoców z drzew rajskiego ogrodu. – Nieprawda! – odpowiada Ewa, ale w jej sercu zasiana jest wątpliwość, wchodzi w dialog z demonem i jest już zgubiona, tak jak my, gdy zaczynamy dialogować ze złem. Mówi, że owoce jeść możemy, ale nie możemy dotykać drzewa poznania dobra i zła. No właśnie, manipuluje demon, bo jeśli skosztujecie owocu z drzewa życia, będziecie jak Bóg, będziecie sami decydować, co jest dobre, a co złe. Jeśli Bóg wam na to nie pozwala, to znaczy, że was nie kocha, że nie jesteście wolni, że was ogranicza. Ewa wchodzi w liturgię z demonem. Sprowadza na człowieka grzech i śmierć. Człowiek poznaje, co to lęk, wstydy się swojego grzechu, który go uwiera, czuje się nagi.

## Spełniona obietnica

Ale Bóg miał już plan awaryjny. Widział, że człowiek nie poradzi sobie bez jego interwencji. Zawiera więc z nim przymierze i pokazuje, w osobie Abrahama, czym jest wiara, jak możemy przekraczać swoje granice. W jaki sposób człowiek przegrany, stary i bezdzietny dzięki wyruszeniu w drogę nawrócenia może stać się ojcem wielkiego narodu i zarazem ojcem wiary.

Podczas drugiej ważnej nocy – ucieczki z Egiptu – okazuje się, jak ważny jest prorok posłany przez Boga. Mojżesz pokazuje swojemu ludowi, że został stworzony do wolności, a Bóg walczy za niego. Jakże to jest bliskie nam. Zwykle gdy zyskamy wolność, natychmiast zaczynamy tęsknić za swoimi ciemnymi ciemnościami. Po chwili postu na wolności, brakuje nam mięsa, cebuli i czosnku, który mieliśmy w niewoli. Jak często szemramy, gdy nie dostaniemy tego, czego chcemy? Jak mało jesteśmy ufni, przez co błądzimy latami na pustyni, przeważnie nie wchodząc do naszej Ziemi Obiecanej?

Bóg był na tyle litościwy, że poprzez proroków zapowiedział Zbawiciela. Od Izajasza, Jeremiasza po Malachiasza przygotowywał nas na Jego przyjście i właściwie odczytywanie Starego Testamentu inaczej niż chrystocentrycznie jest pozbawione sensu. Chrystus był już ukazany w figurze Izaaka. Abraham był gotów targnąć się na swojego jedyne syna, gdyż uwierzył, że Bóg może wskrzesić go z martwych. Ale nie był to jeszcze ten czas. Czas, w którym lud przymierza mógł przeżyć się w swoich grzechach. Aby zrozumiał, że nie potrafi spełniać przykazań i przepisów, które sam sobie narzucał, że nieustannie błądzi, że sam siebie nie potrafi zbawić.

Dlatego działalność proroka budziła nadzieję, że wkrótce nadejdzie Mesjasz. „Oto panna pocznie i porodzi Syna i nazwie go imieniem Emmanuel” (Iz 7,14) – obiecywał Izajasz. Wtórą mu Micheasz: „A ty, Be-

tlem Efrata, najmniejsze jesteś wśród plemion judzkich! Z ciebie wyjdzie dla mnie Ten, który będzie władał w Izraelu, a pochodzenie Jego od początku do dni wieczności” (Mi 5,1-2).

## Pokorna Matka

To, co zepsuła Ewa, naprawiła Maryja. Młoda dziewczyna, która ryzykowała wszystko. Mogli ją przecież ukamienować za cudzołóstwo albo przegonić ze społeczności. Stała się brzemienią za sprawą Ducha Świętego. Miała też cudownego, pokornego męża, który nie wypowiedział na kartach Biblii ani jednego słowa. Za to troszczył się o swoją rodzinę. Przyjął dziecko, chronił je, wychował.

Co dziś odpowiedziałaby współczesna kobieta na zaproszenie anioła Gabriela? Nie wiem, zastanówię się, koliduje to z moimi planami zawodowymi, czy będę mogła zrobić badania prenatalne? Maria powiedziała „fiat”, niech mi się stanie. Została współodkupicielką, Matką Boga. Proroctwo potwierdziło jej udział i cierpienie. Piękna jest scena zwiastowania w Ewangelii św. Łukasza. Dopiero po ofiarowaniu Jezusa w świątyni Symeon prorokuje: „Oto ten przeznaczony jest na upadek i na powstanie wielu w Izraelu, i na znak, któremu sprzeciwiać się będą – a Twoją duszę miecz przeniknie – aby na jaw wyszły zamysły serc wielu” (Łk 2, 34b-35). Rzeczywiście, pa-trzyła na śmierć swojego jedynaka. Rodzice nie powinni chować swoich dzieci.

Narodzenie Chrystusa kojarzy się nam jednak z bezdenną radością. I słusznie.

Jeszcze nigdy Bóg nie był tak blisko człowieka. Pozwolił się zobaczyć, dotknąć. Ten wielki, straszny i niedostępny Bóg, którego pobożni Żydzi imię bali się wymówić, a mógł to zrobić jedynie najwyższy kapłan, raz w roku, w miejscu Santo Sanctorum, skuty łańcuchami, aby można byłoby go wyciągnąć ze świątyni, gdyby zmarł z przerażenia.

A Chrystus spotyka się z wszystkim, z czym my spotykamy się na co dzień. Najpierw z odrzuceniem. Nie rodzi się w przepychu, w komnacie królewskiej, lecz gdzieś w barłogu, pieczarze czy stajence – jak chcemy. Witany jest przez lud, nie przez możnych tego świata, którzy zaraz chcą go zabić. Współcześnie na nowe życie też czyha wiele niebezpieczeństw. Paradoksalnie najbardziej niebezpiecznym środowiskiem dla nowego życia stał się brzuch jego własnej matki.

Ale zostaliśmy przy tej radości Bożego Narodzenia. Bo przecież świętujemy narodzenie Boga, Boga-człowieka. Stąd szopki, stąd adwent, oczekiwanie na powtórne przyjście Chrystusa. Co z tą radością zrobiliśmy po 2024 latach? Papież Franciszek, którego znamy jedynie ze zmanipulowanych i wyrwanych z kontekstu wypowiedzi, bo przecież rzadko zadajemy sobie trud wysłuchania pełnej treści jego katechez, przypomina, że zamiast otworzyć się na cuda narodzenia się Boga w naszym życiu, zatracamy się w konsumpcjonizmie.

Chyba podobnie jest już także u nas. Uczyniliśmy z tego wielkiego święta posiedzenie telewizyjno-kulinarne. Pomijamy to, że Bóg szuka z nami bliskości. A czy my szukamy bliskości z Bogiem? Kiedyś rozmawiałem ze znajomym kapucynem, jak spędzi Boże Narodzenie. Mieszkali w złej dzielnicy Katowic, jak ktoś przyniósł coś do jedzenia, to zjedli, jak nie – to nie jedli. – W Wigilię idziemy do znajomych sióstr od Matki Teresy z Kalkuty, tam schodzą się bezdomni, których spowiadamy, myjemy. W ten jeden dzień mogą być czysti, najeść się do syta i przespać w ludzkich warunkach, których brakuje im na co dzień – odpowiedział.

OGŁOSZENIE DROBNE PŁATNE

**Busko-Zdrój,  
Pensjonat Sanato  
Pobyty lecznicze  
i wypoczynkowe.  
Zadzwoń i zapytaj  
41/378-19-48  
www.sanato.com.pl**



Leonardo da Vinci

(1452–1519) włoski malarz, architekt, matematyk, odkrywca

\\ O, głupoto ludzka! Czyż nie widzisz, że żyłaś z sobą przez całe życie, a nie znasz jeszcze rzeczy, którą w najwyższym stopniu posiadasz, to jest swego szaleństwa? \\

PUBL...

13

**KORESPONDENCJA Z CHICAGO** \ Celebryci ponieśli w 2024 r. sromotną klęskę, próbując manipulować wyborcami w Stanach Zjednoczonych

# Hollywood nie wyciąga wniosków. Nawet po klęsce z Trumpem

Aktorzy i piosenkarze nie dali rady. Połączona siła gwiazd, takich jak Taylor Swift, Beyoncé, Cardi B, Jennifer Lopez, George Clooney, Julia Roberts, Bruce Springsteen, Leonardo DiCaprio, Robert De Niro i wielu innych, nie zdołała doprowadzić Kamali Harris do zwycięstwa. To najbardziej upokarzająca w 2024 r. porażka dla branży rozrywkowej, która w ostatniej kampanii wyborczej zmobilizowała swoich największych celebrytów, aby wspierać kandydatkę Partii Demokratycznej. Oderwane od rzeczywistości gwiazdy z przeogromnym ego przekonały się, że ich siła oddziaływania maleje i nie działa na większość Amerykanów. Wyborcy, mający takie samo i równe prawo – kartę do głosowania – pokazali rozkapryszonym „elitom” czerwoną kartkę.



**Marek Bober**

Zdecydowane zwycięstwo Donalda Trumpa wpędziło lewicowe gwiazdy Hollywood i Nowego Jorku w kłopoty psychologiczne. Niektórzy z nich wyrażają apokaliptyczne wizje przyszłości kraju, a inni potępiają tych, którzy głosowali na Trumpa, nazywając ich niemoralnymi, rasistowskimi, homofobicznymi, seksistowskimi i faszystowskimi. Brną dalej w tej głupocie i szans na zrozumienie rzeczywistości nie widać. Doktor psychiatrii Amanda Calhoun, wykładowczyni Uniwersytetu Yale, uważa na przykład, że liberałowie, którzy są zdruzgotani reelekcją Trumpa, mają odizolować się od członków rodziny, którzy na niego głosowali, i nie powinni razem spędzać świąt. Bo „powodów” jest wiele.

## Niemierzalny ciężar

„To wojna z kobietami” – ostrzegła gwiazda popu, laureatka Grammy Billie Eilish. Z kolei aktor John Cusack pisze: „Fakt, że kraj decyduje się zniszczyć sam siebie, głosując na skazanego przestępcę, gwałciiciela i nazistę, jest oznaką głębokiego nihilizmu”. Chorująca poważnie aktorka Christina Applegate wzywa, aby nie przeglądać jej mediów społecznościowych: „Proszę, przestań mnie obserwować, jeśli głosowałeś przeciwko prawom kobiet. Przeciwko prawom osób niepełnosprawnych. Przestań mnie obserwować, bo to, co zrobiłeś, jest straszne. Nie chcę takich obserwujących”. Barbra Streisand, wielka aktorka i piosenkarka, jest niepokieszona, bo po wyborach odebrało jej mowę: „Nie mam już słów”.

Kolejna gwiazda filmowa, Jamie Lee Curtis, oceniła, że zwycięstwo Trumpa



Zwycięstwo Trumpa oznacza koniec niegdyś wszechmocnego poparcia celebrytów jako potężnej broni politycznej używanej przez demokratów do wpływania na wyborców | fot. Carlos Barria/Reuters/Forum

zwiastuje nadejście tyranii, szczególnie wobec kobiet, gejów i osób transseksualnych. Gwiazda popu Ariana Grande powiedziała zaś, że „trzymam za rękę każdą osobę, która od czuwa niemierzalny ciężar” zwycięstwa Trumpa. Aktor John Leguizamo stwierdził natomiast, że Ameryka stała się krajem odrażającym. Jest i pisarz Stephen King, który oznajmił, że po wygranej republikanina demokracja jest rozbita. A aktorka Sophia Bush najzwyczajniej oskarżyła wyborców republikanina o rasizm i seksizm. Wtórzyć jej komediantka i aktorka występująca w serialach telewizyjnych i programach komediowych Kathy Griffin: „Nie zdawałam sobie sprawy, jak rasistowska i seksistowska jest nadal Ameryka”.

## Kiedy przeprowadzki?

Do tej pory jedynie Ellen DeGeneres, stand-uperka, aktorka i prezenterka telewizyjna, dotrzymała słowa i po wyborach opuściła USA. Wraz z „żoną” zamieszkała w Wielkiej Brytanii. Elity Hollywood przysięgały, że uciekną z kraju, jeśli były prezydent wygra wybory i wróci do Białego Domu. Byli wśród nich Bruce Springsteen, Cher, Samuel L. Jackson, Whoopi Goldberg, George Lopez, Miley Cyrus, John Legend i Chrissy Teigen, Amy Schumer i Lena Dun-

ham. Nawet Barbra Streisand przysięgała, że przeprowadzi się do Australii lub Kanady. Żadna z tych gwiazd nie dotrzymała obietnicy.

Ale internet nigdy nie zapomina. Mnóstwo użytkowników mediów społecznościowych z pewnością te deklaracje pamięta i teraz z wielką przyjemnością je przypomina. Cher była jedną z nich, twierdząc, że „prawie dostała wrzodu”, gdy Trump został wybrany na prezydenta w 2016 r. Sharon Stone jest kolejną. Powiedziała w czerwcu, że rozważa przeprowadzkę do Europy, jeśli Trump wygra w listopadzie. Podobnie jak America Ferrera.

Następna gwiazda Hollywood, aktorka Eva Longoria ujawniła, że już dawno pożegnała się z ojczyzną. W wywiadzie dla „Marie Claire” Longoria, która poparła Kamalę Harris, powiedziała, że ona i jej rodzina dzielą teraz swój czas między Meksyk i Hiszpanię. Jeśli chodzi o ostatnie wybory prezydenckie, aktorka „Desperate Housewives” powiedziała, że nadal dochodzi do siebie.

– Szokujące nie jest to, że on wygrał. Szokujące jest to, że skazany przestępca, który szerzy tyle nienawiści, może piastować najwyższy urząd. Jeśli dotrzyma obietnic, będzie to przerażające miejsce – grzmiała.

## Żyć w niebezpieczeństwie

Rację ma Sarah Silverman, znana z lewicowych poglądów komiczka i aktorka, która twierdzi, że przestała rozmawiać o polityce, bo nikt nie chce teraz słuchać celebrytów. Nie wszyscy jednak biorą sobie jej słowa do serca. Gwiazda „Nagiego instynktu”, aktorka Sharon Stone na festiwalu filmowym w Turynie obwiniła za zwycięstwo Trumpa „niewykształconych” Amerykanów, którzy nie mają paszportów i nigdy nie podróżowali za granicę. „Włochy widziały faszyzm” – głosiła.

„Włochy widziały te rzeczy. Wy rozumiecie, co się dzieje. Widzieliście to już wcześniej. Mój kraj jest w okresie dojrzewania. Okres dojrzewania jest bardzo arogancki. Okres dojrzewania myśli, że wie wszystko. Okres dojrzewania jest naiwny, ignorancki i arogancki, a my jesteśmy w naszym ignoranckim, aroganckim okresie dojrzewania”. I dodała: „Nie widzieliśmy tego wcześniej w naszym kraju. Więc Amerykanie, którzy nie podróżują, z których 80 proc. nie ma paszportu, którzy są niewykształceni, żyją w swojej niezwykle naiwności”. Aktorka jest w błędzie, bowiem tylko 23 proc. Amerykanów nigdy nie było za granicą.

Aktor i piosenkarz Joel Grey, znany między innymi z kultowego filmu „Kabaret”, poszedł

jeszcze dalej, bo napisał artykuł do „New York Timesa”. Porównał w nim drugą administrację prezydenta Trumpa do początkującego reżimu nazistowskiego przedstawionego w popularnym musicalu na Broadwayu i jego adaptacji filmowej. Aktor sugeruje nawet, że Żydzi w Stanach Zjednoczonych są teraz w niebezpieczeństwie, pomimo oczywistej proizraelskiej przeszłości prezydenta elekta. Aktor Dick Van Dyke, który 13 grudnia skończył 99 lat, zasugerował, że chętnie nie doczeka kolejnych czterech lat drugiej kadencji Trumpa w Białym Domu. Ale nadal żyje...

## „Elity” dołują

Pojawiają się jednak wśród celebrytów głosy rozsądku i właściwej oceny sytuacji. Aktor Michael Douglas, liberał i sympatyk lewicy, przyznał, choć niechętnie, że republikanie pod wodzą prezydenta elekta są „partią ludu”, podczas gdy demokraci są teraz postrzegani jako „elitarni”. Ten słynny gwiazdor twierdzi, że demokraci przegrali wybory z powodu gospodarki. – W ciągu 40 lat giełda wzrosła o 5000 proc., a realne zarobki wzrosły o 14 proc. – oświadczył, zaznaczając, że przeciętni Amerykanie „z tygodnia na tydzień gonią inflację, która ich zabija”. Dodał: „I myślę, że naprawdę tego nie doceniliśmy. Sam fakt, że teraz możemy mówić o republikanach jako o partii dla ludzi, a po lewej stronie mamy tę elitarną partię demokratów, jest szalony”. Douglas ma całkowitą rację.

Zwycięstwo Trumpa oznacza koniec niegdyś wszechmocnego poparcia celebrytów jako potężnej broni politycznej używanej przez demokratów do wpływania na wyborców, przede wszystkim młodszych. Poparcie Kamali Harris przez Taylor Swift było promowane w korporacyjnych mediach informacyjnych jako coś, co zmienia zasady gry. Jednak siła piosenkarki jako osoby wpływowej wydaje się tak przeszacowana, że jej opinia jest teraz praktycznie nieistotna, przynajmniej jeśli chodzi o wybory prezydenckie.

Jeśli wybory prezydenckie w 2024 r. czegokolwiek dowiodły, to po pierwsze tego, że media „głównego nurtu” nie są już motorem ogólnokrajowej dyskusji, a po drugie, że nawet najpopularniejsi i najbogatsi celebryci nie wzbudzają politycznych emocji wśród przeciętnych wyborców. Oby tak dalej.

2 OPINIE  
3 TEMAT DNIA  
4-5 POLSKA  
6-7 ŚWIAT  
8-11 GOSPODARKA  
12-14 PUBLICYSTYKA  
15 SPORT  
16 LIZEM

ZAMÓW PRENUMERATĘ: [www.prenumerata.swsmedia.pl](http://www.prenumerata.swsmedia.pl)



**Piotr Zaremba**

(ur. 1963) historyk specjalizujący się w dziejach USA, publicysta, komentator polityczny

\\ Romanowski ma o tyle rację, że jego areszt, a potem ewentualnie proces, byłby spektaklem niewiele mającym wspólnego z praworządnością. Dowodziło tego już przetrzymywanie przez wiele miesięcy ks. Olszewskiego i urzędnice. Dowodzi też formuła zarzutów prokuratorskich. \\

**FELIETON** \ Obóz władzy ma hopla na punkcie rozliczeń wedle bezprawnych zasad demokracji walczącej

# Azyl dla Romanowskiego. Dlaczego trudno go potępić?

Nie potrafię emocjonować się ucieczką i azylem dla Marcina Romanowskiego na Węgrzech. Nie chodzi o to, że to rzecz bez znaczenia, bo dotąd żaden polski polityk w III RP nie dostał ochrony w innym państwie Unii Europejskiej z takiej oto przyczyny, że w swoim kraju nie może liczyć na uczciwy proces. Zasadnicze pytanie brzmi: czy faktycznie tak jest? Odpowiedź jest dla rządu Donalda Tuska i „praworządnych” druzgocąca.



**Grzegorz Wszolek**

**W**ęgry udzieliły azylu Marcinowi Romanowskiemu, a premier Viktor Orbán oświadczył, że nie będzie to prawdopodobnie jedyny taki przypadek.

Spójrzmy na sprawę bez emocji, których pełno w pro-rządowych mediach. Czy poseł PiS zrobił słusznie ze swojego punktu widzenia i partii, którą reprezentuje, pół roku przed wyborami prezydenckimi? Nie. Pogorszył swoją sytuację procesową (sądy nie zważają, niestety, na status Prokuratury Krajowej w kwestii Funduszu Sprawiedliwości), dał argumenty oponentom, którzy miesiącami będą dudnić o ucieczce polityka i twierdzić, że „skoro tak postanowił, to jest winny”. Sam Romanowski wielokrotnie deklarował, że nigdzie nie będzie uciekać ani mdleć, jak pewien mecenas od fabryki trolli i hejtu w mediach społecznościowych.

## Romanowski nie pomógł opozycji

To prawda, że gdy zgłaszał się do prokuratury w ostatnich miesiącach po to, by udzielić informacji ws. Funduszu Sprawiedliwości, to odprowadzono go z kwitkiem, bo ludziom Adama Bodnara zależało na przyłknięciu posła w świetle reflektorów. Jednak jest w tej ucieczce niekonsekwencja, która będzie wykorzystywana w kampanii.

Już zaczyna się też atakowanie Karola Nawrockiego – KO skleja go w propagandzie z Funduszem Sprawiedliwości i Romanowskim, pomocni redaktorzy z mediów strategicznych dla rządu pytają, co kandydat na prezydenta uważa na ten temat i czy ewentualnie ułaskawi polityka. Prezes IPN sprytnie odcina się od wyjazdu Romanowskie-



Czy Marcin Romanowski w Polsce rządzonej przez Tuska i Bodnara może liczyć na uczciwy proces? | fot. Jacek Szydłowski/Forum

go na Węgry, skupiając się na codziennych spotkaniach z wyborcami, ale długo nie będzie w stanie milczeć.

Budapeszt zapowiada przygotowanie raportu na temat praworządności w Polsce. Z pewnością zapoznają się z nim politycy w UE, ale też prezydent elekt USA Donald Trump, dla którego Orbán może stać się – niestety – politycznym liderem w regionie Europy Środkowo-Wschodniej.

Nie jest prawdą, że mamy do czynienia z czymś bezprecedensowym. Owszem, żaden polski polityk dotąd nie dostał azylu w państwie UE, ale już inni i owszem. Na Węgrzech od kilku lat przebywa były premier Macedonii Północnej Nikola Gruewski, skazany za korupcję, za którym w książce „Szczерze” wstawiał się Donald Tusk (przypominał o tym niedawno prof. Sławomir Cenckiewicz).

Carles Puigdemont, przywódca separatystycznego rządu Katalonii, wraz z pięcioma swoimi ministrami otrzymał azyl w Belgii. Ta odmówiła jego ekstradycji do Hiszpanii, gdzie grozi mu 30 lat więzienia.

Mało tego, gdy skazany w Polsce prawomocnym wyrokiem za oszustwa Rafał

Gaweł uciekł z kraju, znalazł schronienie w Norwegii, która uznała, że tutaj nie może liczyć na sprawiedliwość po reformie sądów. Czy któryś z „praworządnych” się wtedy oburzał?

## Nielegalna prokuratura, antypisowscy sędziowie

Wróćmy do zasadniczego pytania: czy Romanowski może liczyć na uczciwy proces? Otóż nie. Prokuratura została przejęta bezprawnie, bez zgody prezydenta, posługując się fałszywym przekazem dla niezorientowanych o nieskutecznym powołaniu Dariusza Barskiego na prokuratora krajowego, gdyż ten był ponoć w stanie spoczynku. Izba Karna Sądu Najwyższego we wrześniu potwierdziła, że dokonano nielegalnej zmiany na stanowisku. Nie da się dyskutować o sprawie Romanowskiego i ściganiu opozycji bez tego wątku. Będzie to ciężkie na rządzie Tuska od początku do końca jego istnienia.

Bodnarowcy popełnili też grzech pierworodny – bezprawnie wtrącili Romanowskiego na kilkanaście godzin do aresztu, mimo że chronił go międzynarodowy immunitet PACE. Ponurą groteską, z którą zgodzi się tylko zaczadziały z nienawiści

sędzia, jest chęć zamknięcia posła PiS aż na 25 lat więzienia na podstawie przede wszystkim nagrań jednego ze świadków koronnych. Szaleństwem jest zamykanie w areszcie tymczasowym kogoś, kto dokumentował swoje decyzje konkursowe – podejmowane zresztą na podstawie ustawy – gdy wszelkie papiery są w resorcie, więc nie ma ryzyka mactwa.

## Politycy wydają wyroki

Minister sprawiedliwości, jego zastępcy, pełnomocnik premiera ds. powodzi, szef resortu spraw wewnętrznych i administracji, a nawet szeregowi posłowie koalicji wcielają się w prokuratorów i sędziów, wydając codziennie wyroki. Przykłady można mnożyć. Donald Tusk często sugeruje, że poszukiwany poseł jest „skorumpowany”. A przecież to kłamstwo, nikt nie stawia mu zarzutów natury korupcyjnej.

„Romanowski prędzej czy później trafi do więzienia. Niezależnie od tego, czy mu się wydaje, że teraz może stawiać warunki, czy nie może” – wypalił Marcin Kierwiński w TVN24. Skąd ta dziwna pewność u byłego ministra? Romanowski w świetle prawa jest niewinnym człowiekiem, nie ma jeszcze złożonego aktu oskarżenia w sądzie, o wyrokach sądów dwóch instancji nie wspominając.

