

LUTY 2025

T3

OBIEKTY POŻĄDANIA

24 IKONY STYLU

Na styku formy i funkcjonalności

ZBUDUJ
*BIURO
W DOMU*

Poradnik
homeworkingu



BMW M5

725 koni mocy



SAGE
THE ORACLE JET

Bilet do
kawowego nieba



ROBOROCK
QREVO CURV

13,90 zł w tym 8% VAT
INDEKS: 256714 NR 2/2025



NOWOCZESNY ZESTAW TRENINGOWY

W ZBLIŻENIU

*TCL NXTFRAME
KINO – PRO VIDEO CAMERA
DALI IO-8
SWITCHBOT ROLLER SHADE*

DENON®



PMA-3000NE | DCD-3000NE | DP-3000NE

DOŚWIADCZ MUZYKI W NAJCZYSTSZEJ FORMIE

Seria referencyjna Denon 3000NE to esencja najwyższej jakości stereo, łącząca zaawansowaną technologię z bezkompromisowym designem.

Zintegrowany wzmacniacz PMA-3000NE o mocy 160 W na kanał z sekcją phono MM/MC dostarcza precyzji, klarowności i emocji, które poczujesz przy każdym dźwięku. Odtwarzacz SACD DCD-3000NE odkrywa szczegóły cyfrowego dźwięku wysokiej rozdzielczości na poziomie, o jakim wcześniej nie wiedziałeś. Gramofon DP-3000NE z bezpośrednim napędem to połączenie wyrafinowanego wzornictwa z wyjątkową jakością dźwięku, które na nowo definiuje doświadczenie analogowego brzmienia.

Idealna harmonia urządzeń audio dla najbardziej wymagających słuchaczy.



T3

OD REDAKCJI —

Początek roku nieodwrotnie łączy się z długą listą postanowień na kolejnych dwanaście miesięcy. Bycie w formie jest dość wyeksploatowanym tematem – presja konieczności zrobienia czegoś całkiem znaczącego tylko dlatego, że liczba w kalendarzu stale się zwiększa, jest, szczerze mówiąc, odpychająca. Mając to na uwadze i fakt, że mamy już pierwszy miesiąc za sobą, potraktuj jeden z głównych artykułów w tym wydaniu – najlepsze technologie fitness 2025 roku – jako opcjonalną inspirację. Jeśli czujesz w sobie motywację, przewodnik sprawi, że będziesz pełen entuzjazmu, bez względu na to, czy chcesz spalać kalorie w zaciszu siłowni, czy odważyć się na trening w plenerze, w każdą aurę.

Poza tym znajdziesz w środku mnóstwo innych świetnych treści, które pomogą ci poczuć „nowe”. 2025 rok może być rokiem, w którym zechcesz odświeżyć swoje domowe biuro, wprowadzając kilka pysznych ulepszeń. A może to odpowiedni czas na metamorfozę ulubionych technologii? Przejrzyj do tego celu starannie wyselekcjonowaną listę najbardziej stylowych i funkcjonalnych gadżetów. Mam nadzieję, że pokochasz wszystkie 24 z nich. Sporo w tym wydaniu znalazło się także samochodów, za których kierownicą sprawdzałem, do kogo najlepiej pasują.

Marcin Kubicki
redaktor naczelny

@kubicki.w.odbiciu ✉ marcin.kubicki@magazynt3.pl

Z ŻYCIA REDAKCJI



Michał Lis
sekretarz redakcji / grafik

Drugi po naczelnym, dobry duch i woda na młyn naszej redakcji. Pilnuje terminów, buduje treść magazynu i tworzy jego layout. Czasami też znajduje czas na filiżankę kawy, bez której nie wyobraża sobie życia.



Czego słuchaliśmy podczas tworzenia tego numeru?

FKA twigs

Eusexua

Koniecznik posłuchaj:
Eusexua, Drums of Death

SPIIS TREŚCI

HORYZONT



009
PULS

Najciekawsze zdobycze świata technologii.

020
INTELIGENTNE ROZWIĄZANIA
TP-Link odświeża swoje portfolio.

021
Z MYŚLĄ O KREATYWNYCH
Filmuj i fotografuj bez obawy o gigabajty z SanDisk.

022
YALE STAWIA NA MATTER
Zamek doskonały?

024
LENOVO
Dla biznesu, graczy i kreatywnych twórców.

026
STYL
Różne oblicza mody.

ANTRAKT

019
MOONDROP DISCDREAM 2

028
NANOLEAF LED LIGHT THERAPY FACE MASK

063
**HUBLOT CLASSIC FUSION TAKASHI MURAKAMI
BLACK CERAMIC RAINBOW**

084
INDIANA LINE DIVA 6

090
**ERNEST HEMINGWAY FREEWRITE
SIGNATURE EDITION**





XTREME4



PL.JBL.COM



CZAS ZACZĄĆ ŻYĆ PRZEBOJEM!

Przenośny, wodoodporny głośnik z donośnym dźwiękiem **JBL Pro** i wygodnym paskiem na ramię. Nawet do **24 godzin pracy** oraz 6 dodatkowych godzin z **Playtime Boost**. Funkcja **Auracast™** pozwala na połączenie wielu głośników. Technologia **AI Sound Boost** analizuje na bieżąco sygnał, z algorytmem sztucznej inteligencji przewidującym ruch głośnika i dostosowującym jego parametry. Wymienny akumulator (sprzedawany oddzielnie) i funkcja szybkiego ładowania (10 min. ładowania = 2 godz. pracy). Wykonany częściowo z materiałów pochodzących z recyklingu.

© 2025 Harman International Industries, Incorporated. Wszelkie prawa zastrzeżone. JBL to znak towarowy należący do HARMAN International Industries, Incorporated, zarejestrowany w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach. Dane techniczne, ceny i wygląd produktów mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

 **Bluetooth®** V 5.3



AUTOPSJA

029

RECENZJA

Sage the Oracle Jet, Roborock Qrevo Curv, TCL NXTFRAME, Kino – Pro Video Camera, Dali IO-8, Twelve South PlugBug with Find My oraz SwitchBot Roller Shade.

044

MOTORYZACJA

Najciekawsze modele samochodów w salonach.

064

ROZRYWKA

Multimedialna dawka rozrywki dla każdego.



071

NOWY ROK, NOWY TY

Podsumowanie najlepszych technologii, które pomogą ci osiągnąć cele fitnessowe w 2025 roku.

085

ZBUDUJ WYMARZONE BIURO W DOMU

Pracujesz z domu? Oto wszystko, czego będziesz potrzebować.

091

24 IKONY STYLU

Na styku formy i funkcjonalności znajdziesz zabójczą technologię z nutą wyrafinowania. Oto najlepsze na to przykłady.



CRÈME DE LA CRÈME



099

LISTA ZAKUPÓW

Jeśli szukasz najlepszych, najbardziej wydajnych i atrakcyjnych gadżetów na rynku – dobrze trafiłeś. Oto przewodnik po świecie technologicznych zakupów stworzony dla ciebie.



PRENUMERATA
Zaprenumeruj i oszczędzaj!

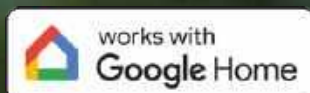
Więcej szczegółów dotyczących prenumeraty „T3” znajdziesz na 98 stronie magazynu lub bezpośrednio na stronie www.ulubionykiosk.pl/prenumerata.



Monitoring zasilany **ENERGIĄ SŁONECZNĄ**

Bezprzewodowa kamera Smart WiFi
w zestawie z panelem solarnym

Tapo C410 KIT



Nieprzerwane
zasilanie
energiją słoneczną



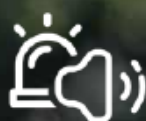
Obraz
w rozdzielczości
2K 3MP



Bezinwazyjny
montaż



Kolorowy
obraz w nocy



Alarm dźwiękowy
i świetlny



Intuicyjne
zarządzanie poprzez
aplikację Tapo



www.tp-link.com.pl



ZEN HYBRID GEN 2

SAM WYBIERASZ JAK SŁUCHASZ *BLUETOOTH 5.4* CZY KABEL

Bezprzewodowe słuchawki nauszne z hybrydową, aktywną redukcją szumów ANC i specjalnie zaprojektowanymi 40-milimetrowymi przetwornikami, zapewniającymi wciągający dźwięk o niskim opóźnieniu przez cały dzień (i noc) i do 70 godzin⁰ pracy na baterii. Dwa wbudowane mikrofony redukujące szumy z technologią (ENC) zapewniają krystalicznie czysty odbiór głosu i filtrowanie niepożądanych dźwięków z otoczenia. Doskonale nadają się zarówno do słuchania muzyki, jak i oglądania filmów dzięki głębokim basom i wyraźnym, czystym dźwiękom - a wszystko to przy zachowaniu synchronizacji z trybem niskiego opóźnienia.



SXFI READY



HYBRYDOWA
ACTIVE NOISE
CANCELLATION



NAWET 70 GODZIN
ZASILANIA Z
AKUMULATORA



BLUETOOTH® 5.4



USB AUDIO



KOMPATYBILNOŚĆ
Z APLIKACJAMI
CREATIVE

0 W zależności od poziomu głośności, rzeczywisty czas pracy baterii może się różnić w zależności od użycia, ustawień, utworów i warunków środowiskowych.



Aplikacja Creative

Uwolnij pełny potencjał Creative Zen Hybrid - spersonalizuj ustawienia dźwięku za pomocą modułu EQ i nie tylko.

RTV EURO AGD
euro.com.pl

CREATIVE
creative.com



HORYZONT

NAJCIEKAWSZE ZDOBYCZE ŚWIATA TECHNOLOGII
ZMIERZAJĄCE W TWOIM KIERUNKU

Prowadzący | Michał Lis

NA TAPECIE



NANOLEAF PC SCREEN MIRROR LIGHTSTRIP

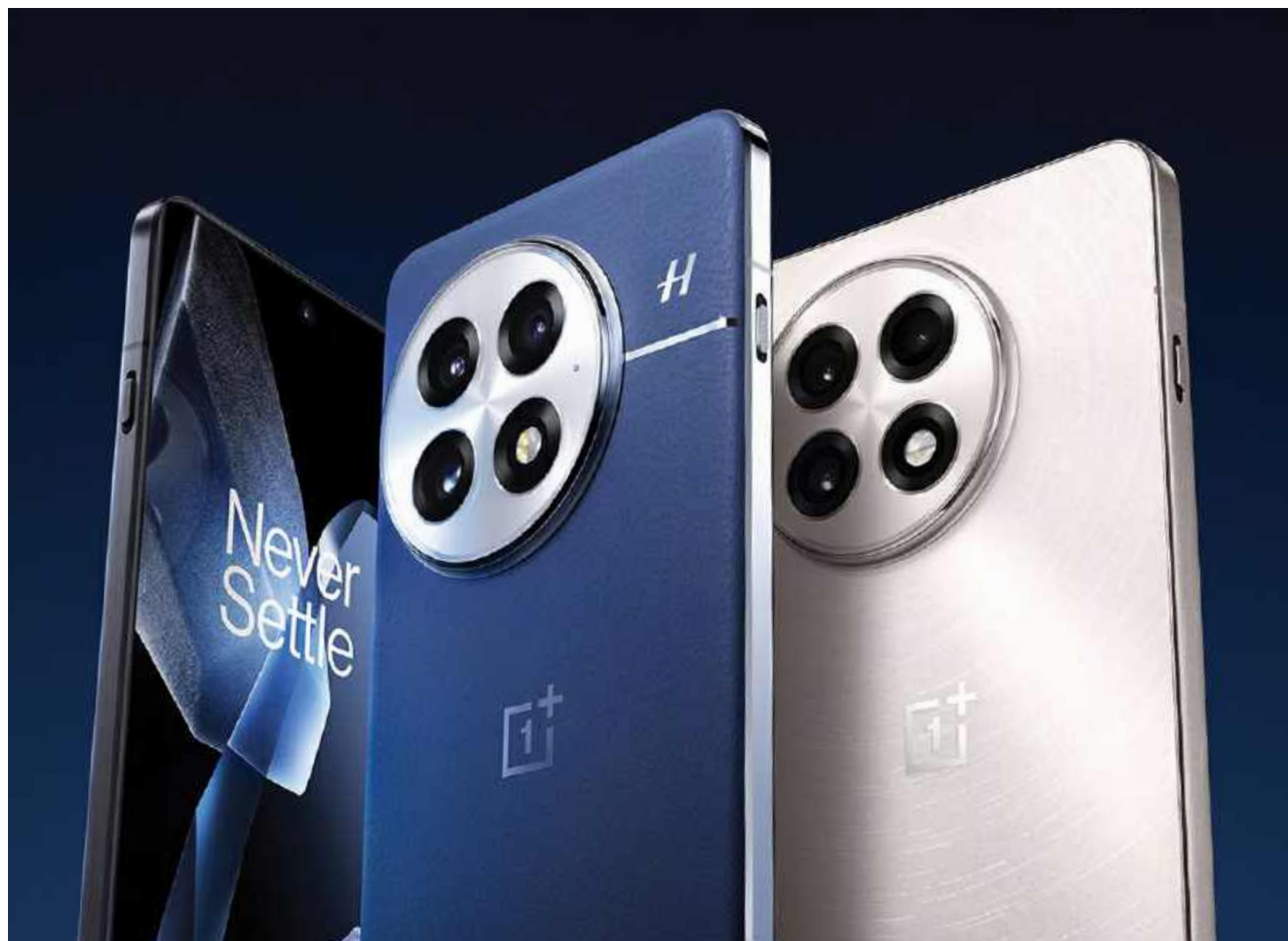
CREATIVE SOUND BLASTER G8



Robot odkurzający ze zrobotyzowanym ramieniem OmniGrip.

XGIMI HALO+ GTV





T3 **Marcin Kubicki**
NACZELNY

OnePlus 13 oferuje większość tego, czego można oczekiwać od flagowego telefonu – w tym niezwykle jasny wyświetlacz i długi czas pracy baterii – za nieco bardziej przystępną cenę niż konkurencyjne modele

MISTRZ WYDAJNOŚCI

Zaawansowany system chłodzenia wewnętrznego – Dual Cryo-Velocity Vapor Chambers – skutecznie rozprasza ciepło podczas intensywnego użytkowania, gwarantując stabilną pracę na najwyższym poziomie.



■ Od 3 699 PLN, www.oneplus.com

ONEPLUS 13 I ONEPLUS 13R

Wyzwanie zostaje rzucone

Nowy rok, nowe smartfony. Pierwsze dni 2025 roku to rozszerzenie portfolio OnePlus – modele 13 i 13R debiutują i od razu są groźne dla rywali z najwyższej półki. OnePlus oferuje bowiem doskonałe możliwości fotograficzne, świetną wydajność, zaawansowane funkcje sztucznej inteligencji oraz wyrafinowany design.

OnePlus 13 to emanacja zaangażowania marki w tworzenie eleganckich produktów najwyższej jakości. Zastosowano w nich innowacyjne materiały, a do wyboru są aż trzy warianty kolorystyczne: Black Eclipse z czarnym szkłem z teksturą drewna różanego; Midnight Ocean z obudową z wegańskiej skóry, wykonaną z mikrowłókna, odporną na korozję i zarysowania; oraz Arctic Dawn z idealnie białą, szklaną powłoką, oferującą komfortowy dotyk oraz powierzchnię odporną na odciski palców.

Zaletą jest również wyświetlacz QHD+ (3168×1440 px) 120Hz ProXDR, który oferuje technologię Zero-Latency 120 Hz Frame Interpolation, zapewniając bardziej płynne obrazy i wciągające wrażenia podczas grania i odtwarzania wideo. Aby zminimalizować zmęczenie oczu, OnePlus 13 wprowadził technologię RadiantView, zapewniającą optymalną jakość obrazu, nawet w intensywnym świetle słonecznym.

Współpraca z Hasselblad zaowocowała zestawem trzech obiektywów – główny to 50 Mp sensor Sony LYT-808 z optyczną stabilizacją obrazu, drugim jest

teleobiektyw Triprism 3x z OIS o rozdzielczości 50 Mp, a listę zamyka obiektyw ultraszerokokątny 50 Mp. System trzech aparatów wspiera także algorytm Podwójnej Ekspozycji, który wyostroi i ożywia obrazy. OnePlus wprowadził również funkcję Clear Burst do wykonywania zdjęć w seriach oraz tryb Action Mode, który umożliwia uchwycenie wyjątkowo dynamicznych scen, podwajając prędkość rejestracji. OnePlus 13 wprowadza przełomowe rozwiązanie w mobilnej wideografii – możliwość nagrywania w 4K Dolby Vision.

OnePlus 13R dzieli także język projektowania z modelem OnePlus 13, oferując dwa kolory inspirowane naturą – Nebula Noir i Astral Trail. Dodatkowo 13R jest pierwszym modelem OnePlus wyposażonym w nowo opracowane szkło Gorilla Glass 7i firmy Corning, zapewniające wyjątkową odporność na zarysowania i trwałość. Szkło to zostało zastosowane zarówno z przodu, jak i z tyłu urządzenia, a smartfon dodatkowo ma aluminiową ramę oraz płaski ekran. Przy grubości wynoszącej zaledwie 8 mm, OnePlus 13R wyróżnia się smukłym i eleganckim wyglądem.

Podobnie jak w wyższym modelu serii, tak i w OnePlus 13R zastosowano zestaw trzech aparatów, który pozwoli na uchwycenie najważniejszych momentów życia. Główny obiektyw o rozdzielczości 50 Mp wyposażony został w nowy sensor Sony LYT-700 i optyczną stabilizację obrazu. Jego uzupełnieniem jest teleobiektyw portretowy o rozdzielczości 50 Mp z 2-krotnym zoomem optycznym, który zapewnia ostre i szczegółowe portrety oraz 8 Mp obiektyw ultraszerokokątny, idealny do szerokich kadrów. W fotografii portretowej OnePlus 13R wykorzystuje nowatorską technologię in-sensor zoom, która aktywuje się przy powiększeniu powyżej 4x, zapewniając niezwykle wyraźne zdjęcia nawet z dużej odległości.

Zarówno model OnePlus 13, jak i 13R korzystają z systemu operacyjnego OxygenOS 15, który oferuje płynność i zaawansowane funkcje AI, zwiększające komfort użytkowania. Dzięki zmniejszeniu obciążenia systemowego i płynnym animacjom każda interakcja jest niezwykle responsywna i intuicyjna. Oba premierowe telefony zostały wyposażone w akumulator o pojemności 6 000 mAh i szybkie ładowanie 100 W SUPERVOOC. Jest to gwarancja całodziennego działania smartfona, niezależnie od sposobu użytkowania.

STWORZONY Z MYŚLĄ O WYMAGAJĄCYCH UŻYTKOWNIKACH

OnePlus 13 to pierwszy model z certyfikacją IP68 i IP69, co czyni go idealnym towarzyszem każdej podróży. Ponadto pięciogwiazdkowa certyfikacja SGS Screen Reliability oraz liczne testy wytrzymałościowe powodują, że telefon jest zgodny z amerykańskimi standardami wojskowymi MIL-STD-810H.



■ 419 PLN, www.pl.jbl.com

JBL TUNE BUDS 2

Czysty bas bez zakłóceń



Nie wyobrażasz sobie podróży czy drogi do pracy bez muzyki; treningu na siłowni bez ulubionego podcastu? Oto słuchawki JBL Tune Buds 2, które gwarantują do 48 godzin pracy oraz wyjątkowy dźwięk JBL Pure Bass Sound z technologią JBL Spatial Sound. Z kolei ergonomiczna oraz odporna na wodę i kurz konstrukcja zapewnia komfort przez cały dzień, bez względu na kaprysy pogody.

Muzykalność słuchawek dokonanych JBL Tune Buds 2 to zasługa zastosowania dynamicznych przetworników 10 mm. Zapewniają one potężny dźwięk niezależnie od tego, czy słucha się ulubionej playlisty, audiobooka czy ogląda film. Dodatkowo JBL Tune Buds 2 wykorzystują adaptacyjną redukcję hałasu, aby wyciszyć dźwięki otoczenia, lub po prostu wpuścić tyle hałasu ze świata

zewnątrznego, ile się chce. Technologia Ambient Aware pozwala dostosować poziom dźwięku z otoczenia, który chce się słyszeć, natomiast funkcja TalkThru umożliwia rozmowę z osobami wokół, bez wyjmowania słuchawek. Wszystkie te technologie pozwalają zatem na dostosowanie głośności muzyki czy trybu przezroczystości do indywidualnych potrzeb lub sytuacji, w której korzystamy ze słuchawek.

Warto także podkreślić, że JBL Tune Buds 2, poza długim czasem pracy, są bardzo proste w obsłudze – zostały wyposażone w funkcję Fast Pair by Google, dzięki czemu można sparować urządzenia z systemem Android jednym dotknięciem, a możliwość połączenia wielopunktowego pozwala z łatwością przełączać z jednego urządzenia Bluetooth na inne.

■ 350 PLN, www.nanoleaf.me

NANOLEAF MATTER SMART MULTICOLOR FLOOR LAMP

Inteligentna lampa podłogowa

Firma Nanoleaf, znana z bogatego portfolio inteligentnego oświetlenia, dodała do swojego asortymentu lampę podłogową Matter Smart Multicolor Floor Lamp. Jeśli chcesz ożywić pomieszczenie lub nadać mu indywidualnego charakteru, będzie to wyjątkowo przydatny produkt.

Nowoczesna lampa oferuje specjalnie zaprogramowane sceny, ponad 16 milionów kolorów, odcienie bieli, a także synchronizację z muzyką i wyświetlacze gradientowe z żywymi efektami wizualnymi. Sam projekt lampy charakteryzuje się ultra smukłą konstrukcją, która kształtem przypomina świetlną jarzeniówkę osadzoną na solidnej podstawie. Mocnym akcentem oświetlenia jest możliwość podświetlenia wybranej strefy w naszych prze-

strzeniach, bez względu na ich charakter, np. sypialnia, gabinet czy pokój gracza. Prosta obsługa i zdalna konfiguracja z poziomu aplikacji to dodatki, które stały się znakiem rozpoznawczym Nanoleaf.

Lampa podłogowa współpracuje również z przełącznikiem Sense+ firmy Nanoleaf, najnowszym czujnikiem ruchu i światła dziennego, aby zapewnić użytkownikom najbardziej płynne doświadczenie. Sterowanie odbywa się za pomocą aplikacji Nanoleaf lub za pośrednictwem Matter przez Wi-Fi, które pozwalają ustawić harmonogramy dla większego komfortu i wygody. Przy pomocy tych mechanizmów możemy również za każdym razem indywidualnie wybrać moc oświetlenia czy efekt wizualny.



CREATIVE SOUND BLASTER G8

Mała konsola, duże możliwości



T3 Michał Lis
REDAKTOR

Dźwięk generowany przez Sound Blaster jest dzisiaj synonimem jakości przewyższającej niski wkład finansowy

Rozwijana od dekad technologia cyfrowego przetwarzania dźwięku pokazuje, jak wiele można uzyskać w dążeniu do dźwięku doskonałego. Z drugiej strony potwierdza również, że nawet niewielki przetwornik cyfrowo-analogowy jest w stanie diametralnie zmienić jakość brzmienia. Z duchem czasu idą także inżynierowie Creative, którzy od 35 lat rozwijają serię Sound Blaster, a ich najnowsze dzieło – model G8 to urządzenie proste w obsłudze i generujące wysokiej jakości dźwięk tak w grach, jak i podczas oglądania filmów.

Creative Sound Blaster G8 jest pierwszym przetwornikiem cyfrowo-analogowym z dwoma wejściami USB-C i otrzymał funkcję miksowania. Oznacza to, że można do niego podłączyć dwa urządzenia jednocześnie, np. konsolę i komputer PC czy tablet, a następnie płynnie dostosować dźwięk do indywidualnych preferencji lub rodzaju rozrywki. Gracze z pewnością docenią port HDMI ARC, który

powoduje, że Sound Blaster G8 idealnie pasuje do konfiguracji z konsolą.

Inżynierowie postavili na zaawansowane rozwiązania technologiczne, które pozwalają na natywne odtwarzanie plików o wysokiej rozdzielczości do 32 bitów / 384 kHz, zapewniając niezrównaną wierność każdego dźwięku. Dzięki temu usłyszysz niuans, krok przeciwnika czy najmniejszy odgłos w poszczególnych scenach. Dodatkowo Creative Sound Blaster G8 jest zasilany przez specjalnie zaprojektowany, dyskretny bi-wzmacniacz Xamp. Mechanizm ten napędza lewy i prawy kanał słuchawek indywidualnie, zapewniając jedwabiste gładki dźwięk o wyjątkowej czystości i precyzji. Co więcej, przetwornik jest w stanie wytworzyć bardzo niską impedancję słuchawek, wynoszącą 1 Ω i bez wysiłku napędza słuchawki i monitory douszne od 8 do 600 Ω. Zakres dynamiki odtwarzanych dźwięków sięga 130 dB, a to oznacza, że zarówno szept, jak i najgłośniejsze efekty będą wyraźne i wciąż przyjemne dla ucha.

Dużo uwagi poświęcono oprogramowaniu Creative Sound Blaster G8. Urządzenie otrzymało system Acoustic Engine, który pozwala na pełną kontrolę jakości dźwięku. Przede wszystkim jest to 10-pasmowy korektor z indywidualnym dopasowaniem niskich i wysokich tonów. Do dyspozycji graczy oddany został tryb Scout, w którym opatentowany przez Creative algorytm analizuje krajobraz dźwiękowy, np. pola bitwy w czasie rzeczywistym, który wskazuje lokalizację przeciwnika z najwyższą dokładnością. Użytkownicy preferujący wieloosobowe rozgrywki, docenią CrystalVoice. Dzięki najnowocześniejszej redukcji szumów i eliminacji echa akustycznego, komunikacja jest bezproblemowa, a głos bardzo wyraźny.

Jak podkreśla producent, zaletą nowego przetwornika jest również prosta obsługa. Urządzenie zostało wyposażone w panel z przyciskami i pokrętkami do regulowania poziomu głośności, ale także trybu czy źródła dźwięku. GameVoice Mix pozwala na ustawienia idealnie dopasowane do odtwarzanych na monitorze czy ekranie laptopa treści, a sam Creative Sound Blaster G8 raz na zawsze rozwiąże problem jakości muzyki czy udźwiękowienia naszej rozrywki. A dodatkowo świetnie wygląda na biurku i nie zajmuje dużo miejsca.



LATA DOŚWIADCZEŃ

Seria Sound Blaster jest obecna w portfolio Creative od 35 lat i stała się synonimem nie tylko karty dźwiękowej, ale przede wszystkim wysokiej jakości brzmienia.

■ 17 299 PLN, www.tophifi.pl

LOEWE INSPIRE 65 DR+

Konstrukcja i jakość „Made in Germany”



Model inspire 65 dr+ od Loewe to 65-calowy telewizor z ekranem Ultra HD i wsparciem dla pełnej gamy trybów HDR, w tym HDR10+ i Dolby Vision. Dzięki wykorzystaniu najnowszej generacji matrycy W-OLED firmy LG, gwarantuje doskonałe wrażenia wizualne, dużą wydajność przetwarzania obrazu i głęboką czerń. Urządzenie zostało wstępnie skalibrowane w fabryce Loewe, aby zapewnić naturalne i imponujące odwzorowanie barw zaraz po wyjęciu z pudełka.

Telewizor pracuje pod kontrolą autorskiego systemu os8 firmy Loewe i oferuje wsparcie dla wielu funkcji i rozwiązań technicznych – zapewnia m.in. bezpośredni dostęp do popularnych serwisów VOD – Netflix, Amazon Prime Video, Apple tv+, Disney+ czy YouTube. Obsługuje również funkcję Apple AirPlay i multiroom DTS Play-Fi. Wspiera też systemy dźwięku Dolby Atmos i DTS-HD. Lowe inspire 65 dr+ ma wbudowane głośniki i wzmacniacz o mocy ciągłej 2x 10 W. Użytkownicy, którzy potrzebują bardziej rozbudowanego i funkcjonalnego systemu nagłośnienia, mogą do telewizora podłączyć dedykowany soundbar „klang bar i”, aby cieszyć się większą mocą, szerszą sceną i bardziej wyraźnymi dialogami.

■ www.roborock-poland.pl

ROBOROCK SAROS Z70

Robot odkurzający ze zrobotyzowanym ramieniem OmniGrip

Roborock zaprezentował nowe produkty z flagowej serii Saros, w tym innowacyjny model Roborock Saros Z70, który łączy najnowocześniejsze technologie wspierane przez AI z praktycznymi rozwiązaniami, zapewniając użytkownikom maksymalną efektywność.

Najbardziej zaawansowanym urządzeniem w portfolio jest model Saros Z70. Odkurzacz został bowiem wyposażony w pięcioposiłowe ramię robotyczne OmniGrip, które umożliwia podnoszenie i sprzątanie drobnych przedmiotów, takich jak skarpetki, zabawki czy kaptcie o wadze do 300 g. Jeśli czujnik wykryje zbyt dużą wagę, robot nie podniesie danego obiektu. Ciekawostką

natomiast jest to, że z poziomu aplikacji możemy ustalić wyznaczone miejsce, gdzie robot będzie transportować wszystkie zguby – takie domowe biuro rzeczy znalezionych. Odkurzacz został wyposażony w nowe czujniki 3D i kamery, ma także oświetlenie LED. Automatyka pozwala na rozpoznawanie znalezionych podczas sprzątania 108 przedmiotów, a właściciel może dodać z poziomu aplikacji kolejnych 50. Oznacza to, że urządzenie nie będzie musiało już omijać napotkanych przeszkód, a z powodzeniem może je zbierać, aby torować sobie drogę do kolejnego przejazdu, podczas którego oczyści powierzchnię podłogi.



■ 419 PLN, www.pl.jbl.com

JBL TUNE FLEX 2

Indywidualne dopasowanie dźwięku



Każdy z nas ma swój ulubiony sposób konsumowania treści, bez względu na to czy słuchamy muzyki, audiobooków czy oglądamy wideo w którymś serwisie streamingowym, albo gramy w grę. Podobnie, kiedy rozmawiamy czy to przez telefon lub komunikator internetowy – jedni wolą pełne wyciszenie, podczas gdy inni preferują świadomość otoczenia. Zatem ile potrzeb i gustów, tyle rodzajów słuchawek. Takie też jest portfolio JBL, w którym każdy meloman, fan książek czy gracz znajdzie produkt dopasowany do jego potrzeb. Jedną z najnowszych propozycji są douszne słuchawki JBL Tune Flex 2.

Zostały one wyposażone w dynamiczne przetworniki 12 mm, które zapewniają potężny dźwięk JBL Pure Bass. Niezależnie od słuchanego gatunku, oglądanego filmu czy gry, dźwięk JBL Spatial Sound przekształca dźwięk stereo z dowolnego źródła lub urządzenia w prawdziwie realistyczne wrażenia dźwiękowe. Słuchawki douszne JBL Tune Flex 2 wykorzystują również adaptacyjną redukcję hałasu, aby wyciszyć dźwięki otoczenia lub wpuścić tyle hałasu ze świata zewnętrznego, ile chce każdy użytkownik. Co więcej, technologia Ambient Aware pozwala dostosować poziom dźwięku z otoczenia, natomiast funkcja TalkThru umożliwia rozmowy z osobami wokół bez wyjmowania słuchawek. Przydatne są także dodatkowe końcówki douszne, które pozwalają dostosować stopień izolacji od świata zewnętrznego

i wybrać jeden z dwóch trybów dźwięku, aby zachować świadomość otoczenia podczas noszenia słuchawek. Można również odizolować się od świata i poprawić pasywną redukcję hałasu, dzięki trzem rozmiarom uszczelniających końcówek dousznych.

Słuchawki Tune Flex 2 mają łącznie 6 mikrofonów, które zapewniają doskonałe połączenia i spersonalizowane wrażenia podczas rozmów. Dwa zewnętrzne mikrofony z technologią formowania wiązki na każdej słuchawce wychwytyją głos i dostarczają go tak wyraźnie, jak to możliwe, podczas gdy jeden wewnętrzny mikrofon odizolowuje hałas. Algorytmy redukcji hałasu otoczenia i tłumienia echa wychwytyją każdy niuans głosu użytkownika bez hałasu i zniekształceń, nawet jeśli jest się na zewnątrz w wietrzny dzień. Dodatkowo Personi-Fi 3.0 pozwala usłyszeć i poczuć każdą nutę ulubionej playlisty. Dźwięk można dostosować do osobistego profilu słuchowego dzięki interaktywnym narzędziom, które wykorzystują precyzyjne informacje o użytkowniku i jego preferencjach do uzyskania dokładnie takiej krzywej dźwięku, jaka najbardziej mu odpowiada.

Zaletą nowych słuchawek JBL jest ich łączny czas odtwarzania – to aż 48 godzin. Producent pomyślał także o stopniu ochrony na wodę i kurz zgodnie z normą IP54, a to oznacza, że można korzystać z JBL Tune Flex 2 również podczas deszczu czy intensywnych treningów. Praktycznym rozwiązaniem jest

funkcja Fast Pair by Google, dzięki której można sparować urządzenia z systemem Android jednym dotknięciem. Dodatkowo połączenie wielopunktowe pozwala łatwo przełączać się między urządzeniami Bluetooth, więc jeśli oglądasz wideo na tablecie, nie przegapisz połączenia na smartfonie.



T3 Michał Lis
REDAKTOR

JBL rozszerza swoje portfolio słuchawek dousznych z redukcją hałasu i w bardzo przystępnej cenie oferuje model, który powinien zainteresować melomanów korzystających z osobistych ustawień dźwięku

■ 309 PLN, www.lexar.com

LEXAR JUMPDRIIVE FINGERPRINT F35 PRO

Dane tylko dla wybrańców



Pendrive Lexar JumpDrive Fingerprint F35 Pro przenosi bezpieczeństwo na wyższy poziom. Dostęp do plików na pamięci możliwy jest bowiem za uwierzytelnianiem odciskiem palca. Dzięki maksymalnie dziesięciu różnym identyfikatorom odcisków palców wszyscy twoi najbliżsi współpracownicy będą mieli łatwy i bezpieczny dostęp do potrzebnych im plików. Ponadto dzięki prędkości odczytu do 400 MB/s i zapisu do 350 MB/s uzyskasz wydajność potrzebną do szybkiego przesyłania plików w razie potrzeby.

Technologia pamięci USB rozpoznaje identyfikator odcisku palca w mniej niż jedną sekundę, zapewniając niemal natychmiastowy dostęp.

Stylowa metalowa konstrukcja i ochronny suwak pomagają chronić dane, zapewniając bezpieczeństwo złącza i zawartości.

Jakby dostęp do dysku za pomocą odcisku palca nie był wystarczająco bezpieczny, dysk ten wyposażono w 256-bitowe szyfrowanie AES, aby chronić twoje najważniejsze pliki.

■ 499 PLN, www.mp3store.pl

BUGANI BRIEF PLUS

Uwolnij moc muzyki

Przenośny głośnik Bugani Brief Plus został zaprojektowany z myślą o melomanach, którzy pragną prawdziwej doskonałości dźwięku, bez względu na to czy są to subtelne, łagodne dźwięki saksofonu, żywe rytmy bębna czy pełne duszy szarpnięcia kontrabas. Muzyka jazzowa płynąca z Bugani Brief Plus będzie tworzyć mozaikę dźwięków, które podnosząc na duchu, inspirują poczucie wolności i radości. Dodatkowo głośnik zachwyca wzornictwem – prosta bryła została bowiem ozdobiona geometrycznym uchwytem, ułatwiającym przenoszenie, i praktycznym, acz eleganckim pokrętkiem. Do pokrycia korpusu wykorzystano jedwab-

ną, siateczkową tkaninę, która przepuszcza 99,8% dźwięku, a to oznacza, że każda nuta i szczegół są doskonale akcentowane. Bugani Brief Plus otrzymał 4-calowy subwoofer oraz podwójne tweetery 51,5 mm i cechuje go wyjściowa moc szczytowa 80 W. Nowość została wyposażona w pojemną baterię 4 900 mAh, która pozwala na nieprzerwaną pracę głośnika przez 12 godzin. Dodatkowo stopień ochrony IPX5 pozwala na zabranie go do ogrodu czy na taras, bez obawy o przypadkowe zalanie czy zmoczenie przez deszcz. Do wyboru mamy kilka wersji kolorystycznych: Black Gold, Black Rock i Champagne.



■ 3 699 PLN, www.tophifi.pl

XGIMI HALO+ GTV

Przenośny odtwarzacz obrazu

System kina domowego wraz z systemem audio zazwyczaj zajmuje w naszych domach honorowe miejsce w salonie. A co w sytuacji, kiedy dzieci zechcą obejrzeć film w swoim pokoju albo rodzice leżąc w łóżku, w sypialni? Rozwiązaniem takich problemów są mobilne projektory, które gwarantują wysokiej jakości obraz i komfort użytkowania. Jednym z najnowszych urządzeń w tym segmencie jest Halo+ GTV marki XGIMI. Jest to przenośna wersja projektora DLP, który generuje obraz wielkości nawet 200 cali.

Urządzenie obsługuje rozdzielczość Full HD 1080p i tryb HDR10, a pod względem parametrów technicznych przewyższa większość modeli w swojej klasie. Projektor Halo+ GTV oferuje jasność na poziomie 700 ISO lumenów. A to oznacza, że sprawdzi się nie tylko po zmroku, ale również w ciągu dnia. Współczynnik projekcji Halo+ GTV wynosi 1,2:1, co gwarantuje dużą elastyczność ustawień projektora. Z wykorzystaniem tego modelu można uzyskać obraz o przekątnej nawet do 200 cali, producent rekomenduje jednak zakres od 60 do 120 cali. Halo+ GTV oferuje ponadto tryb 3D, który pozwala cieszyć się ekscytującymi, wyświetlanymi w trójwymiarze materiałami wideo w praktycznie dowolnym miejscu. A jeśli mowa o tej dowolności miejsca, warto podkreślić, że projektor Halo+ GTV ma kompaktową konstrukcję oraz wbudowaną baterię o pojemności 59 Wh, która pozwala na około 2,5 godziny wyświetlania na dużym ekranie. Dzięki temu model ten świetnie sprawdzi się także w plenerze lub sprawi, że każda wycieczka, rodzinny piknik czy pobyt na kempingu będą urozmaicone ulubionym filmem.

Należy podkreślić, że o jakość obrazu za dba autorska technologia firmy XGIMI, umożliwiająca inteligentną adaptację ekranu, czyli ISA (Intelligent Screen Adaption). Rozwiązanie to znacznie upraszcza obsługę i konfigurację projektora. Przede wszystkim Halo+ GTV automatycznie dopasowuje parametry obrazu do każdego rozmiaru ekranu i pozycji projektora względem niego. Wystarczy ustawić urządzenie w pożądanej odległości od ściany/ekranu lub pod kątem +/-40 stopni w pionie/poziomie, która pozwoli na automatyczną korektę zniekształcenia trapezowego. Projektor automatycznie rozpoznaje również obiekty, które mogą przeszkadzać w projekcji, np. wiszące na ścianie zdjęcia, a następnie przesuwają wyświetlany obraz, w razie potrzeby skalując go do odpowiedniego rozmiaru.

Finalnie autofocus zapewni automatyczne dopasowanie ostrości wyświetlanego obrazu.

Warto dodać, że projektor pracuje w oparciu o platformę Google TV, która zapewnia użytkownikowi dostęp do różnorodnych aplikacji czy serwisów VOD, oferujących filmy na życzenie. Wbudowany Chromecast umożliwia z kolei bezprzewodowe przesyłanie treści i gier na projektor Halo+ GTV z urządzeń Apple oraz tych z systemem Android. Dodatkowo, dzięki pilotowi zintegrowanemu z Asystentem Google, można korzystać z komend głosowych, które ułatwiają m.in. uruchamianie aplikacji czy wyszukiwanie treści wideo.

Projektor XGIMI Halo+ GTV wyposażono w głośniki i wzmacniacz o łącznej mocy 10 W. Zintegrowane z projektorem nagłośnienie przyda się szczególnie w plenerze. Dzięki obsłudze technologii Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS-HD i DTS Studio Sound, można cieszyć się kinowymi wrażeniami audio. Wbudowany moduł Bluetooth powoduje, że Halo+ GTV może służyć również jako przenośny, bezprzewodowy głośnik.



T3 Michał Lis
REDAKTOR

Mobilny projektor jest świetnym uzupełnieniem systemu kina domowego – można z łatwością używać go w pokoju dzieci czy sypialni, ale nic nie stoi na przeszkodzie, aby urządzić sobie kino w plenerze

NIE TYLKO VIDEO, ALE I GRA WIDEO

Tryb Game Mode Boost gwarantuje opóźnienie na poziomie jedynie 26,5 ms, a technologia kompensacji ruchu MEMC powoduje, że wyświetlany obraz pozostaje niezwykle ostry, wyrazisty i umożliwia pełne zanurzenie w rozgrywkę.



NANOLEAF PC SCREEN MIRROR LIGHTSTRIP

Oświetlenie każdego ekranu



Dla graczy i entuzjastów rozrywki Nanoleaf przygotował PC Screen Mirror Lightstrip, czyli świetlny pasek, który imituje kolorystykę treści wyświetlanych na ekranie i dzięki temu rozszerza immersję tak podczas grania, jak i oglądania filmów czy seriali.

