

PIĄTEK-NIEDZIELA
09-11|12|2022|

GAZETA WOLSKTYŃSKA

GAZETA WARMII I MAZUR

cena 4,99 zł (w tym 8% VAT)



WŁASNY PODRĘCZNIK TO SPEŁNIENIE JEJ MARZEŃ

— TO ZBIÓR MOICH
DOŚWIADCZEŃ NIE TYLKO
Z PRACY, ALE I Z MOJEGO
DZIECIŃSTWA — MÓWI
JOLANTA OKUNIEWSKA,
NAUCZYCIELKA
Z OLSZTYNA, KTÓRA
WSPÓŁTWORZY
PODRĘCZNIKI DO NAUKI
W KLASACH I-III SZKÓŁ
PODSTAWOWYCH
„ALE TO CIEKAWE”. \6



SPORT CODZIENNIE



Z CZARNYMI TAK JAK
ZE SKRĄ? \22



CZAS NA
ĆWIERĆFINAŁY! \23



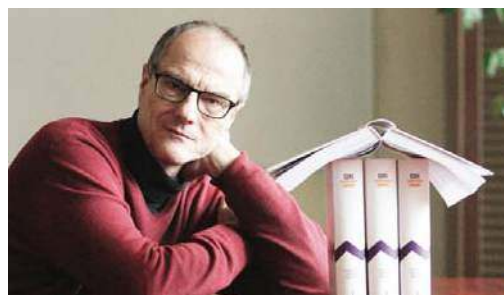
STOMIŁ OLSZTYN,
CZYLI 0+0=0 \24



ARMAGEDONU NA RAZIE
NIE BYŁO \3



NAMALUJ SWOJEGO GOŁĘBIA
POKOJU \4



NOWA KSIĄŻKA KAZIMIERZA
BRAKONIECKIEGO \8



PAN KLEKS POWRACA
NA EKRANY \18



ROSYJSKIE TROLLE ATAKUJĄ NA NASZYM CMENTARZU \10

ISSN 0137-9127



9 770137 912057

4 9

ROSYJSKI SZPIEG W KOMISJI LIKWIDACYJNEJ WSI?

PORTAL TVP.INFO
RELACJONUJE
INFORMACJE
TVN24
W SPRAWIE
UDZIAŁU
ZATRZYMANEGO
W MARCU POD
ZARZUTEM
SZPIEGOSTWA
TOMASZA L.
W KOMISJI
LIKWIDACYJNEJ
WSI. PORTAL
PRZYTACZA
SŁOWA
PRZEWODNICZĄ-
CEGO KOMISJI,
ŻE POWOŁAŁ
GO DO NIEJ
ÓWCZESNY SZEF
MON RADOSŁAW
SIKORSKI.

Portal tvp.info napisał wczoraj o ustaleniach dziennikarzy TVN24, którzy przekazali, że Tomasz L., którego kilka miesięcy

temu pod zarzutem szpiegostwa na rzecz Rosji zatrzymało ABW, był w przeszłości członkiem komisji likwidacyjnej Wojskowych Służb Informacyjnych.

Doniesienia na Twitterze skomentował Sławomir Cenckiewicz, który był przewodniczącym komisji. „Nie znałem Tomasza L. Do komisji powołał go minister Radosław Sikorski” – napisał historyk – znał portal w czwartkowej publikacji.

Tvp.info przypominał, że w połowie marca oficerowie kontrwywiadu zatrzymali w Warszawie pracownika stołecznego ratusza Tomasza L. Mężczyzna pracował w Wydziale Archiwalnym Ksiąg Stanu Cywilnego w Archiwum Urzędu Stanu Cywilnego m.st. Warszawy. Mężczyzna posiadał dostęp do zbiorów Archiwum USC oraz do zbiorów Archiwum Głównego Akt Dawnych i Archiwum Państwowego m.st. Warszawy.

„Jak ustaliły służby, L. został zwerbowany przez rosyjską Służbę Wywiadu Zagranicznego i przekazywał skopiowane cenne dokumenty. Usłyszał zarzuty, do tej pory przebywa w areszcie, oczekując



Radosław Sikorski

na zakończenie śledztwa i proces” – zaznaczył portal.

„Z uwagi na charakter dokumentacji gromadzonej we wskazanych jednostkach, działalność podejrzanego stanowiła zagrożenie dla wewnętrznego i zewnętrznego bezpieczeństwa Polski – mówił wówczas rzecznik ministra koordynatora służb specjalnych Stanisław Żaryn” – przypomniał wczwartek tvp.info.

Portal cytuje doniesienia dziennikarzy TVN24 o tym, że „Tomasz L. znalazł się w wąskim gronie osób, które w 2006 roku

otrzymały dostęp do największych sekretów wojskowych służb specjalnych – jako członek komisji likwidacyjnej WSI”.

„Przypomnijmy, likwidacją WSI za pierwszych rządów Prawa i Sprawiedliwości zajmował się Antoni Macierewicz (polityk kierował pracami komisji weryfikacyjnej WSI). Przewodniczącym komisji likwidacyjnej był z kolei Sławomir Cenckiewicz, obecnie dyrektor Wojskowego Biura Historycznego, a zastępcą Piotr Woyciechowski” – zaznaczył tvp.info.

„Do sprawy Sławomir Cenckiewicz odniósł się na Twitterze. Historyk oznajmił, że nie znał wcześniej Tomasza L., którego do komisji likwidacyjnej WSI powołał ówczesny minister obrony narodowej Radosław Sikorski. I wtedy go poznałem, nigdy nie utrzymywałem z nim relacji” – przytoczył wpis Cenckiewicza portal.

„Cenckiewicz pisze, że jego rola w komisji likwidacyjnej »była marginalna i dostęp do wiedzy miał ograniczony co potwierdzają dokumenty«. Na ko-

niec dodał, że cieszy się ze śledztwa i ma zaufanie do polskich służb” – czytamy w publikacji.

„W kolejnym wpisie Cenckiewicz odniósł się do tweeta posła KO Adama Szłapki, który pytał go, czy zadbał o odpowiednie sprawdzenie kontrwywiadowcze członków komisji. Historyk odpowiedział twierdząco” – zaznaczył tvp.info.

„Jeśli pan Szłapka twierdzi, że w komisji likwidacyjnej ds. WSI był szpieg rosyjski, to przypominam, że znalazł się tam na mocy decyzji Radosława Sikorskiego. Ja mu go nie rekomendowałem, bo go nie znałem – napisał Cenckiewicz, załączając rozporządzenie dotyczące prac komisji” – relacjonuje portal.

TVN24 przytoczył w materiale na temat przeszłości L. wypowiedź Sikorskiego, który stwierdził, że z jego strony podpis pod zarządzeniem powołującym komisję był „czystą formalnością”. „Gdyż pełne władztwo ministra obrony nad likwidacją WSI zostało przekazane – według słów Sikorskiego: pisemną decyzją Jarosława Kaczyńskiego – Antoniemu Macierewiczowi” – przypomniał TVN24.

ŹRÓDŁO: PAP

KREML STRASZY POLSKĄ

Kolejni propagandyści Kremla straszą „planami Polski w sprawie Ukrainy”, kontynuując antypolską dezinformację – napisał na Twitterze pełnomocnik rządu ds. bezpieczeństwa przestrzeni informacyjnej RP Stanisław Żaryn.

Stanisław Żaryn wskazał wpisy na portalu Noworosja Władimira Kornilowa, który w kolejnej dezinformacyjnej akcji przedstawił rzekome „ambicje polityczne Polski wobec Ukrainy”. Kornilow powtarza kłamstwa, że Polska przy udziale zewnętrznych środków i sił NATO i Stanów Zjednoczonych chce odrodzić dawną Rzeczpospolitą. Według propagandy jest to w naszych planach,

ponieważ Polacy „marzą o utraconym imperium”.

Ten wątek – wskazał sekretarz stanu w KPRM – rzekomych „apetytów terytorialnych” Polski eksponują także inni propagandyści – m.in. Stanisław Stremidłowski, Leonid Swiridow, Jurij Knutov, Władimir Sołowiow. „Przekonują, iż bez względu na rozwój sytuacji Polska przy pomocy USA zrealizuje »swoje ambicje dotyczące zaję-

cia zachodniej Ukrainy«” – zaznaczył Żaryn w serii wpisów.

Sekretarz stanu w KPRM wskazał, że dezinformacyjny przekaz o rzekomych agresywnych planach Polski, godzących w suwerenność i integralność terytorialną Ukrainy, to stały element antypolskiej kampanii informacyjnej prowadzonej przez Moskwę. „Jej celem jest dyskredytacja Polski, poróżnienie Polaków i Ukraińców oraz

potwierdzenie słuszności rosyjskich działań wobec Ukrainy” – podkreślił pełnomocnik.

Przedstawienie Polski i Zachodu jako głównych zagrożeń dla suwerenności Ukrainy ma w propagandzie rosyjskiej usprawiedliwiać i tłumaczyć rzekomo obronne działania Moskwy wobec napadniętego kraju – wskazał zastępca ministra koordynatora służb specjalnych.

ŹRÓDŁO: PAP

WAŻNA DATA



31 lat temu (9 grudnia 1991 roku) w Rzymie odbyła się prezentacja Fiata Cinquecento, produkowanego przez włoską markę Fiat w latach 1991–1998 w polskiej fabryce w Tychach.

WYDAWCA
GRUPA WM Sp. z o.o.
ul. Tracka 5,
10-364 Olsztyn

REDAKTOR NACZELNY
Maciej Matera
zarzad@gazetaolsztynska.pl

ZASTĘPCA REDAKTORA NACZELNEGO
Igor Hrywna

REDAKTORZY WYDANIA
Barbara Barczuk
Igor Hrywna
Michał Podolak
Artur Dryhynicz

WYDANIE ONLINE internet@gazetaolsztynska.pl
89 539 74 83

GAZETAOLSZTYNSKA.PL
redakcja@gazetaolsztynska.pl
tel. 89 539 74 83

PRENUMERATA E-WYDAŃ
prenumerata@gazetaolsztynska.pl
89 539 76 63

REKLAMA W OLSZTYNIE
ul. Tracka 5
tel. 89 539 74 53, 89 539 77 77
reklama@gazetaolsztynska.pl

CENTRALNE BIURO OGŁOSZEŃ
tel. 89 539 74 80, 81, 82

REDAKCJA W ELBLĄGU
ul. Rybacka 35
82-300 Elbląg
tel. 55 611 46 00
gazeta@dziennikelblaski.pl

REKLAMA W ELBLĄGU
ul. Rybacka 35
82-300 Elbląg
tel. 55 236 18 02, 55 611 46 01
reklamy@dziennikelblaski.pl

DRUK
Drukarnia Prasowa
GRUPY WM Sp. z o.o.
Olsztyn, ul. Tracka 7
tel. 89 539 74 21



ARMAGEDONU NA RAZIE NIE BYŁO

MIMO WCZEŚNIEJSZYCH OBAW, NA RAZIE NIE MA KORKÓW NA DK51 W DYWITACH. WCZORAJ ZOSTAŁ TU OTWARTY DYSKONT PRZY UL. JEŻYNOWEJ, KTÓRA KRZYŻUJE SIĘ Z KRAJÓWKĄ. I BYŁY OBAWY, ŻE NA SKRZYŻOWANIU ZROBIĄ SIĘ ZATORY.



ANDRZEJ
MIELNICKI
a.mielnicki@
gazetaolszynska.pl

Wczoraj został otwarty w Dywitach pierwszy w gminie dyskont. Były tłumy klientów, bo sklep kusił upominkami, ale co najważniejsze, do tej pory nie było korków

na DK51. Market stoi bowiem przy ul. Jeżynowej, która krzyżuje się z drogą krajową i niektórzy wieszczili, że na skrzyżowaniu mogą tworzyć się zatory, bo tłumy klientów ruszą na zakupy. Achodzi o ważne skrzyżowanie, bo koło domu kultury, i o drogę, którą codziennie przejeżdża tysiące samochodów.

Byliśmy w Dywitach wczoraj przed południem. Cały parking przed marketem był zapchany autami – także pobliski plac koło domu kultury. Autami obstawiona była też cała ulica Jeżynowa, ale na skrzyżowaniu ulicy z DK51 nie było większych kłopotów. Owszem, skręcające do sklepu auta nieco hamowały ruch na krajówce, ale nie na tyle, żeby tworzyły tu jakieś wielkie korki. Jednak trzeba pamiętać, że po pierwsze market działa dopiero od wczoraj i nie wszyscy jeszcze wiedzą, że dyskont jest już otwarty. Po drugie to poza godzinami szczytu, inaczej może być rano i po południu.

— Ciężko będzie wyjechać, wbić się w ten sznur aut na krajówce — stwierdził jeden z klientów, któ-



Na razie na skrzyżowaniu ulicy Jeżynowej z DK51 nie ma korków

ry robił wczoraj zakupy w marketcie.

Bo cały problem leży w tym, że jedyny wjazd do sklepu prowadzi od drogi 51, a wyjechać stamtąd można już w dwóch kierunkach: albo wracając do drogi 51, albo jadąc dalej ulicą Jeżynową, która pod górkę jest już ulicą jednokierunkową. A nie można wprowadzić tu ruchu w obu kierunkach, bo ulica w górnej części jest bardzo wąska.

GDDKiA na razie obserwuje to, co dzieje się teraz

na skrzyżowaniu. — Monitorujemy sytuację — mówi Karol Głębocki, rzecznik olsztyńskiego oddziału GDDKiA.

I w zależności od tej oceny podjęte zostaną kroki. Drogowcy nie mieli bowiem nic do powiedzenia na etapie wydawania pozwolenia na budowę sklepu. GDDKiA nie została uznana za stronę w postępowaniu.

— W rezultacie zapadła decyzja o podłączeniu obiektu handlowego do ul. Jeżynowej, bez liczenia

się z konsekwencjami tego kroku dla ruchu drogowego na skomplikowanym skrzyżowaniu DK51 z drogami lokalnymi w centrum wsi — zauważa Karol Głębocki.

Drogowcy zdają sobie sprawę ze skutków, jakie spowoduje włączenie z ul. Jeżynowej do DK51 ruchu generowanego przez duży obiekt handlowy. Tym bardziej że natężenie ruchu na tym odcinku DK51 według ostatniego pomiaru 2020/2021 wyniosło 12 907 pojazdów na dobę.

Budowa dodatkowego pasa ruchu do skrzyżowania w lewo nie jest możliwa z powodu niewielkiej odległości pomiędzy wlotami ul. Barczewskiego i ul. Jeżynowej (ok. 55 m).

— W przypadku stwierdzenia pogorszenia bezpieczeństwa w ruchu drogowym będziemy zmuszeni narzucić zmiany w organizacji ruchu na skrzyżowaniu — dodaje Karol Głębocki.

Najprostsze rozwiązanie, które mogą wdrożyć drogowcy, to wprowadzenie prawoskrętów. Mogą po prostu zakazać kierowcom skrętu w lewo z drogi 51 w ul. Jeżynową. A to oznaczałoby, że do dyskontu można byłoby się dostać autem, tylko jadąc od strony Olsztyna. Nakaz jazdy w prawo obowiązywałby też przy wyjeździe z ul. Jeżynowej na DK51.

Wkrótce na DK51 koło Dywit pojawi się kolejny problem, bo duża sieć chce wybudować dyskont w pobliżu składu z samochodowymi częściami użytkowymi. Tu decyzja na budowę jest jeszcze nieprawnomocna.

SAMORZĄD OLSZTYNA PRZEJĄŁ WYSOKĄ BRAMĘ I HOSTEL

XIV-wieczna Wysoka Brama obok Zamku Kapituły Warmińskiej, katedry św. Jakuba i jednego skrzydła starego ratusza należy do najstarszych budynków Olsztyna. Od czasów powojennych budynkiem zarządzało Polskie Towarzystwo Krajoznawcze (teraz Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze). Prezydent Olsztyna Piotr Grzymowicz poinformował, że miasto rozpoczęło porządkowanie spraw związanych z własnością Wysokiej Bramy oraz przylegającego do niej budynku hostelu w 2019 roku. Urzędnicy ratusza dopatrzili się wówczas, że w 1951 r. Prezydium Miejskiej Rady Narodowej formalnie wydało zabytek PTK w oparciu o uchwałę, w której — jak podano — nie powołuje się w swej treści na żadne przepisy prawa. — Uchwała ta została podjęta bez upoważnienia ustawowego; jako uchwała samoistna nie może stanowić podstawy prawnej do wydania decyzji administracyjnej — stwierdził

wojewoda warmińsko-mazurski, do którego PTTK odwołał się od decyzji miasta.

Prezydent Olsztyna powiedział, że decyzja o przejęciu zabytku przez dwa lata przeszła przez wszystkie możliwe szczeble administracyjne i każda z instytucji potwierdzała rację miasta. Dla tego Olsztyn formalnie przejął Wysoką Bramę i hostel.

— Będziemy teraz analizować, w jakim stanie technicznym są te budynki. Zobaczymy, czy te warunki, które tam są, odpowiadają obecnym przepisom — powiedział Piotr Grzymowicz. Przyznał jednocześnie, że PTTK zgłasza chęć dalszego użytkowania Wysokiej Bramy i prowadzenia w niej hostelu. — Na razie trzeba na spokojnie wszystko przeanalizować — dodał. Prezes Warmińsko-Mazurskiego Oddziału PTTK Marian Jurak uważa, że jest to stan uzgodnień z miastem, a nie stan wojny. — Prowadzimy rozmowy, uzgodnienia, rozumiemy, że kwestie własności trzeba wyjaśnić, uporządkować — powiedział.

— Działaliśmy w tym budynku od 1948 roku. Teraz okazało się, że papiery o przekazaniu tego budynku nie do końca były w porządku. Sprawy własności trzeba było uregulować, w tym wypadku sąd przyznał rację miastu — wskazał Jurak, który dodał, że przez 80 lat Towarzystwo dbało o zabytek, więc naturalne jest, że nadal chce tam działać.

Na sąsiedniej działce pod koniec lat 60. XX wieku PTTK zbudowało piętrowe biuro i pawilon, w którym obecnie jest sklep. Teraz okazało się, że są to miejskie działki, nie PTTK. Ponieważ jednak PTTK poniosło nakłady inwestycyjne związane z budową i utrzymaniem budynków, kwestia ich własności wciąż jest przez strony regulowana; trwa m.in. wycena budynków. Marian Jurak przyznał, że sprawy te „nie stanowią obecnie żadnego zagrożenia dla działalności PTTK w Olsztynie”. — Wszystko uzgodnimy, bo są to sprawy, które trzeba uregulować — zapewnił. (PAP)

VIA CARPATIA NA PEWNO PRZEZ EŁK!

Jednym z najważniejszych tematów posiedzenia Rady ds. Transportu w Brukseli była dyskusja nad projektem nowelizacji rozporządzenia w sprawie rozwoju transeuropejskiej sieci transportowej (TEN-T).

Polska od dawna zabiegała o przyspieszenie procesu rewizji, by móc zrealizować sieć TEN-T w przyjętych ramach czasowych oraz opowiadała się za szerszym ujęciem wymiaru geopolitycznego sieci TEN-T i rozwojem połączeń transportowych na osi północ-południe. Dzięki tej aktywności utworzony został nowy korytarz łączący Morze Bałtyckie, Morze Czarne i Morze Egejskie, obejmujący szlak Via Carpatia.

— W toku negocjacji, na wniosek Polski, ten nowy korytarz trójmorski został uzupełniony o odcinek Lublin – Białystok – Ełk, aż do Tallinna i Helsinek. W efekcie cały polski odcinek szlaku Via Carpatia został ujęty

w sieci bazowej lub bazowej rozszerzonej TEN-T, w przebiegu nowego korytarza — podkreślił minister infrastruktury Andrzej Adamczyk.

Ta decyzja umożliwi otrzymanie dofinansowania realizacji budowy szlaku Via Carpatia ze środków unijnych. Stanowi także potwierdzenie, że korytarze komunikacyjne północ-południe wzdłuż wschodniej granicy Unii Europejskiej stają się priorytetowymi inwestycjami z punktu widzenia interesów Unii Europejskiej. Przypomnijmy, że do tej pory trwały dyskusje nad przebiegiem trasy na odcinku Białystok-granica państwa. Część podlaskich samorządów opowiadała się za poprowadzeniem trasy szlakiem krajowej drogi numer osiem, czyli z Białegostoku przez Augustów do Suwałk. Z kolei samorządowcy i parlamentarzyści z naszego regionu zabiegali o poprowadzenie trasy z Białegostoku przez

Knyszyn do Ełku, gdzie połączy się z budowaną właśnie Via Balticą.

O takim właśnie przebiegu trasy kilka dni temu mówił Paweł Czemieli, radny wojewódzki i zastępca dyrektora Instytutu Badawczego Dróg i Mostów w Warszawie.

— Ełk stał się jednym z najważniejszych węzłów komunikacyjnych w Polsce i nie tylko. W Ełku będą krzyżowały się bardzo ważne szlaki drogowe, kolejowe. Będą to Via Baltica, Via Carpatia, droga łącząca greckie, bułgarskie, rumuńskie porty z portami w Kłajpedzie, a także z naszymi polskimi portami. Przebudowa drogi krajowej 65 z Gołdapi przez Olecko, Ełk dalej do granicy województwa to jedna z największych, o ile nie najdroższa w tej chwili przebudowa drogi krajowej w Polsce. Przez Ełk będzie przebiegała też linia Rail Baltica — mówił Paweł Czemieli. (TOM)

NAMALUJ SWOJEGO GOŁĘBIA POKOJU

KAŻDY MOŻE NAMALOWAĆ GOŁĘBIA POKOJU W PROTEŚCIE PRZECIWKO WOJNIE W UKRAINIE. KARTKA Z RYSUNKIEM POJAWI SIĘ NA WYSTAWIE W PAŃSTWOWYM LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH W OLSZTYNIE. JEST ICH JUŻ PONAD 100.



BEATA BROKOWSKA
b.brokowska@
gazetaolsztynska.pl

Przez oszklone ściany salonu wystawowego liceum plastycznego już z ulicy widać gigantycznej wielkości ptaka namalowanego na wielkiej płachcie. Pomysłodawcą wywieszenia gołębia pokoju, wzorowanego na rysunku Pablo Picassa, jest Ewald Kornek, nauczyciel rzeźby w liceum plastycznym w Olsztynie.

— Głównym impulsem było to, co dzieje się tak blisko, za naszą wschodnią granicą — mówi Ewald Kornek. — Gdy człowiek martwi się o bezpieczeństwo bliskich, o siebie samego, pojawiają się wspomnienia własnych lektur, także z historii sztuki. Postanowiłem sięgnąć po symbol gołębia pokoju wykonany przez Pabla Picassa, który



Pomysłodawca akcji, nauczyciel rzeźby Ewald Kornek z uczennicami na tle gołębia pokoju

był przywoływany w takich niespokojnych momentach. Artysta stworzył go, gdy przyjechał na kongres intelektualistów do Wrocławia w 1948 roku. Był to symbol wykorzystywany przez lewicowe organizacje, jednak z czasem stał się bardzo uniwersalną metaforą. To nasz cichy protest przeciwko wojnie w Ukrainie.

Nauczyciel, który w olsztyńskim „plastyku” uczy kolejne pokolenie przyszłych artystów, pyta: — W jaki sposób uczniowie mogą zmanifestować chęć życia w pokoju? Uznałem, że za pomocą małego dzieła można stworzyć głośne wołanie o pokój.

Judyta skopiowała podpis

Podkład, na którym pojawił się wielki gołąb, przygotowały — pod okiem na-

uczyciela — dwie uczennice drugiej klasy — Matylda Pichola i Maja Przychodzka. Wykorzystały stare tapety, które leżały w magazynie szkoły.

— Najpierw dwie godziny przycinałyśmy tapety, potem je kleiłyśmy. Wyszła karta wielkości 5 na 7,5 metra — mówią. Następnie do akcji weszła druga ekipa uczennic. Judyta Godlewska skopiowała podpis Picassa. Oliwia Zając za pomocą stalowych, wyginających się części, odwzorowała linie wyznaczające kształt gołębia. Janina Fiedorowicz przyczyniła się do malowania i robienia ładnych końcówek, tak by każda linia była zgodna z pierwowzorem. Weronika Sylwestrzak mówi: — To dla nas coś innego, można było wyjść z codziennego

rytmu zajęć. I poznać Picassa jako minimalistę.

Uczennice mówią, że w lutym do ich klasy trafiła Wiktoria z Ukrainy. Była bardzo miła, ale po kilku miesiącach, gdy wojenne nastroje trochę się uspokoiły, wróciła z mamą i cicią do ojczyzny.

— NASZA SZKOŁA ORGANIZOWAŁA ZBIÓRKI DLA UKRAJŃCÓW, WIDAĆ BYŁO DUŻE ZAANGAŻOWANIE WSZYSTKICH UCZNIÓW I NAUCZYCIELI — MÓWIĄ. I DODAJĄ, ŻE TAKI POKOJOWY MANIFEST TO DLA NICH WAŻNA AKCJA ARTYSTYCZNA.

Listy w całym regionie

Gołąb jest ogromny — żeby go wypełnić, po-

trzeba wielu pokojowych kartek.

MATYLDA WYJAŚNIA: — SĄ TU NASZE PRACE, POKAZUJEMY, JAK WIDZIMY WOLNOŚĆ. WIDAĆ, ŻE KAŻDA PRACA JEST INNA, KAŻDY ZROBIŁ TO, CO SAM CZUŁ I WIDZIAŁ. MIŁE, ŻE KAŻDY Z NAS MOŻE SIĘ PRZYCZYNIĆ DO WYPEŁNIENIA TEJ PRZESTRZENI.

Każdy, patrząc na tę wielką kartę, ma własną refleksję, każdy może się zastanowić, zadać pytanie. Ten manifest jest po coś.

— Zależy nam na udziale uczniów z całego regionu. Dzięki współpracy z Kuratorium Oświaty wysłaliśmy zaproszenie do stworzenia

gołębia pokoju do 40 szkół na Warmii i Mazurach — mówi Ewald Kornek. — Wystarczy narysować, namalować, wykleić lub wykonać dowolną techniką swoją wersję gołębia na kartce wielkości 20 na 15 centymetrów. Każda praca stanie się częścią manifestu pokojowego.

— Do projektu zapraszamy nie tylko szkoły, ale też rodziców, nauczycieli, pracowników instytucji. Na prace czekamy do końca grudnia. To ważna inicjatywa, która zwraca uwagę, jak mocny jest społeczny głos — dodaje Aleksander Kuberski, dyrektor Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Olsztynie.

Liczy się pomysł

Gdy się żegnam, Ewald Kornek pokazuje mi jedną z kartek. — Pokazały mi ją uczennice, dopatrywałem się w niej skrzydeł, głowy. A one powiedziały: „Panie profesorze, to gołąbek na drugie danie: mięso zawinięte w kapustę i z sosem”. Czekamy na każdą pracę. Każdy ma swój pomysł na „pokojowego gołębia”.

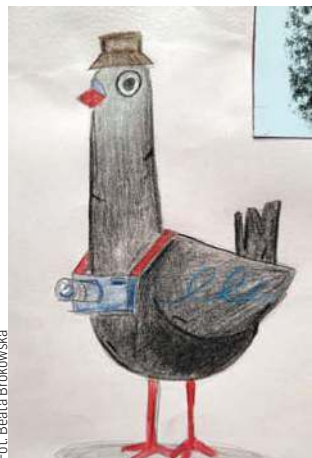
Z Facebooka liceum plastycznego:

Manifest pokojowy rozwija się powoli. **Czekamy do 31 grudnia na wasze rysunki z gołębiami pokoju.**

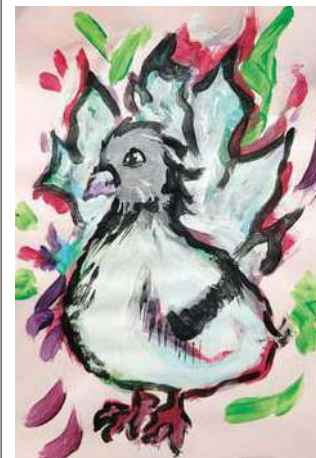
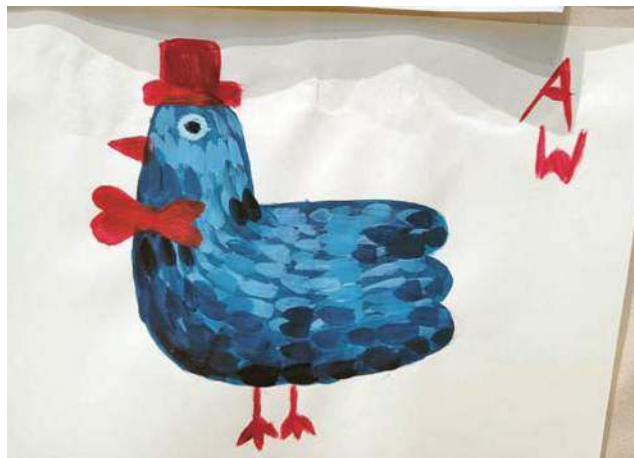
Akcja w intencji pokoju na świecie trwa! Dołącz się i narysuj swojego gołębia pokoju! Przynies go do szkoły albo umieść pod postem.