W demokracji walczącej praworządność nie ma znaczenia. Liczy się prawo, które rozumieją i interpretują aktualnie rządzący. Minister Zbigniew Ziobro ze słynnej konferencji z 2007 r. na temat kardiochirurga Mirosława G., mówiący, iż „nikt przez tego pana już pozabawiony życia nie będzie”, to było nic w porównaniu z tym, co dzieje się od roku.

Idźmy dalej. Z wnioskiem prokuratury o areszt tymczasowy zgodziła się sędzia Monika Louklinska, członkini Stowarzyszenia Sędziów Polskich „Iustitia”, która niegdyś uniewinniła lewi-

cowego aktywistę za pobicie działacza pro-life. Odwołanie od tej decyzji rozpatruje zaś Janusz Cieszek z Sądu Apelacyjnego w Warszawie, który wulgarnie dyskutuje w mediach społecznościowych i nie kryje ogromnej niechęci, by nie napisać – nienawiści do prawicy. Czy sędzia Cieszek ze swoją radosną twórczością w sieci daje gwarancję bezstronności i niezawisłości?

## Raport RPO

Na koniec zwróćmy uwagę na raport RPO, potwierdzający znęcanie się fizyczne i psychiczne nad ks. Michałem Olszewskim oraz byłymi urzędnikami resortu sprawiedliwości w aresztach. Marcin Wiącek nie używa w nim słowa „tortury”, bo wiem – jak tłumaczy – nie dało się potwierdzić wszystkich zarzutów m.in. z powodu... brakujących nagrań ABW. Jednak autoryzowany przez niego dokument jest w istocie aktem oskarżenia pod adresem Adama Bodnara i jego prokuratorskich siepaczy.

Kajdanki zespolone jak dla najgorszych przestępców, niedochowanie intymności przy czynnościach fizjologicznych w areszcie, niezapewnienie odpowiedniego żywienia, nieustające przesłuchanie duchownego przez 15 godzin bez odpoczynku, jedzenia i picia, postawienie zarzutów i pierwsze czynności prokuratorów bez obecności adwokata, nadzór nad kobietami przez funkcjonariuszy mężczyźni, izolacja, hałas w celi, zero opieki medycznej mimo prośb. To tylko część zarzutów, od których w swoim stylu odżegnuje się obóz władzy, przekonując, iż doszło tylko do „uchybień”, jak czytamy w bełkotliwej odpowiedzi Ministerstwa Sprawiedliwości.

Czy mogę się dziwić Marcinowi Romanowskiemu, że nie chciał być właśnie tak traktowany do czasu procesu? Gdybyśmy żyli w normalnej rzeczywistości, a prokuratura nie działała na polityczne zlecenie po siłowym przejęciu, to desperacki krok Romanowskiego zasługiwałby na potępienie. Daleko nam jednak do normalności.

Warto w tym miejscu zacytować klasyka, Donalda Tuska z książki „Szczерze”: „Zauważyłem pewną regułę, nie tylko na wschodzie Europy, że priorytetem nowej władzy jest jak najprędzej wsadzić poprzedników do więzienia. Nie jestem pewien, co jest prawdziwym powodem – potrzeba zemsty czy sprawiedliwości?”.



## 104 JACHTY NA STARCIE

**REGATY SYDNEY-HOBART** \ W czwartek na trasę 79. edycji słynnych regat z Sydney do Hobart wyruszyły 104 jachty z całego świata. Rekord trasy należy od 2017 r. do jachtu „Comanche”, który pokonał niebezpieczną trasę (628 mil morskich) w 1 dzień, 9 godz., 15 min i 24 s.



gpcodziennie.pl  
www.niezalezna.pl

PIĄTEK-NIEDZIELA 27-29 GRUDNIA 2024

# SPORT

15

**SKOKI NARCIARSKIE** \ W Oberstdorfie startuje 73. Turniej Czterech Skoczni. Na belce nie zobaczymy Kamila Stocha

# Weterani robią miejsce młodym

Najbardziej utytułowany polski skoczek Kamil Stoch nie wystartuje w Turnieju Czterech Skoczni, który rozpoczyna się w sobotę w niemieckim Oberstdorfie. W polskiej kadrze znaleźli się: Dawid Kubacki, Paweł Wąsek, Jakub Wolny, Aleksander Zniszczoł i Piotr Żyła. Ich skoki w tym sezonie nie wróżą jednak sukcesów w ulubionym turnieju polskich kibiców.



Aleksander Zniszczoł wydaje się w najlepszej formie z Polaków, którzy będą skakać jutro w Oberstdorfie | fot. Tomasz Jędrzejowski/Gazeta Polska

### Turniej Czterech Skoczni 2024/2025

#### OBERSTDORF

sobota, 28 grudnia:

14.00 oficjalny trening

16.30 kwalifikacje

niedziela, 29 grudnia:

15.00 seria próbna

16.30 pierwsza seria konkursowa

#### GARMISCH-PARTENKIRCHEN

wtorek, 31 grudnia:

11.30 oficjalny trening

13.30 kwalifikacje

środa, 1 stycznia:

12.30 seria próbna

14.00 pierwsza seria konkursowa

#### INNSBRUCK

piątek, 3 stycznia:

10.45 oficjalny trening

13.30 kwalifikacje

sobota, 4 stycznia:

12.00 seria próbna

13.30 pierwsza seria konkursowa

#### BISCHOFSHOFEN

niedziela, 5 stycznia:

14.00 oficjalny trening

16.30 kwalifikacje

poniedziałek, 6 stycznia:

15.00 seria próbna

16.30 pierwsza seria konkursowa

## Artur Szczepaniak

Bez większej nadziei i ekscytacji polscy kibice oczekują na 73. Turniej Czterech Skoczni. Ulubiona impreza widzów, która biła rekordy oglądalności w okresie świąteczno-noworocznym jeszcze kilka lat temu, teraz przechodzi niemal niezauważona. Główny powód jest jeden – polscy skoczkowie wypadli ze światowej czołówki i w drugim z kolei sezonie stanowią tylko tło dla rywali.

### Stoch zostaje w Zakopanem

Najgorzej z Polaków w ostatnim konkursie Pucharu Świata w szwajcarskim Engelbergu spisał się Kamil Stoch. 37-latek zakończył niedzielne zawody bez zdobyczy punktowej i po dziesięciu konkursach sezonu 2024/2025 ma na swoim koncie tylko 57 pucharowych oczek, co daje mu 29. miejsce w klasyfikacji generalnej.

Jego plan na ten sezon legł w gruzach. Stoch miał zakończyć karierę w marcu w Planicy, ale zdecydował, że poskacze jeszcze rok lub dwa. W założeniu miało mu to sprawiać radość. Myślał,

że będzie miał „czystą” głowę, nie będzie się stresował i to zaowocuje lepszymi wynikami.

Nic takiego nie miało jednak miejsca. Zamiast walczyć w niemiecko-austriackim turnieju, w którym był kiedyś dominatorem i wygrywał go trzykrotnie, Stoch będzie trenował w Zakopanem.

– Wybór Pawła Wąska, Aleksandra Zniszczoła, Kubby Wolnego i Piotra Żyły był oczywisty. Oni mogą występować na naprawdę bardzo wysokim poziomie. Kamil Stoch zdecydował, że nie czuje się gotowy na występ w Turnieju Czterech Skoczni. Po świątach chce mieć okres treningowy. Jego powrót jest sprawą otwartą. Kiedy poczuje się gotowy, zrobimy kwalifikacje do drużyny i Kamil będzie mógł wywalczyć sobie miejsce na Puchar Świata. Dawid Kubacki trenował ostatnio w domu, był najmocniejszy z grupy trenującej w Polsce. Skoki wyglądają płynniej, są na dobrym poziomie, dlatego Dawid otrzyma szansę występu w Turnieju Czterech Skoczni – tłumaczył trener Thomas Thurnbichler, cytowany w komunikacie PZN.

### Austriacy też bez legendy

W klasyfikacji generalnej Pucharu Świata najwyżej z Polaków, na 18. pozycji, plasuje się Zniszczoł, który w Engelbergu w niedzielę był 14. – najwyżej z kadrowiczów. Żyła zajął w tym konkursie 17., Wąsek 20., a Wolny 27. miejsce. Wygrał Austriak Daniel Tschofenig, przed swoimi rodakami Janem Hörlm i Stefanem Kraftem.

Liderem Pucharu Świata jest Niemiec Pius Paschke, który zgromadził 715 pkt. Za nim plasuje się trzech Austriaków, którzy w niedzielę stanęli na podium: Tschofenig (636 pkt), Hörl (631) i Kraft (467). Nic więc dziwnego, że to wśród gospodarzy niemiecko-austriackiego turnieju, wskazuje się na faworytów imprezy.

Austriacy, podobnie jak Polacy, będą skakać bez swojej legendy, aktualnego mistrza olimpijskiego Manuela Fettnera, który w przyszłym roku skończy 40 lat. Taką decyzję podjęła inna legenda – Andreas Widhölzl. Zdecydował on, że na Turnieju Czterech Skoczni skakać będą: Stephan Embacher, Michael Hayböck, Jan Hörl, Stefan Kraft, Markus Müller, Maximilian Ortner i Daniel Tschofenig.

Niepowołanie Fettnera było już zaskoczeniem przed zawodami w Engelbergu, bo w tym sezonie skacze on bardzo dobrze – wystąpił w ośmiu konkursach indywidualnych i zdobył 159 pkt, co daje mu 15. miejsce w klasyfikacji generalnej. Fettner ma na koncie trzy razy więcej punktów niż powołani Müller i Embacher razem wzięci. Dlatego weteran skrytykował decyzję Widhölzla.

– Rezultaty osiągane przez naszą drużynę są bardzo zadowalające i oczekiwania przed turniejem ogromne. Znakomicie czujemy się w roli myśliwego, który goni lidera klasyfikacji generalnej Piusa Paschkego. Daniel, Jan i Stefan depczą mu po piętach. Jesteśmy podekscytowani startem imprezy – powiedział tymczasem Widhölzl.

### Niemcy w dobrej formie

W zespole niemieckim też bez kontrowersji po powołaniach się nie obyło. Trener Stefan Horngacher nominował sześciu zawodników, którzy staną do walki o Złoty Orł. W sobotę na Orlen Arenie (HS137) w Oberstdorfie pokażą się: Karl Geiger, Stephan Leyhe, Pius Paschke, Philipp Ra-

imund, Adrian Tittel i Andreas Wellinger.

Horngacher postanowił skreślić ze składu Markusa Eisenbichlera. – Niestety, musieliśmy zmniejszyć naszą kadrę z siedmiu do sześciu zawodników. Eisenbichler, który w wewnętrznych eliminacjach podczas Pucharu Świata w Engelbergu przegrał z Philippem Raimundem, powróci do rywalizacji w Garmisch-Partenkirchen, startując w ramach kwoty krajowej – informuje Horngacher w czwartkowym komunikacie Niemieckiego Związku Narciarskiego.

Oczekiwania wobec współgospodarzy imprezy są ogromne. Wszystko za sprawą Piusa Paschkego, który jedzie do Oberstdorfu jako lider wyścigu o Kryształową Kulę.

– Świetnie rozpoczęliśmy sezon. Paschke zdobył złotą koszulkę lidera Pucharu Świata. Wellinger i Geiger również znajdują się w czołowej dziesiątce, co dodatkowo podkreśla dobrą formę naszego zespołu. Atmosfera w drużynie jest pozytywna i wszyscy z niecierpliwością czekamy na pierwszy szczytowy moment sezonu – zapewnia były trener reprezentacji Polski.

2 OPINIE  
3 TEMAT DNIA  
4-5 POLSKA  
6-7 ŚWIAT  
8-11 GOSPODARKA  
12-14 PUBLICYSTYKA  
15 SPORT  
16 LITZEM



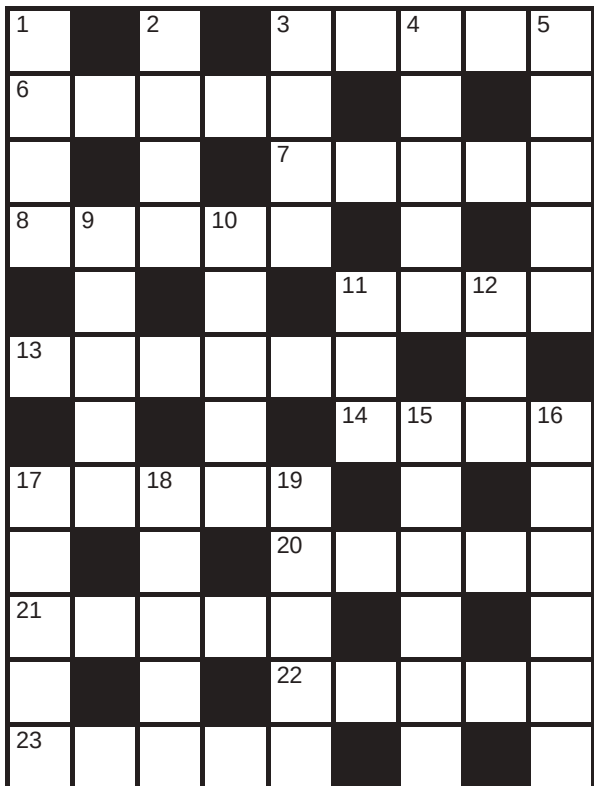
fot. Wikipedia/d

## Dag Hammarskjöld

(1905–1961) szwedzki polityk, dyplomata, ekonomista, prawnik, sekretarz generalny ONZ w latach 1953–1961, laureat Pokojowej Nagrody Nobla w roku 1961

\\ Dobroć jest czymś bardzo prostym: być zawsze do dyspozycji drugich, nigdy nie szukać samego siebie. \\

## KRZYŻÓWKA

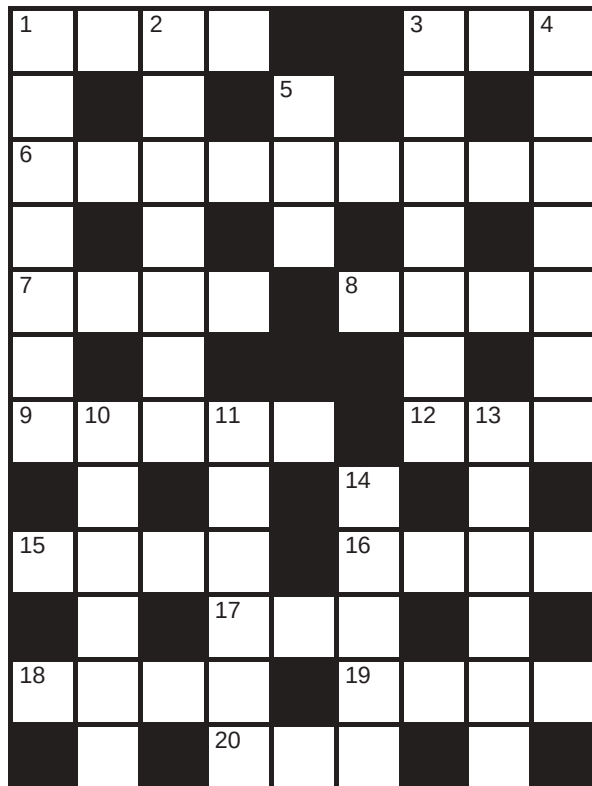


## Pozioomo

- 3) hałas, łoskot  
6) grupa filmowców  
7) spalił Rzym  
8) rozdarta u Żeromskiego  
11) tłum, tumult  
13) opiekun muz  
14) świetlna reklama  
17) jaskinia, pieczara  
20) paliwo do lamp  
21) rozśpiewane nad Odrą  
22) głośne wołanie  
23) sukces w karierze

## Pionowo

- 1) linijka wiersza  
2) czart, diabeł  
3) po zagojonej blizna  
4) na końcu bajki  
5) centrum starówki  
9) przeciwstawienie się wrogowi  
10) atak z chmur  
11) dźwięk lub barwa  
12) narząd wzroku  
15) patetyczne uniesienie  
16) opiekunka do dzieci  
17) dominuje w horrorze  
18) skaliste podłoże  
19) dodatek do umowy

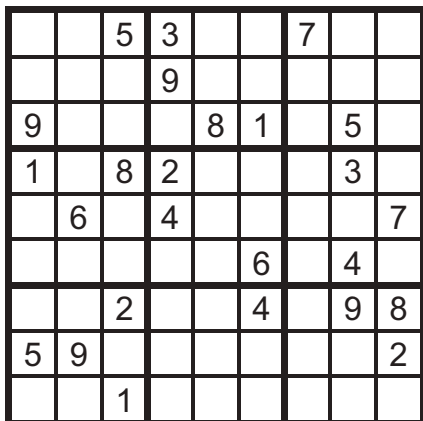
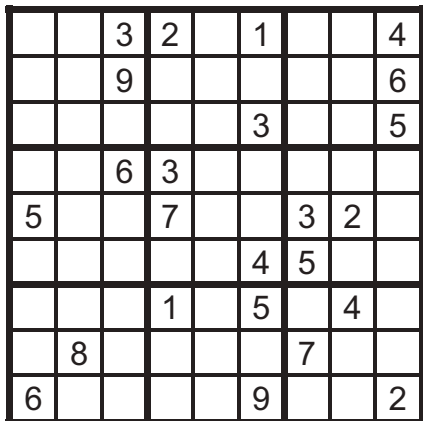
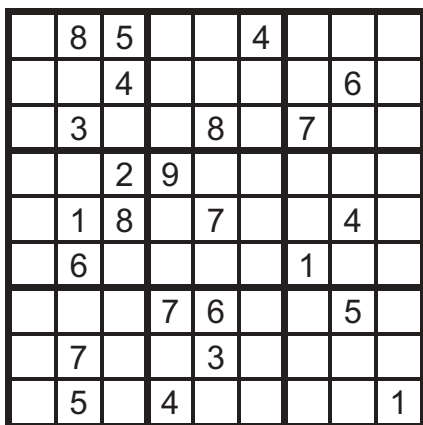
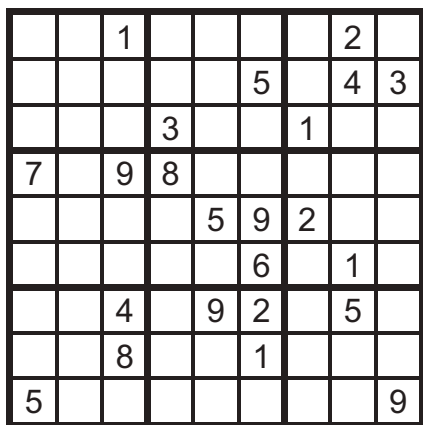


## Pozioomo

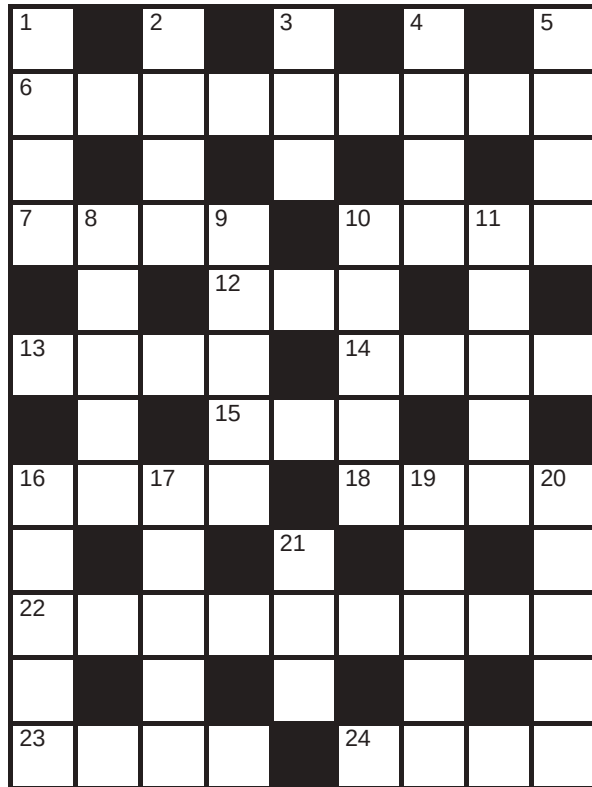
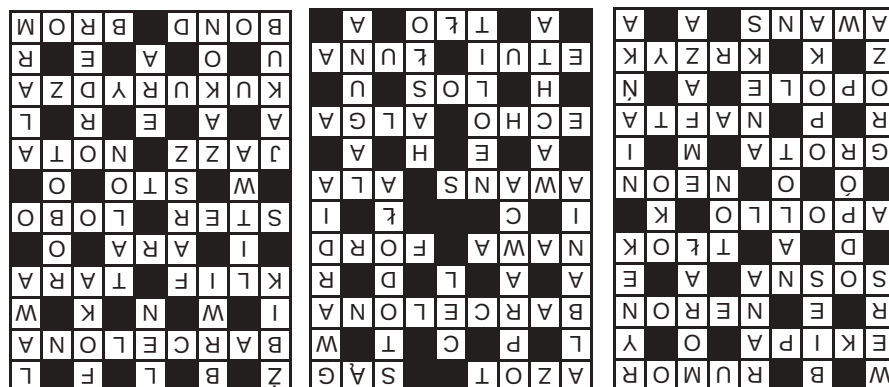
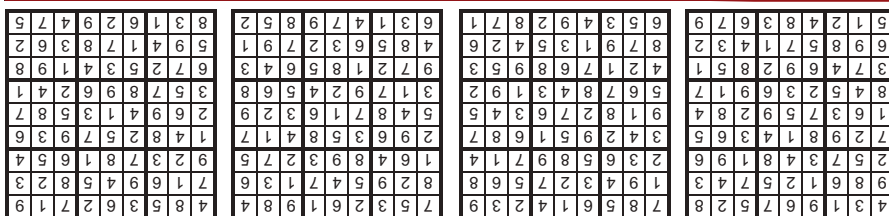
- 1) główny składnik powietrza  
3) cztery kubiki  
6) stolica Katalonii  
7) tuż za kruchtą  
8) fiesta na drodze  
9) zdobycie wyższej pozycji  
12) postać z „Elementarza”  
15) odpowiada w lesie  
16) glon morski  
17) kupowany na loterii  
18) futerał na okulary  
19) pożarowa zorza  
20) drugi plan obrazu

## Pionowo

- 1) ojczyzna matki Teresy  
2) kat, siepacz  
3) na zboże i siano  
4) straż przyboczna  
5) brany na muszkę  
10) służba marynarza  
11) epoka kamienia gładzonego  
13) odcięta od morza zatoka  
14) czeka na odzew



## ROZWIĄZANIA



## Pozioomo

- 6) stolica Katalonii  
7) stromy brzeg morski  
10) ciężar opakowania  
12) kolorowa papuga  
13) kierownica statku  
14) odmiana jabłka  
15) okrągła liczba  
16) muzyka M. Davisa  
18) ocena za występ  
22) prażona z kolb  
23) nazwisko 007  
24) środek uspokajający

## Pionowo

- 1) dziki kot  
2) uniesione w zdziwieniu  
3) roślina na włókno  
4) uszatka nad Bałtykiem  
5) wypływa z wulkanu  
8) kraj z Wilnem i Kownem  
9) w pierogach  
10) kupon, bon  
11) kuchenna maszyna  
16) syn Izaaka  
17) jezuici lub dominikanie  
19) na piersi bohatera  
20) ostrzega przed  
niebezpieczeństwem  
21) dzieli się na okresy



e-mail:  
redakcja@gpcodziennie.pl  
Adres: ul. Filtrowa 63/43,  
02-056 Warszawa  
tel.: +48 (22) 290 29 58

Wydawca numeru: Katarzyna Gójska

Sekretarz redakcji: Małgorzata Ablewska

Polska: Piotr Lisiewicz (kier.)

Świat: Konrad Wysocki (kier.)

Publicystyka: Piotr Lisiewicz (kier.)

Gospodarka: Paweł Woźniak (kier.)

Kultura: Sylwia Krasnodębska (kier.),  
Anna Krajowska (z-ca)

Sport: Artur Szczepanik (kier.)

Nadzór graficzny: Mariusz Trolński (kier.),  
Krzysztof Lach-Kubica (z-ca)

DTP: Paweł Chrzanowski, Aleksander Raczworkow,  
Grzegorz Lipka, Paweł Pawluszek

Wydawca: Forum SA; Zarząd: Beata Dróżdż

Baza foto: fotoreporterzy@gazetapolska.pl

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść ogłoszeń. Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca. Przekazanie „Gazecie Polskiej Codziennie” materiałów do druku oznacza jednoczesną zgodę na ich emisję w internecie.



