Kuchnie i łazienki

ZAINSPIRUJ SIĘ!

czas na Wnętrze

WYDANIE SPECJALNE
JESIEŃ-ZIMA 2026-2027



Dwie przestrzenie Setki inspiracji!

Odkrywamy najpiękniejsze kuchnie i łazienki – pełne harmonii, ciekawych pomysłów i rozwiązań, które ułatwiają codzienne życie

JAK TO ZAPROJEKTOWAĆ

RADZĄ EKSPERCI, PROJEKTANCI, SPECJALIŚCI

WWW.CZASNAWNETRZE.PL

Cena 16.90 zł (w tym 8% VAT) Indeks: 400386
ISSN 2080-9190
02>
9 772080 919053
Numer specjalny 2/2026

eprasa.pl ff07d7eff4

KOHERSEN

NX CERAMIC

powłoka bez szkodliwych substancji



Grill elektryczny

Opiekacz 3 w 1 Max

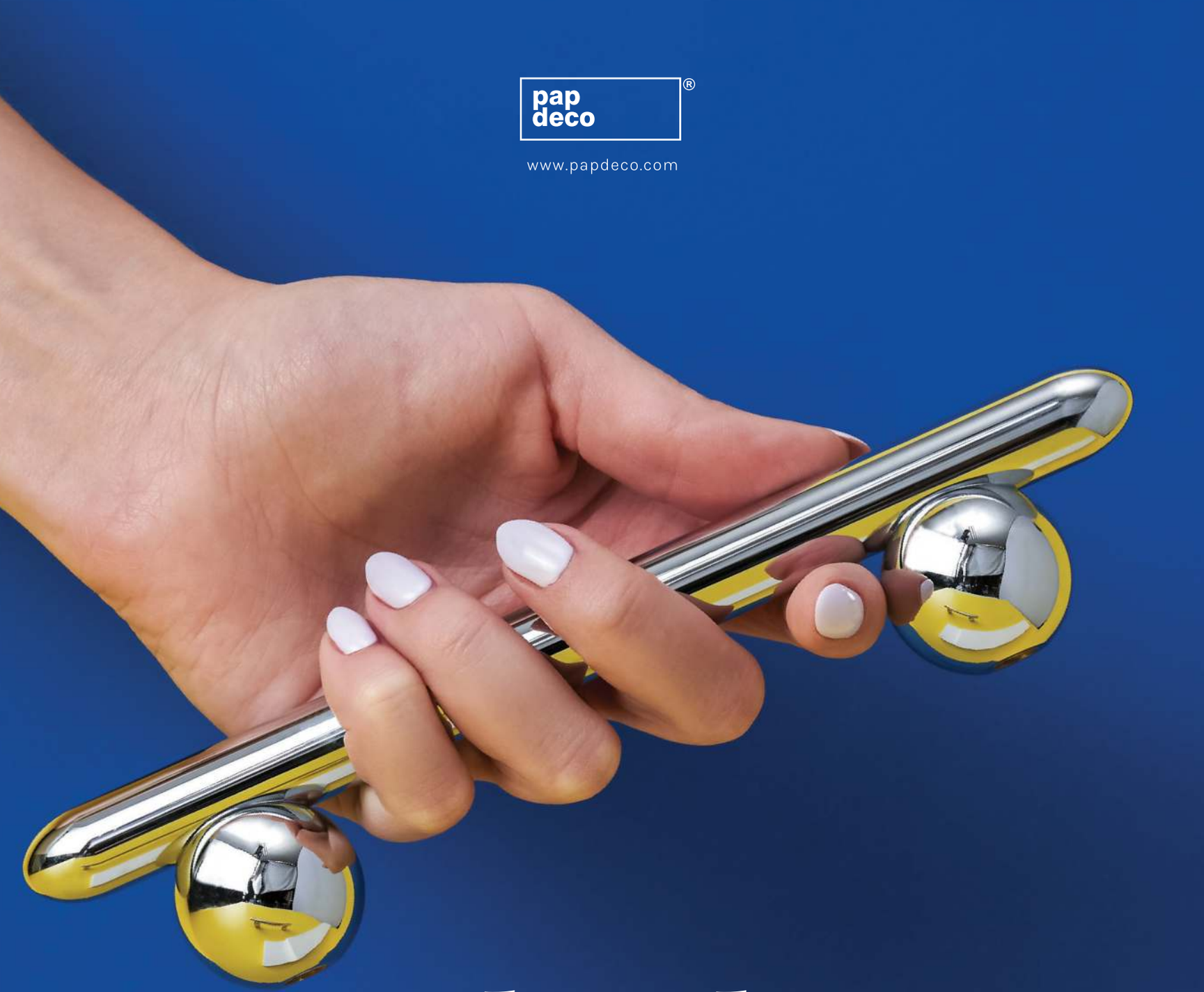
Opiekacz 3 w 1 Compact

www.kohersen.pl

eprasa.pl ff07d7eff4

pap deco®

www.papdeco.com



detal,

który nadaje szlachetności

salon firmowy DŁUGAshowroom
Długa 8/14 lok 67, 00-238 Warszawa

odkryj kolekcję

eprasa.pl ff07d7eff4

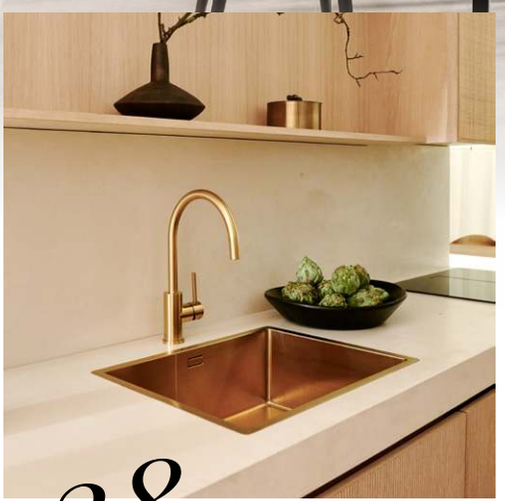
spis treści

Kuchnie

Jak zadbać o nie tak,
by były piękne, stylowe
i funkcjonalne



projekt Katarzyna Fanajło/Home Design Decor
zdjęcie Krzysztof Strażyński





28 *Armatura*

72 *Wokół wyspy*

12 *Wywiad*
Rozmawiamy z Anitą Łopatką, jak najlepiej zorganizować kuchnię

16 *Nowości*
Niezwykłe produkty, które usprawnią naszą pracę w kuchni

20 *Okładziny*
Co najlepiej zastosować na ścianach i podłogach?

24 *Blaty i zlewozmywaki*
Pomagamy dobrać odpowiedni blat do zlewozmywaka

28 *Armatura*
Baterie kuchenne, które dbają o zdrowie naszej rodziny

34 *Duże AGD*
Działa dyskretnie, ale skutecznie wspiera nas w domowych obowiązkach

42 *Okapy*
Robią dziś więcej niż tylko sprawnie oczyszczają powietrze

44 *Małe AGD*
Oto air fryery, które właśnie podbijają nasze kuchnie

46 *Ekspresy do kawy*
Zostań swoim własnym mistrzem-baristą

48 *Utensylia*
Nowoczesne garnki i patelnie zmieniają reguły gry

52 *Ergonomia*
Jak gotować lepiej, szybciej i bardziej efektywnie?

56 *Może osobna?*
Sprawdzamy zalety kuchni otwartych i zamkniętych

60 *Dla rodziny*
Jaka powinna być kuchnia dla każdego z domowników?

66 *Otwarta na salon*
Kuchnia jako idealne miejsce do codziennych spotkań

72 *Wokół wyspy*
Od czego zacząć projektowanie wyspy kuchennej?

eprasa.pl ff07d7eff4



eprasa.pl ff07d7eff4

spis treści



88 *Okładziny*



112 *Wanny*

80 *Wywiad*
Architekt Piotr Łucyan zdradza, jak mądrze zadbać o remont łazienki

84 *Nowości*
Wszystko, co sprawi, że higiena będzie się jeszcze łatwiejsza

88 *Okładziny*
Te materiały są naprawdę idealne na ściany i podłogi

92 *Strefa wellness*
Zaprojektujmy swoje własne domowe SPA

98 *Praktyczna łazienka*
Rozwiązania, które są użyteczne, ale także dobrze wymyślone

106 *Wokół prysznica*
Oto jak najlepiej rozpocząć każdy dzień

112 *Wanny*
Nie tylko piękne, ale też dające każdemu pełen relaks

116 *Strefa umywalki*
Zwróćmy baczną uwagę na tę część łazienki

122 *Toalety myjące*
Jak zadbać o czystość i zdrowie całej rodziny?

128 *Garderoba i pralnia*
To więcej niż tylko zwykłe pomieszczenia domowe

132 *Porządki*
Gdy pragniemy, by wszystko w łazience było na swoim miejscu

138 *Drzwi*
Estetyczne czy funkcjonalne? A może i to, i to?

142 *Oświetlenie*
Jak ważny jest właściwy wybór odpowiednich lamp

144 *Grzejniki*
Czego nie przegapić przy zakupie źródła ciepła

146 *Adresownik*
Strony internetowe, które na pewno się przydadzą

Łazienki

Jak stworzyć w swoim domu królestwo komfortu

eprasa.pl/d7/w

bioBidet

CZY NADAL UŻYWASZ PAPIERU ZAMIAST CZYSTEJ CIEPŁEJ WODY?



AUTOMATYCZNE DESKI MYJĄCE

JUŻ OD 2450 ZŁ



www.biobidet.pl

T: 539 677 188

Wyłączny dystrybutor na Polskę USPA Europe | BioBidet BBC Innovation - Happy House | NIP: 118-091-06-48 | ul. Warszawska 284 | 05-092 Łomianki | e-mail: biobidet@biobidet.pl | tel 22 490 83 82 | tel. kom 539 677 188|

eprasa.pl ff07d7eff4



Pięknie *na lata!*



Kuchnia, w której chce się spędzać czas, i łazienka, z której nie chce się wychodzić. Wystarczy kilka dobrych decyzji, przemyślany projekt i materiały, które nie zawiodą po kilku sezonach. W tym wydaniu podpowiadamy, jak urządzić te dwa najważniejsze pomieszczenia, by codziennie cieszyły oczy i ułatwiały życie.





Urządzanie kuchni i łazienki to prawdziwe wyzwanie. Chcemy, żeby były piękne, modne, wygodne, a przy tym służyły nam przez długie lata. Przeglądamy setki inspiracji, zachwycamy się nowymi kolekcjami, porównujemy materiały i kolory. A potem przychodzi moment, w którym trzeba podjąć konkretne decyzje. Czy efektowny blat będzie odporny na codzienne użytkowanie? Czy wymarzona wyspa zmieści się w naszej kuchni? Czy duża wanna to rzeczywiście najlepszy pomysł do niewielkiej łazienki? Właśnie wtedy najbardziej przydają się dobre rady.

Dlatego przygotowaliśmy dla Was wydanie specjalne magazynu „Czas na Wnętrze" – „Kuchnie i Łazienki. Zainspiruj się!". Zaprosiliśmy do współpracy architektów, projektantów i stylistów, którzy doskonale wiedzą, jak pogodzić marzenia z rzeczywistością. Ich doświadczenie pozwala spojrzeć na urządzanie wnętrz nie tylko przez pryzmat pięknych zdjęć, ale przede wszystkim codziennych potrzeb domowników.

Zacznijmy od kuchni. Dziś to znacznie więcej niż miejsce przygotowywania posiłków. Tu zaczynamy dzień od filiżanki kawy, rozmawiamy, spotykamy się z bliskimi i często spędzamy więcej czasu, niż początkowo planowaliśmy. Nic dziwnego, że coraz chętniej otwieramy ją na salon i traktujemy jako integralną część przestrzeni mieszkalnej. Ale nawet najpiękniejsza kuchnia nie spełni swojej roli, jeśli zabraknie w niej wygodnego blatu, dobrze rozmieszczonych sprzętów czy odpowiedniej ilości miejsca do przechowywania. W tym numerze pokazujemy, jak zaplanować ją z głową, niezależnie od tego, czy dysponujemy przestronnym wnętrzem z wyspą, czy niewielką kuchnią w mieszkaniu.

A łazienka? Coraz częściej oczekujemy od niej czegoś więcej niż funkcjonalności. Marzy nam się miejsce, w którym po intensywnym dniu można zwolnić tempo, odpocząć i zadbać o siebie. Nie trzeba jednak wielkiego metrażu ani kosztownego wyposażenia, by stworzyć atmosferę domowego SPA. Czasem wystarczą dobrze dobrane kolory, przyjemne w dotyku materiały, odpowiednie oświetlenie i kilka starannie przemyślanych detali. Podpowiadamy, jak osiągnąć taki efekt, nie zapominając o trwałości wykończeń, łatwości utrzymania czystości i wygodzie użytkowania.

Jest jeszcze jedna rada, którą szczególnie warto wziąć sobie do serca: nie urządzajmy domu wyłącznie pod dyktando trendów. Moda się zmienia, a kuchnia i łazienka pozostają z nami na lata. Dlatego zamiast ślepo podążać za nowościami lepiej wybierać rozwiązania, które naprawdę nam się podobają i odpowiadają naszemu stylowi życia. Ponadczasowa baza, dobrej jakości materiały i odrobina odwagi w doborze dodatków to przepis, który rzadko zawodzi.



Anna Grużewska
Redaktor Naczelna



Więcej inspiracji ze świata kuchni i łazienek oraz wartościowych porad znajdziesz na www.czasnawnetrze.pl

eprasa.pl ff07d7eff4


SAINT-GOBAIN
AI GENERATED
MIRALITE® EASYSAFE - bezpieczne lustro: w przypadku stłuczenia odłamki pozostają na swoim miejscu
Szkło ornamentowe nadające wyjątkowość wnętrzu: ponad 20 wzorów do wyboru
TIMELESS® - szkło z powłoką przedłużającą żywotność: chroni przed białym nalotem
Szkło, które zmienia oblicze łazienki
www.saint-gobain-glass.pl
bgp@saint-gobain.com
SAINT-GOBAIN GLASS



eprasa.pl ff07d7eff4

KUCHNIE



PRZEWODNIK PO NOWOŚCIACH
I PRAKTYCZNYCH ROZWIĄZANIACH

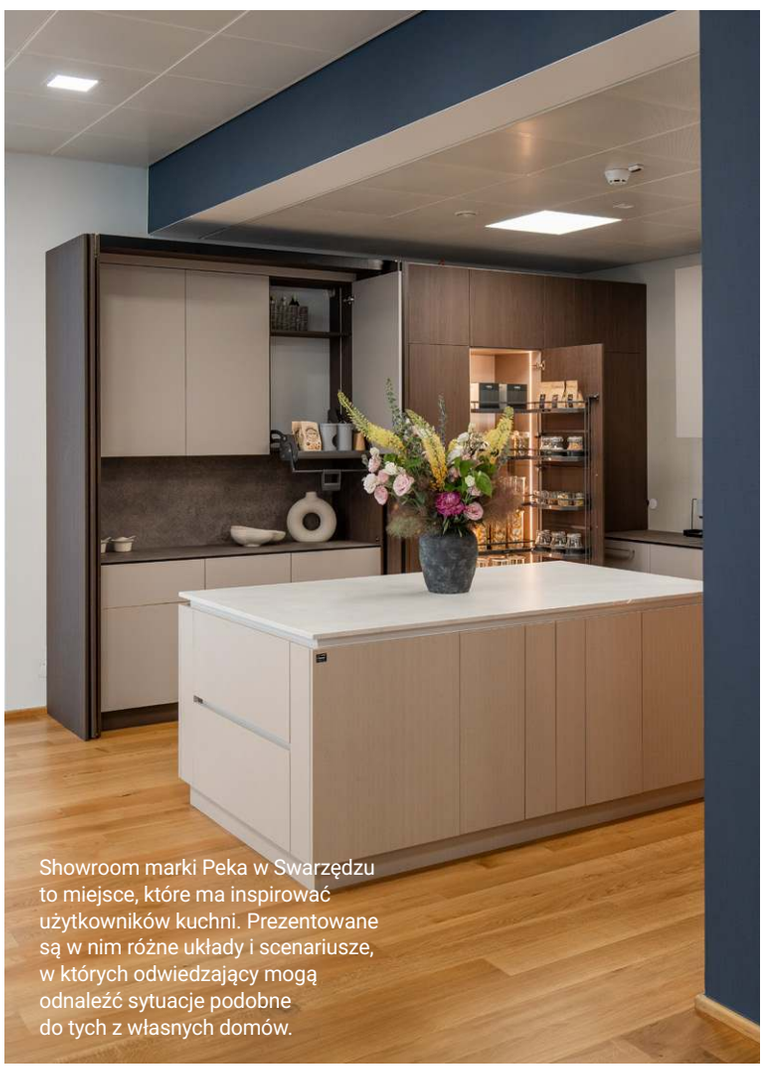
zdjęcie materiały prasowe Abet Laminati

epresa.pl ff07d7ef4

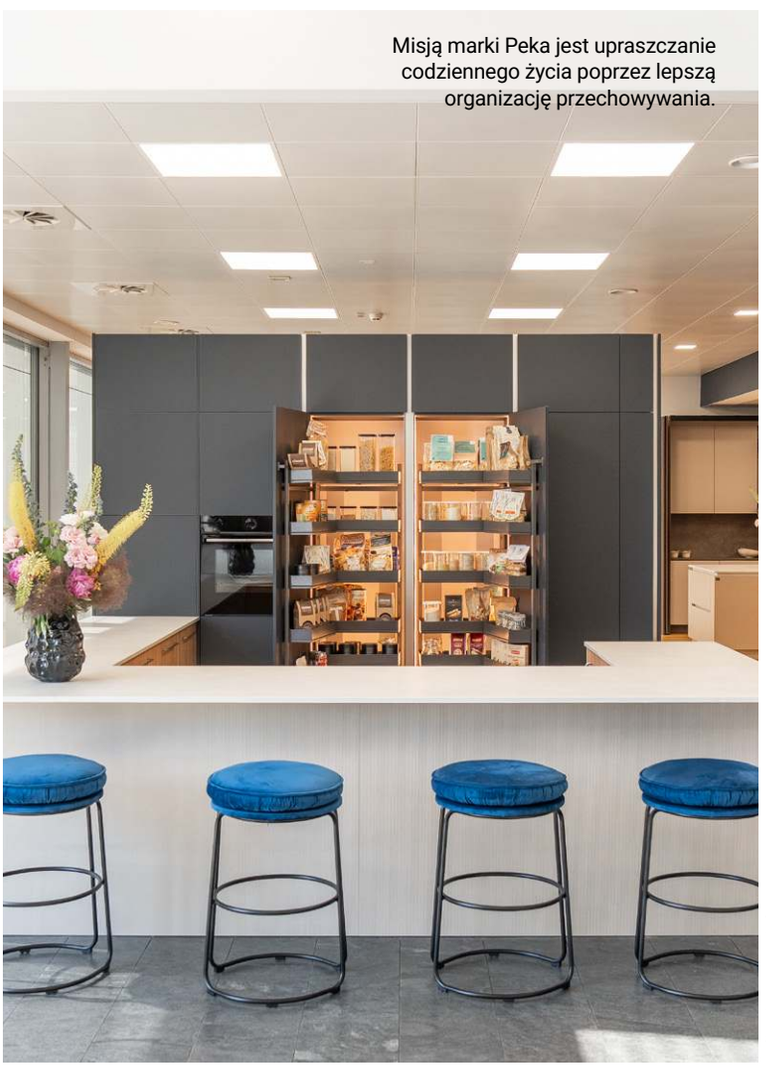
Kuchnia, **w której wszystko jest pod ręką**

Wygodna kuchnia to niekoniecznie ta największa, ale ta najlepiej zorganizowana. Przemyślane systemy przechowywania pozwalają wykorzystać każdy centymetr zabudowy, ułatwiają dostęp do naczyń i produktów oraz oszczędzają czas podczas codziennych czynności. O tym, jak dzięki sprytnym rozwiązaniom zyskać więcej miejsca i komfortu, rozmawiamy z Anitą Łopatką z firmy Peka, która od 30 lat pomaga organizować przestrzeń w polskich domach.

opracowanie **Anna Grużewska**



Showroom marki Peka w Swarzędzu to miejsce, które ma inspirować użytkowników kuchni. Prezentowane są w nim różne układy i scenariusze, w których odwiedzający mogą odnaleźć sytuacje podobne do tych z własnych domów.



Misją marki Peka jest upraszczanie codziennego życia poprzez lepszą organizację przechowywania.

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4

Jeżeli kuchnia jest dobrze zorganizowana, wykonujemy mniej niepotrzebnych ruchów, mniej chodzimy, mniej szukamy. A każde szukanie czegoś to drobna frustracja.



Anita Łopatka

Dyrektor marketingu marki Peka. Ściśle współpracowała z architektami przy projekcie showroomu firmy w Swarzędzu. Przestrzeń pokazuje, że rozwiązania Peka znajdują zastosowanie nie tylko w kuchni, ale także w garderobie, pralni czy strefie gospodarczej.

Czas na Wnętrze: Marka Peka jest obecna w Polsce już od 30 lat. Jak z dzisiejszej perspektywy wygląda droga, którą firma przeszła przez te trzy dekady?
Anita Łopatka, menedżer do spraw marketingu Peka: W historii marki w Polsce było kilka wyraźnych kamieni milowych. W 1996 roku nasz prezes ze Szwajcarii, Peter Weber, poznał polskiego trenera hokeja i zachęcił go, żeby założyć biznes w Polsce i właśnie tutaj zacząć promować metalowe systemy do zabudowy kuchennej. W tamtym czasie były to rozwiązania praktycznie u nas nieznane, a do tego bardzo drogie w stosunku do polskich zarobków. Trzeba więc było przede wszystkim pokazać ludziom, czym te produkty w ogóle są. Jeżdżono po Polsce busami ekspozycyjnymi. Prezes brał ze sobą dużą prowadnicę od wysokiego cargo, jechał do fabryki, kładł ją na biurku i mówił: „Zobaczcie, jak to działa. Zobaczcie, jakie to jest solidne". Ludzie mogli dotknąć produktu, zobaczyć jakość wykonania i sposób działania mechanizmu.
Firma miała przez te lata trzy siedziby. Pierwsza to był właściwie wynajęty pokój. Później przenieśliśmy się do miejsca z magazynem i biurem. Handlowcy, kierując tam klientów, mówili: „Za tirami jest taki biurowiec". Dzisiaj śmiejemy się z tego określenia. Wielkim krokiem była budowa własnej siedziby, która powstawała etapami, aż po magazyn wysokiego składowania.
Kolejnym ważnym etapem były showroomy. Pierwszy w Warszawie otworzyliśmy w 2014 roku w Centrum Handlowym Panorama. W 2025 roku przenieśliśmy ekspozycję i połączyliśmy ją z Pura Puri, salonem AGD. Mamy też showroom w Gdyni, gdzie klient może zarezerwować wizytę, otrzymać kod QR i samodzielnie wejść do środka, obejrzeć ekspozycję i przetestować rozwiązania.

W pewnym sensie idea pozostała więc taka sama: kiedyś jechali państwo z prowadnicą do klienta, dziś zapraszają go do showroomu. Nadal trzeba dotknąć produktu, żeby naprawdę go zrozumieć?
Zdecydowanie. Niektórych rzeczy nie da się dobrze wytłumaczyć zdjęciem czy katalogiem. Czasem komuś wydaje się, że duża szafa typu cargo będzie ciężka w obsłudze. Dopiero kiedy ją otworzy, przekonuje się, że wszystko porusza się bardzo lekko, nawet przy maksymalnym obciążeniu.
Dlatego zależy nam na pokazywaniu rzeczywistych sytuacji projektowych. Chcemy, żeby ktoś wszedł do showroomu, spojrzał na konkretną zabudowę i pomyślał: „Mam dokładnie taką samą sytuację u siebie".

Temu służy również nowa aranżacja showroomu w Swarzędzu?
Tak. Chcieliśmy stworzyć miejsce, które będzie inspirowało przyszłych użytkowników kuchni. Dlatego pokazujemy różne układy i scenariusze, w których odwiedzający mogą odnaleźć sytuacje podobne do tych z własnych domów. Jednocześnie zależało nam na maksymalnym wykorzystaniu przestrzeni i jak najlepszym wyeksponowaniu systemów. Klient powinien móc je nie tylko zobaczyć, ale też otworzyć, dotknąć, sprawdzić, jak lekko pracują. Przy części garderobianej pozwoliłam sobie na trochę więcej dekoracji, tapety czy wykładziny, żeby przełamać dość surową, szwajcarską estetykę i dodać przestrzeni przytulności.

Na początku musieli państwo właściwie stworzyć w Polsce świadomość całej kategorii produktów. Dzisiaj klienci sami pytają o konkretne systemy. Jak zmienił się przez te 30 lat sposób myślenia o przechowywaniu?
Klient stał się zdecydowanie bardziej wymagający. Dla nas bezpośrednimi partnerami są przede wszystkim stolarze, studia kuchenne, projektanci i fabryki, ale bardzo zmienił się klient końcowy. Ludzie zwracają dziś znacznie większą uwagę na organizację kuchni i jakość przechowywania.
Na początku ogromnym zadaniem była edukacja. Tego typu produkty po prostu nie były w Polsce znane. Dlatego jeździliśmy busami ekspozycyjnymi, współpracowaliśmy z hurtowniami, pokazywaliśmy systemy w salonach meblowych i u producentów. Co ciekawe, część tych działań kontynuujemy do dziś – nadal pojawiamy się z busami podczas dni otwartych.
Dbamy też o to, jak produkty są prezentowane. Wkładamy do systemów słoiki, pudełka czy butelki, żeby klient od razu zobaczył ich zastosowanie. Nie chcemy pokazywać metalowego mechanizmu jako alternatywy dla drewnianej półki, ale to, jak dzięki niemu może zmienić się codzienne korzystanie z kuchni.

Czyli nie chodzi tylko o to, ile mamy miejsca, ale jak z niego korzystamy?
Dokładnie. W badaniach dotyczących kuchni często wychodzi, że problemem nie jest za mała powierzchnia, tylko źle wykorzystane szafki. Jeżeli kuchnia jest dobrze zorganizowana, wykonujemy mniej niepotrzebnych ruchów, mniej chodzimy, mniej szukamy. A każde szukanie czegoś to drobna frustracja. Czasami wystarczą bardzo proste rozwiązania. Można stworzyć wąską przestrzeń na blachy nad piekarnikiem albo nad szufladami. Podobnie jest z szafkami narożnymi. Ktoś może powiedzieć, że bez systemu wysuwnego zmieściłby w środku więcej rzeczy. Tylko jaki jest sens wypełnić szafkę po brzegi, jeśli później trzeba klęczeć i wyciągać garnki z samego końca? Dla mnie ogromną zaletą dobrego systemu jest to, że jednym ruchem otwieram szafę i wszystko widzę.

eprasa.pl ff07d7eff4



Pleno Maxi Plus to system wysokiej zabudowy Peka, który otwiera się jednym ruchem i od razu pokazuje całą zawartość. Każda półka jest widoczna w jednym momencie, a efekt przypomina dobrze zaplanowaną lodówkę: wszystko ma swoje miejsce i pozostaje w zasięgu wzroku.

Do kogo więc dzisiaj przede wszystkim mówi Peka: do stolarza, projektanta czy osoby urządzającej własny dom?
Do wszystkich, tylko różnymi kanałami. Handlowcy współpracują przede wszystkim ze studiami kuchennymi i stolarzami, natomiast zadaniem marketingu jest budowanie świadomości wśród klientów końcowych oraz architektów. Dla mnie ważne jest, żeby komunikacja nie koncentrowała się wyłącznie na mechanizmie. Powinna pokazywać, jak dzięki niemu zmienia się codzienne funkcjonowanie. Przy dużej konkurencji stolarz czy studio kuchenne także potrzebują czegoś, czym mogą zaskoczyć klienta. Jeśli ktoś konkuruje wyłącznie ceną, prawdopodobnie nie wybierze naszych produktów. Jeżeli natomiast zależy mu na jakości, funkcjonalności i efekcie „wow", nasze rozwiązania dają mu taką możliwość.

Przez lata Peka była kojarzona przede wszystkim z kuchnią. Dzisiaj coraz częściej pojawiają się garderoby, pralnie czy strefy gospodarcze. Czy Peka staje się marką nie tyle od kuchni, ile od organizacji całego domu?
Myślę, że tak. Naszą misją jest upraszczanie codziennego życia poprzez lepszą organizację przechowywania. Początkowo skupialiśmy się przede wszystkim na kuchni, ale dziś coraz częściej myślimy o łazienkach, garderobach czy pralniach.
Co ważne, wiele systemów wcale nie musi być przypisanych do jednego pomieszczenia. Cargo może znaleźć się w kuchni, ale równie dobrze w pralni, gdzie pomieści środki czystości. Mamy bardzo długie prowadnice, nawet do zabudów o głębokości około metra. Można dzięki nim stworzyć szafę gospodarczą z miejscem na odkurzacz, wykorzystać przestrzeń pod schodami czy zaprojektować w sypialni zabudowę z ukrytym telewizorem. Chcemy otwierać klientów i projektantów na takie mniej oczywiste zastosowania.

Kiedyś wyzwaniem było przekonanie klientów do metalowego systemu zamiast zwykłej półki. Co będzie największym wyzwaniem kolejnych lat?
Coraz mniejsze mieszkania. Już dziś powierzchnie są niewielkie, a obserwując inne kraje, można przypuszczać, że ten trend będzie się pogłębiał. Dla nas jest to jednocześnie wyzwanie i szansa, bo przestrzeń będzie musiała być wykorzystywana jeszcze lepiej.
Rozwiązania będą musiały stawać się bardziej kompaktowe, modułowe i wielofunkcyjne. Jeden element może pełnić kilka funkcji, zależnie od potrzeb. Zmienia się też model rodziny i sposób życia – coraz więcej osób mieszka samotnie.

Gdyby więc miała pani wskazać jedną ideę, która połączyła pierwsze 30 lat Peki z tym, co dopiero przed nami, co by nią było?
Chyba przekonanie, że nie zawsze potrzebujemy więcej miejsca. Często potrzebujemy po prostu lepiej wykorzystać to, które już mamy. Kiedyś pokazywaliśmy, jak inaczej można zagospodarować kuchenną szafkę. Dzisiaj myślimy już o całym domu. A im mniej przestrzeni będziemy mieli do dyspozycji, tym ważniejsze stanie się to, żeby wykorzystać ją naprawdę mądrze!

eprasa.pl ff07d7eff4



Nowa generacja systemów do szafek narożnych Magic Corner II. Rozwiązanie, które od lat pomaga funkcjonalnie zagospodarować wymagające narożniki kuchenne, zyskuje nową konstrukcję, większe możliwości przechowywania i aż trzy warianty dopasowane do różnych potrzeb użytkowników.

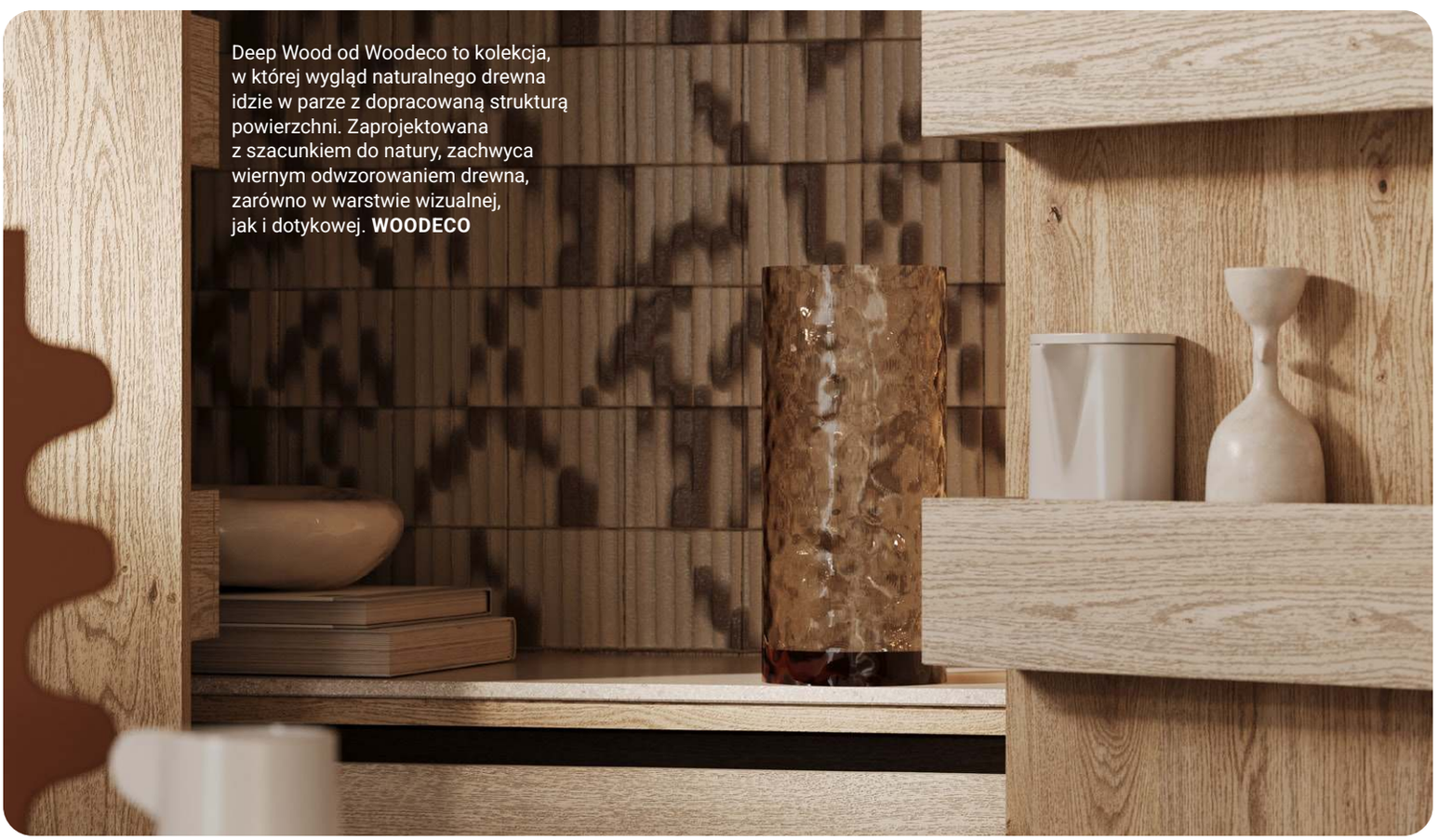


Radełko do pizzy wyposażone w bardzo ostre, obrotowe ostrze, pozwala na szybkie i równe porcjowanie pizzy, tart czy domowych wypieków bez szarpania ciasta i przesuwania składników. Wykonane ze stali nierdzewnej duże koło zapewnia płynne cięcie za jednym pociągnięciem. **VICTORINOX**

Rynkowe **premiery**

Na rynku wciąż pojawiają się nowe produkty, które sprawiają, że praca w kuchni staje się jeszcze łatwiejsza i przyjemniejsza.

opracowanie **Anna Grużewska**



Deep Wood od Woodeco to kolekcja, w której wygląd naturalnego drewna idzie w parze z dopracowaną strukturą powierzchni. Zaprojektowana z szacunkiem do natury, zachwyca wiernym odwzorowaniem drewna, zarówno w warstwie wizualnej, jak i dotykowej. **WOODECO**

zdjęcia materiały prasowe

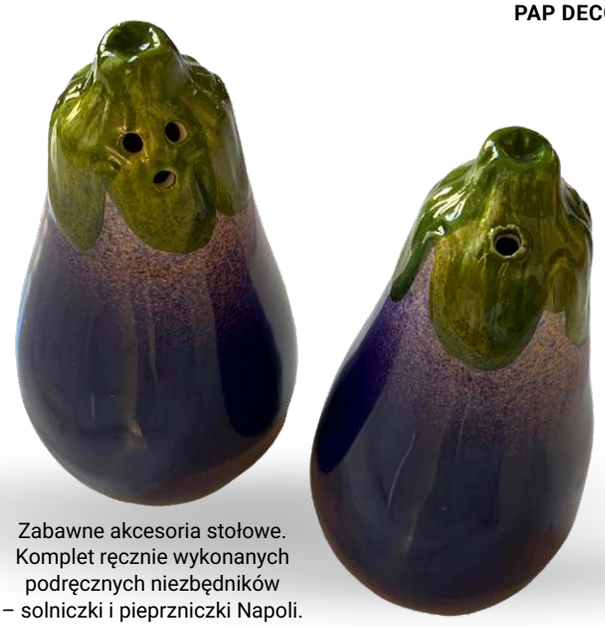
eprasa.pl ff07d7eff4





Philips Baristina Latte łączy świeżo mieloną kawę z inteligentnym systemem spieniania mleka, pozwalając w prosty sposób przygotować w domu zarówno espresso, jak i mleczne klasyki.
PHILIPS

Detal, który nadaje szlachetności. Rzemiosło, które osadza się we współczesności. To właśnie takie wartości pragnie przekazywać światu polska, rodzinna manufaktura PAP DECO, wytwarzająca ręcznie rzeźbione uchwyty do mebli odlewane z mosiądzu. Uchwyty meblowe z serii 10/20 to całkowicie nowoczesna forma o delikatnych zaobleniach i czystej geometrii, ale wciąż dopieszczana ręczną pracą rzemieślników, przez co nabierająca zupełnie innej wartości. Seria relingów i t-bar'ów 10/20 wyróżnia się możliwością personalizacji kolorystycznej – zarówno ozdobne kuleczki, jak i podłużny reling mogą zostać wykończone w całkowicie innych barwach: od srebrnych odcieni niklu i chromu przez złoty kolor mosiądzu aż po czarne czy brunatne patyny.
PAP DECO



Zabawne akcesoria stołowe. Komplet ręcznie wykonanych podręcznych niezbędników – solniczki i pieprzniczki Napoli.
WESTWING

eprasa.pl ff07d7eff4



Inteligentne urządzenia, innowacyjne technologie i dopracowany design to nowy standard w kuchni.

