

ZASŁUŻENI DLA PUŁTUSKA

– STR. 14 i 15

TYGODNIK LOKALNY
TL
PUŁTUSK
GZY
OBRYTE
POKRZYWNICA
ŚWIERCZE
WINNICA
ZATORY
3,50 zł
W TYM 5% VAT
9 771429 683259 39
NR 39
INDEKS 342424
ISSN 1429-6837
23 - 29 WRZEŚNIA 2025

www.pultuszczak.pl
TYGODNIK
Pułtuski
CO TYDZIEŃ OD 4 GRUDNIA 1997 ROKU

REKLAMA
INTER CARS
Filia Pułtusk
ul. Wojska Polskiego 52
tel.: 23 691 92 40
fax.: 23 691 92 41
INTERCARS.COM.PL



Pożar odkrył tajemnicę

CZYTAJ NA STRONIE 3



Ciało mężczyzny w lesie

Makabrycznego odkrycia dokonały dwie dziewczyny.

– STR. 3



TBS zadba o nagrobek

– STR. 2



O pułtuskim święcie teatru z dyrektor MCKiS Eweliną Wielechowską

– STR. 12



Zabawa i wzruszenia w Amfiteatrze Domu Polonii

– STR. 16

REKLAMA
INWESTYCJE BUDOWLANE STRZELCZYK
ISBUD ŁATYFOWICZ
Kolejny etap
przy ul. Pana Tadeusza
Rozpoczęcie budowy IV kwartał
tel. 661 605 055

eprasa.pl e3e42d5052



PO GRZYBY SIĘGAJ NA DRZEWO

ZJAWISKOWY ŻÓŁCIAK SIARKOWY ZWANY JEST KURCZAKIEM Z LASU ZE WZGLĘDU NA SMAK

Młody jest jadalny, w miarę upływu czasy staje się twardy. Jest pasożytem. Rośnie w maju i czerwca, ale można go spotkać i we wrześniu. Właśnie taki sfotografowaliśmy; robi wrażenie – rośnie na drzewie liściastym przy wiejskiej drodze, ale spotkać go można w lasach i parkach. Pojawia się na drzewach owocowych, wierzbach, topolach, brzozach, dębach...

Szczególnie upodobali go sobie wegetarianie. A co można z niego przygotować? Wiele bardzo smacznych potraw, ale najpierw należy go umyć i ugotować – 15-30 minut. Kotlety mielone? Proszę bardzo. Grzyby podgotowane zemleć, dodać usmażoną cebulkę, jajo, sól, pieprz, trochę tartej bułki, ulubione zioła. Potem uformować kotleciki i piec na oleju. Ponadto zółciaka można usmażyć ze śmietaną, zrobić z niego sznycle, flaczki, pasztet, zapiekanki, marynaty.

Kto raz je zje, sięgnie po nie, jeśli tylko je znajdzie.

GMD – TEKST I FOTO



TYGODNIK PUŁTUSKI

Redaktor naczelny: Ewa Dąbek tel. 512 405 978
Redakcja: tel. 23 692 86 45, redakcja@pultuszczak.pl
Kultura/ Społeczeństwo: Grażyna Maria Dzierżanowska, tel. 661 923 317; *graza@atessa.pl*
Biuro reklam i ogłoszeń: Anna Płochocka 23 692 86 45, 512 405 972 *aplochocka@pultuszczak.pl.* Ogłoszenia i reklamy nie stanowią materiału pochodzącego od wydawcy
Adres: 06–100 Pułtusk, ul. Rynek 16,
www.facebook.com/pultuski
Czynne: poniedziałek – piątek 8.00 – 16.00

Prenumerata: realizowana przez RUCH SA, zamówienia składać na stronie www.prenumerata.ruch.com.pl, pytania na e–mail: prenumerata@ruch.com.pl lub telefonicznie pod numerem 801 800 803 lub 22 717 59 59, w godz. 7:00 – 18:00 (koszt połączenia wg. taryfy operatora).
Redakcja nie zwraca tekstów nie zamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Nie odpowiadamy za treść zamieszczonych reklam i ogłoszeń.
Druk: Polska Press Łódź.
Nakład: poniżej 15 000

IZBA WYDAWCÓW PRASY

Wydawca: Agencja TiO
e–mail: agencja@tio.com.pl
Legionowo, ul. Rynek 2

Stowarzyszenie Gazet Lokalnych



TBS zadba o nagrobek

Przed Świętem Zmarłych wracamy do przydatnej dla mieszkańców informacji. Mamy już oficjalny komunikat TBS z cennikiem. Kto sam nie może zająć się grobami bliskich, może skorzystać z usług spółki gminnej

TOWARZYSTWO BUDOWNICTWA SPOŁECZNEGO PUŁTUSK SP. Z O.O. oferuje kompleksowe i profesjonalne usługi sprzątania oraz pielęgnacji nagrobków.

Spółka zapewnia staranne wykonanie następujących prac:

Oczyszczenie nagrobka wraz z usunięciem odpadów

Mycie nagrobków przy użyciu odpowiednich środków

Impregnację zabezpieczającą powierzchnię pomnika

Porządkowanie terenu wokół nagrobka

Usuwanie mchu, chwastów oraz grabienie liści

Uzupełnianie ziemi na i wokół nagrobka

Stawianie i zapalanie zniczy

Wymianę kwiatów i stroików

Porządkowanie nagrobka po pogrzebie

Możliwość sprzątania cyklicznego

Cennik usług:

Pomnik pojedynczy – 90 zł

Pomnik podwójny – 120 zł

Pieczara – 200 zł

Stawianie i zapalanie znicza oraz wymiana kwiatów – cena ustalana indywidualnie.

TBS Sp. z o.o. wykonuje również dokumentację fotograficzną nagrobka przed i po wykonaniu usługi, co daje gwarancję wysokiej jakości prac.

W celu skorzystania z oferty lub uzyskania dodatkowych informacji, prosimy o kontakt z Kierownikiem ds. gospodarczych pod numerem: **698-676-264**.

red.

GZY

Będzie nowa droga

17 września, w siedzibie Gminy Gzy podpisana została umowa z wykonawcą na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa drogi gminnej 340120W na odcinku Gotardy-Kościesze". Wykonawcą inwestycji jest firma Drogi i Mosty Jan Kaczmarczyk z Kacic. Nadzór inwestorski nad realizacją zadania sprawować będzie Pan Tomasz Tyski,prowadzący działalność gospodarczą Tom-Bud w Płońsku.

Przedsięwzięcie realizowane jest przy wsparciu finansowym Województwa Mazowieckiego na zadanie z zakresu budowy i modernizacji dróg dojazdowych do gruntów rolnych. **red.**



100 nowych drzew dla Pułtuska

Gmina Pułtusk realizuje zadanie pn. „Nasadzenia drzew w przestrzeni miejskiej", współfinansowane ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego w ramach programu Mazowiecki Instrument Wsparcia Adaptacji do Zmian Klimatu – Mazowsze dla Klimatu 2025.Dofinansowanie z budżetu Województwa Mazowieckiego wynosi 50%. Wśród zaplanowanych gatunków drzew znajdą się m.in.: klony czerwone, wiśnie piłkowane, głogi (różne gatunki), jarzęby (różne odmiany), lipy: drobnolistne, krymskie i srebrzyste, ambrowce, jabłonie ozdobne.

Dotychczas nasadzenia wykonano m.in. przy: Stadionie Miejskim w Pułtusku, PSP nr 3, placu zabaw przy ul. T. Kwiatkowskiego, ul. Świętojańskiej.

Do 15 października planowane jest obsadzenie terenów przy ulicach: Traugutta, Syrokomii, 17 Sierpnia, Kolejowej, Makowej, Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Widok, Rynek oraz na Placu Teatralnym. Łącznie posadzonych zostanie 100 szt. drzew.



Nowe nasadzenia przyczynią się do poprawy jakości powietrza, zwiększenia retencji wód opadowych oraz podniosą estetykę miejskiej przestrzeni.

źródło: **pultusk.pl**

Przejażdżka hulajnogą zakończona w areszcie

Policjanci z Wydziału Ruchu Drogowego pułtuskiej komendy, w sobotę, 20 września, w godzinach wieczornych, w miejscowości Obryte zatrzymali do kontroli kierującą hulajnogą elektryczną, która poruszała się po jezdni i przewoziła pasażera. Jak się okazało, zarówno 44-letnia kobieta, jak i jej 36-letni pasażer byli poszukiwani przez sądy

Podczas sprawdzenia w policyjnych bazach danych wyszło na jaw, że mieszkanka powiatu wyszkowskiego jest poszukiwana przez Sąd Rejonowy w Wyszkowie w celu odbycia 5 dni zastępczej kary aresztu za nieopłacone mandaty. Jej pasażer miał znacznie poważniejsze problemy – wobec niego sądy w Wyszkowie i Węgrowie wydały trzy nakazy doprowadzenia do zakładu karnego za przestępstwa, za które łącznie ma do odbycia karę 1 roku i 6 miesięcy pozbawienia wolności. 44-latka została ukarana mandatem karnym.



Kontrola wykazała również, że kobieta była trzeźwa, natomiast 36-latek znajdował się pod wpływem alkoholu. Para została zatrzymana i przewieziona do policyjnego aresztu, a hulajnoga, którą się poruszali, trafiła na policyjny parking.

Zwykła przejażdżka hulajnogą, zakończyła się dla obojga w policyjnej celi.

Autor: **asp. Magdalena Bielińska**

DOM POGRZEBOWY Kraszewski
Pułtusk ul. Kościuszki 78
www.kraszewski.info
501634440 236922000

23.07.2025 roku,
w wieku 82 lat zmarła
ukochana Mama i Babcia
Ś.P. HALINA TERESA SALWIN

26.07.2025 roku,
w wieku 57 lat zmarł
ukochany Narzeczony,
Tata, Dziadek,
Brat i Wujek
Ś.P. PIOTR KRZYSZTOF SKOK

27.07.2025 roku,
w wieku 52 lat zmarł
ukochany Syn, Brat
i Wujek
Ś.P. JAN RUDOWSKI

30.07.2025 roku,
w wieku 90 lat zmarła
Ś.P. KRYSTYNA WASIUK

30.07.2025 roku,
w wieku 63 lat zmarł
ukochany Syn, Brat,
Wujek i Przyjaciel
Ś.P. GRZEGORZ WOJCIECH SZCZĘSNY

02.08.2025 roku,
w wieku 64 lat zmarła
ukochana Żona, Mama,
Babcia i Siostra
Ś.P. BEATA MARIA KNAP

04.08.2025 roku,
w wieku 76 lat zmarł
ukochany Mąż, Tata,
Dziadek i Pradziadek
Ś.P. BOGDAN PIETRZAK

05.08.2025 roku,
w wieku 93 lat zmarła
ukochana Mama, Babcia
i Prababcia
Ś.P. MARIANNA LUDWIKA KULASZEWSKA

06.08.2025 roku,
w wieku 89 lat zmarła
ukochana Mama i Babcia
Ś.P. JÓZEFA GEMZA

eprasa.pl e3e42d5052

TELEFON INTERWENCYJNY: 512 405 978, redakcja@pultuszczak.pl





Pożar odkrył tajemnicę

Kilka dni temu, na terenie jednej z posesji w powiecie pułtuskim doszło do pożaru, którego prawdopodobną przyczyną mogły być opary alkoholu. W wyniku zdarzenia poparzeń twarzy doznała 52-letnia mieszkanka powiatu, która otrzymała pomoc medyczną od Zespołu Ratownictwa Medycznego



Kobieta wyjaśniła, że podczas przebywania w piwnicy swojego domu włączyła czajnik elektryczny, by zagotować wodę. Nieumyślnie przewróciła jednak butelkę ze spirytusem, który rozlał się na urządzenie i doprowadził do zaprószenia ognia.

Podczas działań, w sąsiednim pomieszczeniu, strażacy i policjanci natrafili na profesjonalną linię do produkcji alkoholu. Obok stały beczki wypełnione nieznaną substancją, a w pomieszczeniu znaleziono również 32 butelki alkoholu bez polskich znaków akcyzy. Urządzenia i towar zostały zabezpieczone.

Sprawą zajmują się teraz policjanci pod nadzorem prokuratury. Osoby odpowiedzialne za nielegalną produkcję alkoholu usłyszą zarzuty i odpowiedzą przed sądem.

Autor: **asp. Magdalena Bielińska**



Ciało mężczyzny w lesie

Makabrycznego odkrycia dokonały dwie dziewczyny

Ta tragiczna informacja dotarła do nas w minionym tygodniu. Jak się dowiedzieliśmy, w środę wieczorem (17 września), dwie dziewczyny jeżdżące po lasach w okolicach Prusinowic i Strzegocina w gminie Świercze, natknęły się na martwego mężczyznę.

O makabrycznym odkryciu natychmiast poinformowano służby. Jak nas poinformowała prokurator rejonowa w Pułtusku Jolanta Świdnicka, w lesie ujawniono zwłoki 67 - letniego mężczyzny. W piątek odbyły się oględziny i na jego ciele nie znaleziono żadnych śladów mogących budzić podejrzenia co do udziału osób trzecich. Najprawdopodobniej zgon nastąpił z przyczyn naturalnych. 67 - latek jechał leśną drogą na rowerze, nagle zasłabł, a niestety był w miejscu, gdzie nikt nie udzielił mu pomocy.

To zdarzenie na pewno na długo zapisz się w pamięci młodych osób, które znalazły nieżyjącego człowieka w lesie. Trudno się czymś takim nie przejąć, nie zastanowić nad ulotnością i kruchością ludzkiego życia. Zdarzenie z gminy Świercze to kolejny przykład tragedii, do której doszło w odludnym miejscu, gdzie nie było drugiej osoby mogącej pomóc, powiadomić pogotowie czy rozpocząć reanimację. Nie zawsze mamy możliwość wybrania się do lasu czy na pole w towarzystwie, ale obecność kogoś jeszcze może nam uratować życie w sytuacji wypadku czy nagłego pogorszenia stanu zdrowia.

ED

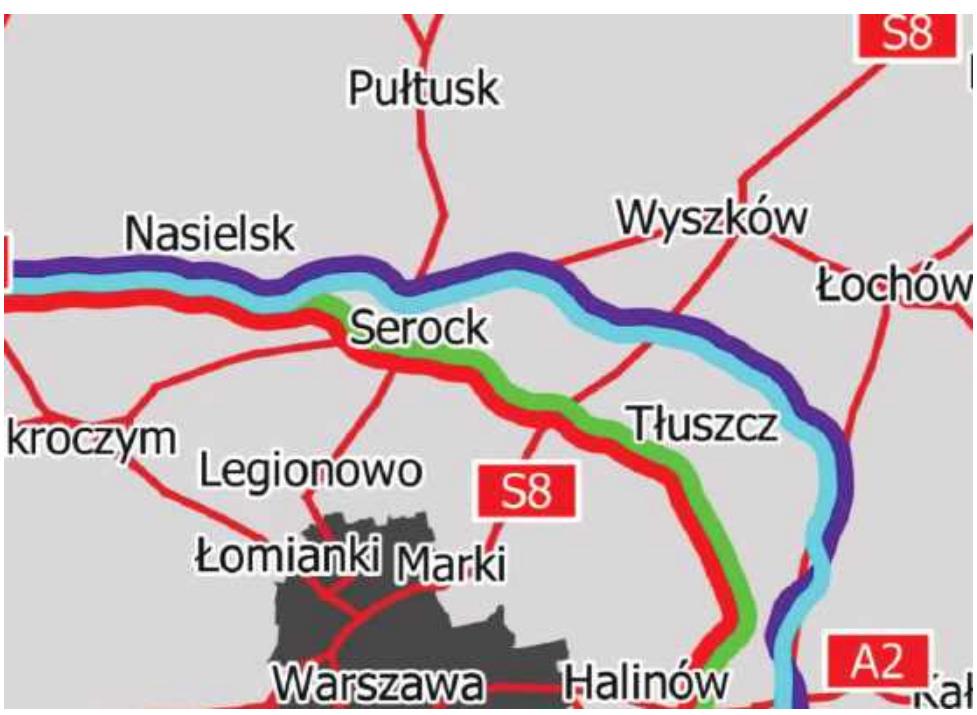
Może przebiegać przez nasz powiat

Urząd Miasta i Gminy w Serocku w miniony piątek, 19 września 2025 r. opublikował na swojej oficjalnej stronie internetowej krótką notatkę podsumowującą spotkanie lokalnych samorządowców



SPOTKANIE SAMORZĄDOWCÓW W SPRAWIE OBWODNICYPonieważ zapowiadana budowa północnego odcinka obwodnicy aglomeracji warszawskiej przyjmuje warianty przebiegające przez powiat pułtuski, ważne jest, aby lokalna społeczność na bieżąco była informowana o branych pod uwagę, możliwych rozwiązaniach i mogła aktywnie uczestniczyć w konsultacjach społecznych.