Redaktor naczelny: Tomasz Sakiewicz

Zastępca red. nac.: Katarzyna Gójska

Reklama, promocja, ogłoszenia:

reklama@gpcodziennie.pl, tel. (22) 659 01 74,

kom. 505 942 582

Kontakt z czytelnikami, interwencje w godz. 9-13:

Anna Kazimierczuk, tel. 603 117 483, 505 942 224

e-mail: redakcja@gpcodziennie.pl

Druk: Seregni Printing Group: Warszawa

Prenumerata: www.prenumerata.swsmedia.pl

Kontakt: prenumerata@swsmedia.pl

Tel. 605 900 002, 501 678 819

Konto do wpłat: Niezależne Wydawnictwo Sp. z o.o.

Bank PEKAO SA Nr 82 1240 5963 1111 0010 3867 3017

(przelew z zagranicy SWIFT: PKOP PL PW)

IBAN-PL

niecodzienna

# Gazeta Polska

27-29 GRUDNIA 2024



#ŚwiatyRównoległe

# CUDOTWÓRCY AMATORZY

FOT. ADOBE STOCK

#ŚwiatyRównoległe

# Cudotwórcy amatorzy

**Trzaskowski o energii, Hołownia o demografii. Poważne sprawy i ja nawet chciałem poważnie coś na ten temat napisać. Kiedy jednak posłuchałem jednego i drugiego, powaga mnie opuściła. Jeśli z jednej strony chce się mieć wszystko na prąd, a jako rozwiązanie proponuje się „energetykę obywatelską”, to jak to rozumieć? Każdy będzie miał własne dynamko? A jak po wykręceniu na dynamku własnego prądu mam mieć siłę, by ratować dzietność? Zwłaszcza że muszę do tego ekosystem zbudować, bo zdaniem Hołowni „dziecko powstaje w ekosystemie”.**

Jarosław **Molga**

**N**aprawdę chciałem zupełnie serio, bo też na progu tego nowego roku nie wyobrażałem sobie inaczej. Ważny to będzie bowiem rok i dla każdego z nas, i dla kraju, a nawet dla świata. I kiedy ja to, co nas czeka lub może czekać, brałem naprawdę poważnie, wysłuchałem wystąpień dwóch kandydatów na prezydenta swojego kraju. Obaj moi ulubieńcy, Rafał Trzaskowski i Szymon Hołownia, rozbroili jednak moją powagę całkowicie. Rafał Trzaskowski mówił mianowicie tak: „Musimy doprowadzić do tego, żeby ceny energii spadły. Wybudujemy atom, przeprowadzimy transformację energetyczną, żebyście to widzieli na swoich rachunkach. Uwolnimy również energetykę obywatelską. Jeżeli akurat danego dnia świeci słońce, a ktoś ma panele fotowoltaiczne, to musi to zobaczyć na swoim rachunku. Musimy ułatwić dostęp do sieci i ją gruntownie zmodernizować. Musimy budować rozproszone magazyny energii”. Po pierwsze ciekaw jestem, jak Trzaskowski zbuduje atom. Choćby wodoru, czyli jeden proton i jeden elektron. Ładne to słowo „transformacja”, ale co ono znaczy? I wreszcie nie

o to jednak chodzi, żeby widzieć na swoich rachunkach, czy danego dnia świeciło słońce, tylko żeby te rachunki po prostu pozwalały żyć. To mówi facet, który wszystko chce mieć na prąd i tak kocha niemiecki przykład, że rośliny zamawia za Odrą. Nie potrafi jednak wyciągać wniosków z tego, co się tam dzieje. A dzieje się źle, m.in. dlatego że przeprowadzono transformację ideologiczną, wyłączo-no elektrownie jądrowe, wszystko miało być odnawialne i zielone, a wyszło tak, że rachunki są horrendalne, a przemysł pada, bo nie jest w stanie ich udźwignąć. Oni sobie poradzą, teraz na potęgę uruchamiając bloki energetyczne na węgiel. A my? Tego już kandydat Rafał nie wyjaśnia. W ogóle niczego nie wyjaśnia, bo w Warszawie się nauczył, że wystarczy ładnie brzmieć, nie mając nic do powiedzenia, a miasteczko Wilanów i tak na niego zagłosuje. Nawet kiedy znieśie jajo na pl. Pięciu Rogów czy zwięzi główne arterie stolicy. Nawet kładkę pieszo-rowerową zrobił na tyle wąską, że nijak chodzić, nijak jeździć. Równie rzeczowo, ale o demografii, mówił kandydat Szymon. „Dziecko powstaje w ekosystemie, który pozwala na to, żeby dziecko przyszło” – stwierdził. Na jego profilu na FB przeczytałem: „W naszym kraju nie chcą się rodzić

dzieci. To demografia jest dziś jednym z największych wyzwań dla odpowiedzialnych polityków, a nie kolejne partyjne wojenki”.

Czyli że politycy mają się teraz zabrać za prokreację? Jak sobie ten front zwiększania dzietności Szymon wyobraża? Powinien wiedzieć, że to niemożliwe, bo sam stwierdził, że „zrobiliśmy w Sejmie komisję ds. dzieci i młodzieży”, czyli to, co politycy potrafią najlepiej: komisje, podkomisje, spotkania, debaty, a tu chodzi, mówiąc wprost, o to, żeby te dzieci były. Tu z gadania nic nie wynika. Tu się do roboty trzeba brać! Nie zajmować się budowaniem ekosystemów! Ja syna mam, a ekosystemów nie budowałem! I pamiętam, co wtedy robiłem!

Wiem, że się czepiam, że za słówka łapię, że z kontekstu zdania wyrrywam, że w ogóle dworuję sobie. Mam jednak wrażenie graniczące z pewnością, że wspomniani politycy, ale nie tylko oni, czytają skrót Rzeczypospolitej wspak, czyli PR. Pijar, to narzędzie, którym zdobywa się władzę, ale pomysłu na tę władzę już się nie ma. Nie ma konkretów, a problemy, jakimi żyją ludzie, rozpoznaje się nie przez mądrość, życiowe doświadczenie, realny codzienny kontakt, ale z sondaży, które raz na jakiś czas trzeba przeprowadzić, żeby sobie także sondażowe słupki poparcia podnieść. I krążyć wokół tych tematów, mówiąc wiele, tak wiele, żeby niczego nie powiedzieć, bo tylko wtedy wszyscy będą zadowoleni. Obiecać cuda na kiju. Niskie rachunki za energię, prawdziwą ofensywę dzietności i co tam jeszcze ludzie chcą. Jak jest pijarowa potrzeba, to nawet Trzaskowski sobie przypomniał w tym roku, że chodzi o święta Bożego Narodzenia, a nie jakieś enigmatyczne święta, z okazji których od lat życzył ludziom wszystkiego dobrego na plakatach w Warszawie. Przed nami więc rok słowotoku cudotwórców amatorów, którym się wydaje, że mają jakąś moc zagadania rzeczywistości. Prawda jest jednak taka, że od gadania dzieci się nie biorą, a i energii znacznie ubywa. Dlatego na nadchodzący rok Państwu i sobie życzę przede wszystkim dobrych uczynków. Dla nas i od nas. A jeśli rozmowy, to takiej z rzetelnymi słowami, a nie pułostówiem. **N**

#NiecodziennyWehikuł

## Sylwestrowa przepowiednia

**Są tacy, którzy wierzą, że sny mogą zwiastować nadchodzącą przyszłość. Już od czasów starożytnego Egiptu na przekonaniu tym żerują autorzy senników i inni szarlatani. Marzenia sennie to jednak tylko uboczny skutek działania mózgu i nie ma powodu, by przypisywać im jakąś mistyczną naturę. Chociaż... czasem słyszy się historie, które zdają się sugerować co innego. Jedna z nich przydarzyła się Adamowi Mickiewiczowi.**

Łukasz **Czarnecki**, historyk

**R**zecz miała miejsce w noc sylwestrową 1829 r. Mickiewicz przebywał akurat na zestaniu w Rosji. Choć warto podkreślić, że było to zestanie cokolwiek luksusowe, bo młody człowiek spędzał je nie na Syberii, lecz w Petersburgu, brylując na salonach. Tamtego sylwestra poeta nie był w nastroju imprezowym. Zamiast balować do białego rana wrócił do mieszkania, które wynajmował z przyjacielem z Towarzystwa Filomatów, prawnikiem Franciszkiem Ma-

lewskim, i poszedł spać. Następnego ranka obaj młodzi mężczyźni mieli udać się do kościoła na mszę. W marzeniach sennych Mickiewicz miał dziwną wizję. Oto przybył do niego elegancko ubrany dżentelmen i wręczył bilet wizytowy. Poeta podniósł go do oczu i ku swojemu zdziwieniu zobaczył, że nie wypisano na nim żadnego nazwiska. Zdziwienie szybko przemieniło się w przerażenie, bo oto miast liter bilecik pokrywały wizerunki narzędzi tortur! Przerażony przyszły autor „Pana Tadeusza” obudził się z krzykiem.

Uspokoiwszy się odrobinę, Mickiewicz ponownie zasnął. Tym razem śniło mu się, że wraz z Malewskim stoją przed kościołem. Nagle zawiął mocny wiatr i porwał młodzieńcowi kapelusz. Poeta rzucił się w pogoń za nakryciem głowy, które gnało przed siebie, aż zatrzymało się u stóp trójki niewiast – kobiety w średnim wieku, młodej dziewczyny oraz tajemniczej postaci w sukni ślubnej, której twarz zakrywał welon.

W tym momencie w ręce Mickiewicza pojawił się bilet z poprzedniego snu, on zaś zobaczył, że wycięto go z sukni zakwefionej panny młodej. Po chwili stał wraz z nią przed ołtarzem.

W Nowy Rok przyjaciele udali się do kościoła. Kiedy jednak zatrzymali się przed wejściem, zerwał się wiatr i porwał kapelusz Mickiewicza. Poeta, czując niepokojące *déjà vu*, pobiegł za nim. Goniąc niesforne nakrycie głowy, wpadł na trójkę nadchodzących kobiet – pianistkę Marię Szymanowską i jej dwie nastoletnie córki Helenę oraz Celinę. Kapelusz zatrzymał się u stóp tej drugiej. W pięć lat później w Paryżu Adam Mickiewicz ożenił się z Celiną Szymanowską. W późniejszych latach wielokrotnie wspominał swój sen. Z perspektywy lat doszedł do wniosku, że w tamtą sylwestrową noc dostał zapowiedź piekła, w jakie miało zamienić się jego małżeństwo, gdy Celina ciężko zachorowała psychicznie. **N**



#NiecodziennePodróże

## Kolejne tajemnice Papui

Papua-Nowa Gwinea wydaje się idealnym miejscem na tego typu właśnie sekrety. Na tajemnice, o których świat raczej już nigdy się nie dowie.

tekst i zdjęcia: Stefan **Czerniecki**  
Czerniecki.net

**C**hińczycy wykupują tu niemal wszystko. W mieście nie znajdziesz dziś praktycznie miejsca na nocleg. Poza... – tutaj Józef na chwilę teatralnie przerywa – tym hotelem dla chińskich górników.

– Chińskich górników? – dopytuję, nie do końca rozumiejąc. – Przecież jesteśmy w samym centrum Papui. – Tak, ale w interiorze nieopodal granicy z Indonezją znajduje się bogata w złoża kopalnia srebra – kontynuuje z przejęciem Józef. – Tajemnicą poliszynela jest to, że od lat łapę trzymają na niej Chińczycy. Nikt inny nie ma tam wstępu.

Spoglądam na kolegę, coraz bardziej otwierając oczy. Trochę jak w takich momentach, gdy uświadamiasz sobie, że oto dotykasz jakiejś wielkiej tajemnicy, jakiegoś skrzętnie utrzymanego w ukryciu przed światem sekretu.

Papua-Nowa Gwinea wydaje się idealnym miejscem na tego typu właśnie sekrety. Na tajemnice, o których świat raczej już nigdy się nie dowie. Ani tu kamer, ani tu mediów, ani nikogo, kto mógłby to nagłośnić. Ot, szczelnie pokryta gęstym buszem wyspa. Z obfitymi złożami drogocennych minerałów, o których istnieniu zapewne większość z analfabetycznego społeczeństwa (współczynnik analfabetyzmu w Papui utrzymuje się grubo powyżej 30 proc.) nigdy się dowie.



Do nieznanego nikomu interioru zresztą i tak nikt nie wejdzie. Wstępu pilnie strzegą wojskowi. Zresztą już sam pobyt tam wymagałby wsparcia z zewnątrz. Żadnych dróg, żadnych ścieżek, nieprzejezdne lasy, a na końcu sroga ściana pogórza Karoma. Dlatego tak dobrze czują się tam chińskie konsorcja wydobywcze. Mają sprzęt, mają ludzi, mają kontakty. No i mają pieniądze.

Papua utrzymuje się zatem w swoim błogim śnie dalej. Obserwując kolejne wojny międzyplemienne toczące na jej terenie, przyskakiwając oczy na kolejne objawy politycznej korupcji podczas wyborów, czy nie zwracając uwagi na płonące co pewien czas w wioskach stopy z rzekomymi czarownicami. A tymczasem do hotelu przyjechała kolejna ekipa górników...

#NaturaUzdrowia

## Zdrowa zabawa sylwestrowa dla dzieci

Pełne witamin i minerałów, a na dodatek kolorowe i smaczne przekąski dla dzieci są możliwe. Dzisiaj kilka pomysłów na lekkie dania i napoje, które staną się hitem na sylwestrowej zabawie naszych milusińskich.

Justyna **Pietrzykowska**, fitoterapeuta

**S**ylwestrowa zabawa dla dzieci to doskonała okazja na małą ucztę kulinarną. W miejsce gotowych i niezdrowych przekąsek warto przygotować ich domowe odpowiedniki – zdrowe, kolorowe, atrakcyjne wizualnie, smaczne i pełne wartości odżywczych. Na start polecamy kolorowe szaszłyki z owoców, do przygotowania których potrzebne będą:

winogrona, mandarynki, kiwi, gruszki, borówki, jabłka, melon, banany. Większe owoce kroimy w kostkę i nadziewamy na wykałaczki, tworząc kolorowe „eliksiry mocy”. Każdy szaszłyk może reprezentować inny kolor i „moc” (np. zielony – optymizm, żółty – siłę itd.). Kolejna propozycja to minikanapki z pastą z awokado. Awokado miksujemy z odrobiną soku z cytryny, solą i pieprzem. Na małe kromki pieczywa nakładamy pastę i dekorujemy kielkami. Zamiast kielków możemy

także zrobić śmieszne buźki z ogórka. Kolejna propozycja jest bardziej pracochłonna – buraki, marchewki i bataty kroimy na cienkie plasterki, kropimy oliwą, solimy i pieczemy w piekarniku do chrupkości, otrzymując domowe chipsy. Na deser polecamy dyniowe muffiny z cynamonem i orzechami. Mieszymy purée z dyni, jajko, 1 łyżeczkę cynamonu, garść pokrojonych orzechów włoskich, odrobinę miodu lub syropu klonowego wraz z odpowiednią ilością mąki pełnoziarnistej, która zagęści masę. Pieczemy w 180 stopniach aż do zarumienienia. Warto też zrobić kuleczki mocy, miksując daktylę (bez pestek) z łuskаныmi orzechami włoskimi, migdałami i kakao w ulubionych proporcjach. Z powstałej gęstej masy formujemy małe kuleczki i obtaczamy je w wiórkach kokosowych. Nie możemy zapominać o napojach. Na pewno zachwycą dzieci magiczne napoje z niebieskiej spiruliny. Do wody kokosowej dodajemy sok z cytryny, miód i odrobinę niebieskiej spiruliny. Alternatywnie możemy użyć w miejsce niebieskiej spiruliny – zielonej. Wszystkiego naturalnie zdrowego na nowy rok!

#Kultura

# Na co do kina

Koniec roku przynosi trzy znakomite premiery kinowe. „Here. Poza czasem” z Tomem Hanksem i Robin Wright od twórców „Forresta Gumpa” to połączenie starego dobrego stylu i nowoczesnej techniki. „Złowrogi” to kino z dreszczykiem i z wartościami. Z kolei młodych miłośników dziesiątej muzy warto zabrać na animację „Mufasa. Król lew”.



„Here. Poza czasem”



„Złowrogi”

Anna **Krajewska**

**Z**ycie jest jak pudełko czekoladek – nigdy nie wiesz, co ci się trafi”, „Może nie jestem mądry, ale wiem, co to miłość”, „Cuda zdarzają się codziennie. Niektórzy w to nie wierzą, ale to prawda”, „Poznasz głupiego po czynach jego” – to tylko kilka z najbardziej znanych cytatów z „Forresta Gumpa”. Aż trudno uwierzyć, że od jego premiery minęło już 30 lat. Nagrodzone sześcioma Oscarami widowisko, będące owocem współpracy reżysera Roberta Zemeckisa i scenarzysty Erica Rotha, z fenomenalną kreacją aktorską Toma Hanksa, znajduje się na liście stu najlepszych amerykańskich filmów stulecia. Wielu miłośników dziesiątej muzy tęskni za tego typu produkcjami w obecnym kinie. Właśnie w takim starym dobrym stylu, choć z wykorzystaniem nowoczesnej technologii, powstał „Here. Poza czasem”. Na ekranie ponownie jak przed 30 laty bryluje Tom Hanks. To losy jego postaci widz śledzi z zapartym tchem,

choć w istocie głównym bohaterem tej opowieści jest pewien dom, który odśladania tajemnice swoich najemców. Tu krzyżują się losy kilku pokoleń, kilku rodzin przeżywających chwile szczęścia i chwile bolesne. To tu dla jednych wszystko się zaczyna, a dla innych kończy. Jak w życiu... Twórcy filmu zachęcają widza, aby rozwijając skrzydła wyobraźni, sięgnął do historii miejsca, w którym egzystuje. Aby zastanowił się, czym jest dla niego dom. Czy jest to centrum wszechświata, czy tylko chwilowy przystanek, który niewiele znaczy? Kto w nim mieszkał przede mną? Jaka historia rozgrywała się w tym miejscu, nim zbudowano posiadłość? A może skrywa ona jakiś skarb? „Here. Poza czasem” to przede wszystkim opowieść o pięknie życia, o przemianach i o prawdziwej miłości – z jej blaskami i cieniami. Robert Zemeckis, reżyser „Forresta Gumpa”, „Cast Away – poza światem” i kultowej serii „Powrót do przyszłości”, wie, jak robić filmy pokazujące niezwykłość w codzienności, tym przyciąga widzów. W najnowszej produkcji ponownie udowadnia, że „życie

jest jak pudełko czekoladek”. „Here. Poza czasem” ma bowiem formułę okienek – jakby się nadgryzało kilka czekoladek jednocześnie, a później wracało do ugryzionych wcześniej. Tak na ekranie widzimy czasem losy kilku pokoleń naraz i trzeba się skoncentrować, aby w tym nagromadzeniu ludzkich historii się nie pogubić. Ale gdy już się odnajdzie mapę, to film zaczyna wciągać, można się nim delectować.

Najdłużej śledzimy losy Richarda (Tom Hanks) i Margaret (Robin Wright). Podglądamy ich zarówno jako zakochanych licealistów, jak i małżonków, w końcu jako 80-latków. Zemeckis postanowił poeksperymentować i skorzystał z kreatywnych narzędzi do uzyskania efektów specjalnych w filmie. Dzięki nim Hanks i Wright „podróżują” w czasie. To może być niezwykle doświadczenie dla fanów Hanksa (a jest ich mnóstwo) – bowiem widzimy jego postać w młodym wieku (jako nastolatka), ale słyszymy głęboki głos, który kojarzy nam się z dojrzałym, 68-letnim obecnie aktorem. Efekt zaskakujący, wart wybrania się na tę produkcję.

Niektórzy krytycy twierdzą, że stosowanie narzędzi AI w kinematografii zabija przemysł filmowy. Czy jednak dziś możliwy jest odwrót od sztucznej inteligencji? Zresztą Zemeckis udowadnia, że nowych narzędzi można używać we właściwy sposób. Tym większe brawa dla niego. Tak samo w swoim filmie podejmuje zagadnienia przemian, których doświadczamy. Nowe wynalazki, jak samolot czy telewizor, też jawiły się jako zagrożenie. Podobnie kwestie robienia kariery zawodowej przez kobiety – przecież w niektórych kulturach do dziś jest to nie do pomyślenia. „Here. Poza czasem” to świat pełen sentymentów, a zarazem nowości. W kinach od 27 grudnia.

W piątek na duże ekrany trafia także produkcja, która łączy elementy thrilleru psychologicznego z głęboką refleksją nad duchowością i moralnością. Film pt. „Złowrogi”, inspirowany słynną książką C.S. Lewisa „Listy starego diabła do młodego”, jest dziełem Chucka Konzelmana i Careya Solomona, twórców hitów „Nieplanowane” i „Bóg nie umarł”. Ponownie jesteśmy świadkami walki na argumenty, frapującej dysputy nad zagadnieniami dobra i zła, obecności Boga w świecie, wartości ludzkiego życia. Tym razem jednak twórcy skoncentrowali się na kwestii istnienia demonów, wcielenia zła. Pokazują, jakimi metodami zło wkrada się do naszego życia, a tym samym jakich błędów nie powinniśmy popełniać, żeby się przed nim obronić. Jest trochę grozy, ale i nadziei. To też zachęta, aby nazywać rzeczy po imieniu: aborcja to zabijanie dzieci, eutanazja to pozbawienie życia i nie powinno być mowy o relatywizacji tych czynów.

Film jest popisem aktorskim Seana Patricka Flanery’ego („Zagadka Powdery”, „Święci z Bostonu”), który wciela się w postać skazanego na karę śmierci mordercy. Kiedy tuż przed egzekucją przychodzi do niego psychiatra (w tej roli Jordan Belfi), mężczyzna mówi, że jest demonem i zachęca lekarza do napisania o nim książki. Thriller „Złowrogi” zdobył uznanie w Stanach Zjednoczonych i na całym świecie. Niedawno otrzymał główne wyróżnienie w kategorii film fabularny na 39. Międzynarodowym Festiwalu Filmów „Maksymiliani” we Wrocławiu. Polecamy! Mamy też propozycję dla młodych kinomanów. To również nawiązanie do hitu sprzed 30 lat. Film „Mufasa. Król lew” przedstawia losy ojca Simby – bohatera kultowej animacji „Król lew”. Jak przed laty zachwycaliśmy się niesamowitą historią Simby i jego przyjaciół (Rafiki, Timona i Pumbaa), tak teraz wzruszamy się, poznając opowieść o osieroconym lwiatku, które stało się królem zwierząt. Po drodze czeka go wiele wyzwań i zaskakujących wydarzeń. Ta pełna przygód animacja może się spodobać dzieciom, ale też ich rodzicom czy dziadkom.

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.



## SYLWESTER Z REPUBLIKĄ

NA ŻYWO, **WTOREK**, 31.12 GODZ. 20.00, REPUBLIKA

Tak jak cały rok, tak i sylwestra warto spędzić z Republiką. Na rynku w Chełmie w ostatni wieczór roku przy kilkutyśnej publiczności, na nowoczesnej scenie koncertowej wystąpi kilkudziesięciu artystów. Wprowadzą oni widzów zebranych w tym mieście i tych przed telewizorami we wspaniały nastrój już od pierwszej minuty. Wystrzałowy sylwester z Republiką na Lubelszczyźnie uświetnią zagra-

niczne (to jeszcze niespodzianka) i krajowe gwiazdy. Wśród nich znakomite grupy rockowe, takie jak Kombi Łosowski i Lombard. Do tańca zabiorą widzów: Bayer Full, Weekend, Piękni i Młodzi, MIG, Don Vasył, Playboys czy Top One. Trwające kilka godzin wydarzenie będzie najbardziej taneczną imprezą w kraju. Spotkanie poprowadzą znani z Republiki i uwielbiani przez widzów: Anna Popek, Natalia

Rzeźniczak, Rafał Patyra i Adrian Borecki. Na kilka sekund przed północą organizatorzy naszykowali dla widzów specjalną niespodziankę. A jak będą wyglądać przygotowania do wystrzałowego sylwestra na Lubelszczyźnie? Polecamy oglądanie śniadaniowego programu „Republika Wstajemy!”, który już od 27 grudnia emitowany będzie z Chełma. Jak zwykle nie zabraknie ciekawych gości. Zapraszamy.



### SPORT

#### ROZMOWA Z MISTRZEM

**SOBOTA**, 28.12 GODZ. 8.40, TV REPUBLIKA

Gościem Zofii Noceti-Klepaczek będzie Agnieszka Wieszczek-Kordus – pierwsza medalistka olimpijska w zapasach kobiet w Polsce. Urodzona w 1983 roku zapaśniczka reprezentuje WKS Grunwald Poznań. W trakcie rozmowy opowie o swojej sportowej karierze i osiągnięciach, w tym o historycznym brązowym medalu wywalczonym na Igrzyskach Olimpijskich w Pekinie w 2008 roku w stylu wolnym do 72 kg. Na swoim koncie ma również cztery brązowe medale mistrzostw Europy oraz dwa medale zdobyte na Wojskowych Mistrzostwach Świata w 2010 i 2014 roku.