Eletta Ultra to nowy automatyczny ekspres do kawy marki De'Longhi. Za jednym dotknięciem przygotowuje on zarówno gorące, jak i zimne napoje kawowe na bazie mleka. Jego premierze towarzyszy film z Bradem Pittem w roli głównej, który z humorem pokazuje, że nawet w środku codziennego chaosu można znaleźć chwilę tylko dla siebie. **DE'LONGHI**



Piekarnik parowy Miele DGC z funkcją HydroClean łączy możliwości klasycznego piekarnika i urządzenia do gotowania na parze. Technologia CombiCooking zestawia klasyczne tryby grzania z odpowiednio dobraną wilgotnością. Po zakończeniu gotowania urządzenie może samodzielnie dokładnie wyczyścić swoją komorę. **MIELE**



Kolekcja Maris Stripes obejmuje trzy warianty baterii: z wylewką w kształcie litery J oraz U, a także model Semi Pro. Jej atutem jest technologia Water Saving, która przy otwarciu dźwigni do połowy zapewnia ilość wody, odpowiednie ciśnienie oraz temperaturę wystarczające do większości codziennych zadań. **FRANKE**



Profesjonalna kolba 58 mm, 30 stopni mielenia, precyzyjna kontrola temperatury i ręczne spienianie mleka – ekspres HomeCafé Serie 4 pozwala przenieść doświadczenie rodem z kawiarni do domowej kuchni. **BOSCH**



Seria FILTRATA odpowiada na rosnące zainteresowanie ekologicznym i zdrowym stylem życia. Produkty umożliwiają podłączenie systemu filtrującego, dzięki czemu jedna dwudrożna wylewka obsługuje wodę użytkową i filtrowaną. Pozwala to zrezygnować z dodatkowych dozowników i ograniczyć kupowanie wody w plastikowych butelkach. **FERRO**

eprasa.pl ff07d7eff4

Elegancja odporna **na wszystko**

Gorąca para, rozlana woda, ślady codziennego gotowania – kuchenne ściany i podłogi mają wiele do zniesienia. Na szczęście trwałość nie wyklucza piękna. Odpowiednio dobrane materiały pozwolą stworzyć wnętrze efektowne, funkcjonalne i odporne na upływ czasu.

tekst **Robert Pieńkowski**

Kolekcja Elements pokazuje, jak za pomocą odpowiednio dobranych okładzin ściennych i podłogowych można stworzyć nowoczesną kuchnię o wyrazistym, architektonicznym charakterze. Ciemne, inspirowane kamieniem powierzchnie w odcieniach czerni i antracytu nadają wnętrzu głębię, a ich subtelnie zróżnicowana faktura efektownie kontrastuje z gładkimi, jasnymi frontami zabudowy. Uwagę przyciąga szczególnie ciemna ściana, która stanowi mocny akcent kompozycyjny, podkreślając minimalistyczną geometrię mebli. Podłoga o rysunku drewna w chłodnym, szarym odcieniu łagodzi surowość aranżacji i wprowadza do niej naturalny rytm. **CASALGRANDE PADANA**

eprasa.pl ff07d7eff4



Ta kuchnia pokazuje, jak efektownie można połączyć nowoczesną zabudowę z wyrazistymi materiałami wykończeniowymi. Wielkoformatowe płytki o strukturze naturalnego kamienia tworzą dekoracyjne tło dla oszczędnych w formie mebli, a ich nieregularny rysunek nadaje przestrzeni głębię i indywidualny charakter. Na podłodze zastosowano ciemnoszare płyty o subtelnie zróżnicowanej powierzchni, które równoważą jasną kolorystykę ścian i zabudowy. **SIEMATIC**

Kuchnia jest jednym z najbardziej wymagających pomieszczeń w domu. Wilgoć, zmiany temperatury, tłuszcz i częste czyszczenie sprawiają, że wybór materiałów na ściany i podłogi ma szczególne znaczenie. Powinny być odporne na codzienne użytkowanie, łatwe w pielęgnacji, a jednocześnie harmonijnie współgrać z wystrojem wnętrza. Na szczęście współczesne rozwiązania pozwalają połączyć praktyczne właściwości z atrakcyjnym wyglądem.

Płytki ceramiczne i gres od lat należą do najchętniej wybieranych materiałów kuchennych. Są odporne na wilgoć, niezwykle łatwe do utrzymania w czystości i dostępne w niemal nieograniczonej gamie kolorów, formatów oraz wykończeń. Mogą naśladować naturalny kamień, drewno czy beton, pozwalając uzyskać wymarzony efekt aranżacyjny. Szczególnie interesująco prezentują się wielkoformatowe płyty gresowe, które tworzą jednolite, eleganckie powierzchnie. Niewielka liczba fug ułatwia nam pielęgnację i sprzyja optycznemu powiększeniu przestrzeni. Na podłodze warto wybierać płytki o odpowiednich właściwościach antypoślizgowych.

Miłośnicy naturalnych materiałów mogą sięgnąć po kamień. Marmur zachwyca dekoracyjnym użyleniem, granit wyróżnia się twardością, a trawertyn wnosi do wnętrza subtelną, śródziemnomorską elegancję.



Kolekcja Nodis pokazuje, jak efektownie można połączyć naturalną estetykę z praktycznymi zaletami ceramiki. Płytki inspirowane drewnem wiernie oddają jego charakterystyczne usłojenie, zróżnicowanie odcieni i subtelne niedoskonałości, nadając wnętrzu przytulny, autentyczny charakter. **RAGNO**

eprasa.pl ff07d7eff4



Kolekcja Campaspero pozwala stworzyć harmonijną przestrzeń, w której subtelna kolorystyka i inspirowane naturą powierzchnie doskonale współgrają z ciepłem drewna. Jasne, kamienne odcienie płytek wprowadzają do wnętrza spokój i optyczną lekkość, stanowiąc piękne tło dla minimalistycznej zabudowy oraz wyspy kuchennej. Wielkoformatowe powierzchnie z dyskretnymi podziałami podkreślają spójność aranżacji, a stonowana estetyka sprawia, że kuchnia zyskuje ponadczasowy charakter. **MARAZZI**

Każda kamienna płyta ma niepowtarzalny rysunek, dzięki czemu aranżacja zyskuje indywidualny charakter. Trzeba jednak pamiętać, że poszczególne gatunki różnią się odpornością na zabrudzenia, zarysowania i działanie kwasów. Szczególnie marmur i trawertyn wymagają starannej pielęgnacji oraz odpowiedniej impregnacji, dlatego wybierając te materiały, należy się dobrze z nimi zapoznać.

Drewno z kolei ociepla kuchenne wnętrze i sprawia, że staje się ono bardziej przytulne. Dębowe deski czy okładziny ścienne pięknie komponują się zarówno z nowoczesną zabudową, jak i klasycznymi meblami. Warunkiem ich trwałości jest właściwe zabezpieczenie powierzchni oraz szybkie usuwanie rozlanej wody. Alternatywą mogą być panele winylowe, które wiernie odwzorowują strukturę drewna, a odpowiednio dobrane wersje zapewniają wysoką odporność na wilgoć i wygodę codziennego użytkowania.

Wybierając materiały wykończeniowe, warto kierować się nie tylko aktualnymi trendami, lecz także własnym stylem życia. W intensywnie użytkowanej kuchni liczą się trwałość, bezpieczeństwo i łatwość pielęgnacji. Dobrze przemyślane połączenie różnych powierzchni pozwoli stworzyć przestrzeń, która przez lata zachowa zarówno funkcjonalność, jak i ponadczasowy urok.

eprasa.pl ff07d7eff4



Rubio Monocoat Oil Plus 2C to innowacyjny, dwuskładnikowy olej woskowy do drewna nowej generacji, oparty na unikalnej technologii molekularnego wiązania. Dzięki niej trwałe zabezpieczenie powierzchni osiągamy już po nałożeniu jednej warstwy. Olej tworzy wyjątkowo odporną powłokę, która chroni drewno przed wodą, ciepłem i codziennym użytkowaniem. Idealnie sprawdza się w wymagających przestrzeniach, takich jak kuchnie.
RUBIO MONOCOAT

ZDANIEM EKSPERTA



Jak zabezpieczyć drewnianą podłogę lub ścianę w kuchni?

Ewelina Przybysławska – Dyrektor Zarządzająca, RUBIO MONOCOAT POLSKA

Drewno w kuchni ociepla wnętrze i dobrze komponuje się z kamieniem, stalą czy ceramiką. Aby jednak zachowało swój wygląd mimo codziennego użytkowania, potrzebuje odpowiedniego zabezpieczenia. Podłoga musi radzić sobie z intensywnym ruchem, zarysowaniami i regularnym czyszczeniem, a drewniane panele ścienne są narażone na zabrudzenia, tłuszcz i skraplającą się parę wodną. Warto więc wybrać wykończenie, które chroni drewno, nie odbierając mu naturalnego charakteru.

Jednym z rozwiązań jest dwuskładnikowy olej Oil Plus 2C od Rubio Monocoat. Zabezpiecza i barwi drewno w jednej warstwie, dzięki wiązaniu molekularnemu z jego włóknami. Zachowuje widoczne usłojenie i naturalną fakturę – drewno nie zostaje przykryte grubą, sztucznie wyglądającą powłoką. Szeroka gama kolorów pozwala zarówno delikatnie podkreślić odcień drewna, jak i wyraźnie go zmienić. Olej sprawdzi się na podłodze i na ścianach. Produkt zawiera 0% VOC, co ma znaczenie tam, gdzie przygotowuje się posiłki.

Nawet dobrze zabezpieczone drewno wymaga odpowiedniej pielęgnacji. Rozlane płyny należy usuwać na bieżąco, a do czyszczenia używać środków przeznaczonych do powierzchni olejowanych, np. Rubio Monocoat Surface Care lub All Natural Wood Cleaner. Dużą zaletą Oil Plus 2C jest możliwość miejscowej naprawy – uszkodzony fragment wystarczy przeszlifować i ponownie zaolejować, bez widocznych przejść i bez odnawiania całej powierzchni. Dzięki temu drewno będzie służyć przez wiele lat, pozostając integralną częścią wnętrza.

eprasa.pl ff07d7eff4

Idealna przestrzeń **do działania**

Gotowanie bez ścisku, zmywanie bez rozchlapywania wody i na dodatek wszystko w zasięgu ręki? To możliwe! Wystarczy po prostu dobrze zaplanować blat wraz ze zlewozmywakiem, tak by nasza kuchnia pracowała w rytmie i stylu wszystkich domowników.

tekst **Robert Pieńkowski**



Duża powierzchnia robocza w tej kuchni zapewnia swobodę podczas przygotowywania posiłków, a umieszczony w jej obrębie jednokomorowy zlewozmywak pozwala wygodnie wykonywać codzienne czynności bez konieczności przemieszczania się między poszczególnymi strefami kuchni. Wysoka bateria z łukowatą wylewką podkreśla oszczędny charakter aranżacji i ułatwia korzystanie ze strefy zmywania. Przemyślany układ wyposażenia sprawia, że wokół zlewozmywaka pozostaje dużo miejsca na krojenie produktów, odkładanie naczyń i przygotowywanie potraw.
CASALGRANDE PADANA

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



W monumentalnej wyspie kuchennej, wykończonej jasnymi płytami gresowymi z kolekcji Discovery, blat płynnie przechodzi w pionowe powierzchnie zabudowy, tworząc spójną, niemal rzeźbiarską bryłę. Szczególną uwagę przyciąga zlewozmywak zintegrowany z blatem, którego geometryczna komora została wykończona materiałem o tej samej kolorystyce oraz rysunku. **NOVABELL**



Dekoracyjna powierzchnia blatu z kamienia Verde Lepanto stanowi doskonałe tło dla minimalistycznego zlewozmywaka podwieszanego, którego ciemna komora harmonijnie komponuje się z naturalną kolorystyką kamienia. Zintegrowane z blatem, dyskretnie wyprofilowane rowki ociekacza pozwalają wygodnie odprowadzać wodę. **MARMO ARREDO**

Szczególne znaczenie w każdej kuchni mają blat roboczy i zlewozmywak, czyli elementy, z których korzystamy najczęściej. Ich odpowiednie wymiary i rozmieszczenie decydują o tym, czy jak przebiega będą codzienne prace. Blat jest sercem kuchennej strefy roboczej. To na nim przygotowujemy składniki, kroimy warzywa, odkładamy naczynia i ustawiamy niewielkie sprzęty AGD. Aby zapewnić sobie swobodę działania, warto przewidzieć przynajmniej dwa odcinki blatu o długości około 80 cm każdy. Jeden może służyć do przygotowywania posiłków, drugi zaś do ustawienia ekspresu do kawy, czajnika czy tostera. Odpowiednia ilość wolnej powierzchni pozwala uniknąć bałaganu, ułatwia organizację pracy i ogranicza konieczność przestawiania przedmiotów. Znaczenie ma również głębokość blatu, która w standardowej zabudowie wynosi zazwyczaj około 60 cm.

Coraz popularniejszym rozwiązaniem jest wyspa kuchenna, która powiększa powierzchnię roboczą i sprzyja wspólnemu spędzaniu czasu. Nawet niewielka wyspa o wymiarach 80 × 60 cm może zapewnić dodatkowe miejsce do przygotowywania potraw. Jeśli jednak ma pełnić także funkcję stołu śniadaniowego czy przestrzeni do pracy, warto zaplanować większy blat i wygodne miejsce na nogi. Nie można również zapominać o odpowiednio szerokich przejściach wokół wyspy, które umożliwią swobodne poruszanie się oraz otwieranie szafek i szuflad.

Drugim ważnym elementem wyposażenia jest zlewozmywak. Choć w wielu kuchniach większość naczyń trafia dziś do zmywarki, trudno wyobrazić sobie codzienne funkcjonowanie bez wygodnego miejsca do mycia warzyw, opłukiwania produktów czy napełniania garnków wodą. Wielkość zlewozmywaka najlepiej dostosować do przyzwyczajeń domowników. W niewielkim mieszkaniu, w którym gotuje się okazjonalnie, zwykle wystarczy kompaktowy model jednokomorowy. W kuchni intensywnie użytkowanej lepiej sprawdzi się większa, głęboka komora, w której bez problemu umyjemy blachę do pieczenia lub duży garnek. Dostępne na rynku modele o szerokości od około 40 do 80 cm pozwalają dobrać rozwiązanie zarówno do małego aneksu, jak i przestronnej kuchni rodzinnej.

Równie istotne jest usytuowanie zlewozmywaka względem pozostałych elementów wyposażenia. Najlepiej, gdy znajduje się on w pobliżu głównej strefy przygotowywania posiłków, ale nie bezpośrednio przy ścianie czy wysokiej zabudowie, które mogłyby ograniczać swobodę ruchów. Między zlewem a płytą grzewczą warto pozostawić co najmniej 30–40 cm blatu, a jeśli pozwala na to metraż – znacznie więcej. Taki odstęp chroni przed przypadkowym zachlapaniem gorących naczyń i zapewnia dodatkowe miejsce do pracy. Dobrze też przewidzieć wygodną przestrzeń do odkładania produktów wyjętych z lodówki.

Przy wyborze blatu i zlewozmywaka warto zwrócić uwagę nie tylko na ich wymiary, lecz także na materiały, odporność na wilgoć i łatwość pielęgnacji. Powierzchnie mające codzienny kontakt z wodą, żywnością i środkami czyszczącymi powinny być trwałe oraz proste do utrzymania w czystości. Znaczenie ma również sposób połączenia obu elementów, ponieważ starannie wykonane i zabezpieczone krawędzie ograniczają gromadzenie się zabrudzeń oraz ryzyko przenikania wilgoci.

Dobrze zaprojektowana kuchnia nie musi być duża, by zapewniać wygodę. Najważniejsze są właściwe proporcje, logiczne rozmieszczenie wyposażenia i dopasowanie rozwiązań do codziennych nawyków. Dzięki temu blat i zlewozmywak stworzą funkcjonalny duet, który ułatwi przygotowywanie posiłków, pozwoli utrzymać porządek i sprawi, że przebywanie w kuchni będzie prawdziwą przyjemnością.

eprasa.pl ff07d7eff4



Wybierając zlewozmywak do kuchni, warto zwrócić uwagę nie tylko na jego wygląd i wielkość, ale również na komfort codziennego użytkowania. Komory Franke Box DrainMax wyposażono w technologię Sound Soft, która ogranicza hałas nawet o 10 dB – to szczególnie przydatne rozwiązanie w kuchniach otwartych na salon. Duży, 7-calowy odpływ z wyjmowanym koszyczkiem ułatwia usuwanie resztek jedzenia, a głębokość 20 cm zapewnia wygodę podczas mycia większych naczyń. Komory dostępne są w trzech rozmiarach, do szafek o szerokości minimum 60, 75 i 90 cm. Można je zamontować pod blatem, na równi z nim lub w wersji SlimTop. Dodatkowe akcesoria, takie jak rollmata, deska do krojenia czy wkładka ociekowa, pozwalają wykorzystać przestrzeń nad zlewozmywakiem jako dodatkowe miejsce do pracy. **FRANKE**

Zintegrowana strefa zmywania, wyposażona w przestronny, prostokątny zlewozmywak i wysoką, czarną baterię o łukowatej wylewce, została zaprojektowana z myślą o wygodzie codziennych prac. Duża powierzchnia robocza po obu stronach komory zapewnia miejsce do przygotowywania składników, odkładania naczyń i organizacji kuchennych akcesoriów. **CESAR**



eprasa.pl ff07d7eff4



Jasny blat o subtelnym, kamiennym rysunku płynnie łączy się ze zlewozmywakiem podwieszanym, tworząc elegancką, niemal jednolitą powierzchnię roboczą. Takie rozwiązanie nie tylko nadaje kuchni minimalistyczny charakter, ale również ułatwia utrzymanie czystości – brak wystających krawędzi pozwala wygodnie zgarniać wodę i drobne zabrudzenia bezpośrednio do komory zlewu. Wysoka, łukowata bateria w wykończeniu ze szczotkowanego metalu zapewnia swobodę podczas codziennych prac, a odpowiednio duża powierzchnia blatu po obu stronach zlewozmywaka zwiększa komfort przygotowywania posiłków.
QUARTZFORMS

eprasa.pl

Kropla **funkcji i formy**

Woda towarzyszy nam w kuchni niemal nieustannie. Warto więc zadbać o to, by korzystanie z niej było nie tylko wygodne, ale również świadome. Nowoczesne baterie kuchenne potrafią znacznie więcej niż ich tradycyjne odpowiedniki.

tekst **Robert Pieńkowski**



Bateria kuchenna VAIA Pot Filler to rozwiązanie stworzone z myślą o miłośnikach gotowania, którzy cenią zarówno funkcjonalność, jak i wyrafinowane wzornictwo. Montowana na ścianie bezpośrednio nad płytą grzewczą pozwala napełniać garnki wodą bez konieczności przenoszenia ich do zlewozmywaka. **DORNBRACHT**

Bateria kuchenna należy do tych elementów wyposażenia, z których korzystamy wielokrotnie w ciągu dnia, często niemal odruchowo. Dlatego jej wybór powinien być równie przemyślany jak zakup sprzętu AGD czy zaplanowanie układu kuchennych szafek. Liczy się nie tylko efektowna forma, ale przede wszystkim ergonomia. Odpowiednia wysokość i zasięg wylewki, precyzyjna regulacja temperatury oraz właściwie ukierunkowany strumień wody potrafią znacząco poprawić komfort codziennych czynności.

Szczególnie praktyczne okazują się modele z wyciąganą wylewką, które ułatwiają napełnianie wysokich naczyń, mycie dużych garnków czy dokładne płukanie warzyw i owoców. Warto również zwrócić uwagę na możliwość zmiany rodzaju strumienia – od delikatnego, idealnego do mycia świeżych produktów, po intensywniejszy, przydatny podczas usuwania zabrudzeń. Nie bez znaczenia pozostaje także dopasowanie baterii do głębokości i wielkości zlewozmywaka. Dobrze zaprojektowana strefa zmywania pozwala uniknąć rozchlapywania wody i sprawia, że nawet rutynowe obowiązki stają się przyjemniejsze.

Coraz częściej spotykamy także rozwiązania umożliwiające precyzyjne ustawienie przepływu i temperatury, dzięki czemu łatwiej uniknąć niepotrzebnego marnowania wody. To drobne udogodnienia, które w perspektywie miesięcy i lat mogą przełożyć się na zauważalne korzyści dla domowego budżetu. Co ważne, ekologiczne technologie nie wymagają od nas rezygnacji z wygody. Przeciwnie – pomagają korzystać z zasobów w sposób bardziej świadomy i efektywny.



Smukła sylwetka, obrotowa wylewka oraz wygodny jednouchwytowy mieszacz baterii Z316 zapewniają komfort podczas codziennych kuchennych czynności **ZAZZERI**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Bateria kuchenna Franke Pescara Semi-Pro, wykonana ze stali szlachetnej, ma ruchomą wylewkę z funkcją prysznica, która ułatwia płukanie produktów, mycie naczyń i czyszczenie zlewozmywaka. Magnetyczna stacja dokująca pozwala wygodnie odłożyć wylewkę na miejsce po zakończeniu pracy. Laminarny aerator tworzy zwarty, równomierny strumień wody i ogranicza rozpryskiwanie. Wysoka konstrukcja oraz możliwość obrotu wylewki o 360° zapewniają swobodę podczas wykonywania codziennych czynności przy zlewozmywaku. **FRANKE**



ZDANIEM EKSPERTA

Najnowsze funkcje we współczesnych bateriach

Katarzyna Niezabitowska-Baj – PR Manager, FRANKE POLSKA

Współczesna bateria kuchenna nie służy już wyłącznie do pobierania ciepłej i zimnej wody. Nowe funkcje zwiększają komfort pracy, pomagają ograniczać zużycie wody i energii oraz pozwalają dopasować urządzenie do potrzeb domowników. Przykładem jest dwustopniowa głowica Water Saving stosowana w bateriach Franke. Przy 50-procentowym otwarciu dźwigni zapewnia strumień wystarczający do większości prac przy zlewozmywaku. Pełny przepływ uruchamia się dopiero po pokonaniu lekkiego oporu, co pozwala zmniejszyć zużycie wody nawet o 50 procent.

Nowoczesne aeratory zapewniają zwarty, oszczędny strumień laminarny, który ogranicza rozpryski i hałas. Wyciągana wylewka zwiększa zasięg baterii, a funkcja prysznica ułatwia płukanie produktów, mycie dużych naczyń i czyszczenie zlewozmywaka. Coraz popularniejsze są także baterie filtrujące. Najbardziej zaawansowane systemy, takie jak Franke Mythos Water Hub, zapewniają wodę w temperaturze pokojowej, wrzącą, schłodzoną oraz gazowaną. Franke projektuje baterie w duchu well-living, czyli z myślą o kuchni, która wspiera codzienny komfort i dobre samopoczucie.

eprasa.pl ff07d7eff4



Bateria kuchenna MEM, zaprojektowana przez studio Sieger Design, zachwyca minimalistyczną formą i przemyślaną funkcjonalnością. Jej znakiem rozpoznawczym jest płaska, prostokątna wylewka wygięta pod kątem 180 stopni, przywodząca na myśl naturalne źródło wody. Zintegrowany regulator zapewnia łagodny, napowietrzony strumień, podnosząc komfort codziennego użytkowania. **DORNBRACHT**

Jednym z najbardziej interesujących kierunków rozwoju armatury kuchennej są systemy filtracji wody zintegrowane z baterią. Dzięki nim można korzystać z przefiltrowanej wody bezpośrednio z kranu, bez konieczności ustawiania na blacie dodatkowych dzbanków czy kupowania wody butelkowanej. Nowoczesne systemy filtrujące, odpowiednio dobrane do jakości wody, mogą poprawiać jej smak i zapach oraz redukować określone zanieczyszczenia. Warto jednak pamiętać o regularnej wymianie wkładów i przestrzeganiu zaleceń producenta. Dobrze dobrana bateria z funkcją filtracji pozwala połączyć codzienny komfort z bardziej odpowiedzialnym stylem życia.

Dzisiejsze baterie zachwycają szlachetnymi wykończeniami, oferują praktyczne funkcje i pomagają nam ograniczać codzienne zużycie wody.

eprasa.pl ff07d7eff4

Bateria kuchenna KWC DOMO 6.0 przyciąga uwagę geometryczną, oszczędną formą i lśniącym chromowanym wykończeniem. Jej niewątpliwym atutem jest praktyczny charakter – wygodna obsługa jedną ręką ułatwia regulowanie temperatury i intensywności strumienia wody podczas przygotowywania posiłków czy zmywania naczyń. **KWC**

Bateria kuchenna z kolekcji Meandro to połączenie subtelnego wzornictwa i funkcjonalności. Wysoko poprowadzona wylewka zapewnia swobodę podczas napełniania dużych naczyń i wykonywania kuchennych czynności. **FDESIGN**

Bateria kuchenna Duf to propozycja dla osób, które cenią nowoczesne wzornictwo, funkcjonalność i estetyczną harmonię. Jej oszczędna forma doskonale wpisuje się w aranżacje współczesnych kuchni. **OLTENS**

eprasa.pl ff07d7eff4



Quooker zapewnia wrzątek bezpośrednio z kranu, a z systemem CUBE także filtrowaną wodę schłodzoną, niegazowaną i gazowaną. **QUOOKER**

Nowoczesne systemy kuchenne łączą technologię, oszczędność i minimalistyczną formę, oferując dziś także wrzątek i filtrowaną wodę do picia.



ZDANIEM EKSPERTA

Kran Quooker, który zmienia codzienną pracę w kuchni

Agnieszka Cegła – Country Manager, QUOOKER POLAND

W nowoczesnej kuchni liczy się dziś nie tylko design, ale przede wszystkim wygoda i funkcjonalność. Coraz częściej wybieramy rozwiązania, które pozwalają ograniczyć liczbę urządzeń na blacie i uprościć codzienne czynności.

Kran Quooker daje natychmiastowy dostęp do wrzątku bezpośrednio z kranu, a w połączeniu z systemem CUBE również do filtrowanej wody schłodzonej, niegazowanej i gazowanej. Dzięki temu jedno rozwiązanie może zastąpić czajnik oraz ograniczyć potrzebę kupowania i przechowywania butelkowanej wody. W praktyce oznacza to większą wygodę każdego dnia. Przygotowanie herbaty, gotowanie makaronu, blanszowanie warzyw czy napełnienie karafki wodą staje się szybsze i prostsze. Jednocześnie na blacie pozostaje więcej wolnej przestrzeni. Quooker dobrze wpisuje się również w nowoczesne podejście do projektowania kuchni. Jeden spójny system pozwala połączyć wysoką funkcjonalność z minimalistycznym wyglądem i dopasować kran do charakteru wnętrza.

Dobrze zaprojektowana kuchnia powinna ułatwiać codzienne życie. Quooker pokazuje, że nawet tak podstawowy element jak kran może realnie wpłynąć na komfort, organizację przestrzeni i sposób, w jaki korzystamy z kuchni każdego dnia.

eprasa.pl ff07d7eff4



eprasa.pl ff07d7eff4

Przyszłość **dzieje się dziś**

Inteligentne technologie, wielofunkcyjne urządzenia i minimalistyczny design zmieniają sposób, w jaki korzystamy z kuchni. Nowoczesne AGD nie tylko ułatwia przygotowywanie posiłków, ale także oszczędza czas, energię i cenną przestrzeń. Coraz częściej sprzęty samodzielnie dobierają parametry pracy, komunikują się z użytkownikiem i łączą kilka funkcji w jednym urządzeniu. Dzięki temu kuchnia staje się miejscem, w którym innowacje dyskretnie pracują na rzecz naszej wygody.

tekst **Anna Grużewska**



Thermomix® TM7 to najnowszy model urządzenia Thermomix®, łączący funkcje ponad 20 sprzętów kuchennych. Zaawansowana technologia i duży 10-calowy ekran dotykowy prowadzą krok po kroku przez cały proces przygotowania posiłku – od ważenia po gotowanie, więc obiad powstaje szybciej i bez wysiłku, a zaoszczędzony czas można spędzić z bliskimi. TM7 dostępny jest wyłącznie u Przedstawicieli Handlowych oraz w oficjalnym sklepie internetowym www.thermomix.pl w cenie 6669 zł. **VORWERK**

Współczesna kuchnia to znacznie więcej niż miejsce przygotowywania posiłków. To przestrzeń spotkań, codziennych rytuałów i kulinarnych eksperymentów, w której estetyka musi iść w parze z funkcjonalnością. Nic więc dziwnego, że producenci sprzętów AGD coraz większą wagę przywiązują nie tylko do ich wyglądu, ale przede wszystkim do inteligentnych rozwiązań, które potrafią przewidywać potrzeby użytkowników i wyręczać ich w wielu czynnościach. Nowoczesne urządzenia stają się dyskretnymi pomocnikami, dzięki którym gotowanie, przechowywanie żywności i utrzymanie porządku są prostsze, szybsze i bardziej intuicyjne.

Dobrym przykładem są chłodziarko-zamrażarki, które coraz skuteczniej dbają o świeżość przechowywanych produktów. Zaawansowane czujniki monitorują temperaturę i poziom wilgotności, automatycznie dostosowując warunki do rodzaju żywności. Specjalne strefy chłodzenia pomagają dłużej zachować smak, aromat i wartości odżywcze warzyw, owoców czy innych produktów. Równie ważna jest ergonomia – przemyślany układ półek, pojemne szuflady i elastyczne rozwiązania do przechowywania pozwalają lepiej wykorzystać dostępną przestrzeń, a przy okazji łatwiej utrzymać porządek.

Prawdziwa rewolucja dokonuje się również w sposobie przygotowywania potraw. Piekarniki wyposażone w inteligentne programy i czujniki potrafią samodzielnie dobierać temperaturę, czas oraz sposób pieczenia do konkretnego dania. Niektóre urządzenia monitorują przebieg obróbki termicznej i na bieżąco korygują parametry, pomagając osiągnąć oczekiwany rezultat. Coraz popularniejsze są także funkcje parowe, które pozwalają przygotowywać potrawy w delikatniejszy sposób, a jednocześnie ułatwiają czyszczenie wnętrza urządzenia. Dzięki połączeniu z aplikacją mobilną możemy korzystać z gotowych przepisów, kontrolować ustawienia i planować pracę sprzętu bez konieczności przebywania w kuchni. Zmieniają się również płyty grzewcze. Indukcja zapewnia szybkie nagrzewanie naczyń i precyzyjną regulację mocy, a elastyczne pola grzewcze pozwalają swobodniej korzystać z garnków i patelni o różnych rozmiarach.

zdjęcia materiały prasowe firm

eprasa.pl ff07d7eff4



Elica to włoska marka, która od lat wyznacza trendy w projektowaniu nowoczesnych kuchni, łącząc innowacyjne technologie z wyjątkowym designem. W jej ofercie znajdują się okapy, płyty grzewcze, piekarniki i winiarki oraz urządzenie 3w1, LHOV, które łączy piekarnik, płytę indukcyjną i system wyciągu powietrza. **ELICA**



Matowe szkło ceramiczne Ultra-Matt łączy nowoczesną estetykę z trwałością i funkcjonalnością. Jedwabista, przyjemna w dotyku powierzchnia nadaje kuchni elegancki charakter, a odporność na zarysowania, ograniczona widoczność odcisków palców i łatwość czyszczenia sprawiają, że płyta doskonale sprawdza się w codziennym użytkowaniu. **FALMEC**



Płyta indukcyjna zintegrowana z okapem to rozwiązanie typu 2w1, które zmienia sposób projektowania kuchni. Model Smart 2gether Ellipse FSM 7072 4RC jest szczególnie popularny w kuchniach otwartych na salon i przy wyspach. **FRANKE**

eprasa.pl ff07d7eff4



Płyty indukcyjne Amica powstały z myślą o użytkownikach, którzy cenią połączenie estetyki z nowoczesnymi rozwiązaniami. Matowe wykończenie nie tylko nadaje urządzeniom ponadczasowy charakter, ale także zwiększa ich odporność na codzienne użytkowanie. Specjalna powłoka sprawia, że płyta jest nawet cztery razy bardziej odporna na zarysowania. **AMICA**

Nowoczesne rozwiązania pojawiają się także w urządzeniach gazowych, w których palniki ukryte pod szklaną powierzchnią łączą tradycyjny sposób gotowania z minimalistyczną estetyką i łatwiejszym utrzymaniem czystości. Coraz większe znaczenie ma przy tym bezpieczeństwo – automatyczne wyłączanie, kontrola temperatury czy zabezpieczenia przed przypadkową zmianą ustawień sprawiają, że codzienne gotowanie staje się bardziej komfortowe.