Wielokolorowa taśma jest niczym lustrzane odbicie ekranu w czasie rzeczywistym, a dynamiczne, różnobarwne efekty i opcja synchronizacji muzyki przekształcają każde wnętrze, zapewniając spektakularne wrażenia z rozrywki. Każdy pasek świetlny ma długość 2,5 m, co oznacza, że wystarczy do przymocowania na monitorze o przekątnej do 32 cali. Dodatkowo, zygakowata konstrukcja umożliwia łatwe zginanie wokół ekranu bez obawy o prawidłowe działanie paska. Zaletą jest również możliwość przycięcia taśmy na odpowiednią długość, a także w razie potrzeby, połączenie dwóch pasków. Po montażu wystarczy podłączyć pasek do komputera przy pomocy USB-A lub USB-C i skonfigurować akcesorium w aplikacji *Nanoleaf Desktop*. Z jej poziomu łatwo wejdziemy w możliwości konfiguracji, synchronizacji oraz wyboru scen i efektów wizualnych.

■ 46 990 PLN, www.mp3store.pl

MATRIX AUDIO MS-1 NS2

Z miłości do muzyki

Firma Matrix Audio zmierza w kierunku tradycyjnych systemów Hi-Fi, a potwierdzeniem tych aspiracji jest zupełnie nowa seria M. W jej skład wchodzi MS-1 NS2, czyli flagowy odtwarzacz muzyczny. Industrialny design, z setkami okrągłych perforacji o różnych rozmiarach i głębokościach ułożonych w szysku na prostym sześcianie, podkreśla koncepcję klasycznej prostoty projektów marki. Jest to również pierwszy odtwarzacz Matrix Audio oparty na rozwiązaniu AKM D/A i wyposażony w dwa flagowe chipsety D/A AK4191 i AK4499. Każdy z nich działa równolegle w trybie mono. Zespoły PCB lewego i prawego kanału są montowane po dwóch stronach urządzenia oddzielnie, tworząc dual mono. Taka konstrukcja powoduje, że użyt-

kownik może uchwycić każdy mikro szczegół dźwięku, głęboko przywracając istotę muzyki. MS-1 ma dwie pary wejść liniowych i jedną parę wejść gramofonowych. Dzięki wejściom liniowym XLR i RCA można go dowolnie zintegrować z wyjściem analogowym z cyfrowym systemem audio. Wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy obsługuje tryby MM i MC, umożliwiając bezpośrednie podłączenie do odtwarzacza płyt winylowych. MS-1 może być używany jako wysokiej klasy DAC. Dzięki wejściom USB, optycznym, koncentrycznym lub cyfrowym IIS-LVDS można go podłączyć do komputerów, portów CD, dekoderek czy konsol do gier, tworząc wysokiej jakości wrażenia audio.



T3

ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

NOWOCZESNE WZORNICTWO

Design typu flip i przezroczysta, górna pokrywa to cechy charakterystyczne odtwarzacza. Na obudowie znajdują się również fizyczne przyciski sterowania odtwarzaniem, a także mały wyświetlacz z informacjami o muzyce.



MOONDROP DISCDREAM 2

Doskonałe przyjęcie mobilnych odtwarzaczy CD Moondrop DiscDream skłoniło producenta do opracowania drugiej generacji tego urządzenia. DiscDream 2 cechuje klasyczna, prostokątna, otwierana zatrzaskiem konstrukcja z nowoczesnym akcentem w postaci kontrastowego zestawienia kolorów. Oferuje on odtwarzanie płyt CD (formaty CD/CD-R/CD-RW) w przenośnej formie dzięki profesjonalnej architekturze CD Servo z importowanymi układami sterującymi napędem, głowicą laserową CD oraz podwójną konstrukcją pochłaniającą wstrząsy. Warto zaznaczyć, że komponenty odtwarzacza CD oraz komponenty przetwarzania sygnału audio są najwyższej jakości i starannie dobierane tak, aby zapewnić ulepszone przetwarzanie sygnału audio o wysokiej rozdzielczości. Urządzenie zostało wyposażone w standardowe wyjście słuchawkowe stereo 3,5 mm i może z łatwością obsługiwać większość monitorów dousznych lub słuchawek nausznych. Moondrop jest urządzeniem przenośnym i ma pojemny akumulator 3 500 mAh, który wystarczy aż na 9 godzin słuchania muzyki. Zapas energii uzupełnimy przewodowo przez port USB-C.

799 PLN, www.mp3store.pl

INTELIGENTNE ROZWIĄZANIA



Rozwiązania segmentu smart home coraz częściej goszczą w domowych zaciszach i ich wykorzystywanie jest stale rozszerzane. Urządzenia te zyskują nowe funkcje i technologie, które każdego dnia dbają o bezpieczeństwo domowników, komfort korzystania z różnorodnych mechanizmów, a także obniżają rachunki za media. Jednym z liderów rynku jest firma TP-Link, która regularnie odświeża portfolio, dostarczając produkty zaprojektowane z myślą o właścicielach nieruchomości.

Jedną z ciekawszych nowości jest inteligentny zamek do drzwi **Tapo DL130**. Urządzenie działa w oparciu o zaawansowaną technologię rozpoznawania układu żył dłoni, która analizuje unikalne wzory naczyń krwionośnych, zapewniając nieprzebraną ochronę przed nieautoryzowanym dostępem. Analizując te wzory, inteligentny zamek Tapo przekształca je w jedyny w swoim rodzaju biometryczny klucz, oferując wyższy poziom bezpieczeństwa w porównaniu z tradycyjnymi systemami rozpoznawania twarzy lub odcisków palców. Co istotne, bezdotykowy system rozpoznawania działa płynnie niezależnie od tego, czy dłonie są suche, mokre czy brudne. Zamek wspiera również otwieranie za pomocą odcisku palca, kodów na klawiaturze numerycznej, protokołu Bluetooth, aplikacji *Tapo*, a także tradycyjnych kluczy. Tapo DL130 jest odporny na warunki atmosferyczne (klasa szczelności IP65), a jego nieprzerwaną pracę zapewnia akumulator o pojemności 10 000 mAh.

Seria urządzeń do monitoringu Tapo została z kolei uzupełniona o dwa nowe rozwiązania. Pierwszym z nich jest rejestrator NVR, zaprojektowany w celu zapewnienia ciągłej ochrony

24/7 zarówno dla domów, jak i małych firm. **Tapo NVR810P** to 8-kanalowy rejestrator wideo, umożliwiający transmisję na żywo ze wszystkich kamer jednocześnie, bezpieczne przechowywanie nagrań na dyskach SATA o pojemności do 20 TB i inteligentną analizę AI, która może identyfikować ludzi, pojazdy i zwierzęta domowe. Ponadto system rozróżnia rodzinę, znajomych i obcych, wysyłając ukierunkowane alerty i alarmy w czasie rzeczywistym. Drugą nowością jest kamera **Tapo C675D KIT**, która ma dwa obiektywy o rozdzielczości 4K – stały i obrotowy, aby zapewnić kompleksowy monitoring. Szerokokątny obiektyw urządzenia rejestruje rozległe obszary, podczas gdy obrotowy obiektyw o wydłużonej ogniskowej rejestruje odległe szczegóły. Taka konstrukcja idealnie sprawdzi się przy monitoringu dużych przestrzeni zewnętrznych, takich jak podwórko czy też parkingi, eliminując martwe pola i zapewniając pełne pokrycie wizualne zarówno szerokich widoków, jak i skomplikowanych szczegółów.

Wśród nowości nie zabrakło produktów oświetleniowych. System **Tapo Atom-Link** rewolucjonizuje sposób kontroli nad domowymi lampami i gwarantuje szybkość, płynność i niezawodność punktów oświetleniowych. Dzięki wykorzystaniu technologii Wi-Fi i Bluetooth Mesh, użytkownicy mogą cieszyć się stabilnym działaniem nawet w obszarach o słabym zasięgu sieci Wi-Fi. Dzięki kompatybilności z rozszerzającą się ofertą produktów oświetleniowych TP-Link – żarówkami, oczkami sufitowymi i przełącznikami, technologia ta zapewnia inteligentne, i co ważniejsze, bardziej ekonomiczne oświetlenie w całym domu.

BĄDŹ WSZĘDZIE



SanDisk Creator Phone SSD

Przenośny dysk SSD z MagSafe – wystarczy przymocować i podłączyć go do iPhone'a, aby rejestrować na nim wideo w formacie Apple ProRes 4K/60 fps i od razu je edytować. Urządzenie oferuje do 2 TB pojemności, szybkość odczytu do 1 000 MB/s oraz zapisu do 950 MB/s. Od 490 PLN, shop.sandisk.com/pl-pl/



SanDisk Creator Phone

Nośnik dla twórców pracujących na wielu urządzeniach – jest wyposażony w złącza Lightning oraz USB-C i oferuje do 256 GB pamięci. Pozwala efektywnie zarządzać zdjęciami w wysokiej rozdzielczości, licznymi plikami wideo lub ważnymi dokumentami, i przenosić je wygodnie między urządzeniami. 214 PLN, shop.sandisk.com/pl-pl/



SanDisk Creator Desk Drive

Biurkowy dysk SSD zaprojektowany jako kompaktowy hub dla twórców. Nośnik zapewnia prędkość odczytu do czterech razy wyższą niż typowy dysk twardy do tego rodzaju urządzeń. Jest wystarczająco szybki, aby spełnić potrzeby przesyłu i tworzenia kopii zapasowych. Od 1 618 PLN, shop.sandisk.com/pl-pl/



SANDISK Z MYŚLĄ O KREATYWNYCH

Filmuj i fotografuj bez obawy o gigabajty

Fotografia i rejestrowanie materiałów wideo nie oznacza dziś wykorzystania tylko i wyłącznie profesjonalnego sprzętu foto-wideo. Twórcy coraz częściej sięgają bowiem po urządzenia, które mają pod ręką – telefon czy kamery akcji. Do edycji także chętniej wykorzystywane są laptopy i tablety aniżeli stacjonarny zestaw – komputer i monitor. Wraz za zmieniającymi się trendami, podążają producenci pamięci, zwłaszcza przenośnych, które gwarantują bezpieczeństwo danych, ale i komfort pracy na każdym etapie twórczym.

Podczas tegorocznych targów CES firma Western Digital zaprezentowała zestaw siedmiu urządzeń oznaczonych serią SanDisk Creator. Jak wskazuje nazwa, akcesoria te zostały zaprojektowane z myślą o kreatywnych twórcach. Producent podkreśla, że kolekcja ma być pomocna na każdym etapie ich pracy – od pomysłu aż po rezultat. Wspólną cechą wszystkich urządzeń jest ich jednakowa stylistyka – obudowy w kolorze niebieskim, podkreślającym indywidualność i kreatywność. Zaletą nowych rozwiązań jest kompatybilność z najbardziej popularnymi złączami. Wszystkie nośniki SanDisk Creator, bez względu na to czy są to dyski SSD, karty SD i microSD czy też pendrive'y, cechuje wysoka wydajność, pojemność od 128 GB aż do 8 TB oraz banalnie prosta obsługa.

Seria obejmuje dysk biurkowy, który będzie idealnym rozwiązaniem do wykonywania cyklicznych kopii zapasowych i trzymanie archiwum materiałów foto i wideo, ale także dokumentów. Bardziej mobilnym

rozwiązaniem jest dysk SSD z popularnej serii SanDisk Portable PRO – nośnik ten można mieć zawsze przy sobie, podłączyć do laptopa czy bezpośrednio do rejestratora. Uzupełnienie serii stanowią karty microSD oraz SD. Ta w formacie micro pozwala twórcom bez wysiłku rejestrować oszałamiające nagrania 4K i 5,3K z profesjonalną wydajnością i błyskawicznie przysyłać pliki dzięki czytnikowi USB-A SanDisk QuickFlow microSD UHS-I Card Reader. Z kolei pełnowymiarowa SD może poszczycić się klasą prędkości UHS-II, która pozwala na płynny zapis i odczyt najwyższej jakości rejestrowanych materiałów. Przydatnym dodatkiem są mobilne nośniki ze złączami USB-C oraz Lightning. Pozwalają one nie tylko na swobodne rejestrowanie i edytowanie treści, ale wygodne przenoszenie między urządzeniami, bez konieczności korzystania z internetu. Sprawdzą się zarówno podczas nagrywania telefonem, ale i postprodukcji, gdyż oferują wysokie prędkości zapisu/odczytu i są kompatybilne ze wszystkimi systemami, bez konieczności formatowania urządzenia. Uzupełnieniem zestawu jest dysk SSD z MagSafe, czyli nośnik, który pozwala na bezpośredni zapis wideo w najwyższym formacie oferowanym przez Apple. Rozwiązanie to stało się bardzo poszukiwanym w momencie, w którym Apple umożliwiło przechowywanie nagrań wideo w jakości ProRes poza pamięcią wewnętrzną telefonu. Choć na rynku dostępnych jest kilka konkurencyjnych rozwiązań, SanDisk stawia na wydajność, bezpieczeństwo danych, ale i ciekawy projekt samego dysku.

Yale

STAWIA NA MATTER

Rozwiązania Yale produkowane są od 1840 roku, kiedy to pierwsze, ręczne zamki z logo firmy stały na straży bezpieczeństwa mieszkańców i ich dobytku. Każdy kolejny projekt to dbałość o najwyższe standardy ochrony, ale i komfort obsługi. Nie dziwi zatem fakt, że standard łączności, w tym Matter, ma kluczowe znaczenie dla marki i nowe produkty są z nim kompatybilne.

Rozwiązania smart home ułatwiają codzienne życie, dbają o komfort i bezpieczeństwo mieszkańców, a także domowe finanse. Użytkownicy chętniej wykorzystują kamery monitoringu wizyjnego, inteligentne zamki, oświetlenie i wszelkiego rodzaju czujniki pozwalające sterować domowymi instalacjami. Jak przyznają właściciele nieruchomości, problematyczne jest zarządzanie coraz większą ilością mechanizmów z kilku platform, które są opracowywane indywidualnie przez producentów. Oczywiście rozwiązaniem tych problemów jest standard Matter, który pozwala urządzeniom różnych marek pracować w ramach jednego ekosystemu. Jedną z firm, która stale rozwija nie tylko portfolio produktów, ale i udogodnienia dla swoich klientów

jest Yale. Tym razem flagowe rozwiązania tego producenta – zamek Linus Smart Lock L2 został zintegrowany właśnie z Matter, a to oznacza łatwość konfiguracji i bezproblemową współpracę ze wszystkimi systemami smart home i asystentami głosowymi.

LICZY SIĘ REZULTAT

Matter jest standardem, który został stworzony w porozumieniu z markami Apple, Google, Amazon, Samsung oraz innymi producentami rozwiązań smart home. Umożliwia on płynną współpracę inteligentnych urządzeń różnych firm, niezależnie od wykorzystywanej platformy. Oznacza to, że użytkownik może dowolnie dobierać i dopasowywać gadżety, takie jak inteligentne zamki, lampy, czujniki czy termostaty, a wszystkie będą się bezproblemowo komunikować. Matter ułatwia również konfigurację urządzeń, poprawia bezpieczeństwo i zapewnia, że inteligentny dom jest gotowy na realną przyszłość w stylu smart.

W praktyce, kompatybilność naszych akcesoriów ze standardem Matter oznacza, że możemy sterować tymi urządzeniami bez żadnych dodatkowych urządzeń, subskrypcji czy aplikacji. Nie musimy się również martwić o to, czy domownicy korzystają z urządzeń mobilnych z systemem iOS czy Android, naszym wiodącym asystentem głosowym jest Siri czy Alexa, a także nie ma obaw o współdziałanie ze SmartThings. Jednym słowem jest to rewolucja w ujednocnieniu zarządzania systemem, składającym się nawet z kilkudziesięciu osobnych jednostek.



Warto również podkreślić, że system smart home gromadzi mnóstwo informacji o nawykach mieszkańców, harmonogramach ich funkcjonowania czy stylu życia. To także wrażliwe dane osobowe i dostępne. Akcesoria kompatybilne ze standardem Matter dają gwarancję bezpieczeństwa przed hakerami i zagrożeniami cybernetycznymi. Jest to możliwe dzięki zaawansowanemu zabezpieczeniu, które pozwala kontrolować urządzenia i stale monitorować ochronę prywatności.

Wszystkie powyższe zalety potwierdzają, że produkty oznaczone logo Matter łatwiej jest dodać do istniejącego już systemu smart home, zarządzać nimi, czy stale rozbudowywać instalację. Taka też idea przyświecała projektantom Yale, którzy wraz z kolejną aktualizacją sztandarowego produktu, zamka Linus Smart Lock L2, dodali do jego funkcjonalności zgodność ze standardem Matter.

ZAMEK DOSKONAŁY?

Druga iteracja tego popularnego mechanizmu charakteryzuje się elegancją, poprawioną konstrukcją, która wyznacza nowy standard designu, ale i wydajności. Solidna, metalowa obudowa mieści bowiem cichy silnik o wysokim momencie obrotowym, który zapewnia płynne i szybkie ryglowanie i odryglowywanie. Co więcej, Yale Linus Smart Lock L2 został wyposażony w akumulator, zapewniający szybkie ładowanie przez USB-C, a dzięki temu długotrwałą pracę. Zamek otrzymał również nowe opcje, takie jak tryb prywatności lub możliwość korzystania z Yale Dot (tag NFC, który otrzymamy razem z zamkiem). Ponadto, dzięki konfigurowalnej funkcji Auto-Lock/ Auto-Unlock oraz zdalnemu dostępowi

do zamka możemy wpuścić do naszego domu przyjaciół, sąsiadów czy zaufanych usługodawców, nawet kiedy nas w nim nie ma. Oczywiście żadna akcja nie umknie uwadze właściciela – o każdej aktywności będzie on bowiem informowany, a nieuprawniony dostęp czy nieproszony gość zostaną odnotowane w kanale aktywności.

Doskonałą informacją dla właścicieli nieruchomości jest fakt, że Linus L2 to zamek z wbudowanym modulem Bluetooth i Wi-Fi, który umożliwia zdalne sterowanie, bez konieczności dokupywania zewnętrznego mostka (tak jak to miało miejsce w przypadku pierwszego Linusa). Jest on również kompatybilnym z innymi urządzeniami Yale, takimi jak inteligentne kamery, alarmy oraz inteligentny smart opener do drzwi i bram. Jednym z ciekawszych przykładów jest nowa klawiatura Smart Keypad 2. Rozwiązanie to, poza przyciskami numerycznymi, ma czytnik linii papilarnych oraz przycisk One-Touch. Oznacza to, że domownicy lub nasi goście mogą otrzymać kod odryglowujący zamek, ale także zarejestrowany odcisk palca. Oprogramowanie Yale umożliwia bowiem rejestrację do 10 odcisków palców bezpośrednio na klawiaturze i generowanie osobistych kodów wejściowych. Pierwsze rozwiązanie sprawdzi się w przypadku najmłodszych i najstarszych domowników, którzy nie będą musieli korzystać z aplikacji czy kombinacji cyfr, a jedynie zbliżyć palec do czytnika. Drugą formę docenią np. właściciele, wynajmujący swoje lokale w formule krótkiego najmu. To także możliwość udzielenia dostępu do domu, mieszkania czy lokalu użytkowego kurierom lub dostawcom. Przydatny jest również fizyczny przycisk One-Touch, który po dotknięciu

MATTER UŁATWIA KONFIGURACJĘ URZĄDZEŃ, POPRAWIA BEZPIECZEŃSTWO I ZAPEWNIĄ, ŻE INTELIGENTNY DOM JEST GOTOWY NA SMART PRZYSZŁOŚĆ

zarygluje zamek. Jedno jest pewne – są to wygodne i przede wszystkim bezpieczne sposoby zastąpienia tradycyjnych kluczy, których gubienie, poszukiwanie i dorabianie znane jest od dziesięcioleci.

Jedną z charakterystycznych cech wszystkich rozwiązań firmy Yale jest prosty montaż jej produktów, gotowość do pracy tuż po uruchomieniu i brak konieczności wymiany istniejących zamków, skrzydeł drzwiowych czy ościeżnic. Zamek Yale Linus Smart Lock L2 został zaprojektowany tak, aby można go było użytkować w mgnieniu oka, bez konieczności modyfikacji drzwi wejściowych. Jest to możliwe dzięki jego kompatybilności z większością popularnych wkładek. Nie ma również problemu, kiedy w naszych drzwiach jest klamka lub gałka otwierająca. Warto jednak przed montażem sprawdzić ilość miejsca, niezbędną do przymocowania mechanizmu. Sytuacja wygląda podobnie w przypadku akcesoriów wspierających pracę inteligentnych zamków – klawiaturę przymocujemy na drzwiach, w ich okolicy czy na futrynie przy pomocy dwustronnej taśmy klejącej, a bateryjne zasilanie pozwoli na długotrwałą pracę. Warto zaznaczyć, że nie ma konieczności używania profesjonalnego sprzętu i wiercenia otworów, a tym samym nie ma obawy o zniszczenie skrzydła drzwi, czy konieczności wykonania drobnych poprawek tynkarskich w ich obrębie. Nie inaczej jest przy łączeniu zamka przez standard Matter – proces ten jest bardzo intuicyjny, a kolejne kroki jakie musimy wykonać są dokładnie opisane w aplikacji *Yale Home*.

Coraz chętniej sięgamy po rozwiązania i nowe technologie, które pozwalają nam na wygodę, komfort i bezpieczeństwo każdego dnia. Takimi urządzeniami z pewnością są akcesoria smart home firmy Yale. Tak popularne inteligentne zamki umożliwiają bezkluczykowy dostęp do naszych domów i mieszkań, a akcesoria do nich pomagają w udostępnianiu lokali przyjaciołom, dostawcom czy zaufanym kurierom. Firma z każdym kolejnym produktem stawia na jeszcze lepszy projekt – nowe funkcjonalności i udogodnienia. Kompatybilność ze standardem Matter pokazuje, że to rozwiązanie jest dla marki istotne i każdy użytkownik powinien się o tym przekonać.



LENOVO

DLA BIZNESU, GRACZY I KREATYWNYCH TWÓRCÓW

Targi CES 2025 były okazją do prezentacji najnowszych rozwiązań Lenovo. Firma przedstawiła swoją wizję Smarter AI for All, która integruje najnowocześniejsze możliwości sztucznej inteligencji z komputerami i rozwiązaniami Copilot+. Odzwierciedleniem tych wysiłków jest Lenovo AI Now, spersonalizowany asystent AI wbudowany w urządzenie, oparty na modelu Meta Llama 3 oraz Legion Space, ujednolicona platforma gamingowa Lenovo, która wykorzystuje sztuczną inteligencję, aby analizować rozgrywki oraz narzędzia do tworzenia treści, zapewniając graczom zoptymalizowane i immersyjne wrażenia w całym ekosystemie Lenovo Legion.

BIZNESOWA PRODUKTYWNOŚĆ

Najnowsze komputery Copilot+ zostały zaprojektowane z myślą o segmencie biznesowym i dostosowane do potrzeb nowoczesnych miejsc pracy, ale i najwyższej klasy specjalistów. Wśród wyróżniających się modeli znaleźć można **ThinkPad X9 14" i 15" Aura Edition**. Zapewniają one profesjonalną wydajność i efektywność dzięki procesorom Intel Core Ultra i zaawansowanym narzędziom AI, takim jak Lenovo AI Now do automatyzacji zadań i optymalizacji przepływu pracy. Łącząc zupełnie nowy, elegancki, progresywny design z zabezpieczeniami na poziomie korporacyjnym i wysokiej jakości wyświetlaczami OLED, te modele Copilot+ umożliwiają profesjonalistom płynne przechodzenie między zadaniami. Równie interesujące są komputery stacjonarne **ThinkCentre M90a Pro (6. generacji)**.



Jest to wszechstronne rozwiązanie wspomagane sztuczną inteligencją, zapewniające produktywność i immersyjne doświadczenia dzięki 27-calowemu wyświetlaczowi QHD. Użytkownicy docenią zintegrowane tłumienie szumów oparte na sztucznej inteligencji i ukierunkowane dźwięki dla lepszej jakości wirtualnych spotkań. Lenovo rozszerzyło swój ekosystem o zaawansowane monitory, akcesoria i oprogramowanie zaprojektowane w celu zwiększenia produktywności i łączności – warto tylko wspomnieć samoladującą się klawiaturę Bluetooth, stację dokującą Lenovo X9 Charging GaN Dock, słuchawki Lenovo TWS (edycja X9) czy kamery internetowe QHD i 4K Pro.

GAMINGOWA ROZRYWKA

Lenovo zaprezentowało również kompleksową linię urządzeń Legion, akcesoriów i oprogramowania do gamingu nowej generacji, zaprojektowanych z myślą o zapewnieniu najwyższej wydajności, innowacyjności i możliwości adaptacji dla wszystkich graczy. Przełomowym, przenośnym urządzeniem do gier wyposażonym w procesor AMD jest **Legion Go S (8", 1)** z systemem SteamOS. Handheld dostępny jest także w wersji z systemem Windows. Oba oferują niezrównaną mobilność, rozgrywkę na poziomie zbliżonym do doświadczeń podczas grania na konsoli i płynne przechodzenie z komputera PC na urządzenie typu

handheld. **Seria Legion Tower** – Legion Tower 7i, Tower 5i i Tower 5 to z kolei komputery stacjonarne z możliwością wymiany komponentów, wyposażone w procesory Intel Core Ultra lub AMD Ryzen oraz karty graficzne NVIDIA GeForce RTX, zapewniające niezrównaną moc dla e-sportowców i entuzjastów gier.

PRACA I KREATYWNOŚĆ NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI

Z myślą o codziennych zadaniach i realizacji projektów, Lenovo przedstawiło najnowszą linię urządzeń Yoga, IdeaPad i IdeaCentre opartych na AI. **Yoga Slim 9i (14", 10)** jest pierwszym na świecie laptopem z technologią kamery wbudowanej pod wyświetlaczem (CUD). Zapewnia ona niepowtarzalny stosunek ekranu do obudowy na poziomie 98%, a z wyświetlaczem OLED 4K PureSight Pro gwarantuje płynne, pozbawione granic doświadczenia twórcze. Ten komputer Copilot+ z procesorami Intel Core Ultra łączy w sobie przenośność z energooszczędnością, zapewniając do 17 godzin pracy na pojedynczym ładowaniu baterii. A jeśli dodamy do tego zestawu mobilny **IdeaPad Pro 5i (16", 10)** – wysoce produktywnie urządzenie z procesorem Intel Core Ultra, kartą graficzną NVIDIA GeForce RTX i wyświetlaczem OLED o wydajności TDP do 135 W, to mamy pewność, że nawet długa lista pełna kreatywnych zadań nie będzie żadną przeszkodą w realizacji każdego z nich.





KULTURA OSOBISTA



[WWW.YOUTUBE.COM/@EBILET](https://www.youtube.com/@EBILET)



**MICHAŁ WIŚNIEWSKI · MARIA TYSZKIEWICZ
DAWID KWIATKOWSKI · KRZYSZTOF CUGOWSKI
ANNA ŚWIĄTCZAK · KATARZYNA UCHERSKA
UNIATOWSKI · MAGDALENA ZAWADZKA
MIETALL WALUŚ · PAULA BISKUP
FILIP LATO · ANNA CZARTORYSKA-NIEMCZYCKA
KRZYSZTOF SKIBA · JIMEK
PAKTOFONIKA · VIKI GABOR**

„Przez lata nauczyłem się, co w sukience jest najważniejsze: to kobieta, która ją zakłada.” – Yves Saint Laurent

CZAS MOŻLIWOŚCI



01



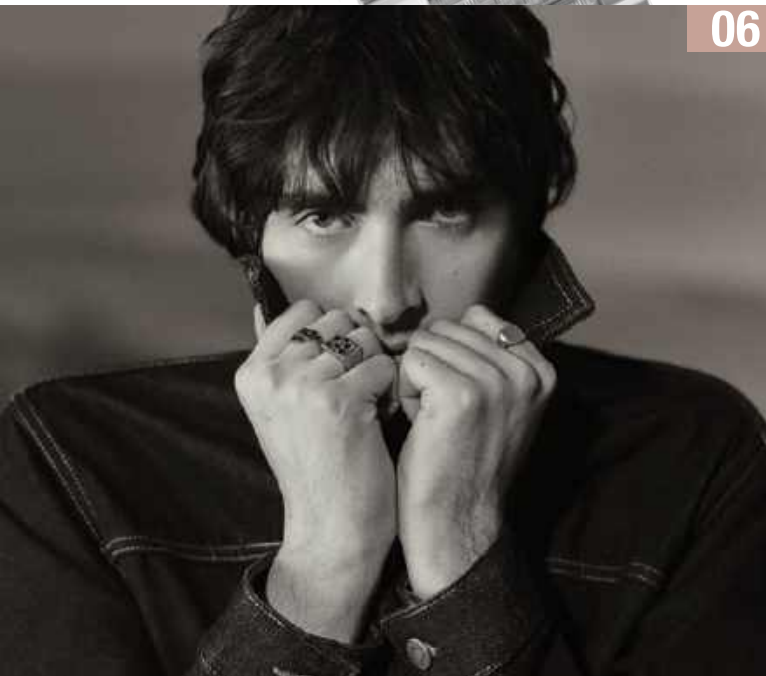
02



03



04

**05****06****07****01 COS**

COS celebryce Księżycowy Nowy Rok 2025 i Rok Węża – czas odnowy i nowych możliwości – w kampanii podkreślającej energię i pomysłowość. Linia obejmuje limitowaną edycję torebek, breloków i kapsułową linię sezonowych ubrań w świeżej paletce kolorystycznej. Sercem premierowej kolekcji są cztery breloki z recyklingowanej skóry, które łączą nowoczesny design z tradycyjnymi węzłami, symbolizującymi otwarcie się na nowe możliwości w nadchodzącym roku. Breloki zdobione są ręcznie wykonanymi elementami, z których każdy jest jedyny w swoim rodzaju.

www.cos.com**02 UNIQLO**

Nowa kolekcja od UNIQLO x JW ANDERSON na sezon wiosna/lato 2025 w nowoczesny sposób interpretuje styl „preppy”. Linia łączy klasyczne elementy, takie jak koszule oxford i dżinsy, z innowacyjnymi materiałami i żywymi kolorami, oferując równowagę między stylem a funkcjonalnością.

www.uniqlo.com**03 REGATTA**

Regatta x Christian Lacroix to współpraca marki outdoorowej z domem mody. Kolekcję wyróżniają projekty funkcjonalnej odzieży wierzchniej dla kobiet i mężczyzn. Ubrania mają ciekawy design i niespotykany krój produktów. Poznajcie Lunel – to niezwykle stylowa, gotowa na każdą pogodę, wodoodporna męska kurtka ocieplana i must-have w każdej szafie. Kurtka wykonana została z wodoodpornego, oddychającego i elastycznego materiału Isotex 15000 i zapewnia ochronę przed deszczem i rusza się razem z tobą. Ma praktyczny, odpinany kaptur, wiele kieszeni i wygodną podszewkę z przegrodami. Wykończona jest charakterystycznymi dla marki Christian Lacroix detalami.

www.regatta.pl**04 VISTULA**

Marka Vistula przedstawia elegancki golf Merino, wykonany z najwyższej jakości wełny merynosów, zapewniający komfort i ponadczasowy styl. Minimalistyczny design w klasycznym, szarym odcieniu doskonale wpisuje się w formalne oraz casualowe stylizacje. Ten wszechstronny sweter to idealne połączenie ciepła, wygody i szyku, spełniające oczekiwania współczesnego mężczyzny.

www.vistula.pl**05 GUESS WATCHES**

Subtelny relief na szarej tarczy oraz funkcjonalne wskaźniki datownika nadają modelowi GW0636G1 wyjątkowego charakteru. Solidna koperta i bransoleta wykonane są z najwyższej jakości stali szlachetnej i powodują, że model prezentuje się niezwykle nowocześnie. Dodatkowo, karbonowy pierścień otaczający tarczę, nadaje mu sportowego sznytu.

www.timetrend.pl**06 GUESS JEANS**

GJ i Nicolai Marciano zaprosili do najnowszej kampanii wyjątkowe trio – ciekawe, wschodzące gwiazdy muzyki i mody – piosenkarkę i autorkę tekstów Beabadoobee, modela i aktywistę Kai-Isaiah Jamala oraz muzyka i modela Gene'a Gallaghery. Za obiektywem po raz kolejny stanął Rafael Pavarotti, znany ze swojego wyjątkowego stylu fotograficznego. Sesja zdjęciowa przedstawia bohaterów kampanii w dynamicznych, czarno-białych ujęciach. Modele mają na sobie najważniejsze elementy kolekcji GJ, stworzone przy użyciu innowacyjnej technologii GUESS AIRWASH.

www.guessjeans.com**07 GAP**

Gratka dla fanów Star Wars! GAP wprowadza modele z limitowanej kolekcji w tym bluzę, łączącą ikoniczne logo GAP z grafiką inspirowaną uniwersum Mandalorian. Wykonana z wysokiej jakości materiałów, zapewnia nie tylko komfort, ale i wyrazisty styl. To doskonały wybór dla wszystkich, którzy chcą podkreślić swoją pasję w codziennych stylizacjach.

www.gap.pl



ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI



NANOLEAF LED LIGHT THERAPY FACE MASK

Zaawansowane urządzenie do pielęgnacji skóry z certyfikatem FDA klasy II, które oznacza ekspansję firmy w branży wellness. Zaprojektowane z wykorzystaniem najnowocześniejszej technologii LED firmy Nanoleaf i uznanego doświadczenia w zakresie innowacji oświetleniowych, urządzenie wykorzystuje klinicznie sprawdzone czerwone i bliskie światło podczerwone (NIR) do leczenia problemów skórnych, takich jak drobne niedoskonałości, trądzik, nierówny koloryt skóry, a także produkcji kolagenu. Zapewniając niezrównaną wydajność przy wyjątkowej irradiancji (gęstość mocy diod LED), maska do twarzy Nanoleaf oferuje krótszy czas zabiegu, aby uzyskać najbardziej optymalne rezultaty. Urządzenie oferuje również siedem różnych trybów, które pozwalają na rozwiązanie konkretnych problemów skórnych, oferując spersonalizowane podejście do dobrego samopoczucia w domu. Wykonana z najwyższej jakości materiałów medycznych i ergonomicznie zaprojektowana, aby dopasować się do konturów twarzy, maska oferuje klinicznie sprawdzone zabiegi o jakości spa w przystępnej cenie – zapewniając moc zaawansowanej pielęgnacji skóry w zaciszu domu.

www.nanoleaf.me



AUTOPSJA

RECENZJE, KTÓRE POZWOLĄ WAM PODJĄĆ
WYŁĄCZNIE DOBRE DECYZJE

Prowadzący | Marcin Kubicki



WYRÓŻNIENIA



Wyróżnienie to otrzymują produkty, które oferują wysoką jakość w przyjaznej dla portfela cenie.



Nagroda dla urządzeń o efektownym, przykuwającym wzrok i oryginalnym wzornictwie.



Wyróżnienie wskazuje ekskluzywne produkty, doskonałe pod względem estetycznym i funkcjonalnym.



Nagroda przyznawana najlepszym gadżetom w swojej klasie, które deklasują konkurencję.



Tym symbolem oznaczamy produkty, które w trakcie testów okazały się po prostu idealne.

SAGE THE ORACLE JET

BILET DO KAWOWEGO NIEBA

Sage to obecnie najlepszy na rynku producent ekspresów do kawy. Australijska potęga ma w swojej ofercie propozycje dla różnych segmentów, a ja do testów otrzymałem ostatnio ich nową propozycję dla osób, dla których nie ma miejsca na kompromisy, jeśli chodzi o przygotowywanie ulubionego napoju.

Do testów podchodziłem ze sporą dawką sceptycyzmu. Sage the Barista Touch Impress jest bowiem jednym z najlepszych dostępnych na rynku ekspresów i kosztuje znacząco mniej niż Oracle Jet. Czy mógłbym zostać tutaj zaskoczony?

Oracle Jet jest od razu rozpoznawalny jako produkt Sage. To wiele mówi o tym, jak zespół designerów firmy stworzył unikalny język projektowania dla swoich maszyn. Testowa wersja ze szczotkowanej stali nierdzewnej charakteryzuje się nie przemijającą, klasyczną elegancją, ale producent ma w swojej ofercie także bardzo ciekawy wariant kolorystyczny czarnej trufli. Szkoda, że do naszego kraju nie trafiły inne opcje regionalne, kreatywnie nazwane przez ekspertów od marketingu błękit damasceński czy oliwkowa tapenada.

Ważąc prawie 12 kilogramów, Sage the Oracle Jet jest też teoretycznie dość duży, jednak sprawia wrażenie bardziej kompaktowego przez opływowe kształty. Dla osób, które tego potrzebują, producent dodał system blokowanych kół do łatwego przesuwania ekspresu.

Automatycznie miel, porcup i ubijaj kawę w profesjonalnej kolbie o średnicy 58 mm, a dzięki pomocnym wskaźnikom baristy parz kawę specjalty w domu.





SPECYFIKACJA

KOLBA 58 mm
DZBANEK 480 ml
**ZASOBNIK
 NA ZIARNA** 340 g
**ZBIORNIK
 NA WODĘ** 2,3 l
MOC
 1 400 - 1 600 W
WYMIARY
 425 x 381 x 368 mm
WAGA 12,1 kg

Auto MilQ pozwala automatycznie uzyskać jedwabistą mikropiankę, oferując zoptymalizowane ustawienia dla mleka krowiego, sojowego, migdałowego czy owsianego.

Od dawna jestem fanem interfejsów użytkownika Sage z ekranem dotykowym. Mimo to nie da się obejść faktu, że były one nieco powolne. Producent rozwiązał ten konkretny problem w przypadku Oracle Jet. Piękny, 5-calowy ekran urządzenia oparty na systemie Android obiecuje znacznie wyższą częstotliwość odświeżania i ogólnie bardziej płynne działanie. Ponadto opcjonalne, ciemne tło o wysokiej rozdzielczości wygląda naprawdę bardzo efektownie. Wraz z pełnym menu kawiarni, ma się wrażenie posiadania własnego baristy w swojej kuchni.

Nawigacja po menu jest tak intuicyjna, jak to tylko możliwe. Ekspres oferuje niesamowite wrażenia, jeśli pozwolisz, aby cię poprowadził. Ponadto bardziej doświadczeni kawosze mogą dostosować różne ustawienia. Oracle Jet może łączyć się z siecią Wi-Fi, dzięki czemu będziesz mieć pewność, że ekspres jest zawsze zaktualizowany o nowe funkcje.

Producent ponownie umieścił w swoim ekspresie młynek Baratza, podobnie jak w Barista Touch Impress. Oferując 45 ustawień mielenia, młynek obiecuje

precyzję i kontrolę. W porównaniu ze wspomnianym modelem z niższej półki cenowej, tutaj zamiast systemu ubijania w stylu „jednorękiego bandyty”, cały proces odbywa się automatycznie, zaraz po zmieleniu ziaren, gwarantując zawsze idealną ilość kawy, ważąc ją podczas dozowania i zatrzymując się po osiągnięciu pożądanej ilości.

Chociaż niektórzy powiedzą, że rozmiar portafiltera nie ma znaczenia, istnieje powód, dla którego profesjonaliści zawsze używają tych o średnicy 58 milimetrów jak ten obecny w modelu Oracle Jet. Możesz dozować do kolby więcej kawy, uzyskując w ten sposób większą wydajność ekstrakcji. Co więcej, krążek będzie cieńszy i miał większą powierzchnię, dzięki czemu uzyskasz bardziej równomierną ekstrakcję. W zestawie znajduje się sitko filtrujące z jedynym dnem dla jednej i dwóch filiżanek.

Zbiornik na wodę ma pojemność 2,3 litra. Wyciąga się go z tyłu maszyny, ale można ją też dolewać przez zgrabne, małe drzwiczki od frontu. To drobne udogodnienie, jednak w takich modelach czasami chodzi o te detale.

TO ZBYT WIELE!

Nie zamierzasz robić w ekspresie do kawy zimnych drinków, ani nie przeszkadza ci ręczne ubijanie kawy, pociągnięciem wajchy? A może po prostu przeraża cię cena Sage the Oracle Jet? Model the Barista Touch Impress może być dla ciebie wystarczający. Kosztujący w chwili pisania tych słów 5 299 PLN, zapewni ci wiele dobra, w tym szczegółowe wskazówki z informacjami zwrotnymi z systemu Impress Puck w czasie rzeczywistym, precyzyjną ekstrakcję i automatyczne

spienianie mleka na aksamitną mikropiankę. Za naciśnięciem jednego przycisku wbudowany młynek z żarnami stożkowymi ze stali hartowanej marki Baratza i z funkcją precyzyjnej kontroli wielkości porcji dostarcza odpowiednią ilość kawy na każde żądanie, zapewniając maksymalny smak naparu. Innowacyjny system grzewczy ThermoJet osiąga optymalną temperaturę ekstrakcji w zaledwie 3 sekundy, a funkcja Auto MilQ oferuje trzy ustawienia zamienników mleka.