### MAGAZYN PODRÓŻNICZY

#### ZA SIÓDMĄ GÓRĄ

**NIEDZIELA**, 29.12 GODZ. 13.50, TV REPUBLIKA (drugi kanał)

Zimowe Tatry. Miejsce, które od lat przyciąga turystów, rzesze turystów – także podczas przerwy międzyświątecznej. Wielu z nas lubi w środku zimy uciec z miasta właśnie tam, daleko w góry, gdzie zima zdaje się mieć zupełnie inny wymiar. Stefan Czerniecki zaprasza nas na wyjątkową podróż. Zobaczmy oblodzony i pokryty śniegiem Kościelec, przejdziemy się tatrzańskimi dolinami pokrytymi białym puchem, a także posłuchamy krótkiego szkolenia na temat zimowej turystyki i zasad bezpieczeństwa. Wszak wędrówka po zaśnieżonych górach rządzi się swoimi prawami.



### SHOW

#### MIŁOSZ KŁECZEK. W RUCHU

**NIEDZIELA**, 29.12 GODZ. 17.45, REPUBLIKA, YOUTUBE

Najnowszy odcinek programu „Miłosz Kłeczek. W ruchu” ponownie został zrealizowany w zimowej scenerii. Gościem błyskotliwego dziennikarza, lubiącego sport jak politykę albo politykę jak sport, będzie tym razem posłanka PSL, Urszula Nowogórska. Jak zwykle nie zabraknie trudnych pytań: PSL zrezygnowało z własnego kandydata na urząd prezydenta. Czy nie uważa pani, że to jest droga ku przepaści dla waszej formacji? Dlaczego PSL jest nazywane partią obrotową? Czy PSL jest gotowe do tego, aby zawiązać koalicję z PiS? Zapraszamy w niedzielę przed telewizory, a wcześniej na portal YouTube.

**KLIKAJ MĄDRZE** [www.niezalezna.pl](http://www.niezalezna.pl) **0 nas jest głośno!**



Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Skyfall<br>godz. 22.15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <br>Czego pragną kobiety<br>godz. 20.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <br>Król Lew<br>godz. 19.55                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <br>#Michał Rachoń Jedziemy<br>godz. 7.30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <br>Cudzoziemiec<br>godz. 20.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <br>Alternatywy 4<br>godz. 21.45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>TVP 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>TVP 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>POLSAT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>REPUBLIKA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>PULS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>POLONIA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>RANO</b><br>08:00 Akacja 38 (497) - serial<br>08:45 Ranczo (2) - serial<br>09:40 Komisarz Alex (23) - serial<br>10:30 Ojciec Mateusz (158) - serial<br>11:20 Okrasa łamie przepisy<br>11:50 Kolędy pod Tatrami<br>12:10 Agrobiznes<br>12:30 Agropogoda<br>12:35 Magazyn rolniczy<br>12:45 Kolędy pod Tatrami<br>12:55 Natura w Jedynce<br>14:00 Wichrowe wzgórze (76) - serial<br>14:50 Jaka to melodia? - pr. rozryw.<br>15:25 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>15:45 Kolędy pod Tatrami<br>16:05 Dziedzictwo (441) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Pogoda<br>17:20 Jaka to melodia? - pr. rozryw.<br>17:55 Klan (4436) - serial<br>18:20 Kolędy pod Tatrami<br>18:45 Akacja 38 (524) - serial<br>19:30 19.30<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport<br>20:15 Pogoda<br>20:30 Galimatias, czyli kogel-mogel 2 - komedia obyczajowa, Polska 1989<br>22:15 Skyfall - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA 2012<br>00:40 Święta w Maple Creek - komedia romantyczna, Kanada 2020<br>02:05 Śniadanie u Tiffany'ego - komediodramat, USA 1961                          | 05:55 Sami swoi - komedia, Polska 1967<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:25 Operacja zdrowie - mag.<br>12:00 Górna półka smaku - mag.<br>12:40 Mikołaj na sygnale - film obyczajowy, Polska 2024<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (644) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic (49) - serial<br>16:00 Kolo fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Miłość i nadzieja (100) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Rodzinka.pl (122) - serial<br>20:00 Czego pragną kobiety - komedia, USA 2000, wyk. Mel Gibson, Helen Hunt. Nick, specjalista do spraw marketingu i reklamy, chce stworzyć kampanię reklamową produktów dla kobiet. W tym celu chce przetestować na sobie kilka damskich kosmetyków. W czasie próby w łazience przez przypadek zostaje porażony prądem. Po tym wypadku odkrywa, że słyszy myśli kobiet.<br>22:15 Raz, Dwa, Trzy na dobry wieczór - widowisko<br>23:15 Raz się żyje - komedia sensacyjna, Australia/USA 2018<br>01:10 Trener bardzo osobisty - komedia romantyczna, USA 2012                     | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:00 halo tu polsat<br>11:25 Gliniarze (912) - serial<br>12:25 Gliniarze (913) - serial<br>13:25 Gliniarze (914) - serial<br>14:35 Dlaczego ja? (1217) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (832) - serial<br>17:00 Gliniarze (594) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (3921) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:20 Gość „Wydarzeń”<br>19:30 Sport<br>19:35 Pogoda<br>19:55 Król Lew - film animowany, Kenia/Wielka Brytania/USA: 2019, reż. Jon Favreau. Simba, prawowity władca afrykańskiej sawanny, zostaje wygnany. Dwójka jego przyjaciół pomaga mu w odzyskaniu tronu.<br>22:25 Transformers: Ostatni rycerz - film SF, Kanada/Chiny/USA 2017, wyk. Mark Wahlberg, Anthony Hopkins, Josh Duhamel, Laura Haddock. Ludzie i Transformery toczą ze sobą wojnę. Optimus Prime odszedł. Klucz do ocalenia naszej przyszłości jest zakopany w sekretach przeszłości, w zapomnianej historii obecności Transformerów na Ziemi.<br>01:55 Łowca androidów - film SF, Hongkong/USA 1982 | 05:30 Przyjaciele Republiki<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:20 Przyjaciele Republiki<br>06:40 Republika wstajemy!<br>06:55 Przyjaciele Republiki<br>07:10 Republika wstajemy!<br>07:20 Beauty Box- sekrety urody<br>07:25 Przyjaciele Republiki<br>07:30 #Michał Rachoń Jedziemy<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień, serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>15:00 Republika dzień - serwis<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:30 Polityczne podsum. tyg. Rafała Ziemiękiewicza<br>18:15 Miłosz Kleczek zaprasza<br>18:55 Sport w Republice<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:05 Gość Dzisiaj<br>20:35 Agora Klarenbacha<br>21:30 Kulisy manipulacji<br>22:00 Piachem w tryby<br>22:45 Reasumując. Jakubiak, Kowalski<br>23:10 Republika wieczór<br>23:55 Ekonomia raport flash<br>00:00 Express Republiki<br>00:20 Express Republiki +<br>00:35 Poland Daily<br>00:45 Poland Daily - Weather<br>00:50 Gość Dzisiaj<br>01:20 #Michał Rachoń Jedziemy | 05:55 Nash Bridges (22) - serial<br>06:50 Nash Bridges (23) - serial<br>07:40 Kobra - oddział specjalny (8) - serial<br>08:35 Kobra - oddział specjalny (9) - serial<br>09:35 Unforgettable (18) - serial<br>10:25 Nie igraj z aniołem (134) - serial<br>11:15 Nie igraj z aniołem (135) - serial<br>12:10 Unforgettable (19) - serial<br>13:00 Kobra - oddział specjalny (10) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (274) - serial<br>14:55 Lombard. Życie pod zastaw (275) - serial<br>15:50 Ranczo (54) - serial<br>16:55 Ranczo (55) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (791) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (792) - serial<br>20:00 Cudzoziemiec - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA/Chiny 2017. Quan prowadzi niewielką restaurację w Londynie. Życie mężczyzny rozpada się na kawałki, gdy w zamachu terrorystycznym ginie jego córka. Zrozpaczony, postanawia za wszelką cenę dopaść sprawców.<br>22:00 Ochroniarz - film sensacyjny, USA 2017<br>23:45 Kobiety mafii - film sensacyjny, Polska 2018<br>02:20 Dyżur 3 (36) - serial dok.<br>03:00 Dyżur 3 (37) - serial dok. | 07:00 Stacja innowacja<br>07:20 Polacy świata<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:20 W pustyni i w puszczy (3) - serial<br>12:10 W pustyni i w puszczy (4) - serial<br>13:10 M jak miłość (1825) - serial<br>13:55 M jak miłość (1826) - serial<br>14:45 Bajki naszych rodziców: Marceli Szpak dziwi się światu<br>14:55 Jeż Kleofas - serial anim.<br>15:10 Baśnie i bajki polskie<br>15:30 Program informacyjny<br>16:00 Szansa na sukces. Opole 2025<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>17:50 Teleexpress Extra<br>18:15 Maria z Kazachstanu - reportaż<br>18:35 Niezwykłe miejsca<br>18:45 Panorama<br>19:10 Przystanek Ameryka<br>19:30 19.30<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport<br>20:15 Pogoda<br>20:25 Na dobre i na złe (936) - serial<br>21:20 Na sygnale (509) - serial<br>21:45 Alternatywy 4 (9) - serial<br>23:10 Panorama<br>23:40 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>00:10 Dziennik regionów<br>00:35 World News<br>01:10 Przystanek Ameryka<br>01:30 19.30<br>01:55 Pytanie dnia |
| <b>PO POŁUDNIU</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>WIECZOREM</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>TRWAM</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>HISTORIA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>KINO POLSKA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>TVP DOKUMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>KULTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>TVP SPORT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 08:00 Informacje dnia<br>08:15 Narodzenie Chrystusa - Nadzieja ludzkości<br>08:45 Ukryte treści - reportaż<br>09:10 Z wędką nad wodę<br>09:45 Jestem mamą<br>10:00 Informacje dnia<br>10:15 Tak blisko a tak daleko - polscy księża w Czechach<br>10:45 Bogu i ludziom<br>11:35 Natura et Homo<br>12:00 Anioł Pański<br>12:03 Informacje dnia<br>12:20 Głos serca<br>13:30 Msza święta z Jasnej Góry<br>14:20 Kolędy i pastorałki<br>14:30 Drzwi do lasu<br>15:00 Koronka do Bożego Miłosierdzia<br>15:20 Mocni w wierze<br>15:50 Ma się rozumieć<br>16:00 Informacje dnia<br>16:10 Natura obiektywnie<br>16:40 Prosto o gospodarce<br>17:00 Muzeum 303<br>17:30 Geopolityka<br>18:00 Anioł Pański<br>18:05 Informacje dnia<br>18:15 Westerplatte młodych<br>19:00 Warto zauważyć<br>19:30 Brat Franciszek<br>20:00 Informacje dnia<br>20:20 Różaniec<br>20:50 Myśląc Ojczyzna<br>21:00 Apel Jasnogórski<br>21:20 Informacje dnia<br>21:40 Polski punkt widzenia<br>22:00 Nabieja - kawałek Polski w Ugandzie<br>22:45 W kolorze płomienia<br>23:30 Regal<br>00:00 Słowo życia | 06:45 Był taki dzień<br>06:50 Flesz historii<br>07:10 Spór o historię: Ludobójstwo Polaków: 1937-1938<br>07:45 Historia Polski: Wigilie<br>Anny Szalańskiej<br>08:50 Złoty szalik - dramat obyczajowy, Polska 2000<br>09:55 Encyklopedia II wojny światowej<br>10:15 Szlakiem miejsc niezwykłych<br>10:40 Sonderghetto - film dokumentalny, Białoruś 2018<br>11:35 Tygrysy Europy (4) - serial<br>12:20 Jak rozpętałem II wojnę światową: Za bronią (2) - komedia, Polska 1969<br>13:35 Kultowe zabytki: Niezwykła bazylika Notre Dame de la Garde<br>14:30 Zipser - film dokumentalny<br>15:25 Sensacje XX wieku<br>16:15 Historia Polski: Zwycięstwo. Powstanie Wielkopolskie 1918-1919<br>17:40 Ludzie i maszyny: Ogień<br>18:10 Jak rozpętałem II wojnę światową: Wśród swoich (3) - komedia, Polska 1969<br>19:25 Ludzie i maszyny: Militaria<br>19:55 Zaginione światy w głębinach Morza Czarne<br>21:00 Kolędy pod Tatrami - koncert<br>21:10 Oblicza terroryzmu: Igrzyska - Monachium, 1972 rok<br>22:05 Agent nr 1 - dramat wojenny, Polska 1971<br>23:45 Sensacje XX wieku<br>00:35 Kłoty siedmiu wspaniałych - western, USA 1969 | 06:00 Ludzie morza (10) - serial dok.<br>06:45 Och! Kabaret - pr. rozryw.<br>07:35 Kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>08:45 Wracając do Marka - film dokumentalny, Polska 2002<br>09:40 Sprawa się rypla - komedia, Polska 1984<br>11:35 Głód serca - film obyczajowy, Polska 1986<br>13:25 Wilcze echa - film przygodowy, Polska 1968<br>15:30 Zemsta - komedia, Polska 2002<br>17:40 Stara baśń. Kiedy słońce było bogiem - film kostiumowy, Polska 2003<br>20:00 Skrzydlate świni - komediodramat, Polska 2010<br>22:05 Porno - komedia, Polska 1990<br>23:50 Twarz - dramat obyczajowy, Polska 2017, wyk. Mateusz Kościukiewicz, Agnieszka Podsiadlik, Małgorzata Gorol. Współczesna baśń o człowieku, który stracił twarz w wypadku. Po nowatorskiej operacji wraca do rodzinnej miejscowości, ale ludzie nie wiedzą, jak go traktować. Staje się dla nich kimś obcym.<br>01:50 Skazany na bluesa - dramat biograficzny, Polska 2005<br>04:00 Wyklęty - dramat obyczajowy, Polska 2017                                                                                   | 06:10 Podróże z historią: Żuławska depresja<br>06:45 Kanadyjskie parki narodowe: Saguenay - St. Lawrence<br>07:45 Preria. Ukryty skarb Ameryki Północnej - dok.<br>08:45 Wynałazki Leonarda da Vinci: Maszyny<br>09:45 Przepustka do świata: Hongkong. Ze Wschodu i Zachodu<br>10:45 Encyklopedia Tatrzańska: Kuligiem z bartusiową nutą...<br>11:20 Duchowym szlakiem - rep.<br>11:50 Tajemnice Myny Lisy - dok.<br>12:50 Irena Santor. Magiczny jeden krok - dok.<br>13:55 Kanadyjskie parki narodowe: Cape Breton Highlands<br>14:55 Maszerowie. Wielka odyseja psich zaprzęgów<br>16:00 Fascynujące Oko - dok.<br>17:05 Przepustka do świata: Tajlandia, azjatycki raj<br>18:05 Bracia Grimm - nie tylko baśnie<br>19:05 Brigitte Bardot, buntownicza nie bez powodu<br>20:10 Wydojeni - dok.<br>21:25 Królewskie drogi Inków - dok.<br>22:30 Etgar Keret. To się zdarzyło naprawdę - dok.<br>23:50 Jak zginęła Molly McLaren<br>00:45 Dziewczyna z ekranu - dok.<br>01:40 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii<br>01:55 Prawo jazdy - dok.<br>02:30 Sekret Herberta Klose raz jeszcze                                                                                          | 06:45 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>08:00 Podróże z historią: Życ jak Słowianin<br>08:35 Wędrowiec polski: Święta u podnóża Tatr<br>09:05 Proszę słońca - film animowany, Polska 1978<br>10:15 Czarny Tulipan - film przygodowy, Francja/Włochy/Hiszpania 1964<br>12:10 Eugeniusz Bodo - za winy niepopelnione - film dok., Polska 1997<br>13:10 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka - mag.<br>13:50 Kolędy z Mazowszem - koncert<br>14:15 Pół żartem, pół serio - komedia, USA 1959<br>16:20 Studio Gama. Muzyka na małym ekranie, czyli „Zaczni od Bacha”<br>17:05 Rozrywka retro: Muzyka Małego Ekranu - Bogusław Mec<br>17:45 Rzecz Polska<br>18:00 Andrzej Wróblewski. In the first person. 60. Biennale Sztuki w Wenecji<br>18:20 Poczest światów polskich<br>19:00 Reżyserzy: Stephen Frears<br>20:05 New York, New York - film muzyczny, USA 1977<br>22:45 Serialowa nostalgia: Dom pod Dwoma Orlami (9) - serial<br>23:40 Wesele - dramat obyczajowy, Łotwa/Polska 2021<br>01:25 Kino krótkich filmów: Dzieci i ryby - komedia obyczajowa, Polska 1996                                        | 05:55 Sportowy wieczór<br>06:35 Retro TVP Sport: Mistrzostwa Świata w narciarstwie klasycznym w Libercu - magazyn sportowy<br>08:30 Futsal: Mistrzostwa świata - Uzbekistan 2024 - mecz finałowy: Brazylia - Argentyna<br>10:25 Piłka nożna: Mistrzostwa Europy U-17 - Cypr 2024 - mecz finałowy: Włochy - Portugalia<br>12:20 Piłka nożna kobiet: Mistrzostwa świata U-17 - Dominikana 2024 - mecz: Polska - Brazylia<br>14:25 Lekkoatletyka: Mistrzostwa Europy U-18 - Bańska Bystrzyca 2024 - podsumowanie<br>16:30 Strongman: Liga Mistrzów 2024<br>17:30 Lekkoatletyka: Halowe mistrzostwa świata - Glasgow 2024 - podsumowanie<br>19:55 Piłka nożna: Liga Narodów - mecz: Szkocja - Polska<br>22:00 Sportowy wieczór<br>22:35 Strongman: Liga Mistrzów 2024<br>23:35 Letnie Igrzyska Olimpijskie Paryż 2024: Piłka nożna<br>02:25 Boks: Gala w Tokio - waga kogucia: Takuma Inoue - Seiya Tsutsumi<br>03:35 Legendy KSW: Gala KSW 19 (Pudzianowski vs Sapp) (12) - magazyn sportów walki                                        |
| <b>PO POŁUDNIU</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>WIECZOREM</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**W PIĄTEK, 27 GRUDNIA, POLECAMY**



**ANIMACJA  
KRÓL LEW**

**PIĄTEK** 27.12 GODZ. 19.55, POLSAT

Klasyczne dzieło wytwórni Disneya w nowej odsłonie z 2019 roku. Pośród afrykańskiej sawanny przychodzi na świat jej przyszły król. Mały Simba uwielbia swojego ojca, króla Mufasę. Jednak nie wszyscy są szczęśliwi z pojawienia się młodego lwiątko. Dawny następca tronu Skaza ma swoje plany dotyczące przyszłości lwiej ziemi. Knując spisek i posuwając się do zdrady, doprowadza do tragedii. W efekcie Simba opuszcza swoją rodzinę. Pozostając wierny naukom swojego ojca, Mufasy, bierze sobie do serca swoje królewskie przeznaczenie. Z pomocą dwójki nowo poznanych przyjaciół zamierza odzyskać należne dziedzictwo. Wcześniej musi jednak odszukać swoją drogę ku dorosłości.



**SCIENCE FICTION  
TRANSFORMERS: OSTATNI RYCERZ**

**PIĄTEK** 27.12 GODZ. 22.25, POLSAT

Ludzie i Transformery prowadzą wojnę. Optimus Prime zniknął. Klucz do uratowania przyszłości leży zakopany w przeszłości, w ukrytej historii Transformerów na Ziemi. Ocalenie świata leży na barkach nietypowego sojuszu: Cade'a Yeagera (Mark Wahlberg), Bumblebee, angielskiego lorda (Sir Anthony Hopkins) i pani profesor z Oxfordu (Laura Haddock). W życiu każdego przychodzi czas, że może coś zmienić. W „Transformers: Ostatni rycerz” ścigani stają się bohaterami. Bohaterowie będą złoczyńcami. Tylko jeden świat przetrwa: ich lub nasz. Reżyserem obrazu, podobnie jak poprzednich części, jest spec od widowiskowego kina, Michael Bay („Twierdza”, „Bad boys”).



**FILM AKCJI  
OCHRONIARZ**

**PIĄTEK** 27.12 GODZ. 22.00, TV PULS

Eddie (Antonio Banderas) to były kapitan delty Korpusu Piechoty Morskiej, który od czasu przejścia na emeryturę nie był w stanie znaleźć godnej pracy. W efekcie oddalił się od żony i córki. Mężczyzna jednak w końcu dostaje pracę jako ochroniarz w centrum handlowym. Zaczyna tej samej nocy i otrzymuje praktyczne wskazówki od Vance'a (Liam McIntyre), szefa niewielkiej grupy dyżurnych policjantów. Tymczasem amerykański konwój przewożący małą dziewczynkę o imieniu Jamie zostaje zaatakowany przez profesjonalnych, uzbrojonych najemników. Jamie udaje się jednak uciec i znajduje schronienie w centrum handlowym, gdzie zostaje zabrana przez Eddiego i Vance'a.

**W SOBOTĘ, 28 GRUDNIA, POLECAMY**



**DOKUMENTALNY  
NICK VUJICIC – ŻYCIE BEZ OGRANICZEŃ**

**SOBOTA** 28.12 GODZ. 18.00, TLC

Nick Vujicic cierpi na fkomelię – rzadkie schorzenie objawiające się brakiem kończyn. Jednak ten niezwykły młody człowiek pokonał niewyobrażalne ograniczenia wynikające ze swojej niepełnosprawności. Dziś prowadzi aktywne i spełnione życie, podróżuje po całym świecie i występuje jako mówca motywacyjny, niosąc nadzieję i inspirację milionom ludzi. Angażuje się w działalność charytatywną, a równolegle kieruje własną firmą, prowadzi szkolenia biznesowe, przemawia na międzynarodowych konferencjach i spotyka się z głowami państw. Nick uczy, że mamy wybór – możemy skoncentrować się na rozczarowaniach i brakach albo też wziąć odpowiedzialność za własne szczęście.



**KINO AKCJI  
RED**

**SOBOTA** 28.12 GODZ. 20.00, TVP2

Emerytowany agent CIA, Frank Moses, wiezie spokojne życie gdzieś na przedmieściu, pielęgnując ogródek i romansując z uroczą Sarą. Gdy pewnego dnia w jego domu zjawia się trójka zawodowych zabójców, musi on użyć wszystkich swych zdolności, by uciec z życiem. Wiedząc, że zabójcy spróbują dotrzeć do jego najbliższych, Frank wraz z Sarą ucieka z miasta. Wie jednak, że ucieczka nie jest żadnym rozwiązaniem. Zabójcy nie spoczną, póki nie zrealizują zadania. Frank musi się więc dowiedzieć, kto chce się go pozbyć i dlaczego. W tym zadaniu pomogą mu dawni współpracownicy z agencji – Marvin i Victoria, którzy również stali się celem zabójców. Wkrótce okaże się, że trop prowadzi do CIA...



**SCIENCE FICTION  
NIEPAMIĘĆ**

**SOBOTA** 28.12 GODZ. 21.50, TV4

Rok 2077. Ziemia jest wyniszczona wieloletnią wojną z obcymi. Jack Harper (Tom Cruise), służy w specjalnej ekipie, stacjonującej na naszej planecie, z której ewakuowano niemal całą ludność. Za dwa tygodnie on też znajdzie się w bezpiecznym miejscu, które będzie nazywał domem. Ale gdy w czasie patrolu Jack uratuje piękną kobietę, okaże się, że ich losy są ze sobą w niewytłumaczalny sposób splecione. Jak kostki domina jedno wydarzenie pociągnie za sobą kolejne i Jack będzie musiał zakwestionować wszystko, co wie o świecie, w którym żyje. Kim jest tajemnicza kobieta? Czy ich spotkanie było przypadkowe? Jack będzie musiał odkryć co jest prawdą, a co fikcją.



Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM

Chrzczyny  
godz. 20.20

TVP 1

07:40 Rok w ogrodzie  
08:05 Rok w ogrodzie extra  
08:20 Pełnosprawni - magazyn dla niepełnosprawnych  
08:50 Polskie Parki Narodowe: Karkonoski Park Narodowy  
09:20 Ranczo (3) - serial  
10:15 Komisarz Alex (24) - serial  
11:10 Ojciec Mateusz (159) - serial  
11:55 Kolędy pod Tatrami - skróty koncertu  
12:05 Gambit, czyli jak ograć króla - komedia kryminalna, USA 2012  
13:35 Rolnik szuka żony - pr. rozryw.  
14:35 Okrasa łamie przepisy  
15:00 Dobre strony  
15:15 U Pana Boga w ogródku (3) - serial  
16:05 Dziedzictwo (442) - serial  
17:00 Teleexpress  
17:15 Pogoda  
17:30 Sisi (1) - serial  
18:40 Jaka to melodia? - pr. rozryw.  
19:30 19.30  
20:05 Sport  
20:10 Pogoda  
20:20 Chrzczyny - komedia obyczajowa, Polska 2022. Marianna chce, aby rodzina żyła w zgodzie. Szansą na pojednanie bliskich są chrzczyny jej wnuka. Plany krzyżuje wprowadzenie stanu wojennego.  
22:00 Spectre - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA 2015  
00:25 Miś - komedia, Polska 1981

Red  
godz. 20.00

TVP 2

07:55 Pytanie na śniadanie  
12:00 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka - mag. kult.  
12:45 Raz, Dwa, Trzy na dobry wieczór - widowisko  
14:00 Familiada - teleturniej  
14:35 Kolo fortuny - teleturniej  
15:15 Szansa na sukces. Opole 2025  
16:30 Nasze święta - Andrzej Piaseczny, Kacper Dworniczak i goście - widowisko  
17:30 Dobry tytuł - mag.  
18:00 Słowo na niedzielę  
18:15 Va banque - teleturniej  
18:50 W poszukiwaniu dobrego filmu - mag.  
19:25 Rodzinka.pl (123) - serial  
20:00 Red - film sensacyjny, Chiny/USA 2010, reż. Robert Schwentke, wyk. Bruce Willis, Morgan Freeman, Mary-Louise Parker, Helen Mirren, Frank, Joe, Marvin i Victoria to emerytowani agenci specjalni CIA. Znają największe tajemnice i spiski narodowe, przez co znajdują się na celowniku agencji. Po tym jak zostają wrobieni w zamach, muszą reaktywować stary zespół, by ująć z zyciem przed polującymi na nich agentami.  
22:00 Kobieta sukcesu - komedia romantyczna, Polska 2018  
23:55 Pozycja obowiązkowa - komedia, USA 2018  
01:45 Czego pragną kobiety - komedia, USA 2000

Parszywa dwunastka  
godz. 0.55

POLSAT

06:00 Nowy dzień z Polsat News  
08:00 halo tu polsat  
11:55 Ewa gotuje  
12:25 Gliniarze (964) - serial  
13:25 Gliniarze (965) - serial  
14:25 Gliniarze (966) - serial  
15:25 Gliniarze (967) - serial  
16:30 Nasz nowy dom - reality show  
17:30 Awantura o kasę - teleturniej  
18:50 Wydarzenia  
19:15 Sport  
19:20 Pogoda  
19:30 Prezydenci i premierzy - pr. publ.  
19:55 29. Festiwal Kabaretu Koszalin 2024. Komisja śledcza - pr. rozryw.  
22:00 Szklana pułapka - film sensacyjny, USA 1988  
00:55 Parszywa dwunastka - film wojenny, Wielka Brytania/USA 1967, wyk. Lee Marvin, Ernest Borgnine, Charles Bronson. Wielka Brytania, 1944 rok. Amerykański major John Reisman ma przygotować do samobójczej misji oddział dwunastu żołnierzy, wybranych spośród aresztantów oczekujących na egzekucję lub skazanych na długoletnie więzienie. Celem ataku ma być zamek we Francji, gdzie przyjeżdżają na urlop wysocy rangą oficerowie niemieccy.  
04:05 Świat według Kiepskich - serial

Piachem w tryby  
godz. 22.00

REPUBLIKA

06:00 Tradycyjne Smaki Lubelszczyzny  
06:10 Kulisy manipulacji  
06:40 Beauty Box - sekrety urody  
06:50 Biznes Polska  
07:00 Republika rano - serwis  
07:05 Republika wstajemy!  
08:00 Republika rano - serwis  
08:05 Republika wstajemy!  
08:40 Rozmowa z mistrzem  
09:00 Republika rano - serwis  
09:05 Przyjaciele Republiki  
10:00 Polityczne podsum. tyg.  
11:00 Republika rano - serwis  
11:11 Hity w sieci  
12:05 Polityczne podsum. tyg. Rafała Ziemkiewicza  
13:00 Republika dzień - serwis  
13:15 Republika dzień  
14:00 Republika dzień - serwis  
14:10 1410 Bitwa polityczna  
15:00 Republika dzień, serwis  
16:55 Express Republiki  
17:10 Express Republiki +  
17:25 Express Republiki Luz  
17:45 Republika dzień  
18:00 Republika dzień - serwis  
18:10 Republika dzień  
18:35 Zdaniem Kowskiego  
18:55 Sport w Republice  
18:58 Prognoza pogody  
19:00 Dziś i jutro - serwis inform.  
20:00 Gość Dziś  
20:30 Republika wieczór  
22:00 Piachem w tryby  
22:30 Gala Strife MMA 11  
23:30 Express Republiki  
23:45 Express Republiki +  
00:00 Mag. Filmowy Piotra Goćka  
00:25 Poland Daily  
00:40 Dziś i jutro - serwis inform.  
01:35 Gość Dziś

Transporter 3  
godz. 20.00

PULS

06:00 Taki jest świat  
06:50 Unforgettable (18) - serial  
07:40 Kobra - oddział specjalny (9) - serial  
08:35 Kobra - oddział specjalny (10) - serial  
09:35 Lombard. Życie pod zastaw (273) - serial  
10:30 Lombard. Życie pod zastaw (274) - serial  
11:25 Lombard. Życie pod zastaw (275) - serial  
12:20 Lombard. Życie pod zastaw (276) - serial  
13:15 Lombard. Życie pod zastaw (277) - serial  
14:10 Lombard. Życie pod zastaw (278) - serial  
15:05 Lombard. Życie pod zastaw (790) - serial  
16:00 Lombard. Życie pod zastaw (791) - serial  
17:00 Lombard. Życie pod zastaw (792) - serial  
18:00 Lombard. Życie pod zastaw (793) - serial  
19:00 Lombard. Życie pod zastaw (794) - serial  
20:00 Mocne sobotnie kino: Transporter 3 - film sensacyjny, Francja/Ukraina/Wielka Brytania/USA 2008, wyk. Jason Statham, Natalia Rudakowa  
21:55 Zabójczy cel - film sensacyjny, Kanada/USA 2008  
23:50 Kobiety mafii 2 - film sensacyjny, Polska 2019  
02:15 Dyżur 3 (32) - serial dok.  
03:00 Dyżur 3 (34) - serial dok.  
03:35 Dyżur 3 (35) - serial dok.

Magiczne drzewo  
godz. 12.00

POLONIA

06:00 Panorama  
06:40 M jak miłość (1825) - serial  
07:30 Pytanie na śniadanie - po-budka  
07:55 Pytanie na śniadanie  
12:00 Magiczne drzewo - serial  
12:25 Wow! - serial  
13:00 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka - mag. kult.  
13:30 Na dobre i na złe (936) - serial  
14:25 Z gwiazdą przez świat: Andrzej Rybiński  
15:25 Okrasa łamie przepisy  
16:00 Kulturalni PL  
17:00 Teleexpress  
17:20 M jak miłość (1827) - serial  
18:10 Lecę za miłością - mag.  
18:45 Laskowik & Malicki - pr. rozryw.  
19:00 Dzień TVP Polonia w Wilnie  
19:30 19.30  
20:05 Sport  
20:10 Pogoda  
20:20 Ranczo (46) - serial  
21:15 Ranczo (47) - serial  
22:15 Raz, Dwa, Trzy na dobry wieczór - widowisko  
23:10 Teleexpress Weekend  
23:30 To jest grane  
00:00 Panorama  
00:35 World News  
01:10 Wynalazki na medal  
01:30 19.30  
02:00 Sport  
02:05 Pogoda  
02:10 Tarapaty - film przygodowy, Polska 2017  
03:40 Alternatywy 4 (9) - serial  
05:05 Bartoszewski. Siła przebaczenia - film dokumentalny, Polska 2024

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM

TRWAM

08:00 Informacje dnia  
08:15 Westerplatte młodych  
09:00 Telewizyjny Uniwersytet Biblijny  
10:00 Informacje dnia  
10:15 Retrospekcja  
10:20 Kolędy i pastoralki  
10:40 Polski punkt widzenia  
11:00 Kropelka radości  
12:00 Anioł Pański  
12:03 Informacje dnia  
12:20 Warto zauważyć  
12:50 Natura obiektywnie  
13:10 Mateczniki Polskości  
13:20 Ocalić od zapomnienia  
13:30 Msza święta z Jasnej Góry  
14:20 Kolędy i pastoralki  
14:45 Jak wygrać małżeństwo  
15:00 Słudzy Boga i człowieka  
15:30 Wierzę w Boga  
16:00 Informacje dnia  
16:10 Historia PL  
17:00 Tak blisko a tak daleko - polscy księża w Czechach  
17:30 Przelamując bariery  
18:00 Anioł Pański  
18:05 Informacje dnia  
18:15 Rozmowy niedokończone  
19:30 Manna z Nieba  
19:45 Modlitwa z udziałem dzieci  
20:00 Informacje dnia  
20:20 Różaniec  
20:50 Myśląc Ojczyzna  
21:00 Apel Jasnogórski  
21:20 Informacje dnia  
21:40 Polski punkt widzenia  
22:00 Warto być ojcem  
22:15 Wyzwolenie - teatr tv  
23:00 Odpowiedzialni za Kościół  
23:30 Mała Nellie od Świętego Boga  
00:00 Słowo życia

HISTORIA

07:35 Był taki dzień  
07:40 Korona królów. Jagiellonowie (214) - serial  
08:10 Flesz historii  
08:35 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii  
09:00 Czarne chmury (5) - serial  
09:55 Cztery strony świata: Dziką Korytką  
10:50 Film dokumentalny  
11:40 Wszystkie kolory świata: Szwajcaria, bijące serce Alp  
12:40 Szwajcaria nieujarzmiona: Lodowiec Aletschletscher  
13:30 Kolędy pod Tatrami - koncert  
13:50 Wojownicy czasu  
14:30 Jak rozpętałem II wojnę światową: Wśród swoich (3) - komedia, Polska 1969  
15:45 Historia kuchni polskiej  
16:30 Kolo historii: Moja dusza należy do Polski  
17:05 Kultowe zabytki: Niezwykła bazylika Notre Dame de la Garde  
18:00 Tajemnica twierdzy szyfrów (13) - serial  
18:50 Witos - film dokumentalny, Polska 2023  
19:50 Szlakiem miejsc niezwykłych  
20:00 U Pana Boga za miedzą - komedia, Polska 2009  
22:00 Wojna koreańska: Niekończąca się wojna  
22:55 O jeden most za daleko - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 1977  
01:50 Oblicza terrorizmu: Igrzyska - Monachium, 1972 rok

KINO POLSKA

06:00 Cafe pod Minogą - komedia, Polska 1959  
07:35 Gdzie jest trzeci król - film kryminalny, Polska 1966  
09:05 Faraon - dramat historyczny, Polska 1965. Starożytny Egipt. Natchpca tronu, faraon Ramzes, prowadzi tryb życia podporządkowany rozrywce i swojemu zamięłowaniu do spraw wojska. Z czasem dojrzewa i pragnie przeprowadzić reformy, polegające na ograniczeniu władzy kapłanów i poprawie finansów państwa.  
12:05 Marysia i Napoleon - komedia kostiumowa, Polska 1966  
14:25 Weigl - zwyciężyć tyfus - dramat biograficzny, Polska 2023  
16:10 W jak morderstwo - komedia kryminalna, Polska 2021  
18:20 Basia sama w domu - komedia, Polska 2021  
20:00 Stacja - film kryminalny, Polska 2001  
22:00 Sługi boże - film kryminalny, Polska 2016  
23:55 Zgorszenie publiczne - komedia romantyczna, Polska 2009  
01:45 Obywatel - komediodramat, Polska 2014  
03:45 Warzywa i owoce - etiuda filmowa, Polska 2021  
04:20 Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie - komediodramat, Włochy 2016

TVP DOKUMENT

06:05 Podróże z historią: Krótka historia brudu  
06:40 Kanadyjskie parki narodowe: Cape Breton Highlands  
07:40 Maszerowie. Wielka odyseja psich zaprzęgów  
08:45 Fascynujące Oko - dok.  
09:45 Przepustka do świata: Tajlandia, azjatycki raj  
10:50 Przemiany węgla - dok.  
11:05 Tajemnice kinekopu - dok.  
11:30 Duchowym szlakiem  
12:00 Bracia Grimm - nie tylko baśnie - dok.  
13:00 Tacy byliśmy - rep.  
13:30 Magiczne Podhale z Sebastianem Karpiem-Bulecką  
14:00 Jedna planeta. Siedem kontynentów: Australia  
15:10 Życie w dziesięciu odsłonach: Tupac Shakur  
16:10 Genialna współczesność: Monitor aktywności  
17:10 Jedwabny szlak Joanny Lumley: Uzbekistan i Kirgistan  
18:05 Everest - nasze wyzwanie  
18:55 Bohdan Smoleń. W cieniu sceny  
20:10 Tajemnica Matterhornu - dok.  
21:55 Wesolych świąt - dok.  
23:00 Spacerek staromiejski - dok.  
23:15 Dom starych kobiet - dok.  
23:35 Syndrom Zimowników - dok.  
00:55 Tęskniłeś tyle lat - dok.  
01:40 Jonasz w brzuchu Lewiatana - dok.

KULTURA

06:00 Panna z moką głową - film obyczajowy, Polska 1994  
07:40 Legendy rocka: Zespoły z Abbey Road Studios, Epoka Sun Records  
08:30 Wydarzenia aktualne  
09:00 Tamte lata, tamte dni  
09:25 Szpakowski - odkrywając linie  
09:45 Którędy po sztukę  
09:50 Niewiarygodne przygody Marka Piegusa (1) - serial  
10:20 Niewiarygodne przygody Marka Piegusa (2) - serial  
10:50 Marc-Antoine Charpentier: A la venue de Noel - Ensemble Correspondances (1) - koncert  
11:35 Marc-Antoine Charpentier: A la venue de Noel - Ensemble Correspondances (2) - koncert  
12:30 Gerard Philippe - ostatnia zima Cyda - dok.  
13:40 Praktyczny pan - film  
13:55 W poszukiwaniu dobrego filmu - mag.  
14:25 Bodo - film biograficzny, Polska 2016  
16:15 Ingarden, Wajda i Manggha  
16:50 Muzyka na dobry wieczór  
17:40 Morderstwo w Orient Expressie - film kryminalny, Wielka Brytania 1974  
20:00 Dżentelmeni - film krym., W. Brytania/USA 2019  
22:00 Zbigniew Wodecki i jego goście (2) - koncert  
22:50 New York, New York - film muzyczny, USA 1977  
01:30 Kobra/Strzeżniński. Opo-wieść fantastyczna - dok.

TVP SPORT

05:55 Sportowy wieczór  
06:30 Retro TVP Sport: Biathlon: MS 2013, Nove Mesto - polskie medale - magazyn sportowy  
08:25 Biathlonowe ABC  
08:45 Biathlon: Mistrzostwa świata 2013, Nove Mesto na Morawach 2024  
10:55 Letnie Igrzyska Olimpijskie Paryż 2024: Siatkówka kobiet  
12:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Paryż 2024  
14:40 Olimpijskie wspomnienia: Grzegorz Łomacz  
15:05 Lekkoatletyka: Mistrzostwa świata sztafet - Bahamy 2024 - podsumowanie  
17:00 Hokej: Puchar Polski - studio  
17:25 Hokej: Puchar Polski - mecz półfinałowy: GKS Tychy - GKS Katowice  
20:05 Piłka nożna: Liga Narodów - mecz: Polska - Chorwacja  
22:10 Sportowy wieczór  
22:50 Strongman: Liga Mistrzów 2024  
23:45 Piłka nożna: Eliminacje mistrzostw Europy U-21 - mecz: Polska - Niemcy  
01:45 Boks: Gala we Lwowie - waga ciężka: Adam Balski - Pablo Oscar Natalio Farias  
02:40 Boks: Walka o pas WBC World w Tokio - waga kogucia: Junto Nakatani - Vincent Astrolabio  
03:40 Legendy KSW: KSW 32 - Wembley - walka

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM



TVP 1

08:00 Tydzień  
08:45 Janosik - film przygodowy, Polska 1974  
11:05 Komisarz Alex (25) - serial  
11:55 Między ziemią a niebem  
12:00 Anioł Pański  
12:15 Między ziemią a niebem  
12:45 Wniebowzięci  
13:05 BBC w Jedynce  
14:00 Podróże kosmiczne: Ziemia i Słońce  
14:25 Galimatias, czyli kogel-mogel 2 - komedia obyczajowa, Polska 1989  
16:05 Dziedzictwo (443) - serial  
17:00 Teleexpress  
17:20 Pogoda  
17:30 Sisi (2) - serial  
18:40 Jaka to melodia? - pr. rozryw.  
19:30 19.30  
20:05 Pogoda  
20:10 Sport  
20:20 Zofia - komedia, Polska 2022  
22:05 Nie czas umierać - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA 2021, wyk. Daniel Craig, Léa Seydoux, Lashana Lynch. Kilka lat po odejściu Bonda ze służby Felix Leiter, z CIA, zwraca się do niego z prośbą o pomoc. Agent 007 musi powstrzymać Safina dysponującego niebezpieczną nanotechnologią.  
00:50 Chrzczyny - komedia obyczajowa, Polska 2022  
02:20 Pół serio - komedia, Polska 2000



TVP 2

07:55 Pytanie na śniadanie  
12:00 Czterej muskietierowie - film przygodowy, Hiszpania/Panama/Wielka Brytania/USA 1974  
14:00 Familiada - teleturniej  
14:30 Koło fortuny - teleturniej  
15:10 Szansa na sukces. Opole 2025  
16:10 Maleńki znak - świąteczny koncert Ireny Santor (1) - widowisko  
17:15 Górna półka smaku - mag. kult.  
17:55 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka - mag. kult.  
18:35 Poczta świrów polskich  
19:15 Rodzinka.pl (124) - serial  
20:00 Wybuchowa para - komedia sensacyjna, USA 2010, wyk. Tom Cruise, Cameron Diaz, Peter Sarsgaard. June Havens jest kobietą, która nie ma szczęścia do mężczyzn. Wszystko zmienia się, gdy wsiada w samolot do Bostonu, poznaje przystojnego i tajemniczego Roya. Dzięki niemu June przeżyje przygodę, która odmieni życie ich obojga.  
21:55 Chór - dramat obyczajowy, Kanada/Holandia/USA 2014  
23:55 Prokurator (2) - serial  
00:55 Red - film sensacyjny, Chiny/USA 2010  
02:45 Mikołaj na sygnale - film obyczajowy, Polska 2024



POLSAT

06:00 Nowy dzień z Polsat News  
08:00 halo tu polsat  
11:50 Asterix i Obelix: W służbie Jej Królewskiej Mości - komedia przygodowa, Francja/Włochy/Hiszpania/Węgry 2012  
14:25 Świąteczna gorączka - komedia, USA 1996, wyk. Arnold Schwarzenegger. Howard Langston jest biznesmenem w średnim wieku. Zapracowany, zaniedbuje swoją rodzinę, przez co traci zaufanie swojego synka Jamiego. Gdy zbliżają się święta Bożego Narodzenia, Howard, przypomina sobie, że już wcześniej obiecał synowi zamówić na Gwiazdkę jego ulubioną zabawkę, Turbo-Mana. Howard wyrusza na miasto, aby zdobyć upragniony prezent.  
16:25 Król Lew - film animowany, Kenia/Wielka Brytania/USA 2019  
18:50 Wydarzenia  
19:15 Sport  
19:20 Pogoda  
19:30 Państwo w państwie - pr. publ.  
20:00 Pretty Woman - komedia romantyczna, USA 1990  
22:25 (Nie)znajomi - komediodramat, Polska 2019  
00:55 Z księżycą spadłeś? - komedia SF, USA 2000  
03:20 Świat według Kiepskich - serial



REPUBLICA

05:50 Biznes Polska  
06:00 Transmisja Mszy Świętej  
07:00 Oko na niedzielę  
07:10 Republika wstajemy!  
07:50 Żyć lepiej  
08:00 Przyjaciele Republiki  
09:05 Miłosz Kleczek Wysokie napięcie  
10:35 Salonik polityczny  
11:30 Polityczna kawa  
12:45 Studio prasowe  
14:00 Republika dzień - serwis  
14:10 1410 Bitwa polityczna  
15:00 Republika dzień - serwis  
15:10 Republika dzień  
16:00 Republika dzień - serwis  
16:10 Republika dzień  
16:30 Lewy z Bicipsem  
16:55 Express Republiki  
17:10 Express Republiki+  
17:25 Express Republiki Luz  
17:45 Miłosz Kleczek. W ruchu  
18:20 Republika dzień - serwis  
18:40 Smaki Polski  
18:55 Sport w Republice  
18:58 Prognoza pogody  
19:00 Dzisiaj - główne wydanie serwisu informacyjnego  
19:50 Gość Dzisiaj  
20:15 Ściśle jawne  
21:05 Wywiad z chuliganem  
22:00 Piachem w tryby  
22:40 Republika wieczór  
23:25 Sport w Republice  
23:30 Express Republiki  
23:45 Express Republiki+  
00:05 Poland Daily  
00:15 Poland Daily - Weather  
00:20 Dzisiaj - główne wydanie serwisu informacyjnego  
01:00 Gość Dzisiaj  
01:30 Beauty Box- sekrety urody



PULS

05:45 Policjanci z Miami (23) - serial  
06:30 Nash Bridges (22) - serial  
07:25 Nash Bridges (23) - serial  
08:20 Unforgettable (19) - serial  
09:10 Taki jest świat  
10:00 Ranczo (54) - serial  
11:00 Ranczo (55) - serial  
12:00 Ranczo (56) - serial  
13:00 Ranczo (57) - serial  
14:00 Ranczo (58) - serial  
15:05 Hobbit: Bitwa pięciu armii - film fantasy, Nowa Zelandia/USA 2014  
17:55 Robin Hood: Początek - film przygodowy, Hongkong/Francja/Chorwacja/USA/Węgry 2018  
20:00 Niedziela z gwiazdami: Furioza - dramat kryminalny, Polska 2020  
22:40 Ścigana - thriller, Irlandia/USA 2011  
00:15 G.I. Jane - dramat obyczajowy, Wielka Brytania/USA 1997, wyk. Demi Moore, Viggo Mortensen, Anne Bancroft. Młoda kobieta pracuje w centrali wywiadowczej marynarki amerykańskiej. W senacie amerykańskim rozpoczyna się kampania za tym, by kobiety mogły służyć w jednostkach liniowych. Bohaterka otrzymuje propozycję, zgadza się – i zostaje przeniesiona do obozu ćwiczebnego.  
02:30 Dyżur 3 (39) - serial dok.  
03:05 Dyżur 3 (40) - serial dok.