Kartki można wrzucić do specjalnego pojemnika stojącego przy drzwiach wejściowych do szkoły lub wysłać pocztą.

Adres: Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Erica Mendelsohna w Olsztynie, ul. Partyzantów 85, 10-527 Olsztyn (dopisek: gołąbek pokoju).



Kartki z gołębiami



Co powinniśmy wiedzieć przed podpisaniem polisy ubezpieczeniowej?

Rozmowa z Piotrem Ożarkiem, Rzecznikiem Klienta w PZU

Nasze życie i zdrowie są bezcenne, dlatego warto o nie zadbać, wybierając właściwe ubezpieczenia. Porad w tej kwestii udziela Piotr Ożarek, rzecznik klienta w PZU, który przedstawi najważniejsze zagadnienia związane z ubezpieczeniami oraz podpowie, jakich błędów unikać i czym się kierować podczas wyboru oferty ubezpieczeniowej.

Jaka jest rola rzecznika klienta w firmie ubezpieczeniowej?

Rolą rzecznika klienta jest zajmowanie się sprawami, które wymagają indywidualnego podejścia. Prowadzę też negocjacje w trudnych przypadkach i edukuję społeczeństwo w zakresie ubezpieczeń. Spojrzenie na sprawę oczami klienta jest tutaj kluczowe. Gdy ktoś czegoś nie wie, a nie chce od razu przechodzić procedury reklamacyjnej, może zgłosić się właśnie do rzecznika klienta. Wówczas mam możliwość przeanalizowania problemu lub wyjaśnienia wątpliwości. Wszelkie zgłoszenia można składać za pośrednictwem strony PZU – znajduje się tam formularz, który po wypełnieniu trafia zarówno do mnie, jak i mojego zespołu.

Uporządkujmy wiedzę – czy życie i zdrowie to jedyna rzecz, którą można i warto ubezpieczyć? Które ubezpieczenia są obowiązkowe?

Życie jest bezcenne, więc powinniśmy ubezpieczyć je jako pierwsze. Następnie warto zadbać o finansowe zabezpieczenie swojego majątku. Na własny kąt często pracujemy latami. Ważne, żeby mieć poczucie bezpieczeństwa, wynikające z faktu otrzymania odszkodowania, jeśli zdarzy się pożar lub zaskoczy nas anomalia pogodowa. Z kolei, jeśli chodzi o ubezpieczenia obowiązkowe, to mamy ich całą listę zawartą w ustawach. Te, które dotyczą wielu z nas, to głównie: OC od pojazdów mechanicznych oraz OC rolników z tytułu posiadania gospodarstwa rolnego. To są dwa najbardziej popularne i zarazem obowiązkowe ubezpieczenia, które trzeba mieć. Musimy pamiętać, aby nie mieć przerwy w takim ubezpieczeniu. Aktualnie UFG (Ubezpieczeniowy Fundusz Gwarancyjny – red.) automatycznie to wykrywa, a opłaty karne za brak ważnego ubezpieczenia są bardzo wysokie.

Czy możliwe jest posiadanie kilku ubezpieczeń na życie?



Piotr Ożarek - Rzecznik Klienta PZU, Dyrektor ds. Komunikacji z Klientami. Prawnik, negocjator, absolwent MBA, Rzecznik Klienta w PZU. Nadzoruje proces obsługi reklamacji i koordynuje inicjatywy wynikające z analizy skarg. Z firmą jest związany od 2005 r. Przeszedł wszystkie kolejne szczeble kariery: od specjalisty poprzez kierownika w zespołach obsługi szkód i świadczeń do dyrektora. Doskonale zna otoczenie prawne oraz praktykę dotyczącą ubezpieczeń i obsługi klienta.

Tak, jak już wspominałem, życie jest bezcenne, więc możemy kupić kilka polis i ubezpieczenie będzie wypłacane z każdej z nich. Natomiast warto podkreślić, że inaczej jest z ubezpieczeniem majątku. Odszkodowanie nie może przekroczyć wartości szkody, więc powinniśmy mieć jedną porządną polisę.

Zdradzisz nam, po czym poznać dobrego ubezpieczyciela? Możesz zasugerować na jakie elementy powinniśmy zwrócić uwagę, podpisując polisę?

Warto wiązać się z firmą, która ma długie tradycje, jest stabilna finansowo i ma wygodne kanały kontaktu – czyli można udać się bezpośrednio do placówki, jak i skontaktować się z nią przez telefon, za pomocą maila czy też online chatu. Składki ubezpieczeniowe płacimy czasami przez 10, 15, czy 20 lat, aby na końcu uzyskać świadczenie – większą emeryturę czy świadczenie życiowe. Uważam, że dobrze, aby firma miała właśnie rzecznika klienta, czyli

osobę, która naprawdę chce podejść do klienta w sposób partnerski. I nawet jeśli coś jest nie tak, to szukać rozwiązań, które będą pomocne.

A jeśli chodzi o samych agentów ubezpieczeniowych, czy powinniśmy się bać tego, że kierują się własnymi korzyściami w przedstawianiu oferty, a nie naszymi potrzebami?

Absolutnie nie jest tak, że agenci kierują się własnymi korzyściami. Dobry agent to osoba, która zawiera długotrwałe relacje, dba

o to, by klient do niego wrócił, dlatego sprzedaje dobre, dostosowane do potrzeb polisy. Do tego także zobowiązuje go prawo. Istnieje coś takiego, jak analiza potrzeb klienta. To określona procedura, która, jak sama nazwa wskazuje, zobowiązuje agenta do badania potrzeb klientów. W mojej ocenie, dobry agent sam dba o to, by produkty były dopasowane indywidualnie.

Co to są Ogólne Warunki Ubezpieczenia i czego dotyczą?

Ogólne Warunki Ubezpieczenia to treść umowy, która określa obowiązki obydwu stron – zarówno ubezpieczyciela, jak i klienta. Zawarte są w niej wszystkie informacje konieczne do prawidłowej obsługi. Polecam zapoznać się z punktami określającymi zakres ubezpieczenia oraz z wyłączeniami – są one szczególnie ważne. Może zdarzyć się, że ktoś zgłosi uszkodzenie majątku np. telewizora, a później okaże się, że usterce uległa część niepodlegająca ubezpieczeniu.

Kto może nam pomóc w zapoznaniu się z warunkami ubezpieczenia i ich interpretacją?

Od tego jest właśnie wspomniany agent ubezpieczeniowy. Można również zwrócić się do rzecznika klienta, którego znajdziemy w większości firm ubezpieczeniowych. Zdarza się, że rzecznicy konsultują ogólne warunki umowy dla swoich klientów.

W ostatnim czasie bardzo modne stają się porównywarki ubezpieczeń oraz możliwość zakupu polisy online, bez wychodzenia z domu. Kiedy warto z nich skorzystać, a kiedy lepiej skonsultować się z doradcą?

Te porównywarki używane są głównie w odniesieniu do ubezpieczeń OC, ponieważ są to polisy, których ogólne warunki są takie same dla wszystkich, bo są ustanowione przez prawo. Natomiast rekomenduję mimo wszystko spotkanie z agentem, ponieważ nawet przy OC, mogą pojawić się problemy, przy których porównywarka nie pomoże. Do takich sytuacji możemy zaliczyć np. pojawienie się przerwy w ubezpieczeniu lub zmianę właściciela pojazdu.

Jak wyglądają formalności związane z zawarciem ubezpieczenia? Czy jest to długa procedura?

Od kilku lat pracujemy nad tym, aby zawarcie polisy

było coraz łatwiejsze. Skracamy maksymalnie liczbę kroków koniecznych do sfinalizowania umowy. Niektóre proste polisy można zawrzeć w ciągu kilku minut przez Internet, dzięki naszej aplikacji mojePZU, a także u agenta. Przygotowują oni całą dokumentację, a klient musi zgłosić się tylko po to, by podpisać dokumenty, a nawet i to może zrobić zdalnie. Jest to już zdecydowanie prostsze niż kiedyś.

Na co zwrócić uwagę podczas zgłaszania szkody? Jakie są najczęstsze błędy klientów starających się o wypłatę świadczeń?

Jeżeli klienci zgłaszają problemy zdrowotne, choroby czy złamania, konieczne jest, aby do ubezpieczyciela dotarła pełna dokumentacja medyczna. Zdarzało się, że w przypadku uszczerbku na zdrowiu, klient nie poszedł do lekarza, który potwierdziłby uraz, a mimo to, trafiło do nas zgłoszenie o wypłaceniu odszkodowania. Nie było żadnej dokumentacji, świadczącej o przebytej kontuzji. W przypadku, kiedy sprawa dotyczy remontu mieszkania, zwłaszcza po zalaniu, zbierajmy wszelkie faktury. Tutaj także częstym błędem jest brak udokumentowania takiego wypadku. Natomiast jeśli chodzi o naprawę pojazdu, w mojej ocenie najlepiej wybrać zakład zaproponowany przez ubezpieczyciela. Będziemy mieć pewność, że trafimy na sprawdzonych fachowców, którzy dobrze przeprowadzą naprawę.

Czy masz na koniec jeszcze jakieś rady i sugestie dla osób posiadających i rozważających zakup ubezpieczenia?

Warto zadać sobie pytania: czy w razie wypadku lub choroby mam wystarczające środki na funkcjonowanie? Czy w przypadku pożaru albo wicheru będzie mnie stać na odbudowanie domu? Należy zatem ustalić sobie odpowiednio priorytety, czy w przypadku problemów mamy zabezpieczenie finansowe, które pozwoli nam wrócić do normalności, do zdrowia, postawić dom, naprawić samochód. Chciałbym, żeby to nie było tak, że zawsze mądry Polak po szkodzie, tylko mądry Polak przed szkodą, bo ma odpowiednie ubezpieczenie, które nie tylko zabezpiecza w przypadku nieprzewidywalnych zdarzeń oraz daje poczucie bezpieczeństwa, że jesteśmy przygotowani na różne okoliczności życiowe.

ZAWSZE WCHODZĘ W OTWARTE DRZWI

— TO ZBIÓR MOICH DOŚWIADCZEŃ NIE TYLKO Z PRACY, ALE I Z MOJEGO DZIECIŃSTWA — MÓWI JOLANTA OKUNIEWSKA, NAUCZYCIELKA Z OLSZTYNA, KTÓRA WSPÓŁTWORZY PODRĘCZNIKI DO NAUKI W KLASACH I-III SZKÓŁ PODSTAWOWYCH „ALE TO CIEKAWIE”. UCZNIOWIE BĘDĄ Z NICH MOGLI KORZYSTAĆ JUŻ OD WRZEŚNIA.



ADA ROMANOWSKA
a.romanowska@gazetaolsztynska.pl

— Dla nauczyciela własny podręcznik to spełnienie marzeń...

— Fajnie jest mieć swoje materiały. Nauczyciele mogą wybierać z różnych propozycji wydawniczych i mogą też pracować bez podręcznika. Nie jest to wymóg. Mogą stworzyć nawet własny program nauczania, dopasować go do swojej klasy, więc możliwości jest całkiem sporo. Ale pracować z wymarzoną podręcznikiem, skrojonym pod siebie i pod uczniów, których się zna, to rzeczywiście jest to spełnienie marzeń.

— I pani marzenie właśnie się spełnia.

— To podsumowanie mojej wieloletniej pracy w szkole. To zbiór doświadczeń związanych z myśleniem o edukacji, z poznawaniem nowych rzeczy. To wszystko mogę włożyć w swój podręcznik. Tworzą go ze mną jeszcze dwie koleżanki. Sabina Piłat mieszka w Dęblinie, a Beata Skrzypiec pochodzi z małej miejscowości pod Pszczyną. Na szczęście



Fot. Zbigniew Woźniak

pracujemy zdalnie, bo dzieli nas kawałek drogi. Znamy się jednak dobrze i długo, więc nawet ta współpraca na odległość nie jest dla nas przeszkodą. Propozycje pisania podręcznika otrzymała Sabina. Zadzwoiła do nas, czy zechciałybyśmy do niej dołączyć. Praca nad taką ilością materiału dla jednej osoby to duże wyzwanie. Zgodziłyśmy się, choć ja się wahałam, ale tylko przez moment.

— Bo to odpowiedzialne zadanie.

— Wiedziałam jednak, że z tymi koleżankami może się to tylko udać. Miałam zresztą wcześniej pomysły, jak mogłoby wyglądać podręcznik i co chciałybyśmy, aby w nim było. Gdy zrobiłyśmy burzę mózgu, okazało się, że mamy dużo wspólnych przemyśleń. Zaczęłyśmy tworzyć kreatywną przestrzeń dla pracy i w sposób naturalny nastąpił podział obowiązków.

— Za co jest pani odpowiedzialna?

— Nie zostałam przydzielona do konkretnego zadania. Wspólnie omawiamy pomysły i na bieżąco dzielimy się zadaniami. Próbowujemy też tak wszystko opracować, aby podręcznik odpowiadał nauczycielom i dzieciom.

— Będzie pani pracowała z tym podręcznikiem już od przyszłego roku?

— Bardzo bym chciała! Ale o tym zdecyduje zespół

nauczycieli wczesnoszkolnych w mojej szkole. Mam nadzieję jednak, że przekonam moje koleżanki, że jest to dobra pozycja. Chciałabym od września pracować z moją pierwszą klasą właśnie z tym podręcznikiem, bo teraz mam trzecią. Będzie to na pewno dla mnie bardzo wzruszające, bo w podręczniku jest wiele moich przeżyć z lat szkolnych.

— Jakich?

— Jest na przykład historia z kartką. Dziewczynki sprzeczą się o jej kolor. Do dzisiaj pamiętam, że ja też kiedyś bardzo chciałam dostać konkretny kolor kartki, co mi się nie udało. Byłam niezadowolona. A że rozpoczęłam edukację w wieku sześciu lat, to moje emocje społeczne nie były jeszcze na tyle rozwinięte, więc dlatego tak bardzo to przeżywałam.

— Dziś też dzieci sprzeczą się o kolory kartek.

— W tym rola nauczyciela, żeby wytłumaczyć, że nie kolor jest najważniejszy. Ważne jest to, że możemy liczyć na siebie i powinniśmy sobie pomagać. Dzisiaj losujemy kartki, więc dobór jest losowy. Nie ma wtedy myśli, że pani bardziej kogoś lubi, więc daje ulubiony kolor. Trzeba o tym pamiętać. Przygód oczywiście w życiu miałam wiele. Nie wszystkie opisałam. Ba, nawet te, które opisałam, nie zmieściły się w książce. A było o tym, jak mój mąż

wymyślił sposób na zółwia. Wpadł na pomysł, że na skorupkę, na plastelinę, przykleić małą chorągiewkę. Żeby był widoczny, gdy będzie wędrował w trawie.

— Bohaterką jest natomiast Natałka...

— Imię jest prawdziwe. Nie zdradzę jednak, kto jest pierwowzorem. Natalek trochę uczyłam, więc może któreś z nich będzie miło. Miałam przecież dużo uczniów przez tyle lat pracy i każdego mam w sercu, każdego pamiętam i z każdym mam związane przyjemne wspomnienia. Chciałam jednak, żeby Natałka pojawiła się w podręczniku i niektóre historie z nią związane. Kilka oczywiście dodałam. Zawsze jednak będę pamiętała, że to dziecko, które uczyłam. Że to moja uczennica.

— A Antos?

— Antek to pomysł koleżanki. Nie wiąże się z żadnym chłopcem, którego uczyła. Pasował nam po prostu. I imię też dobrze pasuje do Natałki. Jest bratem ciotecznym dziewczynki. Idealnie współgra z sobą przez wszystkie trzy części podręcznika.

— Ciekawe, gdy uda się pracować z nim od września, jak dzieci zareagują, gdy dowiedzą się, że to pani go współtworzyła...

— Jestem tego bardzo ciekawa. Nigdy nie byłam w takiej sytuacji. Bardzo często pisałam teksty dla

dzieci — do czytania ze zrozumieniem czy po prostu do czytania i pracy w klasie. Bardzo to lubię, więc się cieszę, że mogłam pisać teksty również do podręcznika. W klasie pierwszej to było dość trudne, bo musiałam ograniczać się do liter, które były wprowadzone. To było wyzwanie, bo zależało mi na mądrej treści i byniosły wychowawcze przesłanie. Moi uczniowie wiedzą, że piszę podręcznik. Mam ucznia, który zainspirowany, napisał podręcznik dla sześciolatniej siostry.

— To bardzo czasochłonne zadanie.

— Praca nad podręcznikiem zaczęła się w pandemii. Do pierwszej klasy trwała rok. Teraz to już trzeci rok naszej pracy i pracujemy nad trzecią klasą. Klasa druga jest już ukończona. Przed nami też kolejne etapy. To jednak niesamowicie satysfakcjonujące zajęcie. Za moment kończę swoją przygodę z edukacją, a jednak zostawiam po sobie coś trwałego. Coś, co będzie służyło dzieciom i mam nadzieję, moim wnukom. To piękne podsumowanie mojej pracy.

— W której było mnóstwo powodów do dumy — nominacja do nagrody Global Teacher Prize, która nazywana jest edukacyjnym Noblem. To pani również jako pierwsza w Olsztynie wprowadzała technologię na lekcjach.



JOLANTA OKUNIEWSKA: MOI UCZNIOWIE WIEDZĄ, ŻE PISZĘ PODRĘCZNIK. MAM UCZNIA, KTÓRY ZAINSPIROWANY, NAPISAŁ PODRĘCZNIK DLA SZEŚCIOLETNIEJ SIOSTRY.

— Jestem taki niespokojny duch. Ale wokół siebie mam mnóstwo życzliwych osób, które podają mi rękę i proponują różne rzeczy. Wchodzę więc w te otwarte drzwi z ufnością, że czeka mnie coś fajnego. I się nie mylę.

Jolanta Okuniewska — nauczycielka edukacji wczesnoszkolnej w Szkole Podstawowej nr 13 w Olsztynie. W 2015 roku jury konkursu Global Teacher Prize z tysięcy kandydatów ze 148 państw, wybrało finalistą pięćdziesiątkę i w ten sposób znalazła się na liście najlepszych nauczycieli świata. Była jedyną Polką w finale. Otrzymała też tytuł Osobowość Roku Warmii i Mazur i odebrała Statuetkę Św. Jakuba dla osób zasłużonych dla edukacji Olsztyna. Uzyskała również tytuł Najlepszego Nauczyciela Języka Angielskiego.

W 2017 roku, na miesiąc przed Igrzyskami Zimowymi w Korei Południowej, została zaproszona do Seulu, gdzie jako jedyna Polka, przedstawicielka edukacji, brała udział w sztafecie niosącej olimpijski ogień. Znalazła się pośród stu osób uznanych przez Szerokie Porozumienie na Rzecz Umiejętności Cyfrowych Polsce za mające wpływ na rozwój umiejętności cyfrowych Polaków. Jako ekspert z ramienia MEN współtworzyła podstawę programową przedmiotów informatycznych dla wszystkich etapów kształcenia, skupiając się szczególnie na pierwszym etapie edukacyjnym. W zawodzie od 40 lat.

Drewno prosto z nadleśnictwa, czyli najtańszy opał w Unii



Las Państwowy

W ostatnich miesiącach drewno opałowe święci triumfy. Wielu Polaków przypomniało sobie o tym odnawialnym surowcu jako źródle energii. Jak kupować drewno prosto z lasu? Kupno drewna w nadleśnictwie różni się zdecydowanie od zakupów, które robimy w sklepach czy nawet składach z opałem. Wobec niebywalej popularności, jaką cieszy się teraz drzewny opał, warto wyjaśnić kilka okoliczności towarzyszących zakupom bezpośrednio od leśników.



Michał Gzowski, rzecznik Lasów Państwowych

Jak przygotować samemu?

Absolutnie najtańszy sposób na zabezpieczenie opału na zimę to samodzielne przygotowanie tzw. gałęziówki – mówi Michał Gzowski, rzecznik Lasów Państwowych. W leśnej nomenklaturze określa się ją symbolem M2. To gałęzie, cienkie pnie o grubości nie przekraczającej 7 cm. Sprzedaje się je niemal wyłącznie na zasadzie samowyrobu – **nabywca sam układa drewno w stos, który leśnik mierzy i wycenia.**

Zainteresowany zgłasza się do leśniczego. Ten wskazuje powierzchnię, gdzie można przygotowywać stos, udziela krótkiego instruktażu, by praca odbywała się bezpiecznie. Kupujący otrzymuje zezwolenie na wyrób, które posłuży mu także jako zezwolenie na wjazd do lasu.

Gotowe stosy są mierzone i dane o nich trafiają do informatycznej bazy danych. Leśnik wystawia tzw. asygna-

tę, a po opłaceniu należności można drewno zawieźć do domu. Pracę przy samodzielnym przygotowaniu rekomenduje niska cena. Średnio metr sześcienny gałęzi opałowych kosztuje 30 zł netto. Są oczywiście lokalne różnice. Ale i tak kilkaset złotych wystarczy, by zgromadzić opał do całorocznego ogrzania przeciętnej wielkości domu.

Nie każde drewno w lesie przeznaczone jest na opał, dlatego to leśniczy wyznacza nabywcy miejsce i rodzaj drewna do samowyrobu oraz określa zasady współpracy, których należy ściśle przestrzegać.

Jakie drewno wybrać?

Grubsze drewno (powyżej 7 cm) jest przygotowane przez nadleśnictwo. Oznacza się je symbolem S4. To krótkie wałki (od 1,2 do 2,5 metra) o różnej grubości. Koszt pozyskania poniesiony przez nadleśnictwo podnosi ceną, choć wciąż jest ona atrakcyjna. Średnio to 120 zł plus VAT.

Droższe będzie drewno gatunków liściastych twardych – dębu, buka, grabu. Wiąże się to z wyższą zawartością „drewna w drewnie”, czyli kalorycznością. Z drewna gatunków o większej gęstości uzyskamy więcej ciepła. **1,5-2 metry sześciennie dębiny ma wartość opałową tony węgla kamiennego.**

Drewna opałowego nie kupimy od ręki. Nadleśnictwa nie prowadzą składów opału. Trzeba na nie poczekać. Opał drzewny pojawia się, w miarę jak postępują prace leśne, systematycznie. Dlatego w przypadku dużego zainteresowania – a z takim mamy do czynienia obecnie – możliwe jest, że leśniczy zapisze nas na listę oczekujących i dopiero za jakiś czas poinform-

uje o możliwości zakupu. Warto też wspomnieć, że drewno, które sprzedają nadleśnictwa, również to przygotowane przez leśników, trzeba odebrać wprost z lasu i samemu postarać się o wywóz.

Jak sprawdzić cenę?

Cena drewna opałowego jest ustalana odrębnie w każdym nadleśnictwie. **Cennika trzeba szukać na stronie internetowej** tego nadleśnictwa, w którym zamierzamy robić zakupy.

W cennikach można znaleźć także informację nt. innych rodzajów drewna. Niektóre z tych sortymentów też można wykorzystać w celach grzewczych. Będą jednak droższe, gdyż w ich przypadku cena ma zdecydowanie bardziej rynkowy charakter. Jest ustalana w oparciu o rezultaty z procedur sprzedaży dla firm. Drewno jest zasobem o ograniczonej podaży, a silny polski przemysł drzewny rywalizuje o ten zasób. Dlatego ceny drewna dla przemysłu nie należą do niskich.

I jeszcze jedno: ceny drewna podawane są za metr sześcienny. Stosy w lesie mierzy się natomiast w metrach przestrzennych. Jeden metr sześcienny gałęzi opałowych (samego drewna) to faktycznie aż cztery metry przestrzenne! Dlatego ładunek wart 100 zł wypełni solidną przyczepę.

Jak zapłacić?

W większości sprzedaż i zapłata za drewno następuje bezpośrednio w kancelarii leśniczego. W tym przypadku leśniczy sporządzi dokument będący dowodem zakupu. Wraz z nim **kupujący otrzyma tzw. asygna-**

tość i cenie nabytego drewna. W zdecydowanej większości przypadków leśniczowie dysponują kasami fiskalnymi, coraz częściej także terminalami do płatności bezgotówkowych (warto zapytać leśniczego o dostępne formy płatności przed przyjazdem do kancelarii). Kiedy nie ma możliwości uregulowania zapłaty bezpośrednio u leśniczego, z zakupu surowca drzewnego trzeba rozliczyć się wcześniej w nadleśnictwie. Po uregulowaniu płatności można umówić się z leśniczym na termin odebrania surowca.

Opał w nadleśnictwach od zeszłego roku podrożał minimalnie. Niska cena drewna opałowego, pokrywająca koszty jego przygotowania i udostępniania, to faktycznie forma świadczenia społecznego oferowanego przez Las Państwowy – podsumowuje rzecznik Gzowski.

A lasów wciąż przybywa

Wykorzystanie drewna, a tym bardziej opałowego, nie powoduje uszczuplenia powierzchni lasów. To dlatego, że Las Państwowy pozyskuje jedynie 2,5% całości zasobów drzewnych. To jedynie 2/3 tego, co corocznie przyrasta. Pozostała część zostaje w lesie i stale powiększa zasoby leśne.

Na opał przeznaczone jest to, czego nie sposób wykorzystać inaczej. Niewielkie rozmiary, znaczne krzywizny, pęknięcia itp. dyskwalifikują drewno w przypadku innych zastosowań i powodują, że nadaje się wyłącznie do ogrzewania mieszkań.

KAZIMIERZA BRAKONIECKIEGO WYDOBYWANIE SIĘ NA NIEPODLEGŁOŚĆ

OLSZTYŃSKI POETA KAZIMIERZ BRAKONIECKI, KTÓRY NA SWOIM KONCIE MA JUŻ 43 PUBLIKACJE, WYDAŁ NOWĄ KSIĄŻKĘ „DZIENNIK OLSZTYŃSKI 1989-1993”, BĘDĄCĄ ŚWIADECTWEM CZASÓW PRZEŁOMÓW USTROJOWYCH I OSOBISTYCH. PODCZAS SPOTKANIA, KTÓRE ODBĘDZIE SIĘ 10 GRUDNIA, ODBĘDZIE SIĘ PREMIERA PUBLIKACJI ORAZ SIEDEMDZIESIĄTY JUBILEUSZ AUTORA.



LIDIA WIECZOREK
l.wieczorek@
gazetaolsztynska.pl

Kazimierz Brakoniecki przez wiele lat prowadził dzienniki, które wykorzystywał w swojej twórczości poetyckiej i eseistycznej, rozbudowując „przekłete, metafizyczne, regionalne, autobiograficzne” tematy, nastroje, refleksje, narracje.

— Dzienniki prowadzę od wielu lat, ale w tamtym okresie znacznie więcej zapisywałem. Większość dzienników zniszczyłem i zostało mi tylko kilka zeszytów stukartkowych z ostatnich czasów. Z wielu korzystałem, pisząc swoje liczne książki z podróży, m.in. „Światologię” czy „Notes kurlandzki” — mówi olsztyński poeta Kazimierz Brakoniecki.

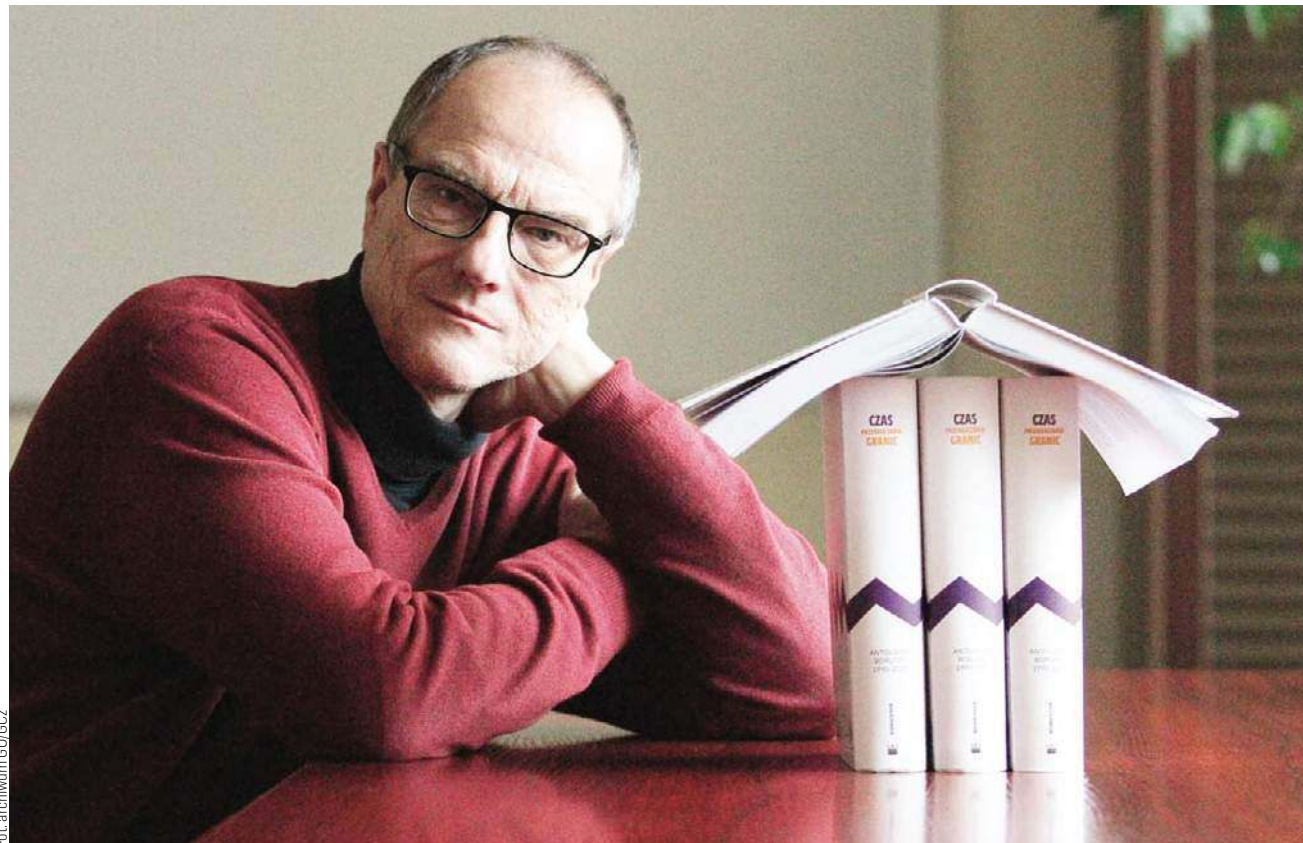


foto: archiwum GOG/GCZ

Jednym z zachowanych przez autora dzienników jest właśnie ten prezentowany w wersji oryginalnej, zapisywany mniej lub bardziej skrupulatnie między 2 sierpnia 1989 a 3 marca 1993.