Sage wybrało w tym modelu system grzewczy ThermoJet zamiast konfiguracji z dwoma bojlerami. To rozwiązanie, które jest dostępne też w Barista Touch Impress, chociaż jest super szybkie i energooszczędne, ma swoich przeciwników. Naprawdę narzekać można chyba jednak tylko na fakt, że nie można jednocześnie przygotowywać espresso i spienić mleka, jak w przypadku Oracle Touch.

Tak czy inaczej Sage twierdzi, że Oracle Jet dostarcza wodę o idealnej do ekstrakcji espresso temperaturze 93 stopni Celsjusza. Ponadto regulator PID urządzenia pozwala na regulację temperatury parzenia w krokach co 1 stopień, co jest dość imponujące.

Spieniacze do mleka Sage potrafią stworzyć jedwabistą mikropiankę, która jest prawdopodobnie lepsza niż to, co każdy może przygotować ręcznie. Producent rozwiązał przy okazji problem, który kilka razy doskwierał mi w Barista Touch Impress. Otóż w tamtym modelu czujnik temperatury znajdował się na tacce ociekowej, więc gdy w tym jednym przypadku na sto nie ustawiłem na nim dzbanka z mlekiem, dochodziło do przegrzania napoju. Teraz czujnik znajduje się na końcówce dyszy. Podobno przy okazji zadbano o lepszą konsystencję pianki, ale nie widzę różnicy w tym aspekcie. Nadal obecne są ustawienia dla mleka roślinnego.

Poza typowymi pozycjami do wyboru w menu, czyli espresso,



“

ORACLE JET NOWYM WYZNACZNIKIEM AUTOMATYZACJI, WYDAJNOŚCI I SZYBKOŚCI. DODAŁBYM, ŻE STAWIA NA PIERWSZYM MIEJSCU DOŚWIADCZENIE UŻYTKOWNIKA



latte, cappuccino, flat white czy nawet babyccino, Oracle Jet proponuje też napoje na zimno, cold brew czy espresso martini.

Oracle Jet może wyglądać trochę onieśmielająco, ale uwierz mi, gdy mówię, że maszyna wykona większość ciężkiej pracy baristy. Wstępna konfiguracja jest banalnie prosta i sprowadza się do wykonywania prostych czynności i odpowiadania na pytania systemu. To czysta przyjemność. Gdy przejdzie się przez ten proces, pozostaje już przygotowywanie kawy. Montujemy kolbę po lewej stronie ekspresu i wybieramy napój. Następuje proces mielenia i ubijania. Kolejno przenosimy kolbę do gniazda po środku ekspresu i dokonujemy ekstrakcji drugim przyciskiem. Jeśli ekspres uzna, że czas ekstrakcji jest nieodpowiedni, zasugeruje prostą zmianę ustawień na przyszłość. Jeśli przygotowujesz napój na bazie mleka, teraz jest czas, aby dodać mleko do dzbanka i umieścić w nim dyszę spieniającą. Po wybraniu używanego mleka, należy nacisnąć trzeci przycisk. Istnieje również opcja ustawienia automatycznej kolejki, by ekspres po ekstrakcji, automatycznie rozpoczął proces pienienia mleka w dzbanku.

Trudno narzekać na efekty pracy

Oracle Jet. Espresso? Bogate i równomiernie wyekstrahowane. Ekspres był w stanie wydobyć subtelność ziaren specialty, ale także zamienić tańszą opcję kupioną w dyskoncie w całkiem smaczną bazę do mlecznego napoju. Dzięki parzeniu w niższych temperaturach odkryłem, że ekspres jest w stanie wydobyć z mojej kawy bardziej owocową, lżejszą jakość, dzięki czemu napój z lodem był naprawdę orzeźwiający. Zimne espresso było również świetne, z niewielką warstwą bladej cremy i łagodniejszym smakiem, który nadal nie był przytłaczający w połączeniu z mlekiem i odrobiną syropu smakowego.

Czyszczenie i konserwacja Oracle Jet to pestka. Prawie wszystko jest tu zautomatyzowane, a ręczne działania są sprowadzone do minimum. Tacka ociekowa jest oświetlana, a poza zestawem czyszczącym w zestawie znajduje się nawet Knock Box, odbijak do fusów, by nie trzeba było po przyrządzeniu każdej kawy, schylać się do kosza „bio” – arystokracja.

Sage nazywa Oracle Jet nowym wyznacznikiem automatyzacji, wydajności i szybkości. Dodałbym do tego, że to maszyna, która stawia na pierwszym miejscu doświadczenie użytkownika. Niewiele osób naprawdę będzie chciało kupić ekspres domowy w takiej cenie, jednak ci, którzy na ten zakup się zdecydują, będą wiedzieli, za co płacą. Pozostali będą mogli potraktować ten produkt jako pokaz siły marki, która jest w stanie projektować fantastyczne produkty również w niższych segmentach.

OCENA

88

WERDYKT

PLUSY Elegancki design. Super responsywny ekran dotykowy. Ulepszony system pienienia mleka. Wiele ustawień przy zachowaniu wysokiej prostoty użytkowania. Skrajnie wysoka jakość przygotowywanych napojów.

MINUSY Brak opcji jednoczesnej ekstrakcji i pienienia mleka.

NASZYM ZDANIEM Istnieje wysoka szansa, że w twoim życiu wystarczy jeden z bardziej podstawowych modeli ekspresu Sage. Jeśli jednak podobają ci się niuanse wyróżniające ten model, ten zakup wprowadzi cię do kawowego nieba.

ROBOROCK QREVO CURV

MOCNY JAK NIGDY, SKUTECCZYNY JAK ZAWSZE

Roborock Qrevo Curv jest jednym z najbardziej zaawansowanych robotów odkurzających dostępnych na rynku. Oferując oszałamiającą moc ssania 18 500 Pa i innowacyjną, nową konstrukcję szczotki, jest w stanie wnikać głęboko w grube dywany, zapewniając doskonałe czyszczenie. Oprócz tego, urządzenie ma nową konstrukcję stacji dokującej – zamiast klasycznego „boxa” o podstawie prostokąta, odkurzacz został umieszczony w zakrzywionej, zaokrąglonej „kapsule”. Sprawdźmy, co jeszcze oferuje urządzenie.

Po skonfigurowaniu robota odkurzającego, co wymaga niewiele więcej, jak podłączenie go i zeskanowanie kodu QR, przejedzie on po domu i stworzy mapę piętra. Jego pracę można następnie dostosowywać w aplikacji mobilnej, co pozwala na oznaczanie różnych obszarów, czy ustawianie stref ograniczonych. Tutaj można również modyfikować swoje preferencje dotyczące poziomów mocy i przepływu wody, po trasy czyszczenia i liczbę przejazdów.

Korzystając z tego modelu zazwyczaj pozostawiałem włączoną opcję SmartPlan, która dobiera najlepsze ustawienia czyszczenia na podstawie wykrytego poziomu zanieczyszczeń. SmartPlan wykonał naprawdę niesamowitą robotę, sprząając mój dom i praktycznie nie czułem potrzeby wyjmowania bezprzewodowego odkurzacza. Sporym plusem jest także możliwość modyfikacji ustawień stacji dokującej, dzięki czemu Qrevo Curv jest jednym z najbardziej konfigurowalnych robotów, z którym miałem styczność.

Podczas testów nic nie wyróżniało się bardziej niż wydajność odkurzania Curv. Jasne – jego nakładka mopująca świetnie radzi sobie z twardymi podłogami, ale w mojej ocenie nie dorównuje potężnej sile ssania o mocy 18 500 Pa. Mój dom jest pełen gęstych dywanów o długim włosiu i wiele robotów odkurzających miało problem z dotarciem głęboko między włókna. Nie dotyczyło to Qrevo Curv. Naprawdę świetnie radził sobie z odkurzaniem wszystkich zakamarków w moim domu, usuwając sierść, piasek i inne zanieczyszczenia.

Boczna szczotka FlexiArm również została przeprojektowana. Nadal może się odchylać na zewnątrz, aby czyścić wokół mebli i listew przypodłgowych, ale teraz ma nowe włosie zaprojektowane z gumowym ogranicznikiem, aby zmniejszyć splątanie. Testując ją, nigdy nie musiałem wyciągać z niej splątanych włosów.

Nie przewidziałem jednak, że będę musiał poradzić sobie z robotem, który jest bardziej „odważny”, niż się spodziewałem. Qrevo Curv pokonuje bowiem nawet 4 cm progi. To świetne rozwiązanie, dla osób posiadających wysokie progi w drzwiach. To również dzięki niemu robot tak dobrze radzi sobie z grubymi dywanami. Ale w związku z tą rewolucyjną możliwością musiałem kilka miejsc oznaczyć jako strefy zamknięte, gdyż inaczej pokazałby w pełni swoje alpinistyczne zdolności.

Konserwacja robota jest szokująco prosta, ponieważ nowa szczotka DuoDivide lepiej kieruje włosy do centralnego otworu. Dodatkowo aplikacja ostrzega i przypomina, gdy części wymagają uwagi. Dzięki temu nie poświęcamy więcej niż 5-10 minut tygodniowo na konserwację. Filtr wytrzyma – je 150 godzin i należy go czyścić co dwa tygodnie. Czujniki wymagają sporadycznego przecierania, a tackę czyszczącą należy płukać co miesiąc.

Technologia Reactive AI pozwala na rozpoznawanie i omijanie 62 przedmiotów znajdujących się na jego drodze, a oświetlenie powoduje, że robot może pracować także w ciemności.



SPECYFIKACJA

MOC SSANIA
18 500 Pa

TRYB PRACY odkurzanie, mopowanie

MAKSYMALNY OBSZAR ZASIĘGU
300 m²

CZAS PRACY
do 240 minut

WYMIARY
35,2 x 34,7 x 10,3 cm

WAGA robot ok. 4 kg



4 799 PLN | pl.roborock.com



“

JEDEN Z NAJMOCNIEJSZYCH ROBOTÓW
ODKURZAJĄCYCH, ŚWIETNIE WYGLĄDA,
JEST WYSOCE KONFIGUROWALNY
I PERFEKCYJNIE CZYŚCI WSZYSTKIE
RODZAJE PODŁÓG



Jak wszystkie wysokiej jakości roboty odkurzające, Qrevo Curv po każdym sprzątaniu wróci do swojej stacji dokującej, aby opróżnić pojemnik na kurz i naładować się. Podobnie jak w innych rozwiązaniach wymienny worek na kurz w stacji dokującej może wystarczyć na siedem tygodni. Stacja dokująca będzie również myć mopy ciepłą wodą o temperaturze 75° C, aby zmaksymalizować higienę i zmniejszyć ilość bakterii, pleśni i nieprzyjemnych zapachów, aż nie wykryje żadnych resztek brudu, a następnie przejdzie do cyklu suszenia.

Podczas gdy to się dzieje, wbudowane skrobaki będą czyścić spód samej stacji dokującej, zapewniając, że wszystkie zanieczyszczenia zrzucane z mopów zostaną zmyte. Jeśli kiedykolwiek pozostałości będą zbyt nieprzyjemne, stację bazową można wyjąć, dzięki czemu można ją opłukać w zlewie lub wannie.

Pod względem funkcji stacja dokująca nie odbiega znacząco od innych modeli Roborock, ale ma zaskakujący, nowy design. Mi przypomina to w zasadzie robotyczne „igloo” o zakrzywionym wyglądzie, które wyróżnia się na rynku załanym kanciastymi dokami. Prawdopodobnie wywoła podziały, ale mi się podoba. Pokrywa na górze otwiera się, odsłaniając trzy ukryte przegródki: na czystą i brudną wodę oraz na zebrane nieczystości. Te pojemniki są łatwe do wyciągnięcia, opróżnienia i ponownego schowania, a pasek LED na stacji dokującej wskazuje, kiedy należy zwrócić na nie uwagę.

Kolejnym plusem była dla mnie również cicha praca. Głośność silnika nie przekracza 55 dB, dzięki czemu wszyscy domownicy, w tym zwierzęta, mogą cieszyć się komfortem akustycznym. Ciekawostką jest także funkcja Video Call. Dzięki kamerze możesz „patrować” dom, znajdować swojego zwierzęcia i robić zdjęcia, a nawet prowadzić rozmowę dwustronną z osobą znajdującą się w pobliżu odkurzacza. Właściciele zwierząt mogą uznać to za przydatne, jeśli nie mają w domu klasycznych kamerek.

Roborock Qrevo Curv łatwo jest zarekomendować. Jest nie tylko jednym z najmocniejszych robotów odkurzających, ale wygląda świetnie, jest wysoce konfigurowalny i perfekcyjnie czyści wszystkie rodzaje podłóg. Z początku zaskoczyła mnie jego ogromna chęć do „wspinaczki”, ale poza tym wykonuje nienaganną robotę, wykrywając przeszkody, takie jak kable i zabawki dla psów, pozostawiając je nietknięte. Tak, jest to odkurzacz z wysokiej półki cenowej, ale porównując jego umiejętności do konkurentów, jest wart swojej ceny.

W aplikacji możemy stworzyć harmonogram sprzątania, ale odkurzaczem można sterować również za pomocą Apple Watch. Integracja z Amazon Alexa, Google Home czy Siri umożliwia wydawanie komend głosowych.

WERDYKT

PLUSY Siła ssania. Nowe szczotki rolkowe eliminują splątania. Wysuwany mop, który dociera we wszystkie zakamarki. Design. Samoczyszcząca stacja dokująca.

MINUSY Trzeba uważać na jego możliwości wspinaczkowe. Brak wbudowanego zbiornika na detergent.

NASZYM ZDANIEM Roborock Qrevo Curv to wszystko, czego oczekujesz od robota odkurzającego, zamknięte w przyciągającej wzrok kapsule.

OCENA

90

TCL NXTFRAME

SZTUKA INSPIRACJI



Wrota dla designerskich telewizorów w końcu się otwierają. The Frame firmy Samsung nie jest już jedynym na rynku, po tym jak Hisense zaprezentowało swój CanvasTV, a TCL zanurzył pędzel w paletce farb z NXTFRAME. Dostępny w trzech rozmiarach, każdy z dwoma ramkami w zestawie, telewizor TCL chce wykorzystać patent Samsunga na sukces w tej kategorii.

Dzięki rozmiarom od 55 do 75 cali (w niektórych krajach dostępny jest jeszcze wariant 85-calowy), NXTFRAME powinien zaspokoić niemal wszystkie potrzeby ściennie, choć Samsung The Frame dostępny jest w sześciu wariantach, od 43 do 85 cali. TCL w zasadzie nie próbuje walczyć też z potentatem ceną. Wariant 55-calowy obu telewizorów kosztuje 3 500 PLN. Opcje 65-calowe można również nabyć za porównywalne 4 300 PLN. Przy opcji 75-calowej TCL może stanowić pewną konkurencję, kosztując 6 300 PLN – wg oficjalnych cenników kilkaset złotych taniej niż Samsung, choć znów w kilku sklepach internetowych w momencie pisania tekstu można było kupić go w tej samej cenie co TCL.

Chiński producent stara się wyróżnić kremowobiałą ramką telewizora, która wzmacnia iluzję oprawionych dzieł sztuki, dodając do tego magnetyczną ramkę z jasnego drewna, co oznacza, że od razu po wyjęciu z pudełka masz do wyboru dwa kolory. Wadą jest to, że nie ma innych stylów ani rozmiarów ramek, które są licznie dostępne u Samsunga, choć za dodatkową opłatą.

Uchwyt, który utrzymuje NXTFRAME równo ze ścianą w stylu oprawionego obrazu, składa się z dwóch metalowych podpórek przykręcanych do tyłu telewizora i dwóch odpowiedników mocowanych do ściany. Wydrukowany szablon pomaga w umieszczeniu tego ostatniego. Należy jednak pamiętać, że jeśli szukasz ustawienia na stole, nóżki są sprzedawane oddzielnie. TCL oferuje również ruchomy stojak podłogowy, jeśli wolisz wygląd bardziej przypominający sztalugę.

Porty znajdują się z tyłu telewizora, nie ma tu więc oddzielnej szuflki w stylu modułu One Connect, jakiego używa Samsung. Dzięki niemu propozycja Koreańczyków jest bardziej atrakcyjna, prowadząc jeden, przezroczysty przewód od telewizora do pudełka ze złączami. W przypadku TCL należy zaplanować wszystko z wyprzedzeniem. Po zamonto-

waniu telewizora trudno jest ponownie uzyskać dostęp do portów, a przewody wychodzące z niego wyglądają nieestetycznie. Do tego czujnik pilota jest bardzo widoczny wzdłuż dolnej krawędzi telewizora, tuż pod ramą. Nie jest ogromny, ale odwraca uwagę od ogólnego efektu oprawionego obrazu.

NXTFRAME styl stawia ponad zawartość, charakteryzując się słabymi właściwościami wyświetlanego obrazu. Nawet przy jasności Samsunga ustawionej na 50% i TCL podkręconej do 100%, ten drugi jest zauważalnie ciemniejszy. Podczas oglądania scen z dużą ilością białego koloru, tła wyglądają na bardziej blade niż białe. Przy oglądaniu przeciętnego programu telewizyjnego można jednak cieszyć się przyjemną, ciepłą paletą barw TCL. Dostępne są liczne tryby HDR, w tym Dolby Vision. Producent dodał też zmienną częstotliwość odświeżania aż do 240 Hz w trybie dla graczy.

Smukłe telewizory, takie jak ten, mają tendencję do słabego nagłośnienia, a NXTFRAME nie jest wyjątkiem. Dźwięk jest w porządku przy niższym poziomie gło-

SPECYFIKACJA

**TECHNOLOGIA
OBRAZU QLED**

ROZMIAR EKRANU
od 55" (139 cm)

**MAKSYMALNA
ROZDZIELCZOŚĆ**
3840 x 2160 px

JASNOŚĆ 450 cd/m²

**CZĘSTOTLIWOŚĆ
ODŚWIEŻANIA**
do 144 Hz



Od 3 500 PLN | www.tcl.com



śności, ale staje się nieco ostry przy wyższym. Warto w przypadku tego typu ekranu dodać do zestawu soundbar.

Pilot TCL ma przyciski głośności i wyciszenia z boku, co może nie spodobać się osobom leworęcznym. Ma też dedykowany przycisk trybu artystycznego. Brakuje mu dedykowanych przycisków odtwarzania/pauzy i zmiany kierunku oraz ma kilka mylących ikon przycisków. Są tylko dwa przyciski skrótów. Nie jest też podświetlany.

NXTFRAME działa na systemie operacyjnym Google TV. O ile Samsung nie pobiera opłat za podstawowy zestaw obrazów do wyświetlania w trybie artystycznym, chcąc korzystać z dodatkowych, trzeba zdecydować się na subskrypcję. TCL nie pobiera opłat za tryb artystyczny, udostępniając kilkanaście opcji do wyświetlania. Dostępny jest również tryb Relax z animowanymi wygaszaczami ekranu i akompaniamentem muzycznym. Do tego dochodzą różne zegary i ściany ze zdjęciami. Google TV jest bardzo elastycznym i bogatym systemem, z którego korzystają chociażby telewizory Sony, gdzie choć nie reklamuje się tej opcji szeroko, również istnieje możliwość wyświetlania obrazów na wiele sposobów.

TCL idzie o krok dalej, wprowadzając funkcję AI Art. Wybiera się w niej kategorie, np. impresje Moneta, styl i lokalizację, a telewizor generuje zupełnie nowy obraz, który można zapisać w bibliotece. To fajna zabawa, jeśli ktoś lubi eksperymentowanie i interesują go bardziej generowane przez sztuczną inteligencję dzieła niż oryginalne obrazy, które wspiera Samsung.

Z drugiej strony interfejs użytkownika w trybie artystycznym wymaga nauki. Różne ustawienia wyświetlania wydają się znajdować w różnych miejscach. Nie ma łatwego ani logicznego sposobu powrotu do menu głównego, a irytujący komunikat o ładowaniu zasobów pojawia się na kilka sekund – czasami dłużej – za każdym razem, gdy wybierzesz nowy obraz lub system przejdzie do następnego.

Bardzo złą wiadomością jest fakt, że TCL nie umieściło czujnika ruchu w telewizorze, co oznacza, że nie może on automatycznie przejść w tryb sztuki, gdy w pomieszczeniu nie ma żadnej aktywności, i obudzić się ponownie, gdy taka aktywność się pojawi. Trudno zrozumieć ten brak, który stanowi jedną z zalet telewizora Samsunga.

“

CHIŃSKI PRODUCENT
STYL STAWIA
PONAD ZAWARTOŚĆ,
CHARAKTERYZUJĄC
SIĘ SŁABYMI
WŁAŚCIWOŚCIAMI
WYŚWIETLANEGO
OBRAZU

Podobnie, chociaż można dostosować ogólną jasność telewizora z głównego menu ustawień, nie ma niezależnego ustawienia jasności dla trybu artystycznego. To niefortunne, ponieważ niższa jasność pomaga „sprzedać” iluzję obrazu. Obniża też pobór prądu przez pozostałą część doby. Nie ma też czujnika światła otoczenia, który automatycznie dostosowywałby jasność w zależności od ilości światła w pomieszczeniu. Nie ma też jakichkolwiek ustawień godzin pracy.

NXTFRAME to telewizor, który będąc w specyficznej kategorii trudno rozpatrywać bez porównania z konkurencją. Nie oferując lepszej jakości obrazu i dźwięku i mając gorszą funkcjonalność, mógłby przekonywać znacząco niższą ceną. Może w następnej generacji?

WERDYKT

PLUSY Dodatkowa ramka w zestawie. Ciepłe, żywe kolory. Sporo bezpłatnych, wbudowanych grafik.

MINUSY Jasność i kontrast poniżej przeciętnej. Brak ustawień jasności lub godzin nocnych dla trybu artystycznego. Brak wykrywania ruchu lub światła otoczenia. Interfejs trybu artystycznego. Brak dodatkowych stylów ramek.

NASZYM ZDANIEM Pomysł na poszerzenie rynkowej oferty telewizorów artystycznych jest bardzo dobry, ale TCL prawie w każdym aspekcie przegrywa z konkurencją, w dodatku nie kusząc atrakcyjniejszą od niej ceną.

OCENA

48

KINO - PRO VIDEO CAMERA

JEŚLI NAGRYWANIE FILMÓW IPHONEM TRAKTUJESZ BARDZO POWAŻNIE

Może to być zaskakujące wyznanie, ale przez bardzo długi czas nie byłem zainteresowany prywatnym wykorzystywaniem iPhone'a jako aparatu czy kamery. Wynika to z używania do tego celu oddzielnego, pełnowymiarowego sprzętu fotograficznego. Nawet ja jednak muszę przyznać, że postęp w miniaturyzacji obiektywów, nawet w mniej intensywnych ostatnich latach, jest bardzo imponujący. *Kino*, aplikacja video firmy Lux Optics, uświadomiła mi, jak wiele tracę, nie wykorzystując iPhone'a do nagrywania filmów. Apka próbuje połączyć profesjonalne sterowanie z prostym interfejsem.

Kino to radykalny skok w porównaniu z wbudowaną aplikacją *Aparat* iPhone'a. Własna aplikacja Apple jest bardzo wydajna i stawiała się coraz bardziej na przestrzeni lat, ponieważ firma coraz częściej czyniła robienie dobrych zdjęć i filmów najlepszą funkcją nowych telefonów. *Kino* jednak odzwierciedla preferencję udostępniania informacji i szczegółowych ustawień w sposób, w jaki Apple jest bardziej niechętny w swojej własnej aplikacji, co zaczęło się dopiero powoli zmieniać w ostatniej generacji. *Kino* już teraz daje bardziej bezpośrednią kontrolę nad szczegółami, takimi jak balans bieli i ostrość. Lux Optics rozumie, że poza kadrowaniem, kluczową wartością kinematografii jest manipulowanie kolorem i światłem według własnego gustu za pomocą ustawień aparatu.

W interfejsie podgląd przechwytywanego obrazu zajmuje klasycznie większość ekranu. Patrząc na obraz, trzymając iPhone'a poziomo, wizualny wskaźnik poziomu dźwięku znajduje się w lewym dolnym rogu ekranu, a ilość pozostałego czasu nagrywania przy obecnych ustawieniach i ilości pamięci w prawym górnym rogu.

Na górze ekranu znajdują się informacje o bieżącej rozdzielczości, liczbie klatek na sekundę, profilu HDR oraz kodeku używanym do kompresji. Pasek szybkiego dostępu ujawnia wybór obiektywów i przełącznik automatycznego ustawiania ostrości.



Przycisk *Grade* umożliwia włączenie gradacji kolorów i wybranie spośród wielu doskonałych wstępnie wybranych opcji. Możliwe jest ich użycie przy nagrywaniu, ale i w postprodukcji.

Kino ma dwie główne funkcje, które sprawiają, że nagrywane przez nią filmy wydają się bardziej „kinowe” niż w przypadku innych wirtualnych aparatów. Pierwsza to sposób, w jaki Lux Optics dodaje rozmycie ruchu do filmów. Apka jest zaprojektowana tak, aby automatycznie dostosowywać ekspozycję. Jeśli nagrywałeś filmy na telefonie, możesz zauważyć, że wyglądają one bardziej wyraźnie i mają wyższą liczbę



SPECYFIKACJA

KOMPATYBILNOŚĆ

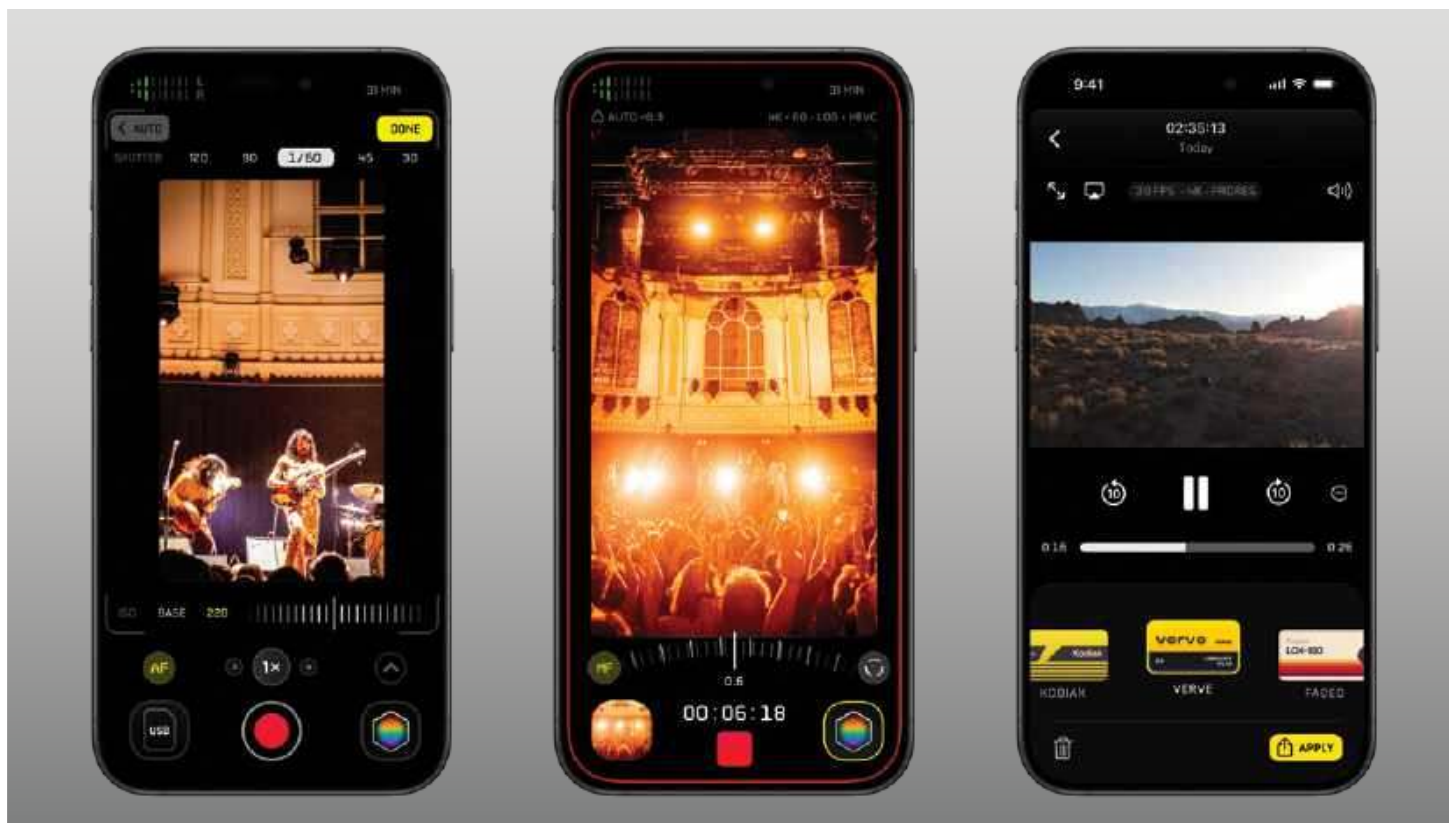
iOS 17 lub nowszy

OBSŁUGIWANE

TELEFONY iPhone XS, XS Max, XR, SE (2. i 3. generacji), 11 i nowsze



Od 40 PLN | www.shotwithkino.com



“

APLIKACJA SKUPIA SIĘ NA UMOŻLIWIENIU REJESTROWANIA WYSOKIEJ JAKOŚCI FILMÓW I DODAWANIU WYSMAKOWANEJ OBRÓBK

klatek na sekundę niż standardowy film, który zobaczysz na telewizorze. Większość filmów jest rejestrowana z szybkością 24 klatek na sekundę. To idealne ustawienie, które pozostawia akcję wystarczająco wyraźną, aby ją śledzić, ale nie tak wyraźną i klarowną, aby

WERDYKT

PLUSY Profesjonalne opcje przy zachowaniu prostego interfejsu. Rozsądna, jednorazowa opłata.

MINUSY Brak opcji robienia zdjęć wymusza rotowanie aplikacjami.

NASZYM ZDANIEM Jeśli twoje traktowanie poważnie filmowania wykracza poza standardy mediów społecznościowych, *Kino* będzie aplikacją dla ciebie.

OCENA

85

wydawała się sztuczna. Zastosowanie rozmycia ruchu przez *Kino* za pomocą funkcji AutoMotion ma osiągnąć ten sam efekt.

Drugą funkcją jest wspomniana gradacja w funkcji Instant Grade, również takiej opartej na własnoręcznie przygotowanym lub zaciągniętym pliku LUT. Lux Optics przypisuje inspirację do tej funkcji wprowadzeniu przez Apple ProRes Log na iPhone 15 Pro i Pro Max. Log to nowa metoda kodowania materiału wideo, która zachowuje więcej informacji z klipu, takich jak światła i cienie. Materiał filmowy Log dobrze nadaje się do gradacji kolorów, w czym pomaga Instant Grade.

Na pierwszy rzut oka przełączanie się między różnymi gradacjami *Kino* może wydawać się trochę jak stosowanie filtra *Instagrama* i nie wydaje się profesjonalne. Jednak dostosowania wprowadzane przez *Kino* wykraczają poza nakładanie powierzchniowej warstwy koloru lub tekstury. Są one również, ogólnie rzecz biorąc, o wiele bardziej gustowne niż jakakolwiek opcja, którą znajdziesz w aplikacji mediów społecznościowych. Możesz je również łatwo zastosować po fakcie, więc jeśli nie chcesz się do niczego zobowiązywać przed podjęciem działań, wszystkie opcje są nadal na stole.

Każda firma musi podjąć decyzję, ile sztuczności jest gotowa wprowadzić do swojego oprogramowania aparatu, aby ułatwić robienie dobrych zdjęć i edytowanie złych według własnych upodobań. Dzięki narzędziom takim jak style fotograficzne od Apple, wydaje się, że marka coraz bardziej jest skłonna do dawania różnych opcji użytkownikom. Google już jakiś czas temu odleciało w kosmos z wykorzystaniem sztucznej inteligencji i możliwe, że inni gracze także podążą w tym kierunku. *Kino* wydaje się dobrym rozwiązaniem pośrednim, wykorzystującym to, do czego zdolne są nowoczesne iPhone'y, ale ostatecznie skupionym przede wszystkim na umożliwieniu rejestrowania wysokiej jakości filmów i dodawaniu wysmakowanej obróbki.

Aplikacja Lux Optics ma prosty interfejs, który jest przystępny dla nowych użytkowników, ale ma mnóstwo przyjaznych dla profesjonalistów ustawień i informacji, które powinny zadowolić zapalonych operatorów filmowych. Z kolei uwzględnienie w aplikacji tutoriali, a jakże, wideo, pomoże każdemu wykorzystać maksimum z oprogramowania.

DALI IO-8

ODSŁUCH KLASY WYŻSZEJ

Jest mnóstwo rzeczy, które możesz kupić, jeśli masz 2 700 PLN w kieszeni. Nowy telewizor. PS5 Pro z nie mniej niż trzema grami. Dwie pary Sony WH-1000XM5, a resztę wydać na nową parę butów. Albo możesz kupić sobie parę tych słuchawek – niemal boskich, bezprzewodowych Dali IO-8 z redukcją szumów.

Istnieje cała masa różnych powodów, dla których warto postawić na tę opcję. Brzmia wspaniale, są bardzo wygodne na głowie i świetnie leżą w dłoni. Ale muszą być naprawdę niesamowite, aby uzasadnić tę wysoką cenę – i na szczęście mają na to papiery.

Oczywiście są inne opcje niższych cen w wysokim segmencie. AirPods Max, para słuchawek, które większość ludzi nazwałaby drogimi, kosztuje 200 PLN mniej. Sony WH-1000XM5 kosztuje mniej niż połowę tego co propozycja Dali. Ale jest jedna kluczowa rzecz, o której należy pamiętać w kwestii ceny IO-8. To nie są słuchawki, które mają trafić do tej samej grupy odbiorców, co flagowe modele popularnych marek. Zamiast tego są przeznaczone dla tych, którzy mogą wybrać również drogie Noble Fokus Apollo lub Focal Bathys. Nawet wtedy są bardzo drogie, a w tym przedziale cenowym mniej chodzi o to, „co brzmi najlepiej”, a bardziej „jaki dźwięk preferujesz”.

Konstrukcja Dali IO-8 zgodnie z przewidywaniami nie skrzypi i nie trzeszczy. Jest gęsta, dzięki wytrzymałemu plastikowi, zimnym, metalowym akcentom i mieszance tworzywa i skóry. Nawet silikon pokrywający wyściółkę pałąka wydaje się drogi, bez tego „lepkiego” uczucia, jakie mają tańsze opcje.

Weganie nie będą jednak zadowoleni – nauszники są owinięte skórą i nie ma innej opcji wykończenia. Są jednak supermiękkie i pluszowe, co sprawia, że są niezwykle wygodne na uszach. Możesz nawet obrócić je przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, aby odczepić je i wymienić na nową parę. To miły przykład myślenia przyszłościowego.

Przesuwanie nauszników w dół po niezwykle gładkich, metalowych suwakach jest przyjemne i idealnie dopasowuje się do głowy. Słuchawki są zarazem trochę mniejsze od

SPECYFIKACJA

KOLORY Carmel
White, Iron Black

PRZETWORNIK
50 mm

POŁĄCZENIA
Bluetooth 5.2, mini
jack 3,5 mm, USB-C

FORMAT AUDIO
16-24-bitowy
dźwięk, częstotli-
wość próbkowania
32/44,1/48/96 kHz

KODEKI AAC,
aptX, aptX HD,
aptX Adaptive

WAGA 325 g



konkurencyjnych, przez co jeśli masz dużą głowę, lepiej sprawdzą się Focal Bathys.

W pudełku znajduje się etui, które jest o wiele lepsze od dołączonego do AirPods Max. Porównaj je jednak z czymś takim dołączonym do wyżej wymienionych alternatyw, a pozostawia trochę do życzenia.

Im więcej płacisz za parę słuchawek bezprzewodowych, tym bardziej prawdopodobne jest, że będziesz mieć dostęp do fizycznych elementów sterujących, a nie dotykowych. Apple zdecydowało się na fizyczne elementy sterujące w AirPods Max, Focal umieścił przyciski w swoich Bathys, więc IO-8 są w dobrym towarzystwie ze swoim wyborem.

Na prawym nauszniku znajdziesz wszystkie swoje przyciski. Zewnętrzna część zawiera duży, metalowy okrąg, z dużym przyciskiem odtwarzania/pauzy i klawiszami zwiększania i zmniejszania głośności. Naciśnij ten odtwarzania/pauzy kilka razy, a przeskoczysz do przodu i do tyłu. Przyciski są



Dzięki intuicyjnym przyciskom wielofunkcyjnym możesz odtwarzać, wstrzymać, pomijać utwory i wiele więcej, bez sięgania po telefon.

lekko klikalne, pozytywne w sprzężeniu zwrotnym, ale nie na tyle głośne, abyś usłyszał kliknięcie jak w przypadku Beats Studio Pro. Na krawędzi nausznika znajduje się przycisk zasilania/parowania, EQ i przełącznik ANC.

Dali uważa brak dedykowanej aplikacji za coś pozytywnego. Skłaniał-

Lekki pałąk słuchawek IO8, stylowe materiały tekstylne i luksusowo wyściełane nauszники zapewniają wiele godzin komfortowego słuchania muzyki.

WERDYKT

PLUSY Doskonała konstrukcja. Świetny, wszechstronny dźwięk. Bas. Sterowanie.

MINUSY Cena. Kiepskie etui.

NASZYM ZDANIEM Przepis na idealny zestaw słuchawek jest gotowy – pamiętaj tylko, że musisz dużo zapłacić, aby je zdobyć.

OCENA

89

bym się ku temu, ale znajdują się tacy, którzy będą narzekać na brak możliwości personalizacji. W terminologii audiofilskiej oznacza to, że słuchawki są zawsze „takie, jakie zamierzał producent”, a wszystkie główne opcje można przełączać na samych słuchawkach. Na przykład istnieje konfigurowalny EQ, ale otrzymujesz tylko jeden, podbijający bas. Chcesz włączyć i wyłączyć ANC lub aktywować tryb przezroczystości? Naciśnij przycisk ANC. To miecz obosieczny. Osobiście uwielbiam proste rozwiązania, więc jeśli lubisz podejście stawiania na wysoką liczbę ustawień, tutaj tego nie znajdziesz. Słuchawki działają także w trybie multipoint i przewodowym.

Dali nazywa ANC na pokładzie IO-8 „audiofilską” redukcją szumów. Chodzi o to, że ANC nie zmienia sygnatury dźwiękowej jak większość innych słuchawek, jednocześnie blokując hałas świata zewnętrznego. Czy to działa? Tak, doskonały dźwięk jest zachowany, a hałas jest blokowany. Czy jest tak dobry jak redukcja szumów w słuchawkach Sony? Nie, ale to nie wydaje się być celem IO-8.

Tryb przezroczystości jest również solidny, choć trochę przesadnie entuzjastyczny. Naprawdę przechwytuje wszystko z zewnątrz, mikrofony nie są wybredne w kwestii tego, co słyszysz. Dobrze sprawdzają się również w trakcie rozmów telefonicznych.

Słuchając muzyki, Dali IO-8 błyszczą swoją szerokością dźwięku i dynamiką. Instrumenty można umiejscowić i naprawdę poczuć się, jakby będąc na sali koncertowej, słuchając nagrania na żywo. Wszystko to składa się na świetne doświadczenie, które wyróżnia je na tle konkurencji o podobnej cenie, takiej jak Bowers & Wilkins.

Gdy przekroczysz pewien pułap cenowy, prawie wszystko, co kupisz, będzie brzmiało dobrze. Następnie wszystko sprowadza się do tego, czy podoba ci się profil dźwięku i jakiego gatunku słuchasz. IO-8, jak można by się spodziewać, brzmią znakomicie. Są czyste, klarowne i wypełnione pięknym, bogatym basem. Jeśli lubisz cieplejszą sygnaturę dźwięku z większą ilością basu, czeka cię oszałamiające doświadczenie.

Żywotność baterii jest mniej więcej taka sama jak w przypadku większości słuchawek bezprzewodowych – 35 godzin z wyłączonym ANC i 30 godzin z włączonym ANC. Ładowanie jest proste – wystarczy podłączyć kabel USB-C. Naładujesz je w ciągu dwóch godzin, a podczas ładowania możesz podłączyć kabel 3,5 mm do przewodowego odtwarzania.

Dali IO-8 to spektakularna para słuchawek – niemal bezbłędna. To świetnie wyglądające, oszałamiająco brzmiące, wygodne słuchawki, które zawodzi tylko ich nieco tandetne etui.

TWELVE SOUTH PLUGBUG WITH FIND MY

JEDNA ŁADOWARKA – WSZĘDZIE I DO WSZYSTKIEGO

T3

Od 348 PLN | www.twelvesouth.eu

TwelveSouth PlugBug with Find My z czterema podnazwami w zależności od mocy i końcówek dostępnych w zestawie ma mało elegancką nazwę, ale to jedna z niewielu niedoskonałości w niemal idealnym produkcie.

Niekoniecznie zgodnie z moją wolą, bardzo dużo podróżuję – po mieście, kraju, Europie i świecie. Od zawsze w związku z tym staram się na bieżąco wybierać dla siebie najlepsze możliwe rozwiązanie z zakresu ładowania mojej elektroniki, bez względu na to, czy dotyczy to pilnego podłączenia się do prądu „na mieście”, na lotnisku czy w kawiarni lub hotelu na drugim końcu świata. Protokół USB-C PD powinien mieć swoją świątynię na cześć tego, jak uprościł moje pakowanie się, ale stworzenie ładowarki, która naprawdę robiłaby różnicę to wciąż sztuka.