Jednym z najciekawszych kierunków rozwoju kuchennego AGD jest integracja funkcji. Zamiast dwóch oddzielnych urządzeń możemy wybrać jedno, które łączy możliwości płyty grzewczej i okapu. System wyciągowy umieszczony bezpośrednio w powierzchni płyty wychwytuje opary i zapachy blisko miejsca ich powstawania, eliminując potrzebę instalowania tradycyjnego okapu nad kuchenką. To rozwiązanie szczególnie atrakcyjne w kuchniach otwartych na salon oraz tych wyposażonych w wyspę, gdzie zależy nam na zachowaniu swobodnej przestrzeni i niezakłóconych linii widokowych. Zintegrowane urządzenia doskonale wpisują się również w niewielkie wnętrza, pozwalając oszczędzać miejsce bez rezygnacji z funkcjonalności. Ich eleganckie, często niemal niewidoczne wykończenie podkreśla architekturę zabudowy i sprzyja tworzeniu harmonijnych aranżacji.

Inteligentne rozwiązania coraz śmielej wkraczają także do zmywarek. Sensory analizują stopień zabrudzenia naczyń, dostosowując ilość wody, temperaturę i długość cyklu do rzeczywistych potrzeb. Dzięki temu można znacząco ograniczyć zużycie zasobów bez rezygnacji ze skuteczności mycia. Cicha praca, elastyczne systemy koszy i automatyczne programy sprawiają, że urządzenia te niemal niezauważalnie wpisują się w codzienny rytm domu. Niektóre oferują również możliwość pobierania dodatkowych programów oraz zdalnego monitorowania pracy.

Wspólnym mianownikiem wszystkich tych innowacji jest dążenie do maksymalnej wygody i oszczędności czasu. Coraz częściej poszczególne sprzęty można połączyć w jeden inteligentny system, zarządzany za pomocą smartfona. Technologia nie musi jednak dominować we wnętrzu. Przeciwnie – współczesne AGD wyróżnia się prostymi formami, dyskretnymi panelami sterowania i starannie dobranymi materiałami, dzięki którym harmonijnie współgra z zabudową meblową. Urządzenia mogą być niemal niewidoczne albo stanowić świadomie wyeksponowany element aranżacji.

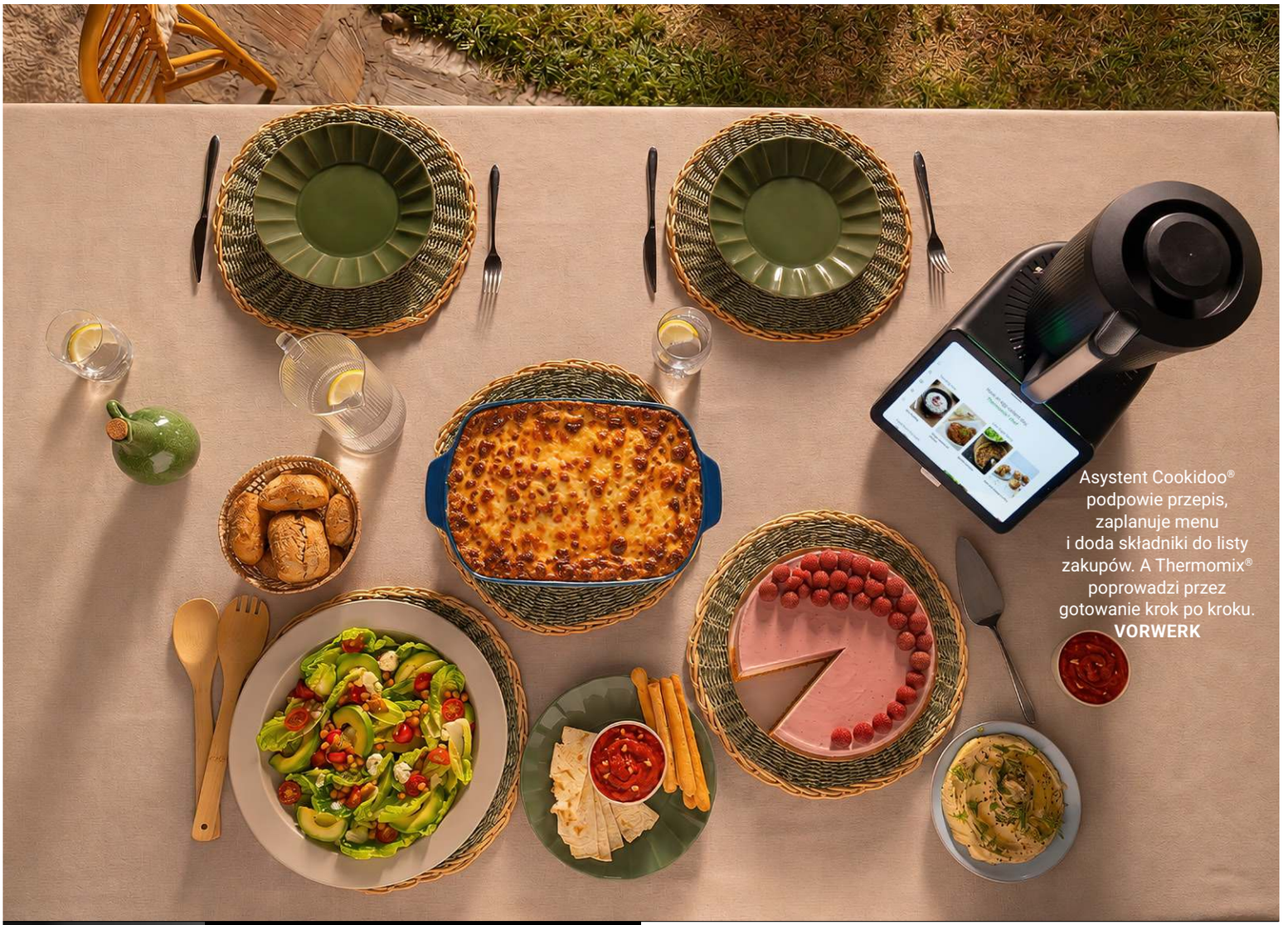
Kuchnia przyszłości nie jest więc wizją odległych lat. Powstaje już dziś, łącząc inteligentne funkcje, wielozadaniowość i dopracowany design. Największą wartością nowoczesnych technologii okazuje się jednak nie liczba samych dostępnych programów, lecz to, jak skutecznie potrafią uprościć codzienność. Bo najlepsza kuchnia to taka, w której wszystko działa intuicyjnie, a my możemy skupić się na tym, co naprawdę ważne – przyjemności gotowania i wspólnym spędzaniu czasu.

eprasa.pl ff07d7eff4



Zmywarki ASKO dyskretnie wpisują się w zabudowę kuchenną, łącząc minimalistyczną formę z trwałymi materiałami, logicznie zaprojektowanym wnętrzem i technologiami ułatwiającymi codzienne zmywanie. Ich skuteczność, elastyczność i wygoda obsługi sprawdzają się zarówno w domu, jak i przy bardziej intensywnym użytkowaniu profesjonalnym.
ASKO

eprasa.pl ff07d7eff4



Asystent Cookidoo® podpowie przepis, zaplanuje menu i doda składniki do listy zakupów. A Thermomix® poprowadzi przez gotowanie krok po kroku.
VORWERK



ZDANIEM EKSPERTA

Jak sztuczna inteligencja wspiera codzienne gotowanie?

Agnieszka Szydziak – Liderka w zespole komunikacji i brand marketingu, VORWERK POLSKA

Pytanie „co dziś na obiad?" towarzyszy nam codziennie. I właśnie przy nim sztuczna inteligencja potrafi realnie pomóc. Asystenta Cookidoo® traktuję jak osobistego sous chefa. Wystarczy napisać lub powiedzieć do mikrofonu, czego szukam np. „Mam w lodówce fetę, szpinak i szynkę. Zaproponuj danie z tych składników, które będzie gotowe za 30 minut." i od razu dostaję propozycje z Cookidoo®, bez przeglądania setek przepisów. W praktyce to dużo więcej niż wyszukiwarka. Asystent znajdzie przepisy o określonej kaloryczności czy z uwzględnieniem ograniczeń dietetycznych, a nawet zaproponuje całe menu na przyjęcie. Pomoże porównać propozycje i dobrać liczbę porcji, a potem doda wybrany przepis do listy zakupów czy planu Mój Tydzień. Proponując dania ze składników, które już mam w domu, pomoże też ograniczyć wyrzucanie przeterminowanej żywności.

Co ważne, Asystent nie tworzy przepisów - wszystkie nadal powstają i są testowane przez ludzi - moje koleżanki z Vorwerk Polska i zespołów globalnych. Natomiast AI pomaga się w nich odnaleźć. Kuchnia pozostaje więc moją przestrzenią, a Thermomix® daje mi wsparcie wtedy, gdy go potrzebuję.

Dla mnie to technologia, która oszczędza czas na planowaniu, żeby zostało go więcej na wspólną celebrację przy stole.

eprasa.pl ff07d7eff4



Lodówka multidoor z szufladą na wino (KF96RSBEA). Szuflada na napoje pozwala przechowywać ulubione napoje w idealnej temperaturze. W pełni podświetlana tylna szklana ściana z systemem MultiAirflow zapewnia równomierne chłodzenie. Inteligentny kompresor inwerterowy gwarantuje wydajną i precyzyjną kontrolę temperatury, a kostkarka iceTwister umożliwia szybkie i wygodne przygotowanie kostek lodu. **SIEMENS**

REKLAMA



eprasa.pl ff07d7eff4



Na potrzeby współczesnych kuchni odpowiada nowa generacja urządzeń Franke 2gether, czyli płyt indukcyjnych z wbudowanym okapem. Sterowanie Ghost Effect pozostaje niewidoczne do momentu uruchomienia urządzenia. Bezramkowe szkło i zlicowane kratki okapu oraz możliwość montażu na równi z blatem tworzą jednolitą płaszczyznę, która jest łatwa do utrzymania w czystości.
FRANKE

Producenci sprzętów AGD coraz większą wagę przywiązują do inteligentnych rozwiązań, które potrafią przewidywać potrzeby użytkowników i wyręczać ich w wielu czynnościach.

eprasa.pl ff07d7eff4


Nowe płyty indukcyjne z okapem Franke
DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ
Well-living.
Sztuka życia
bez ograniczeń.
Poznaj nową generację płyt indukcyjnych z okapem Franke.
Urządzenia 2 w 1 stworzone z myślą o pełnej swobodzie gotowania.
Wybierz Mythos 2gether z opatentowanym automatycznym
otwieraniem, Maris 2gether o eleganckiej, w pełni szklanej
powierzchni lub kompaktową Smart 2gether Ellipse.
Odkryj pełną gamę na Franke.pl
FRANKE



Okap kominowy Amica OKP9552SB A++ ma szerokość 90 cm i skośną obudowę z czarnej stali i szkła. Osiąga wydajność do 639 m^3/h, a funkcja PowerBooster pomaga usuwać intensywne zapachy podczas gotowania. Wyposażono go w dotykowe sterowanie, listwę LED oraz funkcję opóźnionego wyłączenia – przydatną, gdy po skończonym gotowaniu trzeba jeszcze przewietrzyć kuchnię. Aluminiowy filtr można myć w zmywarce. **AMICA**

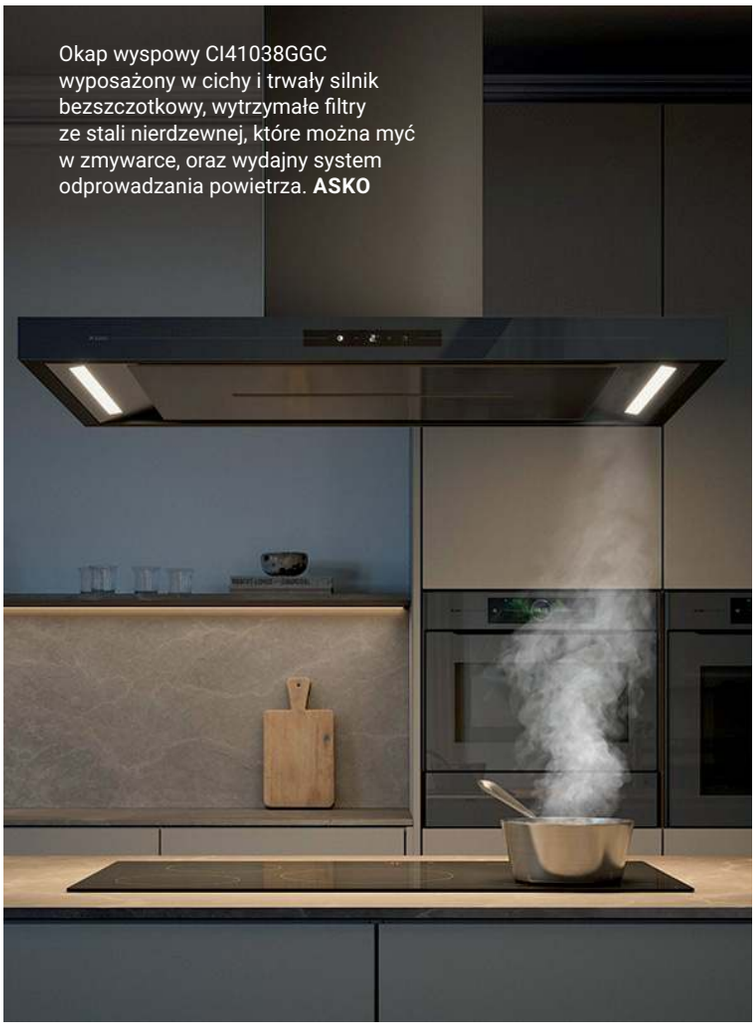
Okap **w nowej odsłonie**

Cichy, inteligentny, niemal niewidoczny albo przeciwnie – efektowny niczym designerska lampa. Nowoczesny okap nie tylko dba o powietrze w kuchni, ale też nadaje jej charakter. Poznaj rozwiązania, które łączą funkcjonalność z doskonałym wzornictwem.

tekst **Anna Grużewska**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Okap wyspowy CI41038GGC wyposażony w cichy i trwały silnik bezszczotkowy, wytrzymałe filtry ze stali nierdzewnej, które można myć w zmywarce, oraz wydajny system odprowadzania powietrza. **ASKO**



TheKub, okap o minimalistycznej formie, który dzięki modułowej konstrukcji umożliwia tworzenie różnorodnych konfiguracji dopasowanych do indywidualnych potrzeb i aranżacji kuchni. **ELICA**

Współczesne okapy kuchenne potrafią znacznie więcej niż usuwać zapachy i opary powstające podczas gotowania. Automatycznie dostosowują moc do intensywności pracy, oferują energooszczędne oświetlenie LED, a niektórymi można sterować za pomocą smartfona. Coraz częściej stają się też integralną częścią zabudowy, dyskretnie wpisując się w aranżację wnętrza.

Wybór odpowiedniego modelu zależy przede wszystkim od możliwości technicznych kuchni. Wyciąg odprowadza powietrze na zewnątrz budynku, usuwając również nadmiar wilgoci. Pochłaniacz pracuje natomiast w obiegu zamkniętym – oczyszcza powietrze z tłuszczu i zapachów, a następnie oddaje je do pomieszczenia. To rozwiązanie sprawdza się tam, gdzie nie ma możliwości podłączenia wyciągu.

Miłośnicy minimalizmu mogą wybrać okap podszafkowy, niemal niewidoczny w zabudowie, lub model blatowy, wysuwający się tylko podczas gotowania. Jeszcze bardziej dyskretne są wyciągi zintegrowane z płytą grzewczą, które przechwytują opary bezpośrednio przy naczyniach. Z kolei okapy wyspowe mogą stać się efektowną dekoracją otwartej kuchni, przybierając formę eleganckiej lampy lub rzeźbiarskiego detalu.

Przy zakupie warto zwrócić uwagę na wydajność, poziom hałasu i łatwość czyszczenia filtrów. Szczególnie w kuchni połączonej z salonem cicha praca urządzenia ma ogromne znaczenie. Dobrze dobrany okap powinien skutecznie usuwać opary, nie przeszkadzać w rozmowach i harmonijnie współgrać z wystrojem. Bo dziś dobry design oznacza nie tylko piękną formę, ale przede wszystkim codzienny komfort.

Wyciąg DAS 4620 podszafkowy łączy ponadczasowe wzornictwo z komfortem codziennego użytkowania. Jego 90-centymetrowy panel ze stali szlachetnej harmonijnie wpisuje się w kuchenną zabudowę, a funkcja Con@ctivity zapewnia wygodną, automatyczną współpracę z płytą grzewczą. **MIELE**



eprasa.pl ff07d7eff4

Chrupiąca **rewolucja**

Mniej tłuszczu, mniej zachodu, więcej smaku. Air fryery podbijają nasze kuchnie, pozwalając szybko przygotować ulubione potrawy, od chrupiących frytek po soczyste mięsa i pieczone warzywa.

tekst **Anna Grużewska**

Frytkownice beztłuszczowe to sprytni pomocnicy, którzy potrafią znacznie ułatwić codzienne gotowanie. Dzięki intensywnej cyrkulacji gorącego powietrza równomiernie opiekają składniki, nadając im apetyczną, chrupiącą skórkę bez konieczności zanurzania w oleju. Sprawdzą się nie tylko do przygotowywania frytek, ale także ryb, mięs, warzyw, a nawet niewielkich wypieków. Wiele modeli oferuje automatyczne programy, regulację temperatury i czasu pieczenia, a także dwie niezależne komory, umożliwiające jednoczesne przygotowanie różnych dań. Przy zakupie warto zwrócić uwagę na pojemność kosza, łatwość czyszczenia i dostępną przestrzeń na blacie. Dobrze dobrany air fryer może z powodzeniem zastąpić piekarnik przy przygotowywaniu mniejszych porcji.



Philips Ovi Ultra seria 5000 to idealne rozwiązanie dla osób, które szukają wygodniejszego i zdrowszego sposobu gotowania. Za efekt równomiernie przygotowanych dań odpowiada technologia Steamfry, łącząca parę i gorące powietrze. Para pomaga zatrzymać wilgoć wewnątrz, a gorące powietrze nadaje potrawom chrupkość. Dodatkowo technologia RapidAir Plus umożliwia przygotowanie dań z nawet o 90% mniejszą zawartością tłuszczu, a specjalna konstrukcja dna koszy sprawia, że do 40% nadmiaru tłuszczu jest wytapiane i odizolowane od jedzenia. **PHILIPS**

zdjęcia materiały prasowe firm

eprasa.pl ff07d7eff4



Chrupiące frytki, soczyste mięsa, pieczone warzywa czy domowe wypieki? Air fryer Kohersen Black Matt NX Ceramic pozwala przygotowywać różnorodne potrawy z niewielką ilością tłuszczu lub bez jego dodatku. Dzięki technologii cyrkulacji gorącego powietrza zapewnia równomierne pieczenie, a ceramiczna powłoka NX Ceramic, wolna od PFAS, PFOA, PFOS i PTFE, ułatwia przygotowywanie posiłków i czyszczenie urządzenia. To funkcjonalne rozwiązanie dla osób, które cenią wygodę, wszechstronność i świadomy wybór wyposażenia kuchni. **KOHERSEN**

Wybierając air fryer, warto zwrócić uwagę na jego funkcjonalność, łatwość obsługi i czyszczenia oraz ilość miejsca, jaką urządzenie zajmie na blacie kuchennym.

Air fryer z technologią smażenia powietrzem pozwala przygotować zdrowe i smaczne posiłki przy minimalnej ilości oleju. Pojemność 7,2 l i 7 automatycznych programów umożliwia szybkie przygotowanie do 5 porcji, a wyjmowany kosz i kratka ociekowa zapewniają wygodne czyszczenie. **BOSCH**





Tefal Dual Air Fryer XXL to frytkownica beztłuszczowa o pojemności 11 litrów, która ułatwia przygotowywanie posiłków nawet dla 8 osób. Innowacyjna technologia podczerwieni Infra-Heat™ nagrzewa urządzenie 4 razy szybciej, pomagając uzyskać potrawy nawet o 30% bardziej chrupiące i soczyste. Dwie niezależne szuflady pozwalają przygotowywać różne dania jednocześnie, a 6 programów automatycznych i możliwość mycia szuflad w zmywarce zapewniają wygodę na co dzień. **TEFAL**

eprasa.pl ff07d7eff4

Inteligentna **kawa**

Jeszcze niedawno przygotowanie kawy niczym z najlepszej kawiarni wymagało odpowiednich umiejętności, cierpliwości i znajomości tajników parzenia. Dziś wiele z tych zadań przejmują za nas nowoczesne ekspresy,

tekst **Robert Pieńkowski**

Automatyczny ekspres NIVONA CafeRomatica NICR 795 to połączenie eleganckiego wzornictwa, intuicyjnej obsługi i zaawansowanych rozwiązań, które pozwalają odkrywać pełnię kawowych aromatów. Dzięki technologii Aroma Balance System możemy wybierać spośród trzech profili parzenia, wydobywając z tych samych ziaren różnorodne nuty smakowe. System OneTouch SPUMATORE plus umożliwia przygotowanie aksamitnego cappuccino lub efektownego latte macchiato za naciśnięciem jednego przycisku, a funkcja Cappuccino-Connaisseur pozwala zdecydować, czy do filiżanki najpierw trafi kawa, czy mleko.
NIVONA



Ekspres kolbowy Gorenje ESCM15DBK łączy eleganckie wzornictwo z funkcjonalnością, pozwalając odkrywać przyjemność samodzielnego przygotowywania kawy.
GORENJE



Inteligentne ekspresy sprawiają, że ulubioną kawą możemy cieszyć się każdego dnia, bez wychodzenia z domu.



Ekspres Philips LatteGo Pro 8000 oferuje ponad 50 napojów kawowych. Oprócz takich klasyków jak espresso, americano czy cappuccino, urządzenie umożliwia przygotowanie również mniej oczywistych propozycji jak galão, melange czy black eye. Każdą kawę można dopasować do własnych preferencji, wybierając spośród 7 poziomów intensywności oraz ustawień mocy, ilości i temperatury. Inteligentny asystent baristy pomaga wydobyć z ziaren to, co najlepsze, a ceramiczny młynek dba o pełnię aromatu.
PHILIPS

eprasa.pl ff07d7eff4



Nowy ekspres EQ600 iAroma oferuje szeroki wybór kaw dopasowanych do różnych gustów, a jednocześnie wyróżnia się wyjątkowo prostą obsługą dzięki wyświetlaczowi coffeeSelect oraz regulowanej wysokości tacki ociekowej, która bez problemu pomieści kubki typu to-go i duże filiżanki XL.
Dla jeszcze większej wygody na co dzień, EQ600 iAroma wykorzystuje generatywną sztuczną inteligencję. Dzięki nowoczesnym modelom językowym użytkownicy mogą prowadzić z urządzeniem naturalne rozmowy zamiast korzystać ze sztywnych komend głosowych. EQ600 iAroma uczy się nawyków domowników i dostosowuje się do ich indywidualnych preferencji. **SIEMENS**



Ekspres Miele CM 6360 to połączenie ponadczasowej elegancji, intuicyjnej obsługi i nowoczesnych technologii. System AromaticSystem pomaga wydobyć z ziaren pełnię smaku i aromatu, a funkcja OneTouch for Two umożliwia jednoczesne przygotowanie dwóch filiżanek ulubionego napoju. **MIELE**

Sekret doskonałego smaku tkwi w szczegółach. Jednym z najważniejszych jest odpowiedni stopień zmielenia ziaren, który wpływa na intensywność i charakter napoju. Dzięki możliwości jego regulacji możemy eksperymentować z aromatem, wybierając pomiędzy mocnym, zdecydowanym espresso a delikatniejszą, bardziej subtelną kawą. Równie istotna jest temperatura parzenia. W wielu urządzeniach można dostosować ją do rodzaju ziaren i własnych preferencji, na przykład w zakresie od 88 do 94°C. Odpowiednio dobrana pozwala wydobyć bogactwo smakowych niuansów, podczas gdy zbyt niska może sprawić, że napar będzie pozbawiony głębi, a nazbyt wysoka – nadmiernie gorzki.

Nowoczesne ekspresy mają wiele do zaoferowania wielbicielom mlecznych specjałów. Przygotowanie aksamitnego cappuccino czy delikatnego latte nie wymaga już baristycznej wprawy. Wystarczy wybrać ulubiony napój i dostosować proporcje kawy oraz mleka, a w odpowiednio wyposażonych modelach także temperaturę i gęstość pianki. Może być ona lekka i puszysta albo wyjątkowo kremowa, tworząc idealne dopełnienie intensywnego espresso.

Prawdziwą wygodę zapewniają jednak funkcje, dzięki którym ekspres dopasowuje się do naszego codziennego rytmu. Urządzenia wyposażone w łączność bezprzewodową i współpracujące z aplikacjami mobilnymi umożliwiają wybór napoju oraz zmianę ustawień za pomocą smartfona, a niektóre modele pozwalają również zdalnie rozpocząć parzenie. Możemy zapisać ulubione receptury domowników, określając moc kawy, jej objętość czy ilość mleka. Dzięki temu poranne caffè latte, popołudniowe espresso lub cappuccino na chwilę wytchnienia przygotujemy za jednym dotknięciem.

eprasa.pl ff07d7eff4

Gotowanie zaczyna się od garnka

Stal, żeliwo, emalia czy aluminium? Każdy z tych materiałów ma swoje mocne strony, ale nowoczesne technologie zmieniają reguły gry. Garnki i patelnie stają się coraz lżejsze, trwalsze i wygodniejsze w użyciu. Podpowiadamy, które rozwiązania najlepiej sprawdzają się w codziennej kuchni.

tekst **Anna Grużewska**

Naczynia Kohersen Black Cube łączą zalety stali nierdzewnej z wygodą powłoki nieprzywierającej. Opatentowana technologia o strukturze plastra miodu chroni powierzchnię przed zarysowaniami, a dodatkowa powłoka DIAMOND zwiększa jej odporność na intensywne użytkowanie. Trójwarstwowa konstrukcja TRI-PLY zapewnia równomierne rozprowadzanie ciepła, ułatwiając przygotowywanie potraw na minimalnej ilości tłuszczu. To połączenie przemyślanej konstrukcji, trwałości i komfortu gotowania. **KOHERSEN**

zdjęcia materiały prasowe firm

eprasa.pl ff07d7eff4



Wielofunkcyjne naczynia All In One od ZWIEGER łączą funkcje garnka, patelni i brytfanny, umożliwiając smażenie, gotowanie, duszenie i pieczenie w jednym naczyniu.
ZWIEGER



ZDANIEM EKSPERTA

Mniej przedmiotów, więcej funkcji – jak zmienia się wyposażenie współczesnej kuchni

Dominik Podleś – Senior brand manager, ZWIEGER

Współczesna kuchnia staje się coraz bardziej funkcjonalna, a jej wyposażenie coraz lepiej odpowiada na potrzeby użytkowników. Zamiast gromadzić wiele naczyń przeznaczonych do pojedynczych zadań, szukamy rozwiązań, które łączą kilka funkcji, ułatwiają gotowanie i pozwalają lepiej wykorzystać dostępną przestrzeń.

Dobrym przykładem tego trendu są naczynia wielofunkcyjne All In One. Łączą możliwości garnka, głębokiej patelni i brytfanny, pozwalając gotować, smażyć, dusić, a w odpowiednich modelach także piec. Dzięki temu całe danie można przygotować w jednym naczyniu, bez konieczności przekładania składników na kolejnych etapach. Taką ideę reprezentują linie Black Stone i Obsidian marki ZWIEGER, wykonane z odlewanego aluminium, materiału który świetnie przewodzi i magazynuje ciepło idealnie nadając się do tego typu zadań.

Wielofunkcyjność nie kończy się jednak na pojedynczym naczyniu. Zestaw TRINITY łączy dwa garnki i patelnię, a możliwość wkładania ich jeden w drugi ułatwia przechowywanie i oszczędza miejsce w szafkach. Z kolei linia CARBONE, wykonana na bazie sprasowanego w wysokiej temperaturze grafitowego węgla drzewnego, pokazuje, że funkcjonalność może iść w parze z alternatywnymi rozwiązaniami materiałowymi.

Przyszłość wyposażenia kuchni to niekoniecznie większa liczba przedmiotów, lecz mądrzejszy wybór. Liczy się wszechstronność, łatwość użytkowania i przechowywania oraz możliwość dopasowania jednego rozwiązania do wielu codziennych zadań. To podejście pozwala lepiej wykorzystać przestrzeń, ograniczyć liczbę naczyń do mycia i sprawić, że kuchnia staje się bardziej uporządkowana.

eprasa.pl ff07d7eff4

Dobry garnek potrafi więcej, niż mogłoby się wydawać. Równomiernie rozprowadza ciepło, ułatwia kontrolowanie temperatury, chroni potrawy przed przypaleniem i pozwala wydobyć z przygotowywanych składników to, co najlepsze. Nic więc dziwnego, że wybór odpowiednich naczyń kuchennych ma tak duże znaczenie. Zwłaszcza dziś, gdy tradycyjne materiały spotykają się z nowoczesnymi technologiami, a funkcjonalność coraz częściej idzie w parze z atrakcyjnym wzornictwem. Dobrze dobrany zestaw garnków i patelni to inwestycja nie tylko w wygodę, ale także w przyjemność codziennego gotowania.

Współczesny wybór naczyń kuchennych jest ogromny. Producenci sięgają po stal nierdzewną, żeliwo, emalię i aluminium, wykorzystując coraz bardziej zaawansowane technologie produkcji. Każdy z tych materiałów ma inne zalety, dlatego przed zakupem warto zastanowić się, co najczęściej przygotowujemy i jakie cechy naczyń są dla nas najważniejsze. Jedni docenią szybkie nagrzewanie i niewielką wagę, inni postawią na trwałość, odporność na wysokie temperatury lub możliwość korzystania z garnków również w piekarniku.

Niezmienną popularnością cieszy się stal nierdzewna, ceniona przede wszystkim za trwałość, odporność na korozję i łatwość utrzymania w czystości. Szczególnie godne uwagi są garnki wykonane ze stali chromowo-niklowej 18/10, która dobrze sprawdza się w kontakcie z żywnością, także podczas przygotowywania kwaśnych potraw. Sama stal nierdzewna nie jest jednak najlepszym przewodnikiem ciepła, dlatego o jakości naczyń w dużej mierze decyduje konstrukcja ich dna. Modele wyposażone w wielowarstwowe dno z aluminiowym lub miedzianym rdzeniem nagrzewają się bardziej równomiernie, co ułatwia gotowanie i pozwala lepiej wykorzystać energię. Warto też zwrócić uwagę na solidność wykonania, grubość ścianek i wygodę uchwytów.

Zupełnie inny charakter mają garnki żeliwne, od pokoleń obecne w tradycyjnej kuchni. Ich największą zaletą jest zdolność do akumulowania ciepła i utrzymywania stabilnej temperatury przez długi czas. Dzięki temu znakomicie sprawdzają się podczas powolnego duszenia mięs, przygotowywania gulaszy, aromatycznych sosów czy potraw jednogarnkowych. Można w nich również piec, pod warunkiem że pozwala na to konstrukcja konkretnego modelu. Żeliwo wymaga jednak cierpliwości – nagrzewa się wolniej, a jego znaczna waga nie każdemu odpowiada. Odpowiednio pielęgnowane potrafi za to służyć przez dziesięciolecia, z czasem stając się niemal rodzinną pamiątką.

Do kuchni wracają także garnki emaliowane, które wielu osobom kojarzą się z domem babci i tradycyjnymi, kolorowymi naczyniami. Dziś ich wzornictwo bywa znacznie bardziej różnorodne – od nostalgicznych form po oszczędne, współczesne projekty. Emalia to szklista powłoka pokrywająca metalowy korpus, najczęściej stalowy. Tworzy gładką, nieporowatą powierzchnię, która nie pochłania zapachów, jest



Garnki i patelnie Tefal Ingenio Excellence+ to wszechstronne rozwiązanie do codziennego gotowania. Innowacyjna powłoka FusionCore jest odporna na zarysowania i pozwala korzystać z metalowych przyborów kuchennych. Odpinane rączki ułatwiają przenoszenie naczyń, używanie ich w piekarniku i przechowywanie jedno w drugim, oszczędzając miejsce w szafkach. Wskaźnik Thermo-Signal podpowiada, kiedy patelnia osiąga optymalną temperaturę do smażenia. **TEFAL**

eprasa.pl ff07d7eff4

łatwa do czyszczenia i nie reaguje z większością produktów spożywczych. Takie garnki są zazwyczaj stosunkowo lekkie i uniwersalne, a modele z odpowiednim dnem mogą być używane również na kuchenkach indukcyjnych. Trzeba jednak chronić je przed silnymi uderzeniami, ponieważ odpryski emalii mogą odsłonić metal i ograniczyć możliwość bezpiecznego użytkowania naczynia.

Coraz większe uznanie zdobywa również aluminium, które przeszło w ostatnich latach prawdziwą technologiczną metamorfozę. Dawniej kojarzone głównie z lekkimi, niezbyt trwałymi garnkami, dziś stanowi podstawę wielu zaawansowanych naczyń kuchennych. Jego największym atutem jest bardzo dobre przewodnictwo cieplne. Aluminium szybko się nagrzewa i sprawnie rozprowadza ciepło, co ułatwia przygotowywanie potraw oraz naprawdę precyzyjne kontrolowanie temperatury. W nowoczesnych garnkach i patelniach wykorzystuje się między innymi technologię odlewania ciśnieniowego, która pozwala uzyskać solidne, odpowiednio wyprofilowane korpusy o dużej stabilności wymiarowej.

Nowoczesne garnki aluminiowe wyróżniają się także starannie dopracowanym wyglądem. Odporne na temperaturę powłoki zewnętrzne, eleganckie kolory i ergonomiczne uchwyty sprawiają, że mogą być nie tylko praktycznym wyposażeniem kuchni, ale również jej estetycznym dopełnieniem. Niektóre modele nadają się zarówno do gotowania i smażenia, jak i do zapiekania potraw w piekarniku. Warto jednak upewnić się, że wszystkie elementy naczynia, w tym uchwyty i pokrywki, są przystosowane do wysokiej temperatury.