Warto przypomnieć wstępne, przykładowe założenia: droga S50 na całej długości ma zostać zbudowana w standardzie autostrady – z trzema pasami ruchu w obu kierunkach, dwoma pasami awaryjnymi oraz pasem zieleni. Oznacza to, że wykonawca będzie potrzebował pasa terenu o szerokości nawet 100 metrów. To z kolei oznaczać będzie setki przegrodzonych pól, przerwanych lokalnych dróg i dojazdów, tysiące działek podlegających wywłaszczeniu pod budowę i liczną grupę osób, którym trudno będzie zaakceptować nadchodzące zmiany w swoim bezpośrednim otoczeniu. Dla naszego powiatu planowane inwestycje, które omawiano w ostatni piątek, mają być zlokalizowane w Gminach Winnica i Pokrzywnica, stąd obecność obu wójtów. Poniżej cytujemy informacje podane przez Urząd Miasta Serocka i publikujemy fotografie z tego źródła.



Przedstawiciele samorządów północno-wschodniego Mazowsza uczestniczyli wspólnie w spotkaniu, tematyką związanym z planowanymi przez Generalną Dyrekcję Dróg Krajowych i Autostrad, inwestycjami drogowymi na terenie tychże gmin i powiatów.





Obecni na spotkaniu dyskutowali między innymi o wariantach przebiegu planowanej trasy ekspresowej S50. Wszyscy włodarze i przedstawiciele gmin: Dąbrówka, Winnica, Pokrzywnica, Strachówka, Klembów, Zabrodzie, Somianka, Nasielsk, Tłuszcz, Jadów, Radzymin, Nieporęt, Serock oraz powiatów: Wołomińskiego, Legionowskiego, Wyszkowskiego, jednogłośnie stwierdzili, iż niezbędny jest wspólny dialog w wypracowaniu kolegialnego stanowiska w sprawach dotyczących rozwoju infrastruktury drogowej, które następnie należy przedstawić Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad, jako organowi odpowiedzialnemu za projektowanie oraz realizację zamierzeń inwestycyjnych o randze krajowej.

ŻCZ

eprasa.pl e3e42d5052

MAZOWIECKA KRONIKA KRYMINALNA

INTER CARS
Filia Legionowo
ul. Zegrzyńska 4
tel.: 22 767 53 80
tel.: 22 767 53 89
INTERCARS.COM.PL

LEGIONOWO. 19-letnia rowerzystka zatrzymana z narkotykami

Wieliszewscy policjanci pełniąc służbę patrolową zauważyli jadącą rowerzystkę bez obowiązkowego oświetlenia, w które musi być wyposażony jednoślad. W toku dalszych czynności funkcjonariusze znaleźli u cyklistki środki odurzające. 19-latka wycieczkę rowerową zakończyła w policyjnym areszcie.

Podczas patrolu policjanci z Komisariatu Policji w Wieliszewie zwrócili uwagę na rowerzystkę, która po zmierzchu jechała bez świateł. Mundurowi zatrzymali ją do kontroli, w trakcie której bardzo nerwowo się zachowywała. Funkcjonariusze bardzo szybko poznali powód. Okazało się, że brak świateł w rowerze to nie jedyne przewinienie 19-latki. Podczas kontroli mundurowi w plecaku cyklistki ujawniki narkotyki. Badanie wykazało, że była to marihuana. Kobieta została zatrzymana i po nocy spędzonej w policyjnej celi usłyszała zarzut posiadania środków odurzających. W świetle ustawy o przeciwdziałaniu narkomani za posiadanie narkotyków grozi mu kara do 3 lat pozbawienia wolności. Postępowanie prowadzone jest pod nadzorem Prokuratury Rejonowej w Legionowie.

PUŁTUSK. W trakcie pożaru wykryli nielegalną linię alkoholu

Kilka dni temu na terenie jednej z posesji w powiecie pułtuskim doszło do pożaru, którego prawdopodobną przyczyną mogły być opary alkoholu. W wyniku zdarzenia poparzeń twarzy doznała 52-letnia mieszkanka powiatu, która otrzymała pomoc medyczną od Zespołu Ratownictwa Medycznego.

Kobieta wyjaśniła, że podczas przebywania w piwnicy swojego domu włączyła czajnik elektryczny, by zagotować wodę. Nieumyślnie przewróciła jednak butelkę ze spirytusem, który rozlał się na urządzenie i doprowadził do zaprószenia ognia.

Podczas działań w sąsiednim pomieszczeniu strażacy i policjanci natrafili na profesjonalną linię do produkcji alkoholu. Obok stały beczki wypełnione nieznaną substancją, a w pomieszczeniu znaleziono również 32 butelki alkoholu bez polskich znaków akcyzy. Urządzenia i towar zostały zabezpieczone. Sprawą zajmują się teraz policjanci pod nadzorem prokuratury. Osoby odpowiedzialne za nielegalną produkcję alkoholu usłyszą zarzuty i odpowiedzą przed sądem.

NOWY DWÓR MAZ. Areszt za atak korkociągiem

Za usiłowanie spowodowania ciężkiego uszczerbku na zdrowiu odpowie 28-latek, który na dworcu PKP w Nowym Dworze Mazowieckim kilka dni temu brutalnie zaatakował 43-latka. Mężczyzna doznał poważnych obrażeń oka. Decyzją sądu, na wniosek nowodworskiej prokuratury, podejrzany 28-latek został tymczasowo aresztowany na 3 miesiące. Grozi mu kara od 3 do 20 lat pozbawienia wolności.

Jak wynika ze wstępnych ustaleń w sprawie, pokrzywdzony 43-latek oraz 28-letni sprawca, przebywali na poczekalni dworca PKP w Nowym Dworze Mazowieckim. Pomiędzy mężczyznami miało dojść do nieporozumienia. W pewnym momencie młodszy z mężczyzn miał zacząć bić pokrzywdzonego pięściami po twarzy, a następnie zadać mu ciosy w okolice oka metalowym korkociągiem.

Wkrótce 28-latek został zatrzymany i trafił do policyjnego aresztu. Nad sprawą pracowali dochodzeniowcy z Komendy Powiatowej Policji w Nowym Dworze Mazowieckim. Funkcjonariusze zebrali materiał dowodowy, a podejrzany mężczyzna został doprowadzony do Prokuratury Rejonowej w Nowym Dworze Mazowieckim. Tam usłyszał zarzut usiłowania spowodowania ciężkiego kalectwa. Prokurator złożył wniosek o tymczasowe aresztowanie podejrzanego na 3 miesiące. Sąd Rejonowy w Nowym Dworze Mazowieckim przychylił się do wniosku Prokuratury i zastosował wobec 28-latka najsurowszy środek zapobiegawczy o charakterze izolacyjnym. Za usiłowanie spowodowania ciężkiego uszczerbku na zdrowiu, mężczyźnie grozi kara od 3 do 20 lat więzienia.

PUŁTUSK. Jechał hulajnogą i trafił do aresztu

Policjanci z Wydziału Ruchu Drogowego pułtuskiej komendy w sobotę, 20 września, w godzinach wieczornych w miejscowości Obryte zatrzymali do kontroli kierującą hulajnogą elektryczną, która poruszała się po jezdni i przewoziła pasażera. Jak się okazało, zarówno 44-letnia kobieta, jak i jej 36-letni pasażer byli poszukiwani przez sądy.

Podczas sprawdzenia w policyjnych bazach danych wyszło na jaw, że mieszkanka powiatu wyszkowskiego jest poszukiwana przez Sąd Rejonowy w Wyszkowie w celu odbycia 5 dni zastępczej kary aresztu za nieopłacone mandaty. Jej pasażer miał znacznie poważniejsze problemy – wobec niego sądy w Wyszkowie i Węgrowie wydały trzy nakazy doprowadzenia do zakładu karnego za przestępstwa, za które łącznie ma do odbycia karę 1 roku i 6 miesięcy pozbawienia wolności. 44-latka została ukarana mandatem karnym. Kontrola wykazała również, że kobieta była trzeźwa, natomiast 36-latek znajdował się pod wpływem alkoholu. Para została zatrzymana i przewieziona do policyjnego aresztu, a hulajnoga, którą się poruszali, trafiła na policyjny parking. Zwykła przejażdżka hulajnogą, zakończyła się dla obojga w policyjnej celi.

WIELISZEW. Zatrzymani za nielegalny połów ryb

Za nielegalny połów ryb w obrębie chronionym na Jeziorze Zegrzyńskim odpowie dwóch wędkarzy, którzy zignorowali zakaz. Ich wędkarskie poczynania ujawnił dzielnicowy z Wieliszewa oraz Strażnicy Państwowej Straży Rybackiej, którzy pełnili w tym czasie służbę w obrębie ochrony.

Jedno z ulubionych miejsc niejednego wędkarza to Jezioro Zegrzyńskie. Warto wiedzieć, że w niektórych rejonach zbiornika obowiązuje całkowity zakaz wędkowania. Dlatego też policjanci reagują na wszelkie wykroczenia i przestępstwa popełniane w tym rejonie.

W wtorek dzielnicowy z Wieliszewa wraz ze Strażnikami Państwowej Straży Rybackiej ujawnili dwóch wędkarzy, którzy uprawiali amatorski połów ryb w obrębie ochronionym. 24-letni i 32- letni mieszkańcy Legionowa zostali wylegitymowani oraz poinformowani o popełnieniu przestępstwa.

Funkcjonariusze zabezpieczyli sprzęt, którym się posługiwali. Za złamanie zakazu połowu ryb w obrębie ochronnym, ustawa o rybactwie śródlądowym przewiduje karę nawet do 2 lat pozbawienia wolności i przepadek narzędzi służących do popełnienia przestępstwa. Postępowanie nadzoruje Prokuratura Rejonowa w Legionowie.

LEONCIN. Wjechał quadem w osobówkę

W Nowych Grochalach doszło do zdarzenia drogowego z udziałem quada i pojazdu osobowego. Mężczyzna poruszający się czterokołowcem był nietrzeźwy. Policjanci ustalili, że w wydychanym powietrzu miał 1,7 promila alkoholu. 47-latek trafił do szpitala. Za popełnione przestępstwo odpowie teraz przed sądem.

20 września br. dyżurny Komendy Powiatowej Policji w Nowym Dworze Mazowieckim otrzymał zgłoszenie o wypadku drogowym z udziałem quada. Kierujący tym pojazdem, jak ustalili policjanci,nie zachował należytej odległości i uderzył w tył jadącego przed nim seata. Na miejsce natychmiast przybyli funkcjonariusze nowodworskiej drogówki, którzy przebadali uczestników zdarzenia na zawartość alkoholu w wydychanym powietrzu. Kierowca quada w chwili badania miał 1,7 promila alkoholu w wydychanym powietrzu. Kierująca seatem była trzeźwa. Na miejsce wezwano również Zespół Ratownictwa Medycznego. Po wstępnych badaniach 47-letni kierowca quada został przewieziony do szpitala. Dzięki szybkiej reakcji i sprawnym działaniom kolejny nieodpowiedzialny kierowca został wyeliminowany z ruchu. Za popełnione przestępstwo 47-latek odpowie przed Sądem.

PROFESJONALNE
• NISZCZENIE
• UTYLIZACJA
DOKUMENTÓW
PRZYJEŻDŻAMY
PO DOKUMENTY
VICTORIA
-RECYCLING
Tel. 604 913 993

SEROCK. Nietrzeźwy 32-latek zatrzymany z narkotykami

Seroccy policjanci zatrzymali mężczyznę, który podczas legitymowania miał blisko 3 promile alkoholu w wydychanym powietrzu i środki odurzające. Za posiadanie środków narkotycznych grozi mu kara do 3 lat pozbawienia wolności.

W sobotę tuż po godzinie 9. seroccy policjanci patrolujący Zegrze, zwrócili uwagę na „dziwnie" zachowującego się młodego człowieka. Podczas legitymowania okazało się, że nietrzeźwy mieszkaniec powiatu pułtuskiego posiada narkotyki. Badanie narkotesterem potwierdziło przypuszczenia policjantów, że zielony susz to marihuana o wadze ponad 6. gram. 32-latek trafił do policyjnego aresztu. Przeprowadzono również badanie alkomatem, które wykazało blisko 3 promile alkoholu w organizmie.

Po wytrzeźwieniu i przeprowadzonych czynnościach mężczyzna usłyszał zarzut posiadania substancji odurzających. Za to przestępstwo grozi kara pozbawienia wolności do lat 3. Postępowanie nadzoruje Prokuratura Rejonowa w Legionowie.

KPP: Legionowo/
Nowy Dwór Maz./Pułtusk





eprasa.pl e3e42d5052

TELEFON INTERWENCYJNY: 512 405 978, redakcja@pultuszczak.pl

BIEGNIJMY DALEJ RAZEM

18 września, przed południem, odbyły się XXII Międzynarodowe Biegi Ireny Szewińskiej BIEGNIEMY DALEJ RAZEM. BIEGI IRENY SZEWIŃSKIEJ to wielkie święto pułtuskiego sportu, które zaszczycili swoją obecnością liczni goście: mąż IRENISSIMY Sławomir Janusz Szewiński, poseł Henryk Kowalczyk, olimpijczyk Paweł Wiesiołek, sponsor Andrzej Grabowski, wysokie władze oświatowe, przedstawiciele WSPÓLNOTY POLSKIEJ



Nowością XXII BIEGÓW było miejsce startu – to stadion miejski, który po przebudowie prezentuje się wspaniale. O nowym obiekcie opowiedziała dyr. MOSiR Marta Tyszkiewicz-Wymysłowska: - Jesteśmy szczęśliwi, że tegoroczne BIEGI Ireny Szewińskiej mogą odbyć się na naszym nowo oddanym stadionie. Widać gołym okiem, że obiekty uległy gruntownej przebudowie i w ramach całego zadania powstały, m.in. nowe boisko treningowe ze sztuczną nawierzchnią, elektroniczną tablica wyników, systemami odwodnienia, nawodnienia, oświetlenia i trybunami, powstała infrastruktura stadionu lekkoatletycznego, w tym bieżnia okrężna o nawierzchni poliuretanowej z rzutniami i skoczniami oraz odwodnieniem, oświetleniem i trybunami. Przebudowie uległa też płyta główna boiska piłkarskiego naturalnej nawierzchni – urządzono pełnowymiarowe boisko z systemem nawodnienia, piłkochwytami i osprzętem. Zamontowano elektroniczną tablicę wyników. Ona mówi nam dziś, na jakiej imprezie jesteśmy. Koszt realizacji robót to niespełna 9 milionów zł, z czego kwota 4 milionów 950 tys. została pozyskana z dofinansowania w ramach rządowego funduszu POLSKI ŁAD – program inwestycji strategicznych.

– Życzę wszystkim uczestnikom biegu wiele sportowych emocji i sukcesów. Niech dzisiejsze zawody będą okazją do zdrowej rywalizacji, integracji i wspólnego świętowania sportu w duchu wartości, które przez całe życie swoje promowała patronka tego wydarzenia, Irena Szewińska – powiedziała burmistrz Beata Jóźwiak. – Cieszę się, że pierwsze zawody na tym pięknym stadionie, które się tutaj odbywają o charakterze lekkoatletycznym, to są biegi im. Ireny Szewińskiej, patronki szkoły w Pułtusku, ale – myślę – też patronki Pułtuska zaangażowanego w sport. Może na RYNKU było piękniej, ale tu sportowo i znacznie wygodniej, sprawniej – zauważył poseł Henryk Kowalczyk. Gratulacje za zorganizowanie BIEGÓW złożyli na ręce dyr. Krzysztofa Łachmańskiego mazowiecka kurator oświaty Wioletta Krzyżanowska i przewodniczący zarządu krajowego Stowarzyszenia Wspólnota Polska Tomasz Różniak.

Na starcie stanęło około 960 osób z roczników 2017, `16, 15,14,`13 i `12 z około 30 szkół. Wśród nich byli Polacy, Litwini i Węgrzy. Biegi rozgrywano na dystansie od 300 do 1500 m. Po południu wystartował BIEG OPEN na dystansie 5 km, a wzięło w nim udział ponad pół setki biegaczy.

Międzynarodowe Biegi Ireny Szewińskiej to świetna okazja nie tylko do rywalizacji sportowej, ale też wymiany doświadczeń. Łukasz Kowalski przyjechał do Pułtuska ze szkoły im. Ireny Szewińskiej w Łomiankach. – Jesteśmy na tym BIEGU pierwszy raz i już mamy dwa pierwsze miejsca, dwa drugie i tak naprawdę wszystkie dzieci mamy w dziesiątce – mówi zadowolony pan Łukasz. – My nie tylko biegamy, ale przygotowujemy się w naszym powiecie warszawskim-zachodnim do wszystkich zawodów, jakie są: piłka ręczna, koszykówka, piłka nożna – mamy wszechstronne dzieci.

XXII Międzynarodowe Biegi Ireny Szewińskiej przejdą do historii z kilku względów, między innymi z tego, że Sławomir Janusz Szewiński przekazał na ręce dyr. Krzysztofa Łachmańskiego najwyższe odznaczenie państwowe swojej małżonki - Ireny Szewińskiej (z 2016 roku) – to DAMA ORDERU ORŁA BIAŁEGO. Piękny to gest i pamiątka po TEJ, o której swojego czasu pisano IRENISSIMA.