— Jest to zapis dziennika, który prowadziłem w tym okresie. Opublikowana wersja jest nieco krótsza od moich zapisków ze względu na wycięcie bardziej intymnych zapisków. Nie jest to dziennik typowo literacki, ale świadectwo tamtych czasów — mówi Kazimierz Brakoniecki. — Moje notatki są bardzo gęste, dotyczą wielu aspektów życia: politycznego, kulturalnego, literackiego, filozoficznych czy historiozoficznych. Jestem erudyta, więc w dzienniku zawsze notowałem to, nad czym myślałem, co mnie dotyczyło, co czytałem i co w naszym domu się działo.

Są to lata przełomowe dla Polski, dla krajów Europy Środkowo-Wschodniej, ale także dla całego ówczesnego świata z powodu radykalnych i tak długo wyczekiwanych wydarzeń politycznych i społecznych, symbolizowanych zwycięstwem

demokracji w państwach byłego bloku radzieckiego. Poeta notuje nie tylko te wielkopomne wydarzenia i ich późniejsze reperkusje, ale także swoje reakcje, obawy i nadzieje. Rozpisuje się o europejskiej i regionalnej historii, o polityce, o Polsce, dorzucając do obiektywnych faktów prywatne opowieści, rodzinne doświadczenia, uwzględniając olsztyńskie i warmińsko-mazurskie klimaty i uwarunkowania.

— Poruszyłem również tematykę środowiska olsztyńskiego zarówno kulturalnego, jak i politycznego. Mimo tego, że znatury byłem outsiderem, to znalazłem się w środku pewnych wydarzeń — dodaje poeta. — Uważam, że jest to jedno z najważniejszych świadectw tamtych czasów, opublikowanych w środowisku olsztyńskim ze względu na bezkompromisowość publikacji — również w stosunku do mnie samego. Ktoś może uznać, że jest to pewien rodzaj ekshibicjonizmu.

Ten dziennik jest świadectwem wydobywania się Kazimierza Brakonieckiego na niepodległość prywatną, osobistą, narodową, kulturową, europejską.

Mimo tego, iż premiera książki zbiegła się z siedemdziesiątymi urodzinami poety, Kazimierz Brakoniecki podkreśla, że nie jest to podsumowanie jego życia. Autor ma na koncie aż 43 publikacje, i jak sam przyznaje, być może będzie ich więcej.

— Siedemdziesiąt lat to nie jest byle co. Jest to dla mnie niespodzianka. Jestem pogodzony z tym, że być może nie napiszę nic nowego i atrakcyjnego. Ale tak wcale nie musi być. Mam świadomość, że mogę żyć dziesięć lat albo dwa lata i wcale się tym nie przejmuję, ponieważ udało mi się osiągnąć w życiu najważniejsze dla mnie wartości — mówi Brakoniecki. — Najważniejsze są trzy rzeczy: uprawianie twórczości i bycie twórczym człowiekiem. Uprawianie wolności, bo wolność jest największą wartością! Szczęście bogactwo, zdrowie są istotne, ale bez wolności nie mają sensu (uprawianie wolności to jest uprawianie demokracji). Trzecią rzeczą jest uprawianie miłości — fizycznej, psychologicznej i społecznej, czyli empatii. Trzeba mieć świadomość,

jaką rolę odgrywają miłość i dobro w naszej codzienności.

I dodaje: — Jest to dla mnie bardzo istotna rocznica, ale traktuję ją nie jako zakończenie mojego życia i aktywności. Nie boję się śmierci, tylko umierania i uprzedmiotowienia mnie jako człowieka podczas choroby. Mam świadomość skąd wyszedłem, do czego dorosłem i co osiągnąłem dzięki pracy i talentowi.

W najbliższą sobotę o godz. 17 odbędzie się urodzinowy benefis Kazimierza Brakonieckiego, podczas którego odbędzie się prezentacja najnowszej książki autora „Dziennik olsztyński 1989-1993”.

Kazimierz Brakoniecki

— poeta, pisarz, tłumacz, animator kultury, współzałożyciel „Borussii” i pierwszy redaktor naczelny czasopisma pod tym samym tytułem, laureat licznych nagród za twórczość kulturalną i literacką. Urodził się 12 grudnia 1952 r. w Barczewie. Autor jest współzałożycielem i współtwórcą olsztyńskiego stowarzyszenia Wspólnota Kulturowa „Borussia” (1990), Fundacji „Borussia” (2006),



KAZIMIERZ BRAKONIECKI:
MAM ŚWIADOMOŚĆ, ŻE MOGĘ ŻYĆ DZIESIĘĆ LAT ALBO DWA LATA I WCALE SIĘ TYM NIE PRZEJMUJĘ, PONIEWAŻ UDAŁO MI SIĘ OSIĄGNAĆ W ŻYCIU NAJWAŻNIEJSZE DLA MNIE WARTOŚCI.

periodyku „Borussia. Kultura. Historia Literatura”, w którym pełnił funkcję redaktora naczelnego w latach 1991-1997 i 2014-2017. Brakoniecki jest również pomysłodawcą i współzałożycielem Olsztyńskiego Stowarzyszenia Przyjaciół Bretanii i Francji „Amitié” (1996).

Autor 43 książek, w tym głównie poetyckich i autobiograficzno-eseistycznych oraz 20 książek w opracowaniu i przekładach z poezji francuskojęzycznej.

Za twórczość literacką i kulturalną otrzymał liczne nagrody, m.in. wojewody olsztyńskiego (1990), paryskiej „Kultury” J. Giedroycia (1996), wyróżnienie-medal Z. Glogera (Łomża 1998); laur „Gazety Olsztyńskiej” Złota Dziesiątka 1945-2002; ministra kultury za rok 2001; marszałka Warmii i Mazur (2004); brązowy Medal Gloria Artis (2007); prezydenta m. Olsztyna — statuetka św. Jakuba za 2008 r.; odznakę honorową Za Zasługi dla Województwa Warmińsko-Mazurskiego (2011); im. B.S. Lindego Miast Partnerskich Getyni i Torunia (2016). Wyróżniony tytułem „Ikony Warmii i Mazur” (II 2018).

Gazeta Olsztyńska zawsze pod ręką. Zaprenumeruj e-wydanie: kupgazete.pl

„PKO PŁACĘ PÓŹNIEJ”

dla klientów PKO Banku Polskiego



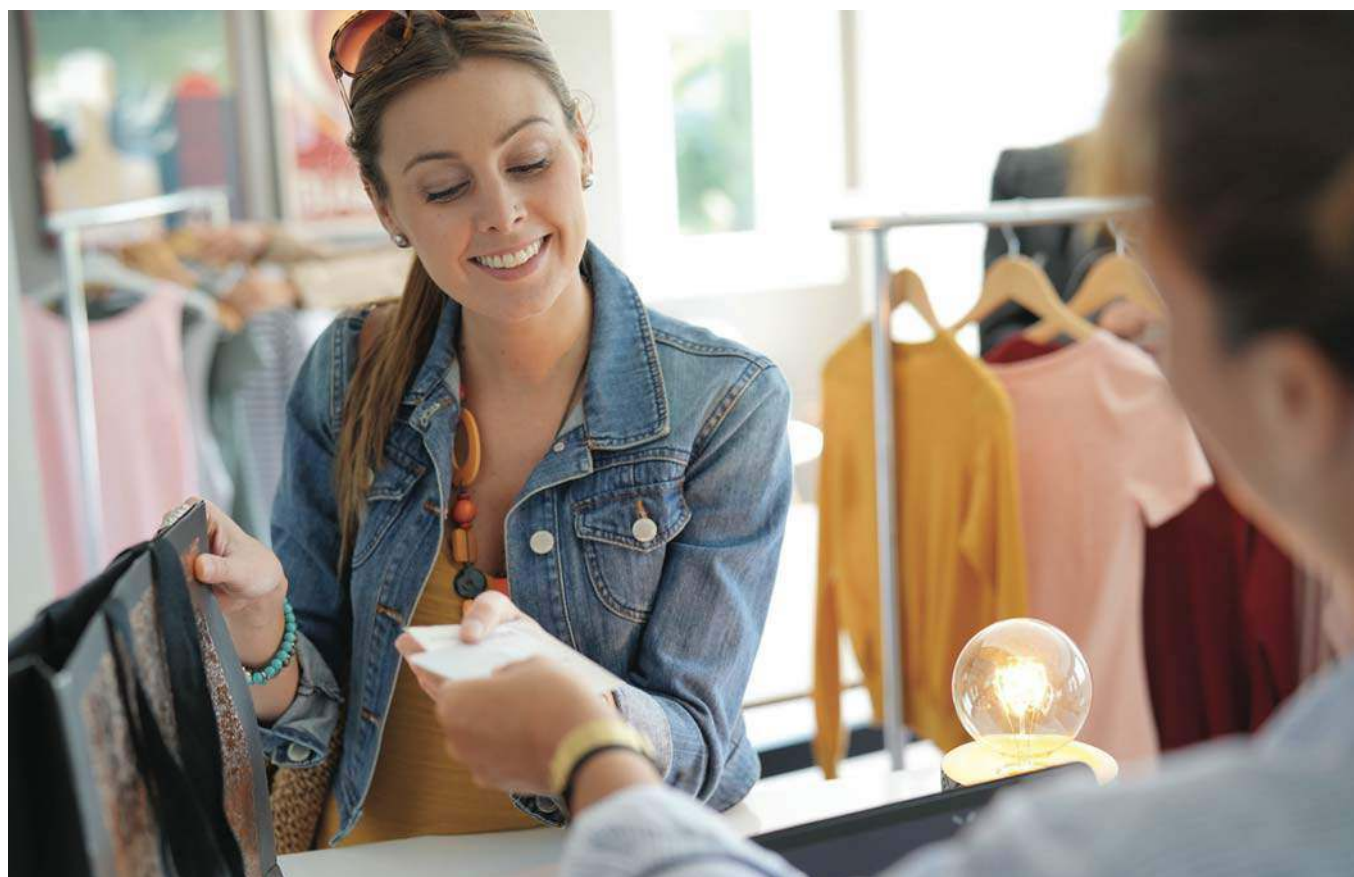
PKO Bank Polski w odpowiedzi na rosnące zainteresowanie klientów finansowaniem płatności za zakupy w formule „kup teraz, zapłać później” wprowadza usługę „PKO Płacę później”. Z tej usługi już korzystają pierwsi klienci i jest ona przez bank stopniowo udostępniana kolejnym. Osoba korzystająca z „PKO Płacę później” będzie mogła zrobić zakupy w ramach określonego przez bank limitu i spłacić je w ciągu 30 dni – pieniądze automatycznie zostaną pobrane z rachunku w PKO Banku Polskim. Rozwiązanie będzie dostępne we wszystkich sklepach w Polsce i na świecie akceptujących BLIKA (internetowych i stacjonarnych) oraz w sklepach internetowych przy wyborze metody płatności „Płacę z iPKO” (pay-by-link). To pierwsza taka usługa wprowadzana samodzielnie przez bank w Polsce.

Obsługa „PKO Płacę później” jest prosta i przyjazna dla klientów. W serwisie internetowym iPKO i aplikacji mobilnej IKO przy aktywacji tej usługi wszystkie pola z danymi wypełniane będą automatycznie. Klient powinien tylko zaakceptować niezbędne zgody, złożyć wniosek i potwierdzić aktywację.

– Wprowadzenie przez PKO Bank Polski rozwiązania z zakresu płatności odroczonej „PKO Płacę później” jest kolejnym krokiem w cyfrowym rozwoju naszej oferty i spełnieniem oczekiwań klientów, którzy cenią sobie wygodę oraz intuicyjną dostępność produktów i usług bankowych. Dostarczamy polskim rodzinom atrakcyjne i bezpieczne narzędzie zapewniające natychmiastowe finansowanie ich potrzeb. To bardzo użyteczne rozwiązanie, dzięki któremu można zrobić zakupy i jednocześnie nie obciążać swojego domowego budżetu, dopóki nie zyska się pewności, że zamówienie spełnia oczekiwania. Jednocześnie PKO Bank Polski jako największy bank w Polsce i lider innowacyjnych rozwiązań, wpisując się w światowe trendy rynku e-commerce, wyznacza tu standardy rynkowe – jest pierwszym bankiem w Polsce oferującym takie właśnie rozwiązanie i jednym z nielicznych na świecie z ofertą typu „buy now, pay later”. Zapraszamy przedstawicieli branży e-commerce do udziału w tym projekcie – podkreśla Paweł Gruza, Wiceprezes Zarządu PKO Banku Polskiego kierujący pracami Zarządu.

Minimalna kwota zakupu przy tego typu płatności to 50 zł. Natomiast przyznany limit zależy od zdolności kredytowej danego klienta (maksymalnie jest to obecnie 1000 zł). W pierwszej kolejności będzie udostępniona możliwość odraczania spłat transakcji na 30 dni – bezpłatnie i bez żadnych kosztów po stronie klienta (jeżeli dokona spłaty w ciągu tych 30 dni).

Aby aktywować usługę w aplikacji IKO lub serwisie iPKO, wystarczy kliknąć w komunikat „PKO Płacę później”, przeczytać i zaakceptować regulamin oraz oświadczenia, następnie bank pokaże propozycję limitu – to kwota, do wysokości której klient może płacić za swoje zakupy w ramach usługi. Na koniec klient potwierdzi aktywację usługi narzędziem



autoryzacji. Usługę można też aktywować podczas rozmowy z konsultantem na infolinii lub w dowolnym oddziale. Aby skorzystać z usługi w sklepie internetowym, należy wybrać BLIK lub „Płacę z iPKO” jako metodę płatności i skorzystać z kafelka „PKO Płacę później”. W sklepie stacjonarnym, płacąc BLIKIEM, przy potwierdzeniu transakcji na smartfonie należy wybrać i zatwierdzić „PKO Płacę później” w aplikacji IKO.

Klient będzie miał 30 dni na spłatę – może to zrobić samodzielnie lub poczekać na automatyczne rozliczenie. Transakcja niespłacona po 30 dniach staje się tzw. zadłużeniem przeterminowanym – od tego momentu klient nie może korzystać z „PKO Płacę później”; gdy spłata zostanie dokonana, usługa znów zacznie automatycznie działać. Od zadłużenia przeterminowanego bank nalicza i pobiera odsetki ustawowe za opóźnienie. Jednocześnie w aplikacji IKO i serwisie iPKO klient może sprawdzić: kwotę do wykorzystania i do spłaty w ramach przyznanego limitu, listę transakcji spłaconych i do spłaty oraz datę najbliższej

spłaty, może też pobrać potwierdzenie transakcji, gdy jej kwota się zaksięguje.

Korzyści z używania „PKO Płacę później”:

– wygoda – usługa jest dostępna w serwisie internetowym iPKO i aplikacji mobilnej IKO, które klient dobrze zna; nie musi zakładać dodatkowych kont w innych aplikacjach czy serwisach,

– automatyczna spłata – klient nie musi pamiętać o dacie spłaty, odpowiednia kwota za zakupy jest pobierana automatycznie po 30 dniach ze wskazanego w czasie aktywacji rachunku,

– brak opłat – klient nie płaci oprocentowania oraz innych kosztów związanych z udzieleniem lub spłatą limitu na czas; robi zakupy, nawet gdy nie ma wystarczającej kwoty na swoim koncie,

– łatwy dostęp – usługa jest dostępna we wszystkich kanałach bankowych, czyli w aplikacji mobilnej IKO, serwisie internetowym iPKO, można ją też aktywować w dowolnym oddziale banku oraz przez infolinię,

– szeroka sieć sklepów – metoda płatności jest dostępna zarówno w sklepach internetowych, jak i stacjonarnych zakupy w sklepie stacjonarnym klient może zrobić, korzystając z BLIKA, w sklepie internetowym korzystając z „Płacę z iPKO” lub BLIKA (nie ma możliwości płatności „PKO Płacę później” w przypadku transakcji BLIK wykonywanych w trybie automatycznego potwierdzenia).

Usługa „PKO Płacę później” będzie rozwijana; w kolejnym etapie bank udostępni możliwość rozkładania transakcji na płatne raty – klient będzie podejmował taką decyzję świadomie, o wszelkich kosztach zostanie jasno poinformowany, a oprocentowanie będzie rynkowo konkurencyjne w porównaniu z innymi tego typu usługami.

Więcej szczegółów na stronie internetowej <https://www.pkobp.pl/klienci-indywidualni/bankowosc-elektroniczna/pko-place-pozniej/>.

ROSYJSKIE TROLLE ATAKUJĄ

DEZINFORMACJA TO JEDNA Z ULUBIONYCH ROSYJSKICH BRONI. DONIESIENIA PORTALU DZIENNIK-POLITYCZNY.COM, ŻE NA CMENTARZU W DYWITACH POCHOWANO 1200 ŻOŁNIERZY I WETERANÓW Z 16 POMORSKIEJ DYWIZJI ZMECHANIZOWANEJ, KTÓRZY ZGŁOSILI SIĘ NA OCHOTNIKA DO UKRAIŃSKIEGO WOJSKA, TO NIC INNEGO JAK PISANY CYRYLICĄ FAKE NEWS. KURIOZALNY, ALE ZDAŻYŁ JUŻ CO PONIEKTÓRYM NAMIESZAĆ W GŁOWACH.

Wedle starego kawału w zamierzchłych czasach PRL-u poszła plotka, że w kinach będzie wyświetlany skandalizujący amerykański film z gatunku tych tylko dla dorosłych pt. „Baba na żołnierzu”. Podekscytowani ludzie tłumnie ruszyli do kin, ale tam srogo się rozczarowali. Nie był to bowiem film amerykański, tylko radziecki. Nie pornograficzny, tylko panoramiczny. Ajego tytuł nie brzmiał „Baba na żołnierzu”, tylko „Ballada o żołnierzu”.

Głęboko zakorzenione w ludziach przeświadczenie, że w każdej plotce jest ziarno prawdy, stało się fundamentem najróżniejszych manipulacji, w tym ogarniających nas ze wszystkich stron fake newsów.

Nad Wołgą manipulacja to chleb powszedni. Warto tylko przypomnieć bodajże najsłynniejszą w historii fotografię po przeróbce, na której widnieją Nikołaj Jeżow, Józef Stalin, Wacław Mołotow i Klimient Woroszyłow. Pierwszy z wymienionych, nazywany „krwawym karlem”, był komisarzem spraw wewnętrznych i szefem NKWD

(1936-1938), w dużej mierze odpowiedzialnym za szalejący od 1934 roku w ZSRR terror. Jednakże w 1938 roku Jeżow wypadł z łask Stalina. Wkrótce został aresztowany i zabity. Czujni cenzorzy pospieszenie zadbał więc o to, by usunąć go z fotografii, na której stoi obok Stalina. Tyle tylko, że jak przekonywał nas Michaił Bułhakow, „Rękopisy nie płoną”. Zachowały się obydwie zdjęcia, dlatego dzisiaj możemy zobaczyć, na czym polegały sowieckie manipulacje. Notabene zdjęcie zniesławnej pamięci Jeżowem jest jedną z tysięcy fotografii „poprawionych” przez sowieckich cenzorów.

Jak udowodnić, że nie jest się wielbłądem?

Rosyjskie ośrodki dezinformacyjne nie śpią i nieustannie bombardują nas nieprawdziwymi „informacjami”. Od momentu inwazji na Ukrainę zdążyliśmy już usłyszeć, że „Polskojęzyczni dywersanci próbowali zbombardować fabrykę chloru w Donbasie”, „Krym dołączono do Rosji legalnie”, „Nazizm szerzący się w ukraińskiej polityce i społeczeństwie, wspierany jest przez władze w Kijowie”, „Rosja nie celowała w infrastrukturę cywilną na Ukrainie na początku inwazji”, „Siły ukraińskie zbombardowały przedszkole w Ługańsku we wschodniej Ukrainie 17 lutego 2022 r.”. Wszystkie przytoczone powyżej rewelacje, podobnie jak ta, że Ukraińcy dostają po 500 zł na leki kosztem polskich emerytów, w rzeczywistości okazały się wymysłem kremłowskich propagandystów, którzy nie ustają w wysiłkach obliczonych na zainfekowanie nas kłamstwem.

Niedawno w sieci krążył link do artykułu „Niechłubny koniec. Amerykańskie kwatery dla polskich najemników”, w którym możemy przeczytać, że na cmentarzu w Dywitach chowani są polscy żołnierze, którzy zginęli podczas wojny w Ukrainie. Mało tego, codzienne pogrzeby Polaków żegnanych salwami honorowymi rzekomo denerwują mieszkańców Olsztyna. Autor tekstu przekonuje nas, że od początku wojny w Ukrainie



zginęło już 1200 walczących tam Polaków, w tym żołnierze z 16 Pomorskiej Dywizji Zmechanizowanej.

Major Magdalena Kościńska, rzeczniczka prasowa 16 PDZ, błyskawicznie zdementowała powyższy „news”, odpowiadając: „Są to nieprawdziwe informacje zamieszczane przez portal Dziennik Polityczny, który przekazuje fałszywe dane i treści oczerniające zarówno Państwo Polskie, jak również Wojsko Polskie, próbując tym samym destabilizować sytuację wewnętrzną kraju. Miasto Olsztyn nie prowadzi żadnych prac związanych z budową cmentarza dla żołnierzy polskich i amerykańskich, ponieważ Sojusz Północnoatlantycki i siły zbrojne wchodzące w skład sojuszu nie prowadzą działań militarnych na Ukrainie”. Problem w tym, że najtrudniej udowodnić, że nie jest się wielbłądem.

Skąd jednak wziął się pomysł, że w Dywitach są chowani żołnierze? Ano zapewne ze względu na fakt, że zarządca olsztyńskich nekropolii niedawno zaproponował nowe miejsca pochówków urnowych, w których urny z prochami zmarłych będą chowane pod znormalizowanymi nagrobkami.

— Docelowo na cmentarzu Dywity, w jego reprezentacyjnej części od strony wschodniej, powstaną trzy nowe kwatery przeznaczone na pochówki urnowe. Prochy zmarłych będą chowane pod znormalizowanymi nagrobkami, więc forma takiej kwatery

będzie nawiązywała do amerykańskich cmentarzy wojennych — powiedział Zbigniew Kot, dyrektor Zakładu Cmentarzy Komunalnych w Olsztynie. Siewcom dezinformacji w zupełności wystarczyło to do stworzenia opowieści, w której nie sposób odnaleźć nawet najmniejszego „ziarna prawdy”.

Nieistniejący redaktorzy

W tym miejscu warto napisać kilka zdań na temat działającego od 2014 roku portalu „Niezależny Dziennik Polityczny”, który słynie z tego, że rozpowszechnia kuriozalne treści, zwłaszcza w odniesieniu do tematyki wojskowej. Dziwnym trafem publikowane na portalu „informacje” są zbieżne z rosyjską narracją, dlatego nietrudno znaleźć szereg materiałów uderzających w amerykańskie wojsko w Polsce. Na kanale YouTube tegoż portalu widniał chociażby film o seks-turystyce żołnierzy amerykańskich w Polsce czy „szokującej prawdzie: że większość amerykańskich wojskowych choruje na choroby psychiczne”. Żeby jednak rosyjska ręka nie była aż nazbyt widoczna, to obok fake newsów portal publikuje prawdziwe informacje, co w pewnym stopniu ma go uwiarygodnić.

Wracając do samego artykułu o polskich żołnierzach chowanych w Dywitach, to jest on klasycznym przykładem dezinformacji. Czytając tekst, gołym okiem widzimy, że posługiwanie się językiem polskim nie jest najmocniejszą stroną jego

autora, niejakiego „Jakuba Moźniaka”. Rażące rusycyzmy obnażają „Moźniaka”, który zapewne nie istnieje. Podobnie jak redaktor naczelny portalu „Adam Kamiński”. Oko.press, analizując „Niezależny Dziennik Polityczny”, odkryło, że wykorzystywane przez „Adama Kamińskiego” zdjęcie profilowe w rzeczywistości należy do litewskiego lekarza. Skądinąd także pozostali redaktorzy portalu w realnym świecie nie istnieją...

Wszystko wskazuje na to, że strona „Niezależnego Dziennika Politycznego” została na terenie Polski zablokowana, ponieważ obecnie nie można nią wejść. Ale nad Wołgą z upodobaniem powołują się na „informacje” podawane przez NDP. Dość powiedzieć, że kilka dni temu w rosyjskiej telewizji Władimir Sołowjow, kremłowski propagandysta, przekonywał, iż „według danych polskiej prasy już 1200 żołnierzy zginęło na Ukrainie. Są takie dane”.

MICHAŁ MIESZKO PODOLAK

Uniwersytet Stanforda od lat specjalizuje się w badaniu naszej odporności na fakty. W jednym z eksperymentów udowodniono, że nawet w momencie gdy bezsprzecznie udowodni się nam fałszywość naszego sądu w danej sprawie, to bardzo trudno jest nam dostosować swoją opinię do nowej wiedzy. Inne badanie pokazuje, że przedstawienie komuś opinii, które są sprzeczne z jego własną, niechybnie prowadzi do radykalizowania jego stanowiska.

REKLAMA

WÓJT GMINY OSTRÓDA

informuje, że w terminie od 09 grudnia 2022 r. do 30 grudnia 2022 r. w siedzibie Urzędu Gminy Ostróda, ul. Jana III Sobieskiego 1, 14-100 Ostróda, na stronach internetowych Urzędu Gminy Ostróda, wywieszony będzie wykaz o przeznaczeniu do oddania w bezpłatne użyczenie na okres 3 lat w trybie bezprzetargowym:

- 1) części nieruchomości, oznaczonej jako dz. ewid. nr 257/8, obręb Tyrowo, objętej księgą wieczystą nr EL10/00018899/0, tj.:
 - lokal użytkowy nr 1, o pow. użytkowej 64,60 m², znajdujący się w budynku o numerze porządkowym 31, w miejscowości Tyrowo, gmina Ostróda,
 - udział 20/100 części w gruncie dz. ewid. nr 257/8, obręb Tyrowo, oraz w częściach wspólnych budynku, które nie służą wyłącznie do użytku właścicieli lokali;
- 2) części nieruchomości oznaczonej jako dz. ewid. nr 163/1, obręb Pietrzwald, objętej księgą wieczystą nr EL10/00013967/3, tj.:
 - lokal użytkowy, o pow. użytkowej 76,00 m², w budynku o numerze porządkowym 20b w miejscowości Pietrzwald, gmina Ostróda,
 - udział 19/100 części w gruncie dz. ew. nr 163/1, obręb Pietrzwald, oraz w częściach wspólnych budynku, które nie służą wyłącznie do użytku właścicieli lokali.

Użyczenie następuje na rzecz Gminnego Centrum Kultu-rarno-Bibliotecznego w Samborowie.

29722sto-a-m

tv

dodatek

WYJĄTKOWY DO TWOJEJ GAZETY

Szybcy i wściekli V

piątek

TVN

20:00

9 – 15 grudnia 2022

Poniedziałek

20:00

POLSAT

Uprowadzona 3

film sensacyjny, Francja, 2014

Bryan Mills udowodnił już, że potrafi stać się koszmarem dla ludzi, którzy w jakkolwiek sposób zagrożą jego rodzinie. Doświadczenie zawodowe w wywiadzie, samowarłacje misje ratunkowe w Paryżu oraz Istambule wzbogaciły go w umiejętności na miarę zawodowego zabójcy. Przestępcy przypłacili życiem zamachy na jego bliskich. Bryan niebawem zostanie dziadkiem. Utrzymuje ciepłe relacje z byłą żoną Lenore, która tkwi obecnie w niesatysfakcjonującym związku. Pewnego dnia kobieta ginie. Zwłoki zostają odnalezione w mieszkaniu Millsa.