Istotnym udogodnieniem są również pełne dyski indukcyjne, stosowane w wielu nowoczesnych garnkach i patelniach aluminiowych. Ponieważ samo aluminium nie współpracuje bezpośrednio z indukcją, odpowiednio skonstruowane dno z warstwą ferromagnetyczną umożliwia korzystanie z takich naczyń na płytach indukcyjnych. Dobrze zaprojektowana konstrukcja sprzyja równomiernemu nagrzewaniu, a właściwe dopasowanie średnicy dna do pola grzewczego pozwala efektywnie wykorzystywać energię.

Wybierając garnki i patelnie, warto więc kierować się nie tylko ich wyglądem czy ceną, lecz przede wszystkim sposobem, w jaki zamierzamy z nich korzystać. Stal nierdzewna będzie doskonałym wyborem dla osób ceniących uniwersalność i trwałość, żeliwo sprawdzi się podczas niespiesznego gotowania, emalia zachwyci prostotą i ponadczasowym urokiem, a nowoczesne aluminium przypadnie do gustu tym, którzy oczekują wygody, szybkości i łatwej pielęgnacji.

Nie istnieje jeden idealny materiał do wykonania wszystkich kulinarnych zadań. Najlepiej wyposażona kuchnia to taka, w której poszczególne naczynia wzajemnie się uzupełniają. Bo choć o smaku potraw decydują przede wszystkim składniki potrawy oraz umiejętności kucharza, odpowiednio dobrane naczynie czy garnek potrafi naprawdę wiele ułatwić.

REKLAMA



eprasa.pl ff07d7eff4



Narożniki należą do najbardziej wymagających miejsc w kuchennej zabudowie. Oferują dużą przestrzeń do przechowywania, ale bez odpowiedniego systemu jej wykorzystanie może być niewygodne. Nowy Magic Corner II został zaprojektowany tak, aby jeszcze efektywniej wykorzystać przestrzeń szafki narożnej. **PEKA**

Odpowiednie powiązanie stref roboczych pozwala ograniczyć zbędne ruchy i sprawia, że praca przebiega sprawniej.

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4

Kuchnia, w której **wszystko gra**

Mniej kroków, więcej wygody i wszystko pod ręką. Dobrze zaprojektowana kuchnia sprawia, że codzienne czynności stają się prostsze, a gotowanie przebiega niemal intuicyjnie. Sekret tkwi w ergonomii – odpowiednim rozmieszczeniu sprzętów, blatów i stref roboczych, które pozwala maksymalnie wykorzystać dostępną przestrzeń.

tekst **Anna Grużewska**

Sięgamy do lodówki, wyjmujemy potrzebne składniki, myjemy warzywa, kroimy je i wrzucamy do garnka. Wszystko odbywa się płynnie, bez zbędnego chodzenia, schylania się czy poszukiwania akcesoriów w odległych szafkach. Tak właśnie działa dobrze zaplanowana kuchnia – przestrzeń, która dopasowuje się do naszych potrzeb i przyzwyczajeń, a nie odwrotnie. Nie decyduje o tym wyłącznie metraż ani koszt wyposażenia, lecz przede wszystkim przemyślany układ funkcjonalny. Odpowiednie rozmieszczenie urządzeń, powierzchni roboczych i miejsc do przechowywania sprawia, że nawet niewielkie wnętrze może być wyjątkowo wygodne.

Podstawą jest ergonomia, czyli takie zorganizowanie kuchni, by kolejne etapy przygotowywania posiłków następowały po sobie w naturalnej kolejności. Wszystko zaczyna się od strefy przechowywania, obejmującej lodówkę, zamrażarkę i szafki na produkty spożywcze. Stąd składniki trafiają na blat, gdzie są myte, krojone i przygotowywane, a następnie do strefy gotowania lub pieczenia. Po posiłku naczynia wędrują do zlewozmywaka i zmywarki. Odpowiednie powiązanie tych stref pozwala ograniczyć zbędne ruchy i sprawia, że praca przebiega sprawniej.

Jedną z najważniejszych zasad ergonomicznego projektowania kuchni jest tak zwany trójkąt roboczy, którego wierzchołki wyznaczają lodówka, zlewozmywak i płyta grzewcza. Ich wzajemne rozmieszczenie powinno zapewniać swobodę poruszania się, a jednocześnie ograniczać odległości pokonywane podczas przygotowywania posiłków. W praktyce oznacza to możliwość wygodnego przechodzenia między poszczególnymi strefami, bez konieczności krążenia po całym pomieszczeniu. Równie ważne jest zapewnienie odpowiedniej ilości miejsca na blacie, zwłaszcza pomiędzy zlewozmywakiem a płytą grzewczą. To właśnie tutaj odbywa się większość kuchennych czynności.

W przestronnych kuchniach, szczególnie tych otwartych na salon, zastosowanie zasady trójkąta roboczego jest stosunkowo łatwe. Dużą swobodę aranżacyjną daje wyspa kuchenna, która może pełnić funkcję dodatkowego blatu, miejsca do gotowania, a nawet nieformalnej jadalni. Często staje się także naturalnym centrum naszego domowego życia, sprzyjając rozmowom i wspólnemu przygotowywaniu posiłków. Warto jednak pamiętać o zachowaniu odpowiednich odległości między wyspą a pozostałą zabudową, tak aby otwieranie szafek, wysuwanie szuflad czy korzystanie ze sprzętów nie utrudniało poruszania się.

Większym wyzwaniem bywają niewielkie kuchnie w mieszkaniach, zwłaszcza wąskie pomieszczenia i wnętrza z zabudową jednorzędową. Tutaj klasyczny trójkąt roboczy ustępuje miejsca liniowemu układowi stref. Najważniejsze jest zachowanie logicznej kolejności: lodówka, blat pomocniczy, zlewozmywak, główny blat roboczy i płyta grzewcza. Przydatny będzie również niewielki fragment blatu za płytą, na którym można bezpiecznie odstawić gorące naczynie. Nawet przy ograniczonym metrażu warto unikać sytuacji, w której lodówka, zlew i kuchenka sąsiadują bezpośrednio ze sobą, nie pozostawiając miejsca na przygotowywanie produktów.

O komforcie codziennego użytkowania decyduje jednak nie tylko układ mebli, ale także ich wysokość i wzajemne proporcje. Blat roboczy powinien być dopasowany do wzrostu osoby, która najczęściej korzysta z kuchni. Choć standardowo jego wysokość wynosi około 85–90 cm, nie jest to rozwiązanie uniwersalne.

eprasa.pl ff07d7eff4



Franke rozwija ideę well-living jako kompleksowe podejście do wyposażenia kuchni. To koncepcja, która łączy jakość wody, skuteczne oczyszczanie powietrza oraz wygodne rzygotowywanie posiłków w jeden system kuchenny. Efektem jest kuchnia przyjazna domownikom, funkcjonalna i bezpieczna. **FRANKE**

Najważniejsze, by podczas krojenia, mieszania czy przygotowywania składników nie trzeba było nadmiernie pochylać pleców ani unosić ramion. Równie starannie należy zaplanować położenie szafek wiszących, tak aby najczęściej używane przedmioty znajdowały się w zasięgu ręki. Znaczenie mają także pozornie drobne detale, takie jak rozmieszczenie gniazdek elektrycznych, które umożliwiają wygodne korzystanie z czajnika, tostera, ekspresu do kawy czy blendera.

Dobrze zaprojektowana kuchnia to również przestrzeń, w której każdy przedmiot ma swoje miejsce. Garnki i patelnie najlepiej przechowywać w pobliżu płyty grzewczej, talerze i szklanki niedaleko zmywarki, a noże, deski do krojenia i przyprawy tam, gdzie przygotowujemy posiłki. Dzięki temu potrzebne akcesoria są zawsze pod ręką, a utrzymanie porządku staje się znacznie łatwiejsze. Pomagają w tym nowoczesne systemy wyposażenia szafek: pojemne szuflady z pełnym wysuwem, organizery, kosze cargo czy mechanizmy ułatwiające dostęp do narożnych przestrzeni. Warto również wykorzystać szuflady zamiast tradycyjnych dolnych półek, ponieważ pozwalają wygodnie sięgać nawet po przedmioty przechowywane z tyłu zabudowy.

Nie mniej istotne jest oświetlenie, które powinno odpowiadać różnym funkcjom kuchni. Jedna centralnie umieszczona lampa zwykle nie wystarcza, ponieważ osoba stojąca przy blacie może zasłaniać sobie światło. Dlatego oprócz oświetlenia ogólnego warto zaplanować dodatkowe źródła światła nad powierzchniami roboczymi. Doskonale sprawdzają się oprawy podszafkowe lub dyskretne taśmy LED, które równomiernie doświetlają miejsce przygotowywania posiłków. W kuchniach otwartych na salon ważną rolę odgrywa również światło dekoracyjne – lampy wiszące nad wyspą czy delikatne podświetlenie zabudowy pozwalają stworzyć przytulną atmosferę i podkreślić charakter wnętrza.

Ergonomia nie oznacza jednak konieczności podporządkowania kuchni sztywnym regułom. To przede wszystkim sztuka dopasowania przestrzeni do człowieka – jego wzrostu, przyzwyczajeń, sposobu gotowania i codziennego rytmu życia. Inaczej będzie wyglądać kuchnia osoby, która przygotowuje szybkie posiłki, a inaczej wnętrze pasjonata kulinariów, spędzającego przy blacie wiele godzin. Najważniejsze, by wszystkie elementy tworzyły spójną, funkcjonalną całość. Bo naprawdę wygodna kuchnia to taka, w której nie musimy zastanawiać się nad każdym ruchem. Wszystko znajduje się dokładnie tam, gdzie tego potrzebujemy.



Elastyczność na niewielkiej przestrzeni: dwie pojemne szuflady chłodzące z indywidualnie regulowanymi strefami temperaturowymi gwarantują uporządkowane przechowywanie pod blatem. To kompaktowe i wszechstronne urządzenie chłodzące idealnie sprawdza się jako komora piwniczna, chłodziarka do napojów lub uzupełnienie głównej lodówki. **MIELE**

eprasa.pl ff07d7eff4



Quadra to propozycja dla tych, którzy cenią minimalistyczny design, ale nie chcą rezygnować z wygody i funkcjonalności. Należąca do modułowego systemu Sistema Snaidero kolekcja daje dużą swobodę projektowania zabudowy, pozwalając dopasować jej układ, wykończenie i charakter do indywidualnych potrzeb oraz wielkości wnętrza. Proste, geometryczne formy i starannie dopracowane detale tworzą elegancką, harmonijną całość. Dzięki elastyczności systemu kuchnia może płynnie łączyć się z jadalnią i salonem, tworząc spójną przestrzeń dzienną. **SNAIDERO**

eprasa.pl/rozdzielna

Zamknięta czy otwarta – jaką kuchnię wybrać?

Rozmowy przy kuchennej wyspie i wspólne gotowanie – otwarta kuchnia sprzyja domowemu życiu. Z drugiej strony zamknięte pomieszczenie pozwala ukryć kulinarny rozgardiasz, ograniczyć hałas i stworzyć przestrzeń, w której można spokojnie oddać się gotowaniu. Które rozwiązanie jest lepsze?

tekst **Robert Pieńkowski**



Zamknięta kuchnia nie musi być niewielkim, odizolowanym pomieszczeniem – może zachwycać przestronnością, elegancją i przemyślaną organizacją. W tej aranżacji wyraźnie wydzielona strefa kuchenna zyskała charakter niemal reprezentacyjnego wnętrza. **WOODECO**



Kuchnia częściowo otwarta na strefę dzienną może stać się prawdziwą ozdobą wnętrza, a jej zabudowa – efektownym elementem aranżacji. W tej przestrzeni granica między miejscem przygotowywania posiłków a jadalnią niemal się zaciera. Centralnym punktem kompozycji jest monumentalna wyspa o wyrazistym, marmurowym rysunku. **CESAR**

zdjęcia materiały prasowe



Osobna kuchnia wcale nie musi oznaczać rezygnacji z przestronności i nowoczesnego charakteru wnętrza. W tej aranżacji wąskie, podłużne pomieszczenie zamieniono w elegancką i funkcjonalną przestrzeń do gotowania. Dwa równoległe ciągi zabudowy pozwalają wygodnie zorganizować strefy pracy, a wysokie szafki o wykończeniu przypominającym naturalne drewno zapewniają dużo miejsca do przechowywania. Po przeciwnej stronie minimalistyczne, jasnoszare fronty zestawiono z czarnym blatem i otwartymi półkami, które nadają wnętrzu lekko industrialny charakter. Duże okno na końcu pomieszczenia wpuszcza naturalne światło, podkreślając spokojną, stonowaną kolorystykę. **ARROCCO**

Kuchnia połączona z salonem to rozwiązanie szczególnie popularne w nowoczesnych mieszkaniach. Brak ścian działowych sprawia, że wnętrze wydaje się większe, jaśniejsze i bardziej przestronne. Ułatwia również kontakt między domownikami – podczas przygotowywania posiłków można rozmawiać z rodziną, obserwować bawiące się dzieci czy uczestniczyć w spotkaniach z gośćmi. Dodatkowym atutem jest możliwość urządzenia wyspy lub półwyspu, który stanie się miejscem wspólnego gotowania i nieformalnych posiłków.

Otwarta kuchnia ma jednak pewne ograniczenia. Zapachy, odgłosy pracujących urządzeń i kuchenny bałagan przenikają do części wypoczynkowej. Dlatego szczególnie ważne są wydajna wentylacja, cichy sprzęt AGD oraz przemyślany system przechowywania. Warto również zadbać o spójność stylistyczną obu stref, dobierając harmonizujące materiały, kolory i wykończenia.

Oddzielna kuchnia to propozycja dla osób, które dużo gotują i cenią wyraźny podział domowej przestrzeni. Zamknięte pomieszczenie pozwala ograniczyć rozprzestrzenianie się zapachów i hałasu, a także ukryć przed gośćmi nieporządek powstający podczas przygotowywania potraw. Daje też większą swobodę aranżacyjną – wystrój kuchni nie musi nawiązywać do salonu.

Wydzielone pomieszczenie często pozwala również lepiej wykorzystać ściany na szafki i zabudowę AGD. Sporym minusem może być natomiast poczucie izolacji od pozostałych domowników, szczególnie gdy kuchnia jest niewielka i pozbawiona miejsca do wspólnego spożywania posiłków.

Nie zawsze trzeba wybierać między całkowitym otwarciem a pełnym zamknięciem. Coraz ciekawszą alternatywą są kuchnie częściowo oddzielone od salonu. Przeszklone drzwi przesuwne, dekoracyjne ścianki czy szerokie przejścia pozwalają zachować wizualną przestronność, a jednocześnie zapewniają większą niezależność obu stref. Ostatecznie najlepsza kuchnia to nie ta, która najefektowniej wygląda na zdjęciach, lecz taka, która odpowiada codziennemu rytmowi życia mieszkańców. Warto więc zastanowić się, czy bardziej zależy nam na wspólnym spędzaniu czasu, czy na spokojnej, odrębnej przestrzeni do gotowania.

eprasa.pl ff07d7eff4



Częściowo otwarta kuchnia nie musi dominować reszty wnętrza – odpowiednio zaprojektowana może dyskretnie wpisywać się w przestrzeń dzienną, łącząc funkcjonalność z elegancką prostotą. W tej aranżacji postawiono na minimalistyczną zabudowę, naturalne materiały i spokojną, neutralną kolorystykę. **FRANKE**



Kuchnia otwarta czy zamknięta? Nie musimy wybierać! System przesuwny podwójny do drzwi chowanych w ścianę marki Voster pozwala cieszyć się otwartą przestrzenią salonu z kuchnią, a gdy potrzeba – wygodnie oddzielić obie strefy. W połączeniu z przeszklonym modelem PIANO 40 w dekorze Biały Mat tworzą lekką, elegancką kompozycję, która zachowuje dostęp do naturalnego światła. **VOSTER**

eprasa.pl ff07d7eff4



Kuchnia otwarta na salon to rozwiązanie, które pozwala stworzyć przestronne, pełne światła wnętrze, w którym codzienne życie toczy się bez wyraźnych podziałów. W tej aranżacji strefa gotowania płynnie łączy się z częścią wypoczynkową, a duże przeszklenia otwierają całą przestrzeń na taras i malowniczy krajobraz. Dzięki temu kuchnia staje się naturalnym elementem strefy dziennej, nie tracąc przy tym swojej funkcjonalności. **RAGNO**

eprasa.pl ff07d7eff4



Jasna, przestronna kuchnia z dużą wyspą to doskonały przykład wnętrza zaprojektowanego z myślą o codziennym życiu rodziny. Zabudowa z jasnego drewna zapewnia dużo miejsca do przechowywania, a ergonomicznie rozmieszczone sprzęty ułatwiają przygotowywanie posiłków. Centralnie usytuowana wyspa z wygodnym blatem i miejscami do siedzenia staje się naturalnym centrum domowych aktywności – można przy niej zjeść szybkie śniadanie, porozmawiać przy kawie czy pomóc dzieciom w odrabianiu lekcji. Stonowana kolorystyka, naturalne materiały i pleciona lampa nadają aranżacji przytulny charakter, a otwarcie kuchni na część dzienną sprzyja wspólnemu spędzaniu czasu.
ARROCCO

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Razem jest **raźniej**

Kuchnia już dawno przestała być miejscem przeznaczonym wyłącznie do przygotowywania posiłków. Dziś to przestrzeń rodzinnych spotkań, wspólnego gotowania i codziennych rytuałów. Czasem otwiera się szeroko na salon, innym razem pozostaje kameralnym wnętrzem, w którym można znaleźć chwilę spokoju.

tekst **Robert Pieńkowski**

eprasa.pl ff07d7eff4



Kuchnia otwarta na salon to rozwiązanie, które doskonale sprawdza się w rodzinnym domu, pozwalając łączyć codzienne obowiązki ze wspólnym spędzaniem czasu. W tej aranżacji strefę gotowania dyskretnie wpisano w przestrzeń dzienną, dzięki czemu osoby przygotowujące posiłki mogą swobodnie rozmawiać z domownikami odpoczywającymi na kanapie. Szeroki półwysep z miejscami do siedzenia tworzy dodatkową przestrzeń na szybkie śniadanie, popołudniową przekąskę czy rozmowę podczas gotowania. Jednocześnie stanowi naturalną granicę między kuchnią a salonem, nie ograniczając kontaktu między nimi. Wysoka zabudowa pozwala ukryć sprzęty i kuchenne akcesoria, co ułatwia utrzymanie wizualnego porządku w otwartym wnętrzu.
COSENTINO

eprasa.pl ff07d7eff4



Połyskowa powierzchnia drzwi Silia 10 od DRE to element, który przyciąga wzrok i optycznie powiększa przestrzeń, odbijając styl wnętrza. W głębokim odcieniu bigio drzwi te idealnie komponują się z zielenią i naturalnym drewnem, nadając kuchni nowoczesnego, designerskiego charakteru. **DRE**

Rodzinna kuchnia to znacznie więcej niż miejsce przygotowywania posiłków. To przestrzeń wspólnych śniadań, rozmów, kulinarnych eksperymentów i codziennych spotkań. Aby dobrze spełniała swoją funkcję, powinna być wygodna zarówno dla dorosłych, jak i dla dzieci, sprzyjać wspólnemu spędzaniu czasu, a jednocześnie ułatwiać wykonywanie domowych obowiązków.

Otwarta na salon, zamknięta czy częściowo wydzielona? Wybór odpowiedniego układu ma duży wpływ na to, jak rodzina korzysta z kuchni. Projektując kuchnię dla rodziny, warto przede wszystkim zastanowić się, jak domownicy spędzają w niej czas. Jeśli lubią wspólnie przygotowywać posiłki, dobrym rozwiązaniem będzie otwarcie kuchni na salon lub jadalnię. Taki układ pozwala dorosłym gotować, jednocześnie rozmawiając z dziećmi czy pomagając im w odrabianiu lekcji. Szczególnie praktyczna okazuje się wyspa kuchenna, która może służyć zarówno jako dodatkowy blat roboczy, jak i miejsce do szybkich śniadań czy rodzinnych spotkań. Warto zadbać o odpowiednią liczbę miejsc do siedzenia oraz wygodne przejścia, aby kilka osób mogło swobodnie korzystać z kuchni jednocześnie.

W rodzinnej kuchni ogromne znaczenie ma również organizacja przechowywania. Naczynia, produkty spożywcze i akcesoria powinny mieć swoje stałe miejsca, a przedmioty używane przez dzieci warto umieścić w łatwo dostępnych szufladach. Dzięki temu najmłodsi mogą samodzielnie nakrywać do stołu i uczestniczyć w codziennych obowiązkach. Nie można zapominać o bezpieczeństwie – szczególnie ważne są stabilne meble, zabezpieczenia szafek oraz odpowiednie usytuowanie płyty grzewczej.

Nie każda rodzina potrzebuje jednak kuchni otwartej. Oddzielne pomieszczenie sprawdzi się tam, gdzie domownicy mają różne rytmy dnia lub cenią możliwość spokojnego przygotowywania posiłków. Warto wówczas przewidzieć miejsce na niewielki stół, który stanie się centrum codziennych spotkań. Dobrym kompromisem jest kuchnia półotwarta, wyposażona w przesuwne drzwi lub przeszklone ścianki. Pozwala ona zachować kontakt z pozostałymi domownikami, a w razie potrzeby oddzielić strefę gotowania od salonu.

Ważne, aby rodzinna kuchnia była przygotowana na wszelkie zmieniające się wraz z latami potrzeby. Dzieci rosną, przyzwyczajenia się zmieniają, a przestrzeń, która dziś służy wspólnym zabawom, za kilka lat może stać się miejscem nauki lub spotkań z przyjaciółmi. Warto więc zastanowić się, kto najczęściej korzysta z kuchni, jak wyglądają rodzinne posiłki i czy gotowanie jest wspólną przyjemnością, czy raczej chwilą dla siebie. Bowiem dobrze urządzona kuchnia nie narzuca domownikom określonego sposobu życia, lecz naturalnie dopasowuje się do ich potrzeb.

eprasa.pl ff07d7eff4



TANDEM i SpaceFlexx – duet dla dobrze zorganizowanej kuchni. Czteropółkowy TANDEM zapewnia wygodne przechowywanie zapasów, a elastyczny organizer SpaceFlexx pomaga uporządkować w szufladzie lunchboxy, bidony i pojemniki na żywność. Wszystko ma swoje miejsce! **PEKA**



ZDANIEM EKSPERTA

Jakie kuchenne rozwiązania będą najlepsze dla współczesnej rodziny?

Anita Łopatka – PRZYJAZNA KUCHNIA

Współczesna kuchnia powinna być nie tylko piękna, ale przede wszystkim dopasowana do codziennego życia domowników. Jednym z rozwiązań, które szczególnie cenię, jest system TANDEM marki PEKA. To sposób na stworzenie domowej spiżarni, w której wszystko ma swoje miejsce.

Układ półek przypomina ten, który znamy z lodówki. Po otwarciu szafki od razu widzimy, jakie produkty mamy pod ręką. Możemy wygodnie podzielić zapasy na kategorie, a nawet wydzielić dzieciom ich własną strefę na ulubione przekąski. Dzięki temu każdy domownik wie, gdzie czego szukać, a pytanie „Mamo, a gdzie jest…?" pada zdecydowanie rzadziej.

Największą zaletą tego systemu jest jednak jego elastyczność. Nasze potrzeby zmieniają się wraz z życiem rodziny, a TANDEM może zmieniać się razem z nimi. Półki można łatwo przewieszać na różne wysokości, dostosowując przestrzeń do aktualnych zapasów. Przywieźliśmy z wakacji dużą butelkę oliwy? Wystarczy zmienić układ półek, by znaleźć dla niej miejsce. Właśnie takie rozwiązania uważam za przyszłość rodzinnych kuchni. Nie chodzi przecież o to, żeby mieć więcej miejsca, ale żeby mądrzej wykorzystać to, które już mamy.

eprasa.pl ff07d7eff4



eprasa.pl ff07d7eff4

Wspólny **rytm życia**

Otwarta kuchnia połączona z salonem to rozwiązanie, które wymaga szczególnej dbałości o estetykę i funkcjonalność. Obie strefy powinny tworzyć spójną kompozycję, a jednocześnie zachować swój indywidualny charakter. Pomogą w tym konsekwentnie dobrane kolory, powtarzające się materiały, dobrze zaplanowane oświetlenie oraz zabudowa zapewniająca odpowiednią ilość miejsca do przechowywania. Podpowiadamy, jak urządzić przestrzeń, która będzie równie efektowna, co wygodna na co dzień.

tekst **Robert Pieńkowski**

Otwarta strefa dzienna to przestrzeń, w której estetyka powinna iść w parze z funkcjonalnością. Połączenie kuchni z salonem pozwala lepiej wykorzystać metraż, zapewnia swobodny przepływ światła i sprzyja wspólnemu spędzaniu czasu. Aby jednak wnętrze prezentowało się harmonijnie, warto zadbać o konsekwencję w doborze kolorów, materiałów i wyposażenia.

Dobrym punktem wyjścia jest jednolita paleta barw. Ciepłe beże, złamane biele, subtelne szarości i naturalne odcienie drewna tworzą spokojne tło dla całej aranżacji. Warto powtarzać wybrane materiały w obu częściach pomieszczenia – drewniane fronty kuchenne mogą nawiązywać do stolika kawowego, a kamienny blat do detali w salonie. Dzięki temu przestrzeń zyskuje wizualną ciągłość, nawet jeśli poszczególne strefy różnią się charakterem.

Istotną rolę odgrywa zabudowa kuchenna. Gładkie fronty, zintegrowane uchwyty i sprzęty AGD ukryte za frontami meblowymi pozwalają nadać jej elegancki, niemal salonowy wygląd. Pojemne szafki, szuflady z organizerami i systemy cargo ułatwiają utrzymanie porządku, co w otwartej przestrzeni ma szczególne znaczenie. Naturalnym łącznikiem między kuchnią a częścią wypoczynkową może stać się wyspa lub półwysep, pełniący funkcję dodatkowego blatu roboczego, miejsca na szybki posiłek i nieformalnych spotkań.

Równie ważne jest odpowiednie oświetlenie. W kuchni niezbędne będzie mocniejsze światło nad blatami, natomiast w salonie warto postawić na lampy o dekoracyjnych formach i nastrojowe oświetlenie boczne. Wisząca oprawa nad wyspą lub stołem może subtelnie wyznaczać granice stref, nie dzieląc przy tym przestrzeni. Komfort podniosą także miękkie tkaniny, zasłony i dywany, które ocieplają aranżację oraz pomagają ograniczyć pogłos.

Całość dopełniają starannie dobrane dodatki – ceramika, rośliny, grafiki czy designerskie krzesła. Najlepiej sprawdzą się detale, które podkreślają charakter wnętrza, nie wprowadzając wizualnego chaosu. W otwartej strefie dziennej szczególnie ważny jest umiar. To właśnie równowaga między poszczególnymi elementami sprawia, że kuchnia i salon tworzą przyjazną, elegancką przestrzeń, dopasowaną do rytmu życia domowników.

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Więcej światła z przestrzeni. System Loox5 łączy oświetlenie funkcyjne, dekoracyjne i punktowe, dając swobodę aranżacji kuchni. Standard 24 V zapewnia lepsze parametry i kompatybilność oświetlenia mebli oraz wnętrz, a Häfele Connect Mesh umożliwia sterowanie całością smartfonem. **HÄFELE**

eprasa.pl ff07d7eff4



TANDEM – domowa spiżarnia w najlepszym wydaniu. Przemyślany układ półek zapewnia doskonałą widoczność i łatwy dostęp do zapasów. Po otwarciu szafki cała zawartość jest na wyciągnięcie ręki, a możliwość regulacji wysokości półek pozwala dopasować przestrzeń do zmieniających się potrzeb domowników. **PEKA**



Zabudowa kuchenna może stać się nie tylko funkcjonalnym wyposażeniem, ale również efektownym elementem architektury wnętrza. Lekka wizualnie konstrukcja, oparta na smukłych metalowych ramach i półprzezroczystych, przeszklonych frontach, przypomina elegancką witrynę eksponującą ceramikę i przedmioty codziennego użytku. **CESAR**



Otwarta kuchnia połączona z jadalnią i salonem tworzy spójną, pełną światła przestrzeń, w której nowoczesna prostota spotyka się z ciepłem naturalnych materiałów. Minimalistyczna, biała zabudowa kuchenna stanowi dyskretne tło dla wyrazistych akcentów drewna. **RAUMPLUS**

eprasa.pl ff07d7eff4



Projektując kuchnię otwartą na salon, warto zadbać o wspólną kolorystykę obu stref, także w detalach. Kolor frontów kuchennych powinien nawiązywać do barw obecnych w salonie, np. tapicerki, ścian, mebli czy dodatków. **AGATA**

AI



ZDANIEM EKSPERTA

Jak zaprojektować zabudowę kuchenną, by pasowała do części salonowej?

Artur Barski – Dyrektor Handlowy, AGATA

Przy projektowaniu kuchni otwartej na salon warto pamiętać o kilku podstawowych zasadach, które zapewnią, że te dwa istotne pomieszczenia każdego domu będą spójnie zaaranżowane.
Jako eksperci marki Agata rekomendujemy naszym Klientom minimalistyczną formę zabudowy – najbardziej optymalnym rozwiązaniem jest zastosowanie prostych linii i jednolitych płaszczyzn frontów, bez nadmiaru dekoracyjnych detali. Dzięki temu kuchnia nie zdominuje wizualnie strefy wypoczynkowej. Przebywając w strefie dziennej nie chcemy zaburzać sobie odpoczynku widokiem nieuporządkowanej zastawy czy naczyń pozostałych po posiłku. Dlatego warto postawić na umieszczenie w projekcie kuchni głównie zamkniętych szafek oraz wybrać sprzęty AGD dedykowane do zabudowy.
Dla miłośników minimalizmu i bardzo spójnych aranżacji, proponujemy wykorzystanie szafek z systemu modułowych mebli kuchennych Qubik także w części salonowej, dzięki szerokiemu wyborowi rozmiarów brył i kolorystyk frontów. Tworzymy tym samym płynne przejście zabudowy kuchennej w meble salonowe, tworząc jednolitą, harmonijną aranżację całej przestrzeni dziennej.
Dla właścicieli domów czy większych mieszkań, „must have" powinna stanowić wyspa kuchenna lub półwysep – to łącznik stref, praktyczny blat roboczy i miejsce spotkań domowników w jednym. Bardzo modnym akcentem, który zyskał dużą popularność wśród naszych Klientów są przeszklone fronty wyspy kuchennej, montowane od strony pokoju dziennego – to znakomite miejsce do przechowywania bardziej reprezentatywnej zastawy jadalnianej czy oryginalnej ceramiki. Przeszklenia, przez wiele osób kojarzone z witrynami dedykowanymi do salonu, są elementem jeszcze bardziej scalającym obie te przestrzenie domu.
Jako ostatnią wskazówkę warto wymienić dbałość o wspólną kolorystykę obu stref, także w detalach. Kolor frontów kuchennych powinien nawiązywać do barw obecnych w salonie, np. tapicerki, ścian, mebli czy dodatków. Nie oznacza to konieczności stosowania identycznych odcieni – ważna jest harmonijna paleta.

eprasa.pl ff07d7eff4



W tej otwartej przestrzeni kuchnia i salon tworzą harmonijną całość, choć każda ze stref zachowuje własny charakter. Spokojna paleta złamanej bieli, piaskowych beżów i jasnego drewna buduje atmosferę wyciszenia, a oszczędne formy wyposażenia podkreślają współczesną elegancję wnętrza. Szczególną uwagę zwraca umiejętne zestawienie materiałów – drewniana podłoga w części kuchennej płynnie przechodzi w jasną, mineralną posadzkę salonu, subtelnie wyznaczając granicę między funkcjami. Wyspa z ryflowaną podstawą i smukłym blatem stanowi naturalny łącznik obu stref, oferując dodatkowe miejsce do siedzenia i codziennych spotkań. Miękkie, tapicerowane krzesła, wygodna sofa oraz lekkie zasłony równoważą geometryczną prostotę zabudowy, nadając aranżacji przytulności. **CASALGRANDE PADANA**

eprasa.pl 107d7e14

agata

MEBLE Qubik

Z pasji do funkcjonalnych kuchni.
Modułowy system mebli kuchennych, który pozwala stworzyć przestrzeń idealną dla Twoich potrzeb i stylu. Zabudowy dopasowane do wnętrza, różnorodne materiały i kolorystyka oraz cały wachlarz dodatkowego wyposażenia to najlepszy wybór.

AI





Nowości w ofercie, aktualne trendy i inspiracje na urządzenie kuchni odnajdziesz w nowym wydaniu katalogu Qubik, dostępnym w sklepach Agata i na **agatameble.pl**

eprasa.pl ff07d7eff4



Z pozoru spokojna aranżacja kuchenna może zyskać za sprawą drobnych zabiegów. Modne od kilku sezonów ryfle warto wprowadzić do kuchni nie tylko w postaci przeszkleń w szafkach, ale też tej samej faktury na części z frontów szafek i wyspy (na zdjęciu Decor Ryfel z kolekcji modułowych mebli Qubik). Dobrym pomysłem jest również wprowadzenie lamp o ciekawym designie nad wyspą kuchenną – to zarówno dekoracja, jak i funkcjonalne rozwiązanie dla wszystkich domowników.
AGATA

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Wyspa, która **łączy**

Kuchenna wyspa to coś więcej niż efektowny element zabudowy. Łączy funkcjonalność z estetyką, porządkuje przestrzeń i sprzyja spotkaniom. Odpowiednio zaprojektowana staje się naturalnym centrum domowego życia.

tekst **Robert Pieńkowski**

eprasa.pl/1f07d7ef4

Przy niej zaczynamy dzień od aromatycznej kawy, przygotowujemy ulubione potrawy i prowadzimy długie rozmowy. Wyspa kuchenna sprawia, że codzienne czynności nabierają wyjątkowego charakteru, a kuchnia staje się prawdziwym sercem domu.



Rama dla detalu – nowa odsłona kolekcji Praline od Raw Decor. Każda płytka ma podniesioną ramę i lekko zagłębiony środek, więc na szkliwie pracuje światło, a kolor zyskuje głębię. Nowe odcienie to Cherry, Honey, Basil i Blue Velvet w węższym formacie Mini Praline oraz Chocolate i Almond w klasycznej Praline. Na zdjęciu: Praline Chocolate na zaokrąglonej wyspie kuchennej. **RAW DECOR**

Jest dodatkowym miejscem do pracy, wygodną przestrzenią do przechowywania, ale przede wszystkim naturalnym punktem spotkań. Wyspa – to wokół niej skupia się codzienne życie, a gotowanie staje się okazją do bycia razem. Pozwala przygotowywać posiłki i jednocześnie uczestniczyć w rozmowach z domownikami czy gośćmi. Dzięki niej kuchnia przestaje być miejscem, w którym pracujemy odwróceni plecami do reszty domu.