Wiele było uśmiechów i radości z odniesionych sukcesów. Chłopcy i dziewczęta





stawali na podium z podniesionymi głowami, dumni. Oto ci, którzy stanęli na najwyższym podium:

Kategoria 2017- dziewczęta, 300 m – Ala Kowalczyk, Łochów

2017 – chłopcy, 300 m – Tymon Bachora, Pułtusk

2015-2016 – dziewczęta, 900 m – Zofia Burdecka, Winnica

2015-2016 – chłopcy, 900 m – Bartosz rajski, Łomianki

2013-2014 0 dziewczęta, 1100 m – Paulina Jasiukiewicz, Bujwidy

2013-2014, dziewczęta, 1500 m – Oliwia Wiśniewska, Chorzele

2011-2012, chłopcy, 1500 m – Jakub Rzepiński, Dębinki.

Kazimierz Dzierżanowski, tekst i fot.

BIEG MATEUSZOWY – OPEN

Bieg Mateuszowy w kategorii OPEN, 18 września, zwieńczył XXII edycję Międzynarodowych Biegów Ireny Szewińskiej BIEGNIJMY RAZEM DALEJ

Dystans? Pięć kilometrów. Bieg uliczkami Pułtuska, start i meta ze stadionu miejskiego. Zgłoszonych było 57 osób, wśród nich uczniowie ZSZ im. Jana Ruszkowskiego, przedstawiciele KLUBU LIDER WINNICA, biegacze z Nasielska, Wyszkowa, imiennie Martyna Gajkowska z AZS AWF, inni.

Klub LIDER WINNICA, bardzo mocny, wystawił liczną grupę biegaczy, to – jak nam powiedziała Anna Paź, uczestniczka BIEGU MATEUSZOWEGO – szybcy zawodnicy, średni i amatorzy.

Zanim zawodnicy ruszyli z mety, usłyszeli, że zabezpieczenie medyczne zapewnia SZPITAL POWIATOWY GAJDA-MED, grupę pilotować będzie – na motocyklu – Robert Czyżewski, a zamykać Wodne Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe. Trasa będzie obstawiona przez strażaków.

- Po pełnym okrążeniu bieżni wybiegacie furtką, biegniecie za siłownią, dalej są taśmy biało-czerwone, nie zabłądzicie – informowała dyr. MOSiR -u Marta Tyszkiewicz- Wymysłowska. – Startujecie w ten sposób, że będzie taki wystrzał z „granatnika”. Zapraszam wszystkich na miejsca! Takiego startu nie mieliście dawno! Uwaga!!! – usłyszeli zawodnicy. – Tak wystartował X PUŁTUSKI BIEG na dystansie MATEUSZOWYM. Czekamy na was, powodzenia. Sygnał do startu dała młodsza strażnik Danuta Ciszewska ze STRAŻY MIEJSKIEJ w Pułtusku.



Pierwszym zawodnikiem na mecie był Paweł Krochmal, który wyraźnie odstawał od reszty grupy. – Przyjechałam z Warszawy. Tu zawsze jest cudownie, jestem tu któryś raz z kolei. Cztery razy stałem tu na podium. Codziennie trenuję, biegam ponad 20 lat. A trasa? Trochę kręta i jak ktoś się zamyśli, może łatwo skręcić w złą stronę.

Drugi na mecie był wyszkowianin, Sebastian Przygoda, trenujący w KLUBIE KB Wyszków. - Biegam od dwóch lat, z każdym rokiem coraz szybciej, lepiej. Tomasz Budniak z Władysławowa koło Ciechanowa przybiegł jako trzeci. – Zadowolony jestem, udało się dzięki kolegom, dwóch panów pomyliło trasę, tak bywa... A ze mną jest córka, też biega krótsze dystanse, na 400, 200 i 100 metrów.

Pierwszą zawodniczką na mecie była Martyna Gajkowska, bez zaskoczenia. Marta Tyszkiewicz- Wymysłowska: – Wielkie brawa, witamy na mecie!

Każdy z uczestników BIEGU otrzymał medal, a na mecie czekał na biegaczy poczęstunek wzmacniający.

Kazimierz Dzierżanowski, tekst i fot.





eprasa.pl e3e42d5052

MATERIAŁ PROMOCYJNY

Naturalna siła dla Twoich włosów

Wypadanie włosów, brak objętości, osłabione pasma bez życia ? Znamy to doskonale. Ale na szczęście z pomocą przychodzi seria Bio Rehab od TianDe – wyjątkowa linia kosmetyków stworzona z myślą o kompleksowej pielęgnacji skóry głowy i włosów. Jej sekret tkwi w sile natury – starannie dobrane składniki aktywne wspierają włosy od nasady aż po same końce, działając dokładnie tam, gdzie potrzeba.



W centrum tej serii znajduje się **Tonik-aktywator wzrostu włosów**, który został opracowany, by:

- zatrzymać nadmierne wypadanie włosów,
- stymulować wzrost nowych, mocnych włosów,
- przywrócić równowagę w pracy gruczołów łojowych,
- poprawić mikrokrążenie i odżywienie skóry głowy,
- dodać włosom sił witalnych, blasku i elastyczności,
- wspierać ochronę przed negatywnym wpływem środowiska (stres, smog, zanieczyszczenia, promieniowanie UV).

To nie tylko kosmetyk, to pielęgnacyjny rytuał, który działa u źródła problemu – w mieszku włosowym.

Roślinna moc składników aktywnych

Seria Bio Rehab bazuje na naturalnych ekstraktach i ziołowych recepturach inspirowanych tradycyjną medycyną Wschodu. W składzie znajdziemy:

Żeń-szeń – prawdziwy eliksir młodości dla skóry głowy. Poprawia mikrokrążenie, odżywia cebulki i stymuluje ich aktywność. Dzięki temu włosy mają lepsze „warunki do życia".

Imbir – znany ze swoich właściwości rozgrzewających i pobudzających. Działa jak naturalny „kopniak" dla uśpionych mieszków włosowych. Pomaga też regulować wydzielanie sebum.

Angelika (dzięgiel chiński) – stosowana w medycynie chińskiej od wieków. Działa przeciwzapalnie, odżywia i koi skórę głowy, wspierając zdrowe środowisko dla wzrostu włosów.

Sophora japońska – silny antyoksydant, który chroni włosy i skórę przed działaniem wolnych rodników i szkodliwych czynników zewnętrznych. Wspiera regenerację i wzmacnia strukturę włosów.

Kofeina – nie tylko budzi o poranku! W kosmetyce poprawia krążenie krwi w skórze głowy, dostarczając cebulkom więcej tlenu i składników odżywczych.

Jak działa tonik Bio Rehab ?

To lekka, nietłusta formuła, którą aplikujesz bezpośrednio na skórę głowy – najlepiej na czyste, wilgotne włosy. Nie wymaga spłukiwania, więc działa przez cały dzień, odżywiając cebulki i pobudzając je do pracy.

Już po kilku tygodniach regularnego stosowania można zauważyć:

- mniej włosów na szczotce,
- nowe „baby hair",
- lepszą kondycję skóry głowy,
- większą objętość i elastyczność włosów.

Dla kogo ?

Tonik i cała seria Bio Rehab sprawdzą się szczególnie u osób, które:

zmagają się z nadmiernym wypadaniem włosów (sezonowym lub przewlekłym),

mają cienkie, osłabione włosy, pozbawione energii,

chcą wspomóc wzrost nowych włosów i zagęścić fryzurę,

szukają naturalnej, ziołowej alternatywy dla agresywnych kuracji chemicznych.

Podsumowując – dlaczego warto ?

- naturalny skład inspirowany medycyną chińską
- skuteczność potwierdzona przez wielu użytkowników
- łagodna formuła odpowiednia dla skóry wrażliwej
- wygodna aplikacja – bez spłukiwania
- doskonałe uzupełnienie codziennej pielęgnacji włosów

Seria Bio Rehab to coś więcej niż kosmetyki. To zaproszenie do zadbania o siebie w zgodzie z naturą – z troską, delikatnością i skutecznością.

Niebiańska Doskonałość

ECO HARPOON
Recycling Sp. z o.o.
ECO HARPOON - Recycling Sp. z o.o.
Cząstków Mazowiecki 128
05-152 Czosnów
NIP 527-27-45-389
REGON 362569260

BEZPŁATNY
odbiór dużych elektrośmieci !
Odbierzemy od Państwa
- kuchenki, - chłodziarki,
- zmywarki, - telewizory, - pralki, itd.
ODBIERAJĄC DUŻE SPRZĘTY, ZABIERAMY RÓWNIEŻ DROBNE AGD, BATERIE
Masz pytanie ? Zadzwoń
+48 725-155-155
Bezpłatny odbiór krok po kroku !
1. Dzwonisz pod numer +48 725-155-155
2. My rejestrujemy Twoje zlecenie
3. Oddzwaniamy w ciągu 3 dni w celu uzgodnienia terminu
4. Przyjeżdżamy, odbieramy i wynosimy !
KONTAKT: od poniedziałku do piątku 8:00-16:00
www.ecoharpoon.pl

WIECZNE ŚCIBOLENIE **w wiecznej promocji (63)**

Paradoksy (8)



Prokofiew zmarł tego samego dnia co Stalin, toteż odejście artysty przeszło prawie nie zauważone; cały świat był poruszony śmiercią generalisimusa. Kiedy więc przed rozpoczęciem próby z orkiestrą Fitelberg kazał instrumentalistom wstać i minutą ciszy uczcić odejście wielkiego człowieka, nikt nie miał wątpliwości, że chodzi o Stalina. Tymczasem okazało się, że dyrygent ma na myśli kompozytora, którego dzieła wielokrotnie wykonywał i z którym był zaprzyjaźniony. Czyżby wiadomość o Josifie Wissarionowiczu nie dotarła do Fitelberga? Otóż nie, coś mu się jednak o uszy obiło. Dla wyjaśnienia sprawy Ficio pochylił się ku pulpitowi wiolonczelisty, by półgłosem zapytać koncertmistrza: „Podobno Stalin też umarł?"

* * *

W sztuce Pintera *Kursy wieczorowe* występują: świeżo z mamra wypuszczony młokos i poważny jegomość w sile wieku. Dialog zaczyna się od dwu słów rzuconych przez starszego tonem pytającym:

– Książeczki oszczędnościowe?

Młokos potwierdza skinąwszy głową.

Domyślamy się, że chodzi o sposób zarobkowania polegający na podrabianiu książeczek oszczędnościowych, który to szwindel był przyczyną zapudłowania młokosa.

– Nie rób tego – powiada jegomość ze skrzywioną miną.

Widz teatralny odnosi wrażenie, że mamy do czynienia z człowiekiem porządnym, solidnym, o ustabilizowanym charakterze. To ktoś, kogo określa się mianem „autorytet moralny" i ten ktoś próbuje nawrócić na uczciwą drogę wykolejonego gnojka.

– Daj sobie z tym spokój, to nie dla ciebie – kontynuuje jegomość. – Nie masz do tego smykałki.

Widzom teatralnym rzednie mina. Mylili się w ocenie jegomościa. On odradza młokosowi uprawianie numerów z książeczkami nie ze względów moralnych. Nie wchodzi w grę brak moralności, lecz umiejętności. Coś podobnego dzieje się w powieści *Ojciec chrzestny*. Don Corleone karci syna rozbójnika z tych samych względów. „Durniu – argumentuje – adwokat z teczką pod pachą więcej zahaczy dolarów niż chojrak z pistoletem w ręku."

Dodajmy dawną ludową przypowieść o Cyganie. Cygan stłukł swego syna wyrostka nie za to, że zbroił, ale za to, że dał się przy tym złapać.

* * *

Skala wartości wyznawana przez Dymszę (mam na myśli osobowość aktorską) jest zawsze skrajnie materialistyczna, namacalna, konkretna. Oto film *Antek policmajster*, w roli Antka – Dymsza. Antek przebrał się w mundur policmajstra i udaje carskiego dostojnika. Widzimy go właśnie w trakcie urzędowania, w chwili gdy kładą mu na biurko rysunek białego orła, meldując: „Ten stojący tu naprzeciw ekscelencji złoczyńca został przyłapany na kolportowaniu takich rysunków." „No i co z tego?" – niecierpliwi się ekscelencja. Urzędnik zmuszony jest wyłożyć kawę na ławę: „Godło nadwiślańskiego kraju, w którym przebywamy, to czarny orzeł dwugłowy, a nie orzeł biały." „Ii, panie, takie głupstwo" – tym bagatelizującym stwierdzeniem kwituje sprawę ekscelencja, podaje rękę roześmianemu kolporterowi i każe puścić go wolno, po czym przypiera do muru skonsternowanego urzędnika: „Panie, widziałeś pan kiedy orła z dwiema głowami?"

* * *

Jeden z bohaterów powieści *Buddenbrookowie*, nieszczęśnik uzależniony od... wódy? Nie, od wody. Od wody mineralnej. Facet uskarża się: „Jak nie wypiję, to zdycham, ale jak wypiję, to dopiero zdycham!"

* * *

Czy o Petroniuszu pisałem? Chyba tak. Mając jednak pewne wątpliwości skrobnę teraz coś niecoś na ten temat.

Petroniusz w liście do Nerona: „To, że kazałeś zabić własną matkę, ani mnie ziębi, ani grzeje. Ale twoja grafomania i chęć popisu, wskutek czego muszę twych deklamacji wysłuchiwać, a następnie udawać zachwyt, wszystko to odbiera mi chęć do życia. I dlatego odchodzę." **A.K**

eprasa.pl e3e42d5052

NARODOWY FUNDUSZ OCHRONY ŚRODOWISKA I GOSPODARKI WODNEJ

Pieniądze z KPO na modernizację ponad 300 szkół i przedszkoli

Dzięki środkom z Krajowego Planu Odbudowy (KPO) ponad 1,21 mld złotych trafiło już do polskich szkół i przedszkoli na ich modernizację. To pieniądze, które bezpośrednio przełożą się na komfort dzieci i pracowników placówek. Program „Wymiana źródeł ciepła i poprawa efektywności energetycznej szkół" jest realizowany przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Dzięki niemu w ponad 330 szkołach i przedszkolach w Polsce zostanie przeprowadzona kompleksowa termomodernizacja budynków.



Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 3 w Olsztynie, fot. NFOŚiGW



Szkoła Podstawowa nr 4 w Ciechanowie , fot. NFOŚiGW



Zespół Szkół nr 1 w Kozienicach, fot. arch. Starostwo Powiatowe w Kozienicach

Dotacje na termomodernizację szkół pokrywają do 100 procent kosztów inwestycji. To realna pomoc dla polskich samorządów w unowocześnieniu placówek i podniesieniu ich standardu energetycznego. Z dofinansowania korzystają zarówno pojedyncze placówki, jaki i całe ich zespoły – szkoły i przedszkola. Każda dotacja wynosi od kilku do nawet kilkudziesięciu milionów złotych.

SZKOŁY I PRZEDSZKOLA PRZEJDĄ GRUNTOWNE MODERNIZACJE

W ramach programu w szkołach i przedszkolach zostaną wymienione stare piece, zamontowana instalacja fotowoltaiczna i przeprowadzona termomodernizacja budynków.

Co to oznacza w praktyce dla dzieci? Dzięki temu dzieci będą uczyć się w klasach, w których zimą nie będzie zimno, a latem nie jest duszno. Zyskają lepsze powietrze, odpowiednie oświetlenie i stabilną temperaturę. To wszystko sprzyja zdrowiu i koncentracji.

– To w szkole czy przedszkolu dzieci spędzają większą część dnia, dlatego ważne jest, aby była to przestrzeń zdrowa, bezpieczna, komfortowa i nowoczesna. W ramach środków z KPO wspieramy samorządy w modernizacji budynków szkolnych, wymianie starych systemów grzewczych czy montażu instalacji odnawialnych źródeł energii. Wszystko to sprawia, że szkoły stają się bardziej przyjazne dla zdrowia i lepsze dla środowiska. Naszym celem jest, aby każda szkoła była bezpieczna, zdrowa i ekologiczna. To nie jest luksus, to standard, który chcemy zapewnić dzieciom – powiedział Józef Matysiak, zastępca prezesa Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

W ramach podpisanych umów samorządy otrzymają dotacje na kompleksową termomodernizację szkół oraz przedszkoli z zastosowaniem odnawialnych źródeł i magazynów energii. Dzięki modernizacji energetycznej budynki zyskają nowe okna, drzwi i dachy, a ściany zostaną ocieplone. Pieniądze samorządy przeznaczą również wymianę źródeł ciepła na bardziej ekologiczne, montaż instalacji fotowoltaicznych, czy też na modernizację instalacji systemów grzewczych, wentylacyjnych, oświetleniowych. Placówki będą w pełni dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Dzięki termomodernizacji szkoły i przedszkola oszczędzą pieniądze, które będą mogły przeznaczyć na inne ważne działania.

— Dzięki dofinansowaniu z Krajowego Planu Odbudowy oraz wsparciu NFOŚiGW nasza szkoła przechodzi kompleksową termomodernizację. Wymieniamy stolarkę okienną i drzwiową, izolujemy stropy, ściany oraz dach, a cały budynek zostanie dostosowany do aktualnych norm przeciwpożarowych. To nie tylko poprawa warunków bytowych dla uczniów i nauczycieli, ale także realne oszczędności w kosztach ogrzewania. NFOŚiGW wraz z KPO wspiera polskie szkoły w drodze do nowoczesności – dzięki programowi termomodernizacji placówki oświatowe stają się bardziej ekologiczne, oszczędne i komfortowe — mgr Izabela Milan, dyrektor Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 3 w Olsztynie.