Piątek

20:00

POLSAT

Och Karol 2

komedja, Polska, 2011

Karol Górski wie, że życie, którego pozazdrościłby mu niejeden mężczyzna. Ma intratną posadę, luksusowy dom i oddaną, atrakcyjną narzeczoną Marysię. Maniery dżentelmena i wrodzony urok sprawiają, że działa na kobiety jak magnes. A ponieważ nie potrafi odmówić sobie flirtu czy upojnej nocy, ma trzy kochanki: zmysłową Irenę, wyuzdaną Wandę i obdarzoną niewinnym urokiem Paulinę. Choć każda z nich jest z innej bajki, wszystkie w Karolu widzą swojego księcia. On zaś zżęcznie lawiruje, dbając o to, by żadna z nich nie dowiedziała się o pozostałych.

Wtorek

21:35

TVN

Uciekaj!

horror, Japonia, USA, 2017

Czarnoskóry pasjonat fotografii Chris Washington (Daniel Kaluuya) jedzie na zapoznawczą wizytę do posiadłości rodziców swojej białej dziewczyny, Rose Armitage (Allison Williams). Dean (Bradley Whitford) jest neurochirurgiem, a Missy (Catherine Keener) terapeutką, która podczas sesji stosuje hipnozę. Na miejscu Chris przekonuje się, że atmosfera w domu jest dość niecodzienna. Bliscy jego ukochanej, w tym brat, Jeremy (Caleb Landry Jones), podczas spotkania wygłaszają niepokojące komentarze pod adresem Afroamerykanów. To utwierdza chłopaka w przekonaniu...

Sobota

22:50

TVP1

Spectre

film sensacyjny, Wielka Brytania, USA, 2015

007 otrzymuje tajemniczą wiadomość mającą związek z wydarzeniami z jego przeszłości. Pod jej wpływem wyrusza na ryzykowną misję do stolicy Meksyku, którego mieszkańcy właśnie hucznie świętują Dzień Zmarłych. Tam wchodzi w drogę terrorystom i zdobywa ważny trop w swoim śledztwie, który wie, że tym razem do Rzymu. We Włoszech poznaje Lucię Sclarę - uwodzicielską wdowę po wpływowym przestępcy. Dzięki niej dowiaduje się o istnieniu niebezpiecznej grupy o nazwie Spectre.

Środa

00:05

POLSAT

Hot Shots!

komedja sensacyjna, USA, 1991

Komandor Block (Kevin Dunn) składa pilotowi Topperowi Harleyowi (Charlie Sheen) propozycję powrotu do służby w marynarce wojennej Stanów Zjednoczonych. Ma on wziąć udział w tajnej misji. Niestety, Topper ma pewne problemy psychiczne. Jego terapeutka Ramada Thompson (Valeria Golino) próbuje powstrzymać go przed powrotem do latania, ale on jej nie słucha. Z każdą wizytą zakochuje się w niej jednak coraz bardziej. Wkrótce wdaje się w rywalizację o miano najlepszego pilota w jednostce z porucznikiem Kentem Gregorym (Cary Elwes).

Niedziela

00:55

TVP2

Ciao Italia!

komedja, Włochy, 2017

Nowy Jork, rok 1943. Pocziwy i nieśmiały włoski imigrant Arturo (Pif) zakochuje się ze wzajemnością w pięknej Florze (Miriam Leone), którą obiecano już jednak zamożnemu gangsterowi. Dobroduszny mężczyzna, nie mając innego wyboru, postanawia poprosić o rękę ojca swojej wybranki, który mieszka na Sycylii. Wkrótce Arturo zaciąga się do amerykańskiego wojska, przygotowując się do lądowania w rodzinnych stronach jego ukochanej. Wydarzenie to zmieni dotychczasowe losy sycylijskiej mafii oraz oblicze całego kraju.

Czwartek

00:25

TVP2

Z podniesionym czołem

dramat sensacyjny, USA, 2004

Po latach służby w oddziale sił specjalnych Chris Vaughn (The Rock) powraca w rodzinne strony, do miasteczka Ferguson w stanie Waszyngton. W domu czekają na niego rodzice, siostra Michelle (Kristen Wilson) i nastoletni brat Pete (Khleo Thomas). Chris szybko zauważa, jak bardzo zmieniło się Ferguson od czasu jego wyjazdu. W spokojnym niegdyś miasteczku panuje korupcja i narkomania. Wielki tartak należący do jego ojca, źródło utrzymania wielu rodzin, został zamknięty. Była dziewczyna komandosa, Deni (Ashley Scott), została striptizerką w kasynie.

piątek		9 grudnia	
TVP 1		TVP 2	
04:45 Klan - telenowela		04:55 Na sygnale - serial fabularny	
05:15 Przysięga - serial obyczajowy		05:30 M jak miłość - serial	
06:05 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy		06:20 Anna Dymna - spotkajmy się	
07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze		06:55 Rodzinka.pl - serial komediowy	
07:30 Agape		07:30 Pytanie na śniadanie	
08:00 Wiadomości		10:35 Panorama	
08:10 Pogoda poranna		10:45 Pytanie na śniadanie	
08:15 Kwadrans polityczny		11:15 Zaczynaj od zdrowia - magazyn	
08:35 Ranczo - serial obyczajowy		11:50 Dla niesłyszanych - serial obyczajowy	
09:35 Komisarz Alex - serial kryminalny		12:30 Koło fortuny - teleturniej	
10:35 Ojciec Mateusz - serial kryminalny		13:15 Zranione ptaki - serial obyczajowy	
11:25 Kasta - serial		14:05 Va Banque - teleturniej	
12:00 Wiadomości		14:35 Na sygnale - serial fabularny	
12:10 Agrobiznes		15:10 Wydział kryminalny	
12:30 Agropogoda - magazyn		Kitzbühel - serial	
12:35 Magazyn Rolniczy		15:50 Gra na Maksa - serial	
13:00 Natura w Jedynce - Tajemnice zwierząt		16:00 Koło fortuny - teleturniej	
16:35 Familiada - teleturniej			
SERIAL KOSTIUMOWY		SERIAL OBYCZAJOWY	
			
14:00 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy		17:15 Zakazany owoc - serial obyczajowy	
15:00 Wiadomości		18:00 Panorama	
15:15 Gra na Maksa - serial		18:20 Va Banque - teleturniej	
15:30 Mundial 2022		18:45 Zranione ptaki - serial obyczajowy	
18:15 Jaka to melodia? - teleturniej muzyczny		19:30 Barwy szczęścia - serial obyczajowy	
19:00 Jeden z dziesięciu - teleturniej		20:50 Gala Jubileuszowa	
19:30 Wiadomości		23:10 Gra na Maksa - serial	
19:40 Mundial 2022		23:25 Kabaret. Super Show Dwójki - program kabaretowy	
22:30 Gra na Maksa - serial		00:35 Hity wszech czasów	
22:35 Wiadomości		01:40 Kino relaks - Szefer - komedia	
22:50 Ogień zwalcza ogień - film akcji, prod. USA, 2012, reż. David Barrett		03:45 Bohater z wyboru - film sensacyjny, prod. USA, 2008, reż. Brian Smrz, wyk. Cuba Gooding Jr, Norman Reedus	
00:35 Nieugięty - film akcji		05:15 Zakończenie	
02:15 S. W. A. T. - Jednostka specjalna - serial			
03:10 Ratownicy - serial			
04:10 Magazyn kryminalny 997 - magazyn			
TVN		POLSAT	
05:50 Uwaga! - magazyn		06:00 Nowy dzień z Polsat News	
06:10 Ukryta prawda - program obyczajowy		08:40 Małanowski i Partnerzy - serial kryminalny	
07:05 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy		09:40 Sekrety rodziny - film familijny	
08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn		10:40 Dlaczego ja?	
11:25 Skoki narciarskie: Puchar Świata, Titisee Neustadt - studio sport		11:40 Gliniarze	
12:50 Skoki narciarskie: Puchar Świata, Titisee Neustadt - konkurs indywidualny		12:50 Wydarzenia	
13:20 Interwencja		13:20 Interwencja	
14:40 Dlaczego ja?		14:40 Dlaczego ja?	
15:50 Wydarzenia		15:50 Wydarzenia	
16:10 Pogoda		16:10 Pogoda	
16:15 Interwencja - magazyn prod. Polska		16:30 Na ratunek 112	
17:00 Gliniarze		17:00 Gliniarze	
18:00 Pierwsza miłość - serial obyczajowy		18:00 Pierwsza miłość - serial obyczajowy	
18:50 Wydarzenia		18:50 Wydarzenia	
19:25 Gość wydarzeń		19:25 Gość wydarzeń	
19:45 Sport		19:45 Sport	
19:55 Pogoda		19:55 Pogoda	
PROGRAM KULINARNY		KOMEDIA	
			
16:45 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy		20:00 Och Karol 2	
17:55 Ukryta prawda - program obyczajowy		Karol ma wszystko. Świetnie zarabia, jest najlepszym pracownikiem dużej firmy, jeździ sportowym samochodem i posiada piękny dom, gdzie codziennie czeka na niego jeszcze piękniejsza narzeczona Maria. Jest czarujący, uwielbia seks, a kobiety zniewala w mgnieniu oka.	
19:00 Fakty - informacje		22:20 Monster Hunter	
19:30 Sport		Za naszym światem skrywa się inna rzeczywistość pełna niebezpieczeństw i potężnych potworów, które brutalnie rządzą swoją krainą.	
19:40 Pogoda - informacje		Jumanji: Przygoda w dżungli	
19:50 Uwaga! - magazyn			
20:00 Szybcy i wściekli V - film sensacyjny, USA, 2011, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker			
22:50 Scario II: Soldado - film sensacyjny, USA, Meksyk, 2018, reż. Stefano Sollima, wyk. Benicio Del Toro, Josh Brolin, Isabela Merced, Jeffrey Donovan, Catherine Keener, Matthew Modine			
01:20 Kuba Wojewódzki			
02:30 Bates Motel - serial			
TVP Kultura		TVP Puls	
07:00 Muzyczne poranki		06:00 Kobra - oddział specjalny	
07:20 Informacje kulturalne		06:45 40 kontra 20	
07:50 Co dalej? - program publicystyczny		08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy	
08:25 Kronos - Stan wojenny - magazyn kulturalno-społeczny		09:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy	
09:15 Paddington - film familijny		10:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny	
11:00 Jan Serce - serial		11:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy	
12:05 Beatlesi w Indiach - film dokumentalny		13:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy	
13:55 Informacje kulturalne		14:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy	
14:15 Wojciech Kossak i święce kamienie - film		15:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy	
15:20 Powrót do Cranford - serial		16:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny	
16:30 Res Poloniae - O Polsce z oddali - Alge Andriulyte - rozmowa		18:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy	
17:05 Paddington 2 - film familijny			
19:00 Wirtuoz V4+. Międzynarodowy talent show			
21:15 Wieczór kinomana - Wstęp do filmu - The Doors			
FILM BIOGRAFICZNY		FILM AKCJI	
			
21:20 Wieczór kinomana - The Doors - film biograficzny, prod. USA, 1991, reż. Oliver Stone		20:00 Pole rażenia	
23:45 Informacje kulturalne		Policjant Tom Hardy postanawia wbrew przepisom kontynuować śledztwo, od którego został wcześniej odsunięty.	
00:10 Wewnętrzny ogień		22:05 Niepokonany 3: Odkupienie	
01:15 Gomorra - serial		00:00 Wściekle psy	
02:20 Teraz animacje! - Super Rzeź - film animowany, reż. Piotr Kabat		02:10 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy	
02:35 Teraz animacje! - Kaprysia - film animowany, reż. Betina Božek		03:05 Zobacz to! Blok powtórek: Menu na miarę - program kulinarny	
02:50 Czwartkowy klub filmowy - Serpico - film fabularny		03:50 Menu na miarę - program kulinarny	
05:10 Teledyski		04:35 Z archiwum policji - serial dokumentalny	
05:30 Afisz kulturalny			
05:45 Jeszcze więcej kultury w TVP Kultura 2 na stream.tvp.pl			
TVN 7		TV 4	
04:50 Szkoła		09:50 Kocham. Przepraszam. Dziękuję	
06:45 40 kontra 20		10:50 Anatomia głupoty według Richarda Hammonda	
07:45 Ukryta prawda - program obyczajowy		11:55 Sędzia Judy	
10:50 Opowieści małżeńskie		13:55 STOP Drogówka	
11:50 Zagadki losu		14:55 Galileo	
12:50 Ten moment		16:00 Policjantki i Policjanci	
13:55 Rozwód. Walka o wszystko		17:00 Łowcy Skarbów. Kto da więcej	
14:55 Tajemnice miłości		19:00 Gwiazdy Kabaretu	
15:55 Ukryta prawda - program obyczajowy		20:00 Gwiazdy Kabaretu	
16:55 Zagadki losu		22:00 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny	
17:55 Niebezpieczne związki		00:00 Snajper: Ostatni strzał. Jeden z najlepszych snajperów	
18:30 Młodość na zamówienie - program rozrywkowy		Brandon Beckett, zostaje wysłany ze specjalną misją do Kolumbii. Morales kontroluje większość kanałów przetrutu narkotyków do USA, nie stroni też od handlu bronią i żywym towarem.	
19:00 Ukryta prawda - program obyczajowy		02:00 Śmierć na 1000 sposobów	
20:00 40 kontra 20		02:55 SuperLudzie	
21:00 Ta podstępna miłość - film komedia, USA, 1997, reż. Carl Reiner, wyk. Bette Midler, Dennis Farina		03:25 Top 10 - Lista Przebojów	
FILM PRZYGODOWY		TV Trwam	
		12:00 Anioł Pański	
23:15 Mumia - film przygodowy, USA, Japonia, Chiny, 2017, reż. Alex Kurtzman, wyk. Tom Cruise, Russell Crowe, Annabelle Wallis, Sofia Boutella, Courtney B. Vance		12:20 Ziemia Obiecana	
00:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		13:00 Szkaplerz znak Maryi	
01:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		13:30 Msza święta z Jasnej Góry	
02:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		14:20 100 cudownych miejsc na świecie	
03:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		14:30 Zrozumieć Antycypilację	
04:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		14:55 Słowo życia	
05:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		15:00 Modlitwa w Godzinie Miłosierdzia Kościoła	
06:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		15:20 Mocni w Wierze	
07:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		15:50 Ma się rozumieć	
08:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		16:00 Informacje dnia	
09:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		16:15 Siódmy Sakrament	
10:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		16:35 Święty na każdy dzień	
11:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		16:40 Prosto o gospodarce	
12:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		17:00 Młodzi z Pasją	
13:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		17:15 Trzej generałowie	
14:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		17:30 Geopolityka	
15:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		17:55 Poczet Wielkich Polaków	
16:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		18:00 Anioł Pański	
17:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		18:15 Informacje dnia	
18:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		18:15 Westerplatte	
19:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		19:00 Młodzi z Pasją	
20:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		19:30 Warto zauważyć...	
21:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		19:30 Brat Franciszek	
22:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		20:00 Informacje dnia	
23:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		20:20 Różaniec	
00:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		20:50 Myśląc Ojczyzna	
01:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		21:00 Apeli Jasnołęski	
02:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.		21:20 Informacje dnia	
03:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
04:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
05:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
06:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
07:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
08:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
09:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
10:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
11:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
12:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
13:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
14:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
15:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
16:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
17:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
18:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
19:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
20:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
21:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
22:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
23:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
00:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
01:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
02:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
03:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
04:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
05:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
06:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
07:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
08:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
09:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
10:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
11:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
12:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
13:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
14:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
15:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
16:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
17:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
18:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
19:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
20:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
21:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
22:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
23:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
00:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
01:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
02:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
03:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
04:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
05:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
06:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			
07:00 Sierżant Nick Morton próbuje wzbogacić się na wojnie irackiej, odnajdując i sprzedając dobrą kulturę. Podczas jednej z wypraw odkrywa starożytny grobowiec, gdzie czyha ukryte niebezpieczeństwo.			

TVP 1	
06:00	Magazyn Ekspresu Reporterów
07:00	Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze
07:40	Rok w ogrodzie
08:05	Rok w ogrodzie Extra - magazyn
08:20	Wojsko - polskie.pl - reportaż
08:45	Pełnosprawni - magazyn dla niepełnosprawnych
09:15	Fascynujący świat - Nieznane skarby Watykanu - film dokumentalny, prod. Francja, 2020, reż. Marc Jampolsky
10:20	Sprawa dla reportera
11:20	Batura: Góra Śniegu - reportaż
11:55	Gwiazdy w południe - Nevada Smith - western, prod. USA, 1966, reż. Henry Hathaway
14:10	Z pamięci - felieton



14:25	Okrasza łamie przepisy - magazyn kulinarny
15:00	Gra na Maksa - serial
15:10	Mundial 2022
18:45	Jaka to melodia? - teleturniej muzyczny
19:30	Wiadomości
19:40	Mundial 2022
22:30	Gra na Maksa - serial
22:35	Wiadomości
22:50	Hit na sobotę - Spectre - film sensacyjny, prod. Wielka Brytania, USA, 2015, reż. Sam Mendes, wyk. Daniel Craig, Christoph Waltz
01:25	Dziewczyna w sieci pajaka - dramat, prod. Niemcy, Szwecja, USA, 2018, reż. Fede Alvarez
03:30	Jaka to melodia?
04:20	Z pamięci - felieton

TVP 2	
05:20	Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - serial obyczajowy
07:00	Dla niesłyszących - M jak miłość - serial
07:55	Pytanie na śniadanie
12:10	Rodzinny ekspres
12:50	Tak to leciało! - teleturniej muzyczny
13:45	Gra na Maksa - serial
14:00	Familiada - teleturniej
14:35	Koło fortuny - teleturniej
15:15	Szansa na sukces. Opole 2023 - widowisko muzyczne
16:20	Na dobre i na złe - serial
17:20	Smaki świata - magazyn
17:50	Słowo na niedzielę
18:00	Panorama
18:20	Va Banque - teleturniej
18:45	Postaw na milion - teleturniej
19:30	Lajki!



19:50	Gra na Maksa - serial obyczajowy
20:00	Gala French Touch - święto kultury francuskiej - widowisko, reż. Bolesław Pawlica
22:20	Parzy może poczeakać - komedia obyczajowa, prod. Japonia, USA, 2016, reż. Eleanor Coppola, wyk. Diane Lane, Arnaud Viard
00:05	Gliniarz z Belleville - komedia, prod. Francja, Wielka Brytania, 2018, reż. Rachid Bouchareb, wyk. Luis Guzman, Omar Sy, Tatum Price
02:05	Żelazny most - film fabularny
03:40	Szef - komedia
05:35	Zakończenie

TVN	
05:55	Uwaga! - magazyn
06:10	Ukryta prawda - program obyczajowy
07:05	Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
08:00	Dzień Dobry TVN - magazyn
11:30	Na Wspólnej - serial
13:30	MasterChef
15:15	Top Model - program rozrywkowy
16:55	Mieszkanie na miarę - program lifestyle'owy
17:55	Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
19:00	Fakty - informacje
19:25	Sport
19:30	Kroniki Pucharu Świata w skokach narciarskich
19:35	Pogoda - informacje
19:45	Uwaga! - magazyn



20:00	Wiek Adaline - film melodramat, USA, Kanada, 2015, reż. Lee Toland Krieger, wyk. Blake Lively, Michiel Huisman, Harrison Ford
22:25	Laski na gigancie - film komedia, USA, Kanada, 2017, reż. Malcolm D. Lee, wyk. Queen Latifah, Jada Pinkett Smith, Regina Hall, Tiffany Haddish, Larenz Tate
01:00	Uciekaj! - film horror, USA, Japonia, 2017, reż. Jordan Peele, wyk. William Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener, Bradley Whitford, Caleb Landry Jones
03:15	Zabójcza broń - serial
04:10	Uwaga! - magazyn

POLSAT	
06:00	Nowy dzień z Polsat News
07:55	Tajemnica zielonego królestwa
10:05	Ewa gotuje
10:35	Nasz Nowy Dom - magazyn prod. Polska
11:40	Bogaty Dom - Biedny Dom - magazyn prod. Polska
12:55	Górale
13:40	Drwale i inne opowieści Bieszczadu
14:35	Rolnicy. Podlasie - program rozrywkowy prod. Polska
15:45	Wzięcie
17:45	Chłopaki do wzięcia - program rozrywkowy
18:50	Wydarzenia
19:15	Prezydenci i Premierzy
19:45	Sport
19:55	Pogoda



20:00	Dzieciak rządzi - Pewnego dnia w życiu siedmioletniego Tima pojawia się młodszy brat-ciszek. Tim natychmiast zdaje sobie sprawę, że ubrany w garnitur, noszący teczkę i zachowujący się jak rasowy biznesmen dzieciak jest zagrożeniem dla jego niezachwianej dotąd pozycji w rodzinnym domu. Gdy Tim postanawia odzyskać utraconą pozycję, natrafia na trop tajemnego spisku, który może zmienić równowagę sił na świecie.
22:10	Anioły i demony
01:10	Pierwszy strzał
03:30	Świat według Kiepskich
04:40	Disco Gramy

TVP Kultura	
08:15	Informacje kulturalne
08:40	Wydarzenie aktualne
09:05	Tamte lata, tamte dni
09:45	Świat Alfonsa Muchy - film dokumentalny
11:30	Serialowa nostalgia - Kapitan Sowa na tropie
12:05	Kapitan Sowa na tropie
12:45	Paddington 2 - film familijny
14:40	Dzika muzyka - Pieśń o rzece - magazyn
15:20	Muzyka w Opactwie Mischa Maisky
16:15	Retro kino - Pod dachami Paryża - film fabularny
17:55	Mr. Hublot
18:15	Eureka biblioteka!
18:40	Kabaret Starszych Panów - Zielony karnawał
20:00	Bilet do kina - Lion. Droga do domu - dramat
22:05	Informacje kulturalne
22:25	Legendy Rocka - Soul Crooners
23:00	Legendy Rocka - Country



23:40	Seans kultowy - Kacza zupa - komedia, prod. USA, 1933, reż. Leo McCarey, wyk. Chico Marx, Groucho Marx, Harpo Marx
01:00	Wieczór kinomana - The Doors - film biograficzny, prod. USA, 1991, reż. Oliver Stone, wyk. Val Kilmer, Meg Ryan, Kyle MacLachlan, Billy Idol
03:30	Reżyserzy - Vincente Minnelli - cykl dokumentalny
04:35	Informacje kulturalne
05:15	Tamte lata, tamte dni - magazyn
05:45	Jeszcze więcej kultury w TVP Kultura 2 na stream.tvp.pl
05:50	Zakończenie

TV Puls	
06:00	Następny proszę! Tak! jest świat - program informacyjny
08:00	Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
08:40	Wydarzenie aktualne
09:05	Tamte lata, tamte dni
09:45	Świat Alfonsa Muchy - film dokumentalny
11:30	Serialowa nostalgia - Kapitan Sowa na tropie
12:05	Kapitan Sowa na tropie
12:45	Paddington 2 - film familijny
14:40	Dzika muzyka - Pieśń o rzece - magazyn
15:20	Muzyka w Opactwie Mischa Maisky
16:15	Retro kino - Pod dachami Paryża - film fabularny
17:55	Mr. Hublot
18:15	Eureka biblioteka!
18:40	Kabaret Starszych Panów - Zielony karnawał
20:00	Bilet do kina - Lion. Droga do domu - dramat
22:05	Informacje kulturalne
22:25	Legendy Rocka - Soul Crooners
23:00	Legendy Rocka - Country



22:00	Riddick - Zdradzony, walczący o przetrwanie na opuszczonej planecie Riddick staje się jeszcze bardziej niebezpieczny. Tymczasem na ziemię spaloną słońcem przybywają dwa statki.
00:35	13 Dzielnica - Władze Paryża decydują się wysadzić w powietrze 13 dzielnicę zamieszkałą przez przestępców. Leito i Damien postanawiają temu zapobiec.
02:10	Zobacz to! Blok powtórkowy: Na jedwabnym szlaku
02:55	Taki jest świat - program informacyjny
03:35	Menu na miarę - program kulinarny

TVN 7	
05:05	Szkoła
06:05	Przystanek Bieszczady
07:00	Tom i Jerry Show - animacja animowany
07:30	Dennis znów rozrabia - film komedia, USA, 1998, reż. Charles T. Kanganis, wyk. Don Rickles, George Kennedy, Justin Cooper, Betty White, Brian Doyle-Murray
09:05	Ukryta prawda - program obyczajowy
13:00	Papiery na szczęście - serial, Polska
14:05	Los numeros - film komedia, Polska, 2011, reż. Ryszard Zatorski, wyk. Lesław Żurek, Justyna Schneider, Tamara Arciuch, Weronika Książkiewicz
15:45	Rybki z ferajny - film komedia, USA, 2004, reż. Bibi Bergeron, Vicky Jensen, Rob Letterman, wyk. Will Smith



17:40	Złoty kompas - film przygodowy, USA, Wielka Brytania, 2007, reż. Chris Weitz, wyk. Nicole Kidman, Daniel Craig, Dakota Blue Richards, Ben Walker, Freddie Highmore, Ian McKellen, Eva Green, Tom Courtenay, Sam Elliott, Christopher Lee, Kristin Scott Thomas
20:00	Grawitacja - film S-F, USA, Wielka Brytania, 2013, reż. Alfonso Cuarón, wyk. Sandra Bullock, George Clooney, Ed Harris
22:00	Milion sposobów, jak zginąć na Zachodzie - film western, USA, 2014, reż. Seth MacFarlane, wyk. Seth MacFarlane, Charlize Theron, Amanda Seyfried

TV 4	
06:00	Jaś Fasola
06:30	Galileo
10:45	Kung Fu Yoga - Chiny, Indie, USA, Hongkong, 2017, reż. Tong Stanley, wyk. Chan Jackie, Muqi Miya, Zhang Yixing Jack, słynny chiński profesor archeologii i jego koleżanka po fachu z Indii, Ashmita, postanawiają połączyć siły swoich zespołów w celu wspólnych poszukiwań zaginionego tybetańskiego skarbu.
13:00	Agenci. Biuro Detektywistyczne 15:00 STOP Drogówka 17:00 Policjantki i Policjanci 22:00 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny
00:00	Ulepszenie - USA, 2018, reż. Whannell Leigh, wyk. Marshall-Green Logan, Valleejo Melanie.02:05 Ucho Prezesa 02:25 SuperLudzie 03:25 Top 10 - Lista Przebojów 05:30 Telezakupy TV Okazje

TV Trwam

12:00	Anioł Pański
12:03	Informacje dnia
12:50	Sódmy Sakrament
13:15	Święty na każdy dzień
13:20	Ocalić od zapomnienia
13:30	Msza święta z Jasnej Góry
14:20	100 cudownych miejsc na świecie
14:30	Przegląd Katolickiego Tygodnika „Niedziela”
14:35	Natura
15:00	Regał
15:30	Wierzę w Boga
16:00	Informacje dnia
16:10	Historia
16:30	Powołani
17:00	Z Parlamentu Europejskiego
17:25	Święty na każdy dzień
17:30	Nowa Ewangelizacja
17:55	Poczet Wielkich Polaków
18:00	Anioł Pański
18:05	Informacje dnia
18:15	Rozmowy niedokończone
18:55	Święty na każdy dzień
19:00	Msza święta w intencji Ofiar katastrof śmoleńskiej i ojczyzny
20:00	Informacje dnia
20:20	Różaniec
20:50	Myśląc Ojczyzna
21:00	Apel

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

niedziela

TVP 1	
05:05	Sprawa dla reportera
06:00	Słownik polsko@polski - talk - show
06:25	Wojsko - polskie.pl
06:55	Słowo na niedzielę
07:00	Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Bożego Miłosierdzia
08:00	Tydzień
08:30	Zakochaj się w Polsce - magazyn
09:05	Czas w las - magazyn
09:35	Okrasza łamie przepisy
10:10	Klasztorne smaki według Remigiusza Rączki
10:45	Zmiennicy - serial
11:55	Miedzy ziemią a niebem
12:00	Anioł Pański
12:15	Miedzy ziemią a niebem
12:50	Misja Zambia
13:15	BBC w Jedyne - Kamery wśród zwierząt
14:10	Z pamięci - felieton



14:25	Weterynarze z sercem
15:00	Ojciec Mateusz - serial kryminalny
16:00	20. Konkurs Piosenki Eurowizji dla Dzieci Erywój 2022 - koncert
18:45	Jaka to melodia? - teleturniej muzyczny
19:30	Wiadomości
20:10	Pogoda
20:15	Sport
20:20	Jack Strong - film sensacyjny, reż. Władysław Pasikowski
22:35	Zakochana Jedynka - komedia obyczajowa, film fabularny
00:50	Spectre - film sensacyjny
03:25	S. W. A. T. - Jednostka specjalna - serial
04:10	Jaka to melodia?