Dobrze zaprojektowana wyspa może pełnić wiele funkcji. Dla jednych będzie przede wszystkim przestronnym blatem roboczym, dla innych miejscem szybkich śniadań, popołudniowej kawy lub wspólnego gotowania. Wystarczy przedłużyć blat i ustawić przy nim wygodne hokery, by stworzyć kameralny kącik jadalniany. W większych wnętrzach wyspa może z powodzeniem łączyć kilka stref – przygotowywania potraw, przechowywania i spożywania posiłków.

Jej forma powinna wynikać zarówno z wielkości pomieszczenia, jak i stylu całej aranżacji. W minimalistycznych kuchniach doskonale prezentują się proste, geometryczne bryły o jednolitych frontach. We wnętrzach inspirowanych naturą sprawdzą się drewno, kamień i łagodnie zaokrąglone krawędzie. Coraz częściej wyspa staje się również dekoracyjnym akcentem – wyróżnia się kolorem, szlachetnym rysunkiem materiału lub oryginalnym kształtem, przypominającym rzeźbiarski mebel.

Nie oznacza to jednak, że efektowna wyspa wymaga ogromnej przestrzeni. Także w mniejszych kuchniach dobrze sprawdzają się kompaktowe konstrukcje, a także półwyspy połączone z pozostałą zabudową. Ważne, by zachować odpowiednio szerokie przejścia, umożliwiające swobodne otwieranie szafek i wygodne poruszanie się.

Przyjmuje się, że wokół kuchennej wyspy warto pozostawić około 100–120 cm wolnego miejsca, szczególnie tam, gdzie znajdują się szuflady i sprzęty AGD. O funkcjonalności decyduje także przemyślane wyposażenie. Od strony roboczej można zaplanować pojemne szuflady na garnki, naczynia i kuchenne akcesoria, natomiast od strony salonu – otwarte półki lub dekoracyjne wnęki. Takie rozwiązanie sprawia, że wyspa zyskuje bardziej meblowy charakter i harmonijnie wpisuje się w przestrzeń wypoczynkową.

Jeżeli planujemy umieścić na wyspie płytę grzewczą lub zlewozmywak, konieczne będzie wcześniejsze przygotowanie odpowiednich instalacji. Warto również zadbać o skuteczne pochłanianie oparów i właściwe oświetlenie blatu.

eprasa.pl ff07d7eff4



Wyspa kuchenna wykończona jasnym kamieniem o subtelnym użyleniu nadaje wnętrzu elegancję, a jednocześnie wprowadza atmosferę naturalnego ciepła. Jej monolityczna bryła kontrastuje z lekkimi formami drewnianych hokerów, tworząc wygodne miejsce na poranną kawę, szybkie śniadanie czy rozmowę podczas przygotowywania posiłków. Zintegrowany zlew zwiększa funkcjonalność blatu, a trzy smukłe lampy wiszące podkreślają centralną rolę wyspy w aranżacji. **RAGNO**



Duży, metalowy blat zapewnia wygodną przestrzeń do przygotowywania posiłków, a zintegrowana płyta indukcyjna z wyciągiem podkreśla nowoczesny i funkcjonalny charakter zabudowy. Drewniane przedłużenie blatu wprowadza przytulniejszy akcent i pozwala wykorzystać wyspę również jako miejsce do siedzenia. **CESAR**



MIRALITE® PURE to wysokiej jakości lustro o eleganckim, nowoczesnym charakterze. Wyróżnia je trwałe wykończenie oraz antracytowy podlew, który sprawia, że rozwiązanie dobrze sprawdza się także w realizacjach z podświetleniem LED. Może być cięte na wymiar, wiercone i grawerowane, dzięki czemu łatwo dopasować je do projektu wnętrza. Sprawdzi się w salonie, łazience czy kuchni, optycznie powiększając przestrzeń.
SAINT-GOBAIN GLASS

eprasa.pl ff07d7eff4



Minimalistyczna wyspa kuchenna o szlachetnym, drewnianym wykończeniu staje się centralnym punktem otwartej strefy dziennej. Jej prosta, geometryczna forma harmonijnie współgra z nowoczesną zabudową i przestronnym salonem, łącząc elegancję z codzienną funkcjonalnością. **SIEMATIC**

Eksperci marki Agata na nadchodzące miesiące proponują m.in. odświeżenie nieprzemijających retro-inspiracji, lansując kierunek nazwany „Nowoczesne Retro". W ofercie modułowych mebli kuchennych Qubik odnaleźć można fronty Aldea w kolorze oliwki oraz linię Tescano w odcieniu drewna, z których powstaje aranżacja klasyczna z nutą nowoczesności. Oryginalnym akcentem w tym pomieszczeniu są połyskujące uchwyty i ciężka lampa nad wyspą kuchenną. Do tych mebli odważni użytkownicy dobiorą połyskujące płytki podłogowe z żyłką imitującą marmur czy czarną armaturę. **AGATA**



eprasa.pl ff07d7eff4



Wyspa kuchenna może być nie tylko funkcjonalnym centrum gotowania, ale także efektownym elementem, który nadaje charakter całej strefie dziennej.
W tej aranżacji uwagę przyciąga monumentalna, geometryczna bryła wykończona blatem w subtelnym odcieniu pudrowego różu, z delikatnym rysunkiem jasnych żyłek. Zintegrowany z wyspą drewniany blat tworzy wygodne miejsce do spożywania posiłków, porannej kawy i niezobowiązujących rozmów. Naturalne drewno ociepla pastelową kolorystykę, a tapicerowane hokery dodają całości przytulności. Przemyślane połączenie różnych wysokości i materiałów pozwala wyraźnie oddzielić strefę przygotowywania potraw od części jadalnianej, nie zaburzając otwartego charakteru wnętrza.
To doskonały przykład kuchni, w której praktyczne rozwiązania idą w parze z wyrazistą estetyką, a wyspa staje się naturalnym miejscem spotkań domowników.
MARMO ARREDO

eprasa.pl ff07d7eff4



eprasa.pl ff07d7eff4

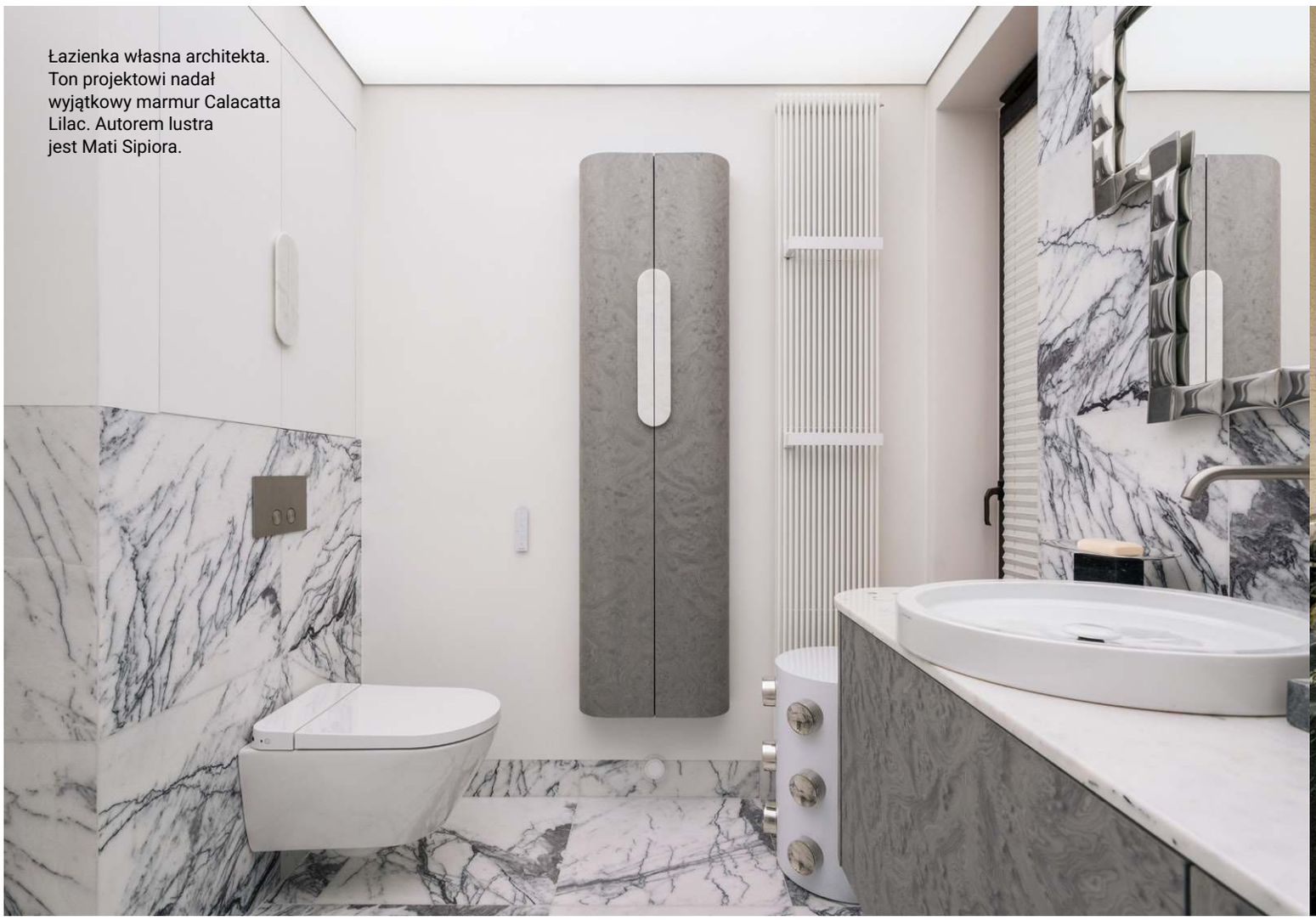
ŁAZIENKI



PRZEWODNIK PO NOWOŚCIACH
I PRAKTYCZNYCH ROZWIĄZANIACH

zdjęcia materiały prasowe Glass Design

eprasa.pl ff07d7eff4



Łazienka własna architekta. Ton projektowi nadał wyjątkowy marmur Calacatta Lilac. Autorem lustra jest Mati Sipiora.

Komfort **zaczyna się od projektu**

Od czego zacząć urządzanie łazienki? Jak dobrać materiały, zaplanować oświetlenie i przechowywanie, by wnętrze było nie tylko efektowne, ale przede wszystkim wygodne na co dzień? O tym, dlaczego warto postawić na przemyślany układ funkcjonalny, jakość wykończenia i rozwiązania odporne na przemijające mody, rozmawiamy z Piotrem Łucyanem, założycielem pracowni ArtUp Interiors. Architekt zdradza również, jakie pomysły sprawdził we własnej łazience i na co szczególnie zwrócić uwagę podczas remontu.

tekst **Anna Grużewska**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Szlachetne kamienie idealnie pasują do projektu luksusowej, podwarszawskiej rezydencji.



W łazience położonej pod dachem kamienicy zgrabnie połączono historię, sztukę i nowoczesny design.

Czas na Wnętrze: Co jest trudniejsze: zaprojektować spektakularną łazienkę czy taką, która po kilku latach nadal daje właścicielom przyjemność z codziennego użytkowania?
Piotr Łucyan, ArtUp Interiors: Może naiwnie, ale będę się upierał, że te dwie cechy się nie wykluczają. Przy każdym projekcie – małym czy dużym – staram się uzyskać efekt zaskoczenia, efekt „wow". Nie wiem jednak, czy zawsze powiedziałbym, że to zaskoczenie objawia się spektakularnością, bo niekiedy zamierzonym i długo pamiętanym efektem mogą być po prostu spokój i jakość.
Oczywiście na koniec dnia zawsze pamiętam, że my, projektanci, jesteśmy dla ludzi, a to, co tworzymy, powinno zaspokajać potrzeby osób korzystających z danej przestrzeni na co dzień. Dlatego na znacznie większą ekstrawagancję kolorystyczną pozwalam sobie w łazienkach gościnnych i toaletach niż w łazienkach master. W tych ostatnich chętnie stosuję nietypowe formy, ale niezwykle ważne jest dla mnie zachowanie odpowiedniego doświetlenia.

Łazienka długo była traktowana przede wszystkim użytkowo. Dziś coraz częściej projektuje się ją niemal jak salon. Czy Pan również obserwuje tę zmianę?
Zawsze podchodziłem do łazienki jak do pełnoprawnego pomieszczenia. Do dziś wspominam remont swojego pierwszego mieszkania, który częściowo wykonywałem samodzielnie. Nie wiem, czy miałem wtedy już dwadzieścia lat, ale spędziłem wiele godzin na poszukiwaniu designerskiej baterii wannowej. Oczywiście wiele nauczyłem się podczas tego remontu. Między innymi tego, żeby zawsze gruntować ściany! (śmiech)

Co sprawia, że łazienka przestaje być tylko funkcjonalnym pomieszczeniem, a zaczyna mieć własny charakter i atmosferę?
Po prostu dobry design. Mam tu na myśli nie tylko formę, lecz także materiał, fakturę i jakość. Niekiedy wystarczy właśnie to – bez popisów i fajerwerków. Jakość i dobre materiały. Od zawsze wierzę w szczerość materiałów: kamień powinien być kamieniem, a nie tylko go udawać. Podobnie jest z drewnem czy metalem.

Od czego zaczyna Pan projekt łazienki: od układu funkcjonalnego, materiałów, światła, a może od wyobrażenia o tym, jak właściciele będą się w niej czuli?
Co do zasady każdy projekt zaczynam od układu funkcjonalnego, a następnie myślę o stylistyce i świetle. Ostatnio zauważyłem jednak, że ten podział na etapy ma bardziej wymiar komunikacyjny – porządkuje pracę z inwestorami. W mojej głowie wszystkie te procesy zachodzą równocześnie. Pracując nad układem, myślę już o kolorach, fakturach i materiałach, ale także o tym, jak będzie otwierała się szafka i co się w niej znajdzie. Wszystko się zazębia i powstaje równolegle, choć wraz z kolejnymi etapami prac akcenty oczywiście się przesuwają.
To jednak zasada, od której zdarzają się wyjątki. Punktem wyjścia w mojej własnej łazience był na przykład kamień - marmur Lilac i jego użylenie. Dopiero później pojawiły się kolejne elementy i pomysł na ogólny klimat wnętrza.
W projektach przeznaczonych do własnych nieruchomości jestem odważniejszy: eksperymentuję, testuję i sprawdzam rozwiązania, aby później móc proponować swoim inwestorom to, co najlepsze i rzeczywiście przeze mnie zweryfikowane. Powtórzę raz jeszcze: to oni są najważniejsi. Liczy się dla mnie to, jak będzie wyglądało ich życie we wnętrzach mojego projektu za rok, ale także za pięć czy piętnaście lat. Uważnie obserwuję trendy, lecz zawsze przepuszczam je przez sito ponadczasowości. Nie ukrywam, że jestem dumny, gdy patrząc na swoje archiwalne projekty, mogę bez cienia wątpliwości powiedzieć: ten pomysł również dziś pozostaje aktualny.

Czy łazienka zdradza o mieszkańcach więcej niż salon? W końcu jest przestrzenią bardzo prywatną, związaną z naszymi codziennymi przyzwyczajeniami.
Każde pomieszczenie jest elementem większej opowieści, dłuższej historii. Choćby to, czy inwestor zgodził się na wykorzystanie marmuru albo trawertynu, mówi mi coś o tym, jaką jest osobą, co jest dla niego ważne i jak patrzy na życie. Daleki jestem jednak od przypisywania poszczególnym pomieszczeniom roli większej niż ta, którą faktycznie pełnią. Jednocześnie równie daleko mi do stwierdzenia, że dom to jedynie maszyna do mieszkania. Sztuka, historia, detal i ornament są dla mnie zbyt ważne, abym przedkładał funkcjonalizm nad design.

Jak znaleźć równowagę między efektownym projektem a wygodą użytkowania przez wiele lat?
Z mojej perspektywy najważniejsza jest dobra komunikacja z inwestorami: przedstawienie wszystkich za i przeciw oraz szczere, niekoloryzowane nakreślenie tego, co z czasem stanie się z danym materiałem. Trzeba też uczciwie powiedzieć, czy wykorzystanie nietypowego koloru sezonu jako dominanty może kiedyś okazać się ryzykowne - choć oczywiście nie musi. Warto powtórzyć jedną rzecz, którą bardzo często mówię inwestorom: projekt jest dla was.

eprasa.pl ff07d7eff4



W mieszkaniu z kroplą koloru idealnie odnalazła się mozaika ścienna Flora Hanami Arancio marki Bisazza.

Nie dla sąsiada, rodziców, koleżanek z pracy, a już na pewno nie dla spadkobierców. Jest dla was. Życie jest zbyt szybkie i zbyt krótkie, żeby nie korzystać z niego w pełni – również w tak istotnym miejscu, jakim jest dom.

Czy jest jakiś element łazienki, któremu inwestorzy zazwyczaj poświęcają zbyt mało uwagi, a który dla architekta ma ogromne znaczenie?
Mam to szczęście, że pracuję z bardzo świadomymi inwestorami. Przeważnie są niezwykle obyci z materiałami, światłem i jakością. Niekiedy muszę jedynie korygować kwestie związane z ergonomią oraz wygodą użytkowania. Zawsze staram się też wydzielić pralnię lub pomieszczenie gospodarcze. Nie lubię łączyć ich z łazienką, chyba że jedną z łazienek można przeznaczyć również na tę funkcję.

Projektowanie dla samego siebie bywa trudniejsze niż projektowanie dla klienta. Jaki pomysł stał za Pana własną łazienką?
I tak, i nie. Sam odpowiadam za swoje pomysły - także te nietrafione – przed samym sobą… no i przed moim partnerem! A tak serio: projektując dla siebie, czuję mniejszą presję. W pracy z inwestorami odgadnięcie ich potrzeb, gustów i przyzwyczajeń, a także tego, jak ich życie będzie wyglądało za kilka lat, bywa niezwykle trudne. I to pomimo że każdy projekt zaczynam od bardzo długiej i szczegółowej ankiety oraz rozmowy. W przypadku mojej łazienki wszystko zaczęło się od kamienia. Była też słabość do design, co w sumie oczywiste – oraz chęć sprawdzenia różnych rozwiązań.

Na ile Pana łazienka jest manifestem zawodowych przekonań, a na ile po prostu bardzo osobistym wnętrzem?
W mojej ocenie udało mi się połączyć te dwie kwestie. Jest osobista choćby dlatego, że pozostaje poza trendami – i dokładnie z tego samego powodu jest również manifestem. Trochę na przekór wybrałem kamień odbierany jako dość chłodny oraz równie chłodny, szary, lecz jednocześnie wzorzysty fornir, który reinterpretuje moją ukochaną czeczotę. Wnętrza szafek są kobaltowe, a sufit przypomina mi laboratorium albo stół bezcieniowy. Całość odrobinę przypomina mi budynki użyteczności publicznej w Paryżu z lat siedemdziesiątych... A to nadal tylko łazienka.

Czy projektując ją, pozwolił Pan sobie na rozwiązania, których być może nie zaproponowałby Pan klientowi?
Nie. Owszem, często testuję na sobie różne rozwiązania, ale w tym przypadku wszystko, co pojawiło się u mnie, mogłoby pojawić się – i pojawia się, choć w innym kolorze czy kształcie - również u moich inwestorów. Być może barwa światła – wybrałem neutralną – inwestorom co do zasady rekomenduje ciepłą, zawsze jednak przedstawiając plusy i minusy.

W Pana łazience pojawiają się klasyki i charakterystyczne przedmioty, m.in. świeczniki Karolinki oraz dodatki Mata Sipiory. Jak dobiera Pan obiekty do tak prywatnego wnętrza?
Muszą ze sobą stylistycznie współgrać czy ciekawsze są dla Pana nieoczywiste zestawienia? Uwielbiam projekty Matiego, a ponieważ udało nam się złapać fajny vibe wykraczający poza sferę zawodową, przekonałem go do stworzenia unikatowego lustra. Zacząłem je szkicować, wysłałem mu swój pomysł i po niewielkich korektach wspólnie doszliśmy do tej nietypowej formy. Mam w sobie silną potrzebę posiadania przedmiotów wyjątkowych. Tak jak kolekcjonuję sztukę, która co do zasady powinna być niepowtarzalna, coraz częściej podobnie podchodzę do designu. Karolinki w przeziernym wybarwieniu są swoistym sygnałem, że nawet łazienka zasługuje na sztukę – rzeźbę, obraz czy inny wyjątkowy obiekt. Wybrałem klasykę polskiego szkła, ale w swoich projektach często umieszczam w łazienkach również rzeźby i obrazy.
A jak Karolinki trafiły do tego wnętrza? Jedną miałem już w kolekcji, a drugą dokupiłem specjalnie do łazienki. Uznałem, że w parze będzie im lepiej. Ogólnie jestem zbieraczem. Mam mnóstwo przedmiotów, obrazów i ceramiki, na które nie mam miejsca w żadnym domu, ale jestem pewien, że kiedyś je znajdę. A jeśli nie, może trafią do któregoś z moich inwestorów albo chociaż na sesję zdjęciową! Czy przedmioty muszą ze sobą współgrać? Tak, ale to współgranie niekiedy polega właśnie na nieoczywistym zestawieniu czy wręcz kontraście. Uważam, że nie ma tu reguł, jeżeli tylko cały „kadr" broni się wizualnie.

Czy jest w tej łazience przedmiot, detal albo rozwiązanie, od którego właściwie zaczęła się cała koncepcja?
Wspomniany marmur Lilac, który przypomina mi obrazy Jacksona Pollocka. Dynamika jego użylenia, ostrość– niekiedy wręcz niepokojąca – były punktem wyjścia całej koncepcji. Uwielbiam wszelkie kamienie naturalne, ale ten wydał mi się wyjątkowo ciekawy. Muszę też dodać, że okazał się bardzo praktyczny w utrzymaniu. Warto to podkreślać w przypadku jasnych marmurów: nie ma powodu, żeby bać się ich w strefach mokrych.

eprasa.pl ff07d7eff4

Co w Pana własnej łazience mówi najwięcej o Panu nie jako architekcie, lecz jako jej użytkowniku?
Obawiam się, że zegar na ścianie… Mam napięty harmonogram dnia, tygodnia i miesiąca, dlatego kontrola czasu jest u mnie podstawą. Tym bardziej że mam swoje rytuały pielęgnacyjne i na każdym kroku muszę pilnować, żeby wyrobić się w zaplanowanym czasie, a nie znoszę się spóźniać! Druga rzecz, która przychodzi mi do głowy, to czystość. Może nie obsesyjna, ale na granicy… Potrafię codziennie odkurzać w domu!

Czy po pewnym czasie korzystania z niej coś zaprojektowałby Pan inaczej? A może właśnie codzienność potwierdziła jakieś rozwiązanie, do którego był Pan szczególnie przekonany?
Nic bym nie zmienił. Uwielbiam koncepcję wydzielonego prysznica, szafki z wewnętrznymi szufladami oraz wszechobecne gniazda. Można powiedzieć, że jest ich za dużo, ale wolę mieć trzy za dużo niż jedno za mało. Sprawdza się również wydzielona pralnia. W tym domu nie było innego wyjścia. Gdybym miał większą swobodę, umieściłbym ją obok garderoby, ale – jak wspomniałem – uważam, że pralnia i pomieszczenie gospodarcze są nieodzowne wszędzie tam, gdzie tylko pozwala na to metraż, nawet w mniejszych mieszkaniach.

W łazienkach mamy dziś ogromny wybór kamienia, spieków, drewna, ceramiki, tynków czy intensywnych kolorów. Po jakie materiały sięga Pan najchętniej i dlaczego?
Po naturalne. Uwielbiam wszelkie kamienie: od marmurów, przez kwarcyty, onyksy i trawertyny, aż po ciekawe granity. Nie przepadam za spiekami i gresami, ale też ich nie wykluczam. Rozumiem, że niekiedy potrzeba pewności i bezpieczeństwa użytkowania bierze u moich inwestorów górę. Lubię intensywne kolory, choć raczej unikam ich w łazienkach master. Jak już wspominałem, znacznie większą swobodę mam przy projektowaniu pomieszczeń użytkowanych okazjonalnie. Jeśli tylko jest to możliwe, stosuję forniry i unikam laminatów. Uważam, że w naszym życiu i tak jest bardzo dużo tworzyw sztucznych, więc warto ich unikać tam, gdzie możemy.

Czy istnieją materiały, które szczególnie dobrze się starzeją i z czasem wręcz zyskują na urodzie?
To bardzo złożone pytanie. Wszystko zależy od ogólnej koncepcji wnętrza, ale również od indywidualnych preferencji. Wyobrażam sobie osoby, które będą zakochane w patynującym się mosiądzu, jego nierównomiernie utlenionej powierzchni czy też marmurze, który opowiada historię. Równie łatwo potrafię jednak wyobrazić sobie inwestorów, dla których byłby to koszmar. Dlatego tak ważna jest rozmowa o tym, co teraz i co później – o pielęgnacji, impregnacji albo po prostu o wyborze innych materiałów.

Jak podchodzi Pan do trendów łazienkowych? Czy jest coś bardzo popularnego obecnie, do czego pozostaje Pan sceptyczny?
Bardzo podoba mi się łączenie kamienia z płytkami ceramicznymi. Czy to trend? Być może, ale przecież obydwa te materiały są obecne w domach od tysięcy lat. Uwielbiam też mozaiki – i znów ich historia liczona jest w tysiącach lat. Mam natomiast pewne obawy dotyczące tynków marokańskich, mikrocementu. Technologia wykonania oraz doświadczenie wysokiej klasy specjalistów odgrywają tutaj ogromną rolę. Drobne błędy mogą zaowocować koniecznością szybkiego remontu. Żyjemy w czasach, w których wiele rzeczy jest modnych jednocześnie. Teraz królują kolory ziemi i beże, ale czy będą nas razić za dziesięć lat? Wątpię, żeby podzieliły los „millennial grey", choć kto wie. Już kilka lat temu stosowałem w swoich projektach intensywny burgund. Właściwie towarzyszy mi on od zawsze jako element logo mojej pracowni i kolor wizytówek. Niezmiernie mnie więc cieszy, że przeżywa teraz swój mocny okres! Podobnie, jeżeli chodzi o stal nierdzewną. Dwa lata temu zaprojektowałem na rynek amerykański linie mebli ze stali nierdzewnej szczotkowanej (sofy, konsole, stoliki) i niezmiernie mnie cieszy, że juz wtedy udało mi się przewidzieć wielki powrót tego materiału. Zawsze będę natomiast sceptyczny wobec materiałów niskiej jakości i nienaturalnych. One nigdy nie będą się dobrze starzeć i to na nie radzę szczególnie uważać.

A jakie rozwiązanie, kiedyś uznawane za niemodne albo staroświeckie, zasługuje Pana zdaniem na powrót?
Mam wrażenie, że wszystko, co uwielbiam, już wróciło: sztukaterie, czeczota, bordo, kobalt, mosiądz, luksfery… Chciałbym widzieć więcej mozaik w architekturze w ogóle. Marzy mi się też szersze wykorzystanie ażurów – zarówno we wnętrzach, jak i w bryłach budynków – betonowych oraz ceramicznych.

Czy istnieje hotel, dom, film albo podróż, z których zapamiętał Pan właśnie łazienkę?
Absolutnie uwielbiam łazienki – podobnie zresztą jak same pokoje – w hotelach należących do rodziny Likusów. Spa w łódzkim Hotelu Grand jest moim absolutnym faworytem, a materiały wykorzystane w tamtejszych łazienkach stanowią dla mnie nieustanne źródło inspiracji.

Czy projektując łazienkę, która ma dobrze wyglądać za dziesięć czy piętnaście lat, trzeba zrezygnować z mocnych, charakterystycznych decyzji?
Nie. Mocne i charakterystyczne elementy muszą być jednak przemyślane oraz mieć zakorzenienie w historii. Mam tu na myśli zarówno historię w szerszym kontekście – sztuki i designu – jak i historię lokalną: dzielnicy czy budynku, a także indywidualną historię autora projektu i inwestora.

Gdyby mógł Pan zaprojektować łazienkę całkowicie bez ograniczeń metrażowych, technicznych i budżetowych – gdzie by się znajdowała i jak wyglądała?
Wiem, że miałaby ogromne okno, a obok niego stałaby kamienna wanna. Natura obdarzyła nas setkami przepięknych materiałów, więc wybierałbym właśnie spośród nich – one zawsze się obronią. Myślę, że ta łazienka nie byłaby ogromna, lecz podzielona na strefy i wyposażona w różnorodne światło. Czego innego potrzebujemy przecież podczas porannego mycia zębów, a czego innego w trakcie wieczornej kąpieli. I oczywiście miałaby dobre nagłośnienie!

Natura obdarzyła nas setkami przepięknych materiałów, warto więc wybierać właśnie spośród nich – one zawsze się obronią.



Piotr Łucyan

Architekt wnętrz, założyciel pracowni ArtUp Interiors. Ukończył studia na Uniwersytecie Warszawskim oraz studia podyplomowe na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (Wydział Architektury Wnętrz) i na Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi (Wydział Sztuk Projektowych). Umiejętnie łączy zaawansowaną funkcjonalność i nowoczesną estetykę z pogłębioną wiedzą z historii sztuki. Często zapraszany jako ekspert i juror w konkursach związanych z designem, a także jako prelegent i uczestnik paneli dyskusyjnych, podczas których dzieli się wiedzą z zakresu projektowania wnętrz luksusowych. Jest też członkiem Stowarzyszenia Architektów Wnętrz SAW oraz Rady Programowej Next Design Summit.

eprasa.pl ff07d7eff4

Rynkowe **premiery**

Na rynku wciąż pojawiają się nowe produkty, które sprawiają, że pielęgnacja i higiena stają się jeszcze łatwiejsze.

opracowanie **Anna Grużewska**



Estetyczne dodatki – kubki, dozowniki czy pudełka na chusteczki higieniczne – sprawiają, że codzienne czynności pielęgnacyjne zamieniają się w przyjemne rytuały niczym z luksusowego SPA.
WESTWING



Philips PerfectCare 8000 oferuje bardziej intuicyjne i mniej angażujące prasowanie. Wszystko za sprawą technologii Speed Mode, dzięki której urządzenie automatycznie dopasowuje ilość pary do tempa prasowania, a inteligentny czujnik ruchu AI uwalnia ją dokładnie wtedy, gdy jest w użyciu.
PHILIPS



Ten ręcznie wytwarzany miodowy kosmetyk kryje w sobie wszystko to, co w przyrodzie najlepsze dla skóry. Wosk pszczeli zajmuje wysokie miejsce w jego składzie – tworzy na skórze delikatną warstwę ochronną, która zatrzymuje nawilżenie i chroni przed czynnikami zewnętrznymi.
MANUFAKTURA RODZINY SADOWSKICH

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



W aranżacji łazienek detal ma znaczenie. Wpływa na ostateczny efekt, nadaje charakter, podkreśla styl wnętrza. Zachowanie spójności w doborze armatury oraz sięganie po wyraziste wykończenia to często klucz do udanej aranżacji. Przykładem są przyciski spłukujące TECEsolid, dostępne w wielu wariantach kolorystycznych
TECE



Korpusy baterii COLIBRI wykonano z mosiądzu, a ceramiczne głowice umożliwiają regulację strumienia i temperatury wody. W modelach umywalkowych zastosowano perlator ograniczający jej przepływ. Do baterii dołączony jest stalowy korek click-clack dopasowany barwą do wykończenia.
FDESIGN



Touch&Stea to nowoczesny system, który pozwala zamienić codzienny prysznic w odprężający rytuał rodem z luksusowego SPA. Smukły panel wykonany z hartowanego szkła kryje zaawansowany generator pary, umożliwiający stworzenie domowego hammamu. Urządzenie łączy kąpiel parową z aromaterapią i chromoterapią.
EFFE



Filozofia marki Neulyn to zmiana myślenia o pielęgnacji włosów. Mycie głowy nie musi być kolejnym punktem na liście obowiązków. Może stać się momentem wyciszenia i małym codziennym rytuałem. Pomagają w tym konsystencje, które przyjemnie się rozprowadzają, i zapachy dobrane do charakteru każdej linii.
NEULYN

eprasa.pl ff07d7eff4



Intensywny niebieski można wykorzystać do spektakularnej metamorfozy łazienki utrzymanej dotychczas w bieli. Przeznaczona do wszystkich pomieszczeń farba Dekoral Effect 3in1 w kolorze Niebieski Ciemny stworzy wyrazisty kontrast z cegiełkowymi płytkami, wprowadzając do stonowanego wnętrza klimat modowej ekspresji. **DEKORAL**



Bateria prysznicowa NOSTRIS BLACK wyróżnia się okrągłym przekrojem profili i płaskim, ergonomicznym uchwytem. Dyszę trzyfunkcyjnej słuchawki zaprojektowano tak, by ograniczać wypływ wody, zapewniając jednocześnie miękki, szeroki strumień.
FERRO



PERFECT HOUSE Perfume Ginger, Lime & Cedarwood to perfumy do wnętrz, które zapraszają do świata energetycznych poranków – dzięki obecności soczystej limonki budzą do życia i wprowadzają świeżość.
PERFECT HOUSE