POLONIA

06:00 Panorama  
06:40 M jak miłość (1826) - serial  
07:30 Pytanie na śniadanie - po-budka  
07:55 Pytanie na śniadanie  
11:55 Między ziemią a niebem  
12:00 Anioł Pański  
12:15 Między ziemią a niebem  
12:50 Słowo na niedzielę  
13:00 Transmisja mszy świętej z katedry pw. św. Mikołaja w Elblągu  
14:15 Wszystko gra - musical, Polska 2016  
15:45 Koncert jubileuszowy Europejskiej Unii Współnot Polonijnych  
16:05 Fajna Polska  
17:00 Teleexpress  
17:20 M jak miłość (1828) - serial  
18:10 Jak nas widzą... - pr. publ.  
18:40 Cygańskie Kolędowanie z Patrycją Runo - koncert  
19:30 19.30  
20:05 Sport  
20:10 Pogoda  
20:20 Stulecie Winnych (16) - serial  
21:15 Z gwiazdą przez świat  
22:15 Matka brata mojego syna - sztuka Juliusza Machulskiego  
23:40 61. KFPF w Opolu - Super-Jedynki - koncert  
00:00 Panorama  
00:35 World News  
01:10 Informacje kulturalne  
01:30 19.30  
02:00 Sport  
02:05 Pogoda  
02:10 Ranczo (46) - serial  
03:00 Ranczo (47) - serial

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM

TRWAM

08:00 Słowo życia  
08:05 Polski punkt widzenia  
08:30 Brygada Świętokrzyska  
09:00 Prymas Stefan Wyszyński  
09:10 Spotkanie z Magdą Buczek  
09:15 Manna z Nieba  
09:30 Msza święta z Jasnej Góry  
10:40 Oto jestem - dok.  
11:35 Artystyczna dusza  
12:00 Anioł Pański z Ojcem Świętym Franciszkiem  
12:15 Papież Polak do rodaków  
13:00 Uganda Ojca Adama  
14:25 Życie lasu - bogactwo przyrodnicze  
15:00 Wieś - to też Polska  
16:00 Informacje dnia  
16:10 Koncert życzeń  
16:45 Fatima, miejsce wybrane przez Maryję  
17:00 Natura et Homo  
17:30 Sól ziemi  
17:55 Poczta wielkich Polaków  
18:00 Anioł Pański  
18:05 Informacje dnia  
18:15 Rozmowy niedokończone  
19:30 Moja katolicka rodzina  
20:00 Informacje dnia  
20:20 Różaniec  
20:50 Myśląc Ojczyzna  
21:00 Apel Jasnogórski  
21:20 Informacje dnia  
21:40 Retrospekcja  
21:45 Stan bezpieczeństwa państwa  
22:00 Mocni Jego mocą  
22:30 Kolędy i pastorałki  
22:45 Jak wygrać małżeństwo  
23:00 Jak my to widzimy  
23:30 Tam, gdzie Bóg płacze  
00:00 Słowo życia  
00:05 Świat w obrazach

HISTORIA

07:30 Był taki dzień  
07:35 Korona królów. Jagiellonowie (215) - serial  
08:05 Prymas Stefan Wyszyński w Polsce. Czas wojny i emigracji  
08:25 Pasterz bez owczarni - film dokumentalny, Polska 2005  
08:45 Kolędy pod Tatrami - koncert  
09:00 Czarne chmury (6) - serial  
10:00 Zalana dolina - film dokumentalny  
10:55 Planeta skarbów: Europa  
11:45 Tropiąc dinozaury  
12:15 Walia - dzika kraina: Oznaki burzy  
13:05 Wojownicy czasu  
13:45 Historia jednej fotografii - dok., Polska 2019  
14:20 Agent nr 1 - dramat wojenny, Polska 1971  
16:00 Zaginione światy w głębinach Morza Czarnego  
17:05 Sekrety starożytnych inżynierów 2: Dawne narzędzia  
18:00 Złoto dezertów - komedia wojenna, Polska 1998, wyk. Marek Kondrat, Wiktor Zborowski, Bogusław Linda  
20:10 Tajemnice szpiegów wojny: Żołnierz, którego nie było  
21:15 Pociągi pod specjalnym nadzorem - komediodramat, Czechosłowacja 1966  
22:55 Historia w postaciach zapisana: Król Artur i rycerze Okrągłego Stołu  
00:55 Szerokie tory

KINO POLSKA

06:00 Ludzie z pociągu - dramat wojenny, Polska 1961  
07:45 Wieleżniński. Alchemik ze Lwowa - dokument fabularyzowany, Polska 2021  
08:50 Ranking naj polskiego kina - pr. rozryw.  
09:30 Dziewczyna i chłopak - film przygodowy, Polska 1980  
11:05 Kuba - film dokumentalny, Polska 2023  
12:45 Do widzenia, do jutra - dramat obyczajowy, Polska 1960.  
Jacek, student z Gdańska, poznaje Marquerite. Sympatyczna, mówiąca łamaną polszczyzną dziewczyna, wydaje mu się interesująca. Również on nie jest jej obojętny. Początkowa ciekawość ustępuje miejsca uczuciu.  
14:30 Jutro premiera - komedia, Polska 1962  
16:15 Konopielka - komedia obyczajowa, Polska 1981  
18:00 Milioner - film obyczajowy, Polska 1977  
20:00 Różyczka - dramat obyczajowy, Polska 2010  
22:20 Tajemnica Westerplatte - film wojenny, Litwa/Polska 2013  
00:35 W imię... - dramat obyczajowy, Polska 2013  
02:40 Ostatnia rodzina - dramat obyczajowy, Polska 2016  
04:55 Pokój - film krótkometrażowy, Polska 2021

TVP DOKUMENT

06:25 Podróże z historią: Na ratunek!  
07:00 Życie w dziesięciu odsłonach: Tupac Shakur  
08:00 Jedna planeta. Siedem kontynentów: Australia  
09:05 Genialna współczesność: Monitor aktywności  
10:05 Jedwabny szlak Joanny Lumley: Uzbekistan i Kirgistan  
11:00 Spacererek staromiejski - dok.  
11:20 Dom starych kobiet - dok.  
11:35 Dom Pokoju w Betlejem: Ten dom jest mną  
12:05 Everest - nasze wyzwanie - dok.  
13:00 Tacy byliśmy - rep.  
13:30 Magiczne Podhale z Sebastianem Karpiem-Buleką  
14:00 Mieszkańcy śnieżnych krain w ukrytej kamerze - dok.  
15:00 Joe Wicks: mierząc się z dzieciństwem - dok.  
16:10 Planety: Wewnętrzne światy  
17:05 Steve Backshall - wyzwanie w górach - dok.  
18:00 Balet i jego gwiazdy - dok.  
19:05 Maurice Bejart, dusza tańca - dok.  
20:10 Duch Richarda Harrisa - dok.  
22:00 Grace Kelly: zaginione miliony - dok.  
22:55 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.  
23:30 List. Przesłanie dla Ziemi - dok.  
00:55 Jadwiga Smosarska - dok.

KULTURA

07:10 Rozmowy (nie)wygodne - pr. publ.  
08:00 Msza Kościoła Starokatolickiego Mariawitów w Cegłowie  
09:00 Gerard Philippe - ostatnia zima Cyda - dok.  
10:15 Od ucha do ucha: O Janku, co psom szyl buty  
10:25 Od ucha do ucha: Niczego się nie boję  
10:35 Andrzej Wróblewski. In the first person. 60. Biennale Sztuki w Wenecji  
10:55 Rawhide (18) - serial  
11:55 Scena muzyczna  
12:35 Poczta świrów polskich  
13:05 Obłoki nad Ferrarą - rep.  
13:30 Jeśli dziś wtorek, to jesteśmy w Belgii - komedia przygodowa, USA 1969  
15:15 Niewiarygodne przygody Marka Piegusa (1) - serial  
15:45 Niewiarygodne przygody Marka Piegusa (2) - serial  
16:10 Rozmowy istotne: Jon Fosse  
16:40 Dobry tytuł - mag.  
17:15 Niedziela z... kinem  
18:05 Brunet wieczorową porą - komedia obyczajowa, Polska 1976  
20:00 Skłodowska - dramat biograficzny, Francja/Węgry/Wielka Brytania/USA/Chiny 2019  
21:55 Więcej niż fikcja: Peter Falk, jak być Columbo  
22:55 Kino krótkich filmów  
23:25 Dżentelmeni - film krym., W. Brytania/USA 2019  
01:15 Niedziela z...

TVP SPORT

05:55 Sportowy wieczór  
06:40 Snooker: Mistrzostwa Polski shoot out - Lublin 2024  
08:50 Letnie Igrzyska Olimpijskie Paryż 2024: Koszykówka mężczyzn  
10:50 Hokej: Puchar Polski - mecz półfinałowy: GKS Tychy - GKS Katowice  
11:55 Kamera TVP Sport  
12:25 Letnie Igrzyska Olimpijskie Paryż 2024: Tenis  
14:15 Kamera TVP Sport: Paweł Fajdek  
14:45 Lekkoatletyka: Mistrzostwa Europy - Rzym 2024 - podsumowanie  
17:05 Hokej: Puchar Polski - studio  
17:25 Hokej: Puchar Polski - mecz półfinałowy: Re-Plast Unia Oświęcim - JKH GKS Jastrzębie  
20:05 Piłka nożna: Liga Narodów - mecz: Portugalia - Polska  
22:10 Sportowy wieczór  
22:55 Strongman: Liga Mistrzów 2024  
23:50 Piłka nożna: Liga Narodów - mecz: Włochy - Francja  
01:45 Boks: Gala w Tokio - podsumowanie  
03:25 Legendy KSW: Gala KSW 37 - walki wieczoru

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.



## W NIEDZIELĘ, 29 GRUDNIA, POLECAMY



### PRZYGODOWY

#### ASTERIX I OBELIX: W SŁUŻBIE JEJ KRÓLEWSKIEJ MOŚCI

NIEDZIELA 29.12, GODZ. 11.50, POLSAT

Rok 50 p.n.e. – głodny podbojów Juliusz Cezar rozpoczyna bitwę o Anglię, wykorzystując perfidnie narodową skłonność Brytów do tradycyjnej przerwy na wrzątek. Królowa Brytów Kordelia wysyła z tajną misją specjalną swego agenta – sir Mentafixa, który ma znaleźć pomoc. Dzielni Galowie Asterix i Obelix podejmują wyzwanie i wyruszają na odsiecz Jej Królewskiej Mości. Mają ze sobą tajną broń przeciw Cesarzowi – beczkę magicznej mikstury Panoramiksa oraz niesfornego młodziana imieniem Skandalix, na każdym kroku ściągającego na nich kłopoty. Spotkanie Galów, Brytów i Rzymian prowadzi do serii arcyzabawnych nieporozumień, w które zaplątani będą jeszcze inni przybysze.



### KOMEDIA

#### GALIMATIAS, CZYLI KOGEL-MOGEL 2

NIEDZIELA 29.12 GODZ. 14.25, TVP1

Po ślubie Kasia (Grażyna Błęcka-Kolska) i Paweł (Dariusz Siatkowski) Zawadowie urządzają się na wsi. Ojciec dziewczyny obiecuje przepisać na nich swoją ziemię. Stawia jednak warunek: chce doczekać się w końcu wnuka. Jego córka ma jednak inne plany. Marzy o powrocie na studia pedagogiczne i nie chce jeszcze zostać mamą. Jest to przyczyną konfliktu między Kasią a Pawłem. Tymczasem w życiu Zawadów ponownie pojawia się ekscentryczna rodzina Wolańskich z Warszawy. Marian (Zdzisław Wardejn) wraz z żoną (Ewa Kasprzyk) mają spędzić najbliższe dwa miesiące w Anglii. Proszą więc Kasię, aby ta przyjęła do swego domu w charakterze letników Piotrusia i jego babcię.



### KOMEDIA

#### BRUNET WIECZOROWĄ PORĄ

NIEDZIELA 29.12 GODZ. 18.05, TVP KULTURA

Klasyka polskiej komedii w reżyserii Stanisława Barei ze znakomitą kreacją Krzysztofa Kowalewskiego. Cyganka przepowiada Michałowi Romanowi niezwykle przeżycia, jednak on nie bierze poważnie tych prorocstw. Gdy jego rodzina wyjeżdża na weekend, Michał zabiera się do zaległej pracy. Wtedy zaczynają się spełniać prorocтва Cyganki. Bohater zaczyna oczekiwać najgroźniejszej części przepowiedni – zapowiada ona zabicie bruneta, który zjawi się w jego mieszkaniu wieczorową porą. Aby zapobiec zbliżającemu się nieszczęściu, Michał opuszcza dom. Ściga go jednak przeznaczenie, w jego domu pojawia się trup niejakiego Dzikka Krepaka. Wygląda na to, że to Michał jest mordercą.

## W PONIEDZIAŁEK, 30 GRUDNIA, POLECAMY



### DOKUMENTALNY

#### ZWYCIĘSTWO. POWSTANIE WIELKOPOLSKIE 1918–1919

PONIEDZIAŁEK 30.12 GODZ. 9.05, TVP HISTORIA

Jest to pierwszy pełnometrażowy dokument o bohaterstwie zrywie sprzed ponad stu lat. Obraz ma nie tylko przywrócić pamięć o powstaniu, ale i pozwolić zrozumieć jego znaczenie dla odradzającego się po pierwszej wojnie światowej państwa polskiego. W filmie wykorzystano niepublikowane do tej pory francuskie materiały archiwalne, m.in. pokazujące, jak wyglądały Poznań i wielkopolska armia w czasie walk powstańczych w 1918 i 1919 roku. Zobaczymy unikatowe obrazy z pierwszej wojny światowej z muzeum w Waszyngtonie czy materiały filmowe i ikonograficzne Polskiej Filmoteki Narodowej. W filmie znalazły się też zdjęcia pochodzące z rodzinnych kolekcji potomków powstańców.



### THRILLER

#### SAMARYTANIN

PONIEDZIAŁEK 30.12 GODZ. 17.50, HBO2

Dwaj herosi Samarytanin i Nemesis rywalizują ze sobą. Nemesis tworzy mistyczny młot, który może unicestwić na dobre Samarytanina, ale po jego użyciu obaj mężczyźni giną. Po dwudziestu pięciu latach trzynastoletni Sam Cleary (Javon „Wanna” Walton) zaczyna podejrzewać, że jego sąsiad Joe Smith (Sylvester Stallone) to ukrywający się legendarny Samarytanin, który tak naprawdę nie zginął w walce. Chłopiec mieszka z matką i grozi im eksmisja, ponieważ nie mają pieniędzy. Postanawia on więc zacząć pracę dla miejscowego gangu, którego przywódca Cyrus (Pilou Asbak) jest pod wrażeniem umiejętności nastolatka. Gdy Sam ma kłopoty, prosi o pomoc sąsiada.



### KOMEDIA KRYMINALNA

#### KING'S MAN: PIERWSZA MISJA

PONIEDZIAŁEK 30.12 GODZ. 20.20, POLSAT

Opowieść o utworzeniu pierwszej niezależnej agencji wywiadowczej. Grupa najgorszych tyranów i geniuszy zbrodni, w tym Rasputin (Rhys Ifans), zamierza rozpętać wojnę najemnych armii, w której zginą miliony niewinnych ludzi na całym świecie. Naprzeciw wychodzi im Kingsman: pierwsza niezależna agencja wywiadowcza. Działający z pełnym poszanowaniem etyki i dyskrekcji zabójcy i nienagannie wyszkoleni agenci pracują pod przykrywką elitarnego domu krawieckiego. Pragnąc zapobiec nadchodzącej rzezi, założyciel organizacji, Książę Oksfordu (Ralph Fiennes), wybiera ucznia Conrada (Harris Dickinson), aby ten dołączył do organizacji i pomógł uchronić świat od tragedii.

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM



Gold  
godz. 20.30



Czarne złoto  
godz. 20.05



Teoria spisku  
godz. 23.00



Express Republiki  
godz. 16.55



Krwawy sport  
godz. 20.00



Kobieta sukcesu  
godz. 20.25

TVP 1

TVP 2

POLSAT

REPUBLIKA

PULS

POLONIA

08:00 Akacja 38 (498) - serial  
08:45 Ranczo (4) - serial  
09:40 Komisarz Alex (26) - serial  
10:30 Ojciec Mateusz (160) - serial  
11:20 Kiedy zakwitną gwiazdy (1) - film obycz., Kanada 2018  
12:10 Agrobiznes  
12:25 Agropogoda  
12:30 Magazyn rolniczy  
12:45 Dobre strony  
13:00 BBC w Jedynce  
14:00 Wichrowe wzgórze (77) - serial  
14:45 Kolędy pod Tatrami - skrót koncertu  
15:05 Jaka to melodia? - pr. rozryw.  
15:40 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej  
16:05 Dziedzictwo (444) - serial  
17:00 Teleexpress  
17:15 Pogoda  
17:20 Jaka to melodia? - pr. rozryw.  
18:25 Reporterzy - magazyn reporterów  
18:45 Akacja 38 (525) - serial  
19:30 19.30  
19:55 Pytanie dnia  
20:10 Sport  
20:15 Pogoda  
20:30 Gold - dramat przygodowy, USA 2016  
22:35 Gwardia Szwajcarska. Armia Watykanu - film dokumentalny, Francja 2024  
23:40 Balans bieli - pr. rel.  
00:15 Spectre - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA 2015  
02:45 Kodeks zbrodni - thriller, USA 1998

07:55 Pytanie na śniadanie  
11:15 Okrasa łamie przepisy  
11:50 W poszukiwaniu dobrego filmu  
12:30 Koło fortuny - teleturniej  
13:15 Miłość i nadzieja (100) - serial  
14:00 Va banque - teleturniej  
14:30 Na sygnale (645) - serial  
15:05 Wesola zabawa - urodzinowy koncert pełen niespodzianek - widowisko  
16:00 Koło fortuny - teleturniej  
16:35 Familiada - teleturniej  
17:20 Miłość i nadzieja (101) - serial  
18:15 Va banque - teleturniej  
18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej  
19:25 Na sygnale (646) - serial  
20:05 Czarne złoto - dramat historyczny, Katar/Tunezja/Francja/Włochy 2011.  
Dwaj odwieczni arabscy rywale, emir Nesib i sultan Amar, zawierają pakt o nieagresji dotyczący skrawka ziemi leżącego między ich królestwami. Sytuacja się zmienia, kiedy Amerykanie odnajdują tam cenne złoża ropy naftowej.  
22:20 Krew z krwi 2 (3) - serial  
23:10 Król Kalifornii - komediodramat, USA 2007  
00:50 O mnie się nie martw 12 (13) - serial  
01:45 Kobieta sukcesu - komedia romantyczna, Polska 2018  
03:30 Chór - dramat obyczajowy, Kanada/Holandia/USA 2014

06:00 Nowy dzień  
08:30 Malanowski i partnerzy (387) - serial  
09:00 Malanowski i partnerzy (389) - serial  
09:30 Sekrety rodziny (280) - serial  
10:30 Dlaczego ja? (967) - serial  
11:30 Gliniarze (915) - serial  
12:30 Gliniarze (916) - serial  
13:30 Gliniarze (917) - serial  
14:35 Dlaczego ja? (1218) - serial  
15:50 Wydarzenia  
16:15 Pogoda  
16:20 Interwencja  
16:30 Na ratunek 112 (833) - serial  
17:00 Gliniarze (595) - serial  
18:00 Pierwsza miłość (3922) - serial  
18:50 Wydarzenia  
19:18 Gość „Wydarzeń”  
19:25 Sport  
19:30 Pogoda  
19:40 Uroczysko (62) - serial  
20:20 King's Man: Pierwsza misja - komedia sensacyjna, Wielka Brytania/USA 2021  
23:00 Teoria spisku - film sensacyjny, USA 1997.  
Nowojorski taksówkarz jest przekonany, że otaczają go uczestnicy spisku. Swymi podejrzeniami dzieli się z pracownicą Departamentu Sprawiedliwości, która jednak nie traktuje go poważnie. Wkrótce dochodzi do wydarzeń, które każą jej porzucić sceptycyzm.  
02:00 Kickboxer: Zemsta - film sensacyjny, USA 2016

05:30 Przyjaciele Republiki  
06:00 Agro Info  
06:05 Tradycyjne Smaki Lubelszczyzny  
06:20 Przyjaciele Republiki  
06:40 Republika wstajemy!  
06:55 Przyjaciele Republiki  
07:10 Republika wstajemy!  
07:25 Przyjaciele Republiki  
07:30 #Michał Rachoń Jedziemy  
09:01 Po 9:00  
10:01 Po 10:00  
11:01 Po 11:00  
12:00 W samo południe  
12:30 Republika dzień, serwis 1410 Bitwa polityczna  
15:00 Republika dzień, serwis 16:55 Express Republiki  
17:10 Express Republiki+  
17:30 Ewa Bugała. Wszystko jasne  
18:00 Republika dzień - serwis  
18:20 Polityczny horyzont  
18:55 Łukasza Jankowskiego Sport w Republice  
18:58 Prognoza pogody  
19:00 Dziś - serwis inform.  
20:05 Gość Dziś  
22:00 Piachem w tryby  
22:40 Mówi się...  
23:05 Codziennie \*\*\*\*\*burza  
23:20 Republika wieczór  
23:45 Biznes Polska  
00:00 Ekonomia raport flash  
00:05 Express Republiki  
00:25 Express Republiki+  
00:40 Poland Daily  
00:55 #Michał Rachoń Jedziemy  
02:15 Tradycyjne Smaki Lubelszczyzny  
02:25 Dziś - serwis inform.

05:55 Nash Bridges (23) - serial  
06:50 Nash Bridges (24) - serial  
07:40 Kobra - oddział specjalny (10) - serial  
08:35 Kobra - oddział specjalny (11) - serial  
09:35 Unforgettable (19) - serial  
10:25 Nie igraj z aniołem (136) - serial  
11:15 Nie igraj z aniołem (137) - serial  
12:10 Unforgettable (20) - serial  
13:00 Kobra - oddział specjalny (12) - serial  
14:00 Lombard. Życie pod zastaw (279) - serial  
14:55 Lombard. Życie pod zastaw (280) - serial  
15:50 Lombard. Życie pod zastaw (792) - serial  
16:50 Ranczo (55) - serial  
17:55 Ranczo (56) - serial  
19:00 Lombard. Życie pod zastaw (793) - serial  
20:00 Krwawy sport - film sensacyjny, USA 1988.  
Najlepsi wojownicy różnych stylów walki przygotowują się do udziału w nielegalnym turnieju kumite w Hongkongu. Wśród nich jest Amerykanin Frank W. Dux.  
21:35 Cudzoziemiec - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA/Chiny 2017  
23:50 Hardcore Henry - film sensacyjny, Rosja/Chiny/USA 2015  
01:45 Dzielnica strachu (277) - serial  
02:40 Menu na miarę

06:00 Panorama  
06:35 W poszukiwaniu jedności  
07:00 Na tropie przypraw. Pikantnie i słodko  
07:30 Pytanie na śniadanie  
11:10 Przystanek Ameryka  
11:30 Barwy szczęścia (3030) - serial  
12:00 Gość poranka  
12:30 Stulecie Winnych 2 (16) - serial  
13:20 Kiedyś to było...  
13:55 Polacy świata  
14:05 Kulturalni PL  
15:00 Cześć, czy mogę Cię zjeść?  
15:10 Kocie kalamburki  
15:15 Halo, halo!  
15:20 Program informacyjny  
15:45 Nad Niemnem. Za wschodnią granicą Barwy szczęścia (3030) - serial  
17:00 Teleexpress  
17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej  
17:50 Teleexpress Extra  
18:15 Słownik polsko@polski  
18:45 Panorama  
19:00 Polacy świata  
19:10 Nad Niemnem - mag.  
19:30 19.30  
19:55 Pytanie dnia  
20:10 Sport  
20:15 Pogoda  
20:25 Kobieta sukcesu - komedia romantyczna, Polska 2018  
22:15 Polonia 24 Tygodnik  
23:00 Polacy świata  
23:10 Panorama  
23:40 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej  
00:10 Dziennik regionów

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM

TRWAM

HISTORIA

KINO POLSKA

TVP DOKUMENT

KULTURA

TVP SPORT

08:00 Informacje dnia  
08:15 Wieś - to też Polska  
09:20 Mateczniki Polskości  
09:30 Moja katolicka rodzina  
10:00 Informacje dnia  
10:15 Rozmowy niedokończone  
11:20 Stan bezpieczeństwa państwa  
11:30 Warto być ojcem  
11:45 Kolędy i pastoralki  
12:00 Anioł Pański  
12:03 Informacje dnia  
12:20 Walka o życie - dok.  
12:55 Niemy świadek historii.  
Puszcza Rudnicka  
13:30 Msza święta z Jasnej Góry  
14:20 Kolędy i pastoralki  
14:30 Wszystkim i wszędzie  
15:00 Ze Swojczen do wolności  
15:50 Ma się rozumieć  
16:00 Informacje dnia  
16:10 Sanktuaria polskie  
16:30 Porady medyczne bonifratrów  
17:00 Świadkowie  
17:30 Rajd Katyński  
17:55 Poczci wielkich Polaków  
18:00 Anioł Pański  
18:05 Informacje dnia  
18:15 Rozmowy niedokończone  
19:30 Poznajemy Polskę  
19:45 Modlitwa z udziałem dzieci  
20:00 Informacje dnia  
20:20 Różaniec  
20:50 Myśląc Ojczyzna  
21:00 Apel Jasnogórski  
21:20 Informacje dnia  
21:40 Polski punkt widzenia  
22:00 Z wędką nad wodę  
22:30 Filmowe życiorysy PL  
23:30 Kobiety przy Grobie  
00:00 Słowo życia