Nowa ładowarka GaN TwelveSouth jest oferowana we wspomnianych kilku wersjach, ale wybór zasadniczo sprowadza się do opcji 50 W z dwoma portami, ważącej 120 g, i wariantu 120 W z czterema portami, ważącej 250 g. W wersji podróżniczej oznacza to zaś dwa zestawy adapterów regionalnych, z dwiema lub sześcioma końcówkami.

Smukły profil i skierowana w dół konstrukcja z portami na dole to przemyślana konstrukcja. Rozwiązuje problem promienia gięcia kabla i zmniejsza ryzyko naprężeń skręcających i uszkodzeń kabla, pozwalając mu naturalnie opadać. Większość kabli ma tendencję do oferowania pewnego stopnia wsparcia – zwykle widocznego jako grubsza końcówka przed wtyczką USB-C, ale nadal narażasz zakończenie na złączu na pewien stopień obciążenia.

Wbudowana funkcja AirTag umożliwiająca powiązanie ładowarki z aplikacją *Znajdź* jest bezcenna i jest funkcją, która ma znaczenie, jako że to pierwszy taki produkt na rynku. Zintegrowanie tego elementu z formą ładowarki jest nie tylko eleganckie i dyskretne, ale i wyjątkowe. Pozwala łatwo namierzyć ładowarkę w przypadku zostawienia jej w gniazdku w hotelu, ale także całego dobytku, kiedy znajduje się w plecaku, który zostawimy w jakimś lokalu, lub, o zgrozo, zostanie nam skradziony. Szkoda, że modułu nie można ładować bezpośrednio, a działa na baterię, tak jak AirTag, ale powinna ona wystarczyć na rok użytkowania, więc nie jest to bardzo duża niedogodność.

Muszę przyznać, że nie do końca podoba mi się wybór wykończenia ładowarki. Kwestia biało-czerwonej kolorystyki to rzecz gustu, ale połyskliwy materiał łatwo się rysuje. Wolałbym, żeby TwelveSouth wybrało matowe pokrycie. Drobiazg, ale w produkcie, który musi dużo kosztować, chciałbym móc do niczego się nie przyczepić.

Oczywiście Święty Graal ładowarek nie istnieje również ze względu na kształty listew zasilających i gniazd na całym świecie, ale to już jest problem nierozwiązywalny. Warto jedynie pamiętać, że w związku ze swoją mocą, zwłaszcza w większym wariantcie, funkcjo-

SPECYFIKACJA

WYMIARY 83 x 49 x
22 mm (50 W), 104 x
60 x 31 mm (120 W)

WAGA 110 g (50 W),
250 g (120 W)

nalnością i liczbą portów, „kostka” jest dość szeroka i przy niektórych listwach może blokować dostęp do gniazda obok.

Ogólnie jednak TwelveSouth PlugBug with Find My to fantastyczny produkt. Doskonale zarządza ładowaniem z czterech portów, ma najbardziej optymalną moim zdaniem, niskoprofilową konstrukcję, lokalizator obsługujący aplikację *Znajdź*, a całość jest dostarczana w eleganckim, twardym etui. Ładowarka w najdroższym wariantcie kosztuje dużo, bo aż 610 PLN i można się spodziewać, że za rok lub dwa lata nastąpi rewizja, gdy AirTag 2 będzie dostępny z obietnicą jeszcze lepszej funkcjonalności. Tymczasem jednak to unikatowe rozwiązanie na rynku, które bez wątpienia zadowolili często podróżujących.

WERDYKT

PLUSY Niski profil. Pomysł z wbudowaniem funkcjonalności AirTaga. Solidne etui.

MINUSY Błyszcząca powierzchnia łatwo się rysuje.

NASZYM ZDANIEM W swoim najwyższym, a zarazem najciekawszym wariantcie, ładowarka TwelveSouth kosztuje dużo, jednak jej unikalność sprawia, że trafiając do konkretnego odbiorcy, nie zawiedzie jego oczekiwania.

OCENA

86



SWITCHBOT ROLLER SHADE

ROLETA DLA PERFEKCJONISTÓW

T3

Od 220 EUR | eu.switch-bot.com

Inteligentny dom to nie tylko oszczędność czasu i energii, ale również małe, życiowe wygody, które jesteśmy w stanie stworzyć dzięki nowym technologiom. Do tych ostatnich z pewnością zaliczyłbym możliwość automatyzacji zasłon i rolet okiennych w domu czy mieszkaniu. O ile kwestię przesuwania zasłon po karniszu firma SwitchBot rozwiązała już jakiś czas temu dzięki silnikowi Curtain 3, to rolety były do tej pory nieobecne w portfolio producenta. Sytuacja ta jednak uległa zmianie wraz z wprowadzeniem do oferty zintegrowanej rolety Roller Shade, która gwarantuje coś, czego żaden inny producent nie był w stanie osiągnąć.

Marka SwitchBot słynie ze swoich sprytnych produktów, które w bardzo prosty sposób automatyzują rutynowe, codzienne czynności. Nie inaczej jest z nową roletą Roller Shade, która na pierwszy rzut oka niczym specjalnym nie różni się od konkurencji. Zwijany materiał (dostępny w kolorze białym lub szarym) został umieszczony w eleganckiej, aluminiowej kasecie, która odnajdzie się w większości nowoczesnych wnętrz. W tulei z materiałem zamontowany został silnik i bateria, a na zakończeniu obudowy, po lewej stronie znajdziemy port USB-C do ładowania i wyjście 3,5 mm do którego podłączamy przewód z prostym pilotem. Wszystkie te elementy wykonane są z wysokiej jakości materiałów i już samo to wystarczyłoby do wystawiania pozytywnej oceny. SwitchBot poszedł jednak o krok dalej i jako pierwszy na rynku stworzył inteligentną roletę, którą sami możemy dociąć i idealnie dopasować od naszego okna. Jest to rozwiązanie, na które sam czekałem od dawna, a które aż prosiło się o implementację.

Sposób, w jaki producent podszedł do tego wyzwania, zasługuje na dużą pochwałę. W zestawie z roletą znajdziemy niezbędne elementy konieczne do jej docięcia. Proces ten wymaga co prawda odrobiny czasu i wykonania dokładnych pomiarów, ale ostatecznie sprowadza się on do zamontowania swego rodzaju gilotyny na tulei z roletą i uruchomienia jej silnika, którego obroty precyzyjnie dotną materiał. Potem pozostaje tylko dopasowanie aluminiowej poprzeczki i kasety, które rozsuwają się w podanym na opakowaniu zakresie i voilà. Każdy krok, jaki musimy wykonać, jest dokładnie opisany w instrukcji, a cały proces zajął mi nieco ponad godzinę, łącznie z montażem nad oknem.

W zależności od tego jak często będziemy korzystać z rolety, w pełni naładowana bateria powinna wystarczyć na około 8 miesięcy funkcjonowania. Jeśli jednak nie chcemy zawracać sobie głowy uzupełnianiem energii, wystarczy dokupić i podłączyć niewielki panel słoneczny z oferty producenta. Sam materiał rolety w 100% blokuje

SPECYFIKACJA

WYMIARY S (58-80 cm),
M (80-110 cm),
L (110-140 cm),
XL (140-185 cm)

KOLOR biały, szary

STEROWANIE

przez aplikację
SwitchBot, pilot

przenikanie światła, ma maksymalną długość 220 cm, więc nada się również do drzwi balkonowych, a mechanizm zwijania w trybie Silent Mode generuje hałas na poziomie zaledwie 30 dB. Do obsługi rolety służy mały, przewodowy pilot, ale oczywiście najlepszym rozwiązaniem jest dodanie jej do ekosystemu SwitchBot przez dedykowaną aplikację. To właśnie tam ustawimy położenia końcowe, stworzymy wszelkie automatyzacje oraz sceny, określimy harmonogram pracy, czy prędkość z jaką roleta ma pracować. Również tam (za pośrednictwem mostka SwitchBot Hub 2 lub SwitchBot Hub Mini z Matter) będziemy ją w stanie wprowadzić do ekosystemu Matter i dodać roletę chociażby do Apple HomeKit, Google Home czy Homey Pro.

Inżynierowie odpowiedzialni za opracowanie wszystkich aspektów tego produktu z pewnością zasłużyli na podwyżkę. Możliwość dopasowania długości inteligentnej rolety do każdego okna bez tytułu eksperta DIY jest nie lada osiągnięciem, za które moje własne poczucie pedantyzmu jest marce SwitchBot niezwykle wdzięczne.

WERDYKT

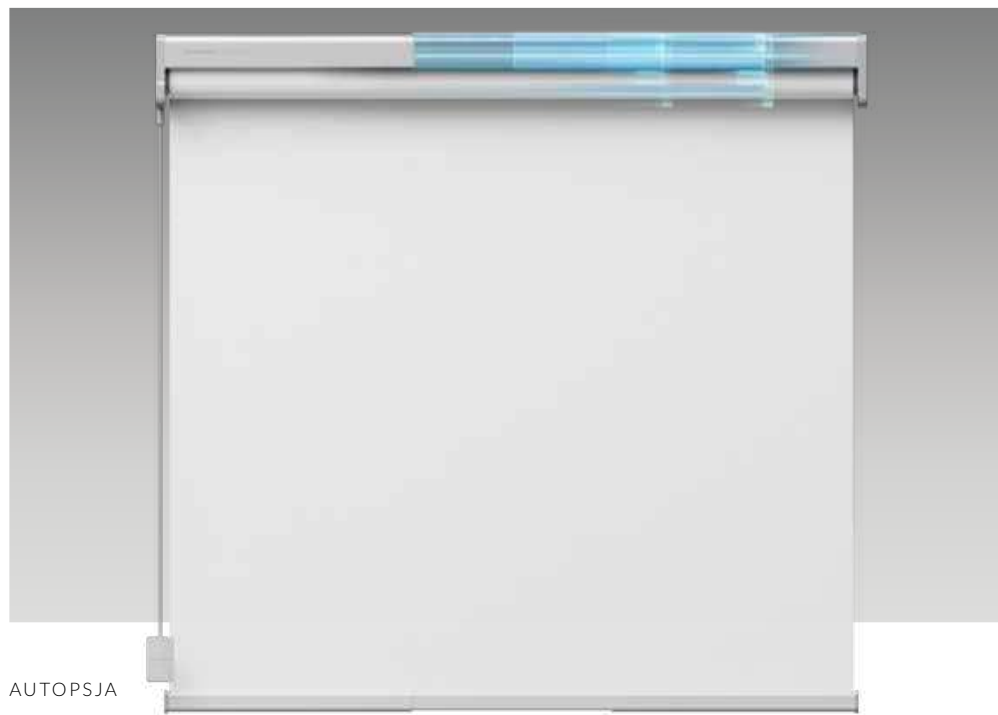
PLUSY Możliwość skrócenia rolety i dopasowania od każdego okna. Wysokiej jakości materiał.

MINUSY Proces montażu wymaga trochę czasu i cierpliwości. Na ten moment tylko dwa kolory materiału.

NASZYM ZDANIEM W końcu inteligentna roleta, która będzie pasować do każdego okna.

OCENA

88



RENAULT SYMBIOZ

ELEGANCKI I NOWOCZESNY,
Z DOSKONAŁĄ PRAKTYCZNOŚCIĄ

Renault Symbioz to średniej wielkości, hybrydowy, rodzinny SUV, który na pierwszy rzut oka może wydawać się nieco zbędny. Ma podobny styl projektowania jak jego firmowi koledzy, a w szczególności najnowszy Renault Captur, z którym dzieli ten sam silnik o mocy 145 KM. Jeśli ta moc wyjściowa brzmi znajomo w kontekście Renault, to dlatego, że silnik ten można znaleźć również w wielu innych modelach Renault, w tym Clio, Arkana i Austral. Gdzie więc w tym wszystkim mieści się Symbioz?

Cóż, Renault pozycjonuje swój najnowszy samochód jako wstęp do swojej gamy hybrydowych SUV-ów. Symbioz ma 4,41 m długości, co plasuje go powyżej Captura i poniżej Australa. Co ważniejsze jednak, Renault ustaliło cenę wyjściową na mniej niż 130 000 złotych, co prawdopodobnie spodoba się kupującym samochód rodzinny, poszukującym przestronnego i wygodnego, pięcioosobowego kombi.

Ale co z rywalami spoza sieci dealerskiej Renault? Producent ustawił wszechobecnego Nissana Qashqai jako bezpośredniego rywala, którego trudno będzie pokonać. Następnie trzeba zmierzyć się z wysoce kompetentnymi Skodą Karoq i Volkswagensem Tiguanem. To trudne zadanie, ale Renault podchodzi do niego ze spokojem. Panuje tutaj przekonanie, że Symbioz ma bogatą listę standardowego wyposażenia, pojemny bagażnik i kuszącą cenę jako czynniki decydujące.

Obecnie Symbioz jest dostępny tylko z jednym silnikiem – wspomnianym już 145-konnym silnikiem hybrydowym, podłączonym do automatycznej skrzyni biegów. Dostępne są cztery wersje wyposażenia, zaczynając od evolution, następnie techno, kultowy esprit Alpine i na koniec iconic.

Wszystkie samochody są wyposażone w przyzwoitą ilość dodatków. Już od najniższych poziomów mamy 10,4-calowy wyświetlacz informacyjno-rozrywkowy w orientacji pionowej, kamerę cofania i bezprzewodowe ładowanie smartfona. W standardzie jest również wiele systemów bezpieczeństwa, a także



Cena modelu testowego | 169 900 PLN

“

TO SAMOCHÓD RODZINNY
- MOCNY, WYTRZYMAŁY,
WYGODNY I WYDAJNY

SPECYFIKACJA

**PRĘDKOŚĆ
MAKSYMALNA**

170 km/h

0-100 KM/H

10,6 sekundy

SILNIK 1.6 E-Tech
full hybrid

MOC 145 KM

**MAKSYMALNY
MOMENT
OBROTOWY**

250 Nm



przycisk, aby wyłączyć kilka wybranych z nich za jednym razem, w zależności od tego, które systemy uważasz za potrzebne.

Symbioz został zaprojektowany z przestrzenią i światłem jako priorytetami. Oczywiście, samochód ma mnóstwo miejsca z przodu, w tym nad głową dla dwóch wysokich osób, które mogą się wygodnie rozsiąść, a także sporo miejsca między dwoma przednimi fotelami – tutaj nie ma mowy o uderzaniu się łokciami. Kierując się na tylną kanapę, powinna zmieścić trójkę dzieci z wystarczającą ilością miejsca na ramiona, ale trójce dorosłych może być ciasno. Zwężająca się linia dachu zaczyna także ograniczać przestrzeń nad głową. Para osób o wzroście 180 cm mogłaby się tam wygodnie rozsiąść, ale uznajmy to za limit. Poza tym, nawet przy ustawieniu kanapy w najbardziej odsuniętej pozycji, miejsca na nogi jest niewiele. Ci, którzy zamierzają regularnie przewozić wyższych pasażerów z tyłu, mogą rozważyć zakup większego Australa.

Renault zapewnia kilka schowków i przestrzeń do przechowywania. Z przodu mogłem wykorzystać duże kieszenie w drzwiach do ustawienia w nich napojów lub innych przedmiotów, a środkowy podłokietnik można również otworzyć w celu schowania drobniaków. Przed podłokietnikiem znajduje się kilka uchwytów na kubki, a następnie punkt ładowania bezprzewodowego telefonu pod platformą selektora biegów. Pasażerowie tylnego rzędu mają do dyspozycji kilka mniejszych kieszeni w drzwiach, a także siatkę do przechowywania za dwoma przednimi siedzeniami.

Bagażnik jest natomiast jednym z najlepszych w swojej klasie. Renault umieścił tylną kanapę na szynie, więc można ją przesunąć do przodu nawet o 16 cm, aby zoptymalizować przestrzeń w bagażniku. Przy podniesionych siedzeniach i całkowicie wsuniętym tyle, bagażnik pomieści maksymalnie 492 litry, ale przy całkowicie przesuniętym do przodu, przestrzeń rośnie do 624 litrów. Po złożeniu tylnych siedzeń maksymalna pojemność bagażnika wynosi 1 582 litry.

Renault Symbioz jest standardowo wyposażony w kamerę cofania we wszystkich modelach. Nie jest to najwyższa jakość i wydaje się dość przestarzała w tym, co jest w stanie przekazać za pomocą wyświetlacza infotainment, ale z pewnością pomaga. Wszystkie samochody korzystają również z czujników parkowania z alarmem, który powiadamia o zagrożeniach podczas parko-



Samochód ma niezwykle pojemny bagażnik jak na swoją klasę i jest standardowo wyposażony w sporo technologii.



Symbioz wydaje się dobrze zbudowany, wygodny i bardzo wydajny.

wania, podczas gdy wysokie wyposażenie ma kamery 360 stopni, aby jeszcze bardziej ułatwić parkowanie, nawet jeśli ponownie mamy do czynienia ze stosunkowo niską rozdzielczością obrazu.

Moje pierwsze wrażenie na temat kabiny Symbioza było takie, że ma ona w sobie coś z wytrzymałego samochodu rodzinnego. Od tkaniny siedzeń po niektóre plastikowe wykończenia wokół, uważam, że to może być solidna konstrukcja. To jest to, czego oczekujesz od voiture à vivre, ale nie znaczy to, że jest mdle lub tanie.

Symbioz łączy odrobinę artystycznego, francuskiego stylu z trwałością, przecinając niektóre twarde plastiki tkaniną deski rozdzielczej lub polerowanym niebieskim metalem (w zależności od tego, na jakie wykończenie się zdecydujesz). Kabina może wydawać się dość ciemna ze względu na ograniczoną liczbę dostępnych kolorów, ale można to naprawić za pomocą otwartego dachu Solarbay – dostępnego w testowej wersji esprit Alpine. W niej zresztą otrzymałem też odrobinę więcej tej marki, wraz z akcentami pomagającymi podnieść sportowy charakter kabiny, jakby pomimo charakteru jazdy, o którym za chwilę.

Symbioz ma również rząd prawdziwych przełączników kołyskowych do funkcji, takich jak klimatyzacja czy prędkość wentylatora. Są one bardzo mile widziane, ponieważ znalezienie odpowiednich przycisków na ekranie informacyjno-rozrywkowym podczas jazdy może być uciążliwe.

Samochód może rozpędzić się „do setki” w ciągu 10,6 sekundy, a następnie osiągnąć prędkość maksymalną 170 km/h. Mając zaledwie 145 KM przy 250 Nm, Symbioz nie miał odwagi, aby mnie zachwycić. W mieście samochód chętnie jeździł na napędzie elektrycznym przez większość czasu, co sprzyjało ogólnie relaksującemu i przyjemnemu doświadczeniu.

Jednak, gdy wcisnąłem gaz nawet odrobinę, 1,6-litrowy silnik benzynowy ożywał mocno. Dzięki dodatkowemu kopnięciu silnika elektrycznego moc wydawała się wystarczająca, aby oddalić się od świateł, ale nie jest to szczególnie wyrafinowana jednostka ICE.

Pozycja za kierownicą jest zaś znakomita, z doskonałą widocznością przez ramię i łatwym dostępem do centralnych elementów sterujących. Sama kierownica jest ładnym, ergonomicznym elementem, a ręce układają się na niej w sposób, który wydaje się bardzo naturalny.

Podobnie jak kilka modeli w obecnej ofercie Renault, Symbioz wyróżnia się jakością jazdy. Choć niekoniecznie



przebija się przez niedoskonałości drogi, zawieszenie z łatwością je pochłania. Ustawienia jazdy dają wrażenie, że opracowano je z myślą o zgodności i opanowaniu – jakiegokolwiek poczucie usportowienia, by ostro i szybko jeździć, było praktycznie nieobecne.

Dobrze radził sobie na zakrętach, zachowując równowagę i opanowanie, tak jak Clio. Nie jest to zaskoczeniem, ponieważ oba samochody mają te same podwozia, ale nie jest to samochód, który zachęca do rzucania nim.

Renault Symbioz jest w pełni hybrydowym samochodem, jednak z baterią o pojemności zaledwie 1,26 kWh nie może on długo pracować na samym silniku elektrycznym. To powiedziawszy, jest to nadal wydajna jednostka. Podczas testu najniższe spalanie wyniosło 5 l/100 km, zazwyczaj oscylując między tą wartością a 5,5 l. Nieźle jak na rodzinny SUV.

Renault Symbioz nikogo nie zwali z nóg mrozącą krew w żyłach wydajnością ani nie rozpieszczy zmysłów dekadentckim luksusem. To samochód rodzinny, stworzony do życia rodzinnego – mocny, wytrzymały, wygodny i wydajny. Symbioz spełnia wszystkie te wymagania, ale czy jest tak dobry jak jego rywale? Uważam, że jest bardziej stylowy i nieco bardziej pożądanym niż Qashqai, choć sądzę, że ten drugi samochód ma nieco bardziej luksusowe wnętrze. Nie jest mniej wygodny ani mniej użyteczny pod względem mocy niż japoński samochód, ale zaczynać od poniżej 130 tysięcy złotych, sprawdza się jako ciekawa oferta.

OCENA

83

WERDYKT

PLUSY Inteligentny, stylowy i nowoczesny. Przestronne, przewiewne wnętrze. Doskonała oszczędność.

MINUSY Wydajność nie jest tak ekscytująca. System hybrydowy nie jest tak dobry jak w Toyocie. Twarde zawieszenie na większych kołach.

NASZYM ZDANIEM Potrzebujesz nowego samochodu rodzinnego, ale nie potrzebujesz całej przestrzeni Australa? Symbioz z pewnością powinien znaleźć się na twojej krótkiej liście.

BMW M5 SEDAN

727-KONNE M5 ZAPRASZA W SVOJE NIESKROMNE PROGI

Ra

dość. Rozczarowanie. Następnie uzasadnienie, zrozumienie i akceptacja. Zaczęłam postrzegać moją reakcję na zupełnie nowe BMW M5 2025 jako pięć etapów dobrego żalu. Radość, gdy zobaczyłem tę oszalałającą moc – 727 koni mechanicznych? O rany... Rozczarowanie, gdy dowiedziałem się, że jego masa własna wynosi ponad 2,5 tony. Pół tony więcej niż wychodząca generacja M5 F90? A następnie uzasadnienie, próba znalezienia sposobu na pogodzenie i porównania, które sprawiły, że nowa wersja nie tylko nie jest gorsza od starej. Jest zwyczajnie lepsza. Rozczarowanie mija.

Jasne, M5 stało się anachronizmem w swoim czasie – kto teraz kupuje dużą limuzynę z aspiracjami do bycia hipersamochodem? To domena dużych SUV-ów – niektórzy by się uśmiechnęli. Ale nie w Monachium, gdzie BMW stworzyło samochód dla ludzi, którzy tęsknią za osiąganiami w stylu Ferrari, a jednocześnie chcą zabrać w drogę całą rodzinę.

Przepis na M5 jest już od dawna znany. BMW nie było pierwszym, które umieściło wysoko dostrojony silnik w czterodrzwiowym sedanie – Mercedes zrobił to dużo wcześniej, wprowadzając model 350 SEL 6.3 w latach 60. – ale oryginalny M5 z 1984 roku nadal wydaje się linią startową dla sedana o wysokiej wydajności.

BMW wzięło sobie do serca raport Amerykańskiego Stowarzyszenia Medycznego, które namawia lekarzy, aby mniej liczyli się z danymi BMI, twierdząc, że tradycyjna metoda dzielenia masy ciała przez kwadrat wzrostu nie daje wiarygodnego obrazu ogólnego stanu zdrowia. Co płynnie przenosi nas do BMW M5 z 2025 roku, samochodu, który został skrytykowany za nadwagę w całym internecie, będąc w terytorium SUV-ów, który jednak porusza się jak influencer jogi.

BMW twierdzi, że nie miało innego wyboru, jak tylko dokonać tej zmiany. Bez znaczącej elektryfikacji istniało ryzyko, że nie będzie można go sprzedawać na niektórych rynkach. Wszystko to stworzyło nowy rozdział w historii jednego z moich ulubionych wyznaczników standardów wysokiej wydajności.

Chociaż może być krępy, nowemu M5 nadano odpowiedni charakter zagrożenia dzięki głębokim przednim i tylnym powierzchniom aerodynamicznym, połączeniu 20- i 21-calowych felg aluminiowych (większe z tyłu dla właściwej postawy dragstera) i subtelnym, ale niezaprzeczalnie wypukłym nadkolom. Pamiętacie film *Prawdziwe kłamstwa*, w którym muskularny Arnold Schwarzenegger był wciśnięty w smoking? Tak, to właśnie to.

To nie tylko rozszerzone błotniki (tylne debiutujące w M5) ani odrobinę dodatkowego rozstawu osi w porównaniu z samochodem ostatniej generacji są głównymi czynnikami odpowiedzialnymi za dodatkową masę. Prawdziwym złoczyńcą jest pierwszy hybrydowy układ gorącego sedana. Inżynierowie M

Helmut Kohl zjednoczył Niemcy, ale nowemu modelowi M5 udało się niewątpliwie dokonać czegoś o wiele trudniejszego – połączyć hybrydowy napęd z entuzjazmem do jazdy.



“

BMW ZMIENIŁO ETOS M5 Z UNIWERSALNEGO SPORTOWEGO SEDANA NA
PORYWAJĄCEGO GRAND TOURERA



SPECYFIKACJA

**PRĘDKOŚĆ
MAKSYMALNA**
305 km/h

0-100 KM/H
3,5 sekundy

SILNIK 4.4 PHEV

MOC 727 KM

**MAKSYMALNY
MOMENT
OBROTOWY**
1 000 Nm



pominęli 48-woltową technologię łagodnej hybrydy, która była już stosowana w modelach M-lite, takich jak X7 M60i, i zdecydowali się na pełny pakiet hybrydowy typu plug-in.

Poprzednia seria F90 M5 była uważana przez wielu za raczej o przesadnie subtelnym wyglądzie. BMW najwyraźniej chciało tego uniknąć w przypadku tego modelu, a w każdym razie bardziej przyciągający wzrok wygląd był konieczny, aby odróżnić go od elektrycznego modelu i5 M60 M Performance. Stąd większy rozstaw kół, który stworzył nadkola spuchnięte o 75 mm z przodu i 48 mm z tyłu, mieszczące ogromne, stopniowane felgi M o wymiarach 20 (przód)/21 cali (tył). Uzupełniają to detale, które bardziej niż sugerują ogromny potencjał wydajnościowy pod drogim nadwoziem. Istotne jest również to, że jest to znacznie większy samochód niż wcześniej – pierwsze M5, które rozciąga się na ponad pięć metrów długości. Gdyby BMW próbowało wprowadzić na rynek taki samochód dekadę temu, musiałoby go oznaczyć jako „M7”.

Wewnątrz, pełne elementy M są trudniejsze do zauważenia i można by pomyśleć, że siedzi się w M60, gdyby nie charakterystyczne czerwone łopatki M za specjalnie wykonaną kierownicą. Pozycja za nią może wydawać się nieco wysoka, o 31 mm wyżej niż wcześniej. Nie można mieć bardziej wyścigowych foteli kubelkowych M Carbon, które można znaleźć w modelach M3 lub M4. Jednak zarówno ekran, jak i wyświetlacz przezierny mają informacje specyficzne dla M.

Jak w każdym innym modelu 5, z tyłu jest wygodne miejsce dla dwóch dorosłych osób. Sedan ma bagażnik o pojemności 466 litrów, w kombi M5 jest to 500 litrów.

BMW chce niebagatelnej kwoty od 680 tysięcy złotych za siódmą generację M5. To spora cena. Znacząco taniej można kupić elektryczny model i5 M60 tej marki, który jedzie równie szybko. Dużo tańszy jest Mercedes-AMG E 53, ale ma on o 124 KM mniej, znacząco gorsze wyposażenie i ogólnie nie ma podejścia do propozycji BMW.

A skoro o wyposażeniu M5 mowa, mamy tutaj: miękką tapicerkę ze skóry Merino, rozszerzoną rzeczywistość do nawigacji, technologię Bowers & Wilkins systemu audio i oczekiwanie płaską u dołu, skórzaną kierownicę M z charakterystycznymi, czerwonymi łopatkami do zmiany biegów. Jest też system Parking Assistant Professional, który umożliwia automatyczne parkowanie i manewro-

wanie na dystansie do 200 metrów, sterowane z wnętrza samochodu lub... zdalnie za pomocą smartfona.

Możesz jednak chcieć też przeznaczyć trochę budżetu na opcje, takie jak ceramiczne hamulce, tapicerkę z Alcantary i szereg szalonych części BMW M Performance. Musisz też np. zapłacić więcej za najlepsze udogodnienia związane ze wspomaganiem jazdy. Opcjonalny pakiet Driving Assistant Professional dodaje aktywny tempomat z funkcją Stop&Go, a także asystenta kierowania i kontroli pasa ruchu, wykrywanie świateł drogowych, automatyczny asystent ograniczenia prędkości i aktywną nawigację.

M5 daje zasięg 69 km na energii elektrycznej po pełnym naładowaniu akumulatora 18,6 kWh. Zużycie paliwa jest oceniane na 1,7 l/100 km w cyklu mieszanym, ale bardziej trafne jest spojrzenie na liczbę z rozładowanym akumulatorem – 8,5 l.

Silnik elektryczny łączy się z 4,4-litrowym silnikiem V8 z podwójnym turbodoładowaniem M5, co daje łącznie maksymalnie 727 KM. Zastanów się nad tym przez chwilę. Ponad 700 KM byłoby jeszcze niedawno szanowaną mocą wyjściową dla prototypu wyścigowego Le Mans.

M5 z 2025 roku potrzebuje 3,5 sekundy, aby przyspieszyć od 0 do 100 km na godzinę, o 0,2 sekundy dłużej niż F90 i nadal diabelnie szybko. Zwiększenie prędkości od 80 do 120 km/h zajmuje 2,2 sekundy. Adaptacyjne amortyzatory utrzymują nadwozie na poziomie, nie karząc pasażerów na nierównych drogach. Napęd na wszystkie koła M xDrive przenosi moc między przednią i tylną osią, aby zmniejszyć moc na wyjściu z zakrętu, wspomagany elektronicznie sterowanym, blokowanym tylnym mechanizmem różnicowym z wektorowaniem momentu obrotowego. Skręt tylnych kół skutecznie zmniejsza rozstaw osi samochodu przy niskich prędkościach i wydłuża go, zapewniając większą stabilność przy wyższych prędkościach.

Rezultat jest zdumiewający. Układ kierowniczy M5 jest fantastycznie reaktywny, samochód zmienia kierunek natychmiast i pozostaje tak płaski, że wydaje się żyć w świecie dwuwymiarowym. Nie ma bocznego ani wzdłużnego przenoszenia obciążenia, nie ma zauważalnego przechyłu nadwozia, nie ma czterech odrębnych punktów styku, którymi można zarządzać i równoważyć. Jest po prostu środek masy, a świat obraca się wokół niego.

Niezachwiana przyczepność i niepojęta zwinność sprawiają, że samochód wydaje się znacznie mniejszy, niż jest w rzeczywistości, a sprawdzanie granic samochodu staje się ćwiczeniem w tłumieniu instynktu samozachowawczego. M5, pozornie odporne na siły grawitacji, skręca świat za oknami, aby ustawić się zgodnie z moim pożądanym kierunkiem, a ja ruszam w stronę następnego zakrętu, mrużąc stłumione przekleństwa.

Technologia M5 wykonuje niesamowitą robotę, walcząc z fizyką, ale jest jedna wada – to nie tylko ze względu na cenę nie jest dla wszystkich. Istnieją trzy różne ustawienia układu napędowego, trzy wybieralne poziomy regeneracji hamulców, trzy mapy zmiany biegów i trzy ustawienia dla regulowanych amortyzatorów i układu napędu na wszystkie koła, a także po dwa dla ciężaru kierownicy, reakcji pedału hamulca i syntetycznego dźwięku silnika. Zakładając, że masz preferowaną konfigurację do spokojnej jazdy i jedną do dynamicznej, pozostaje ponad 1 900 kombinacji, których nie używasz, nie licząc trzech ustawień wstępnych kontroli stabilności lub pięciu ustawień układu hybrydowego, w tym Dynamic, które BMW zaleca do dłuższych sesji na torze, i Dynamic Plus, którego będziesz chciał użyć do ustalenia swojego czasu okrążenia.

BMW rozważnie pozwala właścicielom zapisać dwie konfiguracje dla wszystkich tych zmiennych, które można natychmiast aktywować za pomocą czerwonych przycisków M1 i M2 na kierownicy. Ale jest tak wiele decyzji do podjęcia, że siedząc na poboczu drogi i planując moje preferowane konfiguracje, tracę koncentrację przed zakończeniem którejkolwiek z nich. Czy jestem pewien, że przy układzie napędowym w zwykłym trybie hybrydowym i amortyzatorach w trybie Comfort nie chcę nadal napędu na cztery koła w trybie Sport? Ale jeśli to zrobić, może chcę też układu kierowniczego w trybie Sport, a teraz czy nie odbiegam trochę za bardzo od celu tej konfiguracji? A co z wyczuciem hamulców? Myślę, że po prostu wolałbym, aby pedał w trybie Sport był twardszy przez cały czas, i czy to nie jest

prawdopodobnie dobry pomysł, po prostu z perspektywy bezpieczeństwa, aby zawsze wiedzieć, jak zareagują hamulce? Cholera, może po prostu chcę napędu na cztery koła w trybie Normal! A teraz robi się ciemno. Jelenie po zjeździe z S8-ki nie wiedzą, żeby nie wchodzić na drogę przed oświetloną atrapą chłodnicy BMW, więc mimo że ograniczenie jest do 80, to i tak muszę jechać wolniej. Wszystko wraca do trybu Comfort. Poza może dźwiękiem silnika. I pedałem hamulca. Tak, to jest w pewnym sensie zabawka dla freaków ustawień, nawet jeśli nie musisz z nich korzystać.

Jeśli nie jeździłeś intensywnie z systemem hybrydowym w Dynamic Plus, M5 jest zaprogramowany tak, aby zawsze utrzymywać akumulator na takim poziomie, aby silniki elektryczne mogły znacząco przyczynić się do osiągnięć. Hybrydyzacja jest nieunikniona, a wraz z elektryfikacją pojawia się masa. Inżynierowie BMW zdecydowali, że jeśli mieliby zrobić z M5 hybrydę, chcieli, aby podzespoły elektryczne były wystarczająco mocne, aby przyczynić się do osiągnięć, a nie je odbierać.

Przez długi czas BMW nie przejmowało się posiadaniem najmocniejszego samochodu w danej klasie. Nie musiał mieć wyróżniających się liczb ani nachalnego designu. Chodziło o równowagę, stworzenie samochodu, który w swej istocie był przyjemny w prowadzeniu. M5 to nie tylko sportowy sedan, to sportowy sedan, którego nazwa pobudzała cały segment. Były to subtelne samochody, które mogły spędzić cały poranek na autostradzie, całe popołudnie na torze wyścigowym, a wieczorem nadal były przyjemne na bocznych drogach. Prawdziwy pojazd uniwersalny dla bardzo konkretnej grupy zamożnych ludzi.

Ostatnie kilka generacji M5 zmieniło jednak priorytety. Teraz mają na celu dostarczenie dużej mocy przy szalonych liczbach przyspieszenia, cierpiąc przy tym na przyrost masy i zmieniając etos M5 z uniwersalnego sportowego sedana na porywającego grand tourera. Ten najnowszy M5, G90, kończy tę podróż dokonaniem ambitnym i godnym swojej nazwy.

I nie zrozumcie mnie źle. Modele Mercedes AMG i Audi RS są bardzo dobre, ale dla wielu entuzjastów M to ta odznaka, która ma największe znaczenie w tym segmencie. Przyznaję, że jestem wśród nich.

Aby w pełni cieszyć się tym M5, musisz opanować początkowo zdumiewający zakres oferowanych trybów jazdy. Dziwnie byłoby zdecydować się na auto o takim poziomie złożoności i go nie wykorzystać. Zapłacisz więcej, będziesz ładował wolniej, ale będziesz zwinniejszy i szybszy niż konkurencja. W rzeczywistości byłby to mój wybór 4-drzwiowego samochodu, gdyby pieniądze nie grały roli – i podejrzewam, że prawdopodobnie również twój.

M5 ma tak absurdalny moment obrotowy, że nawet próba delikatnego ruszenia z włączoną blokadą kierownicy sprawia wrażenie, jakbyś wyrwał całe klocki bieżnika z opon.



OCENA

92

WERDYKT

PLUSY Oszałamiające osiągi. Hybrydowa wszechstronność. Zręczne prowadzenie. Świetny wygląd. Wspaniałe wnętrze. Niższa cena.

MINUSY Waga. Mały bagażnik.

NASZYM ZDANIEM Ten samochód jest, bardziej niż kiedykolwiek, wszystkim, czym powinno być M5.

RANGE ROVER VELAR

NOWOCZESNA ELEGANCJA



Po niedawnym odświeżeniu Range Rover Velar nadal wygląda tak samo znacząco jak zawsze, nawet jeśli nie tak kultowo jak inne SUV-y Land Rovera. Pomyśl o całej ofercie SUV-ów marki, a prawdopodobnie od razu przyjdzie ci do głowy kilka modeli. Zdecydowanie duży Range Rover, może Range Rover Sport, a ostatnio Defender. Jeśli szukasz mniejszej lub bardziej przystępnej cenowo opcji, zawsze jest Evoque, ale jak często brałeś pod uwagę Velara, odkąd pojawił się na rynku w 2017 roku?

Land Rover podjął się aktualizacji tego modelu na rok 2024, dając mu bardzo potrzebną modernizację systemu informacyjno-rozrywkowego z dużym ekranem i wieloma innymi poprawkami, aby zminimalizować liczbę przełączników, pokręteł i przycisków zagrających wewnątrz.

Jeśli rozważasz Range Rovera Velara 2025, ważne jest, aby wziąć pod uwagę kilka kwestii. Po pierwsze, chociaż technicznie jest to kompaktowy SUV łądujący między podstawowym Evoque a większym Range Roverem Sport, styl i ogólne wrażenie bardziej przypominają mi wysoko zawieszone kombi. Drugą sprawą to dwie opcje silnika – 2,0-litrowy model „P250” i 3,0-litrowy, sześciocylindrowy model „P400” – i zdecydowanie powinieneś wykreślić ze swoich rozważań pierwszą opcję. 247-konny P250 po prostu nie spełnia wymagań klasy wielkości i luksusowych wrażeń z jazdy, do których dążymy w tym segmencie.

Range Rover Velar oferuje kilka dziwacznych cech wydajnościowych, jeśli jesteś przyzwyczajony do bardziej konwencjonalnych wrażeń z jazdy SUV-em. Model P250, jak się okazuje, ma ten sam 2,0-litrowy silnik turbodoładowany „Ingenium” co inne SUV-y JLR (w tym Evoque), chociaż otrzymujesz 8-biegową, automatyczną skrzynię biegów, niezależnie od tego, który silnik wybierzesz. Model P400 wprowadza na rynek 3-litrowy, łagodny, hybrydowy układ napędowy tego producenta, generujący 396 KM. Jest to o wiele mocniejsza opcja, biorąc pod uwagę dwupółtonową masę własną Velara i może osiągnąć „setkę” w nieco ponad 5 sekund, w porównaniu do około 7 sekund z czterocylindrowym silnikiem P250.

Jeśli jednak zdecyduje się na Dynamic SE z 20-calowymi, satynowymi felgami, czerwonymi zaciskami hamulcowymi i bardziej sportowym stylem, Range Rover Velar 2025 nie jest w żadnym wypadku samochodem o sportowej charakterystyce. Rozumiem, że SUV z lżej-

szym układem kierowniczym nadaje się do jazdy po mieście, ale w rzeczywistości zazwyczaj potrzebujesz płynnej i liniowej reakcji, aby zrównoważyć wszystko, dzięki czemu drobne zmiany nie powodują, że samochód wydaje się nerwowy na drodze. Niestety, Velar robi dokładnie to, ponieważ układ kierowniczy wydaje się bez życia i przesadnie wspomagany do tego stopnia, że musiałem dokonywać ciągłych korekt, nawet gdy nie próbowałem przyciskać go zbyt mocno.

Hamowanie to podobna historia – zamiast solidnego i liniowego wrażenia, jest miękkie do tego stopnia, że musisz ciągle dostosowywać, ile nacisku wkładasz, aby faktycznie zatrzymać Velara w godnym miejscu. W najlepszym razie jego zachowanie na drodze jest mało inspirujące, a w najgorszym po prostu wydaje się dziwne, szczególnie gdy jedziesz nim jeden po drugim z innymi graczami w stawce, takimi jak BMW X3 lub, przede wszystkim, Porsche Macan.