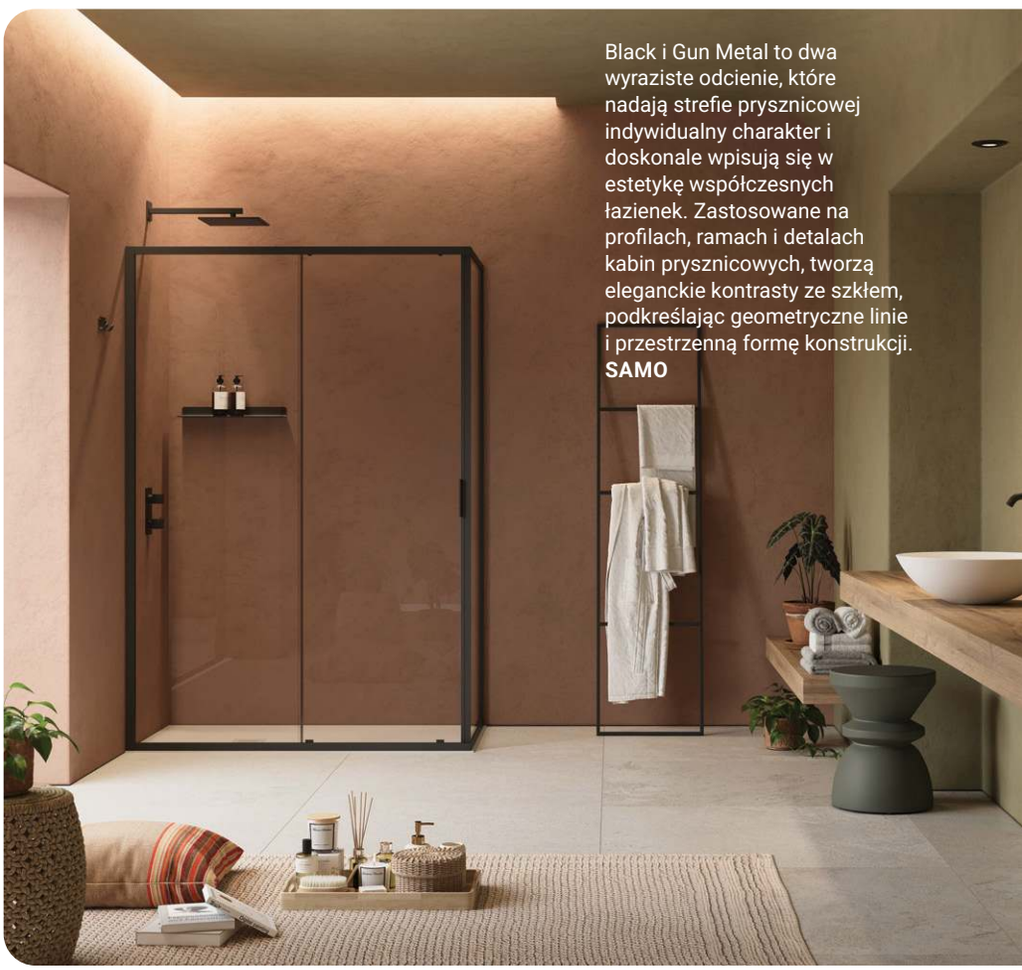
eprasa.pl ff07d7eff4



Światło w łazience rzadko jest po Twojej stronie: rano za ciemne na precyzyjny makijaż, wieczorem zbyt ostre, by pielęgnacja dała szansę wyciszenia. Lusterko kosmetyczne Costway z podświetleniem pozwala dopasować światło do pory dnia i nastroju. Postaw je tam, gdzie akurat go potrzebujesz: przy umywalce, na toaletce albo w sypialni. Kilka minut dla siebie, we właściwym świetle. **COSTWAY.PL**



Włoski styl w łazience łączy ponadczasową elegancję, naturalne materiały i codzienny komfort. Szlachetne faktury, stonowane kolory oraz designerska wanna lub minimalistyczna kabina prysznicowa tworzą harmonijną przestrzeń. SANPLAST



Black i Gun Metal to dwa wyraziste odcienie, które nadają strefie prysznicowej indywidualny charakter i doskonale wpisują się w estetykę współczesnych łazienek. Zastosowane na profilach, ramach i detalach kabin prysznicowych, tworzą eleganckie kontrasty ze szkłem, podkreślając geometryczne linie i przestrzenną formę konstrukcji. **SAMO**

eprasa.pl ff07d7eff4

Zmysłowe tło **dla higieny**

Surowy kamień czy ciepłe drewno? Minimalistyczna ceramika czy tapeta o wyrazistym wzorze? W aranżacji współczesnej łazienki nie trzeba wybierać jednego rozwiązania. Najciekawsze wnętrza powstają dzięki odważnym połączeniom faktur, kolorów i materiałów. Ważne, by za efektownym wyglądem kryły się również trwałość i odporność na wilgoć.

tekst **Robert Pieńkowski**

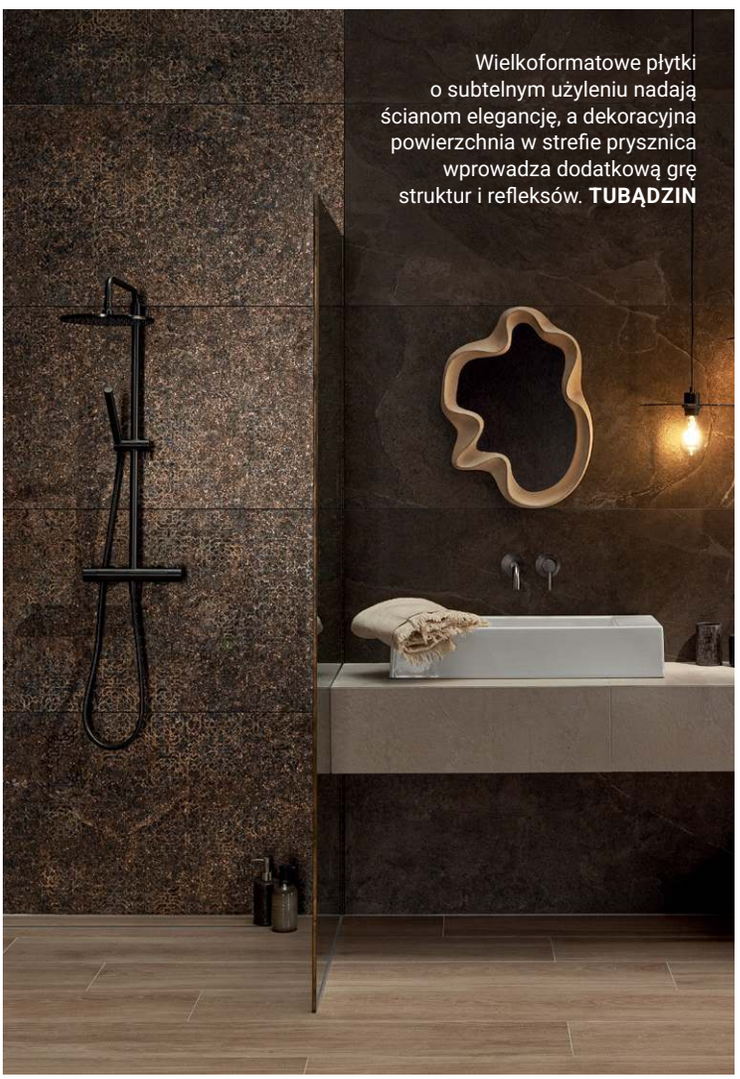
Wybierając wykończenie ścian i podłóg, warto więc szukać rozwiązań nie tylko pięknych, ale też odpornych na wilgoć, zmiany temperatury i upływ czasu. Umiejętne zestawienie różnych powierzchni pozwala stworzyć aranżację, która zachwyca wyglądem, a jednocześnie zapewnia komfort na co dzień.

Kamień naturalny, zwłaszcza marmur i granit, wprowadza do wnętrza ponadczasową elegancję. Jego niepowtarzalne użyleniе i bogactwo odcieni sprawiają, że każda powierzchnia ma indywidualny charakter. Doskonale prezentuje się na ścianach, podłogach i blatach, tworząc spójne, luksusowe kompozycje. Szczególnie efektownie wygląda w towarzystwie ciepłego oświetlenia, które łagodzi jego surowość i wydobywa naturalne piękno. Warto jednak pamiętać o odpowiedniej impregnacji, zwłaszcza w przypadku bardziej nasiąkliwych odmian kamienia.

Ceramika pozostaje jednym z najbardziej uniwersalnych materiałów łazienkowych. Zachwyca różnorodnością – od drobnych mozaik i dekoracyjnych płytek po wielkoformatowe tafle inspirowane wyglądem marmuru, betonu czy trawertynu. Matowe wykończenia nadają wnętrzu subtelności, a błyszczące powierzchnie pięknie odbijają światło i optycznie powiększają przestrzeń.

Ciekawą alternatywą dla tradycyjnych okładzin są tapety przeznaczone do wilgotnych pomieszczeń. Winylowe, laminowane czy wykonane z włókna szklanego otwierają szerokie możliwości dekoracyjne. Motywy botaniczne, geometryczne desenie i malarskie kompozycje pozwalają nadać łazience indywidualny charakter. Mogą zdobić całą ścianę lub stanowić efektowny akcent, na przykład za wolnostojącą wanną.

Sekret udanej aranżacji tkwi w umiejętnym łączeniu kontrastów. Chłód kamienia równoważy ciepło drewna, ceramika odbija światło, a dekoracyjne desenie dodają wnętrzu głębi. Nie trzeba przy tym sięgać po wiele różnych materiałów – czasem wystarczą dwa lub trzy starannie dobrane wykończenia, by uzyskać wyrazisty efekt. Najważniejsze są proporcje, spójna kolorystyka i dbałość o detale. Dzięki temu łazienka staje się miejscem, w którym piękno, trwałość i codzienna wygoda tworzą harmonijną całość.



Wielkoformatowe płytki o subtelnym użyleniu nadają ścianom elegancję, a dekoracyjna powierzchnia w strefie prysznica wprowadza dodatkową grę struktur i refleksów. **TUBĄDZIN**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



CHERRY

HONEY

BASIL

BLUE VELVET

CHOCOLATE

ALMOND

NOWA ODSŁONA PRALINE

Rama dla detalu.

Czasem najważniejszy detal jest na obrzeżu.
To rama wydobywa kolor, zatrzymuje światło
i buduje głębię całego wnętrza.

RawDecor

MOZAIKI CERAMICZNE
RAWDECOR.PL · @RAW_DECOR

eprasa.pl ff07d7eff4



Mini Praline Cherry od Raw Decor: wąska płytka z wyraźną ramą, która wydobywa głęboki, wiśniowy kolor. Detal, który nadaje ton całej łazience. **RAW DECOR**

ZDANIEM EKSPERTA



Jak elegancko dobrać do siebie płytki na ścianę i na podłogę do łazienki?

Joanna Wegner – Brand & Creative Lead, RAW DECOR

Elegancka łazienka rzadko powstaje z dwóch równie głośnych płytek. Najpiękniej działa wtedy, gdy jedna z nich prowadzi, a druga daje jej oprawę. Dlatego projekt warto zacząć od pytania: który detal ma być bohaterem tego wnętrza?

Jeśli bohaterem jest ściana – na przykład mozaika z wyraźną ramą, jak w naszych kolekcjach Praline i Frame – podłoga może pozostać spokojniejsza. Większy format, matowa powierzchnia i kolor zbliżony temperaturą do mozaiki sprawią, że całość będzie spójna, a oko samo zatrzyma się tam, gdzie powinno.

Odwrotna zasada też się sprawdza: wzorzysta podłoga lubi ściany, które jej nie przekrzykują.

Najprostszym łącznikiem jest kolor. Nie musi się powtarzać jeden do jednego – wystarczy wspólna nuta. Bordowa mozaika dobrze czuje się obok ciepłego, czekoladowego brązu, a butelkowa zieleń obok kamienia z zielonkawym żyłkowaniem. Drugim łącznikiem jest fuga. Dobrana ton w ton z płytką wycisza rytm i podkreśla bryłę, kontrastowa – rysuje geometrię i zwraca uwagę na kształt.

Warto też pamiętać o świetle. Płytki z ramą i szkliwem zmieniają się w ciągu dnia: rano widać kolor, wieczorem cień i kontur krawędzi. Dlatego próbki ściany i podłogi najlepiej obejrzeć razem, w miejscu, w którym zostaną położone – z bliska i z kilku kroków.

Na koniec skala. Drobny format na ścianie i większy na podłodze to zestawienie, które porządkuje przestrzeń. Z bliska widać detal, z daleka – charakter całego wnętrza.

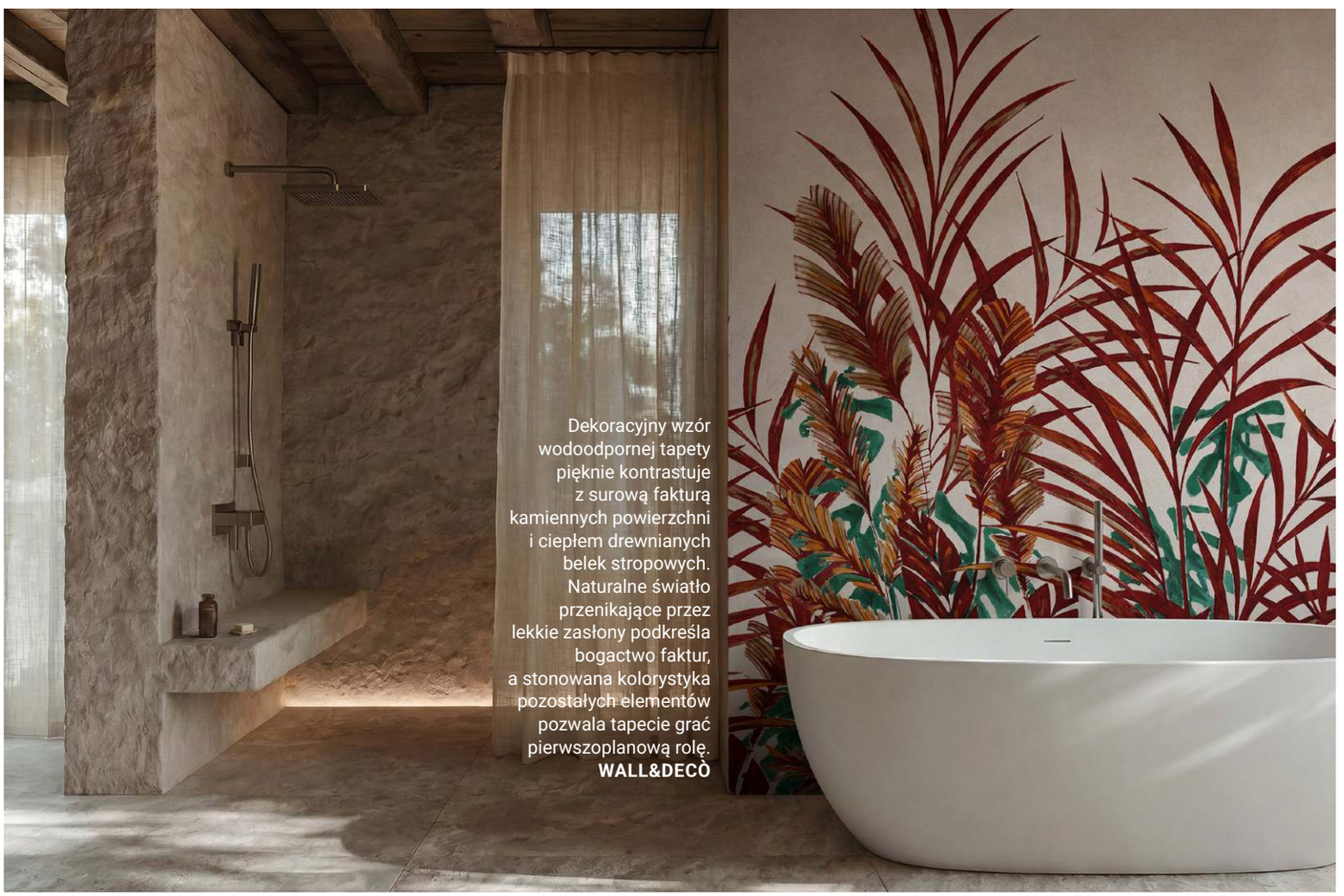
eprasa.pl ff07d7eff4



Białe płytki ścienne subtelnie równoważą bogactwo wzoru na tapecie powyżej, a spokojna, winylowa podłoga jest tylko cichym tłem. **SBORDONI**



Ciepłe odcienie terakoty, piaskowego beżu i subtelne, mineralne faktury okładzin tworzą łazienkę inspirowaną naturalnym krajobrazem. Wielkoformatowe płytki na podłodze i dolnej części ścian budują spójną, harmonijną przestrzeń. **RAGNO**



Dekoracyjny wzór wodoodpornej tapety pięknie kontrastuje z surową fakturą kamiennych powierzchni i ciepłem drewnianych belek stropowych. Naturalne światło przenikające przez lekkie zasłony podkreśla bogactwo faktur, a stonowana kolorystyka pozostałych elementów pozwala tapecie grać pierwszoplanową rolę. **WALL&DECO**

eprasa.pl ff07d7eff4



Bliskość natury, subtelna elegancja i światło, które tworzy magię – oto domowe SPA w najbardziej kojącym wydaniu. Przestronna łazienka otwarta na bujną, tropikalną roślinność przywodzi na myśl luksusowe ośrodki wellness ukryte w egzotycznych zakątkach świata. Wielkoformatowe przeszklenia zacierają granicę między wnętrzem a ogrodem, pozwalając cieszyć się zielenią podczas codziennych rytuałów pielęgnacyjnych. Jasne, kamienne powierzchnie ścian i podłogi tworzą harmonijne tło dla efektownych umywalek nablatowych w odcieniu szczotkowanego złota, które dodają aranżacji szlachetności. A przestronna kabina prysznicowa z deszczownicą zachęca do odprężających kąpieli. Z kolei miękki dywan o delikatnym, reliefowym wzorze wprowadza do wnętrza przytulność. **QUATRZFORMS**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl/107d7eff4

Zanurzeni w relaksie

Za drzwiami zostaje pośpiech, gwar i lista codziennych obowiązków. Tutaj liczą się jedynie ciepła woda, miękkość ręczników, subtelne światło i kilka chwil przeznaczonych wyłącznie dla siebie. Domowe SPA to nie tyle luksusowe wyposażenie, ile umiejętność budowania atmosfery sprzyjającej odpoczynkowi. Podpowiadamy, jak za pomocą kolorów, materiałów i starannie dobranych detali stworzyć łazienkę, która każdego dnia będzie zapraszać do wypoczynku.

tekst **Robert Pieńkowski**

eprasa.pl ff07d7eff4



Centralne miejsce zajmuje w tej łazience monumentalna, wolnostojąca wanna o organicznym kształcie i surowej, kamiennej fakturze, która zachęca do długich, odprężających kąpieli. **WALL&DECÒ**



Duża, okrągła głowica natryskowa w eleganckim miedzianym wykończeniu Copper pozwala cieszyć się przyjemnością kąpieli pod szerokim strumieniem wody, przywodzącym na myśl delikatny, ciepły deszcz. **CROPELLI**

Atmosfera odprężenia zaczyna się od otoczenia. W łazience inspirowanej filozofią wellness najlepiej sprawdzają się barwy zaczerpnięte z natury: ciepłe beże, piaskowe odcienie, złamane biele, delikatne szarości i subtelne brązy. Doskonałym wyborem będą również przygaszone zielenie, nawiązujące do leśnej roślinności, oraz głębokie, ziemiste kolory, które nadają wnętrzu kameralny charakter.

Równie istotne są materiały. Kamień naturalny lub wiernie odwzorowujące go płytki ceramiczne wprowadzają wrażenie elegancji i ponadczasowości. Drewno, odpowiednio zabezpieczone przed wilgocią, ociepla aranżację, a powierzchnie o matowym wykończeniu są przyjemniejsze wizualnie niż intensywnie błyszczące okładziny. Warto zestawiać ze sobą różne faktury – gładką ceramikę, delikatnie strukturalne płytki, miękkie tkaniny i plecione dodatki. Takie połączenia sprawiają, że przestrzeń staje się bardziej przytulna i zmysłowa.

Nie oznacza to jednak, że łazienka SPA musi być utrzymana wyłącznie w jasnej kolorystyce. Ciemne ściany, głęboki odcień czekolady czy antracytu, zestawione z ciepłym światłem i naturalnym drewnem, mogą stworzyć niezwykle nastrojowe wnętrze przypominające ekskluzywny salon kąpielowy.

Sercem domowego SPA pozostaje strefa kąpielowa. Dla miłośników długich, odprężających kąpieli wymarzonym rozwiązaniem będzie wygodna wanna, najlepiej o ergonomicznym kształcie, pozwalającym swobodnie oprzeć plecy i rozluźnić mięśnie. Modele wolnostojące prezentują się szczególnie efektownie, jednak równie komfortowa może być wanna przyścienna lub zabudowana, jeśli jej wymiary zostały właściwie dobrane do potrzeb użytkowników.

Zwolennicy prysznica także nie muszą rezygnować z przyjemności kojarzonych z profesjonalnym SPA. Duża deszczownica zapewnia szeroki, otulający strumień wody, a słuchawka z kilkoma rodzajami natrysku pozwala dopasować intensywność kąpieli do nastroju. Przyjemnym uzupełnieniem może być panel z dyszami do hydromasażu. Komfort zwiększą również przestronna kabina typu walk-in, wygodna półka na kosmetyki i termostatyczna bateria.

W domowym SPA oświetlenie odgrywa szczególną rolę. Zamiast jednego, intensywnego źródła światła lepiej zastosować kilka niezależnych punktów, które pozwolą zmieniać atmosferę w zależności od potrzeb. Jasne, równomierne oświetlenie lustra sprawdzi się podczas codziennej pielęgnacji, natomiast wieczorem znacznie przyjemniejsze będzie łagodne, rozproszone światło.

eprasa.pl ff07d7eff4



Domowe SPA nie jest kwestią metrażu ani ceny zastosowanych materiałów. Jego największą wartością pozostaje możliwość stworzenia miejsca, w którym czujemy się swobodnie i komfortowo.

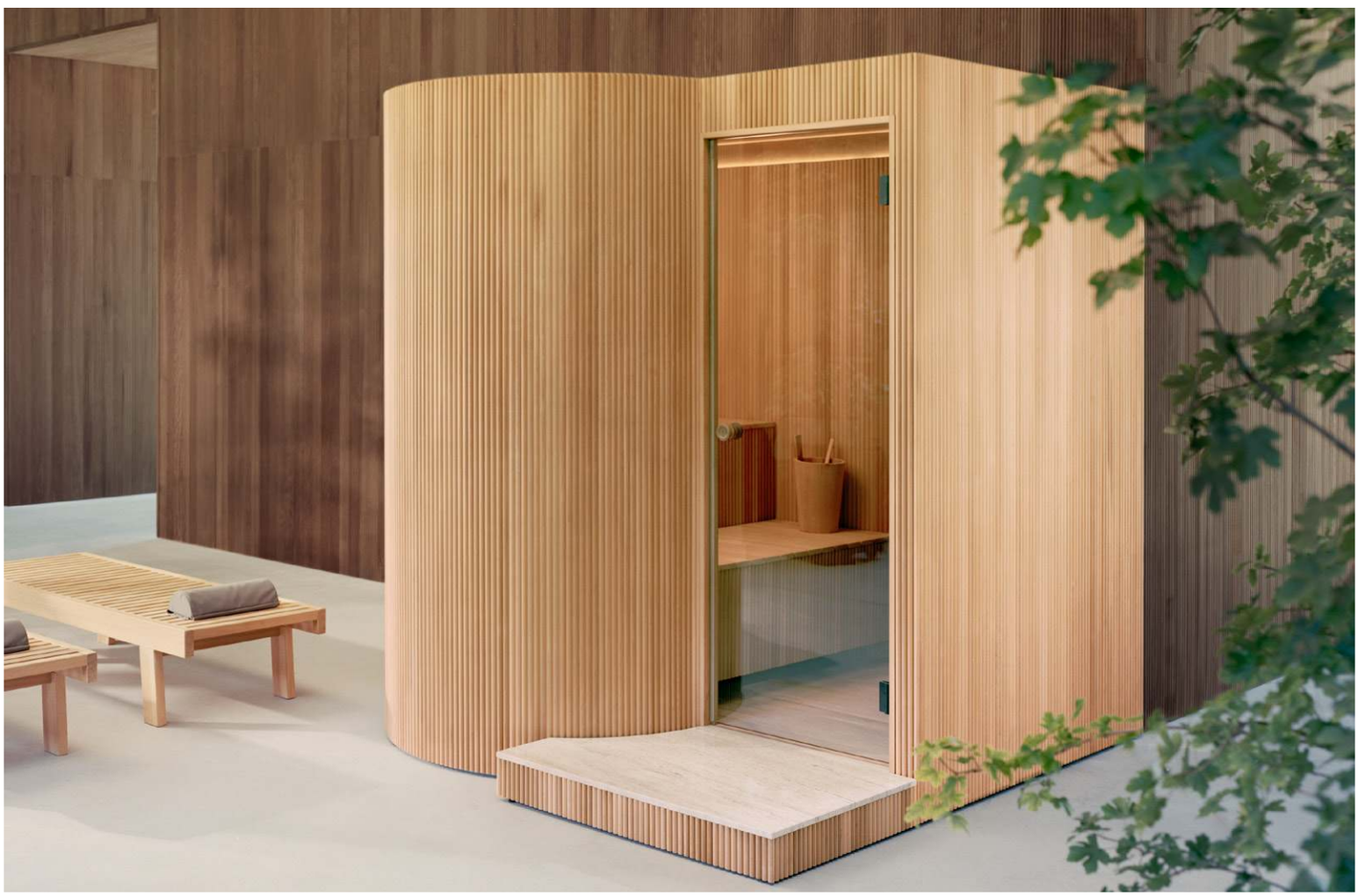
Kameralny basen z turkusową wodą, delikatnie szemrząca kaskada i bujna zieleń tworzą atmosferę ekskluzywnego SPA, w którym codzienny pośpiech ustępuje miejsca błogiemu odprężeniu. Ciepłe odcienie piasku i karmelu, naturalne drewno oraz ceramiczne okładziny o subtelnym połysku nadają wnętrzu przytulny, niemal śródziemnomorski charakter. Miękkie siedziska z poduszkami zachęcają do odpoczynku po kąpieli, a światło wpadające przez otwartą na roślinność wnękę maluje na posadzce malownicze cienie. To przestrzeń, która angażuje wszystkie zmysły – pozwala cieszyć się dotykiem wody, kojącym dźwiękiem jej przepływu i bliskością natury. **RAGNO**

eprasa.pl ff07d7eff4



Głęboka, szmaragdowa zieleń zestawiona z ciepłym odcieniem terakoty tworzy niezwykle zmysłową kompozycję, która udowadnia, że przestrzeń relaksu nie musi być utrzymana w stonowanych beżach i bielach. Efektowna posadzka o rysunku ciemnego marmuru dodaje wnętrzu szlachetności, a wielkoformatowe powierzchnie i minimalistyczne wyposażenie podkreślają jego nowoczesny charakter. Uwagę przyciąga podwieszany blat z prostokątną umywalką, nad którą zawieszono duże, okrągłe lustro. Delikatne światło dekoracyjnych lamp o szklanych kloszach wprowadza kameralny nastrój, natomiast miękkie, tapicerowane siedziska i niewielki stolik tworzą wygodną strefę wypoczynku.
MARAZZI

Elegancka sauna Baluar S Tiglio zachwyca minimalistyczną formą, miękko zaokrąglonymi narożnikami i subtelnym rytmem pionowych drewnianych listew, które nadają jej niemal rzeźbiarski charakter. Jasne drewno w ciepłym, miodowym odcieniu pięknie kontrastuje z ciemniejszą okładziną ścian, tworząc harmonijną przestrzeń inspirowaną naturą.
EFFE



eprasa.pl ff07d7eff4



NOWE WARIANTY

WODOODPORNEJ OŚCIEŻNICY

eprasa.pl ff07d7eff4

Sprytnie **pomyślane**



Przemyślane rozwiązania potrafią zamienić każdy centymetr w użyteczne pomieszczenie, a funkcjonalne wyposażenie udowadnia, że wygoda i dobry design mogą iść w parze.

opracowanie **Monika Utnik**

Marka Antonio Lupi proponuje praktyczną sensoryczną Lineadacqua – wylewkę baterii, która ukryta jest w szparze ściany. Wydaje się jakby woda wypływała ze skały. Takie rozwiązanie odwraca uwagę od technologii, czyniąc strumień wody główną bohaterką i tworząc fascynujący dialog między naturą, architekturą a wzornictwem. **ANTONIO LUPI**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



TIMELESS® to szkło prysznicowe z trwałą powłoką antykorozyjną, zastosowane m.in. w hotelu Mercure Szczyrk Resort. Szkło znajduje zastosowanie w kabinach, prysznicach walk-in i parawanach nawannowych. **SAINT-GOBAIN**



ZDANIEM EKSPERTA

Szkło TIMELESS – wszechstronne zastosowanie

Marzena Westgate – Business Development Manager, SAINT-GOBAIN GLASS

W przestrzeniach hotelowych łazienka jest jednym z tych miejsc, w których estetyka bardzo szybko spotyka się z intensywnym użytkowaniem. Gość oczekuje wnętrza eleganckiego, komfortowego i spójnego wizualnie, natomiast inwestor potrzebuje rozwiązań trwałych, prostych w utrzymaniu oraz zachowujących swoje właściwości przez lata. Dlatego szkło prysznicowe coraz częściej pełni nie tylko funkcję praktyczną, ale staje się ważnym elementem jakości całej aranżacji. Dobrym przykładem jest hotel Mercure Szczyrk Resort, gdzie w kabinach prysznicowych zastosowano szkło TIMELESS® od Saint-Gobain Glass. Jego trwała powłoka pomaga chronić powierzchnię przed korozją i powstawaniem białego nalotu, a dzięki temu szkło dłużej zachowuje przejrzystość oraz estetyczny wygląd. Jednocześnie łatwiejsze utrzymanie czystości ma szczególne znaczenie w tego typu obiektach, gdzie liczą się powtarzalny standard i sprawna codzienna eksploatacja. Co istotne, rozwiązanie to można wykorzystać także we wnętrzach prywatnych. Te same potrzeby dotyczą przecież łazienek w domach i mieszkaniach: chcemy, by strefa prysznicowa była lekka wizualnie, trwała oraz wygodna w użytkowaniu. Transparentne tafle naszego szkła pomagają zachować poczucie przestronności, nie zaburzają kompozycji pomieszczenia i dobrze współgrają zarówno z naturalnymi materiałami, jak i bardziej minimalistycznymi aranżacjami. TIMELESS® pokazuje więc, że technologia sprawdzająca się w wymagających przestrzeniach komercyjnych może równie dobrze odpowiadać na codzienne potrzeby użytkowników.

eprasa.pl ff07d7eff4



Szafka wisząca z blatem zintegrowanym z umywalką. Pofalowana powierzchnia na froncie przypomina fale i tworzy efekt światłocienia. **CESAR**



Zabudowa ścienna AL_OFFSET, w której zostały ukryte szafki. Dodatkowo zastosowano tu podświetlany panel KOM_LED. **ANTONIO LUPI**



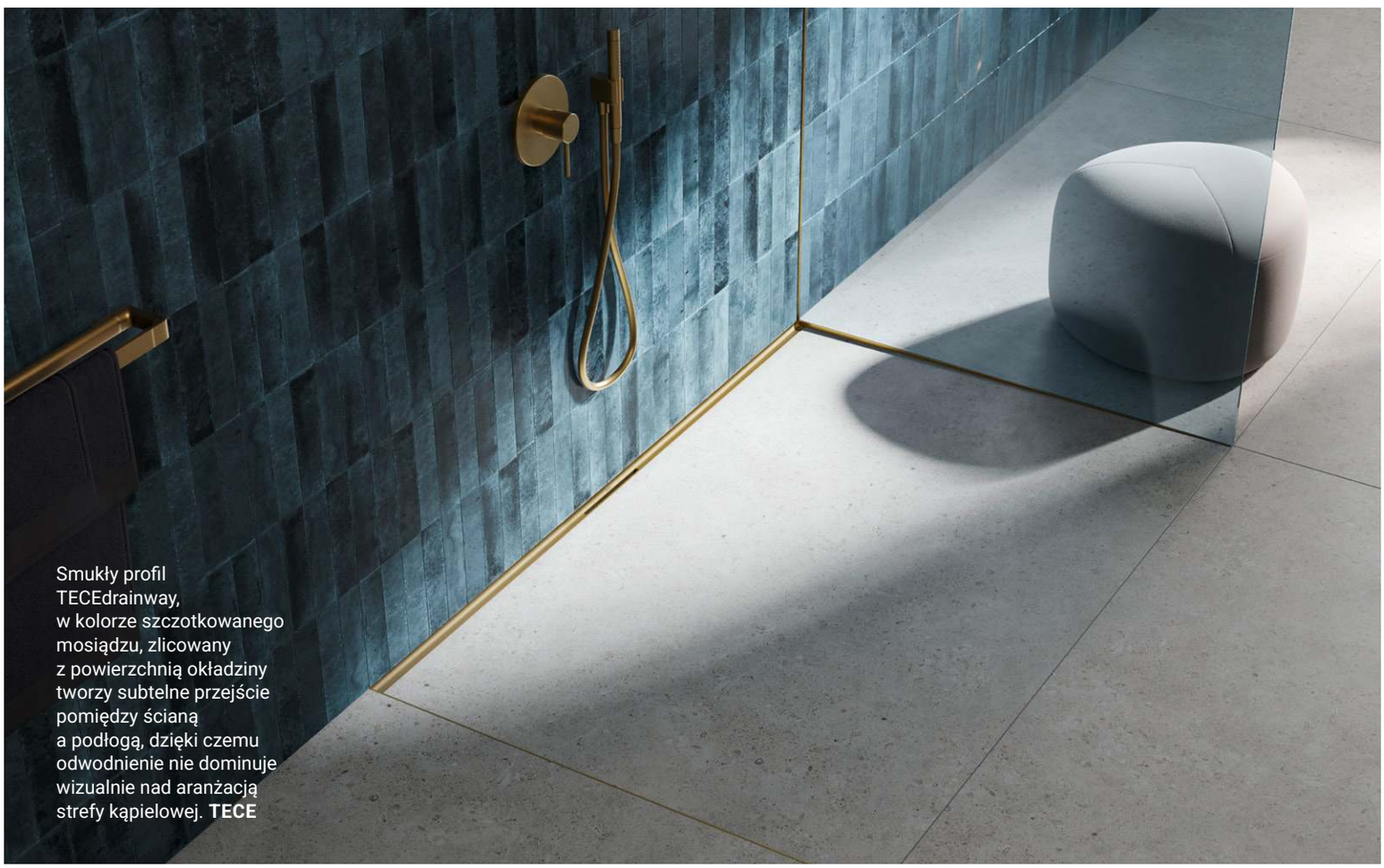


Umywalka z wąską szafką kolumnową Madison Composition – w małej łazience to funkcjonalne rozwiązanie na pewno się sprawdzi. Metalowy ring w wykończeniu złotym jest elementem, który nadaje całości elegancji. Wymiary: średnica ok. 40 cm, wysokość ok. 92 cm
GLASS DESIGN

Szafki podumywalkowe z kolekcji Tura zostały zaprojektowane z myślą o maksymalnej funkcjonalności. W szufladach zastosowano wbudowany syfon, co zapewnia dużo miejsca do przechowywania. Meble Tura są dostępne w wersji asymetrycznej; z dolną otwartą półką; z jedną szufladą; z dwoma szufladami lub z dwoma szufladami i otwartą półką boczną. Kolekcja obejmuje trzy wykończenia: biały mat, jasną szlachetną szarość i jasną terakotę.
ROCA



Kolekcja Rigatino jest minimalistyczna, utrzymana w szarościach: zwróćmy uwagę na kolumnową umywalkę, niedużą wannę i jakże prosty, a praktyczny wieszak, który nie zajmuje wiele miejsca. **ANTONIO LUPI**



Smukły profil TECEdrainway, w kolorze szczotkowanego mosiądzu, zlicowany z powierzchnią okładziny tworzy subtelne przejście pomiędzy ścianą a podłogą, dzięki czemu odwodnienie nie dominuje wizualnie nad aranżacją strefy kąpielowej. **TECE**

eprasa.pl ff07d7eff4



W łazience ważny jest nie tylko design, ale przede wszystkim trwałość poszczególnych elementów. Monolityczny blat ze zintegrowanymi umywalkami to pierwszy krok ku funkcjonalnej łazienki. Zrobiony został z materiału Ecotone w odcieniu Madreterra-Isola. **QUARTZFORMS**



Febe to urocza wanna przyścienna, którą zaprojektowali Andrea Parisio i Giuseppe Pezzano. Szklany parawan nawannowy zastąpiła elegancka zasłonka. I kto powiedział, że małe nie może być piękne? **CERAMICA CIELO**



Kabina walk-in to duża wygoda. Jest łatwa w utrzymaniu czystości oraz bezpieczna dla dzieci i seniorów. **CROPELLI**

eprasa.pl ff07d7eff4

CURVER®

Wnętrze, w którym złapiesz właściwy rytm dnia

Łazienka miała być domowym spa, ale brakuje w niej harmonii? Zmień to.