DZIAŁANIA EDUKACYJNE PROMUJĄCE OCHRONĘ ŚRODOWISKA

Istotną kwestią w ramach programu jest przeprowadzenie działań edukacyjnych i prozdrowotnych, które podniosą świadomość dzieci i nauczycieli w zakresie poprawy jakości powietrza, przeciwdziałania trendom zmian klimatycznych i wykorzystania OZE. W szkołach prowadzone będą również inicjatywy promujące aktywność fizyczną na świeżym powietrzu. Jest to dodatkowe wsparcie, które pozwala nauczycielom rozwijać u uczniów świadomość klimatyczną i ekologiczną. W efekcie nauczyciele zyskują lepsze warunki pracy, a szkoły stają się miejscem, w którym edukacja idzie w parze z troską o zdrowie, bezpieczeństwo i przyszłość młodego pokolenia. Już 330 placówek ze 141 miejscowości skorzysta z bezzwrotnych dotacji. W programie zawarto umowy na łączną kwotę 1 miliarda 221 milionów złotych.

Program „*Wymiana źródeł ciepła i poprawa efektywności energetycznej szkół*" nastawiony jest na wysoką efektywność, bo plany inwestycyjne samorządów muszą wynikać z audytów energetycznych, a zapotrzebowanie na energię pierwotną budynku powinno spaść, co najmniej o 30%. Działania podlegające finansowaniu muszą być zgodne z zasadą „niewyrządzania znaczącej szkody środowisku" (DNSH – „do no significant harm").

Program priorytetowy powstał w ramach Komponentu B KPO „Zielona energia i zmniejszenie energochłonności" i jest częścią reformy „Czyste powietrze i efektywność energetyczna". W praktyce oznacza to jedno: szkoły i przedszkola stają się nowoczesne, zdrowsze i tańsze w utrzymaniu, a cała społeczność lokalna zyskuje lepsze warunki do życia i nauki.

MATERIAŁ INFORMACYJNY NFOŚiGW

KRAJOWY PLAN ODBUDOWY
Rzeczpospolita Polska
Sfinansowane przez Unię Europejską NextGenerationEU
NARODOWY FUNDUSZ OCHRONY ŚRODOWISKA i GOSPODARKI WODNEJ

eprasa.pl e3e42d5052



NASZE WILKOWYJE

Oj!łono

Jak się wyściubi nos choć odrobinę poza Wilkowyje, to słodkie łono Ojczyzny, coraz częściej okazuje się bolesnym Oj!łonem. Nawet mię się z tego dobry refren ułożył do protest songa:

Na Oj!łonie
Życie na Oj!łonie
Przypomina coraz częściej
Pobyt na OIOM-ie

Ale niestety nie mogę go użyć, bo ja jestem gwiazdą patrio polo, a specyfika protest songa jest taka, że należy narzekać na Ojczyznę. Czy narzekania są słuszne czy też nie, to już insza inszość, ale narzekaczy są całe tabuny, im bardziej tak utalentowany tym narzekanie wredniejsze, a ja jestem gwiazdą numer 1 patrio polo i chciałbym, żeby tak zostało. Gwiazdą numer 2 jest moja Jola, kiedy śpiewamy w duecie, a reszta gwiazd już pomarła, bo festiwalu pioseńki żołnierskiej od dawna już nima. I chyba prędko nie będzie, bo trudno jest wymyślić patriotyczną piosenkę o dronach.

Także muszę się pilnować, by na Ojczyznę nie narzekać, bo po pierwsze to jak narzekanie na matkę, a po drugie kompletnie i oczywiście sprzeczne z moim interesem, bo w sztuce najgorsza jest hipokryzja. I jakby się okazało, żeś narzekacz pospolity, a gwiazdę patrio polo tylko udajesz, to by było jawne se kuku. Podobno kiedyś w poznańskiem czyli niedaleko Poznania założyli chłopaki fundację „Polsce i sobie". I ja to doceniam, choć to nieco po bandzie jest, ale bardzo ludzkie. Najważniejsze, żeby Polska była na pierwszym miejscu, bo sobie i Polsce to już sukinsyństwo jest, a odwrotnie – ujdzie w tłoku. Więc zostanę już przy patrio polo i zapomnę o karierze protest songisty.

Ale czasem taki gniew piersią dusi, jakby non stop siedział na tobie gnieciuch, co to na piersi śpiących pijaków wysiadywuje, bo ogromnie lubi psiajucha zapach przetrawionego alkoholu. Dlatego jeszczem dobrze nie chodził, a już mię dziadziuś uczył, że jak się potrzebnie czy niepotrzebnie napijesz, to najważniejsze spać potem na brzuchu, bo gnieciuch siedzący na plecach wielkiej szkody nie wyrządzi, a poza tym szybciej się zniechęca.

Tym czasem na naszym Oj!łonie panoszą się gnieciuchy tak toksyczne, że nie trzeba alkoholu, by pół narodu zatruć, a drugie pół podwnerwić. Taki na przykład Mistrz Antoni. Ledwo co ruskie dronami nas zaatakowały tak perfidnie, że dokonały niemożliwego i nawet Nowy Premier z Nowym Prezydentem zaczęli zgodnie współpracować, a już następnego dnia Mistrz Antoni zaczął judzić i skłócać i awantury dzikie wyprawiać. On już tak ma, że na niego zgoda narodowa jak płachta na byka działa i na samą myśl, że Polacy coś mogą zrobić razem, to go skręca – albo z bólu, albo ze wściekłości, a najpewniej z jednego i drugiego. Taką nienawiść do zgody narodowej ma, jak inne do pedofilów, albo gwałcicieli. No znieść nie może…

Jedne mówią, że on pożyteczny idiota jest, co jest z pewnością oceną niesłuszną, bo to idiota ewidentnie niepożyteczny. Albo agent. Podobno jest taka zasada prawnicza od Rzyma wzięta i święta, że jak chcesz cuś zrozumieć to pytasz po łacinie Kuj Pro Dest, co zdaniem Japycza się tłumaczy „Czyja korzyść?" a mię się zdaje, że to chodzi o kucie zawodowe doprowadzające resztę do desperacji. Tak czy inaczej – jeśli Japycz rację ma, to zupełnie nie ma znaczenia czy on niepożyteczny idiota czy agent, bo na jedno wychodzi: czy z głupoty czy za kasę dla ruskich robi. Zupełnie jak Trampek: albo ruski agent albo idiota, bo nikt inny by nie powiedział, że napaść Ruskich na Ukrainę to wina Zelenskiego, co się przed napaścią broni. Japycz, któren na starość znowu dużo czyta o imperium rzymskim, a zwłaszcza o przyczynach upadku, twierdzi, że po łacinie to się nazywa Tertjum non datur czyli że nie ma takiego trzeciego jak Mistrz Antoni i Trampek. Ja bym jeszcze dodał radnego z Dopiewa i Czerepacha z czasów jak premierem był, ale może nie warto, bo Tertjum non datur jednak lepiej brzmi niż Pięciu non datur, a ja jako artysta bardzo jestem na piękno języka wrażliwy.

Pietrek

17. Międzynarodowy Festiwal Filmowy NNW zaprasza na filmową podróż ku wolności

Tegoroczna edycja festiwalu rozpocznie się już 2 października w Gdyni. Podczas czterech dni wydarzenia będzie można obejrzeć ponad 70 filmów fabularnych i dokumentalnych z całego świata. Projekcjom towarzyszą debaty, warsztaty, spotkania z twórcami oraz świadkami historii. WSTĘP WOLNY!

– To, co łączy nas filmowców, to odpowiedzialne i kreatywne opowiadanie o drogach do wolności. Różne kraje, różne formy, jeden cel – przełożyć historię na język filmu – podkreśla Dyrektor Festiwalu NNW Arkadiusz Gołębiewski.

W ramach festiwalowych konkursów zobaczymy ponad 50 dokumentów, m.in.: „Krawca prezydentów" Ricka Minnicha – historię Martina Greenfielda, który ocalał z Auschwitz i został krawcem amerykańskich prezydentów; „Trzy śmierci Meriana Coopera" Rafała Salaty – o niepokornym pilocie, filmowcu i twórcy „King Konga"; „Danger Zone" Vity Marii Drygas przedstawiający obraz turystyki wojennej; „Macedończyka" Petra Aleksowskiego, który przypomina losy dzieci wywiezionych z ogarniętej wojną domową Grecji w 1948 roku, w tym historię ojca autora, która stanie się punktem wyjścia do debaty o ofiarach dzieci wojny.

Z kolei wśród filmów fabularnych obejrzymy m.in. „Cabrini" Alejandro Monteverde – historię siostry Franceski Cabrini walczącej o prawa imigrantów w Nowym Jorku, czy „Dzieci Rewolucji" Carlosa Caridada Montero, wenezuelskiego reżysera, który przez swoją działalność na rzecz wolności nie może wrócić do kraju.

Filmem otwierającym 17. edycję Festiwalu Filmowego NNW będzie „Skarbek" - opowieść o naszej bohaterce, super szpiegu, polskim Bondzie w spódnicy, czyli polsko-brytyjski thriller szpiegowski w reż. Jamesa Marquanda, jednego z tegorocznych jurorów.

– Festiwal NNW to znacznie więcej niż kino! To również Konkurs Reportaży Radiowych, przegląd etiud studenckich, masterclassy, wystawy, koncerty. To także przestrzeń, w której filmowcy, dyplomaci i świadkowie historii z całego świata spotykają się, by wymieniać doświadczenia. Tradycyjnie dopełnieniem festiwalu jest strefa nowych technologii z grami komputerowymi i filmami wykorzystującymi technologię VR, dedykowana głównie młodym filmowcom – dodaje Gołębiewski.

Zapraszamy do Gdyńskiego Centrum Filmowego, Muzeum Marynarki Wojennej oraz na Plac Grunwaldzki.

Więcej informacji:
FestiwalNNW.pl



Patronat Honorowy nad 17. Międzynarodowym Festiwalem Filmowym NNW objął
Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Pan Karol Nawrocki

Organizatorami Festiwalu są
Stowarzyszenie Scena Kultury i Miasto Gdynia

Festiwal został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

Festiwal współfinansowany jest
przez Polski Instytut Sztuki Filmowej
Partnerami Instytucjonalnymi Festiwalu są Instytut Pamięci Narodowej oraz Muzeum Powstania Warszawskiego

Za wsparcie festiwalu dziękujemy również Grupie Cedrob oraz Fundacji Rodziny Witaszków

Dziękujemy także
pozostałym Partnerom i Patronom Medialnym







eprasa.pl e3e42d5052

Stypendia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2026



Masz pomysł na projekt artystyczny?
Zrealizuj go dzięki Stypendium Ministra Kultury.
Nabór trwa.
Nie czekaj - działaj już dziś!

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

eprasa.pl e3e42d5052

PGE

ZGŁASZANIE AWARII I USZKODZEŃ ORAZ BIEŻĄCE INFORMACJE O AWARIACH I PRACACH PLANOWYCH

PGE Dystrybucja S.A Oddział Warszawa RE Legionowo zawiadamia, że planowana jest przerwa w dostawie energii elektrycznej dla odbiorców zamieszkałych: TEL. **991**

POWIAT LEGIONOWSKI

Data	gmina, miejscowość nazwy i zakres numerowy ulic	Numery i nazwy stacji	Wyłączenia w godzinach
23.09.2025	Łajski ul. Burzowa 6, 7, 10, 12, 15, 16, 18	04-0151 (ŁAJSKI SZKOŁA)	10:00-14:00
24.09.2025	Skubianka dz. nr 6772	04-1110 (SKUBIANKA SANPRO-1)	8:00-10:00
24.09.2025	Jachranka 80, 80A-D, 81, 82, 83, 83A-C, 84, 84A-D, 85, 85A-E, 86, 86A-E, 88, 114 ul. Gajowa 2, 3, 5, 7, 9, 11, 11A ul. Daktylowa ul. Kresowa ul. Zegrzyńska od 1 do 24, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 126A	04-1082 (JACHRANKA OŚR. GUS), 04-0440 (JACHRANKA STARA)	10:00-12:30
24.09.2025	Jachranka dz. 338/4	04-1061 (JACHRANKA ENERGETYKA)	12:30-15:30
24.09.2025	Izbica ul. Wiejska od 1 do 27 ul. Zegrzyńska 1, 3, 5, 7, 7A Jachranka ul. Willowa ul. Dosińska 64, 86, 88, 90, 91, 92, 94, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113 ul. Graniczna ul. Zegrzyńska 67, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 88A, 90, 92	04-0590 (JACHRANKA HYDROFORNIA)	15:00-17:30
25.09.2025	Jachranka dz. 677	04-1111 (SKUBIANKA SANPRO-2)	8:00-10:00
25.09.2025	Borowa Góra ul. Zegrzyńska 1, 1A, 3, 5, 6, 6A-D, 7, 8, 8A-D, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33	04-0970 (BOROWA GÓRA GŁOWACKI)	10:00-12:30
25.09.2025	Serock ul. Wyzwolenia od 28E do 32F numery parzyste, 57L, 59A, 59B ul. Elizy Orzeszkowej ul. Adama Mickiewicza od 1 do 9 ul. Stanisława Ignacego Witkiewicza ul. Cypriana Kamila Norwida ul. Adama Asnyka ul. Władysława Reymonta ul. Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego ul. Czesława Miłosza ul. Juliana Tuwima ul. Jana Matejki ul. Czesława Niemena	04-0744 (SEROCK WYZWOLENIA)	12:30-15:00
25.09.2025	Serock ul. Czesława Miłosza 15, 16, 18, 20	04-1032 (SEROCK PROZAMET)	15:30-17:30
26.09.2025	Zegrze ul. Juzistek 2	04-0029 (ZEGRZE PŁN. KASYNO)	8:00-10:00
26.09.2025	Nieporęt ul. Zegrzyńska 10A-H	04-1248 (NIEPORĘT 7)	10:00-12:30
26.09.2025	Białobrzegi ul. Wojska Polskiego 11, 11A ul. Pilawa 2, od 10 do 66 numery parzyste ul. Starych Dębów	04-1652 (NIEPORĘT PILAWA 3)	12:30-15:00

Przerwy w dostawie energii elektrycznej spowodowane są koniecznością przeprowadzenia prac konserwacyjnych na urządzeniach energetycznych, za niedogodności przepraszamy

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA
o przetargu ustnym nieograniczonym

Prezydent Miasta Legionowo informuje, że na tablicy informacyjnej Urzędu Miasta Legionowo przy ul. marsz. Józefa Piłsudskiego 41 oraz na stronie internetowej Miasta Legionowo w Biuletynie Informacji Publicznej www.bip.legionowo.pl w zakładce Przetargi – Nieruchomości, zostało podane do wiadomości publicznej ogłoszenie o organizowanym I przetargu ustnym nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż nieruchomości gruntowych niezabudowanych stanowiących własność Gminy Miejskiej Legionowo położonych w Legionowie, oznaczonych w ewidencji gruntów jako działka:

1. niezabudowana działka numer ewidencyjny 34/19 o powierzchni 692 m² w obrębie ewidencyjnym nr 69, ul. gen. Władysława Sikorskiego wraz z udziałem wynoszącym ¼ części w działce oznaczonej numerem ewidencyjnym 34/32 o powierzchni 388 m² stanowiącej drogę dojazdową niepubliczną.

Cena wywoławcza netto: **341000,00 zł**

Wadium (wniesione w pieniądzu): **35000,00 zł**

Minimalne postąpienie: **4000,00 zł**

Księga Wieczysta dla działki nr 34/19 KW Nr WA1L/000000079/7. Działka numer ewidencyjny 34/32 posiada urządzoną księgę wieczystą (współwłasność).

Cena wywoławcza nie zawiera podatku VAT. Cena podana jest w kwocie netto. Do ceny osiągniętej w przetargu zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT) według stawki obowiązującej w dacie sprzedaży (aktualnie stawka podatku VAT wynosi 23%).

2. niezabudowana działka numer ewidencyjny 21/1 o powierzchni 610 m² w obrębie ewidencyjnym nr 32, ul. Tadeusza Kościuszki

Cena wywoławcza netto: **378000,00 zł**

Wadium (wniesione w pieniądzu): **38000,00 zł**

Minimalne postąpienie: **4000,00 zł**

Księga Wieczysta WA1L/00071802/3.

Cena wywoławcza nie zawiera podatku VAT. Cena podana jest w kwocie netto. Do ceny osiągniętej w przetargu zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT) według stawki obowiązującej w dacie sprzedaży (aktualnie stawka podatku VAT wynosi 23%).

3. niezabudowana działka numer ewidencyjny 21/2 o powierzchni 609 m² w obrębie ewidencyjnym nr 32, ul. Jasnogórska

Cena wywoławcza netto: **377000,00 zł**

Wadium (wniesione w pieniądzu): **38000,00 zł**

Minimalne postąpienie: **4000,00 zł**

Księga Wieczysta WA1L/00071802/3.

Cena wywoławcza nie zawiera podatku VAT. Cena podana jest w kwocie netto. Do ceny osiągniętej w przetargu zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT) według stawki obowiązującej w dacie sprzedaży (aktualnie stawka podatku VAT wynosi 23%).