05:50	Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - serial obyczajowy
07:00	Dla niesłyszących - M jak miłość - serial
07:55	Pytanie na śniadanie
11:25	Gala Jubileuszowa - 70 lat Telewizji Polskiej - koncert
14:00	Familiada - teleturniej
14:35	Koło fortuny - teleturniej
15:15	Szansa na sukces. Opole 2023 - widowisko muzyczne
16:15	Tak to leciało! - teleturniej muzyczny
17:05	Lajki!
17:30	Zaczynj od zdrowia - magazyn
18:00	Panorama
18:20	Va Banque - teleturniej
18:50	Na sygnale - serial fabularny
20:00	Postaw na milion - teleturniej
21:00	Program rozrywkowy



22:45	Kochając Pabla, nienawidząc Escobara - dramat
00:55	Kino bez granic - Ciao Italia! - film fabularny, prod. Włochy, 2017, reż. Pif, wyk. Pif, Merian Leone, Andrea di Stefano, Stella Egitto
02:50	Prosta historia o morderstwie - dramat, reż. Arkadiusz Jakubik, wyk. Filip Plawiak, Andrzej Chyra
04:30	Parzy może poczeakać - komedia obyczajowa, prod. Japonia, USA, 2016, reż. Eleanor Coppola, wyk. Diane Lane, Arnaud Viard
04:40	Rodzinka.pl - serial komediowy

05:55	Uwaga! - magazyn
06:10	Ukryta prawda - program obyczajowy
07:05	Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
08:00	Dzień Dobry TVN - magazyn
11:30	Co za tydzień - magazyn
12:05	Historia Kopciuszka - film komedia
14:10	Totalne remonty Szelągowskiej
15:15	Skoki narciarskie: Puchar Świata, Titissee Neustadt - studio sport
15:45	Skoki narciarskie: Puchar Świata, Titissee Neustadt - konkurs indywidualny
16:50	Skoki narciarskie: Puchar Świata, Titissee Neustadt - studio sport
17:00	Skoki narciarskie: Puchar Świata, Titissee Neustadt



18:25	Milionerzy - program rozrywkowy
19:00	Fakty - informacje
19:25	Sport
19:30	Kroniki Pucharu Świata w skokach narciarskich
19:35	Pogoda - informacje
19:45	Uwaga! - magazyn
20:00	Zielona miła - film obyczajowy, USA, 1999, reż. Frank Darabont, wyk. Tom Hanks, David Morse, Bonnie Hunt, Michael Clarke Duncan, James Cromwell, Michael Jeter
23:50	Wojna Charliego Wilsona - film obyczajowy, USA, Niemcy, 2007, reż. Mike Nichols, wyk. Tom Hanks
02:00	MasterChef
03:30	Kwaterny Hitlera
04:30	Uwaga! - magazyn

POLSAT	
06:00	Nowy dzień z Polsat News
08:00	Doktor Dolittle - Dolittle ma niezwykły dar, który pozwala mu rozmawiać ze zwierzętami. Jednak ojciec - przekonany, że jego syna opętały siły nieczyste - wzywa na pomoc egzorcystę. Po latach John zostaje lekarzem i nie pamięta, że w dzieciństwie potrafił porozumiewać się ze zwierzętami. Kiedy jednak na skrzyżowaniu potraça psa, odkrywa, że rozumie każde jego słowo. Wiadomość, że nareszcie znalazł się doktor, który potrafi porozumieć się z czworonożnymi pacjentami, rozchodzi się błyskawicznie.
09:55	Garfield 2
11:50	Pan Popper i jego pingwiny



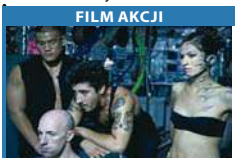
13:55	Dzieciak rządzi - Pewnego dnia w życiu siedmioletniego Tima pojawia się młodszy brat-ciszek.
16:10	Jak rozpetalem II wojnę światową cz. 2 - Za bronią
17:40	Nasz Nowy Dom
18:50	Wydarzenia
19:30	Państwo w Państwie
20:00	Kabaret na żywo. Nowy skłAD
22:05	Namjani: Następny poziom
00:50	Monster Hunter
03:15	Świat według Kiepskich - serial obyczajowy prod. Polska
04:40	Disco Gramy
05:25	Telezakupy TV Okazje

TVP Kultura	
07:00	Maryla Rodowicz i jej gitarzyści - koncert
08:00	Nabożeństwo ewangelickie w Poznaniu
09:15	Od ucha do ucha - Teatr dla Dzieci - Kopciuszek - spektakl teatralny, reż. Andrzej Maj, wyk. Beata Paluch, Maria Zajacówna-Radwan, Grażyna Trela, Ewa Isajewicz Telega
10:10	Angielskie śniadanie - Robin z Sherwood
11:15	Trzeci punkt widzenia
12:00	Dwa życia Rotmistrza Majchrowskiego
12:50	Lion. Droga do domu - dramat
14:55	Wiedowiec Polski
15:35	Hybrydy. 65 lat - koncert
16:50	Zaginione - odnalezione - Odcinek zbiorczy
17:15	Niedziela z... muzyką Tomasza Stańko
19:10	Niedziela z...



20:00	Moje córki krowy - film obyczajowy
21:35	Informacje kulturalne
22:00	Scena muzyczna
22:55	Trzeci punkt widzenia - program publicystyczny
23:35	Zabie świętego jelenia - film prod. Irlandia, USA, 2017, reż. Jorgos Lantimos, wyk. Colin Farrell, Nicole Kidman
01:50	Wiedowiec Polski
02:30	Teraz animacje! - Super Rzeź - film animowany
02:40	Teraz animacje! - Kaprysia - film animowany
02:55	Legendy Rocka - Soul Crooners
03:40	Legendy Rocka - Country Country
04:20	Informacje kulturalne
05:15	Podróże z historią

TV Puls	
06:00	Prawdziwe motywy
09:15	Kraina jutra
09:40	Wydarzenie aktualne
09:45	Tamte lata, tamte dni
09:45	Świat Alfonsa Muchy - film dokumentalny
11:30	Serialowa nostalgia - Kapitan Sowa na tropie
12:05	Kapitan Sowa na tropie
12:45	Paddington 2 - film familijny
14:40	Dzika muzyka - Pieśń o rzece - magazyn
15:20	Muzyka w Opactwie Mischa Maisky
16:15	Retro kino - Pod dachami Paryża - film fabularny
17:55	Mr. Hublot
18:15	Eureka biblioteka!
18:40	Kabaret Starszych Panów - Zielony karnawał
20:00	Bilet do kina - Lion. Droga do domu - dramat
22:05	Informacje kulturalne
22:25	Legendy Rocka - Soul Crooners
23:00	Legendy Rocka - Country



00:00	13 dzielnica: Ultimatum - Władze Paryża decydują się wysadzić w powietrze 13 dzielnicę zamieszkałą przez przestępców. Leito i Damien postanawiają temu zapobiec.
02:00	Zobacz to! Blok powtórkowy: Dyżur - serial dokumentalny prod. Polska
02:35	Dyżur - serial dokumentalny
03:00	Taki jest świat - program informacyjny prod. Polska
04:00	Następny proszę! Rodzinny interes - serial obyczajowy prod. Polska

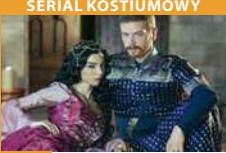
TVN 7	
05:05	Szkoła
06:05	Przystanek Bieszczady
07:00	Tom i Jerry Show - animacja animowany
07:30	Beethoven VIII: Na tropie skarbów - film rodzinny, USA, 2014, reż. Ron Oliver, wyk. Jonathan Silverman, Kristy Swanson, Bretton Manley, Jeffrey Combs, Udo Kier, Morgan Fairchild
09:25	Ukryta prawda - program obyczajowy
13:30	Pokémon: Detektyw Pikachu - film przygodowy, Japonia, Kanada, Wielka Brytania, 2019
15:35	W krzywym zwierciadle: Witaj Święty Mikołaju! - film komedia, USA, 1989, reż. Jeremiah Chechik, wyk. Chevy Chase, Beverly D'Angelo, Randy Quaid, Diane Ladd, E.G. Marshall



17:45	Geostorm - film katastroficzny, USA, 2017, reż. Dean Devlin
20:00	Kobieta-Kot - film przygodowy, USA, Australia, 2004, reż. Pitof, wyk. Halle Berry, Benjamin Bratt
22:20	Szczęśli II - film sensacyjny, USA, 1978, reż. Jeanot Szwarc, wyk. Roy Scheider</

poniedziałek

12 grudnia

TVP 1	TVP 2	TVN	POLSAT	TVP Kultura	TV Puls	TVN 7	TV 4
05:15 Jak Oskar komu nie oba- ła! - film dokumentalny 06:05 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy 07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze 07:30 Studio Raban - magazyn 08:00 Wiadomości 08:10 Pogoda poranna 08:15 Kwadrans polityczny 08:35 Ranczo - serial 09:35 Komisarz Alex - serial kryminalny 10:30 Ojciec Mateusz - serial kryminalny 11:25 Kasta - serial paradokulturalny 12:00 Wiadomości 12:10 Agrobiznes 12:30 Agropogoda - magazyn 12:35 Magazyn Rolniczy 12:55 BBC w Jedynce - Kamery wśród zwierząt - Australia, prod. Wielka Brytania SERIAL KOSTIUMOWY 	04:55 Na sygnale - serial fabularyzowany 05:25 M jak miłość - serial 06:20 Wadowne spotkanie ze Świętym Janem Pawłem II - cykl dokumentalny 06:55 Rodzinka.pl - serial komediowy 07:30 Pytanie na śniadanie 10:35 Panorama 10:40 Pytanie na śniadanie 11:15 Rodzinka.pl - serial komediowy 11:50 Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - serial obyczajowy 12:25 Koło fortuny - teleturniej 13:05 Paszporty Wolności. Wizytówki - Wojciech Stawiszński - cykl dokumentalny 13:15 Zranione ptaki - serial obyczajowy 14:05 Va Banque - teleturniej 14:35 Na sygnale - serial SERIAL KRYMINALNY 	05:55 Uwaga! - magazyn 06:10 Ukryta prawda - program obyczajowy 07:05 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-roz- rywkowy 08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn 11:40 Doradca smaku 11:50 Ukryta prawda - program obyczajowy 12:55 Tajemnice miłości - program obyczajowy 14:00 Ukryta prawda - program obyczajowy 16:10 Ten moment 16:45 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-roz- rywkowy 17:55 Ukryta prawda - program obyczajowy 19:00 Fakty - informacje 19:35 Sport 19:45 Pogoda - informacje 19:55 Uwaga! - magazyn 20:10 Doradca smaku SERIAL OBYCZAJOWY 	06:00 Nowy dzień z Polsat News 08:40 Małanowski i Partnerzy 09:40 Sekrety rodziny 10:40 Dlaczego ja? 11:40 Gliniarze 12:50 Wydarzenia 13:20 Interwencja - magazyn prod. Polska 13:40 Trudne sprawy 14:40 Dlaczego ja? 15:50 Wydarzenia 16:10 Pogoda 16:15 Interwencja - serial obyczajowy 16:30 Na ratunek 112 17:00 Gliniarze 18:00 Pierwsza miłość - serial obyczajowy 18:10 Wydarzenia - program informacyjny 19:25 Gość wydarzeń 19:45 Sport 19:55 Pogoda FILM AKCJI 	07:00 Muzyczne poranki 07:20 Informacje kulturalne 07:50 Co dalej? - 0 tym mówi świat 08:35 Wydarzenie aktualne 09:05 Popiół i diament - dramat 11:00 Jan Serce - serial 12:45 Reżyserzy - Vincente Minnelli 13:50 Za Króla Krakusa 14:15 Informacje kulturalne 14:40 Umberto D. - dramat, prod. Włochy, 1952, reż. Vittorio De Sica 16:25 Powrót do Cranford - serial 17:30 Trzeci punkt widzenia - program publicystyczny 18:10 Winnetou - I - Złoto Apa- czów - serial przygodowy 20:00 Kino Mocnych Wrażeń - Czas Apokalipsy 22:35 Informacje kulturalne 23:00 Scena muzyczna - Ensemble Kompopolex DRAMAT 	06:00 Kobra - oddział specjalny 08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 10:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny 11:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy 13:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 14:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy 15:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 16:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny 18:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 20:00 Poniedziałkowy Hit: Najwyższy wyrok 22:00 Zabójczy polowanie FILM AKCJI 	04:50 Szkoła 06:45 40 kontra 20 07:45 Ukryta prawda - program obyczajowy 10:50 Opowieści mażeńskie 11:50 Zagadki losu 12:50 Ten moment 13:55 Rozwód. Walka o wszystko 14:55 Tajemnice miłości 15:55 Ukryta prawda - program obyczajowy 16:55 Opowieści mażeńskie 17:55 Papiery na szczęście - serial, Polska 20:00 40 kontra 20 21:00 Na granicy - film sensa- cyjny, Polska, 2016, reż. Wojciech Kasperski, wyk. Marcin Dorociński, Andrzej Chyra, Andrzej Grabowski, Bartosz Bielenia HORROR 	06:00 Strażnik Teksasu 08:00 Nasz Nowy Dom 09:00 Pierwsza miłość 09:50 Agenci. Biuro Detektyw- styczne 10:50 Anatomia głupoty według Richarda Hammonda: Sport 11:55 Sędzia Judy 13:55 STOP Drogówka 16:00 Policjantki i Policjanci 17:00 Łowcy Skarbów. Kto da więcej 19:00 Policjantki i Po- licjanci 20:00 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny 21:00 Ulice strachu: Ostatnia odsłona - USA, Kanada, 2000, reż. Ottman John, wyk. Davis Matthew, Morrison Jennifer Horror producentów „Kosmaru mi- nionego lata” i „Ulic strachu”. 03:35 Ucho Prezesa 03:50 Trans World Sport 2022 04:55 SuperLudzie 05:30 Telezakupy TV Okazje TV Trwam 11:20 Stan Bezpieczeństwa Państwa 11:30 Bótle ju jida. Pielgrzymka Rybacka 12:00 Anioł Pański 12:03 Informacje dnia 12:20 Mo- żesz - 10 przykazań 13:15 Muzyczne chwile 13:30 Msza święta z Jasnej Góry 14:20 100 cudownych miejsc na świecie 14:30 7 Kościołów Apokalipsy 15:00 Polskie ślady w Ziemi Świętej 15:50 Ma się rozumieć 16:00 Informacje dnia 16:10 Sank- tuarium polskie 16:30 Porady Medyczne Bonifratrów 16:55 Muzyczne chwile 17:00 Świadkowie 17:30 Na łowy 17:55 Poczet Wielkich Polaków 18:00 Anioł Pański 18:05 Informacje dnia 18:15 Rozmowy niedokończone 19:25 Święty na każdy dzień 19:30 Opowieści 19:45 Modlitwa z telefonicznym udziałem dzieci 20:00 Infor- macje dnia 20:20 Różaniec 20:50 Myśląc Ojczyzna

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

wtorek

13 grudnia

TVP 1	TVP 2	TVN	POLSAT	TVP Kultura	TV Puls	TVN 7	TV 4
04:45 Klan - telenowela 05:15 Przysięga - serial obyczajowy 06:05 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy 07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze 07:30 Kościół z bliska 08:00 Wiadomości 08:10 Pogoda poranna 08:15 Kwadrans polityczny 08:35 Ranczo - serial obyczajowy 09:35 Komisarz Alex - serial kryminalny 10:30 Ojciec Mateusz - serial kryminalny 11:25 Kasta - serial paradokulturalny 12:00 Wiadomości 12:10 Agrobiznes 12:30 Agropogoda - magazyn 12:40 Magazyn Rolniczy 13:00 Natura w Jedynce SERIAL KOSTIUMOWY 	05:35 M jak miłość - serial 06:25 Zuzanna - reportaż 06:55 Rodzinka.pl - serial komediowy 07:30 Pytanie na śniadanie 10:35 Panorama 10:45 Pytanie na śniadanie 11:15 Rodzinka.pl - serial komediowy 11:50 Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - serial obyczajowy 12:30 Koło fortuny - teleturniej 13:15 Zranione ptaki - serial obyczajowy 14:05 Va Banque - teleturniej 14:35 Na sygnale - serial fabularyzowany 15:10 Wydział kryminalny Kitzbühel - serial 15:50 Gra na Maksa - serial 16:00 Koło fortuny - teleturniej 16:35 Familiada - teleturniej 17:15 Zakazany owoc 18:00 Panorama 18:20 Va Banque - teleturniej SERIAL OBYCZAJOWY 	05:50 Uwaga! - magazyn 06:10 Ukryta prawda - pro- gram obyczajowy 07:05 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-roz- rywkowy 08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn 11:40 Doradca smaku - program kulinarny 11:50 Ukryta prawda - program obyczajowy 12:55 Tajemnice miłości 14:00 Ukryta prawda - program obyczajowy 16:10 Ten moment 16:45 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-roz- rywkowy 17:55 Ukryta prawda - pro- gram obyczajowy 19:00 Fakty - informacje 19:35 Sport 19:45 Pogoda - informacje 19:55 Uwaga! - magazyn PROGRAM KULINARNY 	06:00 Nowy dzień z Polsat News 08:40 Małanowski i Partnerzy 09:40 Sekrety rodziny 10:40 Dlaczego ja? 11:40 Gliniarze 12:50 Wydarzenia 13:20 Interwencja - magazyn prod. Polska 13:40 Trudne sprawy 14:40 Dlaczego ja? 15:50 Wydarzenia 16:10 Pogoda 16:15 Interwencja - magazyn prod. Polska 16:30 Na ratunek 112 17:00 Gliniarze 18:00 Pierwsza miłość - serial obyczajowy 18:50 Wydarzenia 19:25 Gość wydarzeń 19:45 Sport 19:55 Pogoda FILM SENSACYJNY 	07:05 Co się dzieje 07:40 Informacje kulturalne 08:10 Przestrzeń pamięci - magazyn 08:45 Zaginione Skarby - Starodruk Mikołaja Ko- pernika „De revolutionibus orbium coelestium” - film animowany, reż. Beata Szuszewdyk - Sadurska 09:10 Winnetou - I - Złoto Apa- czów - serial przygodowy 11:00 Janosik - serial 12:05 Karen Blixen - sen afrykańskiej nocy - film dokumentalny 13:10 Informacje kulturalne 13:35 Lepiej być piękną i bogatą - komedia 15:25 Ślepy - koncert 16:35 Mała Dorrit - film obyczajowy 17:45 Co dalej? 18:20 Winnetou - serial przygodowy FILM FABULARNY 	06:00 Kobra - oddział specjalny 08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 10:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny 11:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy 13:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 14:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy 15:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 16:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny 18:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy 20:00 Uciec, ale dokąd? 22:00 Pole rażenia 00:00 Zły Mikołaj SERIAL OBYCZAJOWY 	04:50 Szkoła 06:45 Ukryta prawda - program obyczajowy 10:50 Opowieści mażeńskie 11:50 Zagadki losu 12:50 Ten moment 13:55 Rozwód. Walka o wszystko 14:55 Tajemnice miłości 15:55 Ukryta prawda - program obyczajowy 16:55 Zagadki losu 17:55 Opowieści mażeńskie 19:00 Ukryta prawda - program obyczajowy 20:00 40 kontra 20 21:00 Godzina zemsty - film sensacyjny, USA, 1999, reż. Brian Helgeland, wyk. Mel Gibson, Gregg Henry, Maria Bell, David Paymer, Bill Duke, Debo- rah Unger FILM SENSACYJNY 	09:50 Agenci. Biuro Detektyw- styczne 10:50 Hardkorowy Lombard 11:55 Sędzia Judy 13:55 STOP Drogówka 16:00 Policjantki i Policjanci 17:00 Łowcy Skarbów. Kto da więcej 19:00 Policjantki i Po- licjanci 20:00 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny 21:00 Nieuchwytny cel 2 - USA, 2016, reż. Roel Reiné, wyk. Adkins Scott, Knepper Robert Wes, zawodnik MMA, który chce skończyć z walkami, dostaje propozycję wzięcia udziału w prywatnym turnieju w Birnie w zamian za milion dolarów. Na miejscu okazuje się, że wpadł w pułapkę organizatorów okrutnego polowania na ludzi... 23:20 Mroźny wiatr w samym środku 01:05 Gniazdo os - USA, 2000, reż. Buscemi Steve, wyk. Dafoe William TV Trwam 12:00 Anioł Pański 12:03 Informacje dnia 12:20 Mo- żesz - 10 przykazań 13:10 Fatima 13:25 Słowo życia 13:30 Msza święta z Jasnej Góry 14:20 100 cudownych miejsc na świecie 14:30 Bądź wierny, idź i pamiętaj 15:50 Ma się rozumieć 16:00 Informacje dnia 16:10 Jestem mamą 16:25 Przyroda w Obiektywie 16:40 Przymusowa izolacja - 13 grudnia 1981 r. 17:10 Prosto o gospodarce 17:30 Zostań Żołnierzem RP 17:45 Muzyczne chwile 17:55 Poczet Wielkich Polaków 18:00 Anioł Pański 18:05 Informacje dnia 18:15 Rozmowy niedokończone 19:25 Święty na każdy dzień 19:30 Każdy maluch to potrafi 19:45 Modlitwa z telefonicznym udziałem dzieci 20:00 Informacje dnia 20:20 Różaniec 20:50 Myśląc Ojczyzna 21:00 Apel

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

TVP 1
04:45 Klan - telenowela
05:10 Przysięga - serial obyczajowy
06:05 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy
07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze
07:30 Rodzinny ekspres
08:00 Wiadomości
08:10 Pogoda poranna
08:15 Kwadrans polityczny
08:35 Ranczo - serial
09:35 Komisarz Alex - serial kryminalny
10:30 Ojciec Mateusz - serial kryminalny
11:25 Kasta - serial
12:00 Wiadomości
12:10 Agrobiznes
12:35 Agropogoda - magazyn
12:40 Rok w ogrodzie Extra - magazyn
13:00 Natura w Jedyńce - Tajemnice zwierząt



SERIAL KOSTIUMOWY
14:00 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy
15:00 Wiadomości
15:10 Pogoda
15:20 Alarm! - magazyn
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Przysięga - serial
17:00 Teleexpress
17:15 Jaka to melodia?
17:55 Klan - telenowela
18:20 Kasta - serial
18:50 Gra na Maksa - serial
19:00 Jeden z dziesięciu
19:30 Wiadomości
19:40 Mundial 2022
22:30 Gra na Maksa - serial
22:35 Wiadomości
22:50 Tajemnicze porwanie - film fabularny
00:25 The Good Doctor - serial obyczajowy
01:20 Medyceusze Wspaniali

TVP 2
05:00 Na sygnale - serial fabularyzowany
05:30 M jak miłość - serial
06:25 Pozyteczni.pl - magazyn
06:55 Rodzinka.pl - serial komediowy
07:30 Pytanie na śniadanie
10:35 Panorama
10:45 Pytanie na śniadanie
11:15 Rodzinka.pl - serial komediowy
11:50 Dla niesłyszających - Barwy szczęścia
12:30 Kolo fortuny - teleturniej
13:15 Zranione ptaki - serial obyczajowy
14:05 Va Banque - teleturniej
14:35 Na sygnale - serial
15:10 Wydział kryminalny Kitzbühel - serial
15:50 Gra na Maksa - serial
16:00 Kolo fortuny - teleturniej
16:35 Familiada - teleturniej
17:15 Zakazany owoc
18:00 Panorama
18:20 Va Banque - teleturniej



SERIAL OBYCZAJOWY
18:45 Zranione ptaki - serial obyczajowy
19:30 Barwy szczęścia - serial obyczajowy
20:40 Kulisy serialu Na dobre i na złe i Na sygnale
20:55 Na dobre i na złe - serial
21:50 Gra na Maksa - serial
21:55 Izabela, królowa Hiszpanii - serial kostiumowy
22:55 Ludzkie historie - Hikikomori - więźniowie z wyboru - film dokumentalny, prod. Francja, 2020, reż. Michaëlle Gagnet
24:00 Pokonać siebie - film obyczajowy
01:45 Imię róży - serial
02:55 Przeciwbólwy kryzys opiodowy - film
03:55 Za marzenia - serial
04:45 Zakończenie

TVN
05:50 Uwaga! - magazyn
06:10 Ukryta prawda - program obyczajowy
07:05 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn
11:40 Doradca smaku
11:50 Ukryta prawda - program obyczajowy
12:55 Tajemnice miłości
14:00 Ukryta prawda - program obyczajowy
16:10 Ten moment
16:45 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
17:55 Ukryta prawda - program obyczajowy
19:30 Fakty - informacje
19:35 Sport
19:45 Pogoda - informacje
19:55 Uwaga!
20:10 Doradca smaku



SERIAL OBYCZAJOWY
20:15 Na Wspólnej - serial obyczajowy, Polska
20:55 Milionerzy
21:35 Ostatnia misja USS Indianapolis - film wojenny, USA, 2016, reż. Mario Van Peebles, wyk. Nicolas Cage
00:10 Licencja na miłość - film komedia, USA, Australia, 2007, reż. Ken Kwapis, wyk. Robin Williams, Mandy Moore
02:05 Superwizjer - magazyn reporterów
02:40 Kwatery Hitlera - program dokumentalny
03:40 Uwaga! - magazyn
04:00 Zamieszkać na plaży
04:30 Recepta na stary dom
05:00 Jak to jest zrobione - serial dokumentalny

POLSAT
06:00 Nowy dzień z Polsat News
08:40 Małanowski i Partnerzy
09:40 Sekrety rodziny
10:40 Dlaczego ja?
11:40 Gliniarze
12:50 Wydarzenia
13:20 Interwencja - magazyn prod. Polska
13:40 Trudne sprawy
14:40 Dlaczego ja?
15:50 Wydarzenia
16:10 Pogoda
16:15 Interwencja - magazyn prod. Polska
16:30 Na ratunek 112
17:00 Gliniarze
18:00 Pierwsza miłość - serial obyczajowy
18:50 Wydarzenia
19:25 Gość wydarzeń
19:45 Sport
19:55 Pogoda



FILM PRZYGODOWY
20:05 Jak rozpętałem II wojnę światową cz. 3 - Wśród swoich
Nasz bohater na pokładzie szpitalnego statku, trafia do Włoch. Dekonspiracja przed żołnierzem, zmusza Dolasa do przebrania się w niemiecki mundur.
21:50 Straż sędzicka
00:05 Hot Shots!
Topper Harley żyje w bud-dyjskiej świątyni, jego dawny, niekompetentny dowódca urzęduje teraz w Białym Domu, a gdzieś na Bliskim Wschodzie grupa amerykańskich zakładników oczekuje wyzbawienia.
01:50 Człowiek widmo
04:20 Kabaretowa Ekstraklasa

TVP Kultura
07:20 Muzyczne poranki
07:40 Informacje kulturalne
08:05 Co dalej? - program publicystyczny
08:40 Res Poloniae - O Polsce z oddali - Alge Andriulyte - rozmowa, reż. Piotr Poraj Poleski
09:15 Winnetou - serial przygodowy
11:00 Janosik - serial
12:00 Claudia, La Misteriosa - film dokumentalny, prod. Francja, 2018, reż. Marie - Dominique Montel, Christopher Jones
13:15 Informacje kulturalne
13:45 Jasminum - film obyczajowy, reż. Jan Jakub Kolski, wyk. Grażyna Błęcka-Kolska, Wiktor Gąsiorowska, Janusz Gajos, Krzysztof Pieczyński, Monika Dryl, Patrycja Soliman, Grzegorz Damięcki
15:45 Portfel - film TVP



FILM OBYCZAJOWY
16:25 Mała Dorrit - film obyczajowy, prod. Wielka Brytania, 2008, reż. Dearbhla Walsh, wyk. Claire Foy, Matthew Macfadyen, Tom Courtenay
17:35 Którędy pod sztukę - KPS 157 - magazyn
17:45 Przestrzeń pamięci - Muzeum Bitwy pod Grunwaldem - magazyn
18:20 Winnetou - serial przygodowy
20:00 Na wschód od Hollywood - Kobieta idzie na wojnę - film fabularny
21:55 Informacje kulturalne
22:15 Tanie Dranie
23:00 Świadek oskarżenia - serial kryminalny

TV Puls
06:00 Kobra - oddział specjalny
Każdy kolejny odcinek to odrębna tematyka. W każdym z nich nie brakuje „zabójczej prędkości”, efektów specjalnych, napięcia, niebezpiecznych pościgów i komizmu, przedstawia-nego przez bohaterów. Chcą, aby zawsze na pierwszym miejscu stała sprawiedliwość.
08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
10:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny
11:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy
13:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
14:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy



SERIAL OBYCZAJOWY
15:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
16:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny
18:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
20:00 Porwanie
22:05 Nikomu ani słowa
00:20 Niepokonany 3: Odkupienie
02:25 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
03:40 Zobacz to! Blok powtórkowy: Taki jest świat - program informacyjny
04:20 Z archiwum policji - serial dokumentalny
05:00 Rodzinny interes

TVN 7
04:50 Szkoła
06:45 Ukryta prawda - program obyczajowy
10:50 Opowieści małżeńskie
11:50 Zagadki losu
12:50 Ten moment
13:55 Rozwód. Walka o wszystko
14:55 Tajemnice miłości
15:55 Ukryta prawda - program obyczajowy
16:55 Zagadki losu - program obyczajowy
20:00 40 kontra 20
21:00 Teoria wszystkiego - film obyczajowy, Japonia, Wielka Brytania, USA, 2014, reż. James Marsh, wyk. Eddie Redmayne, Felicity Jones, Charlie Cox, Emily Watson, Simon McBurney, David Thewlis