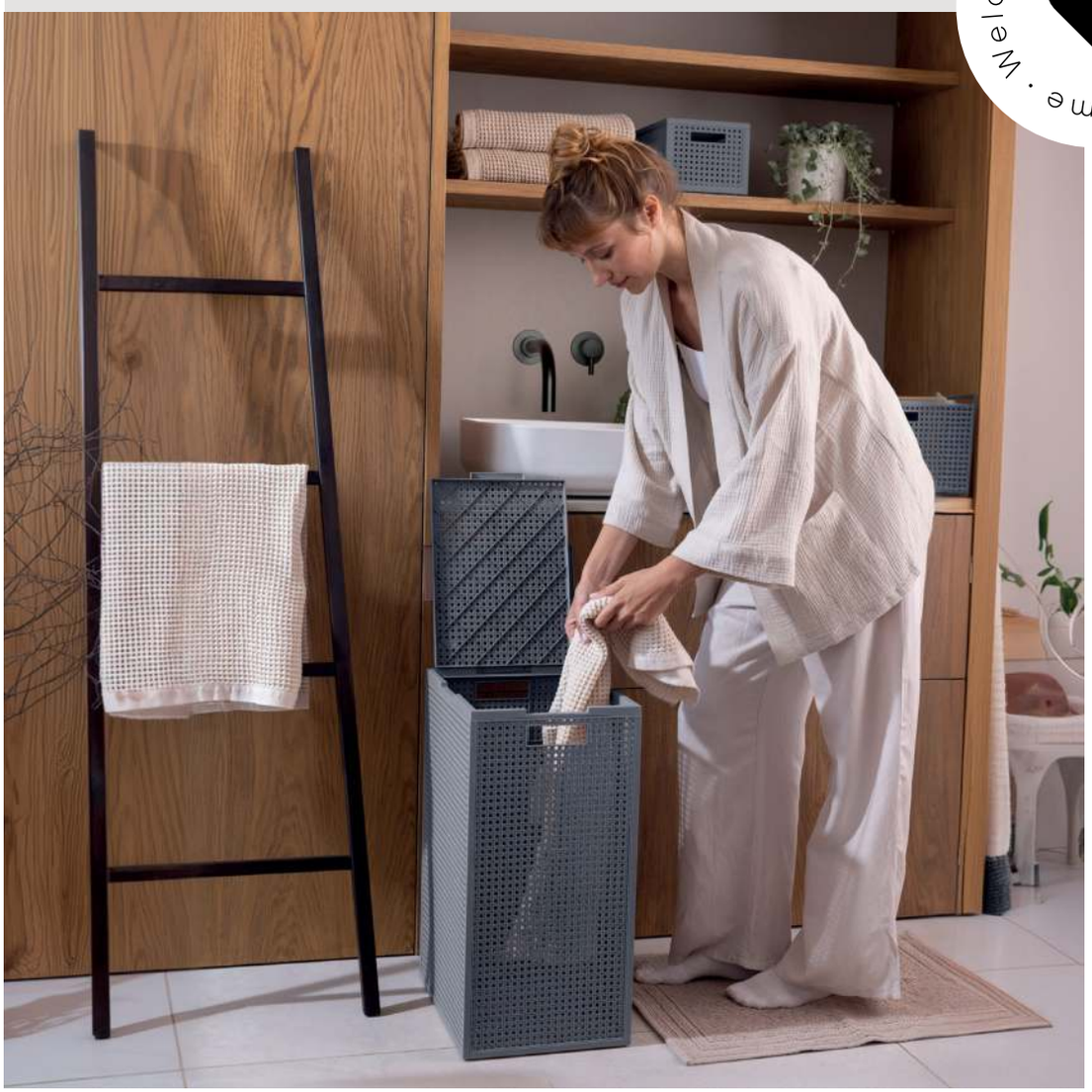
Stylowe kosze o fakturze inspirowanej plecionką Thonet, naturalnym splotem Jute czy nowoczesną ażurową fakturą Oceana dodadzą przytulności każdemu wnętrzu. Zamienią codzienne sprzątanie i pranie w czystą przyjemność.

Wybierz jedną z eleganckich i praktycznych linii koszy Curver, uporządkuj przestrzeń i wprowadź harmonię, o jakiej marzysz.

www.curver.pl











eprasa.pl ff07d7eff4



Armatura Alyssia to innowacyjny system, który radykalnie zmienia tradycyjne podejście do korzystania z prysznica. Kolekcja, oprócz standardowego wyposażenia prysznica, takiego jak deszczownica, kolumna prysznicowa czy słuchawka ręczna, obejmuje półkę zamotnowaną bezpośrednio do kolumny, która w związku z tym nie wymaga wykonywania dodatkowych prac murarskich. Półka jest dostępna w wielu wersjach kolorystycznych, również na indywidualne życzenie klienta. **CROPELLI**

eprasa.pl ff07d7eff4



Umywalka z ciemnego marmuru Nero Marquina dostała podtynkową wylewkę i pokrętło umieszczone w blacie. Minimalistyczna armatura to dobre rozwiązanie do niewielkich łazienek, bo nie skupia na sobie wzroku. **ANTONIO LUPI**





Bateria ścienna Nazionale zaprojektowana przez Michele Vitaloniego to minimalistyczna, rzeźbiarska bryła o ostrych krawędziach i czystych liniach najwyższych lotów. Pokrętła mają kształt trapezoidalnych równoległoboków przypominających oszlifowany diament lub małe sztabki cennego kruszcu. Armatura występuje w różnych wariantach kolorystycznych i materiałowych (m.in. stal nierdzewna, powłoki PVD oraz wersje z kolorowymi wstawkami, np. lakierowanymi). **ANTONIO LUPI**

Bateria projektu Gio Pontiego została stworzona przez słynnego włoskiego architekta w 1953 roku. Teraz wraca w odświeżonej formie. Jej znakiem rozpoznawczym jest charakterystyczny „kąt Pontiego" – gra linii i nachyleń, która nadaje całości ikoniczny kształt gwiazdy. Ponti powiedział kiedyś: „Architektura jest naprawdę piękna, jeśli pozostaje piękna nawet pięćdziesiąt lat po swoim powstaniu". **MAMOLI**

eprasa.pl ff07d7eff4



Dwa w jednym. Dwuczęściowy, składany parawan nawannowy Nes Brushed Gold PND I z okuciami w kolorze szczotkowanego złota to oszczędność miejsca bez konieczności wyboru między prysznicem a wanną. Szkło w parawanie jest bezpieczne, hartowane, o grubości 6 mm. **RADAWAY**

zdjęcia materiały prasowe

Kaskada **harmonii**

Od funkcjonalnych parawanów, przez tradycyjne kabiny, po przestronne walk-in – nie ma znaczenia, które wybierzemy, bo wszystkie są funkcjonalne i z twistem.

opracowanie **Monika Utnik**



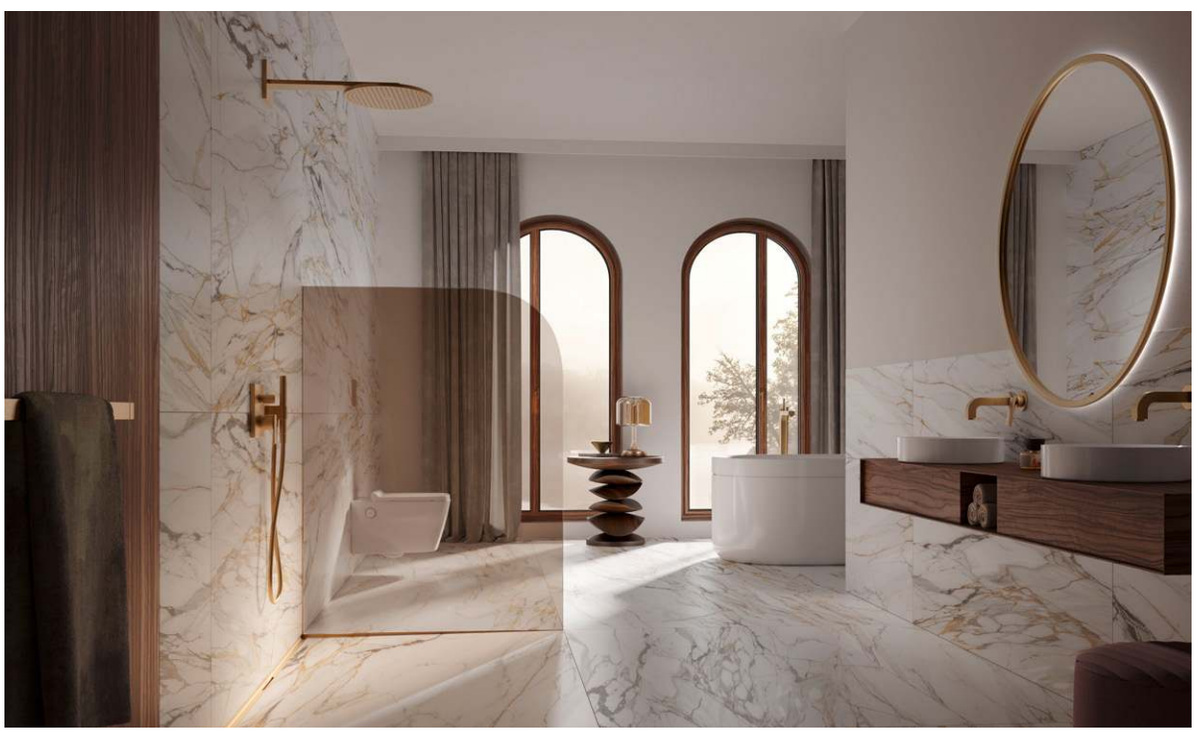


Dobrym pomysłem jest wprowadzenie światła w postaci listwy lub panelu LED.

Ciekawe i niebanalne rozwiązanie. W miejsce parawanu wyznaczającego strefę prysznica zastosowano lustro, w którym przegląda się szafka z umywalką.
ANTONIO LUPI

eprasa.pl ff07d7eff4

Kabina Nes 6 Brushed Light Gold. Kabina walk-in sprawia, że łazienka wydaje się lżejsza i przestronniejsza. Detale w kolorze szczotkowanego jasnego złota wprowadzają do łazienki subtelny blask i elegancję, doskonale współgrając z naturalnym drewnem, kamieniem czy pastelowymi tonami. **RADAWAY**



TECEdrainway to odwodnienia prysznicowe zlicowane z podłogą. Odpływ dzięki prostemu wzornictwu niemal niewidocznie integruje się z przestrzenią prysznica, a jego smukła forma oferuje nowe możliwości w projektowaniu łazienek. Profil dostępny jest w czterech szczotkowanych wariantach kolorystycznych: czerni, brązu, mosiądzu i stali nierdzewnej. Zintegrowany spadek 3D wspomaga lepsze odprowadzanie wody oraz gwarantują efekt samooczyszczania podczas codziennego użytkowania. Wysokiej jakości wykończenie powierzchni metodą PVD przekłada się z kolei na trwałość i higienę. Uwagę zwraca również niestandardowy półokrągły parawan prysznicowy, który zapewnia ochronę przed przeciekaniem wody na inne części łazienki. **TECE**

eprasa.pl ff07d7eff4

Siedzisko i wnęka to praktyczny patent na komfortową kąpiel pod prysznicem.



Prysznic wyłożono prostokątnymi płytkami gresowymi z kolekcji City Stone, które łączą teksturę naturalnego kamienia z cementowym wykończeniem. Szklana kabina walk-in ma praktyczne podświetlane wnęki ścienne na kosmetyki. **TAGINA**

eprasa.pl ff07d7eff4



Pięciokątna kabina prysznicowa Radaway Nes Brushed Gold PTD (90 x 90 cm) ze szczotkowanymi złotymi profilami i przejrzystym szkłem hartowanym o grubości 6 mm. Model ten ma wewnętrzny odbojnik zintegrowany z uchwytem oraz powłokę Easy Clean.
RADAWAY

eprasa.pl ff07d7eff4



Wanna wolnostojąca Lumina z tzw. szkła VetroFreddo, wytwarzanego ręcznie i w 100% powstającego we Włoszech. Jego wszechstronność pozwala na uzyskanie różnorodnych efektów: od powierzchni nieprzezroczystych i fakturowanych, po przezroczyste lub półprzezroczyste z wykończeniem satynowym – a wszystko to z podświetlanym dnem, które pozwala kreować niezwykły, sugestywny klimat.
GLASS DESIGN

Skąpani w luksusie

Wanna potrafi zamienić zwykłą kąpiel w przygodę z designem. Może być minimalistycznym akcentem nowoczesnego wnętrza, rzeźbiarską ozdobą przestrzeni lub śmiałą instalacją świetlną.

opracowanie **Monika Utnik**

eprasa.pl ff07d7eff4



Wanna wolnostojąca Bernstein WAVE dostępna jest w wersji z odlewu mineralnego oraz z akrylu sanitarnego. Bernstein WAVE to przyciągający wzrok design, ergonomiczna pozycja do leżenia i doskonała izolacja cieplna. Dostępna w rozmiarze 180 x 110 x 62 cm w wykończeniu matowym lub w połysku.
BERNSTEIN



ZDANIEM EKSPERTA

Jaką wybrać wannę, żeby zapewniła nam komfort i wygodę?

Artur Lach – Dział sprzedaży i wsparcia klienta, BERNSTEIN

Wanna może stać się jednym z najważniejszych elementów łazienki – zarówno pod względem funkcjonalnym, jak i estetycznym. Odpowiednio dobrana zapewni wygodę podczas codziennych kąpieli i stworzy w łazience prywatną strefę relaksu. Na co warto zwrócić uwagę przed zakupem?

Przede wszystkim dopasujmy wannę do wielkości i układu łazienki. W przestronnych wnętrzach świetnie prezentują się wanny wolnostojące, które mogą stać się centralnym punktem aranżacji. Jeśli zależy nam na oszczędności miejsca, dobrym rozwiązaniem będzie wanna przyścienna lub narożna. Tego typu modele pozwalają efektywnie wykorzystać dostępną przestrzeń, nie rezygnując z komfortu kąpieli.

Znaczenie ma również kształt wanny. Modele prostokątne są uniwersalne i łatwo dopasować je do różnych aranżacji. Wanny owalne nadają wnętrzu bardziej miękki i elegancki charakter, natomiast modele asymetryczne i narożne mogą być praktycznym wyborem do łazienek, w których liczy się każdy centymetr.

Nie bez znaczenia jest także materiał wykonania. Sprawdźmy wanny wykonane z akrylu sanitarnego oraz wysokiej jakości odlewu mineralnego. Warto poznać właściwości konkretnego materiału, jego trwałość, łatwość utrzymania w czystości i wygląd, oraz zwrócić uwagę na modele z powłoką Gel-Coat, która jest gładka, odporna i łatwa w czyszczeniu. Istotna jest także izolacja termiczna, która ogranicza utratę ciepła przez ścianki wanny. Dzięki temu woda wolniej stygnie, a kąpiel może być dłuższa. Zastanów się też czy wolisz wannę w wersji matowej czy w połysku.

Przed zakupem sprawdźmy również wymiary wanny, sposób montażu oraz miejsce przeznaczone na baterię. Bernstein oferuje m.in. baterie wolnostojące, nawannowe i ścienne, dzięki czemu wannę można dopasować do każdej aranżacji łazienki.

Niezależnie od tego, czy urządzamy dużą czy małą łazienkę, odpowiednia wanna stworzy miejsce, w którym codzienna kąpiel stanie się chwilą prawdziwego relaksu.

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Wanna do zabudowy Oceana Slim w matowym, czarnym wykończeniu jest zrobiona z akrylu sanitarnego o gładkiej, nieporowatej powierzchni, która dobrze utrzymuje temperaturę wody. **EXCELLENT**



Takiej wanny nie ma nikt! Niemal, że miętowa, to jeszcze na toczonych nóżkach jak mebel. Do tego ciekawa w kształcie. Wanna Flaminia w stylu retro została zrobiona z kompozytu Solid Surface. Dostępna jest również w kolorze białym. Włoska marka Sbordoni, założona w 1910 roku, słynie z unikatowego klasycznego stylu, materiałów wysokiej jakości oraz mistrzowskiego wykonania. **SBORDONI**

eprasa.pl ff07d7eff4

BERNSTEIN
Twoja łazienka. Taka, jak chcesz.



Od niemal 20 lat wyznaczamy najwyższe standardy jako producent i dostawca wyposażenia łazienek.

W Bernstein oferujemy szeroką gamę designerskich i innowacyjnych produktów w atrakcyjnych cenach. Zaufało nam ponad 2 miliony zadowolonych klientów, spełniając swoje marzenia o idealnej łazience.

na cały asortyment
ważny do 31.12.2026 z kodem:
WYGODA5

RABAT
–5%

Stwórz kompletną łazienkę dzięki naszej szerokiej ofercie na: bernstein-lazienka.pl

SPRAWDŹ TERAZ

Co nas wyróżnia?

- Doskonały stosunek ceny do jakości
- 0% Wygodne raty 0% bez prowizji
- Jesteśmy częścią grupy Duravit
- Wsparcie zakupowe oraz techniczne

eprasa.pl ff07d7eff4



Podwieszaną szafkę z serii Intarsio zaprojektował Garcia Cumini. Kolekcja stanowi harmonijne połączenie rzemiosła i nowoczesności: wyraziste faktury, geometria oraz wykończenie w postaci złotego paska nadają wnętrzu głębię i charakter. **CESAR**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4

Czysta forma i materiał inspirowany naturą – umywalki Oltens LavaForm z Solid Surface (mieszanki minerałów i żywic) łączą minimalistyczny, skandynawski design z codzienną praktycznością. Gładką powierzchnię łatwo utrzymać w czystości. Wersje ścienne i meblowe, w matowej bieli lub z połyskiem, pozwalają dopasować umywalkę do każdej łazienki. **OLTENS**



Umywalkę nablatową z serii Madison Marmoral wykonano ze szkła Florence Glass ATELIER z efektem czarnego marmuru Nero Marquina i prążkowaną, pionowo fakturowaną ścianką zewnętrzną. **GLASS DESIGN**

Doskonała strefa **stylu**

Sama umywalka to nie wszystko – liczą się jeszcze szafki i armatura. Tylko wtedy praktyczny zakątek łazienki stanie się jej prawdziwą ozdobą.

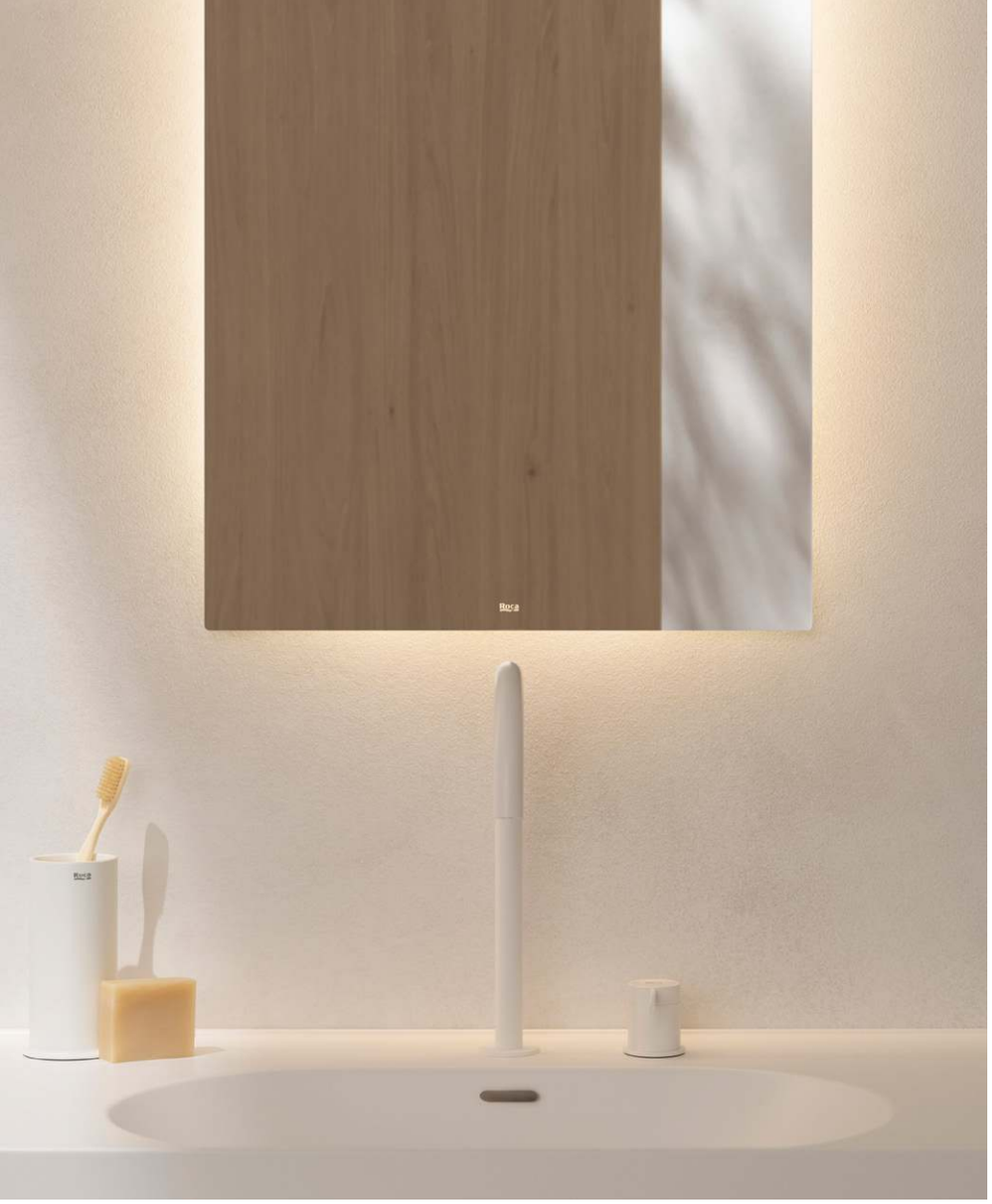
opracowanie **Monika Utnik**

eprasa.pl ff07d7eff4



Szafka Plissé o szerokości 63 cm, wykonana we Włoszech, ze zintegrowaną ceramiczną umywalką, inspirowana jest wzornictwem lat 50. XX wieku. Została stworzona z myślą o osobach, które chcą urządzić łazienkę jednocześnie ergonomiczną i pełną osobowości. Szafka harmonijnie i elegancko wpisuje się zarówno w aranżacje w stylu vintage, jak i w te nowoczesne. Dostępna jest w 6 kolorach oraz 6 wariantach uchwytów.
SBORDONI

eprasa.pl ff07d7eff4



Subtelnie miękkie zaoblenia i płynne kształty umywalek i mebli pozwalają kolekcji Meridian naturalnie wtopić się w każdą przestrzeń z lekkością i klasą. Kolekcja ta zaprojektowana została przez barcelońskie studio Altherr Désile Park. Wykonana z wysokiej jakości materiałów wybranych ze względu na ich trwałość i minimalny wpływ na środowisko, kolekcja Meridian dzięki płynnym liniom i neutralnym tonom wprowadza do wnętrza spokój. Jej elastyczny design pozwala na harmonijne dopasowanie do różnych przestrzeni, tworząc idealną równowagę między estetyką a wygodą, której potrzebujemy na co dzień. Łagodne kształty umywalek (zrobionych z ceramiki Fineceramic) i neutralne tony mebli wprowadzają do wnętrza harmonię, pomagając stworzyć miejsce o idealnej atmosferze i kojącej estetyce. **ROCA**

Czarna ceramiczna umywalka Yugo projektu Studia Adolini. Kolekcja została zaprezentowana podczas targów Salone del Mobile 2026 w Mediolanie. Wewnętrzne krzywizny w naturalny sposób ukierunkowują przepływ wody, odpowiednio dobrana głębokość ogranicza rozpryskiwanie, a cienkie krawędzie ułatwiają utrzymanie czystości. Każdy detal przekształca codzienny rytuał w chwilę dla siebie.
SCARABEO CERAMICHE



eprasa.pl ff07d7eff4



Wolnostojąca kolumnowa umywalka Aquarama projektu Vincenza Missanelliego. Uwagę zwraca zwisająca miedziana armatura. **GLASS DESIGN**



Luksusowa łazienka z marmurowym blatem i marmurowymi ścianami o trójwymiarowej teksturze wyłożonymi płytkami z serii Tratto z marmuru Calacatta Vagli Oro. **LITHOS DESIGN**



Umywalka Carpet z serii Nemesis zaprojektowana przez studio Artemadesign (Nemesis była bóstwem starożytnych Greków postrzeganym jako strażnik i gwarant porządku oraz równowagi we wszechświecie). Umywalka została wykończona SMART_HPL – materiałem składającym się z arkuszy włókien celulozowych, wstępnie nasączonych żywicami polimerowymi. **ANTONIO LUPI**

eprasa.pl ff07d7eff4


OLTENS
/ Hamnes
pure bathroom
oltens.com

Czysta **przyjemność**

Zaawansowane technologie, intuicyjna obsługa i rozwiązania zwiększające komfort sprawiają, że toalety myjące są ważnym elementem nowoczesnej łazienki.

tekst **Monika Utnik**



Toaleta ze zintegrowanym zbiornikiem Avant. Woda nie wymaga tradycyjnego stelaża podtynkowego w ścianie ani zewnętrznego zbiornika – wszystko znajduje się bezpośrednio wewnątrz ceramicznej bryły miski WC. Bezkołnierzowa konstrukcja z wirowym spłukiwaniem 360° dokładnie obmywa wnętrze miski przy niskim zużyciu wody. **ROCA**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4

Toaleta myjąca Neo w kolorze białym zasilana ciepłą wodą, której temperaturę można regulować (maks. 38°C). **TECE**



Wisząca toaleta myjąca AquaClean jest wyposażona w bezkrawędziową miskę WC. Ponadto ma funkcję natrysku (delikatny strumień ciepłej wody do higieny intymnej) oraz ergonomiczną klapę z mechanizmem cichego zamykania (deska wolnoopadająca). Jest elektronicznie sterowana za pomocą pilota umieszczonego w zagłębieniu deski. **GEBERIT**

Więcej niż toaleta – to komfort, czystość i technologia w służbie codziennej higieny. Innowacyjne rozwiązania spotykają się z troską o dobre samopoczucie.

eprasa.pl ff07d7eff4



Toaleta myjąca Oltens SmartFrisk łączy funkcje miski WC i bidetu. Minimalistyczna forma nagrodzona Red Dot Design Award 2025 to higiena i komfort na co dzień.
OLTENS

PORADA MARKI OLTENS

W jaki sposób toaleta myjąca zapewni komfort i higienę?

W ostatnim czasie coraz większą popularnością w łazienkach cieszą się toalety myjące. Rozwiązanie od lat standardowe w krajach azjatyckich coraz częściej trafia także do polskich domów – i nie bez powodu. Mycie wodą jest dokładniejsze i delikatniejsze dla skóry niż papier, a połączenie miski WC i bidetu w jednym urządzeniu oszczędza miejsce w łazience.
O komforcie decyduje przede wszystkim personalizacja urządzenia.
W misce Oltens SmartFrisk użytkownik wybiera mycie standardowe lub żeńskie, a także tryb oscylacyjny, w którym masujący strumień przesuwa się od przodu do tyłu, lub pulsacyjny, ze zmienną siłą natrysku. Temperaturę wody i położenie dyszy ustawia się pilotem albo pokrętłem, a na koniec toaleta suszy ciało ciepłym powietrzem. Komfort budują też detale: podgrzewane siedzisko, podświetlenie, ciche spłukiwanie, redukcja zapachów i wolnoopadająca deska.
Przy wyborze toalety myjącej liczy się też higiena samego urządzenia. Dysza powinna mieć właściwości antybakteryjne i funkcję samooczyszczania. Miska bez kołnierza nie ma zakamarków, w których zbiera się brud, a specjalna powłoka ceramiki sprawia, że sprzątanie wymaga mniej środków czystości i wysiłku.
Decyzję o toalecie myjącej najlepiej podjąć już na etapie projektowania nowej łazienki lub planowania remontu. Przy stelażu podtynkowym trzeba przewidzieć gniazdo elektryczne i przyłącze wody – doprowadzenie ich później oznacza kucie ścian.
Toaleta Oltens SmartFrisk, wyróżniona nagrodą Red Dot Design Award 2025, pokazuje, że zaawansowana technologia może iść w parze ze skandynawskim minimalizmem.

eprasa.pl ff07d7eff4



Toaleta myjąca AquaClean Mera Comfort, z wykończeniem w kolorze chromu błyszczącego i bieli, może pomóc seniorom lub osobom o ograniczonej sprawności ruchowej. W przypadku, gdy toaleta nie ma zintegrowanego bidetu, można łatwo dodać tę funkcję do istniejącej toalety, doposażając ją w adaptowalną deskę sedesową z natryskiem. Do montażu nie są wymagane żadne prace konstrukcyjne. **GEBERIT**

eprasa.pl tf07d7eff4

Komfort w nowej formie. HYGEA łączy funkcje inteligentnej toalety myjącej z włoskim designem i elegancją produktu premium. Jej minimalistyczna sylwetka, dopracowane detale i możliwość wyboru kształtu oraz kolorystyki pozwalają stworzyć spójną aranżację łazienki. To połączenie nowoczesnej technologii i wzornictwa, które odpowiada na potrzeby współczesnych wnętrz. **BIOBIDET**



eprasa.pl ff07d7eff4



Sercem urządzenia Washlet RG jest samoczyszcząca się dysza, zapewniająca niezrównany poziom higieny Użytkownik może precyzyjnie skonfigurować proces mycia, wybierając jeden z pięciu poziomów ciśnienia wody, oraz regulować położenie dyszy, co pozwala na uzyskanie idealnie ukierunkowanego strumienia. Toaleta oferuje specjalistyczne tryby pracy – w tym szeroki strumień i delikatny masaż pulsacyjny, a także funkcję mycia miejsc intymnych. **TOTO**



Miska WC z serii Acclaim w wersji podwieszanej lub wolnostojącej oraz z deską wolnoopadającą z systemem szybkiego wypinania. **HARBOUR**



Podwójne przyciski spłukujące do WC z serii Roca PL10 ONE (pasujące do stelaży podtynkowych Roca Duplo One). **ROCA**

eprasa.pl ff07d7eff4

Dbanie o **ubranie**

Urządzenie pralni z suszarnią oraz garderoby to inwestycja w komfort i wygodę w codziennym życiu. Przemyślane rozplanowanie przestrzeni, odpowiedni sprzęt i dbałość o ergonomię pomogą nam zapanować nawet nad najmniej lubianymi czynnościami domowymi.

tekst **Anna Grużewska**



Technologia zastosowana w pralkach i suszarkach Miele serii W2 i T2 ułatwia życie, ogranicza zużycie zasobów i pomaga dłużej zachować odzież w dobrym stanie. Nowa generacja urządzeń jest bardziej wydajna i oszczędna, a nowoczesny design wpisuje się w aktualne trendy w wyposażaniu wnętrz. W nowych pralkach znalazły się także rozwiązania takie, jak program QuickPowerWash,pozwalający wyprać 4 kg tekstyliów w zaledwie 49 minut, oraz funkcja SmartMatic, która sprawia, że na każdy kilogram prania zużywana jest taka sama ilość wody, energii i detergentu. **MIELE**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4

Buty w idealnym porządku. Wkład na buty PEKA to praktyczna wytłoczka umieszczana bezpośrednio w szufladzie garderoby. Specjalnie wyprofilowana powierzchnia pomaga utrzymać obuwie na swoim miejscu, chroni dno szuflady przed zabrudzeniami i ułatwia codzienną organizację. To prosty sposób na estetyczne i funkcjonalne przechowywanie butów. **PEKA**

Pralnia oraz garderoba to nie tylko pomieszczenie gospodarcze – to przestrzeń, która pozwala zapanować nad domowymi obowiązkami i usprawnić organizację.



Aerosteam Elite DT9620
Idealnie gładkie ubrania w kilka chwil Tefal AeroSteam Elite to innowacyjna parownica, która łączy moc pary z technologią OptiFlow, wykorzystującą siłę ssania do przyciągania tkaniny do podgrzewanej stopy. Dzięki temu skutecznie wygładza zagniecenia, nawet do 3 razy szybciej niż tradycyjna parownica. Jest gotowa do pracy w 30 sekund, umożliwia prasowanie w pionie i poziomie oraz oferuje trzy tryby pracy dopasowane do różnych rodzajów tkanin. **TEFAL**

eprasa.pl ff07d7eff4



Jesienna zmiana garderoby pójdzie szybciej i łatwiej, jeśli masz pod ręką inspirowane skandynawskim minimalizmem pojemniki z linii Infinity w różnych rozmiarach i kolorach. Zapakuj lżejsze rzeczy do pojemnych modułowych koszy, odzyskując miejsce w szafach na ciepłe swetry i kurtki. Drobne akcesoria, np. rękawiczki i czapki, posegreguj w najmniejszych pojemnikach, by były pod ręką. Linia koszy Infinity Curver. **CURVER**



Generator pary GV9920 Perfekcyjnie gładkie tkaniny każdego dniaGenerator pary Tefal Pro Express Vision Max sprawia, że prasowanie staje się szybsze i wygodniejsze. Ciśnienie 9 barów i uderzenie pary do 850 g/min pomagają usuwać nawet uporczywe zagniecenia. Podświetlenie LED ułatwia dostrzeżenie każdego załamania materiału, a technologia Smart Steam automatycznie uwalnia parę podczas ruchu żelazka. Funkcja prasowania w pionie pozwala także odświeżać ubrania na wieszaku. **TEFAL**

eprasa.pl ff07d7eff4

KESSEBÖHMER

peka | 30 LAT RAZEM







Dobrze zorganizowana garderoba to mniej szukania, więcej spokoju. Każda rzecz ma swoje miejsce, a wszystko jest zawsze pod ręką. Wybierasz dziś, korzystasz przez lata.
Postaw na systemy, które zamieniają przechowywanie w codzienną wygodę.