Przetarg odbędzie się w dniu 30 października 2025 roku o godz.11.00 w siedzibie Urzędu Miasta Legionowo ul. marsz. Józefa Piłsudskiego 41 w sali konferencyjnej, I piętro.

W przetargu mogą wziąć udział osoby, jeżeli wpłacą wadium w pieniądzu na rachunek bankowy Urzędu Miasta Legionowo prowadzony przez Santander Bank Polska SA 53 1090 1841 0000 0001 4147 9532 najpóźniej w dniu 24 października 2025 roku (data wpływu na konto).

Dodatkowe informacje na temat procedury przetargowej można uzyskać w Urzędzie Miasta Legionowo ul. marsz. Józefa Piłsudskiego 41, w Wydziale Gospodarki Nieruchomościami pok. Nr 3.06, II piętro tel. 22 766 40 58, 22 766 40 57, a w sprawie przeznaczenia terenu w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego miasta w Referacie Planowania Przestrzennego pok. nr 3.07 tel. 22 766 40 60, w okresie od ukazania się ogłoszenia do dnia przetargu.

INFORMACJA

Burmistrz Zakroczymia informuje o wywieszeniu na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miejskim w Zakroczymiu, a także zamieszczeniu w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Zakroczym oraz na stronie www.zakroczym.pl w zakładce Gospodarka Nieruchomościami, **na okres 21 dni**, wykazu nieruchomości będących własnością Gminy Zakroczym, przeznaczonych do wydzierżawienia na okres do 3 lat:
- działka ew. nr 41/7 obręb 0003 01-03 miasto Zakroczym o powierzchni 0,2278 ha,

Dodatkowe informacje pod nr telefonu (22) 785-21-45 w.222.

Z up. Burmistrza Zakroczymia
/-/ Agata Januszewska
ZASTĘPCA BURMISTRZA

OGŁOSZENIA DROBNE
do bieżącego numeru przyjmujemy
DO PONIEDZIAŁKU
do godziny 12:00.

INTER CARS
Filia Legionowo
ul. Zegrzyńska 4
tel.: 22 767 53 80
tel.: 22 767 53 89
INTERCARS.COM.PL

GGA.6733.10.2025 Pułtusk, 10.09.2025 r.

O B W I E S Z C Z E N I E

Zgodnie z art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2024 r. poz. 572), w związku z art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2024 r., poz. 1130), zawiadamiam, że na wniosek ENERGA OPERATOR S.A., w imieniu której działa pełnomocnik Pan Roman Godlewski, w dniu 10.09.2025r. została wydana decyzja Nr 7/2025 o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie wieży jako nośnika instalacji radiokomunikacyjnej, a także związanego z tymi urządzeniami osprzętu i urządzeń zasilających wraz z wolnostojącymi szafami (szczegółowy opis przedsięwzięcia znajduje się w Analizie środowiskowej instalacji radiokomunikacyjnej, sporządzonej 24 lipca 2025 r. przez Pawła Koperskiego), na terenie stacji energetycznej 110/15 kV, na terenie działek nr ewid. 7/1 i 7/2 w obrębie 24 miasta Pułtusk.

W/w decyzja dostępna jest do wglądu w Urzędzie Miejskim w Pułtusku, ul. Rynek 41.

Od w/w decyzji służy stronom prawo wniesienia odwołania do Samorządowego Kolegium Odwoławczego w Ciechanowie za pośrednictwem Burmistrza Miasta Pułtusk w terminie 14 dni od daty ukazania się niniejszego obwieszczenia w prasie lokalnej. Zgodnie z art. 53 ust. 6 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym odwołanie od decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego powinno zawierać zarzuty odnoszące się do decyzji, określać istotę i zakres żądania będącego przedmiotem odwołania oraz wskazywać dowody uzasadniające to żądanie.

Sprawę prowadzi: Justyna Borowska (tel. 23 306 72 37), e-mail: justyna.borowska@pultusk.pl

Z up. Burmistrza
mgr inż. Anna Maliszewska
Kierownik Wydziału
Gospodarki Gruntami i Architektury

Sporządziła: Justyna Borowska

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA
o przetargu ustnym nieograniczonym

Prezydent Miasta Legionowo informuje, że na tablicy informacyjnej Urzędu Miasta Legionowo przy ul. marsz. Józefa Piłsudskiego 41 oraz na stronie internetowej Miasta Legionowo w Biuletynie Informacji Publicznej www.bip.legionowo.pl w zakładce Przetargi – Nieruchomości, zostało podane do wiadomości publicznej ogłoszenie o organizowanym I przetargu ustnym nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż nieruchomości gruntowych niezabudowanych stanowiących własność Gminy Miejskiej Legionowo położonych w Legionowie, oznaczonych w ewidencji gruntów jako działka:

1. niezabudowana działka numer ewidencyjny 21/4 o powierzchni 780 m² w obrębie ewidencyjnym nr 32, ul. Jasnogórska

Cena wywoławcza netto: **483000,00 zł**

Wadium (wniesione w pieniądzu): **49000,00 zł**

Minimalne postąpienie: **5000,00 zł**

Księga Wieczysta WA1L/00071802/3.

Cena wywoławcza nie zawiera podatku VAT. Cena podana jest w kwocie netto. Do ceny osiągniętej w przetargu zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT) według stawki obowiązującej w dacie sprzedaży (aktualnie stawka podatku VAT wynosi 23%).

2. zabudowana działka numer ewidencyjny 56 o powierzchni 1371 m² w obrębie ewidencyjnym nr 42, ul. Władysława Reymonta

Cena wywoławcza netto: **1174000,00 zł**

Wadium (wniesione w pieniądzu): **118000,00 zł**

Minimalne postąpienie: **12000,00 zł**

Nieruchomość zwolniona z podatku VAT – podstawa art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 poz. 775z późn. zm.).

W przypadku uznania przez organ podatkowy (Naczelnika Urzędu Skarbowego), że czynność sprzedaży podlega opodatkowaniu podatkiem od towarów i usług (VAT), ustalony w wyniku przetargu Nabywca nieruchomości zobowiązuje się zapłacić podatek VAT w określonej przez organ podatkowy wysokości.

Przetarg odbędzie się w dniu 27 listopada 2025 roku o godz.11.00 w siedzibie Urzędu Miasta Legionowo ul. marsz. Józefa Piłsudskiego 41 w sali konferencyjnej, I piętro.

W przetargu mogą wziąć udział osoby, jeżeli wpłacą wadium w pieniądzu na rachunek bankowy Urzędu Miasta Legionowo prowadzony przez Santander Bank Polska SA 53 1090 1841 0000 0001 4147 9532 najpóźniej w dniu 21 listopada 2025 roku (data wpływu na konto).

Dodatkowe informacje na temat procedury przetargowej można uzyskać w Urzędzie Miasta Legionowo ul. marsz. Józefa Piłsudskiego 41, w Wydziale Gospodarki Nieruchomościami pok. Nr 3.06, II piętro tel. 22 766 40 58, 22 766 40 57, a w sprawie przeznaczenia terenu w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego miasta w Referacie Planowania Przestrzennego pok. nr 3.07 tel. 22 766 40 60, w okresie od ukazania się ogłoszenia do dnia przetargu.

PRACA

dam pracę



SZUKASZ PRACY LUB PRACOWNIKA?
Wejdź na OLX i sprawdź oferty lub dodaj ogłoszenie. Nie wykluczaj niczego i nikogo, a zwłaszcza siebie!

szukam pracy

AUTO-MOTO

kupię

■ Kupię Każde Auto Osobowe Dostawcze Busy Motory Skuter Quady Kampery Oraz przyczepy Campingowe Natychmiastowy Odbiór Szybka Wycena Najlepsze Ceny na Rynku Zaświadczenia do Kasacji Mogą być bez opłat i z Opłatami Skorodowane Nie Na Chodzie oraz Ładne i w Pełni Sprawne 507-188-144
LEG 53603

TURYSTYKA

USŁUGI

remont i budowa

■ **Malowanie, tapetowanie, remonty - osobiście, solidnie 694-065-757**
LEG 53620


ZŁOTA RĄCZKA - usługi budowlane, hydrauliczne, elektryka, mniejsze i większe remonty. Szybko, tanio i solidnie. Referencje. 735953829
LEG 53589

eprasa.pl e3e42d5052

ogrodnicze



■ Wycinka drzew metodą alpinistyczną, sekcyjna wycinka drzew, przycinanie, prześwietlanie koron drzew, usuwanie martwych drzew, gałęzi, konarów, usługi rębakiem, zrębkowanie gałęzi oraz wywóz urobku. Z PODNOŚNIKA, MIEJSCA TRUDNO DOSTĘPNE, PROFESJONALNIE. 698-991-470
LEG 53176

inne

■ **Anteny, usługi RTV, domofony, wideofony, alarmy. 608630582**
LEG 53592

■ **Meble na wymiar - kuchnie, szafy, garderoby. Wymiana blatów i frontów kuchennych. Tel. 694530408, dariusz.kowalski@m-c-k.pl**
LEG 53602



■ PROFESIONALNE NISZCZENIE I UTYLIZACJA DOKUMENTÓW. VICTORIA-RECYCLING.
PRZYJEŻDŻAMY PO DOKUMENTY
Tel. 604 913 993
LEG 53578



Wynajem i usługi podnośnikiem koszowym. Tel. 602 86 57 86, www.robert.media.pl
LEG 53551

BIZNES

NIERUCHOMOŚCI

sprzedam działkę

■ Sprzedam działki bud. w Ponikwi k/Pułtuska, od 500 do 2000 m2,. 1 km od Narwi, bardzo blisko las. 503 628 239
PUL 53623

do wynajęcia

Wynajmę pokój w Legionowie. 502 029 326
LEG 53538

AUTO NAPRAWA
• MECHANIKA • GEOMETRIA • CZĘŚCI
• WYWAŻANIE KÓŁ • KLIMATYZACJA
Adam Szczypkowski
05-110 JABŁONNA ul. WYGONOWA 1
pn. – pt.: 8.00 - 17.00
☎605 94 91 91
022 782 49 10

ROLNICTWO

sprzedam

■ JAJA WIEJSKIE OD KUR GRZEBIĄCYCH Tel. 728 366 774 ul. Małołęcka 26, Nieporęt. Możliwość dowozu lub odbioru w Legionowie, 22 784 69 72.
LEG 53576

■ Sprzedam sadzonki truskawek, malin i dynie 518 434 830
PUL 53622

UROCZYSTOŚCI

organizacja imprez



■ Parodysta, wodzirej, konferansjer, animator kultury, półfinalista programu „Mam talent" - tanio, solidnie - Legionowo i okolice 791833101
LEG 53575

FOTO
-TANIO-
VIDEO
www.foto-legionowo.pl

nadaj DROBNE na stronie
www.nadajdrobne.pl

RESTAURACJA LEGIONOWSKA

■ **RESTAURACJA LEGIONOWSKA; chrzciny, komunie, stypy, urodziny, uroczyste obiady, romantyczne kolacje, catering. Tel. 505-360-809, www.legionowska.pl**
LEG 53611

MATRYMONIALNE

■ Pani lat 70+ pozna Pana lat 70+, dobrego, uczuciowego, niepalącego, statecznego, z autem. 786 237 031
NDM 53614

KOMUNIKATY

RÓŻNE



■ Sprzedam duże drewniane rzeźby, kapliczki 601913597
LEG 53610

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2024 r., poz. 1145 tj.) Zarząd Powiatu w Legionowie informuje, że w siedzibach Starostwa Powiatowego w Legionowie przy ul. gen. Władysława Sikorskiego 11, 05-119 Legionowo oraz Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Konopnickiej w Legionowie przy ul. Józefa Piłsudskiego 26, 05-120 Legionowo wywieszony zostaje, na okres 21 dni, tj. od 23 września 2025 r. do 14 października 2025 r., wykaz powierzchni użytkowej przeznaczonej do oddania w użyczenie w trybie bezprzetargowym.

MOTOKLINIKA
mgr inż. Zbigniew Książek
MECHANIKA I ELEKTRYKA SAMOCHODOWA
WSZYSTKICH MAREK
Legionowo, Ul. Wrzosowa 11a
tel. 22 784 44 50, 504 688 558
www.motoklinika.auto.pl

OGŁOSZENIA DROBNE
do bieżącego numeru przyjmujemy
DO PONIEDZIŁKU
do godziny 12:00.



JARMARK KUPON NA DROBNE ZA 1 GROSIK

WYPEŁNIJ DRUKOWANYMI LITERAMI WPISUJĄC W KRATKĘ JEDNĄ LITERĘ ROBIĄC ODSTĘP MIĘDZY WYRAZAMI

☐ SZUKAM PRACY
☐ ODDAM ZA DARMO

1. Wypełniony kupon prosimy przynieść do biur ogłoszeń tygodników: Mazowieckie To i Owo, Lokalna, Tygodnik Nowodworski, Tygodnik Pułtuski.
2. Kupon bez pełnych, czytelnych danych zlecającego jest nieważny.
3. Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń.

Zlecający (Tylko do wiadomości redakcji)
imię
nazwisko
ulica
numer domu
kod, miejscowość
podpis
KUPON JEDNORAZOWY

Świercze, dnia 17.09.2025 r.

WÓJT GMINY ŚWIERCZE

ogłasza przetarg pisemny nieograniczony na najem lokalu użytkowego (budynek Apteki), który znajduje się w miejscowości Świercze, ul. Szkolna 4, położonego na działce oznaczonej numerem ewidencyjnym 33/53 (obręb geodezyjny Świercze) na czas oznaczony do 3 lat w trybie przetargowym.

Opis lokalu użytkowego - budynek Apteki:

Lokal użytkowy (budynek Apteki) znajdujący się w miejscowości Świercze, ul. Szkolna 4, położone na działce oznaczonej numerem ewidencyjnym 33/53 (obręb geodezyjny Świercze).

Powierzchnia użytkowa pomieszczeń Apteki przeznaczona do wynajęcia wynosi: 100,00 m², obejmuje: izbę ekspedycyjną i 9 pomieszczeń stanowiących zaplecze apteki.

Z uczestnikiem przetargu, który wygra zostanie zawarta umowa na najem lokalu na okres 3 lat oraz umowa na najem lokali mieszkalnych: jeden o pow.44,07 m², drugi o pow. 78,00 m² stanowiące nieodłączny składnik Apteki (lokale nad Apteką – I piętro)

Istnieje możliwość oględzin lokalu w celu zapoznania się z jego stanem technicznym w dni robocze od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00 – 14.00 po wcześniejszym uzgodnieniu terminu pod numerem telefonu 23 691 60 45 wew. 4

Warunkiem udziału w przetargu jest wniesienie wadium w pieniądzu w wysokości 65,00 złotych (słownie: sześćdziesiąt pięć złotych 00/100) na rachunek bankowy: Bank Spółdzielczy w Nasielsku/o Świercze 30 8226 0008 2003 3000 1818 0005 w terminie nie później niż do dnia 15 października 2025 roku.

Za dzień wniesienia wadium uważa się datę wpływu środków pieniężnych na konto Gminy Świercze.

Dowód wpłaty wadium winien wskazywać jednoznacznie **„Wadium- przetarg na najem lokalu użytkowego (budynek Apteki) w miejscowości Świercze".**

Wadium zwraca się niezwłocznie po odwołaniu lub zamknięciu przetargu, jednak nie później niż przed upływem 3 dni od dnia odwołania, zamknięcia, unieważnienia przetargu lub zakończenia przetargu wynikiem negatywnym, przelewem na rachunek bankowy uczestnika przetargu.

Wadium nie podlega zwrotowi i przepada na rzecz Gminy, w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy najmu.

Kryterium oceny ofert w przetargu pisemnym nieograniczonym:

1. Oferent wyłoniony w drodze przetargu zobowiązany będzie do prowadzenia działalności związanej ze świadczeniem usług farmaceutycznych w lokalu aptecznym, budynek Apteki w miejscowości Świercze, ul. Szkolna 4.
2. Jednym z podstawowych kryterium oceny ofert w przetargu jest miesięczna wysokość stawki czynszu za najem lokalu użytkowego (pomieszczenia Apteki) uzyskana w przetargu.

Miesięczna stawka wywoławcza czynszu w wysokości: **13,00 złotych netto za 1 m² powierzchni użytkowej (słownie: trzynaście złotych).**

Stawka czynszu uzyskana w przetargu zostanie powiększona o obowiązujący podatek VAT. Czynsz za najem jest płatny do 10-tego dnia każdego miesiąca kalendarzowego, za który przypada należność. Czynsz będzie ulegał corocznie podwyższeniu proporcjonalnie do wskaźnika cen towarów i usług konsumpcyjnych podawanych przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego za rok poprzedni i będzie obowiązywał od 1 stycznia każdego bieżącego roku. Czynsz za wynajem nie obejmuje opłat za media.