Z drugiej strony, to nadal Land Rover, więc otrzymujesz Terrain Response z wybiera-

SPECYFIKACJA

**PRĘDKOŚĆ
MAKSYMALNA**
250 km/h

0-100 KM/H
5,5 sekundy

SILNIK P400 3.0
benzyna MHEV

MOC 400 KM

**MAKSYMALNY
MOMENT
OBROTOWY**
550 Nm



Cena modelu testowego | 531 800 PLN



“

CHOCIAŻ TECHNICZNIE
JEST TO KOMPAKTOWY
SUV, STYL I OGÓLNE
WRAŻENIE BARDZIEJ
PRZYPOMINAJĄ MI
WYSOKO ZAWIESZONE
KOMBI

WERDYKT

PLUSY Wyrazisty, minimalistyczny wygląd w środku i na zewnątrz. Nadal ma trochę terenowego DNA LR.

MINUSY Dziwne cechy prowadzenia, manieri na drodze. Mało imponujący silnik bazowy i niekonkurencyjny wyższy. Znacznie droższy niż niektórzy luksusowi konkurenci.

NASZYM ZDANIEM Range Rover Velar to samochód, który od zawsze zwraca uwagę wyglądem, jednak wrażenia z jazdy nim są przeciętne, a zderzenie z konkurentami bolesne.

OCENA

62

nymi trybami. Pakiet Dynamic Handling obejmuje również elektroniczne zawieszenie pneumatyczne do regulacji wysokości jazdy i All Terrain Progress Control, rodzaj tempomatu o niskiej prędkości, który radzi sobie w trudnych sytuacjach. Pakiet technologiczny obejmuje kamerę 3D Surround, która powinna pomóc w pokonywaniu niektórych przeszkód, a Wade Sensing pomaga przeprawać się przez wodę.

Jak wspomniałem, wewnątrz nie zobaczysz mnóstwa fizycznych elementów sterujących. Masz dźwignie do sterowania reflektorami i wycieraczkami, a także przyciski na kierownicy i przełącznik do przesuwania kolumny. W centrum poprzednie podejście Land Rovera do wybierania biegów z pokrętle obrotowym zeszło na dalszy plan na rzecz bardziej konwencjonalnej dźwigni.

Dominuje ona w konsoli środkowej wraz z 11,4-calowym ekranem dotykowym. Nowy system operacyjny Pivi Pro jest bardziej zwinny niż stary InControl i dzieli ekran główny na różne karty, umożliwiając dostęp do głównych funkcji, takich jak sterowanie klimatyzacją, tryby jazdy, nawigacja i polecenia telefoniczne. Bezprzewodowa obsługa Apple CarPlay i Android Auto jest wbudowana. To nie znaczy, że system Pivi Pro jest najbardziej intuicyjną konfiguracją na świecie, ponieważ wymaga przyzwyczajenia. Aby uzyskać bardziej ograniczone elementy sterujące, takie jak podgrzewane lub wentylowane siedzenia, trzeba poklikać i zrezygnować z pełnoekranowej nawigacji. Land Rover również nalega na „minimalistyczny” układ przycisków na kierownicy, wykorzystując serię hieroglifów, więc próba dotarcia do niektórych funkcji na wyświetlaczu kierowcy podczas jazdy może być trudna, dopóki nie dowiesz się, co tak naprawdę robi każdy przycisk/pokrętło/przełącznik.

Chociaż Range Rover Velar 2025 jest oczywiście większy od Evoque, to nadal jest pięciomiejscowym crossoverem, który dzieli różnicę między przyzwoitą przestrzenią dla pasażerów a objętością ładunku. Miejsce na nogi z tyłu jest przyzwoite, chociaż przestrzeń nad głową jest nieco za mała przez opadającą linię dachu i panoramiczny szyberdach.

Co zaskakujące, nawet przy stylowej linii dachu, Range Rover Velar mieści sporą ilość bagażu. Nie jest tak pojemny jak BMW X3, ale wybranie Velara to raczej kwestia mody, w której trzeba będzie pójść na kompromis pod względem praktyczności.

Nie ma wątpliwości, że styl Land Rovera sprawia, że Velar jest jedną z bardziej atrakcyjnych wizualnie opcji w tej klasie. Rzecz w tym, że w zależności od osobistych upodobań, istnieje wiele innych, świetnie wyglądających opcji do wyboru, które są albo bardziej angażujące w prowadzeniu, równie luksusowe, albo o wiele lepsze pod względem wartości. Sugerowana cena detaliczna Velara od 328 000 PLN to tylko punkt wyjścia, a testowany przeze mnie model Dynamic SE kosztuje 366 600 PLN... bez lepszego silnika 3.0. Jeśli wybierzesz model P400, możesz łatwo przechylić szalę w kierunku 420–440 tysięcy w zależności od wariantu MHEV/PHEV, bez dodatkowego wyposażenia.

W klasie absolutnie wypełnionej kompaktowymi, luksusowymi SUV-ami, Volvo XC60, Audi Q5 czy Mercedes-Benz GLC mają znacznie niższą cenę. Podobnie jak Lexus RX — podczas gdy głównym rywalem w tym samym przedziale cenowym jest o niebo lepszy Porsche Macan.

Więc dlaczego kupić Range Rovera Velara z 2025 roku? Chyba tylko dlatego, bo aż tak ci się podoba wizualnie i chcesz mieć pewność, że będzie wyglądał równie dobrze, wjeżdżając na parking w ulubionej restauracji w centrum miasta, jak i gdy jedziesz na weekend narciarski.

VOLKSWAGEN ID.7 TOURER PRO

GDY LICZY SIĘ POJEMNOŚĆ



Volkswagen ID.7 Tourer to pierwsze elektryczne kombi tej marki i jedno z pierwszych elektrycznych kombi w wyższej klasie średniej. Główną różnicą między Tourerem a sedanem „fastback” ID.7 jest przestrzeń bagażowa – ID.7 fastback ma duży bagażnik o pojemności 532 litrów, ale w przypadku Tourera ładowność zwiększa się aż do 605 litrów.

Volkswagen ID.7 dzieli tę samą platformę co inne modele ID, z akumulatorem 77 kWh i silnikiem elektrycznym o mocy 286 KM, zapewniającym napęd na tylne koła. ID.7 Tourer ma taką samą długość jak sedan fastback – 4 961 mm. Pomaga to osiągnąć niski współczynnik oporu powietrza. Zapewnienie dużej przestrzeni to główna sztuczka ID.7 Tourer. Wspomniany już bagażnik po złożeniu tylnych siedzeń pomieści 1 948 litrów ładunku, tj. o 362 litry więcej niż fastback. Jest też tyle miejsca na nogi z tyłu co w limuzynie. Schowek pod podłogą bagażnika nie jest szczególnie głęboki, ale rozciąga się aż do tylnych siedzeń i z łatwością pomieści kable do ładowania.

Podobnie jak w innych modelach ID, nie trzeba naciskać przycisku, aby uruchomić ID.7 – wystarczy wsiąść do samochodu, przekręcić pokrętko zmiany biegów na końcu dźwigni po prawej stronie kolumny kierownicy i już można jechać. Nie trzeba również długo czekać, aby zdać sobie sprawę, że ID.7 jest niezwykle wyrafinowany, z bardzo komfortową jakością jazdy. Staje się to najbardziej widoczne na autostradzie, gdy jest niezwykle cicho i spokojnie, chociaż na niektórych nawierzchniach czasami słychać hałas drogi.

ID.7 ma napęd na tylne koła, więc prowadzenie i przyczepność są znacznie lepsze niż w przypadku pojazdu elektrycznego z napędem na przednie koła. Dostępne są trzy tryby jazdy: Eco, Comfort i Sport, ale nie myśl, że tryb Sport zapewni sportowe wrażenia z jazdy, ponieważ nie o to chodzi w tym samochodzie. Ustawienia kontroli trakcji są z pewnością bardzo mało wyczynowe, jak to jest typowe dla pojazdów elektrycznych Volkswagena.

Jeśli chcesz zwiększyć ilość regeneracji hamulców, możesz to zrobić, wybierając ustawienie B na selektorze biegów. Podczas normalnego hamowania, w ID.7 potrzeba większego nacisku na pedał hamulca, aby się zatrzymać niż w przypadku rywali.

Ale co z obiecaną dużą poprawą w ID.7 systemu infotainment? Jeśli nie jesteś świadomy problemów z poprzednimi systemami informacyjno-rozrywkowymi ID, obejmują one brak sensownych przycisków skrótów i brak oddzielnych elementów sterujących klimatyzacją, co powoduje zbyt częste naciskanie przycisków w celu obsługi podstawowych elementów sterujących samochodem. Dlatego z przyjemnością potwierdzam, że duży, 15-calowy, centralny ekran dotykowy od teraz ma przyciski skrótów u góry. Kierowca może wybrać, które przyciski skrótów są wyświetlane, dodając swoje „ulubione”. Możesz więc wybrać skróty według własnego uznania, takie jak nawigacja, media, telefon, Apple CarPlay i tryby

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA

180 km/h

0-100 KM/H

6,6 sekundy

SILNIK elektryczny

MOC 286 KM

**MAKSYMALNY
MOMENT
OBROTOWY**

545 Nm



Cena modelu testowego | 314 110 PLN



“

NIE TRZEBA DŁUGO
CZEKAĆ, ABY ZDAĆ
SOBIE SPRAWĘ, ŻE ID.7
JEST NIEZWYKLE
WYRAFINOWANY,
Z BARDZO KOMFORTOWĄ
JAKOŚCIĄ JAZDY

ID.7 zapewnia dużo miejsca pięciu pasażerom, a dzięki wysokiej jakości materiałom i funkcjom, emanuje klasycznym luksusem i przestronnością.

WERDYKT

PLUSY Przestronność. Wyrafinowanie i wygoda. Ulepszony infotainment.

MINUSY Mało angażujący. Hamulce wymagają większego nacisku niż rywale.

NASZYM ZDANIEM Wspaniały samochód rodzinny, choć w cenie bliższej firmowemu leasingowi.

OCENA

83

jazdy. Kolejną poprawą są stałe elementy sterujące klimatyzacją u dołu ekranu, które pozostają widoczne nawet podczas korzystania z Apple CarPlay, co jest bardzo nietypowe, a pożądane.

Inne nowe funkcje obejmują „inteligentne otwory wentylacyjne”, które umożliwiają dostosowanie, skąd pochodzi wentylacja, poprzez przeciągnięcie palcem po grafice otworów wentylacyjnych na ekranie. ID.7 automatycznie ustala również ustawienia klimatyzacji – choć zastanawiasz się, czy fizyczny przycisk do włączania podgrzewanych siedzeń nie byłby prostszy.

ID.7 ma jeden główny przycisk wspomagający, który umożliwia dostęp do ekranu systemów bezpieczeństwa, a następnie wystarczy wybrać elementy, które chcesz wyłączyć, takie jak ostrzeżenie o opuszczeniu pasa ruchu. Jest to dość przyjazne dla użytkownika, chociaż musisz to zrobić ponownie przy następnym uruchomieniu samochodu lub nawet jeśli opuścisz fotel kierowcy na kilka sekund.

Kolejną poprawą jest to, że suwaki sterujące pod ekranem dotykowym do regulacji temperatury w kabinie i głośności są teraz podświetlane w nocy. Jednak staromodne pokrętła do regulacji głośności i temperatury są łatwiejsze w użyciu.

Oprócz ekranu dotykowego jest też wyświetlacz zegarów przed kierowcą, który jest bardzo mały, a wszystkie modele ID.7 i ID.7 Tourer są standardowo wyposażone w wyświetlacz przezierny z rozszerzoną rzeczywistością.

Testowany Volkswagen ID.7 Tourer w najniższej specyfikacji Pro ma imponujący zasięg jazdy na napędzie elektrycznym według WLTP wynoszący 605 km. Po tygodniu mieszanej jazdy zimą, średni zasięg w rzeczywistych warunkach wynosił ponad 400 km. ID.7 ma maksymalną szybkość ładowania prądem stałym wynoszącą 175 kW. Ładowanie od 5 do 80% może zająć zaledwie 28 minut, a 10-minutowe ładowanie może dodać 200 km zasięgu. Używając 11 kW, trójfazowego zasilania prądem przemiennym, ładowanie do 100% można ukończyć w 8 godzin.

Volkswagen ID.7 Tourer Pro kosztuje od 271 690 PLN. Mój samochód testowy był wyposażony w szereg elementów wyposażenia opcjonalnego: 20-calowe felgi aluminiowe Montreal (2 640 PLN); pakiet Style Plus obejmujący przednie elektrycznie regulowane fotele premium ergoActive z podparciem odcinka lędźwiowego kręgosłupa i funkcją masażu (10 830 PLN); pakiet Design Plus wraz z dachem panoramicznym Smart Glass, który można przełączać, aby stał się przezroczysty lub nieprzezroczysty, adaptacyjną regulacją zawieszenia DCC z wyborem profilu jazdy, podświetlanym logo VW z przodu i z tyłu, progresywnym układem kierowniczym i dźwiękoszczelnym laminowanym szkłem od słupka B do tyłu (12 890 PLN); czy też pompa ciepła, która wykorzystuje ciepło z układu napędowego, aby pomóc ogrzać kabinę w zimne dni, co jest opcją za 5 330 PLN.

Jeśli szukasz dużego, elektrycznego kombi, to Volkswagen ID.7 Tourer jest jednym z wielu wyborów w tej chwili. Oprócz pojemnego bagażnika i przestronnego wnętrza, jest również wydajny. Wrażenia z jazdy są raczej wyrafinowane niż angażujące, ale to wygodny sposób na pokonanie wielu kilometrów autostradą.

DS 4 PALLAS HYBRID 136

CZY JESTEŚ GOTOWY WYRÓŻNIĆ SIĘ Z TŁUMU?

Po między hybrydą plug-in a turbo dieslem, hybrydowa jednostka 48 V z własnym ładowaniem, którą otrzymałem do testów, może być idealnym silnikiem DS 4. Co sądzę o tym aspirującym, ekskluzywnym, galijskim, kompaktowym hatchbacku?

DS 4 Hybrid wykorzystuje tę samą wersję 136 KM tego hybrydowego układu napędowego 48 V, co mniejszy DS 3 Hybrid. Biorąc pod uwagę cięższe nadwozie DS 4, można spodziewać się raczej umiarkowanych osiągnięć. Ale ten silnik bardzo dobrze napędza siedmioosobowego Peugeota 5008 i nie ma też problemów z tym ekskluzywnym, rodzinnym hatchbackiem. Jest połączony z inteligentną, sześciobiegową, dwusprzęgłową, automatyczną skrzynią biegów e-DSC6, która została wyposażona w silnik elektryczny o mocy 28 KM. Akumulator litowo-jonowy NMC o pojemności 0,9 kWh zasila samoladujący się układ elektryczny. Silnik benzynowy to główna ewolucja istniejącej jednostki PureTech 130, ze specjalnym opracowaniem dla układu hybrydowego. Wykorzystując trzy cylindry o pojemności 1,2 l, pracuje w cyklu Millera, który zapewnia wyższą sprawność termodynamiczną, a tym samym znaczną redukcję zużycia paliwa i emisji dwutlenku węgla. Silnik jest również wyposażony w specjalny łańcuch rozrządu i inteligentną turbosprężarkę o zmiennej geometrii, aby zmaksymalizować zrównoważony rozwój i responsywność przy niskich obrotach.

Skrzynia biegów e-DSC6 przyczynia się również do komfortu i wydajności tego modelu hybrydowego. Ograniczając przerwy w momencie obrotowym, daje wrażenie superpłynnej jazdy. Silnik elektryczny, falownik i komputer są zintegrowane w celu zaoszczędzenia miejsca i masy. Przy 9,4 sekundy przyspieszenia do 100 km/h, ten DS 4 jest nieco szybszy niż w przypadku modelu PureTech 130.

Ponieważ osiągi nie są demoniczne, DS ma nadzieję, że wygląd tego samochodu wynagrodzi ci to z nawiązką – i na pewno wyróżni się na parkingu supermarketu. Na pierwszy rzut oka możesz nie być zdecydowany, czy jest to kompaktowy hatchback klasy premium czy mały SUV klasy premium – i to jest całkowicie zamierzone. Stylistyka jest z pewnością galijska i awangardowa – przód zdominowany jest przez śmiało podwójne światła do jazdy dziennej i modne reflektory matrycowe LED. Z profilu zauważysz uderzające zagłębienia, klamki drzwi, które wyskakują, gdy zbliżasz się do samochodu, i koła, które mogą mieć rozmiar nawet 20 cali. Linie coupé charakteryzują tył, gdzie pokrywa bagażnika opada, aby spotkać się ze smukłymi, tylnymi światłami LED.

W ramach tak zwanego „Digital Seamless Cockpit” znajduje się w pełni cyfrowa kabina, składająca się z nie mniej niż trzech wyświetlaczy. Jest 10-calowy ekran zastępujący konwencjonal-



SPECYFIKACJA

**PRĘDKOŚĆ
MAKSYMALNA**
203 km/h

0-100 KM/H
9,4 sekundy

SILNIK 1.2 Hybrid

MOC 136 KM

**MAKSYMALNY
MOMENT
OBROTOWY**
230 Nm



Cena modelu testowego | 153 700 PLN



Wszystkie wzory aluminiowych obręczy kół zaprojektowanych do DS 4 wyróżniają się intrygującym i kreatywnym stylem.

“

PONIEWAŻ OSIĄGI NIE
SĄ DEMONICZNE, DS MA
NADZIEJĘ, ŻE WYGLĄD
TEGO SAMOCHODU
WYNAGRODZI CI TO
Z NAWIĄZKĄ

WERDYKT

PLUSY Stylowa alternatywa dla głównych konkurentów. Przestronna i luksusowa kabina. Dobry silnik.

MINUSY Twarde zawieszenie. AEB mogłoby być w standardzie.

NASZYM ZDANIEM DS 4 wydaje się naprawdę wyjątkowy. Wnętrze zachwyca wykończeniem premium i imponującą technologią, a standardowe wyposażenie jest bogate. Czy jesteś więc gotowy wyróżnić się z tłumu?

OCENA

85

ne zegary. Do tego wyświetlacz informacyjno-rozrywkowy tej samej wielkości w środkowej części deski rozdzielczej do obsługi multimediów i nawigacji. Jest on kontrolowany przez trzeci, 5-calowy ekran niżej w środkowej konsoli, znany jako DS Smart Touch. Jeśli to nie jest wystarczająca ilość technologii ekranowej dla ciebie, możesz również dodać ciekawy wyświetlacz przezierny. Wyświetlane informacje nie są po prostu wyświetlane na przedniej szybie, zamiast tego są wyświetlane dalej na widoku drogi w zakresie 4 metrów przed tobą.

Innym akcentem jest brak widocznych otworów wentylacyjnych. Główna jednostka wentylacyjna została zintegrowana z paskiem fizycznych przełączników, które znajdują się tuż pod głównym ekranem sterowania. Z tyłu przestrzeń jest rozsądna, ale nie jest niczym niezwykłym. W hybrydowym modelu jest też przyzwoitej wielkości bagażnik o pojemności 430 litrów – znacznie lepszy niż 390 litrów, które otrzymujesz w wariancie PHEV DS 4.

Spodziewaj się ceny wywoławczej zaczynającej się od około 153 700 PLN, czyli o prawie 40 tysięcy mniej niż za wariant PHEV, który jednak ma też znacząco większą moc (225 KM). Mimo wszystko pełne koszty posiadania tego bardziej przystępnego cenowo modelu prawdopodobnie będą miały większy sens.

Testowej, najtańszej wersji Pallas, niczego nie brakowało w kontekście opcji. Wrażenie robi tak wygląd zewnętrzny, rury wydechowe, jak i 19-calowe obręcze kół w standardzie. Wnętrze z nowym wzorem ściegu na siedzisku i oparciu również spodoba się miłośnikom elegancji. W zestawie znajdują się akustyczne laminowane szyby boczne z przodu i DS Air Quality System, towarzyszący dwustrefowej automatycznej klimatyzacji. Standardowa technologia obejmuje adaptacyjny tempomat, ostrzeżenie o opuszczeniu pasa ruchu oraz przednie i tylne czujniki parkowania z kamerą cofania.

W DS 4 Hybrid ruszasz cicho, używając tylko energii elektrycznej. Przełączanie z jednego silnika na drugi jest nieodczuwalne, wskaźnik prędkości zmienia jedynie kolor na niebieski podczas jazdy wyłącznie na energii elektrycznej. Dla bezpieczeństwa pieszych, podczas jazdy samochodem z prędkością do 30 km na godzinę emitowany jest subtelny dźwięk. Spalanie w cyklu mieszanym wyniosło w teście niewiele powyżej 5,5 l/100 km.

Jeśli rozważasz DS 4, to hybrydowy wariant może być tym, na który moim zdaniem większość klientów powinna zwrócić uwagę w pierwszej kolejności. Ten francuski model prawdopodobnie nadal będzie pomijany przez klientów rozważających samochody takie jak BMW serii 1, Audi A3 Sportback i Mercedes klasy A, jednak powinni oni w wariancie minimum dopuścić do siebie tę ofertę francuskiej marki.

Tak, inżynieria tutaj jest wspólna z modelami bardziej popularnych i mniej ekskluzywnych marek – ale dzisiaj można to powiedzieć o wielu rywalach, również tych teutońskich. No i oczywiście żaden z nich w tej cenie nie oferuje wyjątkowej atmosfery w kabinie, jaką można uzyskać za kierownicą DS 4. Wcześniej nie było to wystarczające, aby polecić ten samochód z pełnym przekonaniem. Ale gdybym wybierał w tym segmencie i był gotowy spojrzeć poza oczywistych konkurentów, dostępność tego 48-woltowego silnika benzynowo-elektrycznego mogłaby mnie zachęcić do dania mu szansy.

MINI COOPER S 5-DRZWIOWE

WIĘCEJ MINI DLA MIŁOŚNIKÓW MAŁYCH HATCHBACKÓW,
ALE NIE ZA DUŻO WIĘCEJ



Weź standardowego, trzydrzwiowego MINI Coopera, dodaj odrobinę długości i praktyczności, a otrzymasz solidny produkt sprzedażowy. To druga wersja tego projektu – i oznacza koniec pewnej ery dla marki. To bowiem ostatni samochód, który firma wprowadzi na rynek wyłącznie z układami spalinowymi.

Najwcześniejsze modele hatcha MINI zaprojektowane przez BMW nie mogły być dostępne w wersji 5-drzwiowej, ponieważ platforma, na której je budowano, nie była wystarczająco duża. Wszystko to zmieniło się w 2013 roku, kiedy pojawiła się trzecia generacja serii opracowanej w Bawarii, wraz ze znacznym zwiększeniem długości, szerokości i wysokości. Utorowało to drogę dla pierwszego projektu 5-drzwiowego rok później.

W przeciwieństwie do 3-drzwiowego Coopera, tutaj nie ma w pełni elektrycznego układu napędowego. Po pierwsze, ponieważ oddzielna platforma zaprojektowana z Chińczykami dla 3-drzwiowego Coopera Electric nigdy nie została zaprojektowana dla tego większego typu nadwozia. A po drugie, ponieważ MINI chce, aby osoby poszukujące pięciodrzwiowego pojazdu elektrycznego tej wielkości wybrały jego małego SUV-a Ace-man. Tak więc w przypadku 5-drzwiowego Coopera jest to napęd wyłącznie spalinowy, współdzielony oczywiście z wersją 3-drzwiową, jak również Cabrio. Podstawowy wariant Coopera C ma 1,5-litrowy, trzycylindrowy układ napędowy z turbodoładowaniem, który generuje 230 Nm i 154 KM (o 20 KM więcej niż wcześniej). Alternatywnym silnikiem jest testowany przeze mnie, 2,0-litrowy, czterocylindrowy silnik turbo w Cooper S, który ma 300 Nm i 201 KM (25 KM więcej niż wcześniej). Dzięki temu ten Cooper osiąga 100 km/h w 6,8 sekundy (0,2 s wolniej niż wersja 3-drzwiowa).

Jeśli podoba ci się wygląd 3-drzwiowego, wprowadzone tu zmiany są na tyle subtelne, że nic cię tu negatywnie nie zaskoczy. Całkowita długość wynosi 4 036 mm, czyli o 172 mm więcej niż w przypadku 3-drzwiowego Coopera i o 72 mm więcej niż w przypadku 5-drzwiowego hatcha poprzedniej generacji. Sylwetka jest z pewnością rozpoznawalna, z płaskimi szybami, „plywającym” dachem w kontrastowym kolorze i zaciemnionymi słupkami szyb.

Wnętrze z przodu jest oczywiście takie samo jak w Cooperze 3-drzwiowym. Jak w każdym MINI, centralnym punktem kabiny pozostaje znajomy, duży, okrągły wyświetlacz centralny o rozmiarze 9,5 cala. Teraz jednak jest jedyny. Nie ma nic do zobaczenia przez przeprojektowaną kierownicę poza nowym panelem deski rozdzielczej wykończonym materiałem, oraz wyświetlaczem przeziernym. Minimalistyczny panel jest w dużej mierze

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA

242 km/h

0-100 KM/H

6,8 sekundy

SILNIK 2.0

MOC 204 KM

MAKSYMALNY MOMENT OBROTOWY

300 Nm



Cena modelu testowego | 168 900 PLN



“

TEN PIĘCIODRZWIOWY
COOPER OFERUJE
NABYWCOM COŚ NIECO
INNEGO - WIĘCEJ
ZABAWY, WIĘCEJ
PERSONALIZACJI,
WIĘCEJ TECHNOLOGII,
WIĘCEJ... MINI

MINI nigdy nie było tak bardzo
BMW, zachowując jednocześnie
swoje wyjątkowe DNA.

WERDYKT

PLUSY Wyjątkowy design. Wydajność. Przyjemność z jazdy. Opcje personalizacji. Kompaktowy rozmiar. Znacząco większy komfort niż w wersji 3-drzwiowej.

MINUSY Ograniczona przestrzeń na nogi z tyłu. Sportowe zawieszenie może być uciążliwe na gorszych drogach.

NASZYM ZDANIEM Jedno z najbardziej charakterystycznych aut na świecie w wersji nadal kompaktowej, a jednak bardziej praktycznej.

OCENA

86

pozbawiony przycisków, a selektor biegów został przeniesiony do przełącznika pod centralnym ekranem (teraz dość mdle znanym jako „MINI Interaction Unit”). Siedzi się nisko, co dodaje obiecanego, sportowego charakteru, a poprzednie okrągłe otwory wentylacyjne zostały zastąpione cieńszymi.

Oczywiście kluczowa różnica w tym modelu 5-drzwiowym dotyczy tyłu, który tutaj jest pokazniejszy, z łatwiejszym dostępem. Jest o 38 mm więcej miejsca na nogi niż w 3-drzwiowym Cooperze, a w bagażniku o 65 litrów więcej przestrzeni bagażowej, dobijając do pojemności 275 litrów.

Ceny 5-drzwiowego Coopera zaczynają się od 115 900 PLN, czyli o 4 000 PLN więcej niż wariantu 3-drzwiowego. Dostępne są cztery, dobrze wyważone poziomy wyposażenia. Deska rozdzielcza z dzianiny tekstylnej ma dwukolorowy wzór w pepitkę. Czarne sportowe fotele ze skóry syntetycznej mają perforowane wykończenie w różnych wariantach. Będziesz musiał uniknąć specyfikacji podstawowej, aby uzyskać dach w kontrastowym kolorze.

Do najważniejszych dostępnych funkcji należą: system parkowania Park Assist Plus, Digital Key Plus (który umożliwia odblokowanie samochodu za pomocą smartfona) i system monitorowania widoku otoczenia Remote 360. Podczas dłuższych podróży aktywny tempomat z funkcją Stop & Go i MINI Driving Assistant zwiększają komfort. O nawigacji po centralnym ekranie wypowiadałem się już szorstko parokrotnie. Jest niepotrzebnie skomplikowany, a połączenia Apple CarPlay i Android Auto nie wyglądają dobrze na okrągłym ekranie.

Nie spodziewaj się zbyt dużych zmian w danych dotyczących zużycia paliwa w cyklu mieszanym w porównaniu z modelem 3-drzwiowym. Oficjalnie wynosi ono kolejno 6,4 i 6,0 l/100 km. Aby zbliżyć się do tych wartości, będziesz musiał jeździć stale w trybie ekonomicznym. Na pocieszenie, wartość rezydualna tradycyjnie dla marki musi być wysoka. Możesz się spodziewać, że twój MINI zachowa nieco ponad połowę swojej wartości po trzech latach.

Podobnie jak jego poprzednik, ten pięciodrzwiowy Cooper oferuje nabywcom kupującym w segmencie premium coś nieco innego. Więcej zabawy, więcej personalizacji, więcej technologii, więcej... MINI. Albo spodoba ci się cała ta przygoda... albo nie. Jak to zawsze bywa w przypadku tej wysoce wyrazistej marki.

Dodatkowa długość tego 5-drzwiowego wariantu nie osłabiła klasycznej radości życia MINI, dlatego ten samochód tak bardzo spodoba się młodym duchem. Jednocześnie cieszyć musi ulepszony zestaw bezpieczeństwa. Podobnie jak jakość kabiny, która naprawdę sprawia, że ten samochód buduje odczucie BMW, ze wszystkimi cechami i technologiami, które można znaleźć w projekcie macierzystej firmy.

Oczywiście nie każdy jest fanem MINI. Niektórym nie podoba się sposób, w jaki ewoluował wygląd. Inni nadal uważają, że nie jest wystarczająco duży. No i samochód z pewnością może być drogi, gdy dodasz do niego kilka opcji. Ale to są problemy, których twórcy tego samochodu nigdy nie zamierzali rozwiązać. Ulepszenia, które wprowadzili, są zdecydowanie udane. Chociaż urocze, surowe krawędzie, które charakteryzowały starsze modele MINI, mogą być już odległym wspomnieniem, dodatkowa dojrzałość niesie ze sobą wiele rekompensat.

OPEL ASTRA

HATCHBACK GS 1.2 TURBO HYBRID 136 KM

NAJLEPSZA ASTRA?

Trzecia zelektryfikowana opcja układu napędowego Opla Astra, hybrydowa odmiana e-DCT6, jest prawdopodobnie najlepszym wyborem pod każdym względem, jeśli zdecydowałeś, że naprawdę chcesz rodzinnego hatchbacka marki. Ale w tym segmencie jest silna konkurencja.

Ta Astra jest dostępna w dwóch wersjach nadwozia – jako pięciodrzwiowy hatchback lub kombi Sports Tourer. Wewnątrz nie ma prawie żadnych zmian, które odróżniałyby ten model hybrydowy. Jak zwykle w przypadku Astry, musisz być fanem błyszczącego, ciemnego, fortepianowego plastiku, aby polubić futurystyczny klimat kabiny i nie jestem do końca przekonany do jakości niektórych elementów pod względem tego, jak będą się starzały. Ale wszystko zostało bardzo dobrze skrecone w niemieckiej fabryce w Rüsselsheim, a dwa 10-calowe wyświetlacze całkiem dobrze radzą sobie z przekazywaniem potrzebnych informacji. Siedzi się niżej niż w konkurencyjnych modelach klasy crossover, co sprawia, że wszystko wydaje się nieco bardziej sportowe. Szczególnie podobają mi się fotele. Jest też mnóstwo miejsca do przechowywania w kabinie.

Z tyłu przestrzeń dla pasażerów jest nieco ograniczona jak na standardy rodzinnych hatchbacków. Ale przynajmniej (w przeciwieństwie do PHEV i EV) nie jesteś karany pod względem przestrzeni bagażowej. Podobnie jak w przypadku czysto benzynowej Astry, otrzymujesz 422 litry pojemności (lub 597 litrów w Sports Tourer). Po złożeniu siedzeń liczby odpowiednio wskazują 1 339 i 1 634 litry.

W przypadku Astry Opel nie zawracał sobie głowy oferowaniem słabszej wersji 100 KM tego silnika hybrydowego, którą można dostać w mniejszej Corsie. Tak więc model Turbo Hybrid jest dostępny tylko w jednym stanie dostrojenia – 136 KM. System 48 V opiera się na znanym, 1,2-litrowym, trzycylindrowym silniku benzynowym Astry, połączonym ze specjalnie zaprojektowaną, 6-biegową, dwusprzęgłową skrzynią biegów e-DCT6. Specjalnie, ponieważ obudowa tej skrzyni mieści falownik prądu stałego, jednostkę sterującą silnikami i mały, 28-konny silnik elektryczny zasilany przez małe akumulatory ukryte pod przednim siedzeniem pasażera.

W ruchu silnik benzynowy i silnik elektryczny mogą działać razem lub oddzielnie.

I w przeciwieństwie do łagodnego układu hybrydowego, takiego jak ten zamontowany na przykład w Golfie eTSI, tutaj samochód może być prowadzony na krótkich dystansach miejskich (poniżej 30 km na godzinę) wyłącznie na energii elektrycznej. Wspomaga on również główny silnik podczas przyspieszania. Rozpędzenie do 100 km/h zajmuje 9 sekund, czyli o 0,7 sekundy szybciej niż w przypadku nieelektryfikowanej wersji. Podczas zwalniania silnik benzynowy zatrzymuje się, a elektryczny działa jak generator, ładując akumulator 48 V układu hybrydowego. Akumulator przechowuje również energię odzyskaną przez układ hamowania regeneracyjnego.

Ceny tego modelu w wersji hatchback zaczynają się od 135 500 PLN – to o 8 000 PLN więcej niż za konwencjonalny model 1.2 Turbo 130 KM. Nawet podstawowa wersja wyposażenia Astra Edition zapewnia mnóstwo dodatków.



SPECYFIKACJA

**PRĘDKOŚĆ
MAKSYMALNA**
210 km/h

0-100 KM/H
9 sekund

SILNIK 1.2 Turbo
Hybrid

MOC 136 KM

**MAKSYMALNY
MOMENT
OBROTOWY**
260 Nm



Cena modelu testowego | 149 450 PLN



“

JAK ZWYKLE
W PRZYPADKU ASTRY,
MUSISZ BYĆ FANEM
BŁYSZCZĄCEGO,
CIEMNEGO,
FORTEPIANOWEGO
PLASTYKU, ABY POLUBIĆ
FUTURYSTYCZNY
KLIMAT KABINY

WERDYKT

PLUSY Nowy projekt sprawi, że wielu rozważy ten zakup na nowo. Wyrafinowanie, ekonomia i przyjemność prowadzenia. Standardowe wyposażenie ma hojny poziom technologii cyfrowej.

MINUSY Twarde zawieszenie może sprawić, że jazda będzie niespokojna. Praktyczność cierpi z powodu zawadiackiego wyglądu samochodu. Stosunek jakości do ceny nie jest już tak konkurencyjny.

NASZYM ZDANIEM W monolitycznym krajobrazie aut swojego segmentu Astra jest jednym z elementów, z którym nie można chybić, ale też którego wybór nie jest w żaden sposób oczywisty.

OCENA

82

Ma 16-calowe felgi aluminiowe, a wewnątrz korzysta z 10-calowego, cyfrowego zestawu wskaźników i 10-calowego ekranu dotykowego z Apple CarPlay i Android Auto. Testowana specyfikacja GS dodaje bardziej sportowy wygląd i 17-calowe felgi. Dodatkowo płatne są m.in. 18-calowe felgi, elektrycznie sterowany fotel kierowcy, wyświetlacz przezierny i reflektory IntelliLux Pixel LED czy panoramiczny dach, ale dodatki nie są przeraźliwie drogie – ten ostatni kosztuje 3 900 PLN.

Wszystkie modele wyposażone są w asystenta świateł drogowych i tylne czujniki parkowania, a także szereg technologii wspomagających kierowcę, w tym ostrzeżenie o opuszczeniu pasa ruchu z asystentem utrzymania go, rozpoznawanie znaków ograniczenia prędkości, alarm senności kierowcy, tempomat i automatyczne hamowanie awaryjne z wykrywaniem pieszych.

Spalanie w cyklu mieszanym w teście wyniosło 4,7 l/100 km. Silnik benzynowy tej hybrydowej Astry został zoptymalizowany pod kątem wydajności i działa w cyklu spalania Millera.

Jeśli będziesz bliski decyzji o Oplu Astrze, swój wzrok skieruj najpierw właśnie na tę wersję hybrydową. Oferuje ona przyzwoite korzyści w zakresie wydajności w porównaniu z podstawowymi wersjami benzynowymi, głównie dlatego, że w mieście może działać na zasilaniu akumulatorowym przez większość czasu. Jest jednak znacznie tańsza niż bardziej zelektryfikowane hybrydy typu plug-in i w pełni elektryczne warianty Astry z wyższej półki.

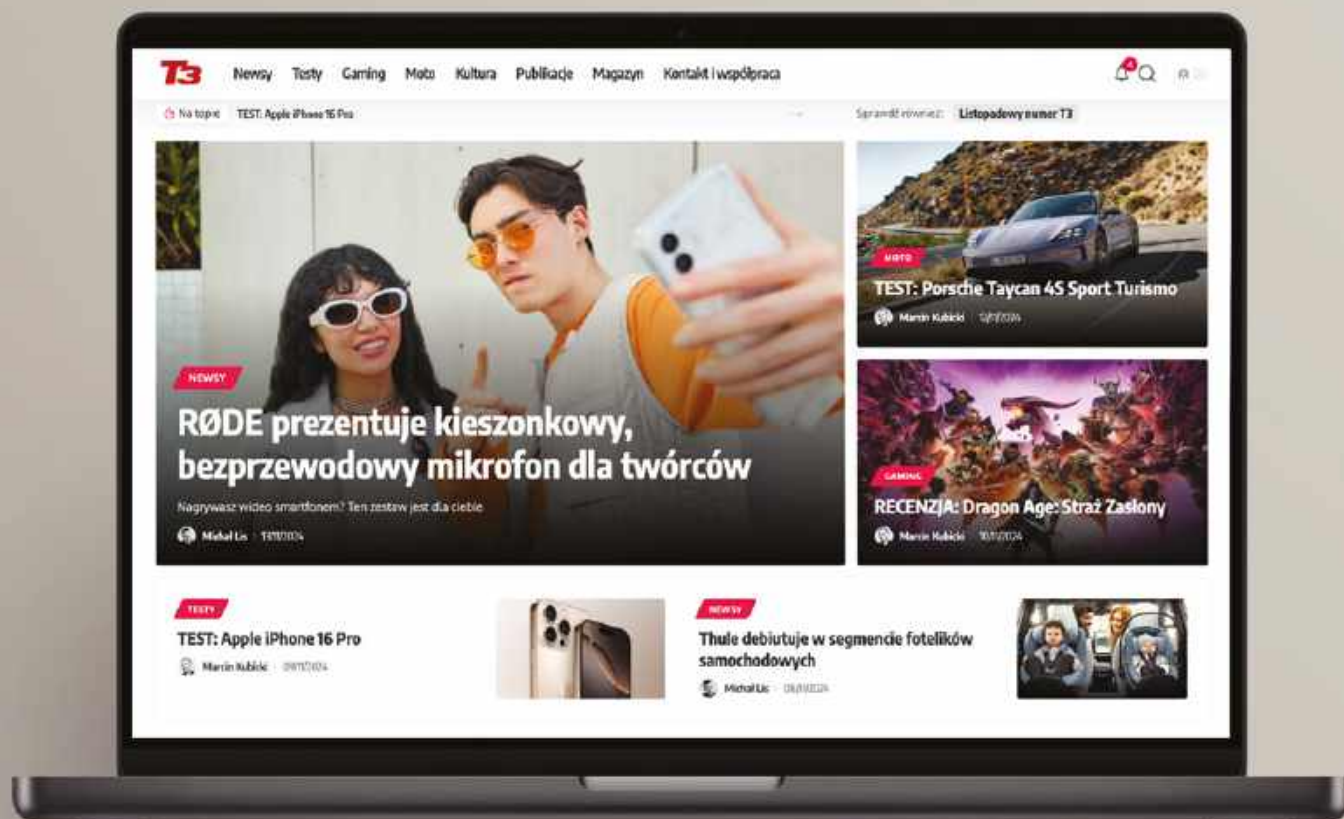
Trudniej powiedzieć, czy powinieneś wybrać tę Astrę zamiast podobnie zaprojektowanych modeli Stellantis Group już dostępnych na rynku. Prawdopodobnie wszystko będzie zależać od oferty, jaką otrzymasz i od tego, czy podoba ci się ten rekinowy styl obecnego modelu.



T3

**/ GADŻETY
/ GAMING
/ MOTORYZACJA
/ LIFESTYLE
/ KULTURA
/ RECENZJE**

15 LAT
1 500+ TESTÓW
14 000+ PUBLIKACJI



WWW.MAGAZYNT3.PL

T3

ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI



HUBLOT CLASSIC FUSION TAKASHI MURAKAMI BLACK CERAMIC RAINBOW

Współpraca firmy Hublot, producenta ekskluzywnych zegarków, i japońskiego artysty Takashiego Murakami zaowocowała zestawem 13 wyjątkowych czasomierzy, z których każdy przedstawia słynny, uśmiechnięty wzór kwiatowy Murakami. Podczas gdy pierwszych 12 było inkrustowanych 103 kamieniami szlachetnymi – a każdy zegarek przybrał inny kolor – 13. wzór jest flagowym modelem serii. Ma on bowiem 384 kamienie szlachetne ułożone w tęczowym kole barw i 12 płatków, które obracają się wraz z ruchem nadgarstka. Niedawno został wystawiony na sprzedaż i znalazł się nabywca, który za równowartość nieco ponad miliona złotych stał się jego szczęśliwym posiadaczem. Cały dochód został przekazany na rzecz organizacji charytatywnej Fond'Action contre le cancer.