PEKA - dobrze poukładane! **peka.pl**

eprasa.pl ff07d7eff4

Nowe oblicze **domowych porządków**

Czysty dom to nie tylko kwestia estetyki, ale przede wszystkim codziennego komfortu. Nowoczesne technologie sprawiają, że sprzątanie staje się szybsze, łatwiejsze i bardziej intuicyjne. Wielofunkcyjne urządzenia, inteligentne rozwiązania i skuteczne metody czyszczenia pozwalają zadbać o każdy zakątek domu bez zbędnego wysiłku.

opracowanie **Anna Grużewska**

Dom żyje własnym rytmem, zmieniając się wraz z porami roku i potrzebami mieszkańców. Jesienią wnosimy do niego błoto i wilgotne liście, zimą piasek i śnieg, a wiosną zmagamy się z kurzem i pyłkami. Niezależnie od sezonu chcemy jednak, by nasze wnętrza pozostawały czyste, przytulne i sprzyjały odpoczynkowi. Na szczęście coraz częściej utrzymanie porządku nie oznacza już wielogodzinnego sprzątania. Dzięki nowoczesnym technologiom możemy poświęcać mniej czasu na domowe obowiązki, a więcej na przyjemności.

Jednym z najważniejszych kierunków rozwoju urządzeń do sprzątania jest wielofunkcyjność. Zamiast kilku sprzętów przeznaczonych do różnych zadań coraz częściej wybieramy rozwiązania, które łączą odkurzanie, mycie i osuszanie powierzchni. Szczególnie doceniamy je w kuchni, łazience i innych intensywnie użytkowanych pomieszczeniach, gdzie trzeba usuwać zarówno kurz i okruchy, jak i rozlane płyny czy uporczywe zabrudzenia. Jednoczesne odkurzanie i mycie podłóg pozwala ograniczyć liczbę wykonywanych czynności, a urządzenia wyposażone w obrotowe pady lub wałki czyszczące ułatwiają pozbywanie się plam bez konieczności ręcznego szorowania.

Coraz większą rolę odgrywa również inteligentne dopasowanie sposobu sprzątania do rodzaju powierzchni. Automatyczne rozpoznawanie podłogi, regulacja mocy ssania czy dozowanie odpowiedniej ilości wody pomagają skutecznie usuwać zabrudzenia, a jednocześnie właściwie pielęgnować różne materiały. Bezprzewodowa konstrukcja, lekkość i ergonomiczne uchwyty ułatwiają manewrowanie między meblami, odkurzanie schodów i docieranie do trudno dostępnych zakamarków. Przydatnym detalem jest także oświetlenie szczotek, dzięki któremu łatwiej dostrzec kurz ukrywający się pod kanapą czy wzdłuż listew przypodłogowych.

Nowoczesne podejście do porządków nie kończy się jednak na podłogach. Coraz łatwiej zadbać również o okna, lustra, szklane kabiny prysznicowe i błyszczące fronty mebli.

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Kobold VK7 dostępny w edycji limitowanej Titanium. To lekki, łatwy w prowadzeniu, bezprzewodowy odkurzacz, który pomoże zadbać o czystość w domu na wszystkich powierzchniach. Dostępny wyłącznie u Doradców Klienta lub na **VORWERK.PL**



ZDANIEM EKSPERTA

Sztuka Porządku nie tylko od święta

Anna Szymczak – Starszy Specjalista ds. Marketingu, VORWERK POLSKA

Dom zmienia się wraz z kolejnymi porami roku – raz wpada do niego więcej piasku z ogrodu, innym razem błota, liści czy śniegu. Jedno pozostaje stałe: chcemy, żeby nasze wnętrze było miejscem odpoczynku, a nie kolejnym obowiązkiem. Bo prawdziwy komfort zaczyna się wtedy, gdy porządek utrzymujemy bez większego wysiłku. Dlatego szczególnie doceniam odkurzacz Kobold VK7 od Vorwerk, dostępny teraz w limitowanej edycji Titanium. Sprząta się nim szybko, lekko i precyzyjnie. Jest bezprzewodowy, a obrotowy uchwyt sprawia, że odkurzanie pod meblami czy na schodach nie obciąża nadgarstka. System automatycznie rozpoznaje rodzaj podłogi i dopasowuje do niej moc ssania. Dużym ułatwieniem jest też to, że VK7 odkurza i myje podłogi jednocześnie dzięki nakładce 2w1. Zastosowany w nim system filtracji zatrzymuje niemal wszystkie drobnoustroje i alergeny, co ma znaczenie niezależnie od sezonu – zarówno w okresie pylenia, jak i wtedy, gdy częściej przebywamy w zamkniętych, ogrzewanych pomieszczeniach. Nowy tytanowy, matowy odcień świetnie komponuje się z różnymi aranżacjami – od jasnych, minimalistycznych wnętrz po te pełne drewna i naturalnych tkanin. To estetyczny element wyposażenia, którego nie trzeba chować w szafie.

Dla mnie właśnie tak wygląda porządek na co dzień: piękne wnętrze, komfort i czystość, której utrzymanie jest łatwe i przyjemne, o każdej porze roku.

eprasa.pl ff07d7eff4


Kaya


Kaya


Oceana

PORADA MARKI CURVER

Jak dobrze zorganizować przechowywanie w łazience?

Estetyczne, funkcjonalne i trwałe linie koszy Curver stworzono z myślą o łazienkach i pralniach. Styl, fakturę i kolory dobierzesz do swoich upodobań – od linii Kaya z wiedeńską plecionką po nowoczesną w swym charakterze linię Oceana. Wszystkie zapewniają swobodny przepływ powietrza. Koszyki, kosze na bieliznę i pranie, organizery Sistemo pomogą utrzymać porządek.

Zaczynaj dzień w dobrym nastroju
Korzystanie z koszy i pojemników Curver usprawni poranną rutynę, a także pomoże uniknąć najczęstszych problemów z organizacją i utrzymaniem porządku. Posegregujesz w nich kosmetyki, przybory pielęgnacyjne, środki czystości czy rzeczy do prania, ułatwiając sobie codzienność.

Przydatne triki
Do łazienki o małym metrażu wstaw kosz na pranie z pokrywą otwieraną z dowolnej strony, np. Kaya 60 l – wpasuje się w wąską przestrzeń. Koszyki z pokrywkami ustaw jeden na drugim, zyskasz miejsce. Organizery Sistemo dopasujesz do rozmiaru każdej szuflady.

1. Uporządkuj szuflady
Zamiast wrzucać kosmetyki luzem, wstaw organizery – zapobiegną bałaganowi.

2. Mniej równa się lepiej
Nie przytłaczaj małego wnętrza. Postaw na minimalistyczny design koszy z jednej linii – upiększą łazienkę.

3. Ciekawa faktura
Tworzywo o wyglądzie rattanowej plecionki lub juty jest odporne na działanie wody i łatwe w czyszczeniu, w przeciwieństwie do wymagającej wikliny czy tkaniny.

eprasa.pl ff07d7eff4



Laurastar Aura to oczyszczacz parowy przeznaczony do czyszczenia i dezynfekcji domowych przestrzeni bez użycia silnych detergentów. Sercem sprzętu jest Ultradelikatna Sucha Para, która umożliwia skuteczne usuwanie zabrudzeń, alergenów oraz drobnoustrojów z różnych powierzchni i tekstyliów. **LAURASTAR**

REKLAMA

Sztuka porządku

Kobold VK7
Titanium
Limitowana edycja

Oferta dostępna
do wyczerpania zapasów.

kobold
VORWERK

eprasa.pl ff07d7eff4



Coraz większą rolę odgrywa również inteligentne dopasowanie sposobu sprzątania do rodzaju powierzchni.

Kobold VM7 w edycji limitowanej Titanium to odkurzacz ręczny zaprojektowany z myślą o drobnych, codziennych porządkach – okruchach po śniadaniu, sierści zwierząt na kanapie czy kurzu w szufladach. Przełomowa dysza 2-w-1 rozszerzająca się z 36 do 90 mm pozwala dotrzeć zarówno do wąskich szczelin, jak i posprzątać większe powierzchnie jednym ruchem. Dzięki potężnemu silnikowi VM7 błyskawicznie usuwa nawet najbardziej uparte zabrudzenia a bezdotykowe opróżnianie komory oznacza, że alergicy mogą korzystać z urządzenia bez kontaktu z kurzem. Dostępny u Doradcy Klienta Kobold i na www.vorwerk.pl. **VORWERK**

Urządzenia, które w jednym ruchu nawilżają powierzchnię, usuwają zabrudzenia i zbierają wodę, pozwalają uzyskać czysty efekt bez długotrwałego polerowania i zacieków. Z kolei technologia parowa otwiera nowe możliwości higienicznego czyszczenia nie tylko płytek, armatury czy kuchennych blatów, ale także materacy, tapicerki, tekstyliów i akcesoriów codziennego użytku. Wysoka temperatura pary pomaga ograniczać obecność drobnoustrojów i alergenów, a przy tym zmniejsza potrzebę stosowania silnych detergentów.

Ważnym aspektem jest również higiena samych urządzeń. Systemy zapobiegające nawijaniu się włosów i sierści na szczotki, automatyczne płukanie wałków czy suszenie elementów czyszczących ciepłym powietrzem sprawiają, że sprzęt wymaga mniej zabiegów konserwacyjnych. Zaawansowana filtracja pomaga natomiast ograniczać ponowne przedostawanie się drobnego kurzu i alergenów do powietrza. To szczególnie istotne w domach, w których mieszkają dzieci, alergicy lub zwierzęta.

Zmienia się także estetyka sprzętów do sprzątania. Smukłe sylwetki, matowe wykończenia i stonowane kolory sprawiają, że urządzenia coraz lepiej wpisują się w aranżację współczesnych wnętrz. Nie muszą być już ukrywane głęboko w szafach – mogą pozostawać pod ręką, gotowe do szybkiego użycia. Bo współczesny luksus to nie tylko pięknie urządzony dom, ale również swoboda, z jaką możemy utrzymać go w czystości. Najlepsze rozwiązania to te, które dyskretnie ułatwiają codzienność, pozostawiając nam więcej czasu na cieszenie się własną przestrzenią.



Tefal X-Clean 12 to nowoczesny odkurzacz myjący 2 w 1, który jednocześnie odkurza i myje podłogi, usuwając zarówno stałe zabrudzenia jak i rozlane płyny. Ułatwia utrzymanie czystości w kuchni i łazience. Technologia Clean Cut eliminuje problem zaplątanych włosów i sierści, a automatyczne czyszczenie i suszenie wałka gorącym powietrzem do 90°C zapewnia higienę i wygodę na co dzień. **TEFAL**

eprasa.pl ff07d7eff4

Prosty sposób na każde domowe UPS – suche i mokre!

- Jednoczesne odkurzanie i mycie podłóg
- Automatyczne dozowanie detergentu
- Zero włosów i sierści wokół wałka
- Samoczyszczenie i suszenie w 90°C
- Pracuje do 65 minut bez ładowania
- Moc ssania aż 21 000 PA



Tefal | X-CLEAN 12

www.tefal.pl/xclean

eprasa.pl ff07d7eff4



Drzwi bezprzylgowe Nestor w wyjątkowym kolorze (dostępnych jest pięć, na zdjęciu kolor Sabio). Złota klamka sprawia, że cała łazienka nabiera eleganckiego charakteru. **DRE**

eprasa.pl ff07d7eff4

Za zamkniętymi **drzwiami**

Łazienka to przestrzeń, w której szczególnie cenimy komfort i intymność. Dlatego prowadzące do niej drzwi powinny być nie tylko estetyczne, ale przede wszystkim funkcjonalne. Jak wybrać model, który sprosta codziennym wymaganiom?

opracowanie **Monika Utnik**

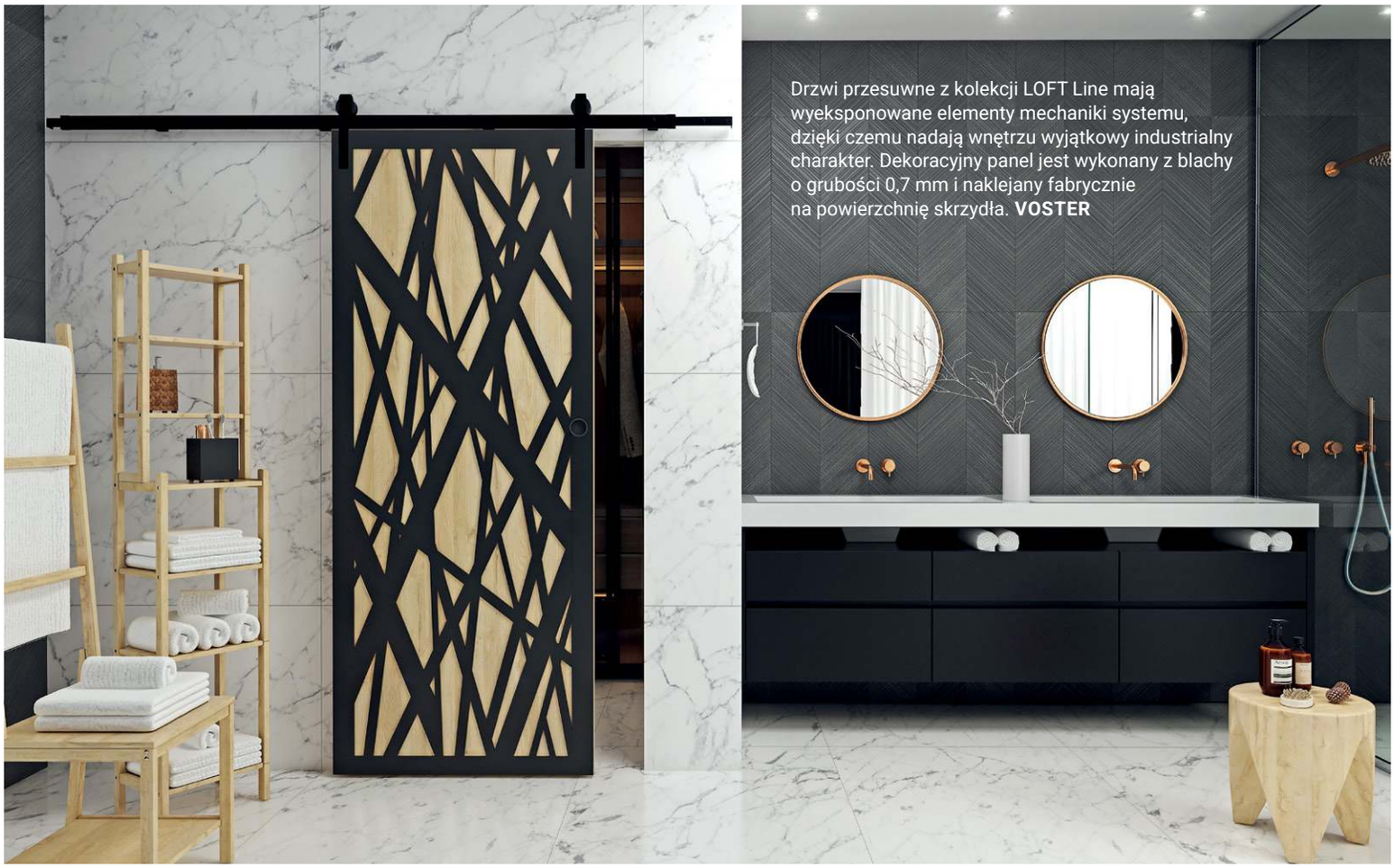


zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Drzwi Rumba – skrzydło ramowe przylgowe. Ramiaki z płyty MDF. Drzwi dostępne są w różnych szerokościach oraz kolorach (żółtym, czerwonym i niebieskim). **VOSTER**



Drzwi przesuwne z kolekcji LOFT Line mają wyeksponowane elementy mechaniki systemu, dzięki czemu nadają wnętrzu wyjątkowy industrialny charakter. Dekoracyjny panel jest wykonany z blachy o grubości 0,7 mm i naklejany fabrycznie na powierzchnię skrzydła. **VOSTER**



Drzwi łazienkowe pełnią kluczową rolę w każdym wnętrzu. Nie tylko oddzielają łazienkę od reszty pomieszczeń, ale przede wszystkim muszą być funkcjonalne. Skrzydło Sublime jest odporne na wilgoć i występuje w wielu kolorach. **POL-SKONE**

eprasa.pl ff07d7eff4

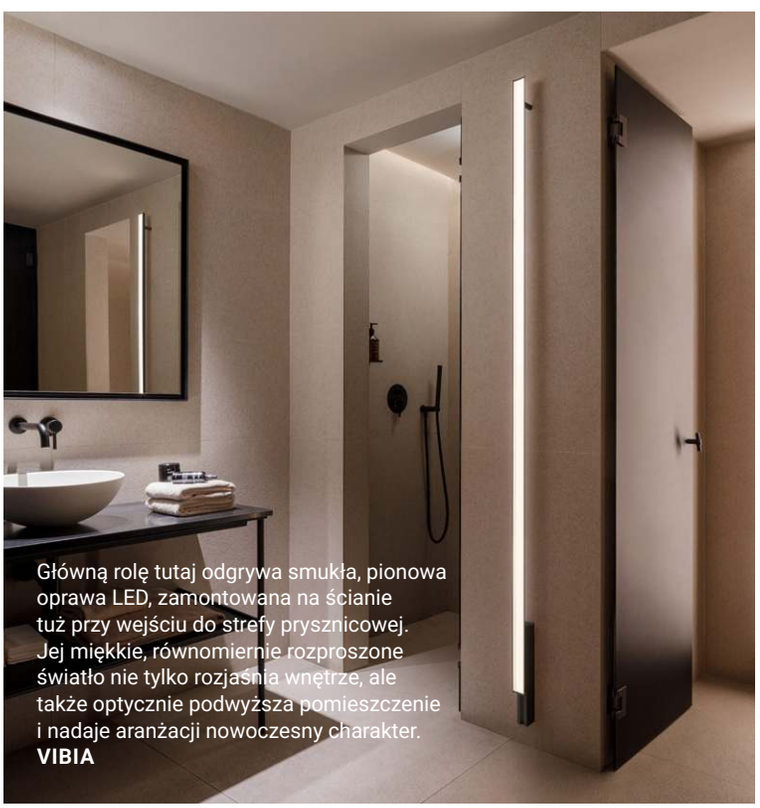
W dobrym **blasku**

Sztuczne światło potrafi wydobyć piękno materiałów, podkreślić detale i stworzyć wyjątkowy nastrój. W łazience jego rola jest szczególna – musi łączyć codzienną wygodę z atmosferą sprzyjającą relaksowi.

tekst **Robert Pieńkowski**

Rozmieszczenie łazienkowego oświetlenia warto zaplanować już na etapie projektowania pomieszczenia. Przemyślany układ punktów świetlnych pozwoli uniknąć niepożądanych cieni, zapewni wygodę podczas codziennych czynności, a jednocześnie podkreśli walory aranżacji. Istotne znaczenie ma również barwa światła – neutralna sprawdzi się podczas pielęgnacji, natomiast cieplejsza pomoże stworzyć przytulny, relaksujący nastrój.

Najważniejszym elementem jest oświetlenie ogólne, które powinno równomiernie rozjaśniać całe pomieszczenie. Dobrym wyborem są dyskretne oprawy wpuszczane w sufit lub nowoczesne reflektory o regulowanym kierunku świecenia. Pozwalają one odpowiednio doświetlić poszczególne części wnętrza, nie dominując nad jego wystrojem. W bardziej dekoracyjnych aranżacjach warto rozważyć elegancki plafon albo efektowną lampę sufitową, która stanie się dodatkową ozdobą łazienki. Coraz częściej wykorzystuje się także ukryte taśmy LED, subtelnie podkreślające linie sufitu lub wnęki.



Główną rolę tutaj odgrywa smukła, pionowa oprawa LED, zamontowana na ścianie tuż przy wejściu do strefy prysznicowej. Jej miękkie, równomiernie rozproszone światło nie tylko rozjaśnia wnętrze, ale także optycznie podwyższa pomieszczenie i nadaje aranżacji nowoczesny charakter. **VIBIA**



Lustro ROCO, z energooszczędnym podświetleniem LED, wprowadza do wnętrza przyjemny nastrój. Dzięki opcji bezdotykowego regulatora jasności możliwe jest kształtowanie natężenie światła we wnętrzu. Do wyboru kilka rozmiarów lustra oraz barwa światła ciepła lub neutralna. **GIERA DESIGN**

W łazience światło ma nie tylko rozjaśniać wnętrza. Umiejętnie dobrane optycznie powiększy przestrzeń, wyeksponuje szlachetne materiały i stworzy atmosferę sprzyjającą odprężeniu.

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4

Odpowiednio zaplanowane oświetlenie potrafi wydobyć piękno nawet najbardziej minimalistycznej łazienki. W tym jasnym, przestronnym wnętrzu zastosowano kilka źródeł światła, które wzajemnie się uzupełniają. Dyskretne oprawy sufitowe zapewniają równomierne doświetlenie pomieszczenia, a ukryta przy suficie listwa świetlna LED subtelnie rozjaśnia ścianę nad wanną, podkreślając geometryczną prostotę aranżacji. Duże przeszklenie pozwala dodatkowo wykorzystać światło dzienne, które pięknie odbija się od białych powierzchni. Połączenie oświetlenia ogólnego i nastrojowego sprawia, że łazienka jest nie tylko funkcjonalna, ale także sprzyja odprężeniu i wieczornemu relaksowi. **NOWODVORSKI**

Światło może całkowicie odmienić sposób, w jaki postrzegamy łazienkę. Doskonałym przykładem jest wolnostojąca wanna LUMINA, która dzięki zintegrowanemu oświetleniu LED sprawia wrażenie unoszącej się nad podłogą. Wykonana z innowacyjnego materiału VetroFreddo, wyróżnia się subtelną transparentnością, pozwalającą światłu przenikać przez jej powierzchnię i tworzyć niezwykłe efekty wizualne. Ukryty system oświetleniowy rozświetla podstawę wanny, a podczas kąpieli światło przenika również przez wodę, wydobywając jej refleksy i nadając codziennemu rytuałowi niemal magiczną oprawę. **GLASS DESIGN**



Osobnej uwagi wymaga strefa umywalki i lustra, gdzie odpowiednie światło ma szczególne znaczenie. Najlepiej sprawdzają się oprawy umieszczone symetrycznie po obu stronach lustra, które równomiernie oświetlają twarz i ograniczają powstawanie cieni. Alternatywą są lustra z wbudowanym oświetleniem LED lub liniowe lampy montowane nad taflą. Warto wybierać źródła światła o wysokim współczynniku oddawania barw, dzięki którym kolory skóry i makijażu wyglądają naturalnie. Uzupełnieniem aranżacji może być delikatne oświetlenie dekoracyjne przy wannie, pod szafką lub we wnękach. Planując łazienkową iluminację, nie wolno jednak pomijać również bezpieczeństwa. Ze względu na obecność wody i podwyższoną wilgotność oprawy muszą być odpowiednio dobrane do miejsca montażu.

eprasa.pl ff07d7eff4

Gorący **temat**

Nowoczesne grzejniki łazienkowe zachwycają nie tylko funkcjonalnością, lecz także wysmakowanym wzornictwem. Przybierają formy minimalistycznych paneli, geometrycznych kompozycji i dekoracyjnych rzeźb, nadając wnętrzom niepowtarzalny charakter.

tekst **Robert Pieńkowski**



Grzejnik BIT w intensywnym odcieniu jagodowego błękitu udowadnia, że funkcjonalne wyposażenie łazienki może stać się jej najbardziej wyrazistą dekoracją. Smukła, pionowa forma z subtelnymi żłobieniami przypomina minimalistyczny panel ścienny, a poziomy reling pozwala wygodnie odwieszać ręczniki. Osadzony we wnęce na tle grafitowych ścian tworzy efektowną kompozycję, w której geometryczna prostota spotyka się z odważnym kolorem. **ANTONIO LUPI**

zdjęcia materiały prasowe

eprasa.pl ff07d7eff4



Charakterystyczne, płynnie wygięte profile grzejnika Icaro tworzą rytmiczną kompozycję poziomych linii, nadając urządzeniu lekkość i dekoracyjny charakter. Metaliczne, szare wykończenie doskonale współgra z oszczędną kolorystyką łazienki, a liczne poprzeczki zapewniają wygodne miejsce do suszenia ręczników. **KERMI**

Projektanci traktują dziś grzejniki jak pełnoprawne elementy wystroju, eksperymentując z proporcjami, kolorami i materiałami. Dzięki temu nawet niewielkie urządzenie może stać się wyrazistym akcentem, który przyciąga spojrzenia i podkreśla styl łazienki.

Wśród najchętniej wybieranych rozwiązań niezmiennie królują modele drabinkowe, choć ich współczesne interpretacje coraz mniej przypominają tradycyjne konstrukcje. Asymetrycznie rozmieszczone profile, delikatnie zaokrąglone linie czy geometryczne układy tworzą kompozycje o niemal rzeźbiarskim charakterze. Praktyczne poprzeczki pozwalają wygodnie suszyć ręczniki, a dodatkowe haczyki i półki zwiększają funkcjonalność urządzenia.

W minimalistycznych aranżacjach doskonale odnajdują się grzejniki płytowe, których gładkie powierzchnie tworzą ze ścianą harmonijną całość. Mogą niemal znikać na tle okładziny lub przeciwnie – wyróżniać się głębokim kolorem, metalicznym połyskiem czy interesującą fakturą. Szczególnie efektownie prezentują się modele o wykończeniu matowym, szczotkowanym lub lustrzanym, które wprowadzają do wnętrza subtelną elegancję.

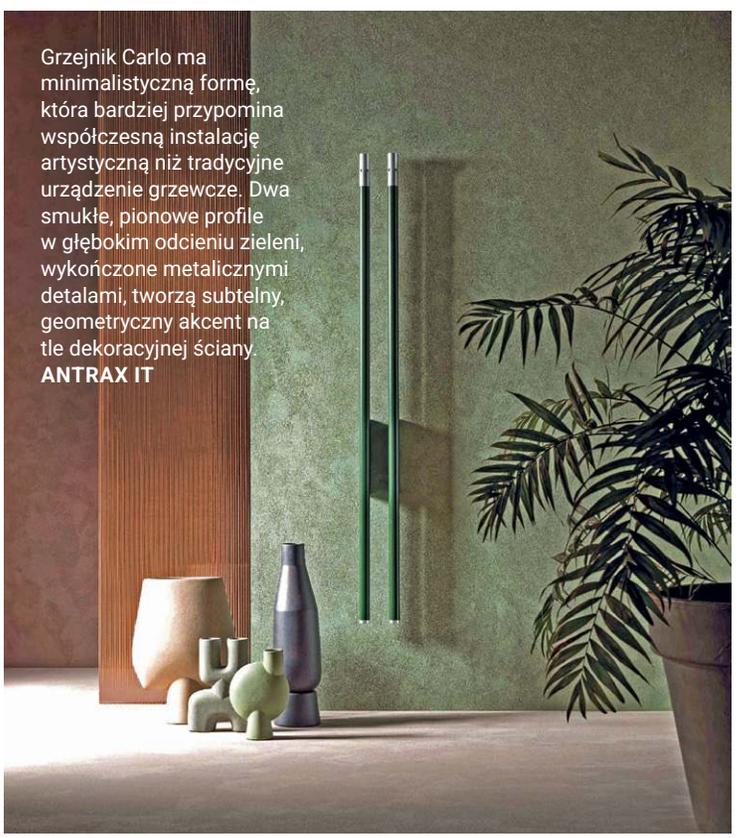
Coraz większą rolę odgrywa również kolor. Obok ponadczasowej bieli pojawiają się odcienie grafitu, antracytu, głębokiej zieleni, bordo i ciepłych beżów. Miłośnicy wyrazistych aranżacji mogą sięgnąć po modele w kolorze szczotkowanego złota, miedzi czy czerni. Odpowiednio dobrany grzejnik harmonizuje z armaturą i dodatkami albo staje się świadomie wprowadzonym kontrapunktem.

Nowoczesne wzornictwo idzie przy tym w parze z komfortem użytkowania. Grzejniki elektryczne i modele z grzałką pozwalają dogrzewać łazienkę oraz suszyć ręczniki również poza sezonem grzewczym, a rozwiązania wyposażone w termostaty i programatory ułatwiają kontrolowanie temperatury.

Współczesny grzejnik nie musi już pozostawać w cieniu pozostałych elementów wyposażenia. Może być dyskretnym dopełnieniem aranżacji albo jej najbardziej efektowną ozdobą. Bo dobrze zaprojektowana łazienka to przestrzeń, w której nawet ciepło ma swój własny styl.



Grzejnik Ellipse zachwyca opływową, eliptyczną sylwetką, która przywodzi na myśl współczesną rzeźbę. Jego smukła, pionowa forma w eleganckim odcieniu antracytu stanowi wyrazisty akcent na tle jasnej ściany, a subtelny otwór w górnej części i minimalistyczny, metalowy reling dodają całości lekkości oraz funkcjonalności. **PURMO**



Grzejnik Carlo ma minimalistyczną formę, która bardziej przypomina współczesną instalację artystyczną niż tradycyjne urządzenie grzewcze. Dwa smukłe, pionowe profile w głębokim odcieniu zieleni, wykończone metalicznymi detalami, tworzą subtelny, geometryczny akcent na tle dekoracyjnej ściany. **ANTRAX IT**

eprasa.pl ff07d7eff4

adresownik

A

AGATA
www.agatameble.pl

ANTONIO LUPI
www.antoniolupi.it

ANTRAX IT
www.antrax.com

AMICA
www.amica.pl

ASCO
www.asco.com.pl

AQFORM
www.aqform.com

B

BERNSTEIN
www.bernstein-badshop.com

BIOBIDET
www.biobidet.pl

BOSCH
www.bosch.pl

C

CASALGRANDE PADANA
www.casalgrandepadana.com

CERAMICA CIELO
www.ceramicacielo.it

CESAR
www.cesar.it

COSENTINO
www.cosentino.com

COSTWAY
www.costway.pl

CROPELLI
www.cropelli.it

CURVER
www.curver.pl

D

DEER DESIGN
www.deerdesign.pl

DRE
www.dre.pl

DORNBRACHT
www.dornbracht.com

E

EFFE
www.effe.it

ELICA
www.elica.pl

ERNEST RUST
www.rust.pl

F

FDESIGN
www.f-design.pl

FERRO
www.ferro.pl

FRANKE
www.franke.com

G

GEBERIT
www.geberit.pl

GIERA DESIGN
www.gieradesign.pl

GLAMORA
www.glamora.it

GLASS DESIGN
www.glass-design.pl

GORENJE
www.gorenje.com

H

HÄFELE
www.hafele.pl

K

KERMI
www.kermi.com

KOBOLD
www.vorwerk.com

KOHERSEN
www.kohersen.pl

KWC
www.kwc-professional.com

L

LITHOS DESIGN
www.lithosdesign.com

M

MAMOLI
www.mamoli.com

MARAZZI
www.marazzi.pl

MARMO ARREDO
www.marmoarredo.com

MIELE
www.miele.pl

MPM
www.mpm.pl

N

NIVONA
www.nivona.com

O

OLTENS
www.oltens.com

OMNIRES
www.omnires.com

P

PAP DECO
www.papdeco.com

PEKA
www.peka.pl

PHILIPS
www.philips.pl

PURMO
www.purmo.com

Q

QUARTZFORMS
www.quartzforms.pl

QUOOKER
www.quooker.pl

R

RADAWAY
www.radaway.pl

RAGNO
www.ragnoworld.com

RAUMPLUS
www.raumplus.com

RAW DECOR
www.rawdecor.pl

ROCA
www.roca.pl

RUBIO MONOCOAT
www.rubiomonocoat.com

S

SAMSUNG
www.samsung.com

SAINT-GOBAIN
www.saint-gobain.pl

SBORDONI
www.sbordonicermica.com

SCARABEO CERAMICHE
www.scarabeoceramiche.it

SIEMATIC
www.siematic.com

SIEMENS
www.siemens-home.
bsh-group.com

SNAIDERO
www.snaidero.com

T

TECE
www.tece.com

TEFAL
www.tefal.pl

THERMOMIX
www.vorwerk.com

TUBĄDZIN
www.tubadzin.pl

V

VIBIA
www.vibia.com

VOSTER
www.voster.pl

W

WALL&DECÒ
www.wallanddeco.com

WOODECO
www.woodeco.eu

Z

ZWIEGER
www.zwieger.pl

Czas na Wnętrze



Redaktor naczelna
Anna Grużewska
anna.gruzewska
@czasnawnetrze.pl

Redaktor prowadzący
Robert Pieńkowski
robert.pienkowski
@czasnawnetrze.pl

Redaktor
Monika Utnik
monika.utnik
@czasnawnetrze.pl

Opracowanie graficzne i DTP
Jakub Tarnowski

Redaktor prowadząca portal
Agnieszka Żuber
agnieszka.zuber@avt.pl

Traffic manager
Agnieszka Zdzichowska
agnieszka.zdzichowska@avt.pl
tel. 22 257 84 68

Dział reklamy
Anna Brzywczy
anna.brzywczy@czasnawnetrze.pl

Małgorzata Cichecka
malgorzata.cichecka@avt.pl

Dorota Chrząszcz
dorota.chrzaszcz@avt.pl

Iwona Fijewska
iwona.fijewska@avt.pl

Katarzyna Minda
katarzyna.minda@avt.pl

Prenumerata
prenumerata@avt.pl
tel. 22 257 84 22

Kolportaż
Paweł Gago
kolportaz@avt.pl

Adres redakcji
Czas na Wnętrze
ul. Leszczynowa 11
03-197 Warszawa
tel. 22 257 84 68

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za zamieszczone na łamach pisma Czas na Wnętrze treści reklamowe oraz artykuły promocyjne.

Drukarnia
ArtDruk

Wydawca
AVT – Korporacja Sp. z o. o.
ul. Leszczynowa 11,
03-197 Warszawa
tel. 22 257 84 99
fax 22 257 84 00
www.avt.pl

Wydawnictwo AVT
Korporacja sp. z o.o. należy
do Izby Wydawców Prasy

eprasa.pl ff07d7eff4


COST WAY
Porządek w domu cały rok
z Costway.pl
/costwaypl
/costway.pl

RONAL glass 1989 Karol



ODKRYJ NOWE
SZCZOTKOWANE, METALICZNE
KOLORY



POZNAJ NASZE PRODUKTY NA
WWW.RONALBATHROOMS.COM

KABINY I BRODZIKI PRYSZNICOWE
MEBLE ŁAZIENKOWE
UMYWALKI I WANNY
SAUNY I SPA

eprasa.pl ff07d7eff4