Termin i miejsce składania pisemnych ofert:

Pisemne oferty na najem lokalu należy składać w zaklejonych kopertach z dopiskiem:

„Przetarg na najem lokalu użytkowego budynek Apteki w miejscowości Świercze, ul. Szkolna 4" w sekretariacie Urzędu Gminy Świercze (pokój nr 29) I piętro, ul. Kolejowa 2, 06-150 Świercze, w terminie **do dnia 16.10.2025 roku do godz.15.00**

Oferta powinna zawierać:

1. Imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot.
2. Datę sporządzenia oferty
3. Oferowaną miesięczną stawkę czynszu netto i sposób zapłaty
4. Oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu, projektem umowy najmu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń.
5. Dowód wpłaty wadium (kserokopia)
6. Oświadczenie o nie zaleganiu w podatkach i opłatach lokalnych, ZUS i Skarbu Państwa,
7. Wpis do ewidencji działalności gospodarczej lub wyciąg z Krajowego Rejestru Sądowego.

Termin i miejsce przetargu:

Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Gminy Świercze (pokój nr 26, ul. Kolejowa 2, 06-150 Świercze, **w dniu 17 październik 2025 roku o godzinie 10.00.** Komisyjnie zostaną otwarte złożone oferty.

O wynikach przetargu oferenci będą zawiadomieni w formie pisemnej. Wygrywający przetarg zobowiązany jest do zawarcia umowy najmu w terminie wyznaczonym przez Wynajmującego.

Wójt Gminy Świercze zastrzega sobie prawo odwołania lub unieważnienia przetargu bez podania przyczyny o czym poinformuje, poprzez wywieszenie informacji na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Gminy Świercze w BIP oraz opublikowanie na stronie internetowej www.swiercze.pl

Niniejsze ogłoszenie zostało podane do publicznej wiadomości poprzez: wywieszenie informacji na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Gminy Świercze w BIP oraz opublikowanie na stronie internetowej www.swiercze.pl

Szczegółowe informacji można uzyskać w siedzibie Urzędu Gminy Świercze pokój nr 26, tel. 23 691 60 45 wew. 7 w dni robocze w godzinach od 8.00-15.00.

eprasa.pl e3e42d5052

PTA-K JUŻ KOŁUJE NAD PUŁTUSKIEM

Z dyrektor MCKiS w Pułtusku Eweliną Wielechowską rozmawia Grażyna Maria Dzierżanowska



Żyjemy w mieście o bogatej przeszłości związanej z działalnością najstarszego w Polsce szkolnego teatru jezuickiego, Towarzystwa Artystów Dramatycznych, Pułtuskiego Towarzystwa Muzyczno-Dramatycznego, a i Teatru Ziemi Mazowieckiej. Jak Pani myśli, czy my, pułtuszczanie, znamy tę teatralną przeszłość naszego, niedużego miasteczka i czy ta wiedza podnosi nasze pułtuskie ego?

Myślę, że świadomość tej teatralnej tradycji wśród pułtuszczan jest zróżnicowana. Część osób – szczególnie związanych z kulturą, szkołami czy instytucjami lokalnymi, a także widzów uczestniczących w Tradycjach Teatralnych Pułtuska – zna i pielęgnuje pamięć o jezuickim teatrze szkolnym, o Towarzystwie Artystów Dramatycznych czy Teatrze Ziemi Mazowieckiej. Dla nich to powód do dumy, bo rzadko które małe miasto może pochwalić się tak bogatym dziedzictwem teatralnym.

Jednak wielu mieszkańców, zwłaszcza młodszych, może nie być w pełni świadomych tej historii – bo wiedza ta nie zawsze jest obecna w codziennym obiegu.

Niemniej świadomość teatralnych korzeni Pułtuska jest z pewnością coraz większa coraz większa, szczególnie dzięki inicjatywom takim jak Tradycje Teatralne Pułtuska, które od ponad dekady edukują mieszkańców i przypominają im o niezwykłym dziedzictwie naszego miasta.

Czy podnosi ego? Zdecydowanie tak, gdy ta wiedza się pojawia. Kiedy uświadamiamy sobie, że Pułtusk był ważnym punktem na teatralnej mapie Polski, zaczynamy patrzeć na nasze miasto z większą dumą. To już nie tylko „nieduże miasteczko nad Narwią", ale miejsce z tradycją, które przez wieki współtworzyło życie kulturalne kraju. I właśnie w tym tkwi ogromna wartość – edukacja poprzez kulturę sprawia, że mieszkańcy bardziej świadomie identyfikują się ze swoją małą ojczyzną.

PTA-K 2025 to Pani pierwsze wydarzenie teatralne jako dyrektorki MCKiS. Stres? Radość? Duży wysiłek psychiczny i fizyczny?

To zdecydowanie mieszanka wszystkich tych emocji, ale to dla mnie przede wszystkim ogromna radość i satysfakcja, że mogę kontynuować piękną tradycję teatralną, którą przed laty zainicjowała ówczesna p. dyrektor Izabela Sosnowicz-Ptak. Konkurs PTA-K będący głównym elementem całego festiwalu to wydarzenie o ugruntowanej renomie, a ja – będąc dyrektorką od niespełna pół roku – czuję dużą odpowiedzialność, by tę jakość utrzymać i rozwijać. Oczywiście towarzyszy temu spory wysiłek organizacyjny i emocjonalny, bo festiwal wymaga pełnego zaangażowania całego zespołu. Ale stres szybko ustępuje miejsca ekscytacji – zwłaszcza, gdy widzimy jak publiczność reaguje na teatr, jak żywo uczestniczy w tym święcie sztuki. To dodaje energii i upewnia mnie, że warto podążać tą drogą.

Co było najtrudniejsze w przedsięwzięciu tworzenia tegorocznego PTA-K-a? Ciekawa jestem: pozyskanie zespołów; profesjonalnego jury; sponsorów; elementów scenografii; wreszcie wydania prospektów odnośnie poszczególnych premier; kolejnej publikacji z cyklu „Śladami naszych czasów" i pozyskanie recenzentów... Pewnie jeszcze coś umknęło mojej pamięci...

Projekt Tradycje Teatralne Pułtuska to ogromne wyzwanie, bo przed nami jeszcze samo wydarzenie, a przygotowania trwają od kilku miesięcy i obejmują wiele równoległych zadań. Równocześnie pracowaliśmy nad pozyskaniem zespołów teatralnych, profesjonalnego jury, sponsorów, recenzentów a także nad wejściówkami i prospektami informacyjnymi do poszczególnych premier. Do tego dochodzi kolejna publikacja z cyklu Śladami naszych czasów oraz wystawa pokonkursowa. Najtrudniejsze jest pogodzenie wszystkich tych elementów tak, aby finalnie stworzyły spójne i atrakcyjne wydarzenie. Dużym wyzwaniem było pozyskanie środków na realizację przedsięwzięcia – uzyskanie dotacji z Narodowego Centrum Kultury nie byłoby możliwe bez wsparcia pani burmistrz Beaty Jóźwiak. Mimo że festiwal jeszcze przed nami, już teraz cieszę się na to spotkanie z publicznością i artystami – wiem, że trud włożony w przygotowania przyniesie całemu zespołowi MCKiS wiele satysfakcji.

PTA-K 2025 przyniesie nam, rodzimym teatromanom, jakieś zmiany w przebiegu projektu TRADYCJE TEATRALNE PUŁTUSKA?

Projekt Tradycje Teatralne Pułtuska realizowany jest przez zespół MCKiS już po raz jedenasty i jest to projekt bardzo dobrze działający. Przez te lata testowano wiele różnych rozwiązań, ale zawsze staraliśmy się zachować klimat i koncepcję, w której projekt „wymyśliła" pani Izabela Sosnowicz-Ptak – wiele jego elementów wrosło już w tradycje Pułtuska. Tegoroczna edycja wprowadza jednak jedną zmianę: jurorzy wezmą udział w tygodniu powtórek. Wynika to z ich dużej zajętości, a jednocześnie zależało mi, aby zachować ten sam skład jurorski, który od lat towarzyszy wydarzeniu.

No i czas na wyliczankę: kto stanie na naszej scenie, która już niejedno widziała? Jakie grupy teatralne? Co zaprezentują? W czyjej reżyserii?

Na scenie zobaczymy wyjątkowe grono zespołów teatralnych, które zaprezentują szeroki wachlarz form i gatunków.

„TEATR NIE Z TEJ KULISY" z Jabłonny wystąpi w komedii kryminalnej w jednym akcie pt. „BRAĆ", w reżyserii Tomasza Mitrowskiego.

Grupa Teatralna „Ucho od śledzia" z Pułtuska przedstawi komedię w jednym akcie „SPŁAWIK OD SZCZURA" Sylwii Grzesiak, w reżyserii autorki.

„Teatr pod Dębem" zaprezentuje dramat w jednym akcie „MĘCZEŃSTWO PIOTRA OHEY`A" Sławomira Mrożka, w reżyserii Adama Gadomskiego.

Z kolei Teatr „Rozmyty Kontrast" z Ciechanowa przygotował komedię w trzech aktach „TERAZ ALBO NIGDY", w reżyserii Bartosza Krupińskiego.

Natomiast Teatr „Puł/Pół" z Pułtuska wystąpi z komedią romantyczną w jednym akcie „ZNALEZIONE, NIEKRADZIONE" Łukasza Rembeckiego, w reżyserii autora.

Prowadzony przez lata PTA-K raz na zawsze zaistniał w pamięci pułtuszczan w parze z byłą dyrektor Izabelą Sosnowicz-Ptak. Czy Pani przewiduje dla p. Izabeli jakąś rolę, jakieś zadanie w wydarzeniu 2025 roku?

Pani Izabela Sosnowicz-Ptak jest pomysłodawczynią festiwalu, który przez lata zdobył ogromną renomę i stał się jednym z najważniejszych wydarzeń kulturalnych naszego miasta. Nie wyobrażam sobie tegorocznej i każdej następnej edycji bez jej obecności. W tym roku będzie pełniła rolę honorowego jurora i – co niezwykle cieszy – przyzna oraz ufunduje indywidualne nagrody dla najlepszego aktora i najlepszej aktorki. Jej udział podkreśla ciągłość tradycji Festiwalu i stanowi wyjątkowy element tegorocznej edycji, zarówno dla artystów, jak i dla publiczności.

Pani Izabela będzie także recenzentką spektakli – spojrzy na nie okiem autorki projektu, co nada jej opiniom szczególną wartość i kontekst historyczny. Jej teksty, obok recenzji przygotowanych przez panią Grażynę Dzierżanowską oraz pana Lecha Chybowskiego, znajdą się w publikacji pamiątkowej tegorocznej edycji Festiwalu. To dodatkowo wzbogaci dokumentację wydarzenia i pozwoli uczestnikom oraz publiczności spojrzeć na prezentowane spektakle z różnych, uzupełniających się perspektyw.

No i źle byłoby, gdybyśmy przy okazji PUŁTUSKICH TEATRÓW nie zapytali Panią, o ulubione sztuki teatralne, ich rodzaj, o aktorów i reżyserów i o to, czy występowała Pani kiedykolwiek na teatralnej scenie jako nieprofesjonalna aktorka? Recytatorka?

Szczególne miejsce w moim sercu zajmują musicale – gatunek sceniczny, który harmonijnie łączy aktorstwo, muzykę i choreografię, tworząc doświadczenie pełne emocji i artystycznej precyzji. Równocześnie z uznaniem obcuję z klasyką oraz innymi formami teatralnymi, które pozwalają zgłębiać uniwersalne treści i subtelności ludzkiej natury. W tym kontekście moimi ulubionymi scenami są Teatr Roma oraz Studio Buffo. Na trwałe zapadł mi w pamięć spektakl Romeo i Julia, wystawiony przez Teatr Studio Buffo, który przed laty miał rangę monumentalnego wydarzenia w przestrzeni warszawskiego Torwaru – pozostaje dla mnie symbolem potęgi musicalu, jako medium artystycznego.

Sama wielokrotnie występowałam na scenie, zarówno w roli aktorki, jak i recytatorki. W czasach szkolnych brałam udział w licznych przedstawieniach, które pozwoliły mi rozwijać warsztat i uczyć się dyscypliny scenicznej. Jako uczennica szkoły podstawowej, przygotowana przez p. Teresę Stańczak brałam udział w wielu konkursach recytatorskich, a w ogólnopolskim konkursie „Poezja i proza na wschód od Bugu" dotarłam do finału, zwyciężając uprzednio w etapach szkolnym, regionalnym i wojewódzkim.

Miałam ogromne szczęście spotkać na swojej drodze panią Wandę Koniecką-Pieńkos – wybitną nauczycielkę, której mądrość, pasja i niezwykła charyzma stały się dla mnie źródłem nieustannej inspiracji. To właśnie ona, prowadząc i wspierając, pozwoliła mi odkryć prawdziwą radość płynącą z literatury, sztuki oraz ze sceny. Te doświadczenia ukształtowały moje rozumienie teatru, jako sztuki wymagającej nie tylko pasji i zaangażowania, lecz także wrażliwości i subtelności w odbiorze artystycznym.

Bardzo dziękuję! I do miłego spotkania na pułtuskim PTA-K-u.

PUŁTUSK WIDZĘ

OZDOBY BOŻONARODZENIOWE JUŻ NA PÓŁKACH MARKETÓW

Do Bożego Narodzenia mamy jeszcze wiele czasu, a tu już anioły puszczają do nas oczka i mikołaje uśmiechają się pod wąsem.

Astronomiczna jesień przyszła do nas 22 września i jeśli aura będzie łaskawa, zgotuje nam złotą polską jesień. Będziemy zbierać grzyby, jeśli wreszcie się pojawią, będą kwitły wrzosy i inne kwiaty w naszych parkach i ogródkach przydomowych.



I nie byłoby w tym wszystkim nic, ale to nic dziwnego, gdyby nie to, że w marketach rozgościły się na dobre ozdoby bożonarodzeniowe. I tak mamy pełne półki bombek, aniołków, mikołajków, porcelanowych domków na małe świeczki, lampki elektryczne i różne różności choinkowe. Niektóre z tych przedmiotów są naprawdę estetyczne, np. z drewna, choćby anioły i choinki.

I o dziwo, pułtuszczanie już je kupują. – Anioły z drewna? Już nie ma, może dorzucą – usłyszała klientka od ekspedientki w jednym z marketów przy Daszyńskiego.

Ciekawe, że ów bożonarodzeniowy wystrój marketowych półek nie robi na klientach przykrego wrażenie, gdyż łączy się z czymś miłym – właśnie świętami. A ponadto na półkach robi się bajecznie kolorowo i wesoło.

Chociaż... Chociaż zdajemy sobie sprawę, że rzeczywistość nam skrzeczy.

Bo przecież mamy jeszcze lato, słoneczne pogody, trawy zielone i kwitnące kwiaty na miejskich rabatach, łąka miejska w PARKU na WIDOK, po ścięciu zeschłych badyli i niebotycznie wyrośniętych roślin, już odrasta zieloną trawą i koniczyną.



Do 31 października, kiedy to przyjdzie HALLOWEEN i dynie będą święciły swój triumf, też jeszcze wiele dni, dokładnie 45. I co? Ano gadżety HALLOWEENOWE TEŻ JUŻ... STRASZĄ W MARKETACH, a najwięcej w nich dyń właśnie, ozdób domowych ostatniego dnia październikowego.

Więc co się dzieje? Otóż sklepy żyją według innego kalendarza, marketingowego. „Nasi klienci lubią wcześniej przygotowywać się do świąt Bożego Narodzenia, szczególnie pod kątem wyboru ozdób. Nie chcą kupować ich na ostatnią chwilę. Dlatego też na naszych półkach można znaleźć pierwsze propozycje z tegorocznej świątecznej kolekcji" - podaje ACTION.

NO I TAK
rzeczywistość skrzeczy,
CHOCIAŻ PONIEKĄD
USPRAWIEDLIWIONA.

GRAża

eprasa.pl e3e42d5052



RP
Patronat Honorowy
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej
Karola Nawrockiego

17 FESTIWAL FILMOWY NNW

NNW
GDYNIA
2-5.10.2025
WSTĘP WOLNY

ORGANIZATORZY

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO POCHODZĄCYCH Z FUNDUSZU PROMOCJI KULTURY

WSPÓŁFINANSOWANIE

PARTNERZY INSTYTUCJONALNI

PARTNERZY

PATRONI MEDIALNI

eprasa.pl e3e42d5052

Zasłużeni dla Pułtuska

Medal „Za zasługi dla Miasta Pułtuska" jest najwyższym odznaczeniem Miasta Pułtusk, nadawanym szczególnie zasłużonym dla miasta osobom, organizacjom i instytucjom. Poznajcie odznaczonych w tym roku, na uroczystej sesji z okazji Dni Patrona Miasta



Zygmunt Dąbrowski

ZYGMUNT DĄBROWSKI

Pan Zygmunt Dąbrowski to rodowity pułtuszczanin. Urodził się 23 grudnia 1951 roku w naszym mieście. Ukończył Szkołę Podstawową nr 1, a następnie kontynuował naukę w Technikum Radiowo - Telewizyjnym w Pułtusku. Jego największą życiową pasją okazała się muzyka. Zamiłowanie to rozwinął kończąc czteroletnie Studium Muzyczne dla Organistów w Warszawie, które stało się początkiem drogi - służby Kościołowi i ludziom — poprzez dźwięk, modlitwę i sztukę.

Pracował w wielu parafiach, a w roku 1991 objął stanowisko organisty w parafii św. Mateusza w Pułtusku, które sprawuje nieprzerwanie do dnia dzisiejszego. To już 34 lata oddanej i pełnej zaangażowania pracy — a można powiedzieć: muzycznej służby w naszym mieście. Jego talent i kunszt sprawiają, że każda Msza Święta, każda uroczystość ślubna czy pogrzebowa - dzięki jego oprawie muzycznej — nabierają wyjątkowego charakteru (...).