1 089 000 PLN, www.hublot.com

DYNASTY WARRIORS: ORIGINS

NOWY WOJOWNIK TRZECZ KROLESTW

Niesława *Dynasty Warriors 9* rzuciła długi, bardzo długi cień na serię od czasu jej premiery w 2018 roku. Dla wieloletnich fanów tytułu nadzieja na odkupienie była równie prawdopodobna, co mrzonka Liu Beia o ostatecznej utopii. Rozpoznając reakcję na kierunek, w którym zmierzała seria, deweloper Omega Force i wydawca Koei Tecmo najwyraźniej obrali drastyczny, nowy kurs, mając nadzieję przekształcić feudalny konflikt chiński z okresu Trzech Królestw w zupełnie nowy projekt lub, jeśli wolisz, miękki restart. *Dynasty Warriors: Origins* jest załącznikiem tego nowego ideału.

To dość duże przedsięwzięcie, którego się podjęli, więc czy ta reinterpretacja serii musou okaże się majstersztykiem na równi ze strategiami Zhuge Lianga, czy też rozpadnie się w obliczu własnej dumy jak Yuan Shao? Przygotuj swoje armie do marszu, naostrz włócznie i wytrenuj kciuki do wciskania przycisków – *Dynasty Warriors* powraca.

Najpierw odpowiedzmy na najbardziej oczywiste pytanie – czy *Origins* ma „klimat” gry *Dynasty Warriors*? Bez wątpienia tak. Jest ona całkowicie znajoma dla powracających fanów, a jednocześnie jest bardziej „nowoczesną” grą akcji, która może jednocześnie powitać nowych uczestników serii. Świadczy o tym odważna decyzja, aby nowym protagonistą był główny awatar gracza, zamiast jednego z dziesiątek znanych nazwisk i postaci z III wieku.



PS5 | PC | XSX



“

PODOBA MI SIĘ ZMIANA SKUPIENIA NA COŚ BARDZIEJ
NOWOCZESNEGO – JEDNAK FANI WCZEŚNIEJSZYCH GIER MOGĄ
NARZEKAĆ NA BRAK SZYBSZEGO CHARAKTERU





Wyruszysz w podróż przez starożytne Chiny, wkraczając w ro-
dzący się konflikt Rebelii Żółtych Turbanów. Weterani od razu po-
czują się jak w domu, dzięki obecności znanych postaci, takich jak
Liu Bei, Cao Cao i Sun Jian, a Guan Yu będzie pierwszym wielkim
nazwiskiem, jakie napotkasz. Główny bohater jest jednak neutralną
kartą w świecie, który już jest pełen zamętu. W pewnym stopniu
działa to dobrze, aby sprzedać świeży reset serii, ale nie jest pozba-
wione wad.

Dobłą stroną jest to, że tzw. Wanderer daje graczowi możliwość
wędrowania (sic!), spotykania się ze wszystkimi różnymi oficerami fi-
gurantami z pełną wolnością. Omega Force wykorzystuje tę okazję,
aby dać graczowi wybór w punktach zwrotnych w pięciorozdziało-
wej kampanii, tworząc organiczny sposób wybierania preferowanej
strony konfliktu. Jest to nieco bardziej wciągające, niż po prostu
wybieranie postaci lub poziomu z menu, nawet jeśli prawdopodobnie
ostatecznie sprowadza się do tego samego. Wanderer ma również
własne, tajemnicze tło i historię. To przywoity kawałek oryginalnej
opowieści, aby zapobiec tylko powtarzaniu tych samych bitów hi-
storycznych, które znawcy już znają od podszewki. Czy to fenome-
nalna opowieść? Nie, ale seria nigdy taka nie była.

Podczas gdy nowy wątek fabularny dodaje dodatkową warstwę
intrygi, opowieść *Dynasty Warriors: Origins* o upadku dynastii
Han ma pewne dziwactwa zarówno dla nowicjuszy, jak i weteranów.
Po pierwsze, zauroczenie Wandererem jest absurdalne. Nawet nie
w sposób typowy dla filmów klasy B, jak w przypadku poprzednich
części. Prawie wszystkie postaci zachwycają się awatarem gracza,
komplementując jego pozornie niekończące się umiejętności i schle-
biając mu, jakby był odtworzeniem samego Boga.

Nawet gdy skierujesz swoją lojalność na jedną grupę zamiast na
inną, nadal zachowują się tak, jakbyś był największym darem dla
ludzkości. Większość oficerów to te same karykaturalne postacie
wyrzeźbione we wcześniejszych częściach serii, co jest miłym po-
wrotem, ale wszyscy wydają się nieco wykastrowani w porównaniu
do Zhong He i Chen Gong, których pamiętamy.

Historia jest również nieco przewidywalna, przechodząc przez
typowe schematy amnezji. Jednak *Dynasty Warriors: Origins* podej-
muje pewne próby intrygowania. Choć nie jest to tak celnie fajne

Dzięki pogłębionemu systemowi walki i znakomitemu
poziomowi wydajności to mile widziane widowisko
zarówno dla powracających fanów, jak i nowicjuszy.

jak kiedyś, i nie dorównuje jakości gier AAA opartych na fabule, do
których się przyzwyczailiśmy, gra ma wystarczająco solidną struk-
turę fabularną, że wydaje się naturalnym dopasowaniem do serii.
Dobrze, ponieważ jest wiele dialogów, w które można się zagłębić,
jeśli ma się na to ochotę.

Dynasty Warriors: Origins eliminuje potop menu, do którego
weterani byli przyzwyczajeni. Zamiast tego jest teraz podstawowa
kampania z mapą świata, po której podróżujesz, aby wchodzić w in-
terakcje z oficerami, znajdować zasoby i odkrywać bitwy, w których
możesz wziąć udział. Odblokujesz więcej mapy w miarę postępów,
w tym dostęp do punktów kontrolnych i zamków, które oferują broń
do kupienia i sprzedania, a także przedmioty jednorazowego użytku.
To nowatorskie podejście do serii i pokazuje bardziej immersyjne
nastawienie Omega Force do tej części.

Z czasem poruszanie staje się mniej interesujące, ponieważ nie-
wiele jest elementów, z którymi można wchodzić w interakcję,
które mają jakiegokolwiek znaczenie lub głębię. Jednak daje to poczu-
cie, że seria trochę „dorosła”.

Osobiście podoba mi się zmiana skupienia na coś bardziej nowo-
czesnego. Fani wcześniejszych gier mogą narzekać na brak szyb-
szego charakteru, w jakim mogli łatwo uzyskać dostęp do swoich
ulubionych bitew dzięki ścisłemu systemowi menu. Mimo to decyzja
o uwzględnieniu przechodniego świata zewnętrznego wydaje się
zgodna z nowym podejściem przyjętym w przypadku rebootu.

Zmiany w kluczowym elemencie, czyli walkach *Dynasty
Warriors: Origins*, są najbardziej odczuwalne. Walka jest teraz
o wiele bardziej osobista, z przybliżoną kamerą, mechaniką
parowania i unikania oraz naciskiem na wspieranie towarzyszy
broni w bitwie.

Nie martw się, walki w konfiguracji jeden przeciwko tysiącom
wciągają. Jednym z najlepszych aspektów *Origins* jest wywoływa-

nie wielkiej strategii szarży lub zasadzki, uwalniając setki żołnierzy na ekranie w chaotycznym tłumie mieczy i strzał. To uczta wizualna, gdy oficerowie zderzają się potężnymi ciosami, a ty siejesz całkowite spustoszenie każdym ciosem swojej broni.

Wanderer ma dostęp do puli umiejętności, z których cztery można wybrać w locie. Dostęp do własnego batalionu oznacza, że możesz uruchomić taktyki, takie jak salwa strzał lub szarża konna, które mogą przytłoczyć i zdziatkować siły wroga.

Co więcej, zarówno oficerowie sojusznicy, jak i przeciwnicy mogą uruchomić ogromne widowiska, zmieniające bieg konfliktu. Zapobieganie im jest zawsze satysfakcjonujące, a pomyślne spełnienie warunków do ich uruchomienia, nagradza cię eksplozją siły, przypominającą głowicę nuklearną. To widowisko znakomicie spełnia tę fantazję o byciu jednoosobową armią.

Możemy więc śmiało powiedzieć, że aspekt musowy w *Dynasty Warriors: Origins* jest nie tylko nienaruszony, ale i rozwija się. Jak można się spodziewać, jest wspaniale dostrojony, abyś poczuł się jak tytan wśród chłopów. Co ciekawe, pojedynki jeden na jednego również wydają się lepsze. Oczywiście, nie jest idealnie. Walki z bossami, choć ekscytujące, mogą być ogromnymi skokami trudności.

Broń i pula oficerów były jedną z najbardziej definiujących cech serii. Dziesiątki oficerów, większość z unikalną bronią i zestawami ruchów. Cóż, niestety, *Origins* kontynuuje trend 9-ki, polegający na rozważnianiu różnorodności.

W pewnym sensie jest to zrozumiałe. Zaprojektowanie całej plejady broni i zestawów ruchów byłoby ogromnym przedsięwzięciem i potencjalnie zniweczyłoby wysiłki mające na celu ożywienie męczącej formuły. Oznacza to jednak, że Wanderer i gracz są ograniczeni do dziewięciu typów broni, a oficerowie wroga mają tylko kilka innych wariantów.

Dynasty Warriors: Origins to duży upgrade pod względem grafiki w porównaniu z poprzednią odsłoną. Biorąc pod uwagę nowoczesny sprzęt i prawie siedem lat, można by się tego spodziewać, ale poprawa jest znacząca. Chociaż nie wygląda to imponująco pod względem surowej mocy graficznej, to jednak zdolność gry do działania z szybkością 120 klatek na sekundę z setkami żołnierzy na ekranie, dziesiątkami oficerów SI pracujących w tandemie – działa to solidnie.

Sceny przerywnikowe i wydarzenia integracyjne nadal mają ten sztuczny urok, który weterani pokochali z czasem, pomimo oczywistych wad. Wanderer często wygląda zupełnie beznamiętnie lub wyraża emocje z zapalem tekturowej wycinanki, ale jest dziwnie czarujący na swój sposób. Wiele lokacji, zamków i map będzie wyglądać znajomo dla graczy grających od dawna, ale wszystko wydaje się ulepszone.



Jeśli jesteś nowicjuszem, to prawdopodobnie nie przekona cię w ten sam sposób. Obiekty są kanciaste, ruch i pola trafień są ogromne i ogólnie rzecz biorąc, nadal zachowuje to wszystko wiele przaśności gatunku, która jednak jest podstawą serii.

Dynasty Warriors nigdy nie było typową serią gier wideo. To anomalia, obsługująca niszę fanów akcji, którzy uwielbiają zwariowaną i dziką rozwałkę, w której chodzi o koszenie żołnierzy niczym starożytnym minigunem. Jednak w *Dynasty Warriors: Origins* seria wydaje się teraz odświeżona i odrodzona. To *Dynasty Warriors*, które zawsze miało urok, ale z większą głębią i dopieszczeniem, aby jej absurdalna fantazja o mocy zabłysnęła. To było długie siedem lat, ale jaką radością jest ponowne chwycenie włóczni Zhou Yuna i wytyczenie ścieżki do zwycięstwa w tym bombastycznym odkupieniu.



OCENA

80

WERDYKT

PLUSY Oszłamiające bitwy. Ścista, satysfakcjonująca walka. Genialna strukturyzacja w trzech frakcjach. Udźwiękowanie.

MINUSY Powtarzalność. Historia protagonisty.

NASZYM ZDANIEM *Dynasty Warriors: Origins* udaje się zarówno na nowo wymyślić, jak i na nowo odkryć dreszczyk emocji serii, która w ostatniej odsłonie zboczyła ze swojej ścieżki.

NINJA GAIDEN 2 BLACK

PRZESIAKNIĘTY KRWIĄ LIST MIŁOSNY DO EPOSÓW NINJA

Niewiele serii gier akcji miało tak trwały wpływ na medium jak *Ninja Gaiden*. Dzięki swojemu notorycznie wysokiemu poziomowi trudności i błyskawicznym walkom seria sama w sobie zdefiniowała na nowo gatunek hack-and-slash w latach 2000. Druga odsłona tej przebojowej serii, *Ninja Gaiden 2*, stworzona przez Team Ninja i wydana w 2008 roku, podniosła stawkę swojego poprzednika w najbardziej znaczący sposób – więcej wrogów, więksi bossowie i bardziej dopracowana rozgrywka.

Seria nie jest obca ponownym wydaniom. Od czasu pierwszej premiery *Ninja Gaiden 2* (2008) doczekała się rewizji *Sigma II* (2009), a także uwzględnienia w kolekcji *Ninja Gaiden: Master Collection* (2021). *Ninja Gaiden 2 Black* to zremasterowana gra stworzona przy użyciu Unreal Engine 5, która popycha dzisiejszy sprzęt do granic możliwości. Chociaż ten remaster przynosi wiele dobra, nie sposób nie zastanawiać się, czy oddaje sprawiedliwość legendzie oryginału i czy jego wysoka cena jest adekwatna.

W swojej najbardziej uproszczonej formie *Ninja Gaiden 2 Black* to opowieść o zemście i honorze. Stoicki superninja o imieniu Ryu Hayabusa próbuje przedrzeć się przez potwory, żołnierzy-robotów i nadprzyrodzone zagrożenia rywalizujące o władzę nad przyszłą Japonią. Sama historia zawiera świetne połączenie starego z nowym, łącząc feudalną japońską estetykę z cyberpunkowymi pułapkami.

Tworzy świat, w którym drony współlistnieją z mitycznymi psami, a średniowieczna broń Ryu czuje się jak w domu pośród rozświetlonych neonami anarchii przyszłych miast. Fabuła jest bardzo prosta i zasadniczo jest tam tylko po to, aby stanowić tło wydarzeń.

W *Ninja Gaiden 2 Black* rozgrywka pozostaje wierna podstawom, które uczyniły oryginał legendą. Sterowanie Ryu jest intuicyjne i wymagające jednocześnie, polegając na szybkości, precyzji i umiejętnościach. Istota walki składa się z kilku prostych ruchów, prawdziwe wyzwanie pojawia się, gdy nadchodzi czas, aby połączyć je w zabójcze kombinacje i reagować na wzorce wroga. Tytuł ma pięć poziomów trudności – od niezwykle łatwego, z możliwością

automatycznego wskrzeszenia, do niezwykle trudnego. To nowość, która sprawia, że tytuł jest bardziej przyjazny dla nowych graczy, ale wystarczająco trudny dla starych wyjadaczy. Puryści będą ubolewać nad dodaniem superłatwego poziomu, ponieważ podważa to tradycyjne podejście serii do trudności.

Bitwy są szybkie i dynamiczne, wymagając od gracza zmiany strategii w mgnieniu oka. Każda walka to taniec śmierci, oparty na wyczuciu czasu i precyzji. Ryu ma dostęp do kilku dość niszczycielskich zaklęć magicznych, a także brutalnych kombinacji powietrznych i garści broni, wszystkich z ich słabościami i zaletami. Możliwość przełączania się między nimi naprawdę sprawia, że walka jest angażująca i różnorodna.

Kolejnym atutem są walki z bossami, jedne z najbardziej kultowych momentów w całej grze. Wymagają one precyzyjnej uwagi na wzorce ataków i bezbłędnego wykonania.

Nie wszystkie elementy walki sprawdziły się jednak tak dobrze. Blokowanie jest wyraźnie nieobecne. W ferworze walki z wieloma wrogami, trudno jest celować w konkretnych przeciwników. Zbyt często ataki trafiają w niechciany cel, przerywając rytm walki. Tak, była to standardowa konwencja w 2008 roku, ale według współczesnych standardów, wydaje się to niemal prymitywne i odbiera wiele z doświadczenia.

Ponadto, *Ninja Gaiden 2 Black* zawiera łamigłówki. Jednak są one dość krótkie i służą bardziej jako element przejściowy między różnymi



T3

PS5 | PC | XSX

“

NAJWIĘKSZĄ ZMIANĄ SĄ ULEPSZENIE WIZUALNE – KAŻDA TEKSTURA, MODEL POSTACI I OTOCZENIE ZOSTAŁY STARANNIE ODTWORZONE – W EFEKCIE GRA WYGLĄDA JAK WSPÓŁCZESNA WERSJA



sytuacjami bitewnymi. Nie stanowią przeszkody w grze i nie pozostawiają zbyt niezapomnianego wrażenia, gdy gra się kończy.

Zamiast konwencjonalnego systemu XP, postęp odbywa się w formie odblokowywania nowych broni, umiejętności i przedmiotów. Ten uproszczony system kładzie nacisk na grę, a nie na grindowanie. Gromadzenie waluty, za pomocą której można ulepszać broń, wprowadza pewien poziom taktycznej rozważki, ponieważ gracze będą musieli zdecydować, które elementy ulepszyć.

Największą zmianą w *Ninja Gaiden 2 Black* są z pewnością ulepszenie wizualne. Gra została zremasterowana w Unreal Engine 5 i teraz działa w rozdzielczości 4K ze wsparciem dla 120 fps. Każda tekstura, model postaci i otoczenie zostały starannie odtworzone – w efekcie gra wygląda i wydaje się całkowicie jak współczesna wersja. Od drobnych szczegółów zbroi Ryu po rozległe miejskie krajobrazy oświetlone neonowymi światłami, wszystko jest nieustannie oszałamiające.

Projekt audio dość dobrze towarzyszy wizualizacjom. Efekty dźwiękowe są czyste i mocne, a każde cięcie mieczem ma satysfakcjonujący wydźwięk. Ścieżka dźwiękowa zawiera klasyczne japońskie instrumenty z bardziej nowoczesnymi elementami elektronicznymi, które całkiem dobrze pasują do stylu gry. Aktorstwo głosowe jest przyzwoite, ale nie wyróżnia się niczym szczególnym. Kiczowatość dialogów pasuje do przesadnej akcji. Z pewnością fani oryginału poczują nostalgię, ponieważ będą mogli ponownie posłuchać tych pejzaży dźwiękowych.

Ninja Gaiden 2 Black to zdecydowanie ostateczna wersja gry, zawierająca treści ze wszystkich jej wydań i dopieszczona do granic możliwości, wyłączając oczywiście pełen remake. Jej pierwotne uchybienia, które dzisiaj są jeszcze bardziej odczuwalne, bołą, zwłaszcza, że cena nie jest niska, a gra ma stanowić niejako reklamę zapowiedzianego *Ninja Gaiden 4*.

Etapy, postacie, efekty i oświetlenie zostały całkowicie przeprojektowane i przerobione, aby zapewnić realistyczną oprawę graficzną.

WERDYKT

PLUSY Szybka akcja. Doskonała równowaga między poziomem trudności a dostępnością.

MINUSY System kamer jest nadal kiepski. Niektóre sekcje platformowe są irytujące.

NASZYM ZDANIEM Gra dla tych, którzy kochają szybką akcję i trudną rozgrywkę, przy akceptacji starych systemów.

OCENA

84

PULP FICTION

FILMOWA KSIĘGA CYTATÓW



T3
PREMIERA | Już dostępne



Oglądamy i kochamy filmy z wielu powodów. Ponieważ potrafią być wizualnie oszalamiające, ponieważ potrafią działać jako forma ucieczki i zabrać nas do swojego świata. Ponieważ możemy się z nimi utożsamić, ponieważ potrafią prowokować do myślenia. Ale być może ponad wszystko, oglądamy i kochamy filmy, ponieważ dają nam rozrywkę. Quentin Tarantino jest jednym z najlepszych, jeśli nie najlepszym artystą w tym fachu, a *Pulp Fiction* z kolei jest jego arcydziełem.

Nawet trzy dekady po premierze trudno jest w krótki sposób opowiedzieć o geniuszu filmu. W końcu nie wydaje się, aby istniało jakiekolwiek przesłanie w nim. Postacie są jedynie karykaturami, a fabuła jest tak marginalna, że film trwa jeszcze godzinę po teoretycznym rozwiązaniu. Mimo to jest w nim coś tak fascynującego, co sprawia, że widz za każdym razem jest wciągnięty w ekran.

Film można opisać jako antologię anegdot i epizodów z półświatka Los Angeles. Tarantino przedstawia tuzin kultowych antybohaterów, których ścieżki krzyżują się, czasami w najbardziej zaskakujący sposób, bez szczególnie widocznej fabuły. Do większości z nich stopniowo przywiązujemy się, poznając wiele zarówno realistycznych, jak i niezwykłych aspektów ich osobowości poprzez swobodne dialogi. Niektórzy z nich giną w najgłupszy sposób, jaki kiedykolwiek widziano na ekranie, ale nadal pozostawiają niezatarty ślad w pamięci. Istnieje takie wrażenie, że wszystko może się zdarzyć, ponieważ za każdym razem, gdy wszystko wydaje się być wystarczająco przewidywalne, historia przybiera nieoczekiwany obrót.

Narracja jest w większości liniowa. Są pewne skoki w czasie do przodu i do tyłu, które dezorientowały widzów w 1994 roku, ale zawsze otrzymujemy wyraźne wskazówki, dzięki czemu nie sposób się zgubić. Kamera stara się również pokazać nam pozornie nieistotne dialogi i szczegóły, tylko po to, aby później je wyjaśnić, głównie w celu wywołania nowych sytuacji lub połączenia różnych wątków fabularnych. Podczas gdy zdjęcia i kierownictwo artystyczne nie są tak dojrzałe jak w późniejszych dziełach Tarantino, ekscentryczne wybory montażowe i trafne użycie muzyki robią tutaj różnicę. Połącz to z wyraźnym scenariuszem,

pełnym zapadających w pamięć kwestii, a otrzymasz jedną z najlepszych postmodernistycznych czarnych komedii ubiegłego wieku. Ciekawe jest również to, jak film, który jest w zasadzie niespójnym kolażem odniesień i sytuacji zapożyczonych bezpośrednio z innych filmów, może być jednocześnie tak nieustannie przytaczany. Czasami można odnieść wrażenie, że *Pulp Fiction* otrzymuje zbyt wiele pochwał z niewłaściwych powodów, ale jest to bez wątpienia jeden z najbardziej pamiętnych filmów lat 90. i przełom w głównym nurcie kinematografii.

Tarantino ponad wszystko jest miłośnikiem filmów i oddaje im hołd. Wrzuca je do blendera, a następnie dodaje do nich swój własny, charakterystyczny, unikalny styl. Jako miłośnik filozoficznych dzieł sztuki, które wpływają na życie, zmieniają i zmuszają do myślenia, mógłbym powiedzieć, że to film o niczym. Ale filmy mają być też rozrywką, a *Pulp Fiction* to jej szczyt – inteligentnie przygotowany i perfekcyjnie wykonany.

Podsumowanie najlepszych technologii, które pomogą ci osiągnąć cele fitnessowe w 2025 roku.

Tekst | **Marcin Kubicki** Zdjęcia | **Neil Godwin**



W POMIESZCZENIU

1



2



3



1

CRUSHER MATRIX CLIMBING FINGERBOARD

Zaprojektowana dla wspinaczy, nastawionych na wydajność i sprawność, Matrix to piękna, drewniana deska do wspinaczki, która sprawdzi się w domu i wzmocni twoje palce, dzięki czemu będziesz mógł pokonywać nowe trasy, gdy wiosną pójdziesz na ścianki i skałki. Idealna zarówno dla początkujących, jak i doświadczonych wspinaczy, Matrix przygotowuje do szerokiej gamy ruchów, w tym mono, duo, kramów, półkramów, pinczów, dwupalcowych dinków, szerokich i wąskich pozycji podciągania.

379 PLN, www.crusherholds.co.uk

2

CREATIVE OUTLIER FREE PRO

Zanurz się w dźwiękach, jednocześnie nie tracąc kontaktu z otoczeniem dzięki słuchawkom Creative Outlier Free Pro. Klasa wodoszczelności IPX8 oraz wbudowana pamięć o pojemności 8 GB pozwoli doświadczyć ci całkowitej wolności w odtwarzaniu utworów. Możesz także biegać, jeździć na rowerze i pływać bez konieczności korzystania z połączenia komórkowego, a nawet telefonu. Słuchawki z technologią przewodnictwa kostnego łączą się z telefonem przez Bluetooth 5.3. Bateria zapewni 10 godzin działania na jednym ładowaniu.

469 PLN, www.creative.com

3

FAVERO ASSIOMA PRO MX

Te wyprodukowane we Włoszech pedały z pomiarem mocy zostały zaprojektowane do użytku na rowerach szutrowych i MTB, ale sprawdzają się również podczas pedałowania w pomieszczeniach. Wyposażone w system zasilania IAV, Assioma PRO MX-2 mierzą wszystko, od mocy i kadencji po równowagę lewa/prawa, wydajność momentu obrotowego, pozycję rowerzysty i płynność pedałowania, dostarczając kompleksowe odczyty danych w celu ulepszonej analizy wydajności. Niezależnie od tego, czy używasz ich wewnątrz czy na zewnątrz, otrzymujesz 60 godzin na jednym ładowaniu.

1 929 PLN, www.sigmassports.com

4**TECHNOGYM CONNECT**

Te cyfrowe hantle 12-w-1 spełniają funkcję tuzina tradycyjnych ciężarków, zajmując ułamek powierzchni, dzięki czemu możesz ćwiczyć, bez robienia wokół siebie bałaganu. Dostosuj ciężar od 2 do 24 kg (z podziałem co 2 kg) i postępuj zgodnie z planem treningowym, łącząc hantle ze smartfonem przez Bluetooth i korzystając z aplikacji Technogym, w której system Personalized Load Prescription wykorzystuje algorytm AI do śledzenia ruchu i rozpoznawania obciążenia. W zestawie znajduje się ergonomiczny stojak, wałek piankowy, mata treningowa i opaski pętlowe.

12 960 PLN, www.technogym.com

5**INOV8 BARE XF**

Inov8 jest najbardziej znane z wytrzymałych butów do biegania po szlakach, wykonanych z twardych jak gwoździe podeszw grafenowych, ale buty Bare XF brytyjskiej marki są zupełnie inne. Minimalistyczne buty do treningu w pomieszczeniach o zerowym spadku zostały zaprojektowane, aby zapewnić użytkownikowi poczucie nie noszenia obuwia. Są idealne do podnoszenia ciężarów, cardio i treningu funkcjonalnego. Płaskie, lekkie (210 g), oddychające buty pozwalają rozłożyć palce i zachować naturalną równowagę podczas ćwiczeń, a wkładka Boomerang zapewnia dodatkowy komfort.

569 PLN, www.inov8.com



W POMIESZCZENIU



1

CROSSROPE GET LEAN SET

Niewiele ćwiczeń poprawi twoją kondycję i wytrzymałość tak drastycznie, jak skakanie na skakance, ale nie zawsze łatwo znaleźć miejsce z wystarczającą ilością przestrzeni do używania jej w domu. To nie problem z tym zaawansowanym technologicznie, bezprzewodowym systemem do skakania na skakance, który jest bezgłośny i idealny do użytku w ciasnych przestrzeniach, a także pozwala na regulację i zmianę ciężaru wirtualnej skakanki, dzięki czemu możesz urozmaicić swoją rutynę i zwiększyć cele.

Od 822 PLN, www.crossrope.com

2

NORDICTRACK COMMERCIAL 2450

Ta bieżnia jest nie tylko szybka (osiąga prędkość do 23 km na godzinę) i wszechstronna (możesz wybrać kąt biegu w zakresie od 12% nachylenia do -3% spadku), ale także daje możliwość trenowania i ścigania się po całym świecie, bez wychodzenia z salonu. System jest wyposażony w 24-calowy ekran dotykowy, który — po sparowaniu z iFIT — oferuje 10 000 biegów z przewodnikiem przez górskie krajobrazy i lasy lub przez plaże i kultowe trasy maratońskie.

16 899 PLN, www.nordictrack.com

3

ELITE TURNO SMART MISURO B+

Turno umożliwia precyzyjne odwzorowanie jazdy kolarskiej w domu. Urządzenie ma wbudowany sensor Misuro B+, który przesyła dane dotyczące prędkości, kadencji i mocy. Dzięki temu rowerzysta może monitorować aktywność poprzez smartfon, tablet, licznik i kompatybilne przeglądarki. Siłomierz w czujniku Misuro B+ został precyzyjnie skalibrowany, co pozwala na dokładne konstruowanie krzywych mocy. System Fluid Resistance polega na olejowym zawieszeniu koła zamachowego. Technologia ta sprawia, że można osiągnąć bardziej płynną i cichą pracę.

1 969 PLN, www.elite-it.com

4**THERABODY
PRIME PLUS**

Nie możesz osiągać celów fitnessowych, bez posiadania w swoim arsenale narzędzi do regeneracji, a ten ręczny pistolet do masażu ma nasadkę Heated Percussive Plus, która łączy ciepło ze standardową terapią, aby pomóc ci szybko wrócić do formy po treningach, łagodząc bóle i dolegliwości. Są trzy dodatkowe nasadki, dzięki czemu możesz skupić się na dużych grupach mięśni – łydkach, hamstringach, mięśniach czworogłowych czy pośladkach – lub wcisnąć go bezpośrednio w pasmo biodrowo-piszczelowe i łopatki.

1 999 PLN, www.therabody.com

5**POWERBREATHE CLASSIC IMT**

Opisywane jako „hantle dla przepony”, to urządzenie do treningu mięśni wdechowych (IMT) zostało zaprojektowane, aby poprawić twoją zdolność do wydajnego i skutecznego oddychania podczas ćwiczeń o wysokiej intensywności. Regularnie stosowane wzmacnia mięśnie oddechowe, zmniejsza wysiłek całego ciała i zwiększa zdolność do wyższej intensywności treningu. Inteligentny adapter łączy się z aplikacją *ActiBreathe* przez Bluetooth, dzięki czemu możesz personalizować testowanie siły oddechu i mapować trening z przewodnikiem.

209 PLN (adapter 1 409 PLN),

www.powerbreathe.com

6**META QUEST
3S Z FITXR**

Oferując niemal taką samą liczbę pikseli jak Quest 3, Meta Quest 3S to nowy, lekki zestaw VR z nieco mniejszą pamięcią i znacznie niższą ceną – idealny dla nowicjuszy w świecie fitnessu w rzeczywistości mieszanej. Idealną aplikacją do wypróbowania na początek jest *FitXR*,

która otwiera wirtualne drzwi do ogromnej gamy doświadczeń treningowych, od sportów walki po boks i zumbę, prowadzonych przez certyfikowanych trenerów, z zestawem celów i nagród, a wszystkie można rozgrywać solo lub ze znajomymi. Dużo potu gwarantowane.

Od 1 499 PLN, www.meta.com



W POMIESZCZENIU



1

ZWIFT RIDE

Ten łatwy w regulacji rower stacjonarny jest w zasadzie od razu gotowy do użycia. W komplecie z inteligentnym trenażerem Wahoo Kickr Core (z Zwift Cog v1) możesz od razu wsiąść na siodełko i rozpocząć trening. Wszystko można kontrolować z konsoli kierownicy. Zwift Ride oferuje wiele wirtualnych biegów, dzięki czemu możesz jeździć po różnicowanym terenie o różnym stopniu nachylenia, dzięki symulowanym poziomom oporu. Możesz więc podejmować wysokie podjazdy, by następnie cieszyć się ekscytującymi zjazdami.

6 149 PLN, www.zwift.com

2

COLUMBIA MONTRAIL TRINITY AG

Buty przeznaczone dla osób poszukujących lekkich butów do aktywnego uprawiania biegów tak w hali, jak i terenie. Cholewka tego modelu została wykonana z siateczki. System NAVIC FIT SYSTEM zapewnia dodatkową ochronę i stabilność w śródstopiu. Asymetryczne sznurowadła gwarantują z kolei dobre dopasowanie buta do stopy. Technologia Adaptive Guidance optymalizuje zwrot energii i pęd do przodu, dzięki czemu można biegać szybciej, a nie mocniej.

489 PLN, columbiasportswear.pl

3

TRX PRO4 SUSPENSION TRAINER

Koncepcja, która narodziła się w marynarce wojennej Stanów Zjednoczonych to domowa siłownia, którą można spakować do siateczkowej torby (w zestawie). Z TRX Pro4 Suspension Trainer możesz wykonać trening całego ciała, który ułatwia wykonywanie różnych ćwiczeń oporowych i siłowych, a następnie schować cały system w szafce. Łatwy w montażu i obsłudze, kompaktowy zestaw zawiera kotwicę do drzwi, kotwicę do zawieszenia i Xtender.

1 489 PLN, www.trxtraining.eu

4

YA'FI PUNCH BAG

Najwyższej jakości, wolnostojący worek treningowy do ogólnego treningu fitness i sztuk walki. Wielokrotnie nagradzany YA'FI ma zwężającą się konstrukcję wieży, dzięki czemu możesz udoskonalić swoje kopnięcia i ciosy, skupiając się zarówno na mocy, jak i precyzji. Maksymalna wysokość uderzenia wynosi 1,75 metra. Waga to 75 kg, z balastem zapewnionym przez cztery wbudowane podstawy betonowe. Maksymalne nachylenie wynosi 30 stopni, a obręcz na dole można wykorzystać jako kotwice dla stóp podczas robienia brzusków i wzmacniania mięśni brzucha.

6 999 PLN, www.nohrd.com

5**BEATS SOLO 4**

Jeśli potrzebujesz motywującej muzyki, te słuchawki nauszne oferują symfoniczne poziomy dźwięk, a inteligentna konstrukcja oznacza, że są lekkie (217 g), wygodne i pewnie trzymają się kości, bez względu na to, jak wysoko podskakujesz. Dzięki specjalnie zbudowanym przetwornikom 40 mm nie ma opóźnień ani zniekształceń, co zapewnia wyjątkową klarowność i zasięg, a po jednym ładowaniu otrzymujesz 50 godzin działania.

999 PLN, www.apple.com/pl

6**APPLE WATCH SERIES 10**

Dzięki największemu ekranowi w historii, 10. odsłona Apple Watch jest łatwiejsza do odczytania niż kiedykolwiek, a jednocześnie cieńsza (9,7 mm) i lżejsza niż którykolwiek z poprzedników, ważąc zaledwie 35,3 g (bez paska). Jeśli chodzi o wydajność, ma wszystko, czego potrzebujesz, z nową funkcją treningową i wykrywaniem bezdechu sennego, oprócz niezliczonych aktywności na świeżym powietrzu, które obsługuje.

Od 1 999 PLN, www.apple.com/pl

7**ZWIFT RUNPOD**

Trening w pomieszczeniu nie oznacza już ćwiczeń w nudnej bańce. Przypnij wielofunkcyjny czujnik Zwift Runpod do butów do biegania przed wejściem na bieżnię, a nie tylko będziesz w stanie zmierzyć i przeanalizować wszystkie swoje statystyki (prędkość, kadencję, dystans), ale także biegać razem z całą społecznością i wirtualnie poznawać nowe trasy na całej planecie. To superlekkie (13 g) urządzenie łatwo łączy się ze Zwift przez Bluetooth.

195 PLN, www.zwift.com

**5****6****7**

NA ZEWNĄTRZ



1

1
**MOUNTAINSMITH
CARBONLITE PRO
TREKKING POLES**

Wzmocnij swój krok dzięki tym teleskopowym kijom trekkingowym, które są wyposażone w sprężynowy system antywstrząsowy, aby odciążyć nadgarstki. Wykonane z mieszanki węgla i aluminium lotniczego 7075, są wytrzymałe i trwałe, a jednocześnie lekkie (496 g). Są dostępne z końcówkami z węgla spiekane i wymiennymi gumowymi osłonami.

389 PLN, www.mountainsmith.com



2

2
ORU KAYAK BAY ST

Pomysłowy kajak-origami, który jest dostarczany w bardzo przenośnym pudełku, które w ciągu kilku minut (gdy już się z tym oswoisz) przekształca się w bardzo sprawny kajak turystyczny z możliwością montażu osłony przeciwbryzgowej, oparciem i podnóżkami oraz dodatkowym olinowaniem pokładu. Istnieje kilka wzorów, ale Bay ST jest najbardziej wszechstronny, idealny do wiosłowania po rzekach, jeziorach i morzu.

6 490 PLN, www.orukayak.com



3

3
POC VENTRAL TEMPUS MIPS

Ventral Tempus MIPS nie pozostawia żadnych wymówek, aby zrezygnować z jazdy na rowerze. Ma całkowicie zakrywającą osłonę, chroniącą przed wiatrem i deszczem, a także jest dostępny w jaskrawych kolorach z odbłaskowymi detalami, dzięki czemu inni użytkownicy drogi mogą cię zobaczyć przy słabym oświetleniu. Ma 22-stopniową krawędź spływu, aby zmniejszyć turbulencje wywoływane przez wiatr i ma unikalne rowki wentylacyjne.

1 229 PLN, www.poc.com

4
HOKA CIELO X1

Te buty do biegania w wyścigach firmy Hoka mają wysokowydajną, skrzydlatą płytkę z włókna węglowego między dwiema warstwami grubej pianki PEBA, która poprowadzi cię wzdłuż trasy. Wszystko, co nie jest absolutnie konieczne, zostało usunięte, aby zaoszczędzić na wadze, więc znajdziesz tu znaczące „dynamiczne wycięcia”, ale Cielo X1 zachowuje charakterystyczną dla Hoki podeszwę w kształcie rockera, zwieńczoną oddychającą, dzianinową cholewką i językiem z klinem.

1 279 PLN, www.hoka.com

5
SEALSKINZ UPWELL

Wiele postanowień dotyczących fitnessu zostało zniweczonych przez niskie temperatury, więc te wodoszczelne, oddychające rękawiczki rowerowe Sealskinz, które mają zintegrowany element grzewczy, są doskonałą inwestycją. Zasilane akumulatorem gwarantującym sześć godzin działania, mają również izolację PrimaLoft Gold i wykonane zostały z wysokiej jakości koziej skóry, która zapewni doskonały chwyt, który według Sealskinz będzie się poprawiał z wiekiem.

899 PLN, www.sealskinz.com

6
ORTLIEB ATRACK 25

Ten odporny plecak nadaje się do bezpiecznego i suchego przechowywania delikatniejszego sprzętu podczas różnych zajęć na świeżym powietrzu. Wykonany z superwytrzymałego nylonu bez PVC i wyposażony w cudowny zamek błyskawiczny TIZIP, Atrack jest w 100% wodoszczelny i można go używać podczas kajakarstwa, kanioningu, jazdy na rowerze, pieszych wędrówek, pływania kajakiem, żeglowania... czegokolwiek. Uprząż jest wygodna, ma hermetyczne zamknięcie na rurkę do picia oraz wiele kieszeni.

195 PLN, www.zwift.com

4

5

6


NA ZEWNĄTRZ



1

ARC TERYX X SKIP MO/GO EXOSKELETON

Te wspomagane elektrycznie spodnie wędrownie oferują spojrzenie w niedaleką przyszłość, w której starsze osoby wyprzedzają na ścieżkach sportowców. Wysoce innowacyjne, MO/GO wykorzystują robotykę, aby pomóc stawiać jedną stopę przed drugą. Zaplanowany na 2026 rok, zasilany bateryjnie egzoskielet będzie początkowo skierowany do osób z problemami z mobilnością, ale jego możliwości są nieograniczone.

www.arcteryx.com

2

OCÚN HABU

Innowacyjne i wszechstronne, Habu można używać do asekuracji towarzysza przy punkcie kotwiczenia lub do zjazdu ze szczytu wspinaczki. Ma tryb autoblokady do opuszczania się, który zapewnia dodatkową warstwę bezpieczeństwa, ale oczywiście musisz mimo wszystko znać się na rzeczy. Można go używać z pojedynczymi lub podwójnymi linami, a zoptymalizowany kształt wnętrza zapobiega tworzeniu się ostrych krawędzi, które mogłyby uszkodzić linę.

159 PLN, www.ocun.com

3

BLACK DIAMOND LT 1100

Idealna do biegania wieczorem lub wczesnym rankiem, nocnych wędrówek i innych wieczornych aktywności, ta zaawansowana technologicznie latarka czołowa waży tylko 108 g, z wiązką światła o natężeniu 1 100 lumenów i zasięgiem 125 metrów. Przy bardziej rozsądnym ustawieniu będzie świecić jasno przez ponad cztery godziny, a przy najniższym ustawieniu może zapewniać światło przez 120 godzin na jednym ładowaniu. Jest całkowicie wodoodporna (IP67) i wygodna w noszeniu. 424 PLN, blackdiamondequipment.com

4

DESIKNIO ENDORPHIN X20 GRAVEL

Supersmukły rower z lekką (12 kg), karbonową ramą Monocoque gotową na szutrową jazdę oraz akumulatorem tak ukrytym, że większość ludzi nawet nie zauważy, że masz zagwarantowaną dodatkową moc na wznieśnieniach. Subtelne wspomaganie pochodzi z silnika piasty Mahle X20 z bezprzewodową AMC (Automatic Motor Connection) i możesz wybrać między 12-biegową grupą Shimano GRX 600 lub 13-biegową grupą Campagnolo EKAR – oba to płynne i ciche układy napędowe.