06:40 Był taki dzień  
06:45 Polskie Parki Narodowe  
07:35 Przypadek Polski. Polityka i idee  
08:05 Wesołych świąt - komedia obyczajowa, Polska 1977  
09:05 Historia Polski: Zwycięstwo. Powstanie Wielkopolskie 1918-1919  
10:30 Encyklopedia II wojny światowej  
10:55 Szwajcaria nieujarzmiona: Lodowiec Aletschglletscher  
11:50 Spór o historię  
12:20 Tygrysy Europy (4) - serial  
13:15 Rozmowy kontrolowane - komedia, Polska 1991  
14:50 Prasa donosi: Wielokulturowa II RP  
14:55 Wojownicy czasu  
15:35 Korona królów (141) - serial  
16:00 Sensacje XX wieku  
16:30 Sensacje XX wieku  
17:05 Historia Polski: Anna od... pamięci  
18:00 Szalenie odważna hrabina  
18:55 Cud purymowy - film obyczajowy, Polska 2000  
20:00 Historia w postaciach zapisana: Albert I, książę Monako i oceanów  
21:50 Rzym. Ośiem przelomowych dni: Powstanie Spartakusa (2) - serial dok.  
22:45 Tajemnice szpiegów wojny: Lokal zamknięty - komedia, Polska 2021  
23:40 Porzucone kwiaty. Historia rodziny Ulmów - dok.  
00:40 Witos - dok.  
01:40 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii

06:10 Małyszomania. Kochaj i rzuć (1) - serial dok.  
07:00 Kabaretowy rejs - pr. rozryw.  
07:55 Och! Kabaret - pr. rozryw.  
08:50 Ranking naj polskiego kina - pr. rozryw.  
09:30 Historia złotej ciemki - film kostiumowy, Polska 1961.  
W czasie prac konserwatorskich przy ołtarzu Wita Stwosza w kościele Mariackim w Krakowie znaleziono żółtą ciemkę. Cofamy się o kilka, stuleci, aby poznać jej historię.  
11:05 Szatan z siódmej klasy - film przygodowy, Polska 1960  
13:15 Szaletstwa panny Ewy - film obyczajowy, Polska 1984  
15:25 Znachor - dramat obyczajowy, Polska 1981  
18:00 Maria Skłodowska-Curie - film biograficzny, Belgia/Francja/Niemcy/Polska 2016  
20:00 Sławna jak Sarajewo - komediodramat, Polska 1988  
22:00 Szutczki - komediodramat, Polska 2007  
23:50 Skrzydlate świnię - komediodramat, Polska 2010  
01:55 Lokal zamknięty - komedia, Polska 2021  
03:25 Pilotka - film krótkometrażowy, Polska 2023  
03:45 Cicha noc - dramat obyczajowy, Polska 2017

06:20 Podróże z historią: Kaszubskie życie  
06:55 Joe Wicks: mierząc się z dzieciństwem  
08:00 Mieszkańcy śnieżnych krain w ukrytej kamerze  
09:00 Planety: Wewnętrzne światy  
09:55 Steve Backshall - wyzwanie w górach (2) - serial dok.  
10:55 Sprawa szeryfa - dok.  
11:25 Polskie dziedzictwo  
12:00 Balet i jego gwiazdy - dok.  
13:10 Dziecko i clown - dok.  
14:10 Góry Europy: Ardeny  
15:10 Nagła cisza - dok.  
16:10 Tajemnice lotów długodystansowych - dok.  
17:10 Przepustka do świata: Wietnam - w oku smoka  
18:10 Święta w zamku Highclere - dok.  
19:10 Wszystkie role Stanisława Barei - dok.  
20:10 Syryjskie piekło Kurdów - dok.  
21:20 Pod okrutnym niebem - dok.  
22:30 Nieprzemijalny - dok.  
23:30 Hakerzy - nowi żołnierze Chin - dok.  
00:25 Balladyna - film dokumentalny, Polska 2023  
01:25 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii  
01:55 Maria Skłodowska-Curie - film dokumentalny, Polska 2004  
02:30 Takie małe miasteczko Batory - film dokumentalny, Polska 2015

07:00 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.  
07:30 Dziką muzyką: Pieśń o rzece  
08:00 Podróże z historią: Radek wstępuje do zakonu  
08:35 Od ucha do ucha: O Janku, co psom szyl buty  
08:45 Od ucha do ucha: Niczego się nie boję  
09:00 Rawhide 2 (18) - serial  
09:55 Scena muzyczna  
10:45 Studio Gama. Muzyka na małym ekranie, czyli „Zaczynaj od Bacha”  
11:35 Ewa i Małgosia - pr. rozryw.  
12:30 Największe przeboje: Piotr Szczepanik  
13:00 Dokument.pl: Dziennik z podróży - dok.  
13:55 Informacje kulturalne  
14:20 Morderstwo w Orient Expressie - film kryminalny, Wielka Brytania 1974  
16:30 Rodzina Polanieckich (1) - serial  
17:55 Hala odlotów - talk-show  
19:00 Portrety: Galeria sztuki na ekranie: Nowoczesne ogrody. Od Moneta do Matisse'a  
20:00 Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz - komedia, Polska 1978  
21:50 Scena muzyczna: Bum Bum Orkestar  
22:40 Skłodowska - dramat biograficzny, Francja/Węgry/Wielka Brytania/USA/Chiny 2019  
00:30 Martwy sezon - film dokumentalny, Polska 2018  
01:15 Kino nocne: Diego - dok.

05:35 Sportowy wieczór  
06:10 Piłka nożna kobiet: Mistrzostwa Europy U-17 - Szwecja 2024 - mecz o 3. miejsce: Francja - Polska  
08:10 Lekkoatletyka: 70. ORLEN Memoriał Janusza Kusocińskiego - Chorzów 2024  
10:35 Kierą TVP Sport  
11:05 Hokej: Puchar Polski - mecz półfinałowy: Re-Plast Unia Oświęcim - JKH GKS Jastrzębie  
12:10 Żużel: Indywidualne mistrzostwa Europy - 2. runda w Grudziądzu  
14:10 Kolarstwo: Mistrzostwa świata - Zurych 2024 - wyścig ze startu wspólnego  
16:00 Piłka nożna: Puchar Hiszpanii - mecz finałowy: Athletic Club - RCD Mallorca  
18:05 Hokej: Puchar Polski - studio  
18:25 Hokej: Puchar Polski - mecz finałowy  
21:15 Sportowy wieczór  
21:55 Ring TVP Sport - podsumowanie 2024 roku w boksie  
23:00 Boks: Gala w Newark - podsumowanie  
01:10 Boks: Walka o pas IBO World w Londynie - waga półśrednia: Michael McKinson - Tulani Mbenge  
02:05 Boks: Gala w Londynie - waga superlekka: Adam Azim - Ohara Davies  
03:00 Legendy KSW: Gala KSW 35: M. Chalidow - A. Karaoglu

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.



Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RANO        | <br>Porady na zdrady<br>godz. 20.30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <br>Ze śmiercią jej do twarzy<br>godz. 16.25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <br>Gliniarze<br>godz. 11.30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <br>Wystrzałowy Sylwester...<br>godz. 20.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <br>Kasyno<br>godz. 23.10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <br>Ranczo<br>godz. 12.10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|             | <b>TVP 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>TVP 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>POLSAT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>REPUBLIKA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>PULS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>POLONIA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| PO POŁUDNIU | 07:30 Kościół z bliska<br>08:00 Akacja 38 (499) - serial<br>08:45 Ranczo (5) - serial<br>09:40 Komisarz Alex (27) - serial<br>10:30 Ojciec Mateusz (161) - serial<br>11:20 Kiedy zakwitną gwiazdy (2) - film obyczajowy, Kanada 2018<br>12:10 Agrobiznes<br>12:25 Agropogoda<br>12:30 Magazyn rolniczy<br>12:45 Dobre strony<br>13:00 Natura w Jedyńce<br>14:00 Wichrowe wzgórze (78) - serial<br>15:00 Jaka to melodia? - pr. rozryw.<br>15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>16:05 Dziedzictwo (445) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Pogoda<br>17:30 Jaka to melodia? - pr. rozryw.<br>18:45 Akacja 38 (526) - serial<br>19:30 19.30<br>20:00 Orędzie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy<br>20:05 Sport<br>20:15 Pogoda<br>20:30 Porady na zdrady - komedia romantyczna, Polska 2017<br>22:10 Miłość jest blisko - komedia romantyczna, Polska 2021<br>23:55 Sylwester z Dwójką - widowisko<br>00:20 Nie czas umierać - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA 2021 | 07:55 Pytanie na śniadanie<br>12:00 Wybuchowa para - komedia sensacyjna, USA 2010<br>14:00 Familiada - teleturniej<br>14:35 Kolo fortuny - teleturniej<br>15:15 Hity 2024 - największe przeboje roku<br>16:25 Ze śmiercią jej do twarzy - czarna komedia, USA 1992.<br>Madeline, aktorka, której blask już przeminął, cierpi z powodu kryzysu w karierze aktorskiej i jest załamana skutkami starzenia się. Jej mąż, nieśmiały i zakompleksiony Ernest w tym czasie popada w alkoholizm. Pewnego dnia udają się na przyjęcie do Helen, dawnej przyjaciółki Madeline. Okazuje się, że Helen, mimo swojego wieku, jest piękną i uwodzicielską kobietą sukcesu. Swoją oszałamiającą wykładnią tajemniczego eliksiru. Madeline decyduje się nabyć ten specyfik, który przywraca jej urodę i zapewnia nieśmiertelność. Chce również zmusić męża do wypicia eliksiru.<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>20:00 Sylwester z Dwójką - widowisko<br>01:05 Sylwester z Dwójką - widowisko                                                                                    | 06:00 Nowy dzień<br>08:30 Malanowski i partnerzy (392) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (393) - serial<br>09:30 Sekrety rodziny (281) - serial<br>10:30 Dlaczego ja? (968) - serial<br>11:30 Gliniarze (918) - serial<br>Detektywi z Wydziału Kryminalnego Centralnego Biura Policji walczą z najgroźniejszymi przestępcami na terenie Warszawy i w okolicach miasta stołecznego. Niejednokrotnie zmagają się przy tym z problemami osobistymi.<br>12:30 Gliniarze (919) - serial<br>13:30 Gliniarze (920) - serial<br>14:35 Dlaczego ja? (1219) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja - mag.<br>16:30 Na ratunek 112 (834) - serial<br>17:00 Gliniarze (596) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (3923) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:20 Gość „Wydarzeń”<br>19:25 Sport<br>19:30 Pogoda<br>19:55 Sylwestrowa Moc Przebojów 2024 - koncert<br>00:40 Roztańczony PGE Narodowy (1) - koncert<br>02:30 Roztańczony PGE Narodowy (2) - koncert<br>03:30 Roztańczony PGE Narodowy (3) - koncert                                                                                                                               | 05:30 Przyjaciele Republiki<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:20 Przyjaciele Republiki<br>06:40 Republika wstajemy!<br>06:55 Przyjaciele Republiki<br>07:10 Republika wstajemy!<br>07:25 Przyjaciele Republiki<br>07:30 #Michał Rachoń Jedziemy<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień - serwis<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>13:40 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>15:00 Republika dzień - serwis<br>15:15 Republika dzień - serwis<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień - serwis<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kleczek zaprasza<br>18:55 Sport w Republice<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - główne wydanie serwisu informacyjnego hotele, wielkie sale koncertowe i wystawne rewie to tylko przykrywką tego, co stanowi istotę Las Vegas - hazardu. Film Martina Scorsese oparty na dokumentalnej książce Nicholasa Pileggiego ujawnia, w jaki sposób mafia czerpie zyski z kasyn i salonów gier.<br>20:00 Wystrzałowy Sylwester na Lubelszczyźnie z Republiką<br>21:00 Wystrzałowy Sylwester na Lubelszczyźnie z Republiką<br>22:00 Wystrzałowy Sylwester na Lubelszczyźnie z Republiką<br>23:00 Wystrzałowy Sylwester na Lubelszczyźnie z Republiką<br>00:00 Wystrzałowy Sylwester na Lubelszczyźnie z Republiką<br>01:00 Wystrzałowy Sylwester na Lubelszczyźnie z Republiką | 05:55 Nash Bridges (24) - serial<br>06:50 Nash Bridges (25) - serial<br>07:40 Kobra - oddział specjalny (12) - serial<br>08:35 Kobra - oddział specjalny (13) - serial<br>09:35 Unforgettable (20) - serial<br>10:25 Nie igraj z aniołem (138) - serial<br>11:15 Nie igraj z aniołem (139) - serial<br>12:10 Unforgettable (21) - serial<br>13:00 Kobra - oddział specjalny (14) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (281) - serial<br>14:55 Lombard. Życie pod zastaw (282) - serial<br>15:50 Lombard. Życie pod zastaw (793) - serial<br>16:55 Ranczo (56) - serial<br>17:55 Ranczo (57) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (794) - serial<br>20:00 Gorączka - film sensacyjny, USA 1995<br>23:10 Kasyno - dramat kryminalny, Francja/USA 1995.<br>Błyszące neonami hotele, wielkie sale koncertowe i wystawne rewie to tylko przykrywką tego, co stanowi istotę Las Vegas - hazardu. Film Martina Scorsese oparty na dokumentalnej książce Nicholasa Pileggiego ujawnia, w jaki sposób mafia czerpie zyski z kasyn i salonów gier.<br>02:35 Emmanuelle - film erotyczny, Francja 1974                                  | 07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Nad Niemnem - magazyn Polaków na Białorusi<br>12:10 Ranczo (46) - serial<br>13:00 Ranczo (47) - serial<br>13:55 Potop (2) - film historyczny, Polska 1974<br>16:15 Wilnoteka - magazyn<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Next-Ex - sztuka Juliusza Machulskiego<br>18:55 Historia Polski według Kabaretu Moralnego Niepokoju - pr. rozryw.<br>19:30 19.30<br>20:00 Orędzie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy<br>20:05 Sport<br>20:15 Pogoda<br>20:25 Sylwester z Dwójką - widowisko<br>01:10 Kabaretowe Naj: Miłość. Jak nie podrywać - pr. rozryw.<br>19:30 19.30<br>02:00 Orędzie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy<br>02:05 Sport<br>02:10 Pogoda<br>02:15 Miłość jest blisko - komedia romantyczna, Polska 2021.<br>Natalia i Adam znają się od dziecka. Przyjaźnią się, ale nie są parą. Oboje nawiązują obiecujące znajomości. Los jednak szykuje im niespodziankę.<br>Z gwiazdą przez świat: Majka Jeżowska                                                                                                                                              |
|             | WIECZOREM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| RANO        | <br>08:00 Informacje dnia<br>08:15 Polski punkt widzenia<br>08:35 Droga ks. Bosco<br>09:00 Papież Polak do rodaków<br>09:50 Kolędy i pastorałki<br>10:00 Informacje dnia<br>10:15 Jak my to widzimy<br>10:45 Zew natury<br>11:05 Mocni w wierze<br>11:40 Ma się rozumieć<br>12:00 Anioł Pański<br>12:03 Informacje dnia<br>12:20 Camino de Vistula<br>13:05 W sądeckiej krainie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <br>06:40 Był taki dzień<br>06:50 Spór o historię: Biada zwyciężonym<br>07:25 Flesz historii<br>07:45 Historia Polski: Skarb Jagiellonów. Polskie dzieje arrasami tkane<br>08:50 Planeta skarbów: Europa<br>09:45 Vabank - komedia sensacyjna, Polska 1981<br>11:30 Vabank 2, czyli riposta - komedia sensacyjna, Polska 1984<br>13:20 Walia - dzika kraina: Oznaki burzy<br>14:15 Hallo Szpicbródka, czyli ostatni występ króla kasarzy - komedia kryminalna, Polska 1978<br>16:00 Fenomen Fogga - film dokumentalny, Polska 2023<br>16:55 Tygrysy Europy (6) - serial<br>18:00 Giuseppe w Warszawie - komedia wojenna, Polska 1964<br>19:45 Historia w postaciach zapisana: D'Artagnan, muszkieter Króla Słońce<br>21:30 Och, Karol - komedia obyczajowa, Polska 1985, reż. Roman Zaluski<br>23:10 Krzysztof Krawczyk - całe moje życie - film dokumentalny, Polska 2020<br>00:55 Zupa nic - komediodramat, Polska 2021<br>02:30 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii<br>03:00 Encyklopedia II wojny światowej | <br>05:40 Małyszomania. Kochaj i rzuć (2) - serial dok.<br>06:25 Nowy kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>07:15 Nowy kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>08:10 Stara baśń - film kostiumowy, Polska 2003<br>10:15 Dobry wojak Szwajk - komedia obyczajowa, Czechosłowacja 1956<br>12:30 Dzieci i ryby - komedia obyczajowa, Polska 1996.<br>Anna to przedsiębiorcza kobieta interesu, trzęsąca wielkim reklamowym konsorcjum i niedopuszczająca do głosu nie tyle przysłowiowych dzieci i ryb, co mężczyzn. Pewnego dnia spotyka Antoniego, swą młodzieńczą miłość.<br>14:20 Ranking naj polskiego kina (1) - pr. rozryw.<br>14:55 Ranking naj polskiego kina (2) - pr. rozryw.<br>15:35 Ranking naj polskiego kina (3) - pr. rozryw.<br>16:20 C.K. Dezenterzy (1) - komedia, Polska/Węgry 1985<br>17:55 Wodzień - dramat obyczajowy, Polska 1977<br>20:00 Córki dancingu - musical, Polska 2015<br>21:50 Disco polo - komedia muzyczna, Polska 2015<br>23:50 Dziewiąte wrota - thriller, Francja/USA/Hiszpania 1999<br>02:35 Moja cudowna Wanda - komediodramat, Szwajcaria 2020 | <br>06:30 Podróże z historią: Czarne złoto<br>07:05 Góry Europy: Ardeny<br>08:05 Nagła cisza - dok.<br>09:05 Tajemnice lotów długodystansowych - dok.<br>10:05 Przepustka do świata: Wietnam - w oku smoka<br>11:05 Piórkiem i węglem: Świąteczna przechadzka<br>11:35 Polskie dziedzictwo - mag.<br>12:10 Karnawałowa maskarada w Pirenejach - dok.<br>13:10 Maurice Bejart, dusza tańca - dok.<br>14:15 Góry Europy: Black Mountains<br>15:15 Stuk, stuk - świat dziecięci - dok.<br>16:05 Taniec - kultura czy życie - dok.<br>17:00 Przepustka do świata: Madagaskar - Wyspa Śmiechu<br>18:00 Karnawałowa maskarada w Pirenejach - dok.<br>19:05 Gwiazdy przedwojennego kina albo film dźwiękowy w II RP - dok.<br>20:10 Legendy rocka: Tina Turner<br>21:00 Mel Brooks, genialny komik - dok.<br>22:00 Cafe dancing, czyli muzyka rozrywkowa dwudziestolecia międzywojennego<br>23:05 Białe-Czerwoni z Chrząstawy - dok.<br>00:05 Zagubiony diament - Andrzej Korzyński - dok.<br>01:05 Marek Biliński - Życie jest muzyką - dok.<br>02:10 Falszerz - dok.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <br>06:40 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>07:15 Dziką muzyką: Wiejskie Kluby Tańca<br>07:55 Podróże z historią: Najdalsze zakątki dawnej Polski<br>08:35 Informacje kulturalne<br>09:05 Rodzina Polanieckich (1) - serial<br>10:35 Bestia - melodramat, Polska 1917<br>11:55 King Kong - film przygodowy, USA 1976.<br>Statek badawczy kompanii naftowej Petrox wyrusza w rejon południowego Pacyfiku. Niebawem wypłynie do dociera do nieznanego łądu. Ekspedycja wyrusza w głąb wyspy i odnajduje wioskę z tubylcami. Okazuje się, że jej mieszkańców terroryzuje ogromna malpa, King Kong.<br>14:10 Portrety: Galeria sztuki na ekranie: Nowoczesne ogrody. Od Moneta do Matisse'a<br>15:05 Szarada - komedia sensacyjna, USA 1963<br>17:15 Rodzina Polanieckich (2) - serial<br>18:50 Grace Kelly - portret intymny - dok., Francja 2019<br>20:00 Teatr Telewizji: 1989 - musical, Polska 2024<br>22:35 Seksmisja - komedia SF, Polska 1983<br>00:40 Abba w Studiu 2 - koncert<br>01:35 Zappa - film dokumentalny, Wielka Brytania/USA 2020 | <br>05:40 Sportowy wieczór<br>06:15 BMX: Mistrzostwa świata - Rock Hill 2024 - finały<br>08:40 Lekkoatletyka: Damentowa Liga w Chorzowie<br>11:00 Hokej: Puchar Polski - mecz finałowy<br>13:15 Letnie Igrzyska Olimpijskie Paryż 2024<br>14:25 Olimpijskie wspomnienia: Julia Szeremeta<br>14:50 Ring TVP Sport - podsumowanie 2024 roku w boksie<br>16:00 Kolarstwo: Tour de Pologne - podsumowanie<br>16:55 TdP Amatorów - reportaż<br>17:20 Kolarstwo kobiet: Mistrzostwa Europy - Limburg 2024 - wyścig ze startu wspólnego<br>18:45 Olimpijskie wspomnienia: Daria Pikulik<br>19:10 Piłka nożna: Euro 2024 - naj, naj, naj<br>20:15 Rok w sporcie - podsumowanie sportowych wydarzeń 2024 roku<br>21:15 Piotr Malachowski. Człowiek z diamentu - film dokumentalny, Polska 2020<br>22:20 Letnie Igrzyska Olimpijskie Paryż 2024<br>23:55 Boks: Walka o pasy IBF World i IBO World w Perth - waga lekka: George Kamboos Jr. - Wasyl Łomaczenco<br>00:55 Boks: Gala w Tokio - podsumowanie<br>03:00 Boks: Gala w Dublinie - podsumowanie |
|             | PO POŁUDNIU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| WIECZOREM   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.

## WE WTOREK, 31 GRUDNIA, POLECAMY



### DRAMAT **ZIMNA WOJNA**

**WTOREK** 31.12 GODZ. 8.05, ALE KINO+ HD

Głośny film Pawła Pawlikowskiego. Nominowana do Oscara i Złotej Palmy historia trudnej miłości dwojga ludzi, którzy nie umieją żyć bez siebie, ale równocześnie nie potrafią być razem. Wiktor i Zula poznali się wśród ruin powojennej Polski. Dzieli ich niemal wszystko, a szczególnie pochodzenie i temperament. Od początku wydają się tragicznie nie dobrane. Okazuje się jednak, że mimo wszelkich różnic i przeciwności, są na siebie skazani i nie są w stanie się rozstać. Raz po raz rozdzielają ich polityka, wady charakteru i nieszczęśliwe zrządzenia losu, podczas gdy zimnowojenna Polska lat 50., Berlin, Jugosławia i Paryż stanowią tło dla ich historii miłosnej.



### SENSACYJNY **GORĄCZKA**

**WTOREK** 31.12 GODZ. 20.00, TV PULS

Neil McCauley jest poszukiwanym przez policję, brutalnym i bezwzględnym złodziejem. Wraz ze swymi kumplami - Chrisem i Michaeliem organizuje zbrojny napad na opancerzoną furgonetkę, przewożącą obligacje. Wszystko przebiega bez zarzutu, dopóki jeden z nowicjuszy uczestniczący w akcji, nie wytrzymuje napięcia i niespodziewanie wypala z broni. W strzelaninie ginie trzech strażników. Do akcji wkracza Vincent Hanna – zasłużony policjant z wydziału zabójstw, od wielu lat zaciekle walczący z przestępczością w Los Angeles. Po przybyciu na miejsce zbrodni, Hanna szczegółowo odtwarza przebieg tragedii, trafiając wkrótce na trop przestępców.



### NA ŻYWO **SYLWESTER Z REPUBLIKĄ**

**WTOREK** 31.12 GODZ. 20.00, REPUBLIKA

„Chcemy przyciągnąć do Chełma jak najwięcej publiczności. Tej nocy bawić ma się cała Polska bez względu na poglądy polityczne, sympatie i antypatie. Wystrzałowy sylwester z Republiką na Lubelszczyźnie to nie tylko koncert taneczny. To przede wszystkim spotkanie wszystkich Polaków i podziękowanie im za mijający rok. Telewizja Republika w 2024 odnotowała fenomenalne wzrosty oglądalności. Mogło się to odbyć wyłącznie dzięki wsparciu naszych widzów. Przyszedł czas, by im podziękować” – podkreślają organizatorzy. Partnerem strategicznym wydarzenia jest województwo lubelskie – „Lubelskie. Smakuj życie”, a impreza będzie bez wątpienia wspianą promocją tego regionu.