Przez dziesiątki lat Pan Zygmunt nie tylko grał, ale także inspirował innych do muzykowania. Prowadził chór parafialny, a po jego rozwiązaniu powołał do życia scholę akademicką Gaudenes i funkcjonującą od wielu lat scholę Gaudium Cantus. Oba zespoły muzyczne przez lata uświetniały uroczystości kościelne i świeckie, zdobywając nagrody i wyróżnienia (...). Poprzez organizację koncertów, wykładów, warsztatów i pracy z dziećmi i młodzieżą, nasz Dostojny Organista stał się ambasadorem wartości, które wykraczają poza dźwięki — wartości harmonii, skupienia, duchowego piękna (...).

To, co czyni Pana Zygmunta naprawdę wyjątkowym, to Jego pokora, skromność i wrażliwość. Pan Zygmunt jest zawsze gotowy do pomocy, zawsze życzliwy, zawsze wierny powołaniu — pozostaje dla wielu z nas wzorem człowieka, który swoje talenty oddaje innym z cichą, ale niezachwianą determinacją.

WŁODZIMIERZ GĄSIEWSKI

Pan Włodzimierz Gąsiewski wieloletni mieszkaniec Pułtuska. Dziennikarz, historyk,nauczyciel, pisarz, autor między innymi takich książek jak „Pułtusk na Mazowszu foto-poezje", „Sceny filmowe i życiowe, czyli dzieciństwo na gapę w kinie Narew", „Berek obok starej synagogi" wspomnienia i historia dzieci oraz dorosłych polskich i żydowskich mieszkańców Pułtuska z czasów pokoju i wojny XX wieku.

Włodzimierz Gąsiewski urodził się w Pułtusku, a obecnie jest mieszkańcem Mielca. Absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie oraz Studiów Podyplomowych na Wydziale Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Doktorant Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie - Wydział Nauk Historycznych i Społecznych.W latach 70. działacz kulturalny, m.in. kierownik programowy i kierownik Klubu Uczelnianego „Bakałarz" Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie. Debiutował jako poeta w konkursach „O Jaszczurowy Laur" w Studenckim Centrum Kultury „Pod Jaszczurami-"w Krakowie oraz jako autor scenariuszy kabaretowych i tekstów piosenek. Na początku lat 90. założyciel niezależnej prasy lokalnej. Od 1990 wydawca i redaktor naczelny Miesięcznika Społeczno-Kulturalnego „Wieści z gminy", a później „Wieści Regionalne", a od 2002 Kwartalnika „Nadwisłocze" wydawanych do chwili obecnej. Od 2001 r. Członek Stowarzyszenia Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej Oddział w Rzeszowie oraz członek International Federation of Journalists. Od 2002 r. członek Związku Literatów Polskich.Włodzimierz Gąsiewski to wybitny pułtuszczanin, dziennikarz, historyk, pisarz i poeta, ale też baczny obserwator życia społecznego mieszkańców Pułtuska. Ze szczególną wnikliwością opisał życie w naszym mieście, w latach 60 i 70 XIX wieku, uczynił to po przez pryzmat podwórka na którym się wychował i spędzał dużo czasu, opisując również m.in. dawnych mieszkańców „Zielonego bloku", w którym mieszkał. W kolejnej książce w sposób bardzo ciekawy przedstawił życie mieszkańców przedwojennego Pułtuska, zbierając wspomnienia o ludności żydowskiej naszego miasta z czasów przedwojennych i ich losów po wojnie,zamieścił wiele zdjęć i wspomnień przekazanych przez Pułtuszczan ale dotarł również do przedwojennych mieszkańców Pułtuska narodowości żydowskiej. Dzięki jego wnikliwej pracy możemy przenieść się w czasie i poznać życie mieszkańców przedwojennego Pułtuska. Praca jaką wykonał jest ponadczasowa. Zgromadził ogromną ilość informacji o losach ludzi którzy stanowili integralną cześć naszego społeczeństwa (...). Ocalił od zapomnienia dzieje Pułtuska. Dzięki jego pracy zachowane zostały cenne wspomnienia i świadectwa życia lokalnej społeczności (...).



Włodzimierz Gąsiewski

KRZYSZTOF KAMIŃSKI

Pan Krzysztof Kamiński jest rodowitym pułtuszczaninem. W Pułtusku uczył się, pracował, zawarł związek małżeński i jest szczęśliwym ojcem i dziadkiem. Pan Krzysztof jest człowiekiem, który służył i służy innym ludziom swoim czasem, pracą i talentami. Dzięki niemu w naszym mieście żyje się radośniej i bardziej interesująco. Nikogo nie dziwi, gdy podczas ważniejszych imprez w Pułtusku słyszymy jego głos. Pan Krzysztof jest tam, gdzie być powinien i tam, gdzie trzeba pomóc - bale patriotyczne, parafialne choinki dla dzieci, prowadzenie imprez z okazji Patrona Miasta św. Mateusza, konkursy kolęd i pastorałek, chór „Wodęba", organizacja Orszaku Trzech Króli (...) Na uwagę zasługują ważniejsze inicjatywy i dzieła zrealizowane przez Pana Krzysztofa Kamińskiego, które przyczyniały się i nadal przyczyniają do wzbogacenia życia społecznego i kulturalnego w naszym mieście:

1. Krzysztof Kamiński jest współzałożycielem Akcji Katolickiej Grupa św. Mateusz w naszym mieście. Należy do wąskiego grona osób, które skutecznie podjęły próbę zorganizowania w naszym grodzie Dni Patrona Pułtuska św. Mateusza. Przez kilkanaście lat, we współpracy z Samorządem Miasta tworzył bogaty program tych uroczystości i przyjmował na siebie rolę gospodarza wydarzeń scenicznych. Przez wiele lat były to prezentacje na scenie m.in. przedszkoli, szkół podstawowych, szkół średnich, zakładów pracy, koncerty orkiestry, grunty formacji chórów i instrumentalnych.

2. Na zaproszenie księdza proboszcza parafii św. Mateusza organizował liturgie mszy świętych, które stanowiły centralną część uroczystości Dni Patrona. Zapraszał świeckich do współtworzenia liturgii, przeprowadzał próby, wygłaszał komentarze liturgiczne.

3. W 2008 roku, dla upamiętnienia dziesiątej rocznicy nadania Pułtuskowi Patrona, wybita została moneta lokalna, nazwana Mateuszem. Pułtusk umieścił się w dziesiątce miast, które podjęły tego typu inicjatywę. Z kilkoma sklepami zawarto umowę umożliwiającą dokonywanie zakupów używając pamiątkowej monety. „Mateusze" są prawdopodobnie pierwszą lokalną monetą wydaną w historii naszego miasta. Pan Krzysztof współorganizował to wydarzenie.

4. Przez 25 lat trwania Dni Patrona gromadził zdjęcia z tej „imprezy" i z zebranych ponad 70 tysięcy współtworzył publikację album „Dni Patrona Miasta Pułtuska Świętego Mateusza". Pamiątkowe i historyczne dzieło powstało we współpracy naszego samorządu i Akcji Katolickiej Grupa św. Mateusz.

5. W 2012 roku Burmistrz naszego miasta, organizacje samorządowe, szkoły i Akcja Katolicka zainicjowały w Pułtusku Orszak Trzech Króli. Tradycja orszaków przetrwała do chwili obecnej. „Impreza" która w styczniu jest największym wydarzeniem kulturalnym w Pułtusku. Rolę reżysera i prowadzącego pełnił przez wszystkie lata Krzysztof Kamiński.

6. Utworzył i prowadził przez kilka lat wraz z Januszem Borzyńskim, Pułtuską Rewię Dziecięcą czyli formację wokalno-taneczną „Tęcza". Tworzył autorskie przedstawienia o charakterze rewiowym, przy współpracy ze Spółdzielnią Mieszkaniową w Pułtusku i Miejskim Centrum Kultury i Sztuki, Występowali w Miejskim Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku, a także na scenie głównej w czasie Dni Patrona oraz w Winnicy. Kilkudziesięcioro dzieci z naszego miast tworzyło w tamtym czasie najlepszy zespół wokalno-taneczny w Pułtusku.

7. Prowadził kilka edycji Festiwalu im. Krzysztofa Klenczona wraz z towarzyszącymi mu konkursami piosenkarskimi. Uczestnikami byli też wykonawcy zagraniczni.

8. Krzysztof Kamiński jest pomysłodawcą i twórcą „Rozśpiewanej Zatoki" w naszym mieście. Od wielu lat impreza przybrała charakter cyklicznej o zasięgu krajowym. Skupia ludzi pasjonujących się piosenką żeglarską i żeglarstwem. Jej rozkwit zawdzięcza wydatnej współpracy z samorządem naszego miasta i Pułtuskim Klubem Wodniaków.

9. Organizował i prowadził karnawałowe bale dziecięce w Domu Polonii i w sali balowej firmy Zambet w Pułtusku.

10. Z ramienia Akcji Katolickiej i Burmistrza Pułtuska przez wiele lat współtworzy „Konkurs Kolęd i Pastorałek" dla dzieci i młodzieży Gminy Pułtusk. W organizacji wydatnie wspomagała go Dyrekcja i pracownicy Publicznej Szkoły Podstawowej Nr 1 w Pułtusku.

11. Pan Krzysztof współorganizował „Pułtuskie śpiewanie dla Ciebie Panie". Przez wiele lat stowarzyszenia, wspólnoty i ruchy religijne organizowały integrującą naszą społeczność akcję wspólnego śpiewania kolęd i pastorałek. Uroczystości odbywały się w Zespole Szkół im. Bolesława Prusa, Gimnazjum nr 1 w Pułtusku a ostatnio w domu weselnym „Natalia" w Lemanach.

12. Krzysztof Kamiński aktywnie włączał się w inicjowane przez MCKiS w Pułtusku wydarzenia teatralne. Reżyserował kilka przedstawień teatralnych w ramach projektu „Tradycje Teatralne Pułtuska, Pułtuskie Teatry Amatorskie - Konkurs „PTAK". W pierwszym z nich powołana przez niego Grupa Teatralna Kalejdoskop zajęła I miejsce i otrzymała z rąk profesjonalnego Jury nagrodę grupową, nagrodę za reżyserię oraz nagrodę za interpretację aktorską, a także dwa wyróżnienia aktorskie i wyróżnienie specjalne dla ulubieńca publiczności.



Krzysztof Kamiński

13. Wyreżyserował spektakl teatralny „Ptak" Jerzego Szaniawskiego w ramach obchodów Jubileuszu 100-lecia Domu Kultury w Pułtusku.

14. Chętnie podejmuje współpracę z Domem Polonii w organizowanych uroczystościach patriotycznych, m.in. współprowadził w Zamku Pułtuskim koncerty i bale w Święto Odzyskania Niepodległości.

15. Kilkakrotnie, na zaproszenie Dyrekcji Domu Polonii i Samorządu Pułtuskiego, prowadził i czuwał nad realizacją programu imprezy „ Dzień Tradycji Rzeczypospolitej - Ogólnopolski Turniej Husarski".

Pan Krzysztof Kamiński cieszy się dużym uznaniem Pułtuszczan. Mieszkańcy cenią i uznają prace, które wykonywał z myślą o nich i ciepło wypowiadają się na forach internetowych.

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 3

Publiczna Szkoła Podstawowa nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Tadeusza Kościuszki w Pułtusku to placówka, która od 80 lat odgrywa kluczową rolę w edukacji, wychowaniu oraz kształtowaniu postaw obywatelskich wielu pokoleń mieszkańców miasta Pułtuska i okolic. Założona w trudnych powojennych czasach, już od pierwszych lat działalności stała się miejscem, gdzie nie tylko przekazywano wiedzę, ale również pielęgnowano wartości patriotyczne i humanistyczne, zgodne z etosem jej patrona — Tadeusza Kościuszki, bohatera narodowego, symbolu walki o wolność, równość i niepodległość.

Na przestrzeni dekad szkoła zapisała się na kartach lokalnej historii jako ośrodek promujący kulturę, tradycję i tożsamość regionalną. Uczniowie i nauczyciele aktywnie uczestniczyli w ważnych wydarzeniach społecznych, rocznicach narodowych, akcjach charytatywnych oraz inicjatywach ekologicznych. Placówka była i jest miejscem spotkań społeczności lokalnej, integrując pokolenia wokół wspólnych celów edukacyjnych i wychowawczych (...).

Ważną część tożsamości szkoły stanowią działania na rzecz lokalnej kultury i pamięci historycznej. Dużą wagę przywiązywało się w PSP nr 3 do edukacji regionalnej i szerzenia wiedzy o dziejach Małej Ojczyzny. Zrealizowano na ten temat mnóstwo ciekawych inicjatyw: m.in. Dzień Kurpiowski, projekt edukacyjny inspirowany „Wspomnieniami niebieskiego mundurka". Przeszłością Pułtuska wiele lat zajmowali się członkowie koła historycznego i historyczno-literackiego pod kierunkiem nauczycieli: Izabeli Gierek i Bożenny Kucharczyk. Rezultatem ich działań jest kilka interesujących prac i wiele prestiżowych nagród w konkursach organizowanych między innymi przez Zamek Królewski w Warszawie, Muzeum Niepodległości w Warszawie, Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie i inne.

Inicjatywa włączenia się do akcji porządkowania zabytkowych nagrobków szkolnej społeczności „Trójki" na cmentarzu św. Krzyża w Pułtusku, przyczyniła się do ocalenia choć części tych pięknych śladów przeszłości.

red.,

ciąg dalszy na następnej stronie

eprasa.pl e3e42d5052

TELEFON INTERWENCYJNY: 512 405 978, redakcja@pultuszczak.pl

Zasłużeni dla Pułtuska

- ciąg dalszy



Publiczna Szkoła Podstawowa nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Tadeusza Kościuszki w Pułtusku – medal odebrała dyrektor Izabela Trzcińska

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 3

Praca nad pamięcią w grobach zaklętą przyniosła trwałe efekty. Szkoła przywiązywała dużą wagę do działań popularyzujących wiedzę przeszłości, toteż nauczyciele wraz z uczniami organizowali w Bibliotece Miejskiej odczyty publiczne prezentujące rezultaty badań. Corocznie angażowano się w akcję zbierania funduszy na renowację cmentarza świętokrzyskiego. Materiał z badań nad grobami został zebrany i zapisany dla potomnych.

Nauczycielka pułtuskiej Trójki, p. Bożenna Kucharczyk, jest autorką dwutomowej pracy Gawęda o cmentarzu świętokrzyskim w Pułtusku (2010, 2012). Napisała też biografię „Józef Solecki z Pękowa w powiecie pułtuskim — ziemianin z wyboru" (w zbiorowym tomie

Spuścizna duchowa i materialna mazowieckich ziemian XVII-XX wieku (Ziemianie Mazowsza 2, 2009) i obszernego opracowania poematu Dzieje o sławnem mieście Pułtusku i czcigodnych jego obywatelach (rękopis poematu autorstwa S. R. z roku 1892, wyd. 2006)wraz z wyborem starych fotografii. W VI tomie „Pułtusk. Studia i materiały z dziejów miasta i regionu" p. Bożenna Kucharczyk opublikowała tekst dotyczący dziejów folwarku w Moszynie. Dzieła te są skarbnicą wiedzy o pułtuskiej ziemi i jej mieszkańcach.

Szkoła zaangażowana też była w organizację kolejnych Dni Patrona Pułtuska św. Mateusza, współorganizując przepiękne prezentacje teatralne związane tematycznie z przeszłością biskupiego grodu (...).

Ludzie z pasją — to fundament każdego sukcesu. W pamięci wielu uczniów na zawsze pozostanie pan Słonina — pedagog z zamiłowania, autorytet i przyjaciel młodzieży, który swoją postawą oraz oddaniem zyskał szacunek i trwałe miejsce w historii szkoły i miasta. Dzięki takim osobom szkoła zyskała opinię miejsca, gdzie nauczyciel był nie tylko wychowawcą, ale i autorytetem oraz przewodnikiem na ścieżce życia (...).

Dzieje szkoły to także losy jej absolwentów — ludzi, którzy z dumą wspominają lata spędzone w murach „Trójki" jako czas nauki, przyjaźni i pierwszych pasji. Jednym z nich jest Jakub Kisiel, wychowanek szkoły, który osiągnął sukces jako zawodnik Legii Warszawa, reprezentując sportowy duch i ambicje, jakie kształtowane były na szkolnych boiskach. Jego kariera to dowód na to, że marzenia zaczynają się właśnie tutaj — w lokalnej społeczności, z której wyrastają wielcy ludzie (...).

Dużą wagę przykładano tu również do dbałości o język ojczysty. Organizowany nieprzerwanie od 20 lat, gminny konkurs ortograficzny „O pióro Burmistrza Miasta Pułtusk" stał się nieodłącznym elementem szkolnego kalendarza, rozwijając u dzieci wrażliwość językową oraz kształtując świadomość kulturową (...).