30 709 PLN, www.desiknio.com

5**SHOKZ OPENRUN PRO 2**

Dzięki technologii DualPitch (przewodnictwo kostne i powietrzne) drugie wcielenie tych doskonałych, odpornych na warunki atmosferyczne słuchawek do biegania oferuje zaawansowaną jakość akustyczną i dostosowywanie dźwięku do twojego gustu, a także dodatkowe poziomy komfortu i wydłużony czas pracy baterii (12 godzin) dla ultramaratończyków. Dostępne są cztery, wstępnie ustawione tryby korektora (i dwa konfigurowalne profile) oraz podwójny mikrofon z redukcją szumów z wykorzystaniem AI do wykonywania połączeń w ruchu.

869 PLN, www.shokz.com

6**ARENA COBRA TRI**

Te doskonałe, unisexowe gogle możesz nosić w pomieszczeniach lub na zewnątrz, ale naprawdę sprawdzają się w scenariuszach na świeżym powietrzu, w tym podczas pływania w triathlonie, ze względu na ich zdolność do redukcji odbłasków słonecznych. Trójwymiarowy kształt uszczelki zapobiega spływaniu wody na soczewki, zapewniając doskonałą widoczność, którą dodatkowo poprawia technologia Swipe Anti-Fog firmy Arena. Pasek jest łatwo regulowany, a trzy wymienne noski pozwalają znaleźć idealne dopasowanie dla siebie.

319 PLN, www.arenasport.com



NA ZEWNĄTRZ



1



2



3



4

1

ORIOCX MALMO

Malmo to idealne buty do podjęcia wyzwania łączącego bieganie po szlaku z dzikim pływaniem. To wytrzymałe obuwie zapewnia ekstremalną przyczepność i jest wyposażone w pomysłowy system Shark-Drain, który usuwa wodę i zapobiega przegrzaniu i powstawaniu pęcherzy, zwiększając oddychalność. Zwinne i lekkie (250 g), Malmo mają responsywną podeszwę środkową EVA i niski spadek od pięty do palców (6 mm) dla większej stabilności w trudnym terenie.

709 PLN, www.oriocx.net

2

BERGHAUS MTN GUIDE HYPER ALPHA 7

Oddychająca, lekka (262 g) warstwa wierzchnia – kurtka zapewnia ochronę termiczną, a także najwyższą wodoodporność. Zaprojektowana do noszenia podczas dynamicznych aktywności w trudnych warunkach zimowych. Zewnętrzna część jest wykonana z tkaniny Hydroshell Elite firmy Berghaus (lekki, 2,5-warstwowy, wodoodporny i oddychający materiał na bazie PU), podszytej panelami z polaru Polartec Alpha po wewnętrznej stronie.

1 489 PLN, www.berghaus.com

3

MONTANE GECKO VP 12-PLUS

Jeśli na twojej liście marzeń na nadchodzący rok znajduje się ultramaraton, to zdobycie kamizelki do biegania, która bezpiecznie zabierze cię na trasę długodystansową, jest priorytetem. Potrzebujesz wygodnego plecaka z systemem nawadniającym o wystarczającej pojemności, aby pomieścić niezbędny sprzęt, a Gecko 12L+ to doskonały wybór, z jakościową uprzężą, wieloma kieszeniami i workami oraz parą miękkich bidonów z szerokimi wlotami.

719 PLN, www.montane.com

4

COLUMBIA HATANA MAX OUTDRY

Męskie buty hikingowe – doskonałe do wędrówek. Idealnie nadają się do różnorodnych przygód na świeżym powietrzu w czasie każdej pogody.

Membrana OutDry sprawia, że obuwie to jest wodoodporne i oddychające. System NAVIC FIT SYSTEM zapewnia ochronę i stabilność w śródstopiu. Podeszwa środkowa dzięki wykorzystaniu technologii Techlite+ zapewnia komfort i amortyzację. Przyczepność na mokrych nawierzchniach zapewnia podeszwa zewnętrzna w technologii ADAPT TRAX.

369 PLN, columbiasportswear.pl

5**LIFESTRAW PEAK SERIES SQUEEZE BOTTLE**

Kiedy szybko poruszasz się po szlakach, priorytetem jest utrzymanie niskiej wagi noszonego sprzętu. Nic nie jest cięższe do noszenia niż woda, ale utrzymanie nawodnienia jest niezbędne – ten filtr do wody ze składaną butelką jest odpowiedzią na ten dylemat. Cały system waży zaledwie 110 g, a słomka usuwa 99,999999% bakterii, pasożytów, cząstek stałych i pierwotniaków z wody, dzięki czemu można jej używać do picia lub przelewania bezpośrednio ze źródeł przy szlaku.

259 PLN, www.lifestraw.com

6**GŁOŚNIK ULTIMATE EARS EPICBOOM**

Jeśli lubisz ćwiczyć na zewnątrz, nie mając zakrytych uszu, albo po prostu robisz to w grupie, ten przenośny głośnik Bluetooth zapewnia bogaty, 360-stopniowy dźwięk, z mocnym basem i adaptacyjnym korektorem. Jego zasięg połączenia wynosi 55 metrów, a jedno ładowanie zapewnia 17 godzin grania. Wszystkim możesz sterować z aplikacji *Boom*. Ten wytrzymały głośnik ma klasę wodoodporności IP67, co oznacza, że przetrwa zanurzenie w wodzie do 30 minut, a także upadek z wysokości do 1 metra.

1 690 PLN, www.ultimateears.com

5**6**



ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI



STYLOWO I SOLIDNIE

Indiana Line oferuje dwa warianty wykończenia – czarne oraz z białym frontem i dębową skrzynią. Front jest pomalowany matowym lakierem, natomiast reszta skrzyni została pokryta okleiną PVC. Kolumny są wyposażone w solidne, aluminiowe nóżki z gumowymi wibroizolatorami.

INDIANA LINE DIVA 6

Najnowsza odsłona serii Diva firmy Indiana Line to 3-drożna konstrukcja, która zastępuje model Diva 660 i wyznacza w swojej klasie zupełnie nowe standardy pod względem wierności reprodukcji dźwięku. Udało się to uzyskać dzięki zastosowaniu nowoczesnych rozwiązań technicznych. Kolumna Diva 6 została bowiem wyposażona w pięć przetworników stworzonych i zoptymalizowanych specjalnie dla niej – 26-milimetrową kopułkę wysokotonową, dedykowany 150-milimetrowy przetwornik średniotonowy oraz aż trzy woofery o średnicy 150 mm każdy. Przetworniki odpowiadające za niskie i średnie tony są umieszczone w nowych koszach, odlewanych z aluminium. Wyróżniają się eleganckim designem i nie zakłócają swobodnego przepływu powietrza wokół tylnej części membrany, co zmniejsza niepożądane rezonanse. W efekcie użytkownicy mogą cieszyć się neutralnym, czystym brzmieniem z szybkim basem, ciepłą średnicą i przestrzenną górą. Kolumna otrzymała elegancką, dwuczęściową obudowę MDF z lakierowanym przednim panelem, który jest lekko odchylony ku górze. Jego duża grubość (aż 30 mm) pozwoliła zwiększyć stabilność mechaniczną obudowy oraz zapobiec powstawaniu drgań.

3 450 PLN, www.tophifi.pl

ZBUDUJ WYMARZONE BIURO W DOMU

Pracujesz z domu? Oto wszystko, czego będziesz potrzebować.

Tekst | Marcin Kubicki





KOMPUTER

APPLE M4 MAC MINI

Najmniejszy komputer Mac firmy Apple to idealne stanowisko robocze do domowego biura – a jeśli potrzebujesz wysokiej wydajności, możesz go wyposażać w sprzęt znacznie przekraczający cenę początkową 2 999 PLN. Nawet w najtańszej konfiguracji 16 GB pamięci RAM, 256 GB pamięci masowej i z układem M4 zaspokoi potrzeby większości użytkowników. Ponieważ jest to Apple, każdy szczegół został starannie przemyślany, a oczywiście istnieje cały ekosystem akcesoriów i dodatków, z których możesz również skorzystać, od klawiatur po monitory.

Od 2 999 PLN, www.apple.com/pl



FOTEL

CORSAIR TC500 LUXE

Upewnij się, że siedzisz stylowo w swoim domowym biurze – TC500 Luxe oferuje starannie wykonaną, ergonomiczną konstrukcję, którą możesz dostosować do swojego ciała. Przewiewny materiał najwyższej jakości z szerszym siedziskiem zapewniają najwyższy komfort. Z kolei podłokietniki Omniflex z zaawansowaną regulacją sprawiają, że będziesz mógł w pełni skupić się na swojej pracy, a nie na tym, na czym siedzisz. Odpinana poduszka pod szyję łączy się z fotelem... magnetycznie!

2 349 PLN, www.corsair.com



MONITOR

BENQ MA270U

Na rynku masz wiele możliwości wyboru monitorów, ale ten 27-calowy ekran 4K UHD od BenQ może być idealnym wyborem do twojego MacBooka.

Przede wszystkim rozszerzy on widok twojego przenośnego komputera Apple dzięki spójnym kolorom przygotowanym specjalnie do platformy z Cupertino.

Do tego dochodzi bezproblemowa synchronizacja jasności i głośności oraz dwa porty USB-C o mocy 90 i 15 W do ładowania urządzeń.

2 409 PLN, www.benq.eu



BIURKO

CORSAIR PLATFORM:6

Jest wiele do podziwiania w biurku Corsair Platform:6 z możliwością pracy siedząc i stojąc – to naprawdę zestaw klasy premium. Jest precyzyjna regulacja wysokości, elegancie, wbudowane zarządzanie kablami, ramiona do monitorów, liczne opcje personalizacji i wysokiej jakości konstrukcja. Następnie szeroka gama akcesoriów i dodatków, którymi możesz je ulepszyć – w tym moduły pegboard, półki, uchwyty, listwy zasilające i organizery.

Od 4 999 PLN, www.corsair.com



ŁADOWARKA BEZPRZEWODOWA

NATIVE UNION RISE 3-IN-1

Wykorzystując Qi2, najnowsze osiągnięcie w bezprzewodowym ładowaniu, Native Union Rise 3-in-1 podnosi twój codzienny komfort i poziom energii dla iPhone'a, Apple Watcha i AirPodsów jednocześnie. Szybsze ładowanie, mocniejsze magnesy i możliwość obracania smartfona dla streamingu lub trybu standby – wszystko w eleganckiej formie, która nadaje twojej ładowarce i przestrzeni ciepły i bardziej wyrafinowany wygląd.

549 PLN, www.nativeunion.com

**PRZYPORNIK****YAMAZAKI WIDE TABLETOP ORGANIZER**

Zorganizowane biurko oznacza zorganizowany umysł – to w każdym razie teoria – a stojak Yamazaki wprowadza prosty, ale skuteczny porządek do domowego biura. Okej, to po prostu blok z trzema przegrodami, ale zmieści się w nim wszystko – od długopisów i karteczek samoprzylepnych po piloty i smartfony, a ty będziesz zadowolony z dodatkowej przestrzeni na biurku. Ma 25 centymetrów na najdłuższej krawędzi i możesz wybrać białą lub czarną stal w połączeniu z naturalnym drewnem, aby uzyskać przyjemny dla oka design.

179 PLN, www.theyamazakihome-europe.com

**DYSK****SANDISK DESK DRIVE**

Kompletne rozwiązanie do tworzenia kopii zapasowych dla komputerów stacjonarnych, teraz cztery razy szybsze w porównaniu z dyskiem HDD. To idealne rozwiązanie do szybkiego tworzenia kopii zapasowych ulubionych i ważnych treści w domu. Pojemność do 8 TB z łatwością pomieści zdjęcia, filmy, muzykę i dokumenty, a prędkość odczytu do 1 000 MB/s pomoże w szybkim dostępie. Dzięki kompaktowej konstrukcji, która naturalnie pasuje do każdego miejsca pracy, dysk ten pomaga przechowywać i chronić dane. **Od 1 700 PLN**, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

**SŁUCHAWKI****SONY WH-1000XM5**

Jeśli chodzi o słuchawki, kuszące może być wybranie opcji budżetowych lub średniej klasy, ale gdy usłyszysz dźwięk wydobywający się z Sony WH-1000XM5, będziesz wiedział, że dobrze wydałeś na nie pieniądze. Słuchawki mają doskonałą redukcję hałasu, która korzysta z ośmiu mikrofonów i naprawdę dopracowany wygląd. Co najważniejsze, 30-milimetrowe przetworniki zapewniają elitarną jakość dźwięku, niezależnie od tego, czy korzystasz z opcji połączenia przewodowego czy bezprzewodowego.

1 349 PLN, www.sony.pl

**KLAWIATURA****LOFREE BLOCK**

Odpowiednia klawiatura do domowego biura może mieć ogromny wpływ na twoją produktywność – nawet jeśli oszczędzasz tylko ułamki sekundy na każdym naciśnięciu klawisza, szybko się to sumuje – a Lofree Block jest zarówno przyjemna w użyciu, jak i dla oka. Obsługuje łączność przewodową i bezprzewodową, a także ma dwa pokrętki do regulacji głośności i przełączania między urządzeniami – klawiaturę można podłączyć do trzech różnych komputerów, dzięki czemu idealnie nadaje się do środowisk wielozadaniowych.

619 PLN, www.lofree.co

**GŁOŚNIKI PÓŁKOWE****DALI SPEKTOR 2**

Nie zaniedbuj konfiguracji audio w swoim domowym biurze. Niezależnie od tego, czy słuchasz wiadomości, audiobooków, lo-fi chilloutowych rytmów czy ulubionych playlist, ważne jest, aby zadbać o swoje uszy. Głośniki półkowe Dali Spektor 2 nie są tanie, ale ich konstrukcja, jakość wykonania i wyjście audio są tak dobre, że stanowią poważną konkurencję dla droższych urządzeń. Jako opcję masz trzy różne wykończenia, więc możesz wybrać to, które pasuje do estetyki, jaką chcesz uzyskać w swoim domowym zestawie. **1 498 PLN**, www.salonydenon.pl



GŁOŚNIKI BIURKOWE

AMAZON ECHO POP

Można argumentować, że inteligentne głośniki nie są już tak niezbędne jak kiedyś, ale nadal warto mieć coś takiego jak Echo Pop na biurku. Zadawaj pytania o pogodę, przesyłaj strumieniowo audiobooki i muzykę, wykonuj połączenia głosowe do kontaktów, ustawiaj timery i alarmy oraz kontroluj inteligentne urządzenia domowe za pomocą samego głosu – głośniki Echo potrafią wiele, a jeśli zdecydujesz się na Echo Pop, otrzymasz kompaktowego i kolorowego inteligentnego asystenta, który nie zajmie zbyt wiele miejsca.

269 PLN, www.amazon.pl



PODSTAWKA

TERRAZZO DENBY ELEMENTS

Każdy kubek będzie potrzebował starannie wykonanej podstawki, na której będzie stał (aby chronić zarówno go, jak i wybrane przez Ciebie biurko), a jednym z ciekawych wyborów podstawki jest Terrazzo Denby Elements. Możesz pomyśleć, że jeden zestaw podstawek jest bardzo podobny do drugiego, ale to błąd – te małe podkładki są łatwe do czyszczenia, wytrzymują najwyższe temperatury i mają ciekawy design. Dodaj do tego bardzo rozsądną cenę, a będą świetnym wyborem do domowego biura.

39 PLN/6 szt., denbypottery.com



INTELGENTNE ŚWIATŁA

NANOLEAF BLOCKS

Nanoleaf Blocks nie tylko dodają niezbędnego oświetlenia do wymarzonej przestrzeni do pracy w domu, ale także wiele stylu i charakteru – możesz ustawić te kształty w najróżniejszych konfiguracjach fizycznych, a następnie wybierać spośród niemal nieograniczonej liczby kombinacji kolorów. Możesz nawet ustawić kolory i jasność zmieniając się w ciągu dnia, dzięki sterowaniu głosem i aplikacją, a także kilku integracjom inteligentnego domu, w tym odpowiadaniu na rytm muzyki.

Od 1 179 PLN, www.nanoleaf.me



LAMPA

LUMIE TASK

Praca nie zawsze jest przyjemna, ale lampa terapeutyczna Lumie Task może dać ci chwilę wytchnienia – została zaprojektowana tak, aby jak najlepiej symulować światło dzienne, pomagając poprawić nastrój i poziom koncentracji dzięki oświetleniu o natężeniu 10 000 luksów. Do wyboru jest pięć różnych kolorów, a ty zyskujesz mnóstwo możliwości personalizacji, jeśli chodzi o wytwarzane światło i sposób, w jaki można ustawić lampę. Może nie jest to najdroższy przedmiot w twoim biurze, ale może okazać się jednym z najbardziej przydatnych.

1 499 PLN, www.lumie.com



ŁADOWARKA

NATIVE UNION FAST DESKTOP CHARGER PD 140 W

Dzięki mocy 140 W i czterem portom z obsługą standardu Power Delivery, możesz ładować wszystkie swoje urządzenia jednocześnie. Masz iPhone'a, iPada, AirPods i MacBooka? Ta ładowarka GaN spełni twoje potrzeby. Dzięki praktycznemu stojakowi na biurko możliwe jest wygodne dokowanie ładowarki na miejscu. Wykonana z obciążonego aluminium, aby zapewnić stabilne trzymanie, dopełni elegancką konstrukcję laptopa, tabletu, monitora i biurka.

589 PLN, www.nativeunion.com



GRA

SKLZ MINI BASKETBALL HOOP

To naprawdę niezdrowe pracować cały czas, a ten mini kosz do koszykówki zaoferuje ci miłą odskocznnię od codziennych zadań. Jest dobrze złożony, łatwy w montażu, nie kosztuje dużo i może zapewnić zabawę na pięć sekund lub pięć godzin (jeśli spędzasz tyle czasu rzucając do kosza, mamy nadzieję, że zauważysz znaczny progres swoich umiejętności). Do kosza dołączona jest piłka.

129 PLN, www.sklz.com



E-NOTATNIK

KOBO ELIPSA 2E

Czytnik Kobo Elipsa 2E z rysikiem Kobo Stylus 2 został zaprojektowany z myślą o współczesnych myślicielach. Pisz bezpośrednio w e-bookach i plikach PDF. Twórz i organizuj notatniki, które potrafią więcej niż papier, a potem eksportuj je dzięki zintegrowanym usługom chmurowym. Wygodnie czytaj i pisz na ekranie dotykowym o przekątnej 10,3" wyposażonym w technologię ComfortLight PRO, która pomaga zredukować ilość niebieskiego światła i nie nadwyręża oczu. **1 799 PLN**, www.eu.kobobooks.com



LAMPA DO MONITORA

BENQ SCREENBAR PRO

Odkryj najwyższy komfort oświetlenia pracy przy monitorze dzięki mocowanej do niego lampie. Jest kompatybilna z monitorami o grubości 0,43-6,5 cm i krzywiznie 1000-1800R. Ponadto oferuje automatyczne włączanie i wyłączanie światła za pomocą detekcji ultradźwiękowej. Dzięki szerszemu oświetleniu niż lampy biurkowe LED, ScreenBar Pro zapewnia wystarczające, wygodne oświetlenie, dzięki czemu doskonale pasuje do różnych konfiguracji, w tym z ultraszerokokątnymi lub dwoma monitorami.

599 PLN, www.benq.eu



GRAFIKA

OCEAN FLOOR MAP

Dodaj charakteru i uroku swojemu domowemu biurze dzięki Ultimate Maps Company i jej Ocean Floor Map. Ta rzadka mapa została stworzona przez marynarke wojenną Stanów Zjednoczonych w połowie lat 70. i daje ci wspaniały pogląd na naszą planetę. Dzięki efektom topograficznym naprawdę można poczuć głębię oceanów i wysokość gór. Możesz wybrać tę klasyczną mapę w różnych rozmiarach, do 180 x 120 cm i jest dostępna z ramą lub bez.

Od 139 PLN, www.uniquemaps.eu



KUBEK

LEACH POTTERY MUG

Bez względu na to, jaki napój wybierzesz, kubek Leach Pottery Mug świetnie sprawdzi się w serwowaniu go w stylowy sposób, dodając odrobinę klasy twojemu biurku.

Kubek – jak każdy przedmiot zastawy stołowej Leach Pottery – jest ręcznie formowany przez zespół wykwalifikowanych garncarzy i wypalany w miejscu, w którym firma została założona ponad sto lat temu. Starannie wykończony błyszczącym szkliwem, wykonany ze słomy ryżowej, zmielonego kamienia i gliny, jest o klasę lepszy od przeciętnego kubka biurowego.

179 PLN, www.toa.st



ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI



ERNEST HEMINGWAY FREEWRITE SIGNATURE EDITION

Jeśli jesteś pisarzem, nie zawsze łatwo jest się zagłębić w temat pisanego materiału i skupić na swojej pracy. Inteligentna maszyna do pisania Ernest Hemingway Signature Edition firmy Freewrite – znana również jako Hemingwrite – jest próbą zmiany tego stanu rzeczy. Została zbudowana w jednym celu, więc nie ma aplikacji ani powiadomień, które mogłyby odciągnąć cię od twojej pracy. Jednak, pomimo retrospektywnej inspiracji i minimalistycznej estetyki, ma wiele nowoczesnych funkcji. Używa wyświetlacza e-ink zamiast papieru, a wszystko, co piszesz, jest zapisywane w chmurze w celu pobrania na innych urządzeniach.

Są przełączniki do łączenia się przez Wi-Fi, a także port USB-C do ładowania i synchronizacji danych. Pełno w niej również ekskluzywnych detali, takich jak dopasowane, skórzane i aksamitne etui podróżne oraz laserowo grawerowany podpis Hemingwaya. Każde urządzenie jest ręcznie polerowane i wykańczone osobno, a jego aluminiowa obudowa dodaje twojej pracy zarówno ciężaru, jak i luksusu. To droga maszyna do pisania, ale ma swój niepowtarzalny charakter.

4 999 PLN, www.getfreewrite.com

24 IKONY STYLU

Na styku formy i funkcjonalności znajdziesz zabójczą technologię z nutą wyrafinowania. Oto najlepsze na to przykłady.

Tekst | Marcin Kubicki





1

DEVIALET GEMINI II

Słuchawki Devialet w stylu Art Deco należą do najlepszych na rynku. Będziesz cieszyć się długim czasem pracy baterii i nienaganną wydajnością ANC, wszystko to zamknięte w schludnej, beztrzępniowej konstrukcji, która jest elegancka i stylowa. Brzmia równie dobrze, jak wyglądają, dzięki 10-milimetrowemu przetwornikowi pokrytemu tytanem i aktywnej redukcji szumów wiatru.

1 699 PLN, www.tophifi.pl



2

SAGE THE BARISTA TOUCH IMPRESS

Chcesz być domowym baristą? Ten elegancki ekspres do kawy Sage typu „wszystko w jednym” to jak odchudzona wersja profesjonalnego z kawiarni. Będziesz mógł cieszyć się wszystkimi swoimi ulubionymi napojami, również jeśli pijesz je z alternatywnymi dla mleka napojami.

5 799 PLN, www.sageappliances.com



3

DYSON AIRWRAP

Multistylery AirWrap od Dysona jest popularny przez swoje możliwości związane z końcówkami – dwukierunkowymi do kręcenia i falowania, szczotką do modelowania i wygładzania oraz do wstępnego suszenia i wykończenia fryzury. Kultowy stał się jednak przez swój wyjątkowy design, od samego głównego urządzenia po arcyeleganckie etui.

2 599 PLN, www.dyson.pl



4

ONEPLUS 13

Midnight Ocean, Black Eclipse czy Arctic Dawn? Z OnePlus 13 nie pomylisz się – każda wersja została starannie wykonana z luksusowej skóry wegańskiej z mikrowłókna, gwarantującej wyjątkową trwałość i niezrównaną wygodę na lata. Pomoże w tym również najlepsza w branży ochrona IP69/IP68 oraz imponująca bateria o pojemności 6 000 mAh.

5 299 PLN, www.oneplus.com



5

MORNING DREAM

Specjalny spieniacz do mleka może wydawać się niektórym przesadą, ale jest to pozycja obowiązkowa, jeśli poważnie traktujesz swoje gorące napoje. Wyposażony w najnowocześniejszą technologię, ten minimalistyczny czarny box jest idealnym towarzyszem artystycznie zaprojektowanej stacji domowego baristy, oferując gładkie i kremowe mleko do kawy lub gorącej czekolady.

1 649 PLN, drinkmorning.com



6

CLEARAUDIO CONCEPT ED.

Gdyby James Bond miał gramofon, prawdopodobnie miałby właśnie ten. Łączy w sobie zaawansowaną technologię oraz prostą i estetyczną formę. Podstawa modelu Concept została wykonana z kompozytu różnych materiałów, między innymi włókien drewna i tworzyw sztucznych. Dzięki temu ramię i wkładka są izolowane od wibracji, które mogłyby zakłócić ich działanie i wprowadzić zniekształcenia.

5 999 PLN, www.tophifi.pl



7

MEZE 105 AER

Chociaż marka może być bardziej znana ze swoich wysokiej klasy słuchawek z wykończeniem z drewna, ten nowy model 105 AER jest ciekawszy. Zainspirowane zarówno ruchem Art Deco, jak i wzornictwem luksusowej biżuterii, te słuchawki mieszczą 50-milimetrowe przetworniki, które zostały dostrojone tak, aby oferować wyjątkową reprodukcję dźwięku.

1 499 PLN, www.mp3store.pl

8

TAG HEUER CONNECTED CALIBRE E4

Na styku luksusowych zegarków i sprawnej, inteligentnej technologii znajduje się TAG Heuer. Jego Connected Calibre E4 to jeden z najbardziej rozpoznawalnych, luksusowych smartwatchy na rynku, oferujący coś dla entuzjastów zegarków, którzy muszą dbać o swoje zdrowie i dobre samopoczucie.

Edycja Golden Bright jest jeszcze bardziej elegancka, z powłoką PVD w kolorze różowego złota.

7 449 PLN, www.tagheuer.com





9

NATIVE UNION X BALZAC

Ta limitowana edycja kapsułowa łączy charakterystyczne projekty Balzaca z kunsztem Native Union. Od etui na AirPods, przez portfel na karty, case'a na iPhone'a, aż po sleeve na MacBooka, wszystko jest starannie wykonane, aby balansować styl i zrównoważony rozwój. Wybierz jeden z trzech wariantów, w tym kultowy nadruk w panterkę lub ze specjalną fakturą.

Od 199 PLN, www.nativeunion.com



10

META RAY-BAN WAYFARER

Niedawno perspektywa inteligentnych okularów wydawała się odległa. Potem Meta pojawiła się ze stylową współpracą z Ray-Ban. Projekt Wayfarer to nowoczesna klasyka, która pasuje do większości kształtów twarzy, podczas gdy wbudowane kamery i głośniki pozwalają nagrywać wideo i robić zdjęcia, a wszystko to podczas słuchania ulubionego albumu.

1 999 PLN, www.ray-ban.com



11

GUESS WATCHES SANTA MUERTE

Marka GUESS Watches, znana ze swoich wyrazistych projektów, przedstawia kolekcję zegarków – Santa Muerte, inspirowaną ikoną Świętej Śmierci, nawiązującą do tradycji i symboliki meksykańskiego Dnia Zmarłych. Kolekcja łączy w sobie odważny, ale wyrafinowany design, który jest hołdem dla bogactwa kulturowego i duchowego Meksyku. Modele te to idealny wybór dla osób poszukujących oryginalnych dodatków o głębokiej symbolice.

Od 699 PLN, www.guess.eu



12

TP-LINK BE800

Ze swoim routerem Wi-Fi 7 TP-Link zredefiniowało kwestię szybkości połączeń, docierając do granicy 19 Gb/s. Można by się tutaj dłużej rozwodzić nad takimi kwestiami jak dwa porty 10G czy osiem wewnętrznych anten, ale w tym artykule trzeba wspomnieć o kształcie klepsydry, który zada szczyku każdemu wnętrzu.

Ekran LED od frontu urządzenia może natomiast wyświetlać godzinę, tekst, a nawet informacje pogodowe.

2 499 PLN, www.tp-link.com



13

LENOVO YOGA BOOK 9I

Wyposażona w procesory Intel Core Ultra 7, Yoga Book 9i doskonale nadaje się do hybrydowego stylu życia. W połączeniu z uczeniem maszynowym Lenovo AI Engine+, odblokowuje maksymalną wydajność i kreatywność na dwóch pełnowymiarowych wyświetlaczach OLED 13,3" 2,8K, które kuszą absolutnym blaskiem, najwyższą rozdzielczością, najgłębszym kontrastem i najostrzejszą wyrazistością.

12 999 PLN, www.lenovo.pl



14

SANDISK CREATOR PHONE SSD

Nowy SSD stworzony z myślą o tworzeniu treści w ruchu – można go wygodnie przyczepić do smartfona kompatybilnego z Mag-Safe. Urządzenie oferuje do 2 TB pojemności, szybkość odczytu do 1 000 MB/s oraz zapisu do 950 MB/s. Wideo w formacie Apple ProRes 4K/60 fps można zapisywać na dysku zewnętrznym.

Od 490 PLN, shop.sandisk.com/pl-pl/



15

MAEVING RM1S

Oryginalny Maeving RM1 był niemal idealny. Piękny styl retro sprawił, że motocykl elektryczny wydawał się zarazem zabytkowy i fajny. Teraz czas na RM1S, w komplecie z wyższą prędkością maksymalną. Ładowanie jest szybkie i wynosi zaledwie cztery godziny dzięki złączu typu C. To może być świetne rozwiązanie dla osób chcących ekologicznie dojeżdżać do pracy.

38 540 PLN, www.maeving.com

16**OURA RING 4**

Inteligentne pierścienie ostatnio zyskały na popularności, ale dla fińskiej marki Oura to nie tyle trend, co sposób na życie. Teraz, w czwartej generacji swojego Oura Ring, marka wie co nieco o dyskretnym śledzeniu zdrowia i sprawności fizycznej. Może to wyglądać prosto, ale sama ilość technologii ukrytej pod tym wypolerowanym cudem, zasługuje na pochwałę.

1 799 PLN, www.ouraring.com





17

PURE ELECTRIC X MCLAREN MPW4/4

Niezależnie od tego, czy uważasz, że e-hulaj-nogi są fajne czy nie, nie sposób zaprzeczyć, że ten model jest atrakcyjny. Klasyczne malowanie niczym bolidu F1 McLarena, jest idealne dla fanów kultowego sportu, którzy potrzebują łatwego sposobu na przemieszczanie się. Spodziewaj się zasięgu do 50 km, mocy 900 W i wygodnej pozycji podczas jazdy.
5 199 PLN, www.pureelectric.com



18

BARTSIAN COCKTAIL MAKER

Nie ma nic lepszego niż artystycznie skomponowany koktajl, ale proces jego przygotowywania, włączając w to liczenie proporcji, może być odpychający. Problem ten rozwiązuje Bartsian Cocktail Maker. Napełnij zbiorniki swoimi ulubionymi napojami, dodaj kapsułkę pełną różnych smaków, a otrzymasz drink idealny. Nie mogło być prościej ani bardziej kusząco.
1 549 PLN, www.bartsian.com



19

MARANTZ HORIZON

Głośniki bezprzewodowe Marantz łączą w sobie wyrafinowaną technologię, estetyczny design oraz jakość dźwięku, która spełnia wymagania nawet najbardziej wymagających miłośników muzyki. Seria Horizon i Grand Horizon jest uniwersalna, elegancka oraz zaawansowana technologicznie. To idealny wybór zarówno do codziennego użytku, jak i jako element zaawansowanego systemu audio.
Od 16 999 PLN, www.salonydenon.pl



20

NANOLEAF FLOOR LAMP

Znane z produktów oświetleniowych Nanoleaf, rozszerzyło swoje portfolio o lampę podłogową z obsługą Matter. Wybierz spośród 10 starannie dobranych scen świetlnych zaprojektowanych tak, aby pasowały do każdego nastroju, lub stwórz własną z ponad 16 milionów kolorów i regulowanych odcieni bieli do wyboru. Smukła i minimalistyczna konstrukcja bez problemu wpasuje się w każde wnętrze.
309 PLN, www.nanoleaf.me



21

LELO ENIGMA

Luksusowy masażer soniczny o podwójnym działaniu, zaprojektowany tak, aby pobudzać kobiece strefy erogenne od zewnątrz i od wewnątrz. Generujący fale dźwiękowe na techtacze i delikatne pulsacje na punkcie G, ENIGMA wibruje wszędzie, gdzie pragną tego doświadczeni koneserzy zabawek erotycznych. Wciąż jest to też najtańszy sposób na lot w kosmos i odkrycie tajemnicy prawdziwej przyjemności.
949 PLN, www.lelo.com



22

SAMSUNG THE FRAME

Telewizor QLED z matową powłoką ekranu oferujący rozdzielczość 4K z certyfikatem HDR10+. Po powieszeniu na ścianie będzie wyglądał jak obraz, którym w istocie może być dzięki aplikacji producenta, wyświetlając jedno z wielu dzieł sztuki. Wymienna ramka sprawi, że odświeżenie wyglądu jest prostsze niż kiedykolwiek, a Prawie Niewidocznym Przewodem zlikwiduje konieczność patrzenia na zwisające kable.
Od 3 499 PLN, www.samsung.pl



23

MG CYBERSTER

Chociaż jego nazwa nie ekscytuje, nie da się zaprzeczyć, jak dobry jest Cyberster. 496 KM i czas 3,2 sekundy „do setki” sprawiają, że jest to przekonujący model, ale wygląda również świetnie i oferuje zaskakująco przestronną kabinę. Rozważna jazda zapewni zasięg nawet 500 km, a czas ładowania wynosi poniżej 40 minut. To MX-5 ery elektrycznej.
Od 277 900 PLN, mgmotor.pl

24

LOUIS VUITTON LIGHT-UP EARBUDS

LV może być bardziej znane z torebek i ubrań, ale nie lekceważ jego gamy technologicznej. W komplecie z kultowym brandingiem, te słuchawki douszne oferują naprawdę fajną technologię w środku. 11-milimetrowe przetworniki są wykonane z berylu dla ultralekości, a 12 godzin pracy baterii zapewnia, że możesz słuchać muzyki przez cały dzień, bez konieczności uzupełniania energii z etui.

7 039 PLN, www.louisvuitton.com





Prenumerata

oszczędzasz 20% • cieszysz się darmową dostawą • subskrypcję online dostajesz GRATIS!

Zaprenumeruj Magazyn T3, a zawsze dostaniesz najnowszy numer wprost do Twojej skrzynki!

Cena rocznej prenumeraty drukowanej (11 numerów) wynosi 122,30 zł.

Zamów prenumeratę na www.UlubionyKiosk.pl



CRÈME DE LA CRÈME

JEDYNA LISTA ZAKUPÓW JAKIEJ POTRZEBUJESZ

Prowadzący | Marcin Kubicki i Michał Lis



NOWOŚCI, KLASYKI I PRZEŁOMOWE TECHNOLOGIE NA TWOJĄ KIESZEŃ

Jeśli szukasz najlepszych rozwiązań technologicznych dostępnych obecnie na rynku, dobrze trafiłeś. W rubryce Crème de la Crème znajdziesz praktyczny przewodnik, z którym warto zapoznać się przed następnymi technologicznymi zakupami. Bazą do jego powstania były setki testów, jakie przeprowadzaliśmy na łamach „Magazynu T3” przez ponad 10 lat istnienia magazynu.

Przewodnik podzieliliśmy na różne kategorie, obejmujące gadzety do naszego inteligentnego (i nie tylko)

domu i codziennego użytku. Każdy dział to niezwykle starannie wybrane produkty, które dają ci możliwość kupienia najlepszego sprzętu niezależnie od twojego budżetu czy aktualnych potrzeb. Jak zwykle polecamy tylko urządzenia, które wybralibyśmy dla siebie lub z których korzystamy na co dzień w naszym życiu - trudno o lepszą rekomendację. Sprawdź zatem, jakie technologiczne dobrodziejstwa czekają na ciebie w naszym przewodniku.

SMARTFONY



OPPO FIND X8 PRO

Wyjątkowy telefon w portfolio OPPO – każdy egzemplarz wersji Pearl White ma unikalną strukturę plecków. Telefon ten po raz pierwszy został też wyposażony w procesor MediaTek Dimensity 9400, znany z doskonałej wydajności i żywotności baterii. OPPO wykorzystało w swoim flagowcu również wysokiej jakości ekran. Ten 6,78-calowy panel AMOLED o jasności szczytowej 4 500 nitów, typowej jasności 800 nitów i 1 600 nitów w trybie wysokiej jasności gwarantuje naturalne, żywe kolory i nienaganny obraz podczas oglądania treści HDR, także przy mocnym świetle dziennym.

5 499 PLN, www.oppo.com



SONY XPERIA 1 VI

Sony Xperia 1 VI to flagowy smartfon dla miłośników fotografii i multi-medium. Wyposażony w 6,5-calowy wyświetlacz OLED z technologią HDR, oferuje niesamowitą jakość obrazu. Potężny aparat z trzema obiektywami 12 Mp, w tym z optyką Zeiss, umożliwia robienie zdjęć na poziomie profesjonalnym. Procesor Snapdragon 8 Gen 3 oraz 12 GB RAM zapewniają wyjątkową wydajność. Bateria 5 000 mAh z szybkim ładowaniem oraz wodoodporność IP68 dopełniają ten wszechstronny zestaw. Sony Xperia 1 VI to idealne narzędzie dla najbardziej wymagających użytkowników.

6 499 PLN, www.sony.pl



GOOGLE PIXEL 9 PRO

Najnowszy smartfon Google otrzymał 6,3" wyświetlacz z częstotliwością odświeżania 120 Hz, a wszystkie pozostałe komponenty – aluminium, szkło i tworzywo pochodzą z recyklingu. Telefon wyposażono w doskonały zestaw aparatów: główny 50 Mpix, ultraszerokokątny 48 Mpix, teleobiektyw 48 Mpix oraz przedni obiektyw do selfie 42 Mpix z polem widzenia ponad 103°. Telefon jest doskonale zintegrowany z Gemini i z powodzeniem można korzystać z zaawansowanych narzędzi sztucznej inteligencji tak do codziennych czynności, edycji zdjęć, robienia notatek, czy surfowania po sieci.

4 689 PLN, www.store.google.com



APPLE iPhone 16 PRO

iPhone 16 Pro to kolejny model w obudowie wykonanej z wytrzymałego tytanu; tym razem ma 6,3" wyświetlacz z niezwykle smukłymi ramkami. Użytkownicy mają do dyspozycji nowy aparat Fusion 48 Mp z szybszą matrycą w technologii czteropikselowej, która pozwala rejestrować materiały z rozdzielczością 4K przy 120 kl./s w formacie Dolby Vision. Kolejne udoskonalenia to nowy aparat ultraszerokokątny 48 Mp do robienia zdjęć o wyższej rozdzielczości, w tym zdjęć makro, aparat z teleobiektywem 5x i mikrofony jakości studyjnej. Zupełnie nowy jest także panel sterowania aparatami z wygodnym przyciskiem akcji.

Od 5 299 PLN, www.apple.com/pl

AKCESORIA



NATIVE UNION VOYAGE

Elegancka, zajmuje bardzo niewiele miejsca i doda energii twojemu techekwipunkowi. Podróżna ładowarka jest w stanie obsłużyć jednocześnie iPhone'a oraz Apple Watcha lub słuchawki AirPods Pro. Urządzenie jest zgodne ze standardem Qi2 i MagSafe, a to oznacza, że moc ładowania sięga 15 W dla telefonu i 5 W w przypadku zegarka lub słuchawek. Elektronikę z sadu w Cupertino można ładować na płasko, ale także, po złożeniu, korzystać z telefonu w trybie StandBy. Kapsułkę ładującą zegarek można z kolei wygodnie rozłożyć i używać Night-stand Mode.

400 PLN, www.nativeunion.com



TWELVE SOUTH HIRISE PRO

Regulowana podstawka pod MacBooka pozwala zaprowadzić porządek na blacie biurka. Wygodnie umieścimy na niej komputer o wielkości od 11 do 16" i możemy dowolnie go podwyższyć, nawet o 15 cm. Akcesorium to jest idealne, kiedy piszemy na klawiaturze, czy prowadzimy konferencje online, jak również wtedy, gdy korzystamy z zewnętrznego monitora.

Dodatkowym atutem podstawki jest stopa wyposażona w ładowarkę MagSafe, na której można uzupełnić energię iPhone'a lub słuchawek AirPods Pro. Całość jest estetyczna, wykonana z lekkich i przyjaznych środowisku materiałów.

489 PLN, www.twelvesouth.com



BENKS MAGCLAP ARMORAIR CASE BUILT WITH KEVLAR 600D

Obudowa ArmorAir marki Benks dla iPhone'ów wykonana została z włókna Dupont Kevlar klasy lotniczej 600D, o wytrzymałości pięć razy większej niż stal w przeliczeniu na tę samą masę. Ta prosta informacja robi wrażenie, a projekt łączy banalną konstrukcję z niezwykłą wydajnością. Producent stosuje tutaj minimalistyczną elegancję z bezkompromisową ochroną przed upadkami z wysokości do 1,2 m i uderzeniami, zachęcając użytkowników do testów i „bezsukcesyjnych prób zarysowania czegoś, czego nie da się zarysować”. Niskoprofilowa obudowa przy okazji obsługuje MagSafe.