FILM PRZYGODOWY
23:35 Korytarzem w mrok - film przygodowy, USA, 2018, reż. Rodrigo Cortés, wyk. Anna Sophia Robb, Uma Thurman, Isabelle Fuhrmann, Rosie Day, Victoria Moroles
Wydalona ze szkoły i agresywna nastolatka trafia do tajemniczego Blackwood, gdzie poznaje inne, sprawiające problemy, dziewczyny. Wkrótce dowiadują się one, że skrywają w sobie ukryte zdolności, które osobliwa Pani Duret obiecuje odsłonić.
01:35 NASA - archiwum tajemnic - serial dokumentalny

TV 4
06:00 Strażnik Teksasu
08:00 Nasz Nowy Dom
09:00 Pierwsza miłość
09:50 Agenci. Biuro Detektywistyczne
10:50 Hardkorowy lombard
11:55 Sędzia Judy
13:55 STOP Drogówka
16:00 Policjantki i Policjanci
17:00 Łowcy Skarbów. Kto da więcej
19:00 Policjantki i Policjanci
20:00 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny
21:00 Hobbit: Bitwa Pięciu Armii. Po nieudanej próbie zabicia smoka Smauga przez kompanię Thorina, potwór atakuje Esgaroth i podpala miasto, lecz ostatecznie zostaje zabity. Thorin nie chce dzielić się złotem z Ereboru.
00:35 W otchłani - Kanada, USA, 2018, reż. Patriki Pasha, wyk. Lundgren Dolph
02:45 Jas Fasola radzi
02:55 Śmierć na 1000 sposobów

TV Trwam

11:00 Z wędką nad wodę w Polskę i Świat
11:25 Jestem mamą
11:40 Prosto o gospodarce
12:00 Anioł Pański
12:03 Informacja dnia
12:20 Mojesz - 10 przykazań
13:05 Navigare Necesse est
13:30 Msza święta z Jasnej Góry
14:20 100 cudownych miejsc na świecie
14:30 Filmowe cyjorysy. Pan Zygmunt najstarszy ministrant w Polsce
15:05 Brat, Przyjaciel, Papież
15:50 Ma się rozumieć
16:00 Informacja dnia
16:10 Na zdrowie
16:30 Tajemnice Watykanu
17:00 Po stronie prawdy
17:50 Muzyczne chwile
17:55 Poczet Wielkich Polaków
18:00 Anioł Pański
18:05 Informacja dnia
18:15 Rozmowy niedokończone
19:25 Święty na każdy dzień
19:30 Opowieści z Księgi Cnot
20:00 Informacja dnia
20:20 Różaniec
20:50 Myśląc Ojczyzna
21:00 Apel

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

czwartek

TVP 1
04:45 Klan - telenowela
05:15 Przysięga - serial obyczajowy
06:05 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy
07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze
07:30 Dobrze historie
08:00 Wiadomości
08:10 Pogoda poranna
08:15 Kwadrans polityczny
08:35 Ranczo - serial obyczajowy
09:35 Komisarz Alex - serial kryminalny
10:35 Ojciec Mateusz - serial kryminalny
11:25 Kasta - serial
12:00 Wiadomości
12:10 Agrobiznes
12:30 Agropogoda - magazyn
12:40 To się opłaca - magazyn
13:00 Natura w Jedyńce - Tajemnice zwierząt



SERIAL KOSTIUMOWY
14:00 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy
15:00 Wiadomości
15:20 Alarm! - magazyn
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Przysięga - serial
17:00 Teleexpress
17:15 Jaka to melodia?
17:55 Klan - telenowela
18:20 Kasta - serial
19:00 Jeden z dziesięciu
19:30 Wiadomości
20:15 Alarm! - magazyn
20:30 Leńcizówka - serial
21:00 Na sygnale - serial
21:35 Sprawa dla reportera
22:35 Magazyn śledczy Anity Gargas - magazyn
23:15 Magazyn kryminalny 997 - magazyn
00:10 Magazyn Ekspresu Reporterów

TVP 2
05:00 Na sygnale - serial fabularyzowany
05:30 M jak miłość - serial
06:20 Smaki świata - magazyn
06:55 Rodzinka.pl - serial komediowy
07:30 Pytanie na śniadanie
10:35 Panorama
10:45 Pytanie na śniadanie
11:15 Magazyn Ekumeniczny - magazyn
11:50 Dla niesłyszających - Barwy szczęścia
12:30 Kolo fortuny - teleturniej
13:15 Zranione ptaki - serial obyczajowy
14:05 Va Banque - teleturniej
14:35 Na sygnale - serial fabularyzowany
15:10 Wydział kryminalny Kitzbühel - serial
16:00 Kolo fortuny - teleturniej
16:35 Familiada - teleturniej
17:15 Zakazany owoc
18:00 Panorama



TELETURNIJ
18:20 Va Banque - teleturniej
18:45 Zranione ptaki - serial obyczajowy
19:30 Barwy szczęścia - serial obyczajowy
20:40 Kulisy serialu Ojciec Mateusz - felieton
20:55 Ojciec Mateusz - serial kryminalny
21:55 Izabela, królowa Hiszpanii - serial kostiumowy
22:55 Biografie i obrazy - film
00:25 Z podniesionym czołem - film akcji, prod. USA, 2004, reż. Kevin Bray, wyk. Johnny Knoxville, Kristen Wilson, Ashley Scott
02:00 Zemsta o jasnych oczach - serial

TVN
05:50 Uwaga! - magazyn
06:10 Ukryta prawda - program obyczajowy
07:05 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn
11:40 Doradca smaku
11:50 Ukryta prawda - program obyczajowy
12:55 Tajemnice miłości
14:00 Ukryta prawda - program obyczajowy
16:10 Ten moment
16:45 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
17:55 Ukryta prawda - program obyczajowy
19:00 Fakty - informacje
19:35 Sport
19:45 Pogoda - informacje



MAGAZYN
19:55 Uwaga! - magazyn
20:25 Doradca smaku - program kulinarny
20:30 Na Wspólnej - serial obyczajowy, Polska
21:10 Milionerzy
21:50 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy
23:00 Szybcy i wściekli V - film sensacyjny, USA, 2011, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Jordana Brewster, Tyrese Gibson
01:35 Bates Motel - serial
02:40 Szpital - program obyczajowy
03:40 Uwaga!
04:00 Zamieszkać na plaży
04:30 Recepta na stary dom
05:00 Jak to jest zrobione

POLSAT
06:00 Nowy dzień z Polsat News
08:40 Małanowski i Partnerzy
09:40 Sekrety rodziny
10:40 Dlaczego ja?
11:40 Gliniarze
12:50 Wydarzenia
13:20 Interwencja
13:40 Trudne sprawy
14:40 Dlaczego ja?
15:50 Wydarzenia
16:10 Pogoda
16:15 Interwencja
16:30 Na ratunek 112
17:00 Gliniarze
18:00 Pierwsza miłość
18:50 Wydarzenia
19:25 Gość wydarzeń
19:45 Sport
19:55 Pogoda
20:05 Narzeczony na niby
Piotr to opowieść o związkowych perypetiach, które pokocha każdy, kto choć raz zakochał się w niewłaściwej osobie.



FILM OBYCZAJOWY
22:35 Siostry
Maggie i Rose Feller to dwie siostry, których poza wiedziemi rodzinnymi nic nie łączy. Maggie z trudem ukończyła szkołę średnią i żyje w przekonaniu, że jej największym atutem jest to, że podobą się mężczyznom. Nie ma stałej pracy i mieszka kątem u przyjaciół i znajomych. Nie wierzy we własne możliwości i wydaje jej się, że przetrwa dzięki nie-naganemu makijażowi i becznemu umiejętności dobierania odpowiednich ciuchów na właściwe okazje.
01:15 Mamuśka
04:00 Świat według Kiepskich

TVP Kultura
07:00 Muzyczne poranki
07:15 Informacje kulturalne
07:40 Zaginione - odnalezione
08:05 Niedziela z... muzyką Tomasza Stańko
09:15 Winnetou - serial przygodowy
11:00 Janosik - serial
12:00 Alfabet - film dokumentalny, prod. Niemcy, Austria, 2013, reż. Erwin Wagenhofer
14:05 Informacje kulturalne
14:35 Awantura o Basję - film obyczajowy, reż. Kazimierz Tarnas, wyk. Paulina Twardowska, Agata Marciniak, Maria Kaniewska, Piotr Fronczewski, Andrzej Szczepkowski, Olgierd Łukaszewicz, Maria Gładkowska, Jan Jankowski, Gustaw Holoubek
16:30 Mała Dorrit - film obyczajowy
17:40 Co dalej?



KOMEDIA
18:15 U Pana Boga za piecem - komedia, reż. Jacek Bromski, wyk. Ira Łączyna, Jan Wieszczkowski, Krzysztof Ziemia
20:00 Czwartkowy klub filmowy - Wstęp do filmu
20:05 Czwartkowy klub filmowy - Głina czy łajdak - film sensacyjny
22:05 Informacje kulturalne
22:25 Zatańczyć Beethovena - film dokumentalny
24:00 Gomorra - serial
01:00 Co dalej? - program publicystyczny
01:35 Na wschód od Hollywood - Kobieta idzie na wojnę - film fabularny
03:30 O krok od sławy - film
05:30 Afisz kulturalny ekstra

TV Puls
06:00 Kobra - oddział specjalny
08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
10:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny
11:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy
13:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
14:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy
15:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
16:00 Prawdziwe motywy - serial kryminalny
18:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
20:00 Pokojówka na Manhattanie
22:05 Zły Mikołaj 2
00:00 Porwanie



SERIAL OBYCZAJOWY
02:10 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy
Prowadzenie lombardu to zajęcie ciekawe, momentami ekscytujące, ale często i niebezpieczne. Bohaterami serialu są: właściciel Kazimierz Barski, jego rodzina, pracownicy oraz klienci, którzy pojawiają się w

CZYM JEST ŚWIĘTOŚĆ?

NA OGÓŁ LUDZIE BOJĄ SIĘ ŚWIĘTOŚCI, PONIEWAŻ KOJARZY SIĘ ONA Z CIĄGLYM UMARTWIANIAMI, WYRZECZENIAMI, CIERPIENIAMI, TRUDNOŚCIAMI, NAGINANIEM SIEBIE DO RÓŻNYCH ZACHOWAŃ, KTÓRYCH NIE CHCEMY LUB PRZED KTÓRYMI CZUJEMY LĘK. PRZYJRZYJMY SIĘ ZATEM ŚWIĘTOŚCI.

Doskonałość życia chrześcijańskiego nazywamy świętością. Dla chrześcijanina sposobem osiągnięcia świętości jest upodobnianie się do jej osobowego wzorca – do Chrystusa. Proces ten polega na utożsamieniu swojej woli z wolą Boga i swojego bytu z Jego bytem. Jest to rodzaj współpracy stworzenia ze Stwórcą, którego zwieńczeniem jest przebóstwienie – odnowienie człowieka na obraz i podobieństwo Boga. Świętość jednak może być

też rozumiana jako pełna aktualizacja osobowych potencjalności danych człowiekowi wraz z jego naturą i wówczas będzie nie tylko kategorią konfesyjną, lecz uniwersalnym pojęciem filozoficznym dotyczącym doskonałości bytu ludzkiego. Tak pojęta świętość zwraca uwagę na naturalne jego predyspozycje, które dzięki kulturze, a także i łasce są w stanie osiągnąć swoje optimum.

Strona duszy człowieka

W wymiarze jednak chrześcijańskim świętość jest relacją do Boga i mieści się w niej czystość, czyli uwolnienie się od wszystkiego, co w ziemskiej złożoności jest nie do pogodzenia z prostotą Boga i stałości, czyli przyłgnięcie do tego, co niezmiennie. Znakiem czystości i stałości jest na przykład odłączenie w kulcie religijnym rzeczy świętych i osób poświęconych od tego, co nazywamy profanum i zastrzeżenie ich tylko i wyłącznie do użytku religijnego. Rzeczy i osoby poświęcone kultowi zostają wyłączone, zastrzeżone dla służby Bożej. Świętość stanowi wewnętrzną stronę religijności, stronę duszy człowieka.

W kulturze greckiej idea świętości dotyczyła przede wszystkim przedmiotu czci, który wywołuje enigmatyczne uczucie, jakim jest poczucie „sakralności”, oraz że chociaż aplikuje się ją do miejsc, do przedmiotów kultu, jednak nigdy nie

przypisuje się jej osobom. Cechą charakterystyczną semantyki judeo-chrześcijańskiej, która czyni ze świętości zasadniczy atrybut Boży, jest to, że przypisuje ona tę świętość także ludziom, którzy wchodzą w relacje z Bogiem i uczestniczą w świętości, jakiej On im udziela.

W CHRZEŚCIJAŃSTWIE ŚWIĘTOŚĆ JEST PRZEKAZANA PRZEZ CHRYSTUSA, KTÓRY POSIADA JĄ NIE NA MOCY ZWYKŁEGO UCZESTNICTWA, ALE SUBSTANCJALNIE. PRZY CZYM ŚWIĘTOŚĆ JEZUSA JAKO CZŁOWIEKA JEST NAJZUPEŁNIEJ WYJĄTKOWA I ŁĄCZY RÓŻNE ASPEKTY: KULTOWY, MORALNY, PROROCKI, MESJAŃSKI.

Zgoda na niedoskonałości

W perspektywie chrześcijańskiej stałość w duszy w stanie świętości wyraża heroizm będący elementem doskonałości chrześcijańskiej. I tak do kanonizacji każdego świętego wymaga się, aby okazywał w swym życiu heroizm wszystkich cnót. Będąc heroizmem wszystkich cnót, świętość chrześcijańska, widziana początkowo poprzez pryzmat męczeństwa, ukazuje się przede wszystkim jako objaw miłości: doskonałość życia chrześcijańskiego jest zawsze doskonałością miło-



wikipedia.pl

ści. Stałość osoby świętej to przede wszystkim wierność miłości, wyzucia się siebie i poleganie tylko na samym Bogu. Zewnętrznym aktem tej wewnętrznej odwagi miłości będzie często życie w ukryciu i zapomnieniu oraz wykonywanie drobnych codziennych czynności w duchu wierności, które niejednokrotnie mogą wydawać się bezwartościowe same w sobie, lecz jednak stanowią konieczną materię praktykowania cnót. Święty to nikt inny, jak ten, który zgadza się na siebie, na swoje niedoskonałości, akceptuje swoje braki, dostrzegając wobec Boga swoją nicość i wiedząc, że to, co dobre, pochodzi tylko od Niego i jest łaską. Tak więc jeśli istotą świętości jest wierność Bogu w najmniejszych, najmniej znaczących obszarach życia człowieka, wierność posunięta jest aż do cierpliwego znoszenia własnej nędzy. Dlatego świętość prawdopodobnie da się pogodzić z pewnymi brakami wyglądającymi nawet na moralne, jakie chrześcijanin znosi wustawicznie ponawianym wy-

silku i z wiernością, która sprowadza się do wciąż powtarzanego wołania do miłosierdzia Bożego. Świętość zatem nie jest przejawem jakiegoś moralizmu, praktyk religijnych i życiowych działań czynionych w imię pokazania się innym, ale jest wyrazem niespożytej tęsknoty za Bogiem i miłości do Boga, czasami mocno ułomnej, ale jednak wiernej, szczerzej, wytrwalej, dla innych często niezrozumiałej.

Na płaszczyźnie świętości osobistej podstawą i czynnikiem tego wewnętrznego zanegowania siebie, czy też wyzucia się siebie, w którym przede wszystkim o oderwanie się od siebie i swoich upodobań, jest doskonałość miłości. Owo „zaparcie się” oznacza przyznanie pierwszeństwa Bogu zawsze i wszędzie. Jest ono oczyszczeniem miłości własnej, wyzbyciem się własnych pragnień, wizji i tęsknot. Ludzie święci sięgają do najgłębszych zakamarków swej duszy, aby wydobyć to wszystko, co potrzebuje oczyszczenia, aż do możliwych granic transparentności. Święci bowiem to ludzie transparentni, oczyszczeni z wszelkiej domieszki przyłgnięcia do świata, choć ten świat kochający. Święty nie rysuje linii granicznych między stworzeniem i Bogiem, święty kocha wszystko to, co nosi w sobie ślad i obraz Boga. Można powiedzieć, że dla świętego nie ma nic

„niepoświęconego”, gdyż na wszystko można patrzeć przez pryzmat Boga.

Nowe życie

Życie chrześcijanina, życie łaską uświęcającą domaga się świętości, ponieważ ona jest „nowym życiem”, które wyrwa człowieka z grzechu i czyni go uczestnikiem boskiego życia w Chrystusie. Źródłem świętości jest Jezus, analogicznie do samego Boga. Dlatego św. Piotr pisze:

„WEDŁUG TEGO, KTÓRY POWOŁAŁ WAS, ŚWIĘTEGO, SAMI ŚWIĘCI W KAŻDYM ZACHOWANIU SIĘ STAŃCIE, DLATEGO, ŻE JEST NAPISANE: ŚWIĘTYMI BĄDŹCIE, BO JA JESTEM ŚWIĘTY” (1P 1,15N),

stosując do Chrystusa cytaty z Księgi Kapłańskiej (Kpł 19), pierwotnie dotyczący Boga.

Należy też pamiętać, że Bóg zechciał uświęcić społeczność ludzką, i że do świętości powołany jest cały Kościół, a nie tylko wybrani, indywidualni święci. Święci nie są wyizolowani z otoczenia, wiele darów otrzymali od Boga wraz z innymi czy za pośrednictwem innych, wspólnie też z nimi idą do Boga. Warto zatem dążyć do świętości, warto nawracać się, zmieniać swoje życie, korzystając już dziś z czasu Adwentu, gdyż „bliskie jest królestwo niebieskie”...

ZDZIŚŁAWA KOBILIŃSKA

REKLAMA

dr n. med. MACIEJ BIERNACKI
SPECJALISTA CHIRURGII OGÓLNEJ I ONKOLOGICZNEJ
• chirurgia ogólna • chirurgia onkologiczna
• żylaki • przepukliny • usuwanie drobnych zmian skórnych • leczenie chorób piersi
• leczenie nowotworów przewodu pokarmowego
Olsztyn, al. Wojska Polskiego 39 (Lancet)
89 535 72 80 od godz. 13⁰⁰, 508 36 26 52

13220lbr-a-M

Roman Łesiów UROLOG
• leczenie zachowawcze i operacyjne
• USG układu moczowego
• cystoskopia, zabiegi operacyjne
• uroflometria
rejestracja Olsztyn, od godz. 13⁰⁰
Lancet 89 535 72 80
al. Wojska Polskiego 39

16220lbr-A-P

MILLER DENTAL
PRZYCHODNIA STOMATOLOGICZNA
lek. stom. Katarzyna Miller
specjalista periodontolog
lek. stom. Adam Miller
lek. stom. Anna Miller
• leczenie w ramach NFZ i prywatnie • pełen zakres usług stomatologicznych • RTG
Olsztyn, ul. Piotrowskiego 16 lok. C
tel. 502-071-870, 89 539 96 38

18220lbr-A-P

STOMATOLOG
LEK. EWA MICKIEWICZ
specjalista protetyki stomatologicznej
Olsztyn, ul. Barcza 48/1
tel. 89 542 67 40
tel. 512 506 756
• pełny zakres stomatologii zachowawczej • protetyka
• RTG zębów • laseroterapia
• wybielanie zębów
• licówki porcelanowe

19220lbr-A-P

Gabinet Urologiczny
USG układu moczowego
(pełny zakres badań urologicznych)
lek. med.
RYSZARD MAREK
Olsztyn, ul. Żytnia 74
pon. 16.00-18.00
tel. 89 527-81-48
tel. 604 552 518

12220lbr-a-M

LSZTYŃSKY EKANAZE
LECZĄCY
NEUROCHIRURG
dr n. med. Mirosław Smółka
Olsztyn, ul. Kopernika 1
poniedziałki 15.00-18.00

11220lbr-a-M

Lech Mickiewicz GINEKOLOG
• sonda pochwowa
• cytologia
• antykoncepcja
Olsztyn
ul. Barcza 48/1
poniedziałki, czwartki od godz. 15.00
rej. tel. kom. 601-952-165

20220lbr-a-M

Dr n. med. PIOTR MALINOWSKI
specjalista chirurgii ogólnej i naczyniowej
• Diagnostyka i badanie chorób naczyń
• Usuwanie żylaków: laserowe, nieoperacyjne, operacyjne, skleroterapia
ZABIEGI:
środa 16.00-18.00, czwartek 16.00-18.00
KONSULTACJE:
środa 18.00-19.30, czwartek 18.00-19.30
Olsztyn, ul. Kopernika 30, gabinety nr 14 i 15

94220lbr-a-M

NEUROLOG
BEATA NOWAK
specjalista neurolog
poniedziałek 10:00-13:00
czwartek 10:00-13:00
Rejestracja tel. 89 534 23 33
w godz. 10:00-18:00
Olsztyn, ul. Pana Tadeusza 6
PANTAMED

172220lbr-A-P

Dr n. med. JACEK NOWAK
specjalista chirurgii ogólnej i naczyniowej
PRZYJMUJE: poniedziałek-piątek 16.00-18.30
REJESTRACJA TEL. w godz. 10⁰⁰-18⁰⁰
tel. 89 534 23 33
Olsztyn
ul. Pana Tadeusza 6 (PANTAMED)

171220lbr-A-P

NZOZ „ARTERIA” PRYWATNE SPECJALISTYCZNE CENTRUM CHOROBY NACZYŃ
Olsztyn, ul. Kopernika 30 (parter, lok. 14, 15) pn.-pt., rej. w godz. 10⁰⁰-18⁰⁰, tel. 89 534-55-65
CHOROBY ŻYŁ I TĘTNIC
• diagnostyka
• leczenie zachowawcze
• skleroterapia żylaków
• laserowe leczenie żylaków!!!
• leczenie operacyjne żylaków
Specjaliści chirurgii naczyniowej i ogólnej:
Mariusz Błoniecki | Rafał Dryzner
Piotr Malinowski
Maciej Sadowski tel. 89 509 344 667
www.arteria.olsztyn.pl

14220lbr-a-M

85 LAT TEMU OTWARTO POLSKIE GIMNAZJUM W KWIDZYNIE

UROCZYSTOŚĆ OTWARCIA POLSKIEGO GIMNAZJUM W KWIDZYNIE NASTĄPIŁA W LISTOPADZIE 1937 ROKU. JEGO DYREKTOREM ZOSTAŁ WŁADYSŁAW GĘBIK, KTÓRY PO ZAKOŃCZENIU WOJNY ZWIĄZAŁ SWOJE LOSY Z OLSZTYNEM.



Władysław Gębik z żoną i dziećmi w Kwidzynie, styczeń 1939 r.

Gimnazjum w Kwidzynie, gdzie miały się uczyć także polskie dzieci z Mazur i Warmii, miało powstać w 1935 roku. Budowa przez trzy lata napotykała jednak na ciągle trudności i nawet gdy gmach był już gotowy, Niemcy zwlekali z wydaniem pozwolenia aż do października 1937 r., gdy polskie ministerstwo zagroziło zamknięciem dwóch niemieckich szkół średnich w Polsce: w Bydgoszczy i Grudziądzu. Gimnazjum w Kwidzynie – czyli Prywatna Szkoła z Programem Wyższej Uczelni i Polskim Językiem Nauczania – zainaugurowało działalność 10 listopada 1937 r.

Sama uroczystość otwarcia gimnazjum rozpoczęła się Mszą świętą, odprawioną przez Prezesa Związku Polaków w Niemczech ks. dr. Bolesława Domańskiego w asyście ks. Wacława Osińskiego prezesa IV Dzielnic ZP w Niemczech, obejmującego Prusy Wschodnie i długoletniego proboszcza w podolsztynskich Butrynach.

Aby wytrwali po nas

Następnie w Sali Rodła zebrał się goście i młodzież. – Gimnazjum nasze jest dziełem ludu polskiego. Ale jest zarazem dumą całego narodu polskiego. Starzy i młodzi, bogaci i ubodzy, robotnicy i rze-

mieślnicy, wszyscy kładli cegielkę do cegielki, aż ten gmach mógł wznieść na malborskiej ziemi. Dziełem miłości narodowej, pomnikiem wzajemnej miłości jest ten gmach – mówił wtedy ks. Domański.

Franciszek Lemańczyk (dyrektor Banku Słowiańskiego w Berlinie, którego własnością był gmach gimnazjum) powiedział w dniu otwarcia szkoły: „Z młodzieży kształcącej się tu mają wyjść młodzi Polacy, którzy staną wśród ludu naszego jak równi z równymi, oświecając i pogłębiając w nim przekonanie o wielkości naszego narodu”.

– Prosimy was, dajcie dzieciom naszym nie tylko wiedzę, ale i hart ducha, aby wytrwali po nas – powiedział z kolei przedstawiciel rodziców, Kazimierz Donimirski z Powiśla.

Na początku w kwidzyńskim gimnazjum było 79 uczniów. Pochodzili ze wszystkich dzielnic Związku Polaków w Niemczech. Najwięcej z Pogranicza, bo aż 42. Z Dzielnicy Czwartej, obejmującej Prusy Wschodnie wraz z Powiślem, wywodziło się 10 chłopców. Byli to: Józef Hosenberg z Porbad (teraz osada Mała Ruś), Jan Schulz z Purdy, Oskar Pałasz z Łysej Góry, Stanisław Lieleintahl z Plusk, Teofil Majewski i Jan Meirow-

ski z Trzciana, Mieczysław Pakalski, Feliks Piasecki i Konrad Rutz z Nowej Wsi, Jerzy Pakalski z Miłokajek Pomorskich.

Oskar Pałasz uczył się tam bardzo krótko, bo na skutek nacisku Bund Deutscher Osten i starosty niemieckiego w Szczytnie rodzice zabrali chłopca ze szkoły (jego ojca zwolniono z pracy w urzędzie gminy oraz wypowiedziano mu dzierżawę gruntu). Jednak dwaj uczniowie z Mazur: Alfred Dopatka i Tadeusz Podeszwa dalej kontynuowali naukę w gimnazjum.

Utworzono wtedy 7 klas. Poza uczniami z Niemiec, kształciło się w Kwidzynie sześciu chłopców pochodzących z kraju, wśród nich mieszkający obecnie w Olsztynie emerytowany profesor Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego – Roch Mackowicz. Z dawnych Prus Wschodnich wywodzili się: Jan Margowski, Tadeusz Lemkowski, Feliks Piasecki, Czesław Pakalski, Artur Niemyt, Teofil Majewski, Józef Hermaniński, Mieczysław Donimirski, Stanisław Duszyński, Artur Halmann, Jan Meirowski, Konrad Rutz, Bernard Czerwiński, Józef Orłowski, Jan Schulz, Andrzej Maczuga i Leon Sowicki. Wszyscy uczniowie zostali zakwaterowani w internacie.

Nośnikiem treści ideowo-patriotycznych w gimnazjum było harcerstwo. Miało ono nadzwyczaj ważny wpływ na życie szkoły, wszak każdy uczeń szkoły stał się członkiem Związku Harcerstwa Polskiego w Niemczech. Przez to można było w sposób naturalny rozwijać przede wszystkim na zajęciach pozalekcyjnych znaczenie Pięciu Prawd Polaków w Niemczech, uchwalonych na pamiętnym Kongresie w Berlinie 6 marca 1938 r.

W 1939 roku funkcjonowanie szkoły było coraz bardziej zagrożone. – Demonstracje band hitlerowskich zaczęły powtarzać się pod murami gimnazjum coraz częściej. Niepokojeni i napadani wychowawcy mieszkający w mieście przenieśli się w mury zakładu. Od pierwszych dni maja 1939 roku wzmogło się strzelanie do okien Zakładu pod osłoną nocy i gęstwy otaczających ogrodów – pisał po latach dr Władysław Gębik. – Rozpoczynające się o zmroku obleganie zakładu przez demonstrujące tłumy rozpraszane od czasu do czasu przez wzywane oddziały policji, wprowadziło w życie Kwidzyszyaków zupełnie nową sytuację. Podkładane pod drzwi i okna petardy i bombardowanie gmachu kamieniami histeryzowa-

ło jeszcze bardziej groźną postawę podjudzanego tłumu. Szczelnie pozamykany, a na noc zabarykadowany zakład żył w stanie ustawicznego pogotowia – wspominał.

Polskie Gimnazjum w Kwidzynie istniało tylko 22 miesiące. Stworzone w nim warunki kształcenia młodzieży były nadzwyczaj dogodne. Nastawiono je na przygotowanie przyszłych przewodników w pracy narodowej w Niemczech. Szkoda, że żywot tej szkoły trwał tak krótko.

Jej trwanie przerwał wybuch wojny. Już 25 sierpnia 1939 r. uczniów i nauczycieli wraz z całym personelem pomocniczym przetransportowano pod eskortą gestapo autobusami do opróżnionego zakładu dla psychicznie chorych w Tapiawie (teraz Gwardiejsk w obwodzie kaliningradzkim), następnie wszystkich umieszczono jeszcze dalej na północ w mniejszych miejscowościach: Grünhof i Strohbie-nen.

Wojna rozdzieli nas na dłuższy czas

Tam 20 września 1939 r. odbył się ostatni apel szkolny. Dyrektor Gębik ostatni raz miał wtedy okazję zwrócić się do uczniów: „Wojna rozdzieli nas prawdopodobnie na dłuższy czas. Spotkamy się jednak na pewno w innych, pomyślniejszych warunkach i wówczas zdamy sobie rachunek z tego, jak spędziliśmy lata rozłąki. Wierzę, że wszyscy dochowacie wierności ideałom, które zaszczerpiła wam szkoła, że pozostaniecie godnymi synami ludu polskiego w Niemczech i obrońcami jego praw”. Na pożegnanie wszyscy na kolanach wypowiedzieli słowa polskiego hymnu.