## W ŚRODĘ, 1 STYCZNIA, POLECAMY



### KOMEDIA **PANI DOUBTFIRE**

**ŚRODA** 1.1 GODZ. 11.45, POLSAT

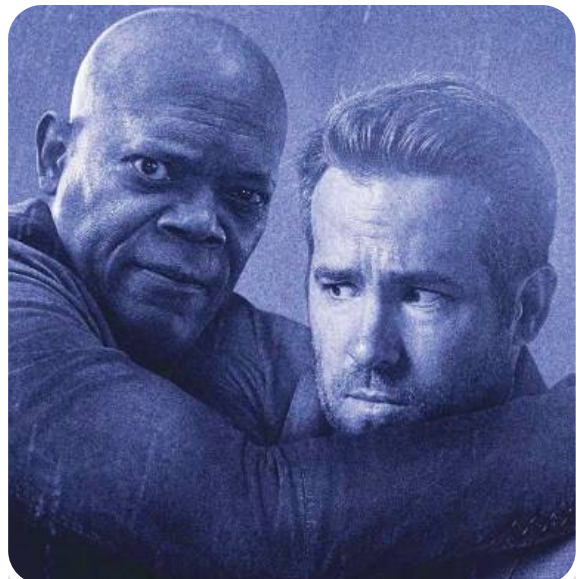
Robin Williams w tym filmie rzucił na szalę swój talent komika, by zagrać... kobietę. Przebieranka w damskie fatalaszki ma tutaj jednak szlachetną motywację i nawet jeśli do końca nie przekonuje nas nieprawdopodobny pomysł scenarzystów, trzymamy kciuki za panią Doubtfire! Po kilkunastu latach pożycia małżeństwo Hillardów rozpada się. Daniel traci właśnie pracę i sąd zamierza ograniczyć jego prawa rodzicielskie. Zdesperowany mężczyzna wpada na zwariowany pomysł – w przebraniu starszej, angielskiej guwernantki zostaje opiekunką trójki swoich dzieci, a przy okazji powierniczką własnej żony. Nowa pracownica wydaje się ideałem – ma wspaniałe podejście do dzieci i świetnie gotuje.



### KOMEDIA SENSACYJNA **SHAOLIN GOLA**

**ŚRODA** 1.1 GODZ. 12.20, TV4

Największą życiową pasją Singa (Stephen Chow) jest kung-fu. Pewnego dnia na swojej drodze mężczyzna spotyka byłego piłkarza (Man-Tat Ng), który z powodu poważnej kontuzji musiał zrezygnować z kariery. Po wielu wspólnych przygodach mężczyźni postanawiają założyć drużynę futbolową. Ma do niej wejść szóstka wychowanków słynnego klasztoru Shaolin. Nie jest to łatwe zadanie, gdyż wielu z nich żyje własnym życiem, w żaden sposób nie związanym ze sztukami walki. Celem Singa i jego przyjaciela jest wygranie wysokiej nagrody w prestiżowym turnieju piłkarskim. Po długich i męczących treningach drużyna staje do walki. Czy uda jej się pokonać przeciwników?



### AKCJA, KOMEDIA **BODYGUARD ZAWODOWIEC**

**ŚRODA** 1.1 GODZ. 20.00, TV PULS

Michael Bryce (Ryan Reynolds) jest najlepszym ochroniarzem na świecie. Niektórzy twierdzą, że jeśli chroni cię Bryce, stajesz się nieśmiertelny. Jednak tym razem zadanie może przerosnąć nawet jego. Bryce ma przetransportować przez pół świata byłego płatnego zabójcę (Samuel L. Jackson), który zdecydował się zeznawać przeciw zbrodniarzowi wojennemu, którego reżim ma na sumieniu tysiące istnień. Ich tropem rusza cała armia agentów, płatnych morderców i łowców nagród, a po drodze okaże się, że nie tylko ich życie będzie zagrożone. Oskarżony zbrodniarz jest gotowy skorzystać z pomocy terrorystów, byle nie dopuścić do procesu. Reżyseria: Patrick Hughes.

|       |                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------|
| 05:50 | Strongman: Liga Mistrzów 2024                                      |
| 06:45 | Strongman: Liga Mistrzów 2024                                      |
| 07:50 | Rok w sporcie - podsumowanie sportowych wydarzeń 2024 roku         |
| 08:55 | Lekkoatletyka: Halowe mistrzostwa świata - Glasgow 2024            |
| 11:20 | Olimpijskie wspomnienia: Renata Knapik-Miazga                      |
| 11:40 | Tenis: Puchar Billie Jean King - mecz 1. rundy: Hiszpania - Polska |
| 14:00 | Olimpijskie wspomnienia: Daria Pikulik                             |
| 14:20 | Rok w sporcie - podsumowanie sportowych wydarzeń 2024 roku         |
| 15:20 | Olimpijskie wspomnienia: Grzegorz Łomacz                           |
| 15:40 | Jeździectwo: Cavaliada Tour w Warszawie                            |
| 17:15 | Olimpijskie wspomnienia: Renata Knapik-Miazga                      |
| 17:35 | Ring TVP Sport                                                     |
| 18:40 | Olimpijskie wspomnienia: Julia Szeremeta                           |
| 19:00 | Piłka nożna: Liga Narodów - podsumowanie występu Polaków           |
| 20:35 | Sportowy wieczór                                                   |
| 21:15 | Rok w sporcie - podsumowanie sportowych wydarzeń 2024 roku         |
| 22:15 | Boks: Walka o pas WBO World w Phoenix                              |
| 00:15 | Boks: Gala w Tokio - podsumowanie                                  |
| 02:00 | Boks: KnockOut Boxing Night 36 w Zakopanem                         |

eprasa.pl 9137f8739c

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM



Chłopak na gwiazdkę  
godz. 0.10



07:30 Dobre historie  
08:00 Kariera Nikodema Dyzmy (1) - serial  
08:55 Ranczo (6) - serial  
09:55 Komisarz Alex (28) - serial  
10:45 Ojciec Mateusz (162) - serial  
11:35 Okrasa łamie przepisy  
12:10 Agrobiznes  
12:25 Agropogoda  
12:35 Magazyn rolniczy  
12:50 Natura w Jedyńce  
14:00 Wichrowe wzgórze (79) - serial

14:55 Jaka to melodia? - pr. rozryw.  
15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej  
16:05 Dziedzictwo (446) - serial  
17:00 Teleexpress  
17:15 Pogoda  
17:20 Jaka to melodia? - pr. rozryw.  
17:55 Klan (4438) - serial  
18:25 Reportrzy - magazyn reporterów  
18:45 Akacyjowa 38 (528) - serial  
19:30 19.30

19:55 Pytanie dnia  
20:10 Sport  
20:15 Pogoda  
20:30 Królowie (1) - serial  
21:05 Ojciec Mateusz (401) - serial  
22:05 Sprawa dla reportera  
23:00 Bolero, hit wszech czasów - dok., Francja 2019  
00:10 Chłopak na gwiazdkę - film obyczajowy, Kanada 2023  
01:50 Dzień dobry, kocham Cię - komedia romantyczna, Polska 2014



Fatalna układanka  
godz. 23.10



05:25 M jak miłość (1730) - serial  
06:20 Operacja zdrowie  
06:55 Barwy szczęścia (3098) - serial  
07:30 Pytanie na śniadanie  
11:05 Niebo i ziemia dziś się radują  
11:55 Magiczne Podhale z Sebastianem Karpiem-Butecką  
12:30 Koło fortuny - teleturniej  
13:15 Miłość i nadzieja (101) - serial  
14:05 Va banque - teleturniej

14:35 Na sygnale (647) - serial  
15:05 La Promesa - pałac tajemnic (51) - serial  
16:00 Koło fortuny - teleturniej  
16:35 Familiada - teleturniej  
17:20 Miłość i nadzieja (102) - serial  
18:15 Va banque - teleturniej  
18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej  
19:25 Barwy szczęścia (3098) - serial  
20:05 Barwy szczęścia (3099) - serial

20:50 Sylwester z Dwójką - widowisko  
21:50 Kruk. Szepty słychać po zmroku (3) - serial  
22:50 Informacje kulturalne  
23:10 Fatalna układanka - thriller, USA 2020  
01:05 Miłość i medycyna 5 (25) - serial  
01:50 Miłość i medycyna 5 (26) - serial  
02:45 Zapisane w gwiazdach - film obyczajowy, USA 2019



Narzeczony mimo woli  
godz. 20.10



06:00 Nowy dzień z Polsat News  
08:30 Malanowski i partnerzy (394) - serial  
09:00 Malanowski i partnerzy (395) - serial  
09:30 Sekrety rodziny (282) - serial  
10:30 Dlaczego ja? (969) - serial  
11:30 Gliniarze (921) - serial  
12:30 Gliniarze (922) - serial  
13:30 Gliniarze (923) - serial  
14:35 Dlaczego ja? (1220) - serial  
15:50 Wydarzenia

16:15 Pogoda  
16:20 Interwencja  
16:30 Na ratunek 112 (835) - serial  
17:00 Gliniarze (597) - serial  
18:00 Pierwsza miłość (3924) - serial  
18:50 Wydarzenia  
19:20 Gość „Wydarzeń”  
19:25 Sport  
19:30 Pogoda  
19:40 Uroczysko (63) - serial  
20:10 Narzeczony mimo woli - komedia, USA 2009.

Margaret Tate, podpora potężnego nowojorskiego wydawnictwa, postanawia wyjść za mąż za swego asystenta, którego traktowała dotąd gorzej, niż bezceremonialnie.  
22:30 12 mężczyzn z kalendarza - komedia romantyczna, USA 2009  
00:20 Lucy wśród gwiazd - dramat psychologiczny, USA 2019  
03:05 Nasz nowy dom - reality show



Miłosz Kleczek zaprasza  
godz. 17.35



05:30 Przyjaciele Republiki  
06:00 Agro Info  
06:05 Republika wstajemy!  
06:20 Przyjaciele Republiki  
06:40 Republika wstajemy!  
06:55 Przyjaciele Republiki  
07:10 Republika wstajemy!  
07:25 Przyjaciele Republiki  
07:30 #Michał Rachoń Jedziemy  
09:01 Po 9:00  
10:01 Po 10:00  
11:01 Po 11:00  
12:00 W samo południe

12:30 Republika dzień - serwis  
12:45 Republika dzień - serwis  
13:30 Republika dzień - serwis  
13:40 Republika dzień - serwis  
14:00 Republika dzień - serwis  
14:10 1410 Bitwa polityczna  
15:00 Republika dzień - serwis  
15:15 Republika dzień - serwis  
16:00 Republika dzień - serwis  
16:15 Republika dzień - serwis  
16:55 Express Republiki  
17:10 Express Republiki+  
17:35 Miłosz Kleczek zaprasza  
18:55 Sport w Republice  
18:58 Prognoza pogody

19:00 Dzisiaj - serwis inform.  
20:05 Gość Dzisiaj  
20:35 W punkt  
22:00 Piachem w tryby  
22:40 Mówi się...  
23:05 Codziennie \*\*\*\*\*burza  
23:20 Republika wieczór  
23:55 Ekonomia raport flash  
00:00 Express Republiki  
00:20 Express Republiki+  
00:35 Poland Daily  
00:50 #Michał Rachoń Jedziemy  
02:10 Dzisiaj - serwis inform.  
03:10 W punkt



Asy bez kasy  
godz. 22.00



06:00 Nash Bridges (25) - serial  
07:00 Nash Bridges (26) - serial  
08:00 Kobra - oddział specjalny (14) - serial  
09:00 Kobra - oddział specjalny (15) - serial  
10:00 Unforgettable (21) - serial  
10:55 Nie igraj z aniołem (140) - serial  
11:55 Nie igraj z aniołem (141) - serial  
12:55 Unforgettable (22) - serial  
13:50 Lombard. Życie pod zastaw (283) - serial

14:50 Lombard. Życie pod zastaw (284) - serial  
15:50 Lombard. Życie pod zastaw (794) - serial  
16:50 Ranczo (57) - serial  
17:55 Ranczo (58) - serial  
19:00 Lombard. Życie pod zastaw (795) - serial  
20:00 Wasabi. Hubert zawodowiec - film sensacyjny, Francja/Japonia 2001  
22:00 Asy bez kasy - komedia sensacyjna, USA 2016.

Konwojent David wraz z kolegami postanawia ukraść miliony zdeponowane w skarbcu firmy przewozowej. Skok ma niewielkie szanse powodzenia, ale się udaje. Poszukiwanym przez policję wspólnikom trudno oprzeć się pokusie, aby nie wydać zarobionych pieniędzy.  
00:00 Lew: Tajny agent - komedia, Belgia/Francja 2020  
02:00 Dzielnica strachu (279) - serial



PitBull  
godz. 20.25



06:35 Słownik polsko@polski  
07:00 Górna półka smaku  
07:30 Pytanie na śniadanie  
07:50 Pogoda Flesz  
07:55 Pytanie na śniadanie  
11:10 Pięknie przyprowadzi  
11:30 Barwy szczęścia (3031) - serial  
12:00 To było tak - benefis Bohdana Łazuki (1)  
13:00 To było tak - benefis Bohdana Łazuki (2)  
14:10 Budka Suflera - największe przeboje - koncert

15:05 Bajki naszych rodziców: Maurycy i Hawranek  
15:15 Fortele Jonatana Koota - serial anim.  
15:30 Program informacyjny  
16:00 Korona królów. Jagiellonowie - taka historia  
16:30 Barwy szczęścia (3031) - serial  
17:00 Teleexpress  
17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej  
17:50 Teleexpress Extra  
18:15 W światłach zorzy - reportaż

18:45 Panorama  
19:10 Informacje kulturalne  
19:30 19.30  
19:55 Pytanie dnia  
20:10 Sport  
20:15 Pogoda  
20:25 PitBull (23) - serial  
21:20 PitBull (24) - serial  
22:15 Polonia 24  
22:50 Polska w Unii Europejskiej  
23:45 Panorama  
00:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM



08:00 Informacje dnia  
08:15 Kalina - film animowany  
08:40 Koledzy i pastoralki  
08:55 Święty na każdy dzień  
09:00 Na zdrowie  
09:20 Opowieści biblijne  
09:45 Mateczniki Polskości  
10:00 Informacje dnia  
10:15 Rozmowy niedokończone  
11:25 Myśląc Ojczyzna  
11:35 Przyroda i ludzie  
12:00 Anioł Pański  
12:03 Informacje dnia  
12:20 Wykłady z konferencji

„Reminiscencje śmierci ks. Jerzego Popiełuszki”  
12:40 Fatima - znak nadziei  
13:30 Msza święta z Jasnej Góry  
14:20 Koledzy i pastoralki  
14:35 Kolor Boga - pr. kult.  
15:00 Zdziaływający świat chrześcizny - dok.  
15:50 Ma się rozumieć  
16:00 Informacje dnia  
16:10 Z wędką nad wodę  
16:35 Sól ziemi  
17:00 Modlitwa w Sanktuarium św. Józefa w Kaliszu

19:25 Akademia pro-life  
19:30 Przyjaciele i bohaterowie  
20:00 Informacje dnia  
20:20 Różaniec  
20:50 Głos Polski  
21:00 Apel Jasnogórski  
21:20 Informacje dnia  
21:40 Polski punkt widzenia  
22:00 Głos serca (101) - serial  
22:45 Koledzy i pastoralki  
23:00 Telewizyjny Uniwersytet Biblijny  
00:00 Modlitwa w Sanktuarium św. Józefa w Kaliszu



06:40 Był taki dzień  
06:44 Wędrowcy Karkonoszy - dok., Polska 2023  
07:50 Czas honoru (13) - serial  
08:45 Historia Polski: A nad Stutthof deszczu pado  
09:40 Encyklopedia II wojny światowej  
10:10 Cztery strony świata: Kostaryka. W poszukiwaniu Edenu  
11:05 Tacy byliśmy - rep.  
11:35 U Pana Boga w ogródku (1) - serial

12:20 80 milionów - komedia sensacyjna, Polska 2011  
14:15 Upadek nazizmu: Urodziny Hitlera  
15:10 Koledzy pod Tatrami - koncert  
15:25 Korona królów (142) - serial  
16:00 Sensacje XX wieku  
16:30 Sensacje XX wieku  
17:05 Historia Polski: Janine  
18:15 Flesz historii  
18:30 Rzec Polska: Klocki Zofii Stryeńskiej

18:50 Czas honoru (14) - serial  
20:00 Gdy kwitną kasztany. Nasz Nazaret - film dokumentalny, Polska 2022  
21:00 Kingsajz - komedia, Polska 1987  
22:50 Wszystkie role Stanisława Barei - film dokumentalny, Polska 2021  
23:50 Sensacje XX wieku  
00:50 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii  
01:30 Encyklopedia II wojny światowej



06:00 Miasta rytm (1) - serial dok.  
06:50 Nowy kabaretowy rejs - pr. rozryw.  
07:50 Nowy kabaretowy rejs - pr. rozryw.  
08:45 7 słów o przemijaniu - etiuda dokumentalna, Polska 2021  
09:00 Pójdiesz ponad sadem - film psychologiczny, Polska 1974  
10:50 Łukasiewicz - nafiarcz, romantyk - film fabularno-dokumentalny, Polska 2019

12:15 Chłopi: Boryna (1) - film obyczajowy, Polska 1973  
14:00 Chłopi: Jagna (2) - film obyczajowy, Polska 1973  
15:50 Głód serca - film obyczajowy, Polska 1986, wyk. Ewa Kasprzyk, Jerzy Zelnik, Krzysztof Wojdat, Barbara Drapińska  
17:40 Cztery pancerni i pies (1) - serial  
18:50 Cztery pancerni i pies (2) - serial

20:00 Zgorszenie publiczne - komedia romantyczna, Polska 2009  
21:50 Ach śpij, kochanie - film kryminalny, Polska 2017  
23:45 Twarz - dramat obyczajowy, Polska 2017  
01:40 Odwyk - film krótkometrażowy, Polska 2011  
02:05 Wściekły - film kryminalny, Polska 1979  
04:25 Co lubią tygrysy - komedia obyczajowa, Polska 1989



06:10 Podróże z historią: Słodki smak historii  
06:50 Góry Europy: Sierra de Guadarrama  
07:50 Skarb Karaibów - dok.  
08:50 Tajemnice wycieczkowca - dok.  
09:55 Przepustka do świata: Peru, Słońce Inków  
10:55 Recenzje Muzyczne - Ogólnopolski Festiwal Piosenki Studenckiej  
11:20 Polskie dziedzictwo - mag.  
12:00 Zaskar - obietnice zimy - dok.

13:00 Polski Broadway, czyli kabaret dwudziestolecia międzywojennego - dok.  
14:00 Góry Europy: Hunsruck  
15:00 Laos - echa spokoju: Część 1. Północ - dok.  
15:55 Tajemnice najbardziej uczęszczanego lotniska na świecie - dok.  
17:00 Przepustka do świata: Portoryko. Wyspa skarbów  
18:00 Legenda Orientu Expressu - dok.

19:10 Pierre Cardin - pazur nowoczesności - dok.  
20:15 Apple - zdrada za bilion dolarów - dok.  
21:30 Tajwan. Życie w cieniu Chin  
22:35 Żyć nie umierać. Długowieczni na Kaukazie - dok.  
23:35 Syryjskie piekło Kurdów Ingarden - dok.  
01:55 Podróże z historią: Skarb polskich pól  
02:30 Daremna misja. Opowieść Jana Karskiego-Kozielewskiego



06:15 Afisz kulturalny ekstra  
07:05 Czy ja dobrze rozumiem? - mag. kult.  
07:45 Podróże z historią: Atomowa tajemnica  
08:25 Wydarzenia aktualne  
09:00 Rodzina Polanieckich (3) - serial  
10:35 Hugo i jego wynalazek - film familijny, Francja/Wielka Brytania/USA 2011  
12:50 Blok: Sztuki wizualne (1) - serial dok.  
13:50 Dobry strony

14:15 West Side Story - musical, USA 1961  
17:00 Rodzina Polanieckich (4) - serial  
18:35 Droga między nutami. Zygmunt Krauze - film dokumentalny, Polska 2018  
20:00 Tylko dla twoich oczu - film sensacyjny, Wielka Brytania/USA 1981, wyk. Roger Moore, Carole Bouquet, Topol, Lynn-Holly Johnson.  
James Bond, agent 007, musi zbadać zagadkę zaginięcia brytyjskiego nadajnika ATAC, służącego do zarządzania flotą Zjednoczonego Królestwa.

22:20 Hala odlotów - talk-show  
23:20 Dziewczyna z tatuażem - thriller, Niemcy/Szwecja/USA/Wielka Brytania 2011, wyk. Daniel Craig, Rooney Mara,  
Apocalypse - dramat przygodowy, Meksyk/USA 2006



05:30 Sportowy wieczór  
06:00 Piłka nożna: Liga Narodów - podsumowanie występu Polaków  
07:45 Piłka nożna: Puchar Polski - podsumowanie 1/16 finału  
08:15 Piłka nożna: Puchar Polski - podsumowanie 1/8 finału  
08:50 Piłka nożna: PKO BP Ekstraklasa - mecz: Lech Poznań - Legia Warszawa  
10:50 Biathlon: Zawody Pucharu Świata w Hochfilzen - sztafeta kobiet

12:15 Biathlon: Zawody Pucharu Świata w Annecy-Le Grand Bornand - bieg ze startu wspólnego kobiet  
13:15 Tenis: Puchar Billie Jean King - mecz ćwierćfinałowy: Czechy - Polska  
15:30 Jeździectwo: Cavaliada Tour w Poznaniu - Grand Prix  
17:10 Strongman: Liga Mistrzów 2024 - Serbia  
18:15 Piłka nożna: Liga Mistrzów UEFA - skróty

20:10 Piłka nożna: Liga Mistrzów UEFA - skróty  
22:00 Sportowy wieczór  
22:40 Boks: KnockOut Boxing Night 27 w Rzeszowie  
23:45 Boks: Gala w Norfolk - podsumowanie  
01:25 Boks: KnockOut Boxing Night 37 we Wrocławiu  
02:15 Boks: KnockOut Boxing Night 37 we Wrocławiu  
03:10 Legendy KSW: Gala KSW 23 - walka wieczoru

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.

## W CZWARTEK, 2 STYCZNIA, POLECAMY

**DOKUMENT FABULARYZOWANY**  
**ŁUKASIEWICZ – NAFCIARZ, ROMANTYK**  
CZWARTEK 2.1 GODZ. 10.50, KINO POLSKA

Film poświęcony twórcy polskiego przemysłu naftowego - Ignacemu Łukasiewiczowi. Scenariusz powstał w oparciu o pierwszy wywiad, jaki przeprowadził z Ignacym Łukasiewiczem krakowski dziennikarz Feliks Jan Szczęsny-Morawski. Do dzisiaj zachował się tylko jeden egzemplarz książki z zapisem tej rozmowy pt. „Świątek Boży i życie na nim”. Film obejmuje lata 1848-1870, od momentu rozpoczęcia przez Łukasiewicza we Lwowie pracy farmaceuty do uruchomienia rafinerii w Chorkówce. Produkcja pokazuje Ignacego Łukasiewicza jako bohatera ponadczasowego, powstańca, ale przede wszystkim twórcę przemysłu naftowego na terenach ubogiej Galicji.

**KOMEDIA**  
**KINGSAJZ**  
CZWARTEK 2.1 GODZ. 21.00, TVP HISTORIA

Kto powiedział, że krasnoludków nie ma? Mistrz polskiej komedii, Juliusz Machulski, przenosi widzów do Szuflandii, tajemniczej krainy mieszczącej się w podziemiach Instytutu Badań Czwartorzędu, gdzie, owszem, krasnoludki sobie żyją dość licznie... A jeden z nich strzeże tajemnicy eliksiru o nazwie kingsajz. Pozwala on uzyskać rozmiary człowieka i zamieszkać w krainie ludzi, gdzie można się cieszyć wolnością i... kobietami. A kiedy taką kobietą może być fantastyczna Katarzyna Figura, to wyzwanie staje się jeszcze większe. Wspaniała muzyka Krzesimira Dębskiego, niezapomniany klimat lat 80., doskonała obsada i fantastyczna scenografia – to właśnie bajka dla dorosłych.

**KOMEDIA**  
**ASY BEZ KASY**  
CZWARTEK 2.1 GODZ. 22.00, TV PULS

Dave (Galifianakis), mimo społecznego niedopasowania, stara się rzetelnie wykonywać pracę konwojenta. Dzień w dzień transportuje cudze miliony, marząc o własnej fortunie i o zdobyciu serca koleżanki z pracy (Kristen Wiig). Fantazje przeradzają się w rzeczywistość, gdy Steve wraz ze współnikami decyduje się ukraść pieniądze zdeponowane w skarbcu firmy przewozowej. Potencjał kryminalny nowo zawiązanej szajki jest bardzo niski, ale akcja kończy się niespodziewanym sukcesem. Świeżo upieczonych przestępców od pełni szczęścia dzielą jednak tysiące policjantów i agentów federalnych. Najtrudniejsze więc jeszcze przed nimi, bo żyjąc w ukryciu, trudno wydawać miliony.

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE

**OGÓLNOPOLSKI  
DZIENNIK!**

Czytaj codziennie najnowsze  
wiadomości z Polski i ze świata.  
**Z nami będziesz na bieżąco!**

Więcej na [www.gpcodziennie.pl](http://www.gpcodziennie.pl)