179 PLN, www.benks.com

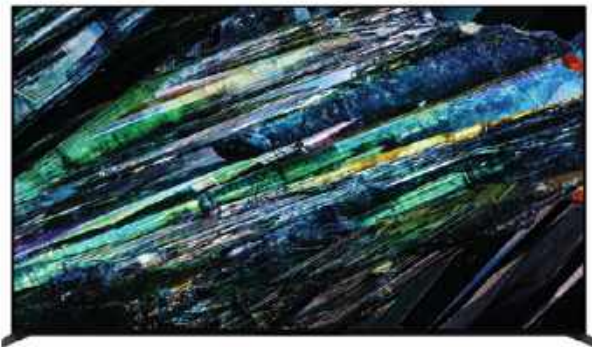


TP-LINK DECO X10

Wyposażony w technologię Wi-Fi 6, domowy system Wi-Fi, stworzony, by zapewniać bardziej kompleksowe pokrycie domu, wyższe prędkości i większą pojemność sieci. Niezależnie od tego ile ekranów i urządzeń połączy się jednocześnie (do 120!), każdy będzie mógł korzystać z wydajnej sieci, która pozwala na szybsze ładowanie treści i bez spadków wydajności. Deco X10 eliminuje martwe strefy za pomocą czystego i silnego sygnału Wi-Fi, generowanego w oparciu o technologię Kolorowania BSS i Beamforming. Potrzebujesz jeszcze większego zasięgu? Po prostu dodaj kolejne Deco.

245 PLN (1 szt.), www.tp-link.com

TELEWIZORY I MONITORY



SONY A95L

Telewizor A95L QD-OLED zapewnia większą jasność niż konwencjonalny telewizor OLED. Co więcej, samoświecący panel utrzymuje stałą luminancję, co sprawia, że obraz wygląda dobrze pod dowolnym kątem. Rewolucyjny procesor Cognitive Processor XR rozumie perspektywę ludzkich zmysłów. Przykładowo rozpoznaje, gdzie będzie skupiać się nasza uwaga w scenie i jaki rodzaj akustyki towarzyszy akcji na ekranie. XR Triluminos Max to najlepszy element wyświetlacza, wciągający w każdą historię ponad miliardem różnych odcieni i barw, jak w prawdziwym świecie.

Od 9 999 PLN, www.sony.pl



SAMSUNG S95D

Nowa seria telewizorów marki Samsung. Procesor NQ4 AI Gen2 wsparty sztuczną inteligencją jednocześnie analizuje i optymalizuje obraz i dźwięk, dzięki czemu dostosowuje parametry wyświetlania do rodzaju oglądanych treści. Jednocześnie technologia Skalowania AI 4K, obsługiwana przez 20 sieci neuronowych, przekształca wyświetlany obraz aż do rozdzielczości zbliżonej do 4K. Z technologią przeciwoodbłaskową zapomnisz o rozpraszających refleksach i świetle odbijającym się od powierzchni telewizora. Funkcja OLED HDR sprawia, że czernie stają się jeszcze ciemniejsze, a biele – jaśniejsze.

Od 13 999 PLN, www.samsung.pl



SONY BRAVIA 7

Telewizor, który został stworzony po to, aby w domowym zaciszu stworzyć kino z doskonałym obrazem i perfekcyjnym dźwiękiem. Imponujący kontrast osiągnięto dzięki technologii XR Backlight Master Drive ze specjalnym algorytmem lokalnego wygaszania, który precyzyjnie steruje tysiącami diod LED. Z kolei wyświetlacz XR Triluminos Pro reprodukuje ponad miliard kolorów. Dźwięk idealnie dopasowany do obrazu to załuga technologii Acoustic Multi-Audio, która uwydatnia lub minimalizuje brzmienie dochodzące z każdej sceny. Krystaliczną czystość dialogów gwarantuje Voice Zoom 3 wspomagany sztuczną inteligencją.

Od 8 499 PLN, www.sony.pl



BENQ PD2725U

Monitor dla grafików i fotografów, który pozwoli ci na realizację wszystkich pomysłów, jakie przyjdą ci do głowy. Twórz projekty na wysokiej klasy ekranie IPS, który zadba również o dokładne odwzorowanie barw. BenQ PD2725U umożliwia realistyczny podgląd i przygotowanie zdjęć do wydruku. Wyposażony w technologię redukcji migotania oraz redukcję światła niebieskiego zapewnia komfort podczas długiej pracy. Każdy PD2725U jest fabrycznie skalibrowany indywidualnie, z raportem certyfikacyjnym, a także ma certyfikaty Calman Verified oraz Pantone Validated.

3 419 PLN, www.benq.eu

SOUNDBARY



SONY HT-A5000

Soundbar HT-A5000 otoczy cię 5.1.2-kanalowym dźwiękiem z głośników skierowanych w górę, bocznych liniowych głośników wysokotonowych i dwóch zintegrowanych subwooferów. Dodatkowo tylne głośniki zapewnią zgodność z technologią 360 Spatial Sound Mapping. Rozległa strefa słuchania obejmuje całe pomieszczenie, więc znajomi uzyskują identyczne wrażenia. Strefa słuchania nie ogranicza się do obszaru naprzeciwko telewizora. Technologie Vertical Surround Engine i S-Force PRO Front Surround zapewniają wirtualny, dobiegający zewsząd dźwięk przestrzenny z nagrań Dolby Atmos i DTS:X.

3 299 PLN, www.sony.pl



JBL BAR 1300

11.1.4-kanalowy soundbar z Dolby Atmos i DTS:X. Technologia MultiBeam i sześć głośników skierowanych w górę — cztery w listwie i dwa w zasilanych akumulatorowo odłączanych głośnikach przestrzennych — zapewniają mocny dźwięk przestrzenny. Całkowita moc wyjściowa 1 170 W i bas z 10-calowego subwoofera to więcej niż wystarczy, aby wstrząsnąć pomieszczeniem. Dzięki technologii PureVoice rozmowy są wyraźne nawet, gdy inne dźwięki są odtwarzane z pełną głośnością. Dostępnych jest także ponad 300 opcji strumieniowania ulubionej muzyki.

5 599 PLN, www.jbl.com



BOWERS & WILKINS FORMATION BAR

Bezbłędny pod względem stylistyki i wykonania, ten soundbar od Bowers & Wilkins to nie tylko efektowna ozdoba salonu. Urządzenie zostało wyposażone w trzy tweetery o podwójnych kopułkach i aż sześć przetworników średnio-niskotonowych. W połączeniu ze wzmacniaczem cyfrowym 6x 40 W i specjalnym zestawem głośników do obsługi kanału centralnego daje to niezrównaną czystość i szczegółowość dźwięku podczas każdego seansu. Na pokładzie znajdziemy Wi-fi, Bluetooth z aptX HD oraz AirPlay 2 i system multiroom.

5 129 PLN, www.tophifi.pl



DENON HOME SOUND BAR 550

Soundbar z serii Denon Home uwodzi minimalizmem i wysoką jakością materiałów wykończeniowych. To niewielki sprzęt, ale udało się w nim zmieścić aż sześć przetworników i trzy radiatory pasywne, dzięki czemu możemy cieszyć się głębokim, precyzyjnym i barwnym brzmieniem nawet bez subwoofera. Urządzenie otrzymało wsparcie dla systemu multiroom HEOS by Denon i towarzyszącej mu aplikacji mobilnej, więc soundbar posłuży nam także do słuchania muzyki. Możemy nim sterować również przez Alexę lub Asystenta Google.

2 299 PLN, www.salonydenon.pl

SPRZĘT AUDIO



YAMAHA RX-V4A

Amplitunery 8K to urządzenia przyszłości, które już dziś możesz zaprosić w swoje skromne progi. Nie wszystkie z nich kosztują fortunę - RX-V4A został rozsądnie wyceniony, a pod względem funkcjonalności oferuje tyle co niejeden droższy sprzęt. Pracuje on w konfiguracji 5.2, może być automatycznie kalibrowany za pośrednictwem systemu YPAO i otrzymał wsparcie dla najpopularniejszych systemów dźwięku przestrzennego, w tym Dolby Digital Plus. Na uwagę zasługuje także łączność Wi-Fi/Bluetooth oraz kompatybilność z Apple AirPlay 2 i systemem multiroom MusicCast.

1 899 PLN, www.tophifi.pl



BOWERS & WILKINS 600 S3

8. generacja kolumn głośnikowych z serii 600. Składają się na nią cztery nowe kolumny – podłogowe, dwa modele podstawkowe oraz głośnik centralny – które zawierają jedno z najbardziej wszechstronnych ulepszeń, jakie kiedykolwiek otrzymała seria. Wszystkie modele poradzą sobie nie tylko tylko w zestawach stereo, ale także jako część kina domowego, doskonale integrując się z głośnikiem centralnym HTM6 S3 i jednym z aktywnych subwooferów ASW608 lub ASW610. Najważniejszą nowością w serii 600 S3 jest całkowicie nowa technologia kopułki wysokotonowej,

Titanium Dome.
www.tophifi.pl



SONY TA-AN1000

Wzmacniacz AN1000 jest wyposażony w technologię 360 Spatial Sound Mapping, która zapewnia wrażenie intensywnego efektu przestrzennego z wielu głośników fizycznych i wirtualnych. Automatyczna kalibracja D.C.A.C. IX dostosowuje ustawienia dźwięku do specyfiki pomieszczenia, dzięki czemu uzyskujesz fantastyczny kinowy dźwięk we własnym domu. Dzięki obsłudze formatów DTS:X i Dolby Atmos wzmacniacz AN1000 zapewnia nie tylko wspaniały dźwięk o wysokiej rozdzielczości, streaming i inteligentną integrację, lecz także potężny, kinowy dźwięk przestrzenny.

4 199 PLN, www.sony.pl



SAMSUNG MUSIC FRAME

Stereofoniczny głośnik, który możemy postawić np. na półce lub powiesić na ścianie. Jego front może zostać ozdobiony wybranym przez nas zdjęciem czy obrazem, a dzięki temu doskonale wpasuje się w nasze wnętrze. Za muzykalność urządzenia odpowiada zestaw dwóch przetworników wysokotonowych i dwóch szerokopasmowych oraz para subwooferów, które automatycznie dostrajają się do akustyki pomieszczenia. Głośnik ma także wsparcie Dolby Atmos, a to oznacza, że jest w stanie odtwarzać przestrzenne ścieżki dźwiękowe. Music Frame współpracuje również z aplikacją SmartThings. Samsung Music Frame jest zasilany przewodowo i ma moduł Wi-Fi oraz Bluetooth.

1 999 PLN, www.samsung.pl



MARANTZ HORIZON

Bezprzewodowy głośnik, który zachwyca nie tylko brzmieniem, ale i designem. Za muzykalność odpowiada 6,5" subwoofer, który uzupełniają dwa 1" głośniki wysokotonowe z jedwabną kopułką i trzy 2" pełnozakresowe przetworniki. Dźwięczność wspiera opatentowana technologia Marantz Rise, oparta na wysoce czułej i termicznie wydajnej technologii GaN FET, która oferuje moc wyjściową 310 W. Obudowa została zaś pokryta beżową tkaniną, wykonaną z ekologicznych tworzyw sztucznych, pochodzących z recyklingu materiałów wyłowionych z oceanów.

16 999 PLN, www.salonydenon.pl



NAIM UNITI ATOM HEADPHONE EDITION

Odtwarzacz all-in-one zaprojektowany specjalnie z myślą o słuchawkach - jeśli preferujesz właśnie ten sposób obcowania z muzyką, pokochasz tę specjalną edycję popularnego Uniti Atom. Urządzenie ma dedykowany wzmacniacz, który napędzi nawet najbardziej wymagające słuchawki, wsparcie dla wszechstronnej platformy Naim oraz komplet połączeń bezprzewodowych i przewodowych. Odtworzymy na nim muzykę z serwisów streamingowych, smartfonów, Chromecasta, gramofonów i nośników USB. Sprzęt potrafi działać także jako przedwzmacniacz strumieniowy dla aktywnych głośników.

8 399 PLN, www.fnce.pl



AURALIC ALTAIR G2.1

W tym eleganckim, zgrabnym pudełku kryje się prawie cały system audio: odtwarzacz strumieniowy, przetwornik cyfrowo-analogowy i przedwzmacniacz gramofonowy do wkładek MM. Wszystkie komponenty zamknięte zostały w doskonale izolowanej, podwójnej obudowie, chroniącej sprzęt przed wpadaniem w drgania, i osadzone na stabilnych nóżkach z systemem izolacji od wibracji podłoża. Wysoką jakość dźwięku gwarantuje autorska konstrukcja przedwzmacniacza. Urządzenie jest w pełni kompatybilne z najpopularniejszymi serwisami streamingowymi oraz usługą Roon.

25 590 PLN, www.mp3store.pl



JBL AUTHENTICS

Najnowsza seria głośników firmy JBL łączy w sobie kultowy design retro z pierwszą w branży jednoczesną integracją asystentów głosowych (Amazon Alexa i Asystent Google). Bogaty w funkcje JBL Authentics 500 to prawdziwe centrum domu - wszechstronny inteligentny głośnik. Wi-Fi i Bluetooth zapewnia dźwięk Dolby Atmos, aby otoczyć słuchaczy wciągającym brzmieniem. Stacjonarny mały głośnik JBL Authentics 200 i przenośny głośnik domowy JBL Authentics 300 uzupełniają serię. JBL Authentics można rozmieścić w całym domu, tworząc inny nastrój w każdym pomieszczeniu, lub łączyć ze sobą.

Od 1 499 PLN, www.jbl.com

SŁUCHAWKI



BOWERS & WILKINS PI8

Prawdziwie bezprzewodowe słuchawki dokanałowe, które cechuje typowe dla Bowers & Wilkins stylowe wzornictwo, komfort użytkowania, świetne brzmienie i aktywna redukcja hałasu. W Pi8 zastosowano 12-milimetrowe przetworniki elektroakustyczne Carbon Cone, które skutecznie redukują zniekształcenia i poprawiają szczegółowość odtwarzanych dźwięków, szczególnie w zakresie wysokich częstotliwości. Słuchawki obsługują popularne kodeki AAC czy SBC, ale także te zaawansowane np. aptX Lossless. Pi8 grają do 6,5 godziny na jednym naładowaniu, a dodatkowy czas pracy – 13,5 h – zapewnia kompaktowe etui ładujące.

1 729 PLN, www.tophifi.pl



JBL TOUR PRO 3

Największą zaletą tych słuchawek jest inteligentne etui Smart Charging Case z dotykowym ekranem o przekątnej 1,57". Można na nim zobaczyć, jaki utwór jest odtwarzany, ale także powiadomienia z telefonu – kto dzwoni lub treść wiadomości. Pozwala on także śledzić poziom naładowania baterii oraz dowolnie konfigurować słuchawki. Jeśli chodzi o dźwięk, JBL Tour Pro 3 otrzymały przetwornik armaturowy, który obsługuje wysokie tony z zachwycającą klarownością, natomiast 10,2-milimetrowy przetwornik dynamiczny zapewnia czysty, mocny bas i żywe, realistyczne wokale.

1 299 PLN, www.jbl.com.pl



OPPO ENCO AIR4 PRO

Słuchawki OPPO Enco Air4 Pro są wyposażone w sprawdzone, dynamiczne przetworniki 12,4 mm z tytanową cewką. Dobrą jakość dźwięku i stabilność połączenia ma zagwarantować Bluetooth 5.4. Premierowe słuchawki są certyfikowane do strumieniowego przesyłania dźwięku Hi-Res Audio i oferują dźwięk przestrzenny. Listę obsługiwanych kodeków otwiera LHDC 5.0, a znalazły się na niej także SBC i AAC. Najbardziej imponująca jest wytrzymałość baterii, gdyż OPPO Enco Air4 Pro mogą pracować aż przez 12 godzin z wyłączonym ANC (5,5 godziny, kiedy ANC jest aktywne). Etui ładujące wydłuża ten czas do rekordowych 44 godzin.

349 PLN, www.oppo.com



DENON PERL PRO

Jedyne spersonalizowane wkładki douszne, które dostosowują się do sposobu słyszenia i obsługują bezstratny dźwięk za pośrednictwem Bluetooth. Adaptacyjna technologia akustyczna Masimo tworzy unikalny profil słuchu dopasowany do ciebie. Odkryj nieskompresowany dźwięk dzięki bezstratnym i przestrzennym technologiom audio. Wybierz ciszę z adaptacyjną aktywną redukcją szumów lub usłysz otoczenie w trybie społecznościowym. Do ośmiu godzin na jednym ładowaniu, trzy dodatkowe ładowania w etui i bezprzewodowe ładowanie sprawiają, że słuchawki są zawsze gotowe do pracy.

1 549 PLN, www.salonydenon.pl



FOCAL BATHYS

Bezprzewodowe słuchawki Bathys są wyposażone w Bluetooth 5.1 i aktywną redukcję szumów. Opatentowane głośniki z aluminiowo-magnezową kopułką w kształcie litery M, produkowane we Francji w warsztatach Focal, odtwarzają czysty, wyrazisty i dynamiczny dźwięk Hi-Fi. Oprócz tego wbudowany tryb USB-DAC zapewnia rozdzielczość do 24 bit/192 kHz, a to gwarancja najwyższej jakości dźwięku wśród słuchawek przenośnych.

Design Bathys wyróżnia się dzięki szlachetnym materiałom i eleganckiemu wykończeniu.

2 399 PLN, www.fnce.pl



AUDIO-TECHNICA ATH-M50xBT2

Słuchawki o studyjnej jakości dźwięku bardzo często okazują się niepraktyczne poza studiem nagraniowym. ATH-M50xBT2 to zupełne przeciwieństwo tego trendu: lekkie, wygodne i wyposażone w potężny akumulator, gwarantujący nawet 50 godzin pracy na jednym ładowaniu. W pracy z materiałem muzycznym przydadzą się natomiast 45-milimetrowe przetworniki i wbudowane wzmacniacze, dzięki którym możemy liczyć na zbalansowane brzmienie z mocnymi basami, kolorową średnicą i klarownymi, wyrazistymi sopranami.

699 PLN, www.tophifi.pl



SONY WH-1000XM5

Superwygodne słuchawki Sony WH-1000XM5 wyznaczają nowe standardy wyjątkowej czystości dźwięku podczas rozmów przez telefon i słuchania bez rozpraszania uwagi. Dwa procesory sterujące wieloma mikrofonami umożliwiają redukcję hałasu w niespotykanym dotąd zakresie, a funkcja Auto NC Optimizer automatycznie dostosowuje ją do otoczenia i sposobu noszenia. Specjalnie zaprojektowany 30-milimetrowy przetwornik akustyczny słuchawek zapewnia lepszą jakość dźwięku niezależnie od rodzaju rozrywki.

1 679 PLN, www.sony.pl



FINAL AUDIO UX3000

UX3000 to pierwsze bezprzewodowe słuchawki nauszne marki Final, wyposażone w aktywną redukcję szumów z hybrydową metodologią ich redukcji. Zostały one zaprojektowane tak, aby w pełni zoptymalizować charakterystykę akustyczną samego przetwornika. Oprócz obsługi kodeków SBC i AAC, UX3000 obsługuje aptX LL — kodek o niskim opóźnieniu, który zapewnia dźwięk wysokiej jakości z minimalnymi przerwami i opóźnieniem. Możesz cieszyć się do 35 godzin odtwarzania muzyki na jednym ładowaniu.

659 PLN, www.mp3store.pl

LAPTOPY I TABLETY



LENOVO YOGA PRO 9I (9. GENERACJI)

Wznieś swoją kreatywność na nowy poziom dzięki procesorowi Intel Core 13. generacji. Rozwiązanie Lenovo X Power przyspiesza jego pracę. Sam chip jest o 24% mniejszy, płyta główna również, jak i szybsza, a połączenie między procesorem i pamięcią krótsze, co zapewnia błyskawiczną pamięć RAM 6 400 MHz. Mniejsza płyta oznacza także więcej miejsca na wentylatory, dzięki czemu można dostarczyć więcej mocy – aż 130 W. Rozkoszuj się nieskończoną panoramą inspiracji na 14,5-calowym wyświetlaczu dotykowym MiniLED PureSight Pro.

Od 6 399 PLN, www.lenovo.com



LENOVO LOQ 15IAX9I

Świetnie wyceniony laptop do gier, wyposażony w procesor Intel Core i5-12450HX. W karcie graficznej Intel Arc 5 Graphics A530M wykorzystano zaawansowaną technologię skalowania opartą na sztucznej inteligencji. System chłodzenia HyperChamber Cooling używa podwójnych wentylatorów, obracających się w przeciwnych kierunkach, eliminując problem nawiewania gorącego powietrza na dłoń. Pozostała specyfikacja to m.in. 15,6-calowy ekran, kamera 720p z zastoną, strategicznie umieszczone porty z tyłu i po prawej stronie obudowy (3x USB-A 3.2, USB-C z obsługą DisplayPort 1.4 i wsparciem dla Power Delivery o mocy 140 W oraz HDMI 2.1).

3 999 PLN, www.lenovo.com



OPPO PAD NEO

Smukły tablet o 6,89 mm grubości i 538 g wagi. Producent zastosował ekran o przekątnej 11,4 cala i proporcjach 7:5. Wybór tego rozwiązania znacznie ułatwia korzystanie z aplikacji biurowych, przeglądanie stron internetowych, czy oglądanie filmów i granie. Ekran przy rozdzielczości 2408x1720 px, gęstości pikseli 260 ppi, odświeżaniu 90 Hz i typowej jasności 400 nitów jest wyraźny, przyjazny dla użytkowników, także tych najmłodszych, i komfortowy podczas pracy oraz rozrywki. Doskonałemu obrazowi towarzyszy równie istotny dźwięk wysokiej jakości z czterech głośników stereo.

1 299 PLN (wersja Wi-Fi), 1 499 PLN (wersja LTE), www.oppo.com

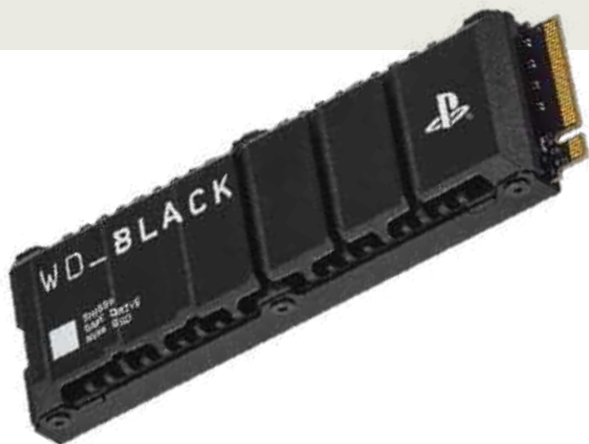


APPLE MACBOOK AIR 13 CALI (CZIP M3)

MacBook Air, stworzony z myślą o mobilności, idealnie dopasowuje się do twoich potrzeb. Jego wyjątkowo cienka konstrukcja, o grubości niewiele ponad 1 cm, sprawia, że jest bardzo poręczny. Laptop świetnie sprawdza się zarówno podczas pracy, jak i w czasie rozrywki, a zasilany przez chip M3 staje się jeszcze bardziej wszechstronny niż jego fantastyczni poprzednicy. Dzięki wydajnej baterii może towarzyszyć ci nawet do 18 godzin na jednym ładowaniu. Wyświetlacz Liquid Retina zachwyca nieznównaną urodą i wyświetla aż miliard kolorów. Głośniki zapewniają dźwięk przestrzenny w standardzie Dolby Atmos.

Od 5 999 PLN, www.apple.com/pl

GAMING



WD_BLACK SN850P

Jedyny oficjalnie licencjonowany dysk do konsoli PlayStation 5. Pamięć o pojemności od 1 do 8 TB pozwoli natychmiast zwiększyć miejsce na ulubione gry czy bibliotekę starszych tytułów. Dysk ma zoptymalizowany radiator, stworzony specjalnie dla gniazda M.2 konsoli, a także został przetestowany pod kątem pełnej kompatybilności z PS5. Dzięki temu instalacja jest niezwykle prosta, przechowywanie gier bezpieczne, a samo granie szybsze. Jest to możliwe dzięki prędkości odczytu do 7 300 MB/s i prędkości zapisu do 6 600 MB/s dysku PCIe Gen4 NVMe, które zapewniają płynną rozgrywkę.

Od 660 PLN, www.westerndigital.com/pl-pl



LENOVO LEGION GO

Przenośna konsola do gier z 8-rdzeniowym procesorem AMD Ryzen Z1 Extreme. Legion Go spełnia również rolę przenośnego laptopa. Wyposażony jest w system Windows 11, co umożliwia korzystanie z niego jak z komputera. Obsłużysz go łatwo dotykowym ekranem, wbudowanym trackpadem, bądź jednym z kontrolerów z funkcją myszy. Konsolę wyposażono w dotykowy ekran o przekątnej aż 8,8 cala, rozdzielczości 2560x1600 px i 100% pokryciu palety barw DCI-P3. Możesz dynamicznie zmieniać oferowaną rozdzielczość WQXGA lub dostosować częstotliwość odświeżania między szybkim 144 Hz a energooszczędnym 60 Hz.

Od 2 999 PLN, www.lenovo.com



TP-LINK ARCHER GX90

Bez stabilnego, pozbawionego lagów połączenia z internetem nie ma co nawet rozpoczynać potyczek online - tylko ziryтуjemy siebie i członków naszej drużyny. W takiej sytuacji warto wybrać router gamingowy, na przykład Archer GX90 od TP-Link. Jedno z jego trzech pasm dedykowane jest tylko i wyłącznie grom, a dzięki funkcji Game Accelerator sprzęt rozpoznaje, który ruch pochodzi z gry sieciowej, automatycznie przyznając mu priorytet. Za sprawą kompleksowej ochrony antywirusowej Game Protector możemy być pewni, że wszystkie urządzenia podłączone do sieci są bezpieczne.

1 199 PLN, www.tp-link.com.pl



CORSAIR M75 AIR WIRELESS

Ultralekka mysz M75 Air ma symetryczny, profesjonalnie opracowany kształt. Pozbawiona zbędnych dodatków waży zaledwie 60 g, dzięki czemu pozwala na wykonywanie z łatwością szybkich i precyzyjnych ruchów. Ultradokładny czujnik optyczny Corsair Marksman śledzi każde dotknięcie z aptekarską precyzją. Technologia Corsair QuickStrike o zerowych opóźnieniach charakteryzuje się brakiem odstępu między głównymi przyciskami i ich optycznymi przełącznikami. Technologia Slipstream Wireless zapewnia połączenie o opóźnieniach poniżej 1 ms. M75 Air działa do 34 godzin na jednym ładowaniu.

479 PLN, www.corsair.com

APARATY FOTOGRAFICZNE



SONY ZV-E10 II

Bezlusterkowy aparat, którego walory docenią twórcy videoblogów. Został on wyposażony w 26-megapikselowy przetwornik obrazu Exmor R i procesor BIONZ XR, które pozwolą uchwycić obraz także w słabym oświetleniu. Zdjęcia można robić w trybie seryjnym z szybkością do 11 kl./s. Filmowcy docenią możliwość nagrywania w 4K z prędkością do 60 kl./s. Najnowszy aparat współpracuje z ponad 70 obiektywami Sony – od szerokokątnych po teleobiektywy, co znacznie rozszerza możliwości tej kompaktowej kamery. ZV-E10 II pozwala transmitować na żywo obraz Full HD z szybkością do 60 klatek na sekundę – to także idealny aparat do streamingu.

4 999 PLN, www.sony.com



SONY A7 IV

Sony kontynuuje tradycje swojej cenionej serii Alpha. A7 IV to sprzęt nie tylko dla fotografów, ale także filmowców: bezlusterkowiec Sony potrafi nagrywać w jakości 4K i 60 kl./s, i to przez ponad godzinę bez przerwy. Aparat został wyposażony w pełnoklatkową matrycę 33 Mp oraz zaawansowany procesor obrazu Bionz XR. Dzięki nim praca autofokusa jest błyskawicznie szybka, zaś zdjęcia seryjne wykonamy z szybkością nawet 10 kl./s. W tej odsłonie Sony poprawiło również ergonomię pracy, wyposażając korpus w pewniejszy uchwyt i wygodniejszy układ przycisków.

12 499 PLN (body), www.sony.pl



SONY A7R V

Aparat z niezawodnym autofokusem wspomagany przez sztuczną inteligencję. Z najnowszym, szybkim procesorem BIONZ XR oraz pełnoklatkowym przetwornikiem obrazu rejestrującym 61-megapikselowe fotografie i filmy 8K o niespotykanym dotąd bogactwie szczegółów i faktur. Korpus A7R V ma również wbudowany system stabilizacji obrazu, którego efektywność jest odpowiednikiem 8 stopni przysłony, a także unikatowy ekran z 4-osiową regulacją i wizjer elektroniczny o wysokiej rozdzielczości. Dzięki szybkiej łączności użytkownicy profesjonalni i pasjonaci mogą z łatwością utrwalać wszystkie detale na ujęciach krajobrazowych, przyrodniczych i portretowych.

18 499 PLN, www.sony.pl



CANON EOS R5

Sercem aparatu jest 45-megapikselowa matryca pełnoklatkowa, zapewniająca wysoką czystość obrazu i szeroki zakres dynamiki. EOS R5 działa w zakresie czułości ISO 50 do 51 200, a system autofokusowania potrafi rozpoznawać oczy fotografowanego człowieka lub zwierzęcia nawet wtedy, gdy fotografujemy go z profilu. W takiej sytuacji przyda się także autorska technologia Dual Pixel RAW, która umożliwia wprowadzanie korekty już po zrobieniu zdjęć, na przykład w zakresie intensywności efektu bokeh. Fotki możemy następnie przesłać na smartfona za pomocą Bluetootha lub łączności Wi-fi.

14 999 PLN (body), www.canon.pl

PAMIĘCI PRZENOŚNE I DOMOWE



LEXAR PROFESSIONAL SL400 GO PORTABLE

Zewnętrzny dysk SSD dedykowany twórcom i filmowcom, którzy swoje materiały nagrywają iPhone'em. Jego konstrukcja, a także odpowiednio szybkie transfery pozwalają na wygodne podpięcie do telefonu Apple i nagrywanie wideo 4K w formacie Apple ProRes bezpośrednio na zewnętrzny nośnik. Dysk jest wyjątkowo kompaktowy, waży zaledwie 13 g, a oferuje pojemność 1 lub 2 TB. Dodatkowo w zestawie otrzymujemy hub z czterema złączami USB-C, do których można podpiąć akcesoria, np. mikrofon czy lampę, i poręczny pokrowiec, który pozwoli ochronić wszystkie elementy zestawu.

Od 679 PLN, www.lexar.com



SYNOLOGY DS224+

Serwer NAS Synology DS224+ pozwala użytkownikowi na przechowywanie, synchronizację, zarządzanie czy udostępnianie danych z dowolnego miejsca na Ziemi – bez względu na to czy są to ważne firmowe dokumenty czy drogocenne rodzinne pamiątki. Co więcej, pakiet Active Backup Suite umożliwia automatyzację tworzenia kopii zapasowych na naszym urządzeniu. Z kolei Synology Surveillance Station daje możliwość podłączenia do serwera kamery IP, rejestrację materiału z niej, a co za tym idzie stworzenie wysoce zarządzalnego systemu domowego lub firmowego monitoringu.

1 650 PLN, www.synology.com/pl-pl



WD MY PASSPORT SSD

To prawdziwa instytucja w świecie dysków zewnętrznych. Seria My Passport od początku istnienia kojarzy się nie tylko z solidnymi rozwiązaniami technicznymi, ale i fantastycznym stylem. W bieżącej generacji mamy tu do czynienia z prędkościami odczytu/zapisu na dysku na poziomie 1 050 / 1 000 MB/s. Elektronika zamknięta jest w kompaktowej, metalowej obudowie, dostępnej w pięciu atrakcyjnych wersjach kolorystycznych. Od 500 GB do 4 TB to mnóstwo danych, ale bez względu na pojemność, My Passport SSD z portem USB-C jest lekki jak piórko!

Od 369 PLN, www.westerndigital.com/pl-pl



SANDISK DUAL DRIVE GO

Jeśli na ekranie telefonu widzisz komunikat o braku wolnego miejsca, nie czas na zwiększanie pojemności chmury online, a zakup niewielkiego pendrive'a ze złączami USB-A i USB-C. Kombinacja ta pozwala podłączyć urządzenie do wszystkich telefonów, ale i tabletów czy komputerów. Robienie kopii zapasowej, zgrywanie zdjęć czy materiałów wideo, a także przenoszenie ich między poszczególnymi urządzeniami, nie będzie wymagało podłączenia do internetu. Dodatkowo Dual Drive oferuje aplikację *SanDisk Memory Zone*, która automatycznie będzie wykonywać kopię zapasową. I co ważne jednokrotny koszt jest o wiele niższy niż subskrypcja miejsca w chmurze.

Od 70 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

DOM



NANOLEAF BLOCKS

Zestaw Nanoleaf to modułowe, kwadratowe bloki świetlne do samodzielnego projektowania najróżniejszych form. W podstawie otrzymujemy ich pięć – mały i duży kwadrat, a także te z przestrzenną fakturą, perforowane oraz z półką. Na wyposażeniu znajdują się również wygodne haczyki, które umożliwiają ekspozycję naszych kolekcji gadżetów na tle świetlnej poświaty. Jak przystało na Nanoleaf, oświetlenie jest nie tylko efektowne, ale i efektywne. Z poziomu aplikacji możemy zarządzać mocą, ale przede wszystkim kolorami i wyświetlanymi animacjami.

1 125 PLN, www.nanoleafe.me



ROBOROCK QREVO MAXV

Robot sprząający, który nie tylko odkurzy różne rodzaje podłóg, ale dzięki obrotowym nakładkom mopującym zmyje je na mokro. Potężna moc ssania 7 000 Pa w połączeniu z silikonową szczotką główną i bocznymi to idealny zestaw odpowiadający za higieniczną czystość każdej powierzchni.

Jeśli dodamy do tego mokre pady, które poruszają się z prędkością 200 obrotów na minutę możemy być pewni, że test białej rękawiczki będzie zaliczony na szóstkę. W zestawie z robotem sprząającym jest stacja, która automatycznie opróżnia zasobnik z kurzem i dowodzi zmianą wody z brudnej na czystą, a także dba o czystość nakładek.

3 899 PLN, www.roborock-poland.pl



SAGE BARISTA EXPRESS IMPRESS

Przygotuj prawdziwą kawę jak z kawiarni w domu – od ziaren po gotowe espresso w mniej niż minutę. System ubijania kawy Impress Puck System pomaga w odmierzeniu idealnej porcji i precyzyjnym ubiciu przy jednoczesnym zmniejszeniu ilości fusów na ekspresie i blacie. Przygotowanie aromatycznego, kremowego espresso w kolorze karmelu rozpoczyna się od preinfuzji przy niskim ciśnieniu, po której następuje ekstrakcja pod wysokim ciśnieniem (9 barów), uzyskanym dzięki włoskiej pompie o mocy 15 barów. Para o temperaturze 130°C pozwala szybko ubić aksamitną mikropiankę.

3 799 PLN, www.sageappliances.com



AARKE CARBONATOR 3

Jeśli lubisz gazowaną wodę, a nie chcesz kupować tej w plastikowych butelkach, to rozwiązanie będzie idealne. Saturator Aarke pozwala na uzyskanie napoju z bąbelkami tuż po naciśnięciu dźwigni uruchamiającej proces gazowania wody. Urządzenie wykonane jest z odpornej na uszkodzenia i zarysowania stali nierdzewnej, a sam projekt jest niezwykle atrakcyjny wizualnie. Carbonator ma prostą konstrukcję i dostępny jest w wielu stylowych kolorach, dodatkowo zajmuje bardzo mało miejsca na kuchennym blacie. W zestawie znajduje się butelka wykonana z tworzywa wolnego od BPA, którą możemy zabrać do pracy czy na trening.

999 PLN, www.aarke.com



AQARA DOORBELL G4

Aqara Doorbell G4 to inteligentny dzwonek do drzwi wyposażony w kamerę, mikrofon i głośnik. Możesz zasilać go przewodowo lub bateryjnie. Akcesorium współpracuje z Apple HomeKit i obsługuje strumieniowanie do inteligentnych wyświetlaczy Google Home i Alexa Echo. Kamera w wideodzwonku została wyposażona w lokalną sztuczną inteligencję (AI), która jest wykorzystywana do alertów rozpoznawania twarzy, automatyzacji i wielu innych funkcji. Co więcej, dzwonek jest dostarczany z wewnętrznym gongiem (95 dB) z wbudowanym wzmacniaczem Wi-Fi.

549 PLN, www.aqara.com



YALE LINUS SMART LOCK L2

Nowy, inteligentny zamek Yale jest świetnym potwierdzeniem zasady: „jeśli coś działa, to tego nie zmieniaj”. Linus L2 bazuje na tych samych, solidnych fundamentach, na których stał jego poprzednik. Oprócz łatwego, bezdotykowego otwierania i zamykania drzwi za pomocą smartfona lub smartwatcha, urządzenie umożliwia przydzielanie wirtualnych kluczy, zdalne blokowanie i odblokowywanie drzwi oraz otrzymywanie powiadomień za każdym razem, gdy ktoś wejdzie do domu. Nowy zamek otrzymał również wbudowany akumulator zamiast wymiennych baterii i odświeżony design. Współpracuje z większością europejskich wkładek do drzwi.

1029 PLN, www.yalelock.pl



DYSON GEN5DETECT ABSOLUTE

Najmocniejszy odkurzacz bezprzewodowy z filtrem HEPA. Silnik obraca się z prędkością 135 000 obrotów na minutę, generując moc ssania zatrzymującą nawet wirusy. Elektroszczotka podświetla mikroskopijny, niezauważalny na twardych podłogach kurz i brud. Jasne podświetlenie sięga 300 mm, dzięki czemu podczas sprzątania niczego nie przeoczysz.

Czujnik piezoelektryczny zlicza i mierzy rozmiar cząsteczek kurzu, automatycznie zwiększając moc w odpowiednich miejscach. Ekran LCD pokazuje pozostały czas pracy odkurzacza (do 70 minut), a także naukowe dowody dokładnego czyszczenia.

3 699 PLN, www.dyson.pl



TP-LINK TAPO C420S2

Kamery TP-Link Tapo C420S2 (w zestawie otrzymujemy dwie kamery i mostek Tapo H200) przeznaczone są do monitoringu zewnętrznego, ale również dobrze sprawdzają się wewnątrz budynku. Produkt ten rejestruje kolorowy obraz 2K QHD, jest odporny na warunki atmosferyczne (certyfikat IP65) i działa na zasilaniu bateryjnym – aż do 180 dni. Kamera gwarantuje wysoką jakość monitoringu przez całą dobę – niezależnie od pory dnia czy pogody. Nagrania można zapisywać na karcie microSD o pojemności do 256 GB, zamontowanej w dołączonym do zestawu hubie, lub korzystając z usługi przechowywania w chmurze Tapo Care.

799 PLN, www.tp-link.com.pl



Redakcja

Redaktor naczelny

MARCIN KUBICKI | marcin.kubicki@magazynt3.pl

Sekretarz redakcji

MICHAŁ LIS | michal.lis@magazynt3.pl

Skład i redakcja techniczna

MICHAŁ LIS

Kontakt do redakcji

t3@magazynt3.pl

Strona internetowa

www.magazynt3.pl

Prenumerata

prenumerata@avt.pl | **(22) 257-84-22**
(godz. 10:00 – 14:00)

Reklama

reklama@magazynt3.pl



Miesięcznik **Magazyn T3** wydawany jest przez Wydawnictwo AVT-Korporacja Sp. z o.o.,
ul. Leszczyńska 11, 03-197 Warszawa.

Tytuły prawne do magazynu należą do Future Publishing Limited, grupy Future plc, UK 2009.
Wykorzystano na licencji. Wszystkie prawa zastrzeżone.



Jest znakiem towarowym Future Publishing Limited, należącym do grupy Future plc. Wykorzystano na licencji.
Więcej informacji dotyczących tego i innych tytułów wydawanych przez grupę Future plc,
zamieszczono na stronie internetowej www.futureplc.com.

Wszystkie ceny podane w **Magazynie T3**, o ile nie zostały uzyskane od polskiego dystrybutora, są
cenami uśrednionymi, zebranymi z ofert uznanych sklepów, w tym internetowych, na terenie Polski
(w przypadku braku ofert polskich, są to ceny przeliczone z cen europejskich).

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń zamieszczonych w numerze.



LIONEL RICHIE

SAY HELLO TO THE HITS

PLUS GUEST

SOBOTA, 5 LIPCA
ATLAS ARENA, ŁÓDŹ

BILETY: [TICKETMASTER.PL](https://www.ticketmaster.pl) / [LIVENATION.PL](https://www.livenation.pl)

Marshall Arts Ltd.

LIVE NATION



XGIMI

MoGo 3 Pro

Odkryj kompaktowy projektor XGIMI z Google TV i wbudowanymi głośnikami. Zasilany za pomocą opcjonalnego stojaka PowerBase Stand lub powerbanku (min. 65 W), zapewni moc wrażeń wszędzie, gdzie tego potrzebujesz – w domu, w ogrodzie czy na kempingu.



Salony firmowe XGIMI

TOP HI-FI & VIDEO DESIGN

www.tophifi.pl