21 września 1939 r. zwolniono młodzież szkolną i personel pomocniczy, a nauczycieli umieszczono w obozie pracy w Hohenbruch (teraz Gromowo) nad Mierzeją Kurońską. Tam zaczęła się ich obozowa droga, którą nie wszy-

scy przeżyli. W różnych niemieckich obozów koncentracyjnych zmarli nauczający w kwidzyńskim gimnazjum: dr Franciszek Gabriel – lekarz szkolny, Nikodem Rozkwitalski, Teofil Sadowski – woźny, Edmund Styp-Rekowski – sekretarz szkoły, Józef Wenda, ks. Stanisław Zuske oraz związany z tą szkołą Jan Fiszer. Ich nazwiska zostały wyryte na tablicy, umieszczonej w holu budynku obecnego Liceum Ogólnokształcącego w Kwidzynie, którego patronem został dr Władysław Gębik.

DR. JAN CHŁOSTA

Władysław Gębik (1900-1986), działacz społeczno-kulturalny spod znaku Rodła, członek Związku Polaków w Niemczech, etnograf. W 1934 roku przystąpił do tworzenia polskiego szkolnictwa średniego w Prusach Wschodnich. Pierwszym dyrektorem Gimnazjum Polskiego w Kwidzynie. 26 sierpnia 1939 roku został aresztowany przez Gestapo wraz z innymi nauczycielami. Do 1945 roku więziony w niemieckich obozach koncentracyjnych. W 1945 roku zamieszkał w Olsztynie, pracował w kuratorium, był kierownikiem Inspektoratu Kulturalno-Oświatowego Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik” w Olsztynie i prezesem Zarządu Wojewódzkiego Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Był współzałożycielem „Słowa na Warmii i Mazurach” – regionalnego dodatku do „Słowa Powszechnego” i przez wiele lat był kierownikiem literackim tego pisma. Był współzałożycielem „Postańca Warmińskiego”. W latach 1961–1971 był prezesem Związku Literatów Polskich w Olsztynie. Napisał między innymi wspomnienia „Prawo i pięść” i „Pod warmińskim niebem”.

Gazeta Olsztyńska zawsze pod ręką. Zaprenumeruj e-wydanie: kupgazete.pl

MACRON DBA O ROSYJSKIE BEZPIECZEŃSTWO

– ZAWSZE PROWADZIŁEM GŁĘBOKI DIALOG Z PREZYDENTEM PUTINEM, A NASZYM OBOWIĄZKIEM JEST BUDOWANIE HISTORYCZNYCH ROZWIĄZAŃ. UWAŻAM, ŻE PREZYDENT PUTIN JEST DO TEGO ZDOLNY – POWIEDZIAŁ TUŻ PRZED ROSYJSKĄ INWAZJĄ NA UKRAINĘ EMMANUEL MACRON. WSZYSTKO WSKAZUJE NA TO, ŻE ZDANIA DO DZIŚ NIE ZMIENIŁ.

Obowiązkiem Dzierżyńskiego było szybkie i humanitarne pozbywanie się więźniów. Wykonywał on tę surową powinność prędko i sprawnie, za co nawet sami skazańcy musieli być mu wdzięczni, gdyż nie ma nic straszniejszego niż kat, którego ręce drżą, a serce pełne jest wahań – autorem powyższych słów nie jest tępy sowiecki aparaczek, którego na samą myśl o twórcy Czecha przechodził zimny dreszcz, lecz amerykańska dziennikarka i pisarka Louise Bryant. Niejako na marginesie warto wspomnieć, że losy miłośniczki sowieckich porządków oraz jej męża Johna Reeda, Warren Beatty uwiecznił w filmie „Czerwoni” (1981). Gwiazdorska obsada w osobach Diane Keaton, Jacka Nicholsona czy Gene Hackmana zapewniła produkcji trzy statuetki Oscara (przy dwunastu nominacjach) i międzynarodową sławę. Na temat fascynacji intelektualistów komunizmem

wylano morze atramentu, ale Zachód z racji faktu, że nie doświadczył na własnej skórze „dobrodziejstw” nowej świeckiej religii, de facto nie rozumie złowrogoj natury tegoż systemu. Nie rozumie też Rosji, która nigdy nie zerwała z dziedzictwem teoretycznie minionego ustroju. Zasadnicza doktryna militarna, jak również geopolityczna Związku Sowieckiego w istocie nie umarła, przeszła co najwyżej delikatny lifting.

Zachód, ze szczególnym uwzględnieniem Europy Zachodniej, zdaje się nie dostrzegać niebezpieczeństw płynących z okaleczonej od stuleci rosyjskiej duszy i co rusz wpada w pułapki zastawione przez „wschodniego niedźwiedzia”. Nie jest więc przypadkiem, że rację na temat Rosji mają ci, którzy wiedzą, co znaczy żyć pod sowieckim butem.

Ryszard Kukliński, gdy Putin zaczynał swoje urzędowanie na Kremlu, powiedział: „Obserwuję Putina, on już ma cięgoty mocarstwowe. Jeszcze jest słaby, ale przy pomocy Zachodu stanie na nogi i wtedy im pokaże. Taki ten Zachód jest, wyhodował Hitlera, Stalina, a teraz hoduje Putina”. Jak prorocze okazały się te słowa, nie trzeba nikogo przekonywać. Ale cóż z tego?

Złudna wyższość

Jean-Paul Sartre intelektualistę zdefiniował jako „kogoś, kto ingeruje w to, co go nie dotyczy”. Emmanuela Macrona ciężko uznać za głębokiego myśliciela, aczkolwiek najmłodszy w historii Francji prezydent po uzyskaniu dyplomu z filozofii na uniwersytecie Paris-Nanterre został asystentem Paula Ricoeura (1913–2005), jednego z najsławniejszych filozofów francuskich XX wieku. Jeszcze wcześniej kształcił się wjezuickim liceum w Amiens, a następnie w elitarnym Lycée Henri-IV. Skądinąd jako syna profesora neurologii poniekąd zobowiązywała go do tego tradycja rodzinna. Obraz Eugène’a Delacroixa „Wolność prowadząca lud na barykady”



Emmanuel Macron jeszcze przed 24 lutego 2022 roku mówił o „nowej architekturze bezpieczeństwa europejskiego” z uwzględnieniem Rosji

upamiętniający rewolucję lipcową z 1830 roku, która udaremniła powrót absolutyzmu we Francji, stanowi wyobrażenie niemałej części Francuzów na temat ich bohaterstwa. Jednocześnie odwaga francuskiej armii, w sensie historycznym, jest obiektem drwin wśród Europejczyków, którzy pamiętają francuską postawę w czasie II wojny światowej. Emmanuel Macron w pewnej mierze jest uosobieniem funkcjonującego nad Sekwaną poczucia własnej wyjątkowości, która rzekomo daje moralne prawo do wyznaczania trendów i puczania nienadających się za zmianami „wsteczniaków”. Wszak to w podążającej za duchem czasu powojennej Francji Czesławowi Miłoszowi, który zerwał z komunistyczną Polską, ostentacyjnie nie podawano ręki.

W związku z tym francuski prezydent może nazywać polskiego premiera, który wytknął mu nieskuteczną politykę wobec Rosji, „prawicowym antysemitą, który wyklucza osoby LGBT” i jednocześnie miesiąc po wybuchu wojny mówić, że nie podpisałby się pod słowami Joe Bidena, który nazwał Putina „rzeźnikiem”.

Nie krzywdzić potwora

Stosunek prezydenta Francji do Rosji w zasadzie jest jasny. Emmanuel Macron jeszcze przed 24 lutego 2022 roku mówił o „nowej architekturze bezpieczeństwa europejskiego” z uwzględnieniem Rosji.

– ZAWSZE PROWADZIŁEM GŁĘBOKI DIALOG Z PREZYDENTEM PUTINEM, A NASZYM OBOWIĄZKIEM JEST BUDOWANIE HISTORYCZNYCH ROZWIĄZAŃ. UWAŻAM, ŻE PREZYDENT PUTIN JEST DO TEGO ZDOLNY – WYPALIŁ NIEMALŻE W PRZEDDZIEŃ ROSYJSKIEJ INWAZJI NA UKRAINĘ EMMANUEL MACRON.

Od momentu, gdy rosyjskie rakiety spadły na Ukrainę, a mieniący się żołnierzami oprawcy rozpoczęli swą zbrodniczą działalność, Macron, przy formalnym potępieniu wojny, dawał sygnały, że Europa nie powinna zrezygnować z Putina. „Nie wolno nam poniżać Rosji” – te słowa wypowiedziane przez francuskiego przywódcę w czerwcu br. stanowią nad Sekwa-

ną geopolityczną dewizę. Trudno zatem się dziwić, że Macron co pewien czas występuje w roli adwokata Putina, mówiąc chociażby o „gwarancjach bezpieczeństwa” dla Rosji. Swoista nadgorliwość Francuza zirytowała nawet Berlin, który bynajmniej nie zamierza zrobić przesadnej krzywdy Putinowi. Jeśli więc z ust rzecznika niemieckiego MSZ słyszymy krytykę Macrona za „podjęcie narracji Kremla”, to jest o czym myśleć.

Całe szczęście, że francuski prezydent, który dwoi się i troi, by zmusić Rosję do negocjacji, wciąż stoi na stanowisku, że to Ukraińcy powinni zdecydować o swojej przyszłości oraz warunkach ewentualnego rozejmu, a nie zewnętrzne podmioty. Z drugiej strony w wizji Europy Macrona ciężko znaleźć miejsce dla Ukrainy. Naturalnie francuski prezydent nigdy nie powiedział tego wprost, ale jego przemyślenia nie powinny pozostawiać złudzeń. – Ukraina jest już członkiem naszej rodziny w Europie. Ale nawet jeśli przyznalibyśmy jej status kandydacki UE już jutro, to wiemy, że proces akcesji potrwa co najmniej kilka lat. A szczerze mówiąc, zapewne kilkadziesiąt – przekonywał w maju br. Macron w Parlamencie Europejskim.

Tyle tylko, że Emmanuel Macron w swoich politycznych kalkulacjach zawsze stał na stanowi-

sku „Europy dwóch prędkości”. – Europa różnych prędkości jest od dawna rzeczywistością; nawet nie powinniśmy iść naprzód wszyscy razem. To był wielki błąd minionych lat! Nie rozwijaliśmy intensywniej strefy euro, bo baliśmy się wystraszyć Brytyjczyków czy Polaków. I do czego to doprowadziło? Brytyjczycy mimo to zagłosowali za wyjściem z Unii, a Polacy oznajmniają nam teraz, że Europa to koszmar. W ten sposób straciliśmy mnóstwo czasu – powiedział w 2017 roku Emmanuel Macron.

Amerykańska prasa po konferencji w Teheranie z 1943 roku Józefa Stalina nazywała „Wujkiem Joe”, łagodząc w ten sposób rzeczywiste oblicze tyra- na, który naturalnie nie zaczął być przez to mniej krwiożerczy. Emmanuel Macron, przekonując cywilizowany świat, że z Putinem bez względu na okoliczności trzeba rozmawiać, także nie zmienił usposobienia kremlo- wskiego zbrodniarza.

„Żaden realizm nie powinien pozbawiać ludzi poczucia wyobraźni, gdyż przestanie być realizmem” – mawiał Józef Mackiewicz. Prezydent dużego europejskiego kraju w zasadzie powinien to wiedzieć.

MICHAŁ MIESZKO PODOLAK

Gazeta Olsztyńska zawsze pod ręką. Zaprenumeruj e-wydanie: kupgazete.pl

REKLAMA

SKUP BYDŁA EKSPORTOWEGO

byki, jałowki (100-350 kg)
oraz bydło rzeźne



- Konkurencyjne ceny
- Płatność od ręki
- Odbiór bezpośrednio z gospodarstwa
- Własny transport

ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY!

Tel. kontaktowy **504894800**

STĘPNIAK S.C.

Małe Radowiska 9a, 87-200 Wąbrzeźno

PAN KLEKS POWRACA NA EKRANY

„AKADEMIA PANA KLEKSA” TO UWSPÓŁCZEŚNIONA WERSJA KLASYCZNEJ BAJKI BRZECHWY. W ROLĘ AMBROŻEGO KLEKSA WCIELIŁ SIĘ TOMASZ KOT.

Kto wcieli się w postać Filipa Golarza? Jak dużą część stanowić będą efekty komputerowe? Czy w filmie pojawią się znane z poprzedniej wersji piosenki? To tylko kilka z nurtujących pytań widzów, którzy nie mogą doczekać się nowej ekranizacji kultowej powieści Jana Brzechwy. Jak wyglądać będzie zaczarowany świat profesora Ambrożego Kleksa. Zapraszamy do obejrzenia pierwszego zwiastuna filmu „Akademia Pana Kleksa” reżyserii Macieja Kawulskiego.

Budząca zachwyt scenografia, stworzone z dbałością o każdy detal kostiumy, wybitni aktorzy i dziesiątki utalentowanych dzieci. Tak w skrócie można opisać plan zdjęciowy filmu „Akademia Pana Kleksa” reżyserii Macieja Kawulskiego. Aby naj-



Fot. screeny ze zwiastuna filmu/next-film

piej oddać klimat magicznej opowieści, na której wychowały się całe pokolenia Polaków, i zainspirować nowych widzów, twórcy odwiedzili najróżniejsze zakątki Europy: od Norwegii po Bułgarię.

– Po tym, co udało mi się w życiu stworzyć, nieskromnie myślałem, że nie boję się już niczego. Produkcja Kleksa oraz praca z wybitnie utalentowanymi dziećmi mi uświadomiła, że to po prostu nieprawda... Ale to nie był lęk o projekt: to był lęk przed tym, czy będę potrafił stać się znów

na kilka miesięcy dzieckiem, aby możliwie najbardziej wiarygodnie opowiedzieć tę piękną historię – mówi Maciej Kawulski, reżyser i producent filmu.

Do zaczarowanej szkoły profesora Ambrożego uczęszczają uczniowie z całego świata. Tak więc nie zwykła podróż do krainy kreatywności i wyobraźni będzie dla widzów nie tylko świetną rozrywką, ale również zachętą do rozwijania własnych umiejętności i nauką tolerancji i otwartości. Jak podkreślają twórcy:

aspekt edukacyjny filmu był istotny, więc podeszli do niego nieszablonowo i nowatorsko, podobnie jak do całej produkcji.

Ostatni klaps na planie zdjęciowym „Akademii Pana Kleksa” padł 22 listopada. Obecnie film przechodzi etap postprodukcji. Pojawi się na ekranach wszystkich kin w przyszłym roku!

„Akademia Pana Kleksa” to uwspółcześniona wersja klasycznej bajki Brzechwy, przemawiająca swoją treścią i formą do najmłodszych, ale i wcho-

dząca w dialog ze starszymi widzami, którzy wciąż pamiętają kultową ekranizację z lat 80. Film przedstawia historię pozornie zwykłej dziewczynki – Ady Niezgódki – która trafia do tytułowej Akademii, żeby poznać świat bajek, wyobraźni i kreatywności. Przy pomocy wybitnego i szalonego pedagoga profesora Ambrożego Kleksa rozwija swoje niesamowite umiejętności, a także wpada na ślad, który pomoże jej rozwikłać największą rodzinną tajemnicę...

AKADEMIA PANA KLEKSA

W rolach głównych: Tomasz Kot (Ambroży Kleks), Antonina Litwiniak (Ada), Piotr Fronczewski (Doktor)
Reżyseria: Maciej Kawulski
Scenariusz: Krzysztof Gureczny
Operator obrazu: Bartłomiej Cierlica
Producenci: Maciej Kawulski, Tomasz Wardyn
Współfinansowanie: Polski Instytut Sztuki Filmowej

ŹRÓDŁO INF. NEXT-FILM

Zwiastun filmu można obejrzeć na [HYPERLINK: https://www.youtube.com/watch?v=F-IFEU0qVlw](https://www.youtube.com/watch?v=F-IFEU0qVlw)

WIELKA NIESPODZIANKA W SALI RYCERSKIEJ

Spełniło się marzenie Krzysztofa Kutyla. W sali rycerskiej nidzickiego zamku zagrał w duecie ze słynnym akordeonistą Marcinem Wyrostkiem.

Wszystko zaczęło się od wywiadu, który ukazał się w „Gazecie Nidzickiej”, lokalnym dodatku do „Gazety Olsztyńskiej”. Po nim 4 grudnia w Domu Pomocy Społecznej w Napiwodzie pojawiła się ekipa TVN z kamerami.

– Przyjechaliśmy zobaczyć, czy Krzysztof rzeczywiście jest takim niesamowitym talentem muzycznym, jak było to napisaliście. Bardzo zainteresowała nas postać Krzysztofa. Okazało się, że rzeczywiście świetnie gra na akordeonie, na gitarze.

Jutro ma koncert i na tym koncercie podobno ma spełnić się jego marzenie – powiedział Arkadiusz Gdula.

Nagrania odbywały się w mieszkaniu siostry Krzysztofa, a potem w Domu Pomocy Społecznej w Napiwodzie. Głównymi bohaterami byli tu Krzysztof Kutyla i Tomasz Szydłowski, który prowadzi zajęcia z muzykoterapii w Polskim Stowarzyszeniu na Rzecz Osób z Niepełnosprawnością Inteligencjalną Koło w Nidzicy.

Krzysztof zagrał kilka utworów i zaśpiewał kolędę. Powiedział też, że jego marzeniem jest zagrać z Marcinem Wyrostkiem. Pewności, że jego marzenie się spełni nie miał, ponieważ do po-



Fot. OREW Nidzica/ Ewa Ekiert-Jaworska

Krzysztof Kutyla ze swoim idolem Marcinem Wyrostkiem

niedziałku wszystko miało być tajemnicą. Krzysztof na pewno wiedział, że zagra podczas koncertu kolęd, którego organizatorem jest PSONI. Przygotowywał się do niego od kilku dni.

5 grudnia w poniedziałek czekała na Krzysztofa wielka niespodzianka, bo

na scenie w sali rycerskiej nidzickiego zamku pojawił się Marcin Wyrostek.

– Fajnie, że się udało, że mogłem tutaj dzisiaj być – mówił Marcin Wyrostek. Ukrywał się za kulisami i czekał na odpowiednią chwilę. – W pewnym momencie wszedłem na scenę.

Krzysiu był bardzo zaskoczony. Widziałem, że się cieszył, że się wzruszył. To są piękne chwile w życiu. Graliśmy kolędę „Wśród nocnej ciszy”, piosenkę Czerwonych Gitar „Jest taki dzień”, zegraliśmy Libertango. W pewnym momencie Krzysiu tak się rozegrał, że mógłby grać cały tydzień. Śpiewaliśmy razem z publicznością kolędę. Było fajnie – dodał Marcin Wyrostek.

Krzysztof Kutyla jest bardzo szczęśliwy, że spełniło się jego marzenie. – Przygotowywałem się do koncertu kolęd. Byłem na scenie i nagle stanął przede mną Marcin Wyrostek. Byłem bardzo zaskoczony, ale i szczęśliwy.

HALINA ROZALSKA

BURMISTRZ SUSZA

podaje do publicznej wiadomości, że w dniach 05.12.2022 r., 06.12.2022 r. oraz 07.12.2022 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Suszu wywieszono na okres 21 dni wykazy nieruchomości przeznaczonych do wydzierżawienia w drodze bezprzetargowej oraz wykaz nieruchomości przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej – dz. nr 116/14, obr. 3 Susz.

Wykazy znajdują się także w Biuletynie Informacji Publicznej prowadzonym przez Urząd Miejski w Suszu pod adresem <http://bip.susz.pl> w zakładce Nieruchomości.

Krzyżówka klasyczna z hasłem

1		50		54		57		59		2		64		68		71		75		3		82		86
				4									6	5						14				
6									7											8				
			5											10										
				9																				
11	48		52						12											13	80		84	
			16																					
					14		58		61					15	70		73		77					
16											17		66							18				
			2																					
					19									20										
21																								
	19																							
					24			60							25	72								
26		51		55						27		65		69						28	79		83	
						9			24															
						29								30				76						
31																								
36			53		56																			
41	49																							
44																								

Litery z pól ponumerowanych od 1 do 24, utworzą rozwiązanie

1	2	3	4	5	6		7	8	9		10	11	12	13	14	15	16		17	18		19	20	21
22	23	24																						

POZIOMO:
1) potocznie motocykl; 2) koń siwej maści; 3) Indianin z dawnego Meksyku; 4) wiśnia z Barbados; 5) autor powieści, pisarz; 6) stolica Arabii Saudyjskiej; 7) piękna chińska óma; 8) grupa wysp na Morzu Śródziemnym; 9) kupowane w cukierni; 10) ptak nietop w fraku; 11) pseudonim, przezwisko; 12) perkusista Rolling Stonesów; 13) choroba z dusznościami; 14) łąka leśna; 15) gazeta na zakupy, dla kobiet; 16) uchwyt ślusarski ze szczękami; 17) płyn z owoców; 18) błękitna planeta; 19) był nim Wilhelm Tell; 20) chłodziarka, szafa chłodnicza; 21) opalony, o ciemnej karnacji; 22) ropucha olbrzymia; 23) państwo na Półwyspie Jukatan; 24) czeskie auto; 25) mała Zofia; 26) Waldemar dla kolegów; 27) przerwa; 28) nocna przyłóżka; 29) wśród margaryn; 30) miasto z Operą Leśną; 31) maszyna z łyżką; 32) cichy głos; 33) wada, uszkodzenie; 34) łkanie; 35)

wyspa grecka z Kolosem; 36) jarzyna, odmiana dyni; 37) kolczasta jaszczurka; 38) przebieg pracy zawodowej; 39) Międzynarodowa Stacja Kosmiczna; 40) kolor w kartach; 41) wyjechał z ojczyzny na stałe; 42) polska Susan; 43) święto, jubileusz; 44) w nią zeszyt; 45) ogier; 46) indiańskie godło; 47) Dantes z powieści Dumasa

PIONOWO:
1) ścianka z cegieł; 2) sprząta w szpitalu; 3) grecka bogini mądrości; 14) odbłask, lśnienie; 17) magmowa lub osadowa; 26) uczniowski urlop; 27) karma dla trzody; 29) narzut na tapczan; 39) ...-Tass, agencja informacyjna; 40) umowa międzynarodowa; 48) do malowania ust; 49) magister; 50) jezioro, nad którym leży Giżycko; 51) do klejenia papy; 52) piaszczysta górnica nad morzem;

53) sztaba metalu, złota lub srebra; 54) prawnik w firmie; 55) panoramiczny w kinie; 56) wyspa Odyseusza; 57) kute na gorąco; 58) węgierska potrawa z papryką; 59) znajduje się nad stopą; 60) odległość do przebycia; 61) japoński wojownik; 62) odgłos morza; 63) bywa z pętelką; 64) do wiercenia otworów; 65) rzęsiasty deszcz; 66) samica konia; 67) pisemne ponaglenie; 68) gatunek gruszek; 69) model Opla; 70) stolica Liechtensteinu; 71) szkodnik ziemniaczany; 72) przeznaczone do utylizacji; 73) wisząca masa śniegu; 74) preparat kosmetyczny; 75) ozdoba męskiej koszuli; 76) Donald, były premier Polski; 77) jezioro w Gwatemali; 78) papiery wartościowe; 79) Rubinstein, polski pianista; 80) Danielle - pisze dla pań; 81) słodki ziemniak; 82) mowa z kielichem; 83) miazga z ziemniaków; 84) astrowaty lekarski; 85) ciąg dalszy nastąpi, skrót; 86) sztywny kołnierz; 87) chilijska pustynia

SUDOKU

3	4				9			
	6				4	1		
		8					3	
2		1	7			3		
5								
			5	8	3	9	1	
4			1	9	7		6	3
		6		3				
		9				5	2	

677

	8	6	1		4	2	5	9
			5	8		6	1	
	5							3
6	1	9			8			
		3		4				
		7	3		2			
2		4		6			3	
9		5		7				1
			9					

678

				6	4		3	
4	2		3		9	6		
1	6	3	7	5			9	
					5			
				2	3	1	7	8
			8		6			
6		8			3			
5	7			2	8	4		3
			9					

679

Jarmark Świąteczny

Bartąg
Klub Europejski Kuźnica w Jarotach zaprasza mieszkańców Olsztyna, Jarot, Bartąga, Bartążka i okolicznych miejscowości położonych na terenie gminy Stawiguda na IJarmark Świąteczny w Bartagu, który odbędzie się 11 grudnia 2022 roku, godz. 17:00-21:00. Będzie to okazja, by wspólnie poczuć magię nadchodzących świąt, degustować warminskie specjały, zaopatrzyć się w ozdoby świąteczne stworzone przez lokalnych artystów. Nie zabraknie też dobrej zabawy.
Wstęp wolny

Cztery Pory Roku

Kolno
Dofinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego projekt „Cztery Pory Roku”, realizowany w Gminnym Ośrodku Kultury w Kolnie od maja, zmierza ku końcowi. Przez niemal osiem miesięcy wóśrodku odbywały się cotygodniowe, cykliczne muzyczne spotkania mieszkańców gminy z Pawłem Szymańskim oraz teatralne z Martą Andrzejczyk. Uczniowie Publicznego Specjalnego Katolickiego Ośrodka Edukacyjno-Wychowawczego w Kruzach brali udział w warsztatach scenograficznych, które prowadziła Natalia Tejs. Pracę wszystkich grup koordynowała Patrycja Bałabańska - animatorka społeczno-kulturalna, na co dzień pełniąca funkcję dyrektora GOK w Kolnie. Uczestnicy przygotowywali wspólnie jasełka inspirowane twórczością Marii Konopnickiej i życiem mieszkańców gminy Kolno. Wydarzenie odbędzie się 15 grudnia o godz. 18 w Gminnym Ośrodku Kultury w Kolnie.
Wstęp wolny

Wernisaż wystawy „Ulice Olsztyna” członków grupy Pstryk z Olsztyna

Olsztyn
Wystawa czynna od 9 grudnia 2022 – 5 stycznia 2023 r.
Galeria Stary Ratusz WBP, ul. Stare Miasto 33, godz. 17:30. Wstęp wolny

BRAKONIECKI FOREVER! 70. urodziny Kazimierza Brakonieckiego



Olsztyn
Borussia zaprasza na wyjątkowy wieczór – swoje 70. urodziny będzie obchodził Kazimierz Brakoniecki - poeta, pisarz, tłumacz, animator kultury, współzałożyciel „Borussii” i pierwszy redaktor naczelný czasopisma pod tym samym tytułem, laureat licznych nagród za twórczość kulturalną i literacką.
W programie wieczoru:
Laudacja dla Jubilata: prof. Leszek Żyliński (UMK Toruń)
Prezentacja najnowszej książki Kazimierza Brakonieckiego „Dziennik olsztyński 1989-1993” (Wydawnictwo CONVIVO, współpraca WK „Borussia”)
Borussia Olsztyn, Zyndrama z Myszkowic 2, godz. 17. Wstęp wolny

Koncert Turbo

Olsztyn
TURBO wyrusza w trasę koncertową po Polsce w ramach przerwanych przez pandemię obchodów 40-lecia zespołu. Zdecydowana większość występów odbędzie się w tradycyjnej formule elektrycznej, ale pojawi się też parę koncertów akustycznych. Będą grać przekrojowy materiał podsumowujący dotychczasową działalność zespołu, a setlisty między miastami będą się zmieniać. Każdy występ będzie przynajmniej 2-godzinną dawką klasyki polskiego heavy-metalu.
Godz. 19.15, scena zgrzyt, F. Nowowiejskiego 15. Wstęp płatny

Koncert Łydki Gubasa

Olsztyn
Koncert z okazji XX-lecie zespołu Łydka Grubasa.
Godz. 19.00, CEiIK, ul. Kościńskiego 11.

Transmisja z Metropolitan Opera – Puts „Godziny”



Olsztyn
Światowa premiera Godzin Kevina Putsa, operowej adaptacji uznanej powieści Michaela Cunninghama, która posłużyła również jako inspiracja dla nagrodzonego Oscarem filmu, trafi do kin już w grudniu. Do sopranistki Renée Fleming, której powrotu na scenę Met wyczekują widzowie na całym świecie, dołączą sopranistka Kelli O'Hara i mezzosopranistka Joyce DiDonato. Trzy wielkie śpiewaczki połączą siły, by ukazać życiorysy trzech kobiet z różnych epok, zmagających się ze swoimi wewnętrznymi demonami i ograniczeniami narzucanymi im przez społeczeństwo. Spektakl reżyseruje Phelim McDermott, odpowiedzialny m.in. za cenioną inscenizację Achnatona Philipa Glassa. Orkiestrę poprowadzi dyrektor muzyczny Met Yannick Nézet-Séguin.
Godz. 18.55, sala koncertowa Filharmonii. Wstęp płatny

Święta. Dobrze was widzieć

Olsztyn
W przygotowywanym przez MOK Olsztyn programie na Starym Mieście będą czekać na Was fantastyczne koncerty, wyjątkowy Kiermasz Świąteczny, oryginalne animacje dla całych rodzin i oczywiście III Bieg Mikołajów!

Program:
Sobota (10 grudnia):
13:00 – 21:00 KIERMASZ ŚWIĄTECZNY (Targ Rybny / Sala pod Amfiteatrem),
16:00 – 16:35 APASJONATA; Koncert kolęd, tradycyjnie i po polsku;
16:45 – 17:45 ANNA GRZELAK z zespołem. Święta w stylu soul;
18:00 – 19:00 KROKE. Kolędy świata;
19:30 – 21:00 VOO VOO. Koncert gwiazdy przedświątecznej.
Niedziela (11 grudnia)
11:00 – 18:00 KIERMASZ ŚWIĄTECZNY (Targ Rybny / Sala pod Amfiteatrem);
12:00 – 13:30 III BIEG MIKOŁAJÓW. Dystans: 5km;
zapisy: superczas.pl;
13:00 – 14:45 ŚWIĄTECZNY CZAR. Młode talenty w świątecznej odstonie;
15:00 – 15:45 MARTA ADRZEJCZYK / PIOTR BANASZEK. Zimowe piosenki dla dzieci;
16:15 – 17:15 NEW BONE. Świąteczne klasyki w jazzowych aranżacjach;
17:30 – 18:30 MIETEK SZCZEŚNIAK z zespołem.
Koncert gwiazdy przedświątecznej.

Rajd z cyklu „Poznajemy nasze szlaki”

Olsztyn
Regionalna Komisja Turystyki Pieszej w Olsztynie zaprasza na kolejny rajd pieszy czterema olsztyńskimi szlakami. Zbiórka uczestników o godzinie 10.40 na przystanku MPK Kanarkowa (dojazd autobusem miejskim linii nr 111).
Trasa : Olsztyn Kanarkowa MPK - szlaki czarny, zielony, niebieski, czerwony - Wysoka Brama MPK o długości 8 km. Przejście w większości drogami leśnymi, nad brzegami jezior Tyrsko i Długim. Zobaczmy także kompleks koszar przy ul. Artyleryjskiej. Zajdziemy również na Targ Rybny sprawdzić, co będzie się działo na świątecznym jarmarku. Zakończenie około godziny 13.00 przy Wysokiej Bramie. Rajd poprowadzi przodownik turystyki pieszej PTTK Mariusz Wiżnys-Gawroński.
Zbiórka: przystanek MPK, ul. Kanarkowa, g. 10:40. Wstęp wolny

Konferencja „Depot Heydeck” – spuścizna archiwalna prof. Johannesesa Wilhelma Heydecka

Olsztyn
Muzeum Warmii i Mazur, ul. Zamkowa 2, godz. 10:30. Wstęp wolny

Warsztaty literackie z Michaliną Janyszek pt. „Podróż do kieszeni”

Olsztyn
Stary Ratusz WBP (pokój z widokiem, II piętro), ul. Stare Miasto 33, godz. 17. Wstęp wolny

Planetarny Klub Filmowy

Olsztyn
Pokaz filmu biograficznego o Elvisie Presleyu (z 2022 r.) i dyskusja.
Biblioteka Multimedialna Planeta 11, Al. Piłsudskiego 38, godz. 18:15. Wstęp wolny

Filmowy Klub Seniora

Olsztyn
Biblioteka zaprasza wszystkich zainteresowanych do Filmowego Klubu Seniora, w ramach którego będą odbywać się darmowe projekcje filmowe. Na pierwszym spotkaniu ukłon w stronę miłośników zwierząt, czyli o przyjaźni psa i pewnego chłopca o imieniu Ethan. Zapisy: 89 524 90 34
Wojewódzka Biblioteka Publiczna (sala konferencyjna), ul. 1 Maja 5, godz. 10.

Koncert „Pieśni Dekady buntu - Pieśni Bardów Solidarności”

Olsztyn
Delegatura Instytutu Pamięci Narodowej w Olsztynie organizuje koncert zespołu „Stare Drobne Małże pt. „Pieśni Dekady buntu - Pieśni Bardów Solidarności” poświęcony pamięci ofiar stanu wojennego. Wydarzeniu będzie towarzyszyć wystawa Instytutu Pamięci Narodowej pt. 586 dni stanu wojennego.
Aula Teatralna UWM, ul. Obitza 1, godz. 11:15. Wstęp wolny

Galeria Jednej Sylwetki

Olsztyn
Cykl prezentujący osoby ze świata kultury z naszego regionu. Gościni: Iwona Bolińska-Walendzik – artystka-batikarka, pasjonatka typografii, kuratorka wystaw. Prowadzenie: Bożena Kraczkowska
Stary Ratusz WBP (Czytelnia Czasopism), ul. Stare Miasto 33, godz. 17. Wstęp wolny

HELIOS
tel. 89 535 20 30

1084220tbr-a-M

DEMON SLAYER: Mugen Train / napisy: 17:30; MIKOŁAJKOWY MARATON HORRORÓW: 23:00; Wielki zielony KROKODYL DOMOWY / familijny / od 7 lat / dubbing: 12:00, 13:30, 14:30, 16:00, 17:00, 18:45; UWOLNIĆ POLY / familijny / od 7 lat /

dubbing: 13:00, 15:30; KIE-RUNEK: KSIEŻYC! / familijny / od 4 lat / dubbing: 12:45, 15:40; DZIKA NOC / napisy: 15:00, 18:20, 20:30; ŚUBUK: 18:00, 20:00; DZIWNY ŚWIAT / familijny / od 7 lat / dubbing: 12:20, 14:10, 14:50, 16:40, 17:15; ŚWIĘTA INACZEJ: 15:50, 19:00, 19:40; LISTY DO M. 5: 13:10, 17:45, 20:50; CZARNA PANTE-RA: Wakanda w moim sercu / dubbing: 12:10; CZARNA PAN-TERA: Wakanda w moim sercu / napisy: 19:30; Nie CUDZOŁÓŻ i nie KRADNIJ: 20:20

Z CZARNYMI TAK JAK ZE SKRĄ?

SIATKÓWKA\\\\ W 14. kolejce Indykpol AZS zagrał tak, że momentami aż skry leciały, w efekcie ta z Bełchatowa zgasła po czterech setach! W tym sezonie był to chyba najlepszy mecz olsztynian, którzy w sobotę o kolejną wygraną powalczą w Radomiu.

• **Indykpol AZS Olsztyn**
- Skra Bełchatów 3:1
(-22, 15, 25, 25)

INDYKPOL AZS: Tuaniga (2), Lipiński (18), Andringa (13), Averill (12), Poręba (10), Butryn (19), Hawryluk (libero) oraz Król, Jankiewicz, Jakubiszak
MVP: Robbert Andringa (Indykpol AZS)

Wynik był wielką niewiadomą, bo oba zespoły w tym sezonie rozegrały dobre lub bardzo dobre mecze, ale też na swoim koncie mają takie, o których chciałoby jak najszybciej zapomnieć. Skra jednak ostatnio pokonała Jastrzębie, więc wydawało się, że więcej atutów będą mieli goście z Bełchatowa.

No i pierwszy set na to wskazywał, chociaż olsztynianie długo trzymali wynik, lecz w końcu nie skończyli kilku akcji, w efekcie goście wypracowali trzy-punktową przewagę, której wyrwać już sobie nie dali.

Dla odmiany druga partia to bezdyskusyjna przewaga podopiecznych Javiera Webera, więc mecz zaczął się od nowa.



Robbert Andringa został najlepszym zawodnikiem meczu ze Skrą

Trzeba przyznać, że dwie kolejne partie mogły zadowolić najwybredniejszych sympatyków siatkówki, bo było w nich wszystko: efektowne ataki, równie efektowne obrony, asy serwisowe i szczelny blok, szczególnie po olsztyńskiej stronie. W obu setach Skra była bliska wygranej, ale za każdym razem albo zabrakło jej odrobiny szczęścia, albo znakomicie (a niekiedy właśnie z odrobiną

szczęścia) zegrali olsztynianie.

I tak trzy cenne punkty wzbogaciły konto Indykpolu AZS, chociaż kolejny raz musiał zagrać bez Karlitzka.

Patrząc w pomeczowe statystyki, olsztynianie byli lepsi w każdym elemencie siatkarskiego rzemiosła: dokładniej przyjmowali (56 procent do 46 rywali), byli skuteczniejsi w ataku (57 pkt, co prze-

łożyło się na 48 procent skuteczności – bełchatowianie zdobyli 48 oczek przy 37-procentowej skuteczności), zdobyli więcej punktów blokiem (12:4) oraz z zagrywki (5:3).

- Jestem bardzo zmęczony, bo ten mecz kosztował nas sporo sił - przyznał Robbert Andringa, który zdobył aż 13 punktów. - To miłe uczucie, gdy się otrzymuje statuetkę MVP, ale nie byłoby to możliwe,

gdyby nie dobra gra całej drużyny.

Czasu na świętowanie Andringa wiele jednak nie miał, bowiem już w sobotę Indykpol AZS zagra w Radomiu z Czarnymi. Będzie to okazja do spotkania dawnych znajomych, bowiem od niedawna szkoleniowcem Czarnych został Paweł Woicki, były rozgrywający Indykpolu AZS (zresztą do dzisiaj mieszka w Olsztynie). W trenerskim debiucie Woicki niespodziewanie zdobył punkt w Kędzierzynie-Koźlu, po czym musiał przełknąć gorzką pigułkę w Jastrzębiu (0:3).

Niekiedy w szatni działa efekt nowej miotły i zespół pod nowym trenerem nagle zaczyna wygrywać, ale raczej nie tym razem, bo to Indykpol AZS jest zdecydowanym faworytem. O ile tylko zagra tak jak wśród ze Skrą.

• **Inne mecze 14. kolejki:** Stal Nysa - Projekt Warszawa 1:3 (18, -21, -15, -20), Jastrzębski Węgiel - Cerrad Czarni Radom 3:0 (23, 18, 20), Aluron Warta Zawiercie - Ślepsk Suwałki 3:0 (13, 14, 19), LUK Lublin -

Cuprum Lubin 3:0 (20, 17, 23), BBTS Bielsko-Biała Barkom Lwów 0:3 (-21, -31, -16); po oddaniu gazety do druku zakończyły się mecze: GKS Katowice - ZAKSA Kędzierzyn-Koźle, Trefl Gdańsk - Asseco Resovia Rzeszów.

• **15. kolejka, sobota:** Skra - LUK (14.45), Cuprum - Warta (17.30); **niedziela:** Jastrzębski - ZAKSA (14.45), Projekt - Trefl (17.30); **poniedziałek:** Resovia - Katowice (17.30), Ślepsk - BBTS (20.30); **wtorek:** Barkom - Stal (20.30).

ARTUR DRYHNYCZ

PLUSLIGA

1. Jastrzębski	37	39:9
2. Warta	35	38:12
3. Resovia	32	34:10
4. ZAKSA	27	31:17
5. Trefl	24	26:17
6. Skra	21	29:29
7. Ślepsk	21	27:29
8. Projekt	20	26:25

9. Indykpol	20	26:27
10. Stal	20	25:26
11. LUK	19	26:31
12. Katowice	17	22:28
13. Barkom	14	22:35
14. Cuprum	13	17:33
15. Czarni	8	13:38
16. BBTS	2	6:41

REKLAMA

GAZETA OLSZTYŃSKA.

Oficjalny partner prasowy drużyny Indykpol AZS Olsztyn zaprasza na mecz

Drużynę Indykpol AZS Olsztyn wspierają:



www.indykpolazs.pl/bilety

1092220tr-a-m

SPRINTEM

KOSZYKÓWKA\\\\ Drugoligowy Roś doznał pierwszej porażki w tym sezonie we własnej hali.

• **Roś Pisz – Żubry Białystok**
79:88 (18:20, 22:22, 11:28, 16:17)

ROŚ: Bessman 14, Bondarenko 14 (2x3), Stanisławajtys 11 (1x3), Lackowski 2, Zapert 2 oraz Świtaj 12 (2x3), Kazimierzczuk 8, Turski 4 (1x3), Zajkowski 2, Pellowski, Rogalski, Moroz

Od stycznia Roś wygrał w Pisz osiem razy z rzędu, jednak 13.

kolejka okazała się pechowa, bowiem po raz pierwszy w tym sezonie przegrał we własnej hali. Niestety, tym razem gospodarzom od początku szło jak po grudzie, mimo wsparcia kibiców, którzy stęsknieni - po czterech meczach wyjazdowych - od początku ruszyli z głośnym dopingiem. Widać było, że podopieczni Romana Skrzecza są w słabszej dyspozycji. „Jeziorowcom” z trudem przychodziło zdobywanie punktów, a rywale szybko znaleźli sposób na rozbijanie ich obrony, opierając swoją grę

na doświadczonym Arkadiuszu Zabielskim, który zdobył aż 28 punktów. Mimo to Roś do przerwy utrzymywał kontakt z Żubrami. Na początku trzeciej kwarty miejscowi zdołali nawet doprowadzić do remisu 42:42, ale nie udało im się przejąć inicjatywy. Było to raczej ostrzeżenie, które goście Podlasia potraktowali bardzo poważnie i jeszcze podwyższyli tempo, wygrywając tę część meczu aż 28:11. – Popelniliśmy dużo błędów, ale czasami potrzebny jest taki szybki prysznik – mówi Jakub Pel-

lowski z Rosia. – Mamy zaraz następny mecz, więc nie ma sensu trzymać tego w głowie. Trener wie najlepiej, co mamy robić i na pewno będziemy walczyli o zwycięstwo. W meczu Żubrami poniżej oczekiwań zagrało kilku zawodników Rosia. Swoją solidną postawą zachował Ukrainiec Pawło Bondarenko, który zdobył 14 punktów i dołożył 10 zbiórek, choć w starciu z zespołem z Białegostoku przewaga warunków fizycznych była po stronie gości.

• **Inne wyniki 13. kolejki:** Sokół Ostrow Mazowiecka

– Probasket Mińsk Maz. 69:57, Znicz Pruszków – Trójka Żyrardów 81:69, Tur Bielsk Podlaski – Lublinianka Lublin 93:66, Ochota Warszawa – Isetia Warszawa 70:74, Legia Warszawa – Legion Legionowo 93:100, Kolejarz Radom – Energa Warszawa 94:103. Pauzował: AZS UJK Kielce.

• **14. kolejka, sobota:** Isetia – Legia (15.30), Roś – Legion (17), Probasket – Kielce, Trójka – Tur (oba 18), Energa – Znicz (19); **niedziela:** Lublinianka – Ochota (16), Sokół – Kolejarz (19).

ŁSZ

II LIGA

1. Energa	23	1114:851
2. Znicz	23	1078:846
3. Tur	22	1012:857
4. Żubry*	22	1018:891
5. Trójka	20	973:834
6. Roś	20	920:839
7. Legion*	19	1050:1068
8. Isetia	18	970:893
9. Kolejarz	17	967:1032
10. Probasket	17	869:960
11. Sokół	16	826:932
12. Ochota	15	831:945
13. Kielce	14	905:1130
14. Lublinianka	14	824:1098
15. Legia	13	831:1012

*mecz więcej

CZAS NA ĆWIERĆFINAŁY!

PIŁKA NOŻNA \\ W pierwszym dzisiejszym ćwierćfinale Mundialu Chorwaci, aktualni wicemistrzowie świata, zmierzą się z siejącą grozę wśród rywali Brazylią.

Ostatni raz na podium mistrzostw świata Brazylia stała 20 lat temu, kiedy podczas turnieju w Japonii i Korei Południowej wywalczyła złoty medal. Cztery lata później jedynie do podium się zbliżyła, w półfinale zaliczając kompromitujące 1:7 z Niemcami i 0:3 z Holandią w meczu o 3. miejsce. W 2018 roku Canarinhos dotarli - tak jak teraz - do ćwierćfinału, w którym przegrali 1:2 z Belgią. Mimo tych niepowodzeń w Katarze od początku Brazylijczycy są wymieniani wśród faworytów, co zresztą potwierdzili w fazie grupowej (2:0 z Serbią i 1 ze Szwajcarią). Potem była co prawda porażka 0:1 z Kamerunem, ale dla faworytów był to mecz o pietruszkę. Jeśli ktoś w tym momencie jednak w Brazylijczyków zwątpił, ten szybko zweryfikował swoje poglądy, gdy w 1/8 finału zespołowi z Ameryki Południowej wystarczyło 45 minut, by strzelić Korei Południowej cztery gole. Była to ewidentna demonstracja siły, a przy tym okazja do zabawy.

Po drugiej stronie boiska staną dzisiaj Chorwaci, którzy w dość niecodziennych okolicznościach cztery lata temu zostali wicemistrzami świata. Warto przypomnieć, że w 1/8 finału w rzutach karnych wyeliminowali Danię, w ćwierćfinale w taki sam sposób uporali się z Rosją, natomiast w półfinale do pokonania Anglii potrzebowali „jedynie” dogrywki.

W Katarze w fazie grupowej Chorwaci zachwycili jedynie w meczu z Kanadą (4:1), poza tym zaliczając bezbramkowe



Foto: PAP/EP

W reprezentacji Brazylii na pewno zagra dzisiaj Neymar

remisy z Marokiem i Belgią. Natomiast w 1/8 finału wymęczyli zwycięstwo z Japonią. Oczywiście w rzutach karnych!

Być może ich pomysłem na dzisiejszy mecz też będzie dotrwanie do serii jedenastek...

- Brazylia była faworytem już przed turniejem - przyznał chorwacki obrońca Dejan Lovren. - Oni mają dwie jedenastki, które mogą grać na tym samym poziomie. Każdy z ich rezerwowych może pojawić się na boisku i wyrzucić natychmiastowy wpływ na drużynę.

Rywale z Ameryki Południowej natychmiast odwzajemnili się komplementami. - Chorwaci mają świetnych graczy. Mocnych i przyzwyczajonych do wielkich gier. To będzie naprawdę trudny mecz i musimy przygoto-

wać się do niego najlepiej, jak potrafimy - podkreślił obrońca Danilo.

Za Brazylią, pięciokrotnym mistrzem świata, przemawia także bardzo dobra sytuacja kadrowa, bowiem Neymar i Danilo wrócili już na mecz z Koreą Południową, a z Chorwacją ma szansę wystąpić inny rekonwalescent - Alex Sandro.

Obie drużyny spotkały się dotychczas pięć razy. Trzykrotnie zwyciężyli piłkarze z Ameryki Południowej (w tym na Mundialach w 2006 i 2014 roku), a dwa razy padł remis.

W drugim dzisiejszym ćwierćfinale spotkają się dobrzy znajomi, bowiem będzie to już szósty mecz Holandii z Argentyną na MŚ. Do tej pory obie reprezentacje wygrały po dwa razy, a jedno spotkanie zakończyło się remisem. Ostatni raz oba

zespoły zagrały w 2014 roku, kiedy w półfinale Argentynczycy wygrali rzutami karnymi. Co ciekawe trenerem Oranje był wtedy - tak jak teraz - Louis van Gaal. - Nie lubię wracać do przeszłości, a osiem lat w futbolu to cała epoka, ale mamy rachunki do wyrównania - przyznał 71-letni holenderski szkoleniowiec. - Chcemy być mistrzami świata.

• 1/4 finału Mundialu, piątek: Chorwacja - Brazylia (16), Holandia - Argentyna (20); **sobota:** Maroko - Portugalia (16), Anglia - Francja (20).

• Po porażce w 1/8 finału z Marokiem posadę trenera hiszpańskiej reprezentacji stracił Luis Enrique. Jego następcą został Luis de la Fuente, trener hiszpańskiej drużyny do lat 21 i kadry olimpijskiej

DRYH

SPRINTEM

TENIS STOŁOWY \\ We wtorek w Działdowie o godz. 17 rozpoczną się wielkie sportowe emocje, bowiem Dekorglass stanie przed szansą awansu do półfinału Ligi Mistrzów! Zadanie jednak będzie

szalenie trudne, ponieważ niemiecki TTC Neu-Ulm ma w składzie czterech zawodników, którzy są w czołowej dziesiątce światowego rankingu! Jak na ich tle wygląda Dekorglass: 52. w rankingu jest Jonathan

Groth, 84. - Jakub Dyjas, a Kaii Konishi w swojej karierze najwyżej w tym rankingu był 20. W pierwszym meczu w Niemczech Dekorglass przegrał 1:3 (Konishi wygrał z Dimitirijem Owczarowem).

Wiecej o meczu we wtorkowej „Gazecie Olsztyńskiej”.

GRUPA C

1. Ulm	4	6:1
2. Dekorglass	3	4:3
3. Sporting	2	0:6

PLEBISCYT

NA 10 NAJPOPULARNIEJSZYCH
SPORTOWCÓW
WOJ. WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO

GŁOSUJĘ NA:

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Pełna lista kandydatów dostępna na www.gazetaolsztynska.pl. Kupon należy dostarczyć do 31 stycznia 2023 r. na adres: **Grupa WM sp. z o.o., 10-364 Olsztyn, ul. Tracka 5, z dopiskiem: „Plebiscyt”.**

Imię i nazwisko

Adres

Tel.

e-mail:

Oświadczam, że zapoznałem się i akceptuję regulamin Plebiscytu, który jest dostępny w siedzibie spółki i na stronie internetowej www.gazetaolsztynska.pl.

Administratorem danych osobowych podanych na kuponie jest Grupa WM Sp. z o.o. z siedzibą w Olsztynie przy ul. Trackiej 5. Podane dane będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia Plebiscytu. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne dla potrzeb przeprowadzenia Plebiscytu.

Data i podpis

Wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach marketingowych realizowanych przez Grupę WM Sp. z o.o. oraz przekazania ich sponsorowi nagród

Wyrażam dobrowolną zgodę na otrzymywanie informacji handlowych drogą elektroniczną na podany adres poczty e-mail i numer telefonu od Grupy WM Sp. z o.o. oraz sponsora nagród

Wyrażenie powyższych zgód jest dobrowolne i daje możliwość uczestnictwa w losowaniu nagród na zasadach określonych w Regulaminie.

Data i podpis

SPORTU i BIZNESU

2023

46220tbp-A -K



STOMIL OLSZTYN, CZYLI 0+0=0

PIŁKA NOŻNA \\ Michał Żukowski, większościowy udziałowiec Stomilu, był pełen nadziei przed spotkaniem z prezydentem Olsztyna. Tematem rozmowy była finansowa pomoc miasta. Niestety, bez efektów, bo klub nie dostanie nawet złotówki. Chyba że...

We wtorkowej „Gazecie Olsztyńskiej” Michał Żukowski powiedział m.in. „jesteśmy gotowi pomóc radnym i panu prezydentowi w wypracowaniu właściwych modeli współpracy między nami. My wiemy, jak to powinno wyglądać, natomiast druga strona, niestety, nie ma ani odpowiedniej wiedzy na ten temat, ani dobrych doradców”. „W ubiegłym sezonie średnie wsparcie pierwszoligowego klubu przez samorząd wyniosło - i to bez stypendiów! - cztery i pół miliona złotych! My tymczasem dostaliśmy okrągłe zero. Liczę, że te błędy zostaną wreszcie zauważone i teraz z panem prezydentem porozmawiamy o tym, jak je naprawić. Czyli ile pieniędzy trzeba przeznaczyć na sport w mieście oraz jak te środki najrozsądniej wydać”.

No i we wtorek obaj panowie się spotkali, ale wszystkie argumenty klubu były zbijane jednym: „w miejskiej kasie nie ma pieniędzy na Stomil, bo rząd, bo mniejsze podatki, bo inwestycje”. - Tak jakby tylko Olsztyn zmagiał się z mniejszymi wpływami z podatków i tylko w stolicy Warmii i Mazur coś budowano i remontowano - mówi Michał Żukowski. - Tak jest w całej Polsce, a mimo to samorządy jakoś wspomagają kluby sportowe. Niestety, zderzyliśmy się ze ścianą, bo znowu, czyli tak jak rok temu, usłyszeliśmy, że nie dostaniemy ani złotówki z miejskiej kasy. Aprzecież ten klub zajmuje ważne miejsce na sportowej mapie nie tylko Olsztyna, ale też i regionu.

Pan prezydent mówi, że nie ma pieniędzy na pomoc dla profesjonalnych klubów, tymczasem w budżecie Olsztyna znalazło się 400 tysięcy dla siatka-



Jeśli radni nie zmienią budżetu, wtedy piłkarze Stomilu drugi rok z rzędu nie dostaną nawet złotówki z miejskiej kasy

rzy Indykpolu AZS! Tak niesprawiedliwy podział pieniędzy traktujemy jako dyskryminację - stawia sprawę jasno Michał Żukowski.

Warto przypomnieć, że chociaż pod względem wysokości budżetu Stomil jest w dolnej tabeli II ligi, to w tabeli uwzględniającej wyniki po rundzie jesiennej zajmuje bardzo dobre czwarte miejsce. Tylko co - bez pomocy ze strony miasta - będzie wiosną? - Nie poddajemy się, bo mamy grubą skórę - stwierdza Arkadiusz Tymiąński, prezes klubu, który liczy na to, że na najbliższej radzie miasta radni pochylą się nad Stomilem.

- Może radni zauważą nasze potrzeby oraz warunki, w których pracujemy - dodaje z nadzieją w głosie Michał Żukowski. - Skoro prezydent nie widzi w nas partnera, to może radni zobaczą. Bo teraz jedyne, co możemy zrobić, to prze-

konać radnych, ponieważ każdy z nich może zgłosić poprawkę do budżetu. Mamy nadzieję, że radni staną na wysokości zadania i podejmą uchwałę, która umożliwi utrzymanie pewnej godności, przyzwoitości wobec społeczności Stomilu - kończy Żukowski.

Jego głos błyskawicznie został wysłuchany przez radnych z Komisji Sportu, którzy postanowili złożyć wniosek o nowy podział 400 tys. złotych, które pierwotnie za promocję miasta miał dostać Indykpol AZS Olsztyn. - Chcemy promować nasze miasto w różnych dyscyplinach sportowych, dlatego uważam, że te pieniądze, które miał dostać AZS, powinny zostać podzielone pomiędzy dwa największe olsztyńskie kluby - twierdzi radny Krzysztof Narwojsz.

Trochę inne zdanie na ten temat ma radny Paweł Klonowski: - Zga-

dzam się, że Stomil powinien dostać pewną kwotę z budżetu miasta, jednak nie kosztem AZS. Nie możemy porównywać tych dwóch klubów, tak samo jak nie możemy porównywać dyscyplin, które reprezentują. Bardzo doceniam ogromną pracę działaczy Stomilu, dlatego uważam, że oni na te pieniądze po prostu zasługują.

Jednak opinia Komisji Sportu wcale nie musi doprowadzić do zmian w już zaplanowanym budżecie, bo - jak wiadomo - diabeł tkwi w szczegółach. Otóż zgodnie z zapisem, który gwarantuje siatkarzom pieniądze, 400 tys. zł otrzyma „Klub z hasłem „Olsztyn” w nazwie występujący w PlusLidze”. O ile pierwsza część zapisu pasuje do Stomilu, o tyle druga już nie, bo jego zawodnicy kopią piłkę do siatki, a w PlusLidze odbija się piłkę nad siatką.

OPINIE RADNYCH

• Mirosław Gornowicz, przewodniczący Komisji Budżetu i Finansów:

- Staram się zrozumieć obydwie strony i bardzo doceniam to, co robi Stomil dla miasta. Niestety, mamy realia jakie mamy, a nasz przyszłoroczny budżet jest bardzo napięty. Jesteśmy w trakcie dwóch ogromnych inwestycji, a obydwa wykonawcy chcą od nas dodatkowe dziesiątki milionów złotych. Poza tym cały czas miasto jest w sporze z biurokracją z pracownikami ratusza, którzy domagają się podwyżek po 1500 zł brutto. To nie jest tak, że my nagle wyciągniemy 1,2 mln zł i damy Stomilowi. Znam doskonale budżet, więc wiem, że jeśli damy klubowi pieniądze na promocję, to wtedy będziemy musieli komuś te pieniądze zabrać. Poza tym przypominam, że kilka lat temu samorząd Olsztyna uznał, że piłka nożna to bardzo drogi biznes i w dłuższej perspektywie nie będzie nas stać na utrzymywanie Stomilu.

Dlatego znaleźliśmy prywatnego inwestora i podpisaliśmy z nim umowę, na mocy której miasto spłaciło długi klubu i przez trzy lata dofinansowywało klub dwoma milionami złotych rocznie. Z wszystkich kwestii się wywiązaliśmy, więc teraz losy Stomilu zależą tylko od jego właścicieli.

• Krzysztof Narwojsz (PiS):

- Doskonale rozumiem trudne czasy, napięty budżet i duże wydatki, jednak miasto mogło zabezpieczyć pewną sumę, chociaż niewielką, na rzecz promocji poprzez Stomil. Inne miasta, nawet te podobnej wielkości, potrafią przeznaczyć pieniądze na swoje kluby, więc tego samego oczekujemy również w Olsztynie. To, że twórcy projektu budżetu nie zabezpieczyli żadnej kwoty dla Stomilu, w mojej ocenie jest dużym błędem. Nie muszą to być miliony, ale 200 lub 300 tys. zł w perspektywie miliardowego budżetu nie jest dużą stawką, a klubowi wiele by dało.

DRYH, KG