Publiczna Szkoła Podstawowa nr 3 zawsze chętnie podejmowała współpracę z instytucjami lokalnymi. Wszystkie ważniejsze wydarzenia — od edukacyjnego spaceru pamięci o Żydach pułtuskich, przez obchody biegu Tropem Wilczym, gminne konkursy integracyjne paraolimpiady, konkursy przedmiotowe — realizowane były we współpracy ze szkołami partnerskimi Gminy Pułtusk, strażą pożarną, policją. MOSiR-em, miastem Pułtusk, organizacjami pozarządowymi i lokalnym biznesem. Szkoła wielokrotnie stawała się przestrzenią debat, konsultacji, uroczystości i edukacji miejskiej (...).

Dziś, po 80 latach działalności, szkoła pozostaje ważnym filarem lokalnej tożsamości i tradycji, łącząc chlubną przeszłość z nowoczesnym podejściem do edukacji. Jej historia to historia ludzi — nauczycieli, uczniów i rodziców — których codzienna praca, pasja i zaangażowanie zbudowały miejsce, z którego Pułtusk może być dumny (...).

PUŁTUSKIE TOWARZYSTWO SPOŁECZNO - KULTURALNE

Korzenie Pułtuskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego sięgają przedostatniej dekady XIX w. i powstających wtedy w Pułtusku pierwszych instytucji ożywiających życie społeczno-kulturalne mieszkańców miasta. W 1880 r. powstało Kółko Miłośników Sceny, w 1904/1905 r. Pułtuskie Towarzystwo Muzyczno-Dramatyczne, a dwa lata później Oddział Towarzystwa Kultury Polskiej. Wszystkie wymienione organizacje złożone były przede wszystkim z przedstawicieli miejscowej inteligencji, a ich działalność wykraczała daleko poza aktywności wykazane w nazwach czy deklarowane w statutach.

Istniejące obecnie Pułtuskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne rozpoczęło działalność już po II wojnie światowej. W 1961 r. powołane zostało Towarzystwo Przyjaciół Bibliotek Publicznych, które poprzez swoich członków - założycieli było kontynuacją przedwojennych i wcześniejszych inicjatyw społeczno-kulturalnych (m. in. Jerzy Burawski, Edward Cicharski, Czesław Dubiejek, Krystyna Duszczyk, Wincenty Mossakowski). W 1964 r. zmieniono nazwę

na Towarzystwo Kulturalne Ziemi Pułtuskiej, a w 1976 r. na Pułtuskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne.

W ciągu 64 lat nieprzerwanej działalności pracą organizacji kierowali: Bogdan Serafin, Jan Olczak, Stanisława Nowotko, Daniel Ciok, Tadeusz Waleśkiewicz, Miron Owsiewski, mec. Piotr Kalinowski, prof. dr hab. Janusz Szczepański, dr hab. Radosław Lolo i dr Krzysztof Wiśniewski.

Formy działalności Pułtuskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego zmieniały się na przestrzeni kolejnych lat w zależności od sytuacji politycznej, możliwości organizacyjnych oraz lokalnych potrzeb. Towarzystwo organizowało spotkania autorskie i odczyty specjalistów różnych dziedzin, wystawy, konferencje i sesje naukowe. Seria spotkań z 1968 r. w ramach obchodów X wieków Pułtuska z udziałem wybitnych historyków profesorów Stanisława Herbsta, Aleksandra Gieysztora, Henryka Samsonowicza, Stefana Kieniewicza, Stanisława Lorentza i Jana Zachwatowicza zainicjowała badania nad dziejami miasta. Od momentu powstania Towarzystwo zorganizowało kilkaset odczytów i kilkadziesiąt konferencji naukowych.

Z inicjatywy PTS-K powstało Muzeum Regionalne, (którego kustosz w pierwszym roku działalności był utrzymywany ze środków Towarzystwa), a pułtuska biblioteka otrzymała imię Joachima Lelewela. Członkowie Towarzystwa utworzyli pułtuski oddział Towarzystwa Kultury Języka (1970 r.), zainicjowali utworzenie w Pułtusku Stacji Naukowej Mazowieckiego Ośrodka Badań Naukowych (1980 r., reaktywowany również staraniem członków PTS-K w 1985 r.) oraz Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego (1985 r.).

Towarzystwo i jego członkowie dbają o identyfikację i godne oznaczenie miejsc pamięci narodowej oraz obiektów mających duże



Pułtuskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne – medal odebrał prezes dr Krzysztof Wiśniewski

znaczenie dla pamięci historycznej pułtuszczan (ufundowało kilkanaście tablic pamiątkowych na terenie miasta). Przez wiele lat (aż do początku XXI w.) Działająca w PTS-K Sekcja 13 Pułku Piechoty organizowała spotkania weteranów II wojny światowej, ufundowano replikę sztandaru 13 PP, z którą ostatni żyjący żołnierze pułku występowali podczas uroczystości rocznicowych w Pułtusku, Mławie, Modlinie i innych miejscach walk.

PTS-K wielokrotnie inicjowało lub opiniowało nadawanie ulicom imion osób zasłużonych dla Pułtuska. Obecnie pamięć o żołnierzach 13 Pułku Piechoty podtrzymuje działająca przy PTS-K Grupa Rekonstrukcji Historycznej 13 Pułku Piechoty (...).

W 2004 r. PTS-K, we współpracy z Parafią Rzymskokatolicką pw. Św. Stanisława Kostki, Burmistrzem Miasta Pułtusk, Muzeum Regionalnym w Pułtusku oraz Publiczną Szkołą Podstawową nr 4 im. Ireny Szewińskiej rozpoczęło wieloletni program ratowania najcenniejszych nagrobków cmentarza św. Krzyża. Aby pozyskać środki na ten cel corocznie,

w dniu 1 listopada organizowana jest kwesta (...). PTS-K doprowadziło do wpisania kilkudziesięciu (ponad 50) najwartościowszych nagrobków do rejestru zabytków ruchomych, co pozwala uzyskiwać środki z urzędu konserwatorskiego. Dotychczas odrestaurowano kilkadziesiąt nagrobków, przeznaczając na ten cel ok. 0,5 mln zł.

Popularyzacji lokalnej historii służy coroczny (od 2007 r.) konkurs dla uczniów szkół podstawowych - „Wyścig po historię", którego Towarzystwo jest współorganizatorem. Konkurs na trwałe wpisał się do kalendarza obchodów święta patrona miasta św. Mateusza (...). Towarzystwo wydało ponad 40 publikacji naukowych i popularnonaukowych. Od 2014 r. PTS-K wydaje serię wydawniczą „Folia Historica Pultoviensia", w której publikowane są pamiętniki oraz relacje ludzi związanych z Pułtuskiem i szerzej regionem mazowieckim. Do chwili obecnej ukazało się już 8 tomów serii (...).

Aktywność Towarzystwa i jego członków nie kończy się na przedstawionych powyżej działaniach. PTS-K organizowało rajdy rowerowe m.in. linią obronną przedmieścia Pułtuska, miejscami pamięci w Powiecie Pułtuskim. W bieżącym roku było współorganizatorem wyścigu kolarskiego pod nazwą „Bieg propagandowy do granicy niemieckiej" (...).

PTS- K organizuje wycieczki, które pozwalają odkryć historyczne oraz przyrodnicze walory Polski i jej dawnych ziem (lwów, Brześć nad Bugiem, Wilno, Ziemia Kłodzka).

Od 2016 r. Towarzystwo współorganizuje Drużynowe Mistrzostwa Pułtuska w Strzelectwie. PTS-K uczestniczy w akcjach charytatywnych wspierając potrzebujących.

Na profilu Facebook publikowane są regionalne ciekawostki historyczne i informacje o ważnych wydarzeniach. Członkowie Towarzystwa współpracują z lokalnymi samorządami, innymi organizacjami pozarządowymi, biorą udział w niemal wszystkich inicjatywach kulturalnych oraz naukowych dotyczących Pułtuska i szerzej naszego regionu (...).



Klub Honorowych Dawców Krwi PCK „Kropla Życia" w Pułtusku – medal odebrał prezes Krzysztof Sokół

KLUB HONOROWYCH DAWCÓW KRWI PCK „KROPLA ŻYCIA"

Klub Honorowych Dawców Krwi Polskiego Czerwonego Krzyża „Kropla Życia" w Pułtusku został założony w listopadzie 1968 roku. Głównym inicjatorem założenia klubu była Pani doktor Janina Wiszniewska, ówczesny kierownik punktu krwiodawstwa w Pułtusku. Natomiast pierwszymi założycielami Klubu byli druhowie Wiktor Wiernicki i Mieczysław Plicha. Klub powstał przy Urzędzie Miasta w Pułtusku, przyjmując nazwę Klub Honorowych Dawców Krwi Polskiego Czerwonego Krzyża. Pierwszym Zarządem Klubu był Komitet Założycielski. Klub rozrastał się w szybkim tempie i już na początku lat 70-tych liczył około 50 członków, a na przełomie lat osiemdziesiątych liczba członków wzrosła do 107.

Koniec lat 80-tych i początek 90-tych był trudnym okresem dla Klubu z powodu przemian politycznych w kraju. Wtedy to szeregi Klubu przestały istnieć. Następnie na przestrzeni lat, od 1992 roku następowały zmiany pełniących funkcję prezesów klubu, a w latach 2014 - 2016 szeregi Klubu zasiliło kolejnych 14 członków. W tym okresie zaczęły również następować istotne zmiany dotyczące statusu oraz przynależności Klubu. W roku 2016 nastąpiła zmiana nazwy Kluby i od dnia 17.09.2016 roku Klub występuje pod nazwą Klub Honorowych Dawców Krwi Polskiego Czerwonego Krzyża „Kropla Życia" w Pułtusku. Zmieniał się również skład zarządu.

W dniu 17 września 2016 roku została uchwalona uchwała programowa, która weszła w życie z dniem 30.09.2016 roku. W tym czasie szeregi Klubu liczą 30 członków i stopniowo Klub zaczyna się odradzać. Klub wraz z Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa od 2011 r organizuje akcje poboru krwi na terenie Powiatu Pułtuskiego. W latach 2011 - 2017 w organizowanych poborach zebrano łącznie 367 litrów 200 ml krwi.

Rok 2018 był dla Klubu szczególnym rokiem, obchodził 50-lecie istnienia, ta rocznica zbiegła się z obchodami 60-lecia Honorowego Krwiodawstwa w Polsce. Klub otrzymał zgodę Rejonowego Polskiego Czerwonego Krzyża na nadanie Klubowi proporca. Rok 2018 był również intensywnym rokiem pod względem zorganizowanych przez Klub mobilnych poborów krwi. Odbyło się 11 poborów, wynikiem, czego było 280 donacji, co dało łącznie 126 litrów krwi, a dzięki prowadzonym kwestom podczas poborów i licznym sponsorom klub w listopadzie tego roku zakupił proporzec wraz z pełnym wyposażeniem. Podczas uroczystości nadania proporca 9 klubowiczów otrzymało odznaczenia Honorowego Dawcy Krwi zasłużonego dla Zdrowia Narodu.

Ponadto, z okazji 60- lecia Honorowego Krwiodawstwa w naszym kraju wręczone zostały również odznaczenia działaczom ldei Czerwonokrzyskiej oraz darczyńcom Klubu. Następnie w latach 2018 - 2024 Klub na terenie Powiatu Pułtuskiego zorganizował 69 mobilnych poborów krwi, podczas których zarejestrowanych zostało 2267 dawców, a krew oddało 1615 osób, co dało 726 litrów 750 ml krwi. Pozwoliło to pomóc wielu osobom potrzebującym tych cennych czerwonych kropelek. Ponadto Klubowicze organizują również prelekcje i pokazy w placówkach oświatowych na terenie Powiatu Pułtuskiego. Zorganizowali szereg spotkań z uczniami pułtuskich szkół, na których zachęcali młodzież do aktywnego uczestniczenia w dzieleniu się darem życia, jakim jest krew.

Klub obecnie liczy 18 członków oraz liczne grono sponsorów i darczyńców wspierających jego działania. W listopadzie 2023 r Klub obchodził 55 -lecie swojego istnienia, a w roku 2024 dziesięciu członków Klubu otrzymało medale 65-lecia Honorowego Krwiodawstwa w Polsce (...).

red., zdjęcia pultusk.pl

eprasa.pl e3e42d5052





JUŻ ZA ROK KONKURS, ZA ROK CAŁY

Ogólnopolski Konkurs Piosenek Polskich Wykonawców lat 60. i 70. XX wieku W SZEŚCIU STRUNACH ZAKLĘTA MUZYKA to wydarzenie, na które się czeka. VII jego edycja odbyła się 19 września, w przyzamkowym amfiteatrze im. Krzysztofa Klenczona









Konkurs, przy pełnej widowni składającej się z dzieci, młodzieży i dorosłych, doskonale pamiętających piosenki lat 60. i 70. ubiegłego wieku, otworzyła burmistrz Beata Jóźwiak wraz z Izabelą Trzcińską, dyrektorką pułtuskiej TRÓJKI, jednocześnie spirytus movens tego ze wszech miar udanego przedsięwzięcia muzycznego.

Przebiegało w miłej atmosferze, przy ciekawie zaaranżowanej scenie. Na ławach amfiteatru można było dostrzec uczestników konkursu w strojach scenicznych, a wokół widowni krążyli uczniowie i uczennice z koszami pełnymi cukierków.

Zanim na scenę weszła pierwsza śpiewająca, jury już było na swoim miejscu. To profesjonalny zespół: - Iza Sosnowicz-Ptak, absolwentka TRÓJKI, była dyr. MCKiS, z ogromnym dorobkiem, Kasia Bartniczak – absolwentka naszej szkoły, dyrygentka, jeździ z muzyką po całym świecie, Maciek Komorowski, absolwent TRÓJKI, muzyk, gitarzysta, człowiek z muzyczną duszą – wyliczała pani Iza, ta, która miała pomysł na uchronienia od zapomnienia największych hitów, przebojów sprzed kilkudziesięciu lat.





A owe nieśmiertelne przeboje prezentowali śpiewający chłopcy i śpiewające dziewczynki z Pułtuska, powiatu i z całego kraju. Jakaż to promocja dla Pułtuska! – W tym roku wyjątkowo, mamy uczestników naprawdę z całej Polski, z odległych województw. To prawdziwie ogólnopolski konkurs. Tak więc będzie 45 wykonań, to soliści i zespoły. I w tym roku mamy kategorię 20+ oraz kategorie: kl. I-III, IV-VI, VII-VIII i szkoły podstawowe. Mamy już swoje gwiazdy, dzieciaki, które były u nas przez kilka edycji, np. Małgosia Pilzak, Natalia Łączkowska, Zuzanna Majewska. Oczywiście robimy to wszystko pro publico bono, wykorzystujemy nasze telefony, nasze samochody (kursy po banery, po czeki), nasz pozazawodowy czas – nikt nie myśli o pieniądzach. Konkurs finansuje miasto i pięknie nam się ta współpraca układa, od lat – mówi Izabela Trzcińska. – Z budżetu szkoły nie mielibyśmy środków na druk dyplomów, na banery, na dekorację, na nagrody pieniężne, 1000, 800, 600 zł...

Co jest ważne w konkursie o pięknym tytule W SZEŚCIU STRUNACH ZAKLĘTA MUZYKA? Piękne jest to - jak mówi mi Iza – że obecne pokolenie ma już swoją muzykę, swoich idoli, a mimo to wciąż dociera do Pułtuska, aby śpiewać NASZE dawne hity, klimatyczne, o cudnych aranżacjach, powodujące ciarki. – My w szkole wprowadzamy się w klimat konkursu dzięki dzwonkom na przerwę. Te dzwonki podają piosenki Czerwonych Gitar czy Maryli Rodowicz i tak się oswajamy z muzyką lat 60. i 70.- A przyszłość konkursu? Jak się rysuje? – pytam. - Na przyszłość to ja idę na emeryturę – śmieje się pani dyrektorka. – U nas wszystko jest obcykane, mamy scenariusz i mamy cudowną grupę, która ze mną współtworzy ów konkurs, od lat. Filarem jest Marta Dobrzyńska oraz Jola Ladzińska i Marta Bieńkowska, polonistki.

- Piosenka „Tyle słońca w całym mieście" idzie na rekord – pada ze sceny, a prowadzący to: Ksawery Borzuchowski, Maja Piotrowska, Patryk Gadomski i Gabriela Olszewska – wszyscy świetni.

Zajęta fotografowaniem, nie usłyszałam, że burmistrz Jóźwiak skomplementowała TRÓJKĘ i jej społeczność, mówiąc, że „jesteście szkołą numer TRZY, ale na SZÓSTKĘ".

***

KONKURSOWI zwycięzcy w poszczególnych kategoriach to:

Julia Zatorska (kl. I-III) – Nowe Miasto Lubawskie; Amelia Podgródna, Alicja Stawińska, Hubert Jakubiak, Łukasz Jakubiak – zespół (kl. IV-VI) – Strzegocin; Małgorzata Pilzak (kl. VII-VIII) – Ciechanów; Natalia Łączkowska (szkoły ponadpodstawowe) – reprezentantka Pułtuska; Oliwia Iwanowska, Szymon Żmijewski, Piotr Ajsz – grupa SOUP (20+); Grand Prix – zespół KUCANKI – Ciechanów.

Grażyna M. Dzierżanowska





eprasa.pl e3e